

FAPTUL DIVERS

Salvați heringii!

Propunem specialiștilor, spre studiu, un fenomen genetic: cum se perpetuează heringii. Până acum noi, profanii, credeam că prin icre. A apărut însă o nouă specie — heringii fără icre. Probabil o generație spontană. Părerile se împart. Unii cetățeni dau o explicație mai prozică, afirmând că și această specie ar fi avut icre până la... desfundarea butoacilor în magazine, când le-ai fi depus în pergamentul vinzătorilor. Tot ce se poate. Salvați de la dispariție heringii! Slat bun! cu ceapă, cu icre și cu... cinsle la viznare.

Două zile în flăcări

La sonă 322 (Trustul de foraj Pitești) a izbucnit o erupție urmată de incendiu. Pentru intervenții de stingere, trebuia degajată complet gura puștii de orice instalație. Timp de 2 zile Gheorghe Lambă (inspector șef din grupul de pompieri al trustului) a intrat în foc, îmbrăcat în costum de ardeș și sub protecția jeturilor de apă ale pompierilor, a legat cu cablul, una câte una, instalațiile de la gura puștii. De câteva ori a trebuit să fie scos din flăcări și erupții, țirș, pentru a fi salvat. Și a intrat iarăși. În cele din urmă, reușind să introducă un dorn pe prăjina de foraj, a oprit erupția și incendiul. Ardeștii au un material rezistent la temperaturi înalte. Dar omul?

3 adrese

Atmosfera încăreacă. Fabricile de spirt și drojdie semnalizează forul tutelar. „Trimiteti urgent repartiții pentru melasă” (materia primă). Fabricile de zahăr (furnizorul) se pling aceluiași for tutelar: „Spațiile de depozitare sint blocate cu melasă. Nu avem beneficiari” (Combinatul de zahăr și ulei „Oltenia”-Podari are în plan 16.470 t melasă și a primit repartiție de desfacere doar 42,8 t). Forul tutelar răspunde: „Nu am întocmit planul de repartiție pentru melasă intrucit n-au fost depistate rezervele de la furnizor”.

Dr. Vucea la Coruia

Avram Martin este învățător la școala din Coruia, raionul Șomcuta. Folosește și azi o metodă „educativă” de pe vremea d-lui Vucea, mentorul din Delavrancea: copiii care gresesc sint legați de stilp sau de copacii din curtea școlii și bătuți cu nușuca, cu ce se nimereste. Părinții (și secția raională de învățământ) s-ar lipsi bucuriei de serviciile unui asemenea educator. S-a trimis și o adresă la ministru. Răspunsul însă întârzie. Intre timp, „d. Vucea din Coruia” își vede liniștit de vergile lui. Poate-i găsească tovarășii de la ministru o metodă pedagogică bună pentru el însuși. Și nu cu nușuca. Ar fi brutal.

Preturi ferme

La sesizarea echipelor de control obștesc, oțiva lucrătorii de miliție (insoțiți de specialiști de la I.R.I.C.) au făcut un control la 6 cente de viznare a cârnii din Brăila. Rezultatul: 4 viznători „fășile Zodiă”, Virgil Drăgăneț, Gheorghe Bărbulescu și Nicolae Negoiță) schimbau premeditat calitatea și prețul cârnii, înseamnă cumpărătorii. Condamnații la alte 4 ani închisoare corecțională, ei au încercat (poate pentru prima dată) să... „scadă prețul”. Dar nu s-a putut. La noi sint preturi ferme.

Sărbătoarea costumelor

Fete și flăcăi, virtuoși au lesit pe uliță îmbrăcați în minunate costume populare. În comuna Sintana, raionul Cris, se desfășura sărbătoarea portului popular local. La această paradă au fost prezentate 34 costume specifice portului local, unele în vîrstă de peste 150 ani. Cele mai frumoase au fost premiate. La sărbătoarea au participat invitați din regiunile Banat, Hunedoara, Brașov. La Sintana s-au scos din sipete, în cumpănă termii, poadoabe strălucitoare. Oare ce se mai află în țările de zestre din alte regiuni?

Rubrică redactată de Ștefan ZIDARIȚĂ Ștefan DINICĂ cu sprijinul corespondenților „Științei”.

Caracterul viu, dinamic și inovator, imprimat întregii activități de partid de Congresul al IX-lea al P.C.R., de plenary Comitetului Central, are între altele ca trăsături distinctive intrinsecă față de neajunsuri, combativitatea și perseverența în înlăturarea a tot ce frînează mersul înainte. De aici necesitatea ca fiecare organizație de partid să tragă concluzii practice privind examinarea exigenței a rezultatelor muncii, concentrarea atenției spre problemele nesoluționate, spre cauzele lipsurilor și lichidarea lor. Acest aspect esențial al stilului muncii de partid a constituit obiectul unei convorbiri cu tovarășul Francisc OLAH, secretar al Comitetului orășnesc de partid Tg. Mureș.

— Din lucrările recente plenary a C.C. al P.C.R. — a spus interlocutorul nostru — exemplu de analiză pătrunsă de exigență și combativitate comunistă, pe care ni-l oferă conducerea partidului, am desprins concluzia necesității de a spori răspunderea tuturor organizațiilor de partid pentru perfecționarea neîncetată a activității în toate domeniile ei, în primul rînd în producție.

Transformarea acestei necesități în realitate este strîns legată de obținerea unei îmbunătățiri calitative a muncii organelor și organizațiilor de partid. Dacă ne referim la cele din orașul Tg. Mureș, un element esențial al acestei îmbunătățiri îl constituie sporirea exigenței și combativității, situarea în toate împrejurările pe pozițiile cele mai avansate.

— Ce fapte de viață stau la baza acestor considerații?

— Mă voi opri asupra unuia. Anul trecut, întreprinderile din orașul nostru și-au încheiat activitatea cu un beneficiu de peste 20 milioane lei. Este urmarea faptului că sporirea eficienței economice a producției a stat în centrul preocupărilor organizațiilor de partid. În același timp, însă, dintr-un studiu inițiat de comitetul orășnesc de partid a reieșit că în 15 întreprinderi s-au fabricat 140 de produse nerentabile, pierderile ridicîndu-se, de asemenea, la cîteva milioane de lei.

— V-am ruga să „descifrați” relația rentabilitate — exigență — combativitate.

EXIGENȚA ȘI COMBATIVITATEA trăsături esențiale ale stilului muncii de partid

Viața de partid

Convorbire cu tov. Francisc OLAH
secretar al Comitetului orășnesc Tg. Mureș al P.C.R.

— În mod deosebit se „evidențiază” în ce privește realizarea de produse nerentabile fabrica de zahăr. Întreprinderea regională de industrializare a cârnii, fabrica „Electro-Mureș” Cadrele din conducerea unora dintre aceste unități aduceau fel de fel de „argumente” menite să demonstreze „imposibilitatea” reducerii pierderilor planificate, considerînd această anomalie drept un lucru normal. Ce au făcut organizațiile de partid din întreprinderile respective? Cum și-au exercitat ele dreptul de control? Multă vreme s-au împăcat cu această situație, n-au luat poziție combativă pentru a determina înlăturarea ei. Lipsa de exigență a mers până acolo încît, la I.R.I.C., din cauza unor neglijențe, cantități însemnate de produse din carne s-au alterat, fără ca organizația de partid să se sesizeze de această situație. Or, cine dacă nu comunitățile trebuie să fie primii care să intervină cu promptitudine pentru înlăturarea lipsurilor? Trebuie să arătăm că și comitetul orășnesc a acționat doar sporadic în această direcție. Comisia economică a comitetului orășnesc de partid n-a acționat la vremea evenimentelor pentru a veni în sprijinul organizațiilor de partid și a determina conducerea întreprinderilor să ia toate măsurile necesare în vederea remedierii neajunsurilor. În ultimul timp lucrurile au fost însă îndreptate pe făgașul cuvenit.

— Din cele relatate se desprinde ideea că exigența presupune, în primul rînd, o poziție critică din partea fiecărui comunist, a organizațiilor de partid în ansamblu, împotriva lipsurilor...

— Intocmai. Chiar împotriva celor mici. Altfel apare riscul ca ele să se transforme în deficiente mari, mai greu de înlăturat. Cum spune o vorbă din bătrîni: „spîrtura e mică trebuie cirpită”. Dispunem de numeroase exemple care arată cît este de important ca organizațiile de partid să observe la timp orice „fisură”, cît de mică, în procesul de producție, să acționeze cu promptitudine și perseverență pentru a înlătura din faza embrionară fenomenele negative. În faptul că nu s-a ținut seama de această certitudine, că organizația de partid de la Grupul de șantier nr. 1 n-a combătut, încă de la începutul anului trecut, tendințele de tărăgănare a înlăturării unor măsuri tehnico-organizaționale, rămînerile în urmă în îndeplinirea planului, concepțiile potrivite cărora „reștanțe” au mai existat și altă dată, dar au fost recu-

perate”, vedem una din cauzele care au determinat, în ultimă instanță, nerealizarea numărului de apartamente prevăzut.

— Care sint, după părerea dumneavoastră, cauzele care fac ca unele organizații de partid să nu intervină cu promptitudine necesară cînd constată situații nesatisfăcătoare?

— Ele sint numeroase. Una mi se pare însă esențială. Există membri ai comitetelor de partid din întreprinderi și chiar unii activiști ai comitetului orășnesc de partid care, observînd anumite fenomene negative, se „jeneză” parcă să ia poziție combativă față de ele, se lasă convinși de preponderanța cauzelor „obiective” ale deficiențelor, se feresc să „supere”...

— Cu alte cuvinte organizațiile de partid au datorită să aprecieze cu luciditate rezultatele dobîndite.

— Adesea activiștii, organizațiile de partid, examinînd activitatea într-un domeniu sau altul, se afdă în fața unor cifre, date statistice care exprimă sintetic anumite realizări. Pentru a-și forma o imagine realistă și totodată mobilizatoare asupra stadiului la care s-a ajuns e nevoie să se întrebze: Cu ce comparăm rezultatele? La ce le raportăm? Discutînd cu membri ai birourilor organizațiilor de bază de la Fabrica „Electro-Mureș” sau fabrica de conserve despre modul cum sint folosite mașinile și utilajele, nu de puține ori ni se prezintă comparații cu întreprinderi unde lucrurile stau mai prost. Este evident însă că ele duc la autolînistire. Spre a progresa în ritmul de care avem nevoie, spre a acționa în lumina indicațiilor plenarei C.C. al P.C.R. din decembrie 1966, trebuie analizate lucrurile în funcție de condițiile existente în momentul de față și nu cu ani în urmă, de rezultatele obținute de unitățile care trebuie ajunse din urmă, ținînd seama totodată de faptul că nici aceste nu stau pe loc.

— Ar fi interesant de concretizat această idee...

— Aș putea să mă refer la productivitatea muncii. Colectivele întreprinderilor industriale din oraș au obținut anul trecut rezultate care, dacă le raportăm la prevederile planului, pot fi socotite pozitive (indicatorii planificați au fost depășii). Biroul comitetului orășnesc de partid socotește însă că, față de înzestrarea tehnică a întreprinderilor, de experiența dobîndită și creșterea nivelului de calificare al cadrelor, realizările sint încă departe de a corespunde posibilităților.

— La PROFIL „23 August” de pildă organizația de partid exercită un control strict, pătruns de simț de răspundere, asupra modului cum prind viață sarcinile privind livrarea produselor destinate exportului. Conducerea întreprinderii este îndrumată să examineze nivelul calitativ al produselor lînd ca termen comparativ cele mai înalte performanțe atinse pe plan mondial.

— Desigur, lucrurile nu se prezintă pretutîndeni în acest fel. La „Metaltehnică”, I.C.L.L. și în alte întreprinderi conducerea tehnico-administrativă și organizațiile de partid socotesc că, din moment ce a scăzut numărul refuzurilor pentru calitate nesatisfăcătoare, treabă merge, au scăpat de „bătăie de cap”. Asemenea cazuri pun în fața comitetului orășnesc de partid sarcina de a dezvolta continuu spiritul de răspundere al organizațiilor de partid pentru perfecționarea întregii lor activități, ținînd seama de faptul că însăși exigența noastră nu trebuie să rămînă la același nivel, ștacheta ei se cere mereu ridicată.

— Ar fi interesant de concretizat această idee...

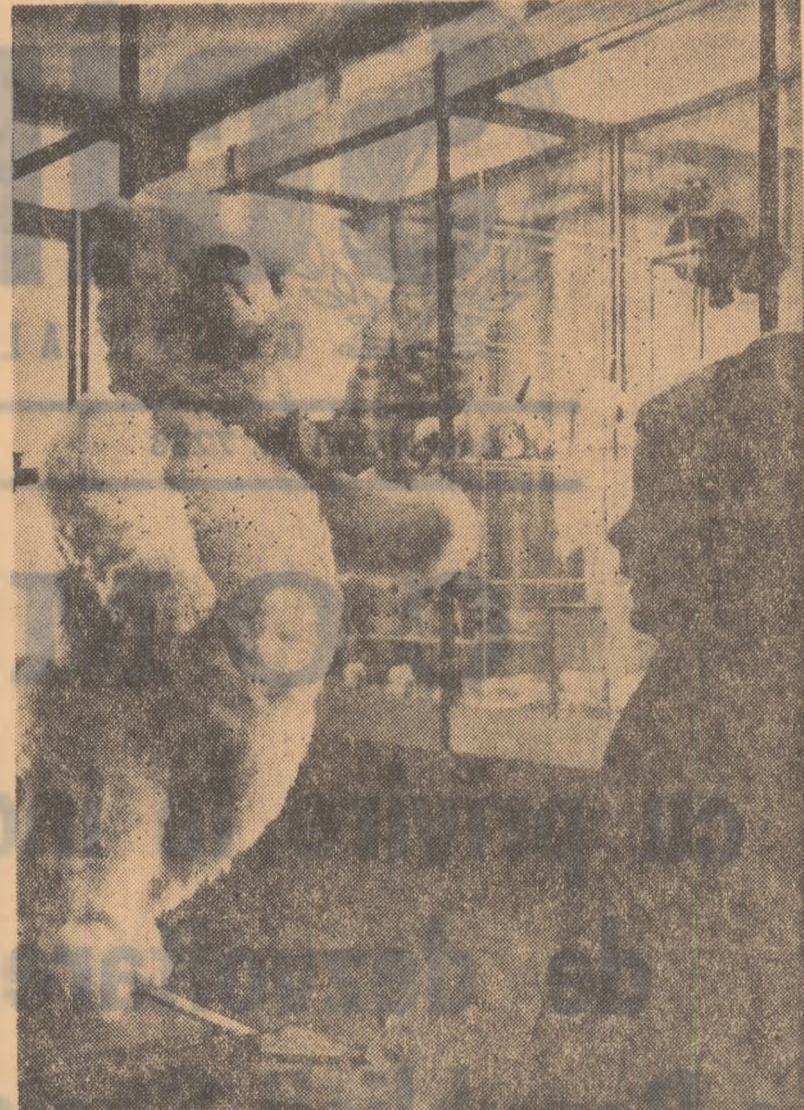
— Aș putea să mă refer la productivitatea muncii. Colectivele întreprinderilor industriale din oraș au obținut anul trecut rezultate care, dacă le raportăm la prevederile planului, pot fi socotite pozitive (indicatorii planificați au fost depășii). Biroul comitetului orășnesc de partid socotește însă că, față de înzestrarea tehnică a întreprinderilor, de experiența dobîndită și creșterea nivelului de calificare al cadrelor, realizările sint încă departe de a corespunde posibilităților.

— La PROFIL „23 August” de pildă organizația de partid exercită un control strict, pătruns de simț de răspundere, asupra modului cum prind viață sarcinile privind livrarea produselor destinate exportului. Conducerea întreprinderii este îndrumată să examineze nivelul calitativ al produselor lînd ca termen comparativ cele mai înalte performanțe atinse pe plan mondial.

— Desigur, lucrurile nu se prezintă pretutîndeni în acest fel. La „Metaltehnică”, I.C.L.L. și în alte întreprinderi conducerea tehnico-administrativă și organizațiile de partid socotesc că, din moment ce a scăzut numărul refuzurilor pentru calitate nesatisfăcătoare, treabă merge, au scăpat de „bătăie de cap”. Asemenea cazuri pun în fața comitetului orășnesc de partid sarcina de a dezvolta continuu spiritul de răspundere al organizațiilor de partid pentru perfecționarea întregii lor activități, ținînd seama de faptul că însăși exigența noastră nu trebuie să rămînă la același nivel, ștacheta ei se cere mereu ridicată.

Dr. Ioan IONESCU
lozan
Gheorghe Gheorghiu-Dej

Convorbire realizată de S. ORBAN



Ce mindru se jine!

Foto: M. Cloș

MEȘTEȘUGURI POPULARE CE SE CER SALVATE

(Urmare din pag. 1)

Rolul artizanatului în reprezentarea culturii unui popor este imens. Dar, pe lîngă aceasta, beneficiul comercial național nu este nici el de neglijat. Cum întreprîm acest izvor încă nesecat? În timp ce ceramistii autentici dispar, în cooperative lucrează tîmplari ce fac oale din lemn pictat. La Tg. Jiu, pe str. Olariilor, mai lucrau, în 1953, șapte olari. Acum mai lucrează poate unul singur, bătrînul Cotoc. Situația este la fel pretutîndeni. În alte cazuri se constată alterări dăunătoare, ca la Marginea, unde sint produse forme străine într-o tehnică artificială. În unele cazuri se renunță pur și simplu la meșteșug, datorită dificultăților de desfacere a produselor. Dificilă este și aprovizionarea cu materiale: lemn se procură greu și costisitor, pigmenți și plumb la fel. Aceleasi cauze determină și dispariția altor meșteșuguri. Mobilă țărănească din lemn, de exemplu, se făcea în Oltenia în 15 centre; acum se mai lucrează puțin la Runcu și lîngă Tg. Jiu. La fel în Maramureș, în Apuseni și în alte părți ale țării, imposibilitatea de aprovizionare cu lemn face să dispară frumoase lăzi, lavaje, scîncăne, fluier etc., obiecte în achiziționarea cărora se arată deosebit de interesate galeriile de artă din străinătate, turșii și mulți oameni de gust de la noi, doritori de a-și înfrumuseța căminul. Pentru continuarea producției de cergi, atât de apreciate, este nevoie să fie protejate vîltoarele, să se creeze unele înlesniri în aprovizionarea producătorilor cu lînă; azi varietațile țesăturilor de covoadă este în suferință. Simple ștergere de cineșp, în sau lînă cu aleșturi sint, de asemenea, obiecte căutate și apreciate, ca de altfel tot ce e lucrat de mîna țăranelor, plînă și rogojnice de papură. De mare succes se bucură țesăturile din pîr de capră, trastele țesute cu atla gust, chiar atunci cînd sint făcute pentru a servi la hrana cailor. Din păcate, și aceste țesături devin din ce în ce mai rare. Încet, încet, toate acestea dispar — rareori le mai poți găsi în țîrg la Rădăuți — iar în magazinele de artizanat ale Sucevei aproape că nu găsești un obiect cu specificul regiunii; cele care apar totuși sint mai întotdeauna alterate sau denaturate. După cît știm din informații, UCECOM este pe cale de a realiza dezalțarea unor produse, beneficiînd de munca unor meșteșugari pricepuți în reproducerea obiectelor autentice din regiuni. Ce ne facem însă cu producătorii de prost gust care circulă prin țîrguri cu casete din scoici, cu ceramică pictată cu

duco, cu animale vopsite în ulei (elini-lupi cu limbă roșie) sau cu „suveniri” din lemn pictat, pe care le înțelegi adomă pe Valea Pruhovei, a Oltului sau pe litoral? Cred că încurajarea și protejarea creațiilor autentice, așa cum am arătat, și interzicerea prin lege a circulației produsului gust, instituirea în acest sens a unui control al specialiștilor la nivel republican sau local, ar crea nu numai climat redobîndirii unor valori pe cale de dispariție, dar și a unui comerț demn, socialist, cu obiecte de mare solicitare.

Constanța-București, pe fir direct

La Constanța au început lucrările instalației telefonice de automatizare urbană, care va permite efectuarea în cursul acestui an a convorbirilor directe între abonații din Constanța și Eforie cu cei din București și Brașov. De asemenea, prin extinderea centralei telefonice de aici cu încă 2.000 linii, se va mări în mod corespunzător și numărul posturilor telefonice pentru abonații orașului.

Totodată, s-au luat măsuri pentru montarea unei stații de televiziune, iar în punctele de mai josă înălțime — Mangalia, Costinești și Neptun — a trei stații de tranșare, în vederea îmbunătățirii calității imaginilor transmise de postului nostru de televiziune. (Agerpres)

Complex turistic la Putna

La Putna au început lucrările de amenajare a unui complex turistic. Astfel, fosta clădire de oaspeți a mînistrii va fi transformată într-un hotel, cu o capacitate de 50 de locuri, care va dispune și de un restaurant. O atenție deosebită a fost acordată finisajelor interioare care vor fi astfel executate încît să fie păstrată autenticitatea construcției existente, cu patina sa de vechime.

Complexul va mai cuprinde un camping, format din căsuțe prefabricate și corturi, o terasă desoperită, un grup sanitar, precum și un spațiu de parcare pentru mașini. (Agerpres)



„Voinicul” în luptă cu ghevrurile Dunării

Foto: A. Cariojan

COMUNICAT

cu privire la îndeplinirea planului de stat de dezvoltare a economiei naționale a Republicii Socialiste România pe anul 1966

(Urmare din pag. 1)

Producția principalelor produse vegetale obținută în anul 1966, comparativ cu 1965, se prezintă astfel:

	1966	1965 față de 1965
	Mii tone	(în procente)
Cereale boabe	13817	110
— din care:		
— grâu și seacă	5145	85
— porumb	7971	136
Floarea-soarelui	671	119
Sfeclă de zahăr	4277	131
Cartofi	3341	152
Legume	2163	131
Struguri	950	103
Fructe	1385	122

Producția de cereale boabe, floarea-soarelui, sfeclă de zahăr, cartofi, legume a depășit cea mai mare producție obținută până în prezent în agricultura României.

Rezultatele obținute atât de gospodăriile a-

gricole de stat, cât și de cooperativele agricole de producție, sint urmarea unei exploatari mai raționale și intensive a suprafețelor, datorită cu noi mijloace mecanizate și folosirii unor cantități sporite de îngrășăminte, ceea ce se reflectă în producțiile medii la hectar, superioare celor din anii precedenți; gospodăriile agricole de stat au obținut în medie la hectar 3 170 kg la porumb, 1 870 kg la floarea-soarelui, 15 450 kg la cartofi; cooperativele agricole de producție au obținut în medie la hectar 2 460 kg la porumb, 1 350 kg la floarea-soarelui, 22 030 kg la sfeclă de zahăr, 11 480 kg la cartofi. Producția medie la grâu-seacă a fost în acest an mai redusă decât în anul precedent, când au existat condiții mai prielnice pentru această cultură. Astfel, gospodăriile agricole de stat au obținut în acest an o producție de 2 040 kg grâu-seacă la hectar, iar cooperativele agricole de producție 1 580 kg la hectar.

Rezultate însemnate s-au obținut și în ramura creșterii animalelor. După datele recensământului animalelor din 3 ianuarie 1967, efectivele prezintă creșteri la toate speciile.

Forț îndeplinit planul de punere în funcțiune, fiind rămase în urmă unele obiective importante.

Neîndeplinirea planului anual de investiții și punere în funcțiune a fost determinată, în principal, de lipsirea în asigurarea termenelor documentațiilor tehnice de execuție, în contractarea și livrarea la timp a utilajelor tehnologice, aparatelor și echipamentelor din producția internă și din import, în organizarea și aprovizionarea ritmică a șantierei cu materiale, în exploatarea parcului de utilaje, în desfășurarea ritmică a lucrărilor.

Producția de construcții-montaj a sporit în 1966 cu 12,3% față de 1965, iar productivitatea muncii în construcții-montaj în antrepriză cu 4%. S-a intensificat ritmul de industrializare a construcțiilor, prin punerea la dispoziția șantierei de un număr cantități spo-

rite de prefabricate și utilaje, s-a mărit gradul de mecanizare a lucrărilor, s-a îmbunătățit calitatea construcțiilor executate, a crescut gradul de confort al locuințelor. Prețul de cost efectiv al producției organizatorilor de construcții-montaj în antrepriză a fost redus cu 0,4% față de prețul de cost planificat.

S-au obținut rezultate pozitive în cercetarea științifică, concretizate prin elaborarea unor produse și tehnologii noi, îndeosebi în domeniul chimiei, siderurgiei, electrotehnicii, al materialelor de construcții și în agricultură, precum și prin desfășurarea de cercetări vâloase în științele fizice, matematice și în diverse domenii ale științelor economice și sociale.

V. CIRCULAȚIA MĂRFURILOR

În anul 1966 au fost puse la dispoziția populației cantități sporite de mărfuri, într-un sortiment mai bogat și de mai bună calitate.

Prin unitățile comerțului de stat și ale cooperativei de consum s-au vândut mărfuri în valoare de 74,3 miliarde lei, planul fiind îndeplinit în proporție de 100,4%. Comparativ cu anul precedent desfacerea de mărfuri a fost mai mare (în prețuri comparabile) cu 9,9%; la mărfurile alimentare, inclusiv alimentaria publică, au crescut cu 7,1%, la mărfurile nealimentare cu 12,5%. La unele produse vinzările față de anul precedent au crescut astfel: piine albă și specialități cu 10,1%, carne cu 10,6%, preparate de carne cu 14,7%, lapte cu 13,8%, brânzeturi cu 8,7%, pește proaspăt cu 3,3%, conserve de pește cu 36,5%, produse zaharoase cu 4,1%, legume cu 5,9%, fructe cu 45,3%, țesături de lână cu 9,4%, de bumbac cu 4,5%, de mătase cu 3,5%, tricotaje cu 13,9%, confecții cu 14,6%, încălțăminte cu țesut din piele cu 14,0%, articole electrotehnice cu 21,3%.

La mărfurile de folosință îndelungată vânzările au continuat să crească într-o măsură însemnată: mobilă cu 16,4%, aparate de radio cu 19,0%, televizoare cu 42,4%, mașini electrice de spălat rufe cu 5,4%, frigider cu 9,7% etc. Cu toate acestea, nu a fost satisfăcută integral cererea la unele sortimente de țesături, tricotaje, confecții, galanterie, încălțăminte de piele, mobilă și altele. De asemenea, au fost lipsiri în aprovizionarea continuă a populației cu ouă, pește proaspăt, citrice.

În anul 1966 au fost date în folosință noi complexe comerciale și magazine înzestrate cu mobilier și utilaj comercial modern.

În anul 1966 R. S. România a avut relații comerciale cu 100 țări și a participat la 41 târguri și expoziții internaționale.

Comparativ cu 1965 volumul comerțului exterior a crescut cu 10,1%. Patru cincimi din export le-au reprezentat produsele industrializate, iar peste 50% din import au revenit materiilor prime și materialelor pentru producție.

VI. ÎMBUNĂȚĂȚIREA NIVELULUI DE TRAI

Dezvoltarea susținută a ramurilor producției materiale și îndeosebi a industriei și agriculturii a asigurat creșterea venitului național în anul 1966 față de 1965 cu 7,9%.

Prin lărgirea bazei tehnico-materiale a economiei, prin intrarea în funcțiune a noi întreprinderi și dezvoltarea celor existente, a sporit numărul locurilor de muncă, ceea ce a determinat creșterea numărului de salariați și mărirea gradului de ocupare a forței de muncă. A continuat procesul de atragere în rindul salariaților a populației din mediul rural. Numărul salariaților a ajuns în anul 1966 la aproape 4 500 000, cu 190 000 mai mare decât în anul 1965, iar al muncitorilor a fost de peste 2 250 000, cu 142 000 mai mult decât în anul precedent.

Creșterea numărului persoanelor ocupate în economia națională, precum și a veniturilor obținute din retribuțiile muncii și din fondurile sociale de consum au contribuit la mărirea puterii de cumpărare a populației. Veniturile bănești din salarii obținute de populație în anul 1966 au fost superioare cu

— învățământ	7,2 miliarde lei, cu	10,2% mai mult decât în 1965
— cultură și știință	1,8 " " "	9,1% " " " "
— sănătate și prevederi sociale	6,0 " " "	5,5% " " " "
— asigurări sociale	5,8 " " "	10,7% " " " "
— veniturile de stat pentru copii	2,8 " " "	2,7% " " " "

Creșterea veniturilor este reflectată de sporirea economiilor populației păstrate la C.E.C., soldul acestora fiind la sfârșitul anului 1966 cu 38 la sută mai mare decât în 1965.

S-au îmbunătățit condițiile de locuit ale populației. În anul 1966 au fost date în folosință peste 50 000 apartamente convenționale construite din fondurile statului. Populația și-a construit aproape 68 000 case din fonduri proprii, majoritatea situate în mediul rural.

A continuat să se dezvolte baza materială a învățământului, culturii și ocrotirii sănătății, ceea ce a determinat lărgirea și îmbunătățirea activităților în aceste domenii.

În învățământul de cultură generală, mediu, profesional și tehnic au fost date în folosință peste 2 600 săli de clasă; laboratoare, ateliere. S-au construit cmine studențești cu o capacitate de circa 2 000 locuri, cantine cu o capacitate de deservire pentru 3 600 persoane.

În școlile de toate gradele au fost cuprinși peste 3 635 000 elevi. Din anul școlar 1966/1967 au început să funcționeze liceele de specialitate (industriale, agricole, economice, pedagogice), cu un număr de peste 35 600 elevi. În învățământul superior, numărul studenților a ajuns la 154 000.

În anul 1966 învățământul superior a dat economiei naționale un număr de peste 22 000 ingineri, economiști, medici, cadre didactice și alți specialiști, iar învățământul tehnic și profesional 81 660 tehnicieni, maștri și muncitori calificați.

Pentru ocrotirea sănătății populației, au fost date în folosință spitalele din Suceava, Baia Mare, Poiana Mare, Dr. Petru Groza, Gătaia; numărul paturilor de asistență medicală a ajuns la 146 500. Au fost construite noi policlinici și dispensare și s-au înzestrat în continuare cu aparatură modernă unitățile sanitare existente.

În stațiunile balneoclimaterice, tabere și colonii de copii, au beneficiat de odihnă și tratament 759 000 persoane.

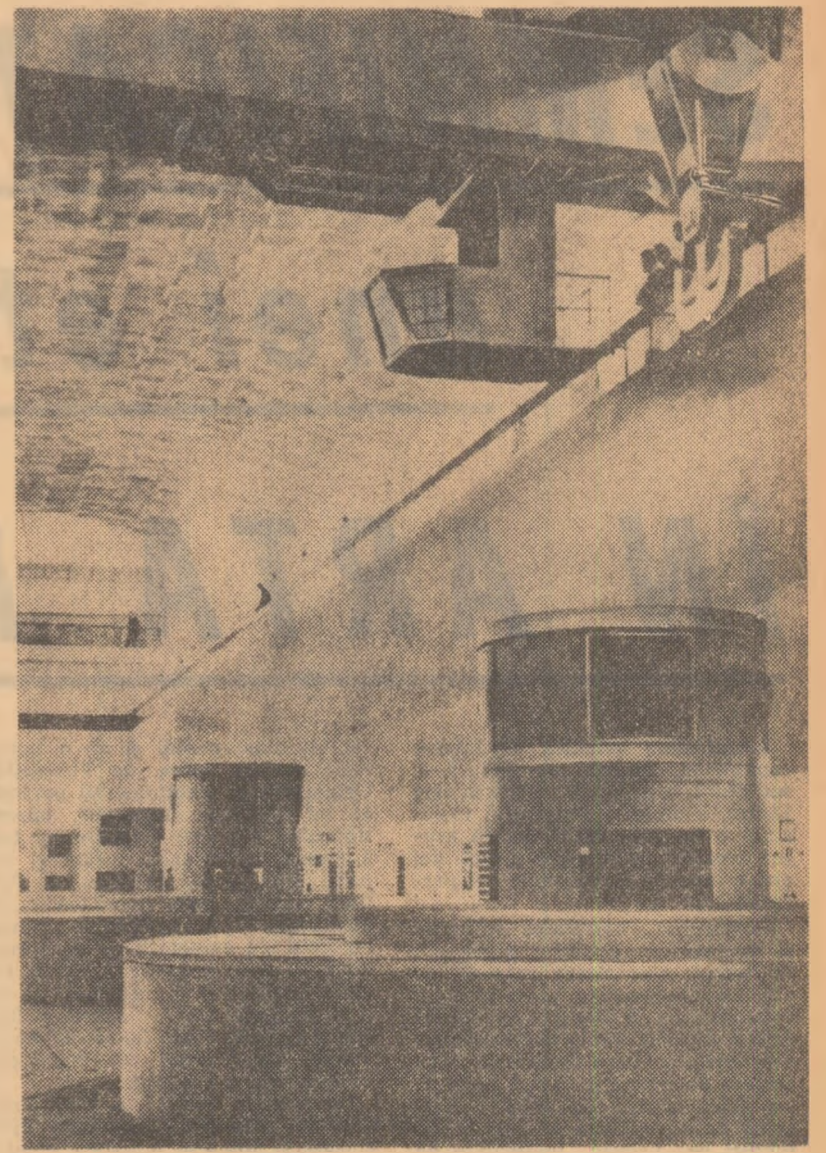
Au fost date în folosință noi cinematografe la orașe, instalații cinematografice la sate, cmine culturale. Numărul abonaților la televiziune a ajuns în anul 1966 la 712 000, cu 42% mai mult decât în anul precedent.

În anul 1966 au fost editate de către editurile de stat 3 202 titluri de cărți și broșuri, într-un tiraj de 67 milioane exemplare. Tirajul anual al ziarelor a fost de 1 028 milioane exemplare, iar al publicațiilor periodice de 170 milioane exemplare.

Pentru gospodăria comunală au fost investite 1,2 miliarde lei, din fondurile centralizate ale statului. Rețeaua de distribuție a apei s-a mărit cu peste 250 km. de canalizare cu 170 km. de gaze cu peste 90 km. de termoficare cu circa 70 km. Parcul de vehicule pentru transportul urban de călători a crescut cu 560 vehicule față de anul 1965. Au fost electrificate aproape 1 000 sate, astfel că la sfârșitul anului 1966 existau circa 8 350 sate electrificate.

La 1 ianuarie 1967, populația fără numără circa 19,2 milioane locuitori, cu circa 114 000 mai mult decât la 1 ianuarie 1966. La recensământul populației din 15 martie 1966, populația urbană reprezenta 38,2% din totalul populației țării.

Realizările obținute în anul 1966 în dezvoltarea bazei tehnico-materiale, în creșterea producției și a productivității muncii, în îmbunătățirea condițiilor de viață ale poporului, confirmă realismul programului stabilit de Congresul al IX-lea al partidului, soliditatea și dinamismul economiei noastre și constituie, în același timp, o bază trainică pentru îndeplinirea sarcinilor de plan din anii următori ai cincinalului.



Sala turbinelor de la hidrocentrala Gheorghe Gheorghiu-Dej

Foto: Gh. Vințilă

Raid-anchetă privind:

Stadiul proiectelor pentru irigații

Extinderea lucrărilor de amenajare a terenurilor pentru irigații, executarea acestora în condițiile celei mai avantajoase necesită întocmirea din timp, cu spirit de răspundere a documentației tehnice. Redac-

BUCUREȘTI: Pe 23 000 hectare lucrările pot începe

Cooperativii din regiunile București și Galați, care a urmărit în condițiile celei mai avantajoase necesită întocmirea din timp, cu spirit de răspundere a documentației tehnice. Redac-

GALAȚI: Măsurile bune să fie duse pină la capăt

În acest an 67 cooperative agricole, îndeosebi din raioanele Focșani, Galați și Brăila, vor iriga o suprafață de 6 400 ha. Încă la 1 decembrie anul trecut ultimul proiect de execuție a fost trimis cooperativei agricole. Ing. Mihai Culuri, directorul D.R.I.F.O.T. Galați, relatează că proiectanții au efectuat un studiu aprofundat al terenurilor ce urmează să fie amenajate. S-a avut în vedere realizarea unor lucrări cu minimum de cheltuieli bănești și forță de muncă. În acest scop, la definitivarea documentației, precum și la avizarea proiectelor, au luat parte reprezentanții beneficiarilor, specialiștii de la uniunile cooperative și consiliile agricole.

Recent a avut loc o plenară a comitetului regional de partid în care s-a analizat feul cum se realizează sarcinile stabilite privind îmbunătățirea funciare. În 1966, ca urmare a proiectării, execuției și exploatarii defectuoase a unor sisteme de irigații în cooperativele agricole Jilău, Vișani, Robeșca, raionul Făurei, și altele, s-au obținut producții mici, care nu justifică cheltuielile făcute. Se simte nevoia ca măsurile luate în domeniul irigațiilor să fie duse pină la capăt pentru obținerea de recolte mai mari de cereale, legume, furaje.

Redu APOSTOL
Correspondentul „Scintei”

	Sporul față de efectivul de la 3.1.1966	
	Mii capete	În procente
Bovine — total	5189,8	254,8
— din care:		
— vaci și juninci	2468,3	140,1
— vaci — total	5379,8	14,4
— din care:		
— scroafe de prăsilă	482,3	21,5
Ovine — total	14073,9	948,7
— din care:		
— oi și mioare	10429,3	577,2
Păsări	43919,5	3435,0

Creșterea importantă a efectivului de bovine s-a obținut în condițiile în care a crescut și numărul animalelor sacrificate în abatoarele industriale pentru nevoile de consum. Față de 1965 producția a fost în toate produsele animale. În gospodăriile agricole de stat și cooperativele agricole, producția de carne în greutate vie a crescut cu 2,8 la sută, cea de lapte cu 18,4 la sută, de ouă cu 11,1 la sută.

Producția totală de furaje a fost mai mare decât în anii trecuți; cu toate acestea, producțiile medii la hectar realizezate la culturile furajere sint sub posibilități.

Ca urmare a creșterii producției agricole, a vânzării de către gospodăriile de stat și cooperativele agricole de producție, fondul de stat la principalele produse agricole a crescut, comparativ cu anul 1965, în felul următor: la porumb boabe cu 47 la sută, la floarea-soarelui cu 18 la sută, la sfeclă de zahăr cu 28 la sută, la cartofi cu 63 la sută, la carne cu 12 la sută, la lapte de vacă și bivoliță cu 21 la sută, la ouă cu 12 la sută.

S-a lărgit baza tehnică-materială a agriculturii prin dotarea cu încă 11 560 tractoare, 4 480 semănători mecanice, 4 040 combine tractate pentru recoltat păioase, 4 730 mașini pentru împănățind îngrășăminte chimice, precum și cu alte mașini agricole perfecționate. S-au dat în funcțiune 8 noi stațiuni de mașini și tractoare. La sfârșitul anului 1966 agricultura dispunea de peste 90 200 tractoare fizice, 67 600 semănători mecanice, 42 900 combine pentru cereale etc.

III. TRANSPORTURI

În anul 1966 volumul mărfurilor transportate a crescut față de 1965 cu 15,8 la sută, iar numărul călătorilor cu 11,4 la sută. Planul a fost îndeplinit și depășit în toate ramurile de transport, cu excepția transportului fluvial de mărfuri.

În transportul feroviar, volumul mărfurilor transportate a crescut față de anul precedent cu 10,7 la sută, iar numărul călătorilor cu 7,2 la sută.

Căile ferate au fost înzestrate cu 80 locomotive Diesel electrice de 2 100 CP, 8 locomotive electrice de 7 350 CP, 4 660 vagoane de marfă, 135 vagoane de călători.

A fost electrificată linia de cale ferată Predeal-Cimpina. În anul 1966 transporturile efectuate cu tractoare diesel și electrice au reprezentat 50 la sută din volumul total al transporturilor de mărfuri și călători pe calea ferată, față de 40 la sută în 1965.

Au continuat lucrările pentru modernizarea, sistematizarea și centralizarea electrodinamică a stațiilor de cale ferată, extinderea

blocului automat de linie și s-au efectuat lucrări de amenajare a unor depouri pentru exploatarea locomotivelor diesel electrice.

Productivitatea muncii în transportul feroviar a crescut cu 8,5 la sută față de anul precedent, planul fiind îndeplinit în proporție de 104,9 la sută.

În transportul auto, volumul mărfurilor transportate a crescut cu 20,7 la sută, iar numărul călătorilor cu 18,1 la sută. Parcul auto de deservire generală a fost dotat cu 5 200 autovehicule pentru transportul de mărfuri și 700 autobuze. Au fost modernizate drumuri naționale pe o lungime de circa 320 km.

În transportul maritim, volumul mărfurilor transportate a crescut cu 28,7 la sută, iar parcursul mărfurilor cu 59,4 la sută. Pentru dezvoltarea flotei maritime au fost date în exploatare nave care însumează 140 mii tdw.

În transportul aerian, numărul călătorilor a crescut față de 1965 cu 29 la sută.

IV. INVESTIȚII — CONSTRUCȚII

Volumul total al investițiilor din fondurile centralizate ale statului în anul 1966 a fost de 44,4 miliarde lei, cu 10,2 la sută mai mare decât cel realizat în 1965.

Volumul de investiții realizat pe ramuri ale economiei naționale se prezintă astfel:

	Miliarde lei	Procente
TOTAL INVESTIȚII	44,4	100,0
din care pentru:		
— industrie	24,2	54,5
— construcții	2,0	4,6
— agricultură	5,3	11,9
— transporturi și telecomunicații	5,3	12,0
— învățământ, cultură, ocrotirea sănătății	1,4	3,1
— construcții de locuințe	3,3	7,4
— gospodăria comunală	1,2	2,6

Din volumul investițiilor alocate industriei, 41% au revenit industriei energetice și a com-

bustibilului, 23% industriei metalurgice și construcțiilor de mașini, 14% industriei chimice, celulozei și hirtiei.

În industria ușoară, pentru creșterea de noi capacități de producție și pentru modernizarea și reutilizarea celor existente, s-au investit peste 1,2 miliarde lei, cu 89% mai mult decât în anul 1965.

Valoarea fondurilor fixe puse în funcțiune în anul 1966 a fost de 40,1 miliarde lei, cu 13,7% mai mult decât în anul 1965.

Cu toate acestea rezultate, planul de investiții din fondurile centralizate ale statului nu a fost îndeplinit integral (95,7%). Cu mult sub prevederile planului sint realizările Ministerului Industriei Chimice (80,3%), Ministerului Industriei Metalurgice (91,7%), Consiliului Superior al Agriculturii (94,7%), Ministerului Industriei Ușoare (93,4%). De asemenea, nu a

COMITETUL DE STAT AL PLANIFICĂRII

DIRECȚIA CENTRALĂ DE STATISTICĂ

SEMNIFICAȚIILE unei etape

ÎN ARTA PLASTICĂ

Manifestare artistică de interes republican, Bienniala de pictură și sculptură, organizată recent în sala Dalles, a oferit vizitatorului expoziției o imagine multilaterală asupra creației plastice din ultimii doi ani, o imagine a realizărilor și perspectivei ei.

Remarcând varietatea stilurilor și manerelor artistice exprimate în cadrul celor câteva sute de lucrări, participanții la masa rotundă organizată de „Știința” au subliniat faptul că, mai mult decât la manifestările similare din anii trecuți, alături de maestrul artei noastre, un mare număr de artiști tineri și de vârstă mijlocie se înscriu cu lucrări ce vădese maturitate de gândire, o mai organică legătură cu realitățile vieții românești. „Efectul pe care îl produce, la prima vedere, expoziția biennială este impresionant — ne-a spus Petru Comarnescu. Am întinut aici o mare diversitate de expresii, vizuali și căutări tehnice. Se delimitează tot mai evident, pe lângă diversitatea de stiluri individuale, anumite orientări mai largi și mai pronunțate decât în alte țări, în special inspirația din folclor și folosirea stilisticii populare, atât în evocările din trecut cât și în tratarea unor teme contemporane”. La rândul său, Dan Grigorescu și-a exprimat părerea că „arta românească se dovedește și de această dată, prin cele mai grațioase lucrări de pictură (indeseori), precum și de sculptură, un fenomen complex. O mișcare amplă, înăuntrul căreia se produc, firesc, evoluții, unele mai interesante și continue, altele întrerupte de eșecuri, cele mai multe demonstrând, însă, preocuparea, pentru exprimarea unei realități, a unor universuri spirituale tot mai precis conturate”.

Ion Frunzeti, membru al juriului biennialii, apreciază că un fapt pozitiv „bogăția diversității direcțiilor stilistice, dar și organicitatea, firescul acestei diversități. Artiștii noștri au învățat să judece valoarea unei inovații nu după vechimea ei în lumea artei, ci după valențele expresive ale metodei de creație. Seriozitatea căutărilor vine de la conștiința țintei propuse, de la legătura conștientă cu tradiția artistică, recunoscută ca teren propriu al culturii acestei țări”.

Discuțiile au subliniat că și în actuala biennială maestrul ca Dumitru Ghiță, Marius Bunesuc, Henri Catargi, Catul Bogdan, Corneliu Baba, Ion Cojan, Ion Jalea, Oscar Han, Ion Vlasiu și alții dau o discretă dar emoționantă lecție de consecvență cu propriile principii estetice: opera lor se împlinesc, unitară, oferindu-ne lucrări proaspete, echilibrate. Lor li se adaugă o pleiadă de tinere talente ce și conturează și afirmă personalitatea artistică — Ion Pacea, Ion Gheorghiu, Viorel Mărgineanu, C. Pilluță, Octav Grigorescu, Virgil Almășan, G. Apostu, Gh. Iliescu-Călinești și mulți alții. Reprezentând modalități diferite de creație, vizioni și temperamente felurite, cei mai mulți dintre artiștii noștri plastici, din toate generațiile, se înfălesc mai pregnant sau mai timid, în această atmosferă caracterizată de vibrația acută și sinceră în fața realității.

Interlocutorii noștri au ținut să arate, în continuare, că aprecierile lor pozitive referitoare la evoluția între două bienniale a artei noastre plastice nu exclud, o serie de aspecte ale creației încă nereșizate. Așupra acestora au insistat, adăugând să explice sentimentul de insatisfacție pe care l-au încercat atunci când, depășind primele impresii, au încercat să caracterizeze mai sintetic, mai definitiv lucrările.

La o cercetare mai atentă — a remarcat Petru Comarnescu — ne dăm seama că bogăția spirituală nu este îndesajul de fructificată, în sensul creării unui număr mai mare de opere cu calități atite de puternice încât să devină piese de muzeu, să rămână bunuri artistice peste timpul efectuării lor. Cele mai multe din lucrările expuse au caracter de încercare — încercări interesante, făcute cu talent și uneri cu ingeniozitate și prospețime de sentiment lipsindu-le adinecimea ce conferă aer definitiv unei creații.

Ne gândim la portretizarea omului în pictură și sculptura expusă. Multe sînt prezentații interesante ca procedee compoziționale, ca prelucrări decorative, dar puține emoționează și încă și mai puțin aduc un mesaj adinec și semnificativ. De la pictură, reținem în special portretul de „Muncitor”, făcut de Henri Catargi, „Arleciniu”, cu dramatism în expresie, al lui Corneliu Baba, „Logodnicii”, pre-

zențați monumental și cu o tipologie convingătoare, de Vincențiu Grigorescu și emoționantul portret al lui „Nicolae Bălcescu”, opera tânărului Vladimir Zamfirescu. De asemenea, „Pescarii”, înfățișată în jurul unei mese, de către C. Pilluță, emoționează prin veridicul meditației. La sculptură, câteva portrete „în caracter” — adică redând nu numai aparența fizică, ci viața interioară și rațiunea de a fi a personajelor — datorate lui Naum Corcescu, Ion Lucian Murnu, Vasile Condurache, C. Popovici, Florica Hoclung și alții.

Numerose picturi și sculpturi dezvoltă viziunea și sensurile folclorice și folosește stilistica populară. Orientarea aceasta se accentuează în actuala expoziție. Cum, în ultimii ani, s-au făcut destule experimente izbutite și altele neizbutite, acum se revine să fim mai exigenți și în această direcție. Nu mai trebuie să saluțăm — credem — orice încercare de stilizare, orice

În jurul mesei rotunde despre Bienniala de pictură și sculptură — 1966

cu Petru COMARNESCU, Mircea POPESCU, Ion FRUNZETTI, Dan GRIGORESCU și Ileana BRATU

intenție de transgresare folclorică în temele contemporane și invers. Se cuvine să ne întrebăm, mai stăruitor acum, dacă operele respective se ridică la semnificații spirituale și au forță expresivă sau dacă nu cumva cad în ceva stereotip, manierist.

Există opere care, legate de suflul folcloric și de vechile procedee ale artei populare ori ale frescelor medievale, reușesc să fie într-adevăr expresive, să emoționeze, dar și altele care rămân doar simple intenții. Ion Pacea, Brăduț Covallu și Gh. Șaru au ajuns uneori la caracterizarea adincă a personajelor și acțiunilor pe care le înfățișează, dar, de data aceasta, tablourile lor ne par lipsite de căldura emoției. Ar fi multe nume de citat pentru reușite parțiale.

La sculptura inspirată de folclor și stilizată în forme sintactice, omenească, căldură în expresie și stil relevant găsim la Ion Vlasiu — reliefurile „Maternitate”, la figurile cioplite în piatră sau lemn de Ion Vlad („Recolta”) ori de G. Apostu („Nud”), Gh. Iliescu-Călinești („Hora”) și Spiru Săbănescu („Așteptare”). Merite ca expresivitate și construcție au și sculpturile lui Izsak Martin, Victor Roman, V. Gorduz, Maria Cocea, Al. Deaculalomița, dar există în ele ceva forțat, manierist, insuficient simțit care ne determină să le apreciem mai puțin decât pe altele creații ale aceluiași artiști. Uneori, se cade fără voie în caricatural, ori într-o falsă expresivitate.

Altă dată, primejdia venea de la tratările naturaliste, acum primejdia provine de la manierism, de la o stilizare convențională, exteroară.

Fiind de părere că nivelul mediu al expoziției este multumitor și a testat într-adevăr un remarcabil potențial de talent, Mircea Popescu s-a oprit la aspectele privind neîmplinirea, așa cum am fi dorit-o, a personalității unor artiști, fără de care nu poate fi concepută varietatea stilistică reală a artei noastre plastice. „Ai totuși impresia că problemele artei și ale vieții nu sînt trăite și gândite în toată profunzimea lor. Valorificarea folclorului, de pildă, pune astăzi artiștului probleme dintre cele mai complexe și deci mai dificile. Se constată că puțini artiști integrează în creația lor sensurile adincă și nu numai aspecte exterioare ale folclorului. Dacă la unii pictori, ca Georgeta Năpăruș, aceste sensuri sînt mai structurale, în schimb la alții, elementele folclorice ne apar exterioare, decorative, schematice. Nu ne putem mulțumi numai cu accente ale viziunii populare, presuși de ici col șir de agremente compoziționale, cu imitații facile ale icoanelor pe sticlă, cu rigiditățile naive, artificioase ce amintesc confuziv de arta primitivă. Este o tendință supărătoare care, din păcate, în cazuri care ni se par a nu fi prea rare, promovează o anume facilitate ce denotă o minimă rezistență”.

„Față de lipsa de echivoc a maestrilor — ne-a spus Ileana Bra-

tu — care își cultivă personalitatea, anonimă tatonare de soluții plastice, des abandonate pe parcursul anilor, sîrșește prin a despersonaliza artiștii, prin a transforma o vocație certă într-o monotonă incertitudine. Descoperim intenții, destul talent dar, alături de canoarea, la unii, un deconcertant joc de idei. Vagi ecouri din suflul altă dată ascendent al unor artiști remarcabili de critică”. Participanții la discuție au remarcat: cînd se caută cu tot dinadinsul originalitatea, paradoxal, realizările duc nu la distingerea unor personalități pregnante, ci la anonimul egalizator.

Referindu-se la aceasta, Dan Grigorescu discuta câteva aspecte: „Experimentul nu este, desigur, un procedeu care poate fi respins ca atare. El e necesar atîta vreme cît mărturisește o preocupare pentru aflarea unei expresii personale. Dar cînd el devine scop, nu mai conferă nici un fel

de acoperire și cade, fatal, în formalism. Din păcate, modul în care unii artiști urmăresc integrarea marii tradiții a folclorului românesc se înscrie tot sub semnul simplitii experiment formal, exterior. Unii descoperă arta noastră populară, din afară, asemenea unui univers exotic și o citează în fragmente dispartate care își pierd semnificația. Un briu românesc ca în „Crasovenca” lui Ion Stendel, un joc de pătrate, ca în velența din leagănul înfățișat în „Maternitate” lui Ion Grigore sau chiar un costum întreg, ca în portretul Adinei Colocescu, simplificările și stilizările căutate naive sînt tot atît de departe de tradiția picturii noastre cît este și tabloul lui H.



Studenți creștoveni la Casa de cultură

Foto: Agerpres

teatre

- Teatrul de Operă și Balet: FAUST — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: SECRETUL LUI MARCO POLO — 19,30.
- Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): DOAMNA LUI IEREMIA — 20, (sala Studio): O FEMEIE CU BANI — 20.
- Teatrul de Comedie: CAPUL DE RĂTOI — 20.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din Bd. Șchitu Măgureanu nr. 1): FEMEIA MĂRII (spectacol prezentat de Teatrul de stat din Constanța) — 19,30, (sala din str. Al. Sahia nr. 76 A): FII CUMINTE, CRISTOFOR I — 19,30.
- Teatrul „C. I. Notara” (sala Magheru): COLOMBE — 19,30, (sala Studio): ABSENȚA UNUI VIOLONCEL — 20.
- Teatrul Mic: DOI PE UN BALANSOR — 19,30.
- Teatrul „Ion Creangă”: CEI TREI MUȘCHETARI — 19,30.
- Teatrul „Tîndărlă” (sala din Calea Victoriei): PĂCALĂ — 17.
- Ansamblul artistic al Ununii Generale a Sindicatelor: PENTRU TOT CE-MI ESTE DRĂG — 20.
- Circuitul de stat: SPECTACOL PREZENTAT DE ARTIȘTI DIN R. S. CECOSLOVACĂ — 19,30.

tv

- 18,00 — Pentru cei mici. A fost odată... „Urșul, veverița și Iderul” de Eugen Jianu, Desenază Iurie Darie.
- 18,20 — Pentru tineretul școlar: 1001 de întrebări.
- 18,50 — Publicitate.
- 19,00 — Telediscul de seară.
- 19,20 — Buletinul meteorologic.
- 19,23 — Recital poetic: Paștel de iarnă.
- 19,35 — Intermezo coregrafic cu balerini Adele Orosz și Viktor Róna (R. P. Ungară).
- 20,00 — Filme de animație. Emisiune realizată în colaborare cu Arhiva națională de filme.
- 20,30 — Seară de teatru: „Doamna lui Ieremia” de Nicolae Iorga. Interpretată colectiv Teatrului Național „Ion Luca Caragiale” din București.
- 23,00 — Telediscul de noapte.

S-a discutat mult în jurul legitimității istoriei literare ca disciplină științifică cu obiect și metodologie autonomă. La noi, Mihail Dragomirescu, alăturându-se unor puncte de vedere notorii în estetica europeană (Croce, de pildă), a contestat valoarea istoriei literare, plind cu vehemență pentru înlocuirea acesteia cu știința literaturii care ar trebui să se ocupe cu examenul exclusiv estetic al capodoperelor. Aceste opinii porneau toate de la considerarea unicității estetice a operei, care ar elimina deopotrivă posibilitatea generalizării filozofice asupra faptelor literare și investigațiile de istorie literară. Astăzi aceste puncte de vedere sînt în bună măsură depășite, iar la noi lucrări de fundamentală însemnătate datorate lui C. Călinescu, Eugen Lovinescu, Tudor Vianu, D. Popovici, Șerban Cioculescu, Vladimir Streinu au conferit prestigiu definitiv istoriografiei literare.

Dar conceptul că o istorie a valorilor estetice, poate istoria literară să realizeze menirea aplecîndu-se, într-o totală solitudine, exclusiv asupra obiectului ei? Se pot, altfel spus, recolta rezultate viabile în cîmpul istoriei literare, înzestrîndu-se comunitatea fatală cu celelate științe ale spiritului? Simți nevoia să și se ofere motive de meditație, prilejuri de reflecție asupra problematice majore umane și sociale, dar și se oferă scheme facile. De aici impresia de „lipsă de problematică”, de necorespondență cu realitatea, măcar cu realitatea exprimată de un șir de poziții personale care au precedat actuala biennială”.

După opinia participanților la discuție, situația aceasta vine și de la faptul că în biennială, după spusele unor membri ai juriului, majoritatea lucrărilor prezentate au fost fie mai vechi, fie create special pentru această manifestare. Artiștii se prezintă nu cu ce au ei definitiv, reprezentativ, ci cu schițe, unele interesante, dar nefinitive.

Interlocutorii noștri au insistat în încheiere, că neajunsurile asupra cărora au zăbovit în cuvîntul lor vor putea fi, cu siguranță, depășite în procesul creșterii rapide a talenților, al dorinței unanime de a ridica arta la un nivel tot mai înalt de cuprindere a vieții. Dar ele trebuie luate în seamă cu mare seriozitate, cu o mare responsabilitate a artiștului față de sine și față de arta românească în ansamblu ei.

Mircea SIMIONESCU

ISTORIA LITERARĂ ȘI CADRUL ISTORIC

În sfera esteticului și cea a culturalului, între acestea amîndouă și factorul istoric cu toate implicațiile și determinările sale firești. Fără îndoială, nici un istoric literar serios nu va confunda, în examenul analitic, estetic cu culturalul, după cum va repudia acele vulgarizatoare modalități care își elaborează judecățile de valoare în funcție exclusivă de categorii istorico-politice vehiculate în cutare operă literară. Dar nici nu va putea accepta acele puncte de vedere lipsite de temei care îndeamnă la ignorarea disprețuitoare a factorilor extraliterari care, continuă să mai afirme unii, nu ar contribui la geneza unei opere. În realitate, cum se știe, scriitorul nu are parte de o existență plutitoare în eterate spații selenare, iar fenomenul es-

economic singurul hotărîtor în istorie înseamnă a vulgariza marxismul. În examinarea totalității acestor factori este, cum se știe, urmărirea în substanța internă a operei literare (sau a unui curent literar), evidențindu-se modul cum a influențat sau (uneori) determinat „istoricul” cutare lucrare, ce anume direcție culturală a adoptat scriitorul, idealul său filozofic ori politic, civismul manifestărilor sale publice. Chiar dacă judecarea de valoare estetică nu va fi direct influențată de calitatea aspectelor acestea extraliterare, niciodată nu vom putea obține înțelegerea plenară a operei unui creator fără a recompenza cadrul istoric din care a purces și a releva raporturile intime între creator și epocă. Un asemenea întreg punct de vedere l-a

delimitat față de un moment determinant al istoriei României moderne, exprimînd un punct de vedere în care ideologicul nu ocupă tocmai locuri subalterne, o soluție anume privind destinul posibil sau necesar al evoluției noastre. Să mai spunem că în aceste curente de idei, alături de concepția filozofică, istoricitatea cu toate componentele ei (social, politic, cultural, spiritual public etc.) nu este deloc un fenomen alogen ci chiar elementul ei natural, substanța ei de bază?

Se poate oare studia cu rezultate valabile curentul Daciei literare și, legat de aceasta, o bună parte a romanismului românesc făcut am ignora împrejurările istorice excepționale în care s-a afirmat? Idealurile revoluționare, sociale și naționale, de care au fost animați exponenții reprezentativi ai acestui curent, au pătruns în opera lor, conferindu-i valoare și specificitate. Nici programul Daciei literare, dar nici opera celor care l-au urmat (Alexandru, Kogălniceanu, C. Al. Brătescu, Bolintineanu, Bolhaic, Ion Ghica etc.) pot fi analizate cît de puțin menționabil dacă nu sînt puse în legătură cu asemenea împrejurări de ordin istoric precum prăgătirea, desfășurarea și înăbușirea revoluției, prepararea și înfăptuirea actului Unirii, ceașă de fapt, a unității culturale moderne românești, critica instituțiilor și a moravurilor feudale. Sau cum vom putea înțelege semnificația reală a sămănătorismului exceptînd ceea ce tot istoricii literari cu experiență au numit „momentul național” care, rețut, vine dintre principii Daciei literare și ale junimismului, i-a îngăduit apariția și poziția efectiv dominantă în viața literară și culturală a primului deceniu din secolul nostru? Dacă nu ținem seama de aceste împrejurări din afara literaturii (dar care i-au modelat actualul profil) vom obține anevoie judecăți uniform negative, după care sămănătorismul a fost pe toate dimensiunile un curent reacționar și diversionist. Apoi poporanismul literar, poate fi oare studiat eludîndu-se întregul complex de factori politici și ideologici care efectiv l-au generat?

puncte de vedere

tetic nu poate fi înțeles și evaluat în afara coordonatelor spațiale și temporale. Ca toți semenii săi, creatorul de frumos își poartă destinul într-o societate a numelă ale cărei împrejurări specifice își vor impune în viața lui peocrea caracteristici asupra substanței operei sale. Stadiul de dezvoltare a unei civilizații, climatul spiritual, structura intimă a culturii, înfruntările sociale și politice care frămîntă epoca respectivă nu rămîn străine de opera literară și mai ales de istoria unei perioade (curenți) literare.

Dimpotrivă, toate aceste elemente vor pătrunde în corpul unei lucrări literare, influențîndu-i structura și fizionomia particulară, constituind totodată și factorul coagulant care aproprie artistic și ideatic mai multe opere și autori lor în ceea ce înfățișează și cunoscut sub numele de curent literar.

Istoria internă a literaturii trebuie așadar completată, cum prevenea Tudor Vianu, cu istoria ei externă, adică cu cercetarea atentă a cadrului istoric (social, politic, cultural), care i-a influențat în diferitele etape ale dezvoltării, structura și profilul. Aceasta nu înseamnă, firește, a procedea vulgarizator prin prezentarea detașată a „condițiilor social-economice”. Dimpotrivă, toate aceste elemente vor pătrunde în corpul unei lucrări literare, influențîndu-i structura și fizionomia particulară, constituind totodată și factorul coagulant care aproprie artistic și ideatic mai multe opere și autori lor în ceea ce înfățișează și cunoscut sub numele de curent literar.

Dacă o asemenea modalitate se impune a fi utilizată în analiza operei unui scriitor, cu atît mai mult o va reclama examenul cuprinzător al unui întreg curent literar. În istoria literară românească fenomenul e și mai complicat pentru că majoritatea curenților noastre literare sînt în egală măsură, dacă nu în primul rînd, veritabile curente de idei în care direcția literară e numai o componentă într-un complex amplitud și diferențiat. După părerea noastră, curentul Daciei literare, junimismul, curentul Contemporanului, poporanismul, sămănătorismul, gîndirismul, parțial sim-bolismul nu pot fi studiate la obiect dacă se reține numai manifestarea lor literară, eludîndu-se adevărul izbitor că aceasta e doar un capitol dînt-un ansamblu arhitectonic bine structurat, înțelegerea fiecărui element fiind condiționată de prealabila examinare a concepției întregului edificiu. Iar toate aceste curente de idei reprezintă poziții bine

calăuzit pe Lovinescu în elaborarea aîit de apreciate sale „Istoria literaturii”. Nu a scris el programatic în capitolul preliminar: „Tot ce am susținut în domeniul cultural și social al istoriei civilizației române și va căpăta, astfel, o aplicare în istoria literaturii române contemporane: scriitorii vor fi judecați și din punctul de vedere al caracterului de sincronism cu dezvoltarea vieții noastre sociale și culturale și cu multiplele intrăzieri de curente ideologice”.

Dacă o asemenea modalitate se impune a fi utilizată în analiza operei unui scriitor, cu atît mai mult o va reclama examenul cuprinzător al unui întreg curent literar. În istoria literară românească fenomenul e și mai complicat pentru că majoritatea curenților noastre literare sînt în egală măsură, dacă nu în primul rînd, veritabile curente de idei în care direcția literară e numai o componentă într-un complex amplitud și diferențiat. După părerea noastră, curentul Daciei literare, junimismul, curentul Contemporanului, poporanismul, sămănătorismul, gîndirismul, parțial sim-bolismul nu pot fi studiate la obiect dacă se reține numai manifestarea lor literară, eludîndu-se adevărul izbitor că aceasta e doar un capitol dînt-un ansamblu arhitectonic bine structurat, înțelegerea fiecărui element fiind condiționată de prealabila examinare a concepției întregului edificiu. Iar toate aceste curente de idei reprezintă poziții bine

Z. ORNEA

cinema

- RĂZBOI ȘI PAOE — film pentru ecran panoramic (seria I): PATRIA — 9; 12; 15; 18; 21.
- LUMEA MINUNATĂ A FRĂȚILOR GRIMM — cinematiscop: REPUBLICA — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,45; 21,15; FESTIVAL — 9; 12; 18; 18; 21; FERVIAR — 8,15; 11; 13,45; 16,45; 19,45; EXCELSIOR — 9,30; 12,15; 15; 18; 21.
- MONDO CANE (ambele serii): LUCEAFĂRUL — 10; 13,30; 17,30; 21; BUCUREȘTI — 9; 12,30; 16,30; 20; GIULEȘTI — 10,30; 13,30; 19; ARTA — 9; 12,15; 16; 19,30; DRUMUL SĂRII — 15,30; 18.
- OAMENI PE RUG: — 10; 12; 14; MOARTEA OBOSITĂ — 16,30; 18,45; 21 — CINEMATICA.
- PRIMUL AN DE CĂSNICIE: CAPITOL — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,30; CRIVITA — 9,30; 12; 16; 18,15; 20,30 (la ambele completarea Donă orase), FLAMURA (completarea Pe urmele unui reportaj) — 9; 12; 15,30; 18; 20,30.
- ZORBA GRECUL: LUMINA — 9; 11,45; 14,30; 17,30; 20,30.
- BALADA DIN HEVRSURK — cinematiscop: BUZESTI (completare Din pămînt și foc) — 15,30; 18; 20,30; VOLGA (completare Orașul Interzis) — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
- COMPTOTUL AMBASADORILOR — cinematiscop: VICTORIA (completare Orizont științific nr. 8) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45; TOMIS (completare Salut, Festival) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- FALSTAFF: UNION — 15,30; 18; 20,30.
- PROGRAM PENTRU COPII: DOINA — 9; 10.
- CARTEA DE LA SAN MICHELE: DOINA — 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30; RAHOVA — 15,30; 18; 20,30.
- PARISUL VESEL — TROFEUL INDIAN: TIMPURI NOI — 9—21 în continuare.
- FAUST XX — cinematiscop: INFRĂȚIREA ÎNTRE POPOARE (completare Mimețism) — 14; 16; 18; 20.
- SANJURO — cinematiscop: DACIA (completare Dramul spre succes) — 9—13,30 în continuare; 18; 19,30; 20,45.

- CUMBIȚE: CRINGAȘI (completare George Coșbuc, cîntărețul pămîntului românesc) — 15,30; 18; 20,30.
- EL GRECO — cinematiscop: BUCEGI (completare Cleon, anticeilon, fronturi) — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15; MIORITA (completare Drumul spre succes) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- DIMINETILE UNUI BĂIAT CUMINTE: GLORIA (completare A 6-a sesiune a Marii Adunări Naționale) — 9,15; 11,30; 14; 16; 18,15; 20,30; MELODIA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21; MODERN — 9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21 (la ultimele două completarea Ultima treaptă).
- GOLGOTA — cinematiscop: UNIREA (completare Vizita conductorilor de partid de stat în regiunea Hunedoara) — 15,30; 18; 20,30.
- CINELE DIN BASKERVILLE: FLACĂRA — 15,30; 18; 20,30.
- RIDEU CU STAN ȘI BRAN: VITAN (completare Căsuțe zburătoare) — 11; 15,30; 18; 20,15; COTROCENI (completare Călare pe ponei) — 15,15; 18; 20,45.
- DIPLOMATUL GOL: MUNCĂ (completare Apa în percol) — 15,30; 18; 20.
- ANUNT MATRIMONIAL: POPULAR — 15,30; 18; 20,30.
- MAICA IOANA A ÎNGERILOR: AURORA — 8,30; 10,45; 13; 15,30; 18; 20,30.
- NEVEȘTE PERICULOASE: MOSLOR (completare Lacul lebedelor) — 15,30; 18; 20,30; PROGRESUL (completare Inforim și noi cu tara) — 15,30; 18; 20,30.
- MÔS GERILĂ: VITURUL (completare Fredi cel încăpăținat) — 15,30; 18; 20,30.
- CIMARON — cinematiscop: COLENTINA (completare Apa în percol) — 15,30; 17,45; 20.
- PORUMBELUL DE ARGILĂ: LIRA (completare Cantonamentul) — 16; 18,15; 20,30.
- CEI SAPTE DIN TEBĂ — cinematiscop: FERENTARI (completare Jocul) — 15,30; 18; 20,30.
- OMUL DIN RIO: PACEA (completare Orizont științific nr. 7) — 15,30; 18; 20,30.

INTOARCEREA TOVARASULUI GHEORGHE RADULESCU DIN IRAN

Luni seara s-a intoarsit in Capitala Gheorghe Radulescu, vicepresedinte al Consiliului de Ministri al Republicii Socialiste Romania, care, la invitatia primului ministru al Iranului, Amir Abbas Hoveida, a facut o vizita de prietenie in aceasta tara.

La sosire, pe aeroportul Baneasa, erau prezenti Maxim Berghianu, Petre Blajovici, ministri, reprezentanti ai conducerii Ministerului Afacerilor Externe.

A fost de fata S. H. V. Sanandaji, ambasadorul Iranului la Bucuresti.

(Agerpres)

Colegiul Ministerului Transporturilor a stabilit noi masuri pentru realizarea planului pe 1967

Activitatea pe anul 1966 si principalele masuri care trebuie luate in vederea realizarii planului pe anul 1967 au fost analizate in colegiul Ministerului Transporturilor Auto, Navale si Aeriene, care a avut loc in cursul zilei de luni.

Din materialul prezentat ca si din discutii a reiesit ca planul de transport auto, naval si aerian pe anul 1966 a fost indeplinit, in unele sectoare obtinandu-se importante depasiri. De asemenea, a fost realizat integral planul de investitii si constructii-montaj.

Pentru acest an unitatile ministerului au sarcini sporite, menite sa satisfaca intr-o mai mare masura cerintele economiei nationale si ale populatiei. Fată de anul 1966, volumul tonelor transportate va fi cu 10 la sută mai mare, al tonelor kilometri cu 42 la sută, iar al productiei globale industriale cu peste 20 la sută.

In acest scop, colegiul ministerului a stabilit unele masuri privind asigurarea unui transport in conditii optime de siguranta si calitate, verificarea atentă a stării tehnice a mijloacelor de transport, întărirea disciplinei in toate sectoarele de muncă, extinderea mecanizării proceselor de productie.

S-a subliniat, de asemenea, necesitatea utilizării in întreaga capacitate a mijloacelor si ridicarea calificării personalului, folosirea intensivă a mijloacelor de transport si a capacităților de productie. Au fost stabilite, de asemenea, masuri corespunzătoare in ce privește activitatea de proiectare, cercetare stiintifica, executarea lucrărilor de constructii, reducerea pretului de cost, precum si sporirea beneficiilor in toate sectoarele de activitate.

(Agerpres)

Emisiunea concurs T. V. „DIALOG LA DISTANȚĂ” la o nouă ediție

Duminică seara, milioane de telespectatori din întreaga țară au asistat la o pasionantă și însuflețitoare întrecere artistică — emisiunea inaugurală a noii ediții a „Dialogului la distanță”. Reprezentanții ai regiunilor Suceava și Argeș au adus în concurs adevărate bucheți de talente, frumoși și valoroși, conștientizând imaginea vechii artistice infloritoare care se dezvoltă pe solul unor nepieritoare tradiții.

Actuala ediție a „Dialogului la distanță” — la care vor participa toate regiunile patriei — continuă cu noul său ciclu de emisiuni, reflectând totodată preocuparea organizatorilor pentru sporirea obiectivității aprecierilor și a caracterului stimulator al întrecerilor. Astfel, nota de participare și a juriului este de un fel de concurs de reprezentanți ai tuturor regiunilor, care urmăresc emisiunea pe micul ecran în localitățile de reședință și comunică notele acordate la printr-un circuit telefonic special. Regulamentul concursului prevede și alte îmbunătățiri care se reflectă nemăsurat în însăși structura programelor. În mod deosebit merită consemnată atenția acordată aducerii pe scenă a concursului a celor mai frumoase obiceiuri folclorice din regiuni — prilej de popularizare a unor prețioase comori ale creației populare. Conștientizând că scopul principal al concursului este promovarea și talentelor, puneri în lumină a valorilor artistice ale regiunilor țării, emisiunea „Dialog la distanță” este urmărită cu viu interes de toți telespectatorii.

(Agerpres)

O DELEGAȚIE DE PARTID CONDUSĂ DE TOVARAȘUL MIHAI DALEA A PLECAT LA BELGRAD

Luni seara a plecat spre Belgia o delegație de partid condusă de tovarășul Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., care, la invitația Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, va face o vizită de prietenie în această țară.

La plecare, în Gara de Nord, erau prezenti Virgil Trofin, secre-

tar al C.C. al P.C.R., Ghizela Vass și Mihail Florescu, șefii de secție la C.C. al P.C.R., Mihail Marin, adjunct al ministrului afacerilor externe, activisti de partid.

Erau prezenti lașca Petrică, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia la București, și membri ai reprezentanței.

(Agerpres)

Plecarea tovarășului Corneliu Mănescu în Republica Federală a Germaniei

Ministrul afacerilor externe, Corneliu Mănescu, a părăsit luni dimineața Capitala, plecând în Republica Federală a Germaniei, unde va face o vizită oficială la invitația ministrului afacerilor externe al acestei țări, Willy Brandt.

La plecare, pe aeroportul Baneasa, au fost prezenti Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de

Stat pentru Cultură și Artă, George Macovescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, și alți membri ai conducerii ministerului.

Au fost de față dr. Franz Drutschmann, șeful ad-interim al Reprezentanței comerciale a R.F.G. la București, și membri ai reprezentanței.

(Agerpres)

Consfătuire asupra unor probleme actuale ale rețelei cinematografice

Conducerea Direcției rețelei cinematografice și difuzării filmelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă a organizat în Capitală, timp de 3 zile, o dezbateră pe marginea sarcinilor culturale-politice și economice care revin rețelei cinematografice în noul an și proiectului de repertoriu cinematografic pe anul 1967. Au participat directorii întreprinderilor cinematografice regionale, șefii oficiilor interregionale de difuzare a filmelor, alți lucrători din rețeaua cinematografică.

In cadrul discuțiilor au fost subliniate eforturile depuse și re-

zultatele bune obținute de cei care lucrează în acest domeniu, contribuția acestui sector la bogata activitate culturală a țării. Numeroși vorbitori au criticat unele stări de lucruri existente în rețeaua cinematografică. Unele critici s-au referit la caracterul învechit al unor filme documentare și de știință popularizată destinate satului, la sărăcia existență, mai ales în domeniul filmului de răspundere a cunoștințelor culturale-științifice și la numărul mic de filme documentare destinate sectoarelor de bază din agricultură. S-a subliniat, de asemenea, necesitatea ca organele locale să acorde o atenție sporită folosirii filmului în acțiunile culturale-politice organizate în întreprinderi, instituții și cooperative agricole de producție. A fost solicitată atenția unor organe economice centrale — Comitetul de Stat al Planificării, Ministerul Finanelor, Comitetul de Stat pentru Muncă și Salarii — în rezolvarea unor probleme specifice acestei categorii de activitate.

O bună parte a discuțiilor a fost rezervată preocupărilor existente pentru realizarea unui mai mare confort în sălile de spectacol. Legat de aceasta, se impune ca Direcția rețelei, întreprinderile producătoare de utilaje și aparatură cinematografică și săturile populare regionale să se preocupe cu mai mult spirit de răspundere de înlocuirea aparatului învechit, care nu mai corespunde cerințelor tehnice actuale și exigentelor spectatorilor.

Referitor la proiectul de repertoriu, s-a subliniat lipsa de existență în difuzarea unor filme artistice submedice, care mai sînt prezentate pe ecrane, slaba preocupare pentru lansarea filmului pentru modernizarea mijloacelor de popularizare a acestuia, precum și necesitatea unei serioase munci de perspectivă în activitatea de programare a filmelor.

(Agerpres)

Cronica zilei

In cadrul schimburilor prevăzute în acordul cultural dintre România și Anglia, luni seara a plecat la Londra o delegație de scriitori români, formată din Matei Călinescu, Ion Horea, Marin Preda și Aurel Rău.

(Agerpres)

vremea

Timpul probabil pentru zilele de 1, 2 și 3 februarie a.e. In țară: Vreme rece, mai ales în estul țării. Cerul va fi schimbător. Vor cădea ninsoși izolate. Vânt potrivit, cu intensificări trecătoare, în estul țării. Minimele vor fi cuprinse între minus 15 și minus 5 grade, local mai coborâte, iar maximele între minus 8 și plus 2 grade, mai ridicate în sud-vestul țării. In București: Vreme rece, mai ales la începutul intervalului. Cerul va fi schimbător. Vânt potrivit. Temperatura în scădere, la început, apoi în creștere ușoară. Ceață dimineața și seara.

SPORT

Patinaj artistic

BELGRAD 30 (Agerpres). — Cea de-a 58-a ediție a campionatelor europene de patinaj artistic se va desfășura între 31 ianuarie și 5 februarie la Liubliana și va reuni peste 100 de patinatori și patinatoare din 17 țări. Întrecerile se vor desfășura pe gheața patinoarului Tivoli, unde anul trecut a avut loc campionatul mondial de hochei pe gheață. In ce privește pronosticurile, specialiștii acordă cele mai mari șanse, la masculin, austriacului Emerich Danzer. La feminin, în absența austriecei Regine Heitzer (care s-a retras din activitatea competițională), principala favorită este Gabriele Seyfert (R.D.G.). In proba de perechi, sovieticii Ludmila Belousova și Oleg Protopopov au toate șansele să-și aducă de acasă nou locuri întâi.

România, care participă pentru prima oară la campionatul european feminin individual, este reprezentată de tînara patinatoare Elena Mojs, în vîrstă de numai 14 ani.

Șah

Turneele tradiționalului festival de șah de la Beverwijk (Olanda) s-au încheiat. In concursul feminin, pe primul loc s-a clasat șahista sovietică Alla Kușnir cu 9,5 puncte din 11 posibile, urmată de Alexandra Nicolau (România) 8 puncte. Eva Karakas (Ungaria) 7,5 puncte, Vreken (Olanda) 7 puncte etc. In ultimele două runde, maestra română Alexandra Nicolau a remizat cu Vreken și a învins-o pe spaniola Velat de Colomina.

Biatlon

In ziua a treia a Spartachiadei de iarnă a armatelor prietene s-a desfășurat stafeta 4x7,5 km din cadrul biatlonului. Victoria a revenit echipei R. D. Germane cu timpul de 2h17'06". România a ocupat locul patru cu 2h20'08". De remarcat că cele mai bune tragari le-au executat biatloniștii români, care au spart 39 baloane din 40.

In proba individuală de fond pe primul loc s-a clasat G. Klmer (R. D. Germană), cronometrat în 45'03". Sportivul român Gheorghe Cîncu a ocupat locul șapte cu timpul de 49'35".

Concursul de sărituri de la trambulina mare a fost câștigat de Dieter Neundorfer (R. D. Germană), cea mai lungă săritură a sa măsurînd 110 m.

Atletism

La Moscova se desfășoară un concurs internațional de atletism pe teren acoperit, la care participă 200 de concurenți din 12 țări printre care și România. In cursa de 80 m garduri, sovieticul Valentin Ostikov a obținut 7'7/10, timp care egalează cea mai bună performanță mondială pe teren acoperit deținută de italianul Ottor.

In cursa de 1500 m, câștigată de Harold Norpoth (R. D. Germană) cu timpul de 3'48", sportivul român Zoltan Vámos s-a clasat pe locul șapte cu 3'58".

După o zi de repaus, turneul zonal de șah de la Vrnjaka Banja (Iugoslavia) a fost reluat cu participarea din runda a 13-a. Reprezentantul României, marele maestru Florin Gheorghiu, a

Proba de aruncare a greutății femei a revenit sovieticei Nadejda Cîjova, cu 16,99 m.

inspre nord-est o boare de vînt aduce pînă la noi stropi de apă și nisip de pe muntii Dunării și Savei care se imprimă sub zidurile fortăreței Kalemegdan. Nu departe de acest loc istoric, lângă vechiul aeroport aliat acum în perimetrul Noului Belgrad, stăteam de vorbă cu inginerul Sava Morokvasic din Direcția pentru construcția acestui cartier al capitalei iugoslave. Cu mai puțin de două decenii în urmă aici nu erau decît mlaștini și bălți.

Vedeti, îmi spune inginerul Morokvasic, Belgradul nu face excepție printre orașele de astăzi ale Iugoslaviei. Nicăieri nu veți găsi un singur oraș; de obicei sînt două: unul vechi, altul nou. Și nu putem sînt cazurile când „orasul nou” îl înlocuiește pe „cel vechi” — în suprafață și număr de locuitori, fără a mai vorbi de confort și eleganță. Este urmare firească a creșterii, într-un ritm rapid, a construcțiilor de locuințe în anii de după eliberarea țării. Adeseori, cele două orașe stau față în față — ca de exemplu aici la Belgrad: dincolo de Sava orașul vechi, iar dincoace orașul nou. Această situație o veți întâlni la Vojdovac, la Tito-vo Ujic, la Kragujevac și în multe alte localități. Delimitarea este mai greu de făcut la Zagreb și la Sarajevo unde construcțiile noi s-au „înfiltrat” printre cele vechi, unele datînd de 2-3 secole. Poate localitatea imbinare de stîni și culori mărețe — farmecul celor două orașe.

Aici, în Noul Belgrad, arhitecții și constructorii au avut posibilitatea să acționeze pe un loc gol, să vadă și să conceapă totul de la început și pînă la sfîșit prin prisma necesităților de astăzi. Moștenirea lăsată de vechiul regim a fost grea. Potrivit datelor oficiale, în 1939 existau în oraș 560.000 locuințe, din care numai 30 la sută corespundeau cerințelor. Situația a fost îngreunată de distrugerile provocate de război (21 la sută din fondul de locuințe existente au fost nimicite sau avariate, iar 3.300.000 persoane rămăseseră fără a-dăpost). Chiar în perioada imediat postbelică s-au construit 330.000 de apartamente. Treptat, ritmul a crescut și în următorii

N-au fost nevoiți să înădă seama de considerente de spațiu și nici de îndălnim. In aceste ansambluri si-au găsit loc o serie de lucrări inspirate, cum este muzeul de artă contemporană situat pe malul Savei, clădirile Vecei Exe-

ani s-au îndărit încă aproape un milion de locuințe. S-a dezvoltat intens și industria materialelor de construcție. Astfel, între 1952-1966 în această ramură a industriei producția a crescut cu 190 la sută; în aceeași

asemenea prototipuri. Răspunsul îl vor da vilitorii locatari. Dacă acest tip de locuințe va fi pe placul lor se va trece la producția în serie mare. Un alt fapt care preocupă, de asemenea, în prezent pe specialiști este sistematizarea orașelor. Se lucrează intens la delimitarea unor planuri urbanistice potrivit cărora să se efectueze noile lucrări de construcții în numeroase orașe din țară. Preocupările prezente nu împiedică arhitecții din Iugoslavia să încerce să dea răspuns la întrebarea cum vor arăta construcțiile viitorului. In revistele de specialitate am văzut numeroase proiecte îndrăznețe — adevărate opere de artă arhitectonice — care permit imaginației să ia cu mult înaintea posibilităților actuale. Ele dezvăluie odată mai mult preocuparea poporului iugoslav de a rezolva cu succes o problemă importantă a construcției socialiste.

N. PLOEANU

PE SCHELELE CONSTRUCȚIILOR URBANISTICE

cutive Iugoslave ca și clădirea sediului C.C. al U.C.I. Vor mai fi și altele. În 1980 Noul Belgrad va avea 250.000 locuitori.

In ultimii ani construcțiile de locuințe a luat un puternic avînt în toate republicile Iugoslaviei.

perioadă producția de ciment a crescut cu 245 la sută. In planurile de perspectivă ale R.S.F. Iugoslavia, problema locuințelor ocupă un loc de seamă. In perioada 1966-1970 urmează să se

corespondență din Belgrad

Moștenirea lăsată de vechiul regim a fost grea. Potrivit datelor oficiale, în 1939 existau în oraș 560.000 locuințe, din care numai 30 la sută corespundeau cerințelor. Situația a fost îngreunată de distrugerile provocate de război (21 la sută din fondul de locuințe existente au fost nimicite sau avariate, iar 3.300.000 persoane rămăseseră fără a-dăpost). Chiar în perioada imediat postbelică s-au construit 330.000 de apartamente. Treptat, ritmul a crescut și în următorii

construiesc circa 700.000 de apartamente, din care aproape jumătate în orașe și centre industriale. O preocupare de seamă a arhitecților și proiectanților este găsierea unor metode industriale cât mai eficiente care să satisfacă atât pe constructor, cit și pe locatari. Printre acestea, un loc tot mai important îl ocupă folosirea de elemente prefabricate. Arhitectul Juraj Najdhard, profesor la facultatea de arhitectură din Sarajevo, a propus

TELEGRAME EXTERNE

A. Rapacki despre vizita făcută în Franța

PARIS 30 (Agerpres). — La 30 ianuarie, Adam Rapacki, ministrul afacerilor externe al R. P. Polone, a părăsit Parisul, încheindu-și vizita oficială făcută în Franța la invitația guvernului francez. In timpul vizitei, ministrul de externe polonez a fost primit de președintele de Gaulle, a avut întrevederi cu primul ministru l'ompidou și a purtat convorbiri cu ministrul de externe Couve de Murville. In aceeași zi, Rapacki și persoanele care l-au însoțit s-au înnoapoiat la Varsovia.

Încheierea vizitei președintelui Finlandei în R.A.U.

CAIRO 30 (Agerpres). — Președintele Finlandei, Urho Kekkonen, și-a încheiat luni vizita de sase zile în R.A.U. In comunicatul dat publicității cu acest prilej se arată că în cadrul convorbirii avute cu președintele Nasser au fost abordate probleme privind situația internațională și alte probleme de interes comun. Cei doi președinți au confirmat atașamentul țărilor lor față de cauza păcii și colaborării, reafirmîndu-și convingerea că principiile coexistenței pasnice și neamestecului în treburile interne ale altor state au o mare importanță pentru menținerea păcii în lume. Părțile au căzut de acord că războiul din Vietnam constituie o serioasă amenințare pentru pacea și securitatea în lume. Totodată, cei doi președinți și-au exprimat satisfac-

ția pentru relațiile de prietenie dintre popoarele celor două țări. Președintele Gamal Abdel Nasser a fost invitat să facă o vizită oficială în Finlanda. Invitația a fost acceptată.

Acțiuni teroriste împotriva reprezentanțelor diplomatice iugoslave în S.U.A. și Canada

WASHINGTON 30 (Agerpres). — După cum anunță agenția Tanjug, în noaptea de 29 ianuarie la ambasada iugoslavă din Washington și la consulatele din San Francisco, New York și Chicago s-au produs simultan explozii, care au provocat însemnate pagube materiale. Nu au fost semnalate victime omenești. In cursul aceleiași nopți s-au produs explozii și la ambasada iugoslavă din Ottawa și la consulatul general din Toronto.

Agencia Tanjug apreciază că atacarea reprezentanțelor diplomatice iugoslave dovedește că este vorba de acțiune teroristă pregătită cu minuțiozitate. In legătură cu aceasta, Veliko Micunovic, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia în S.U.A., l-a vizitat la 29 ianuarie pe N. Katzenbach, subsecretar de stat în Departamentul de Stat al S.U.A., căruia i-a înmînat în numele guvernului iugoslav o notă de protest în care se cere deschiderea unei anchete și pedepsirea celor vinovați, precum și luarea de măsuri pentru a nu se mai permite repetarea pe viitor a unor asemenea acțiuni teroriste.

KUWEIT

Proteste in legătură cu recente alegeri

KUWEIT 30 (Agerpres). — Asociația juriștilor, Asociația ziarștilor și Liga tineretului din Kuwait au dat publicității declarații de protest împotriva „măsurilor luate de guvern in timpul recentelor alegeri parlamentare”. Aceste organizații califică rezultatele alegerilor drept false. Printre protestatari se află și ministrul educației, Khaled el Massoud Kled, unul din candidații aleși in aceste alegeri. El a prezentat guvernului cererea de demisie, înaintea demisiei întregului guvern. Emirul Kuwaitului l-a însărcinat tot pe fostul premier, șeful al Jaber al Jaber, cu formarea noului cabinet.

DE PRETUTINDENI

„Lovitură de stat” în Insula Bananal

„O lovitură de stat”, despre care nu s-a știut nimic pînă de curînd, s-a produs în Insula Bananal, a cărei suprafață este cită a Belgiei și care este situată pe rîul Araguaya, din bazinul Amazonelor. Despre această lovitură de stat s-a luat cunosțință abia la sfîșitul săptămînii trecute, cînd la Brasilia a sosit Arutana, noul conducător al tribului de indieni Caraja. El a anunțat că a înlocuit la putere pe vărul său, Ataulpa, care a condus în mod „dictatorial” tribul Caraja în ultimii 26 de ani. Noul conducător al Insulei Bananal a venit la Brasilia pentru a conferi cu reprezentanții serviciului brazilian de protecție a indienilor.

Un nou inlocuitor al singelui

Cercetătorii de la centrul medical Chicago (S.U.A.) au reușit să obțină din apa sărată obținută și dintr-o substanță ce colorează în roșu un inlocuitor de sînge. Soluția are aspectul singelui natural și acționează ca acesta. Ea poate fi folosită pe scară largă în timpul scurțurilor. In soluție se adăugă hemoglobina. Soluția se elimină din circulația sanguină în câteva ore. De obicei, in cură de șocuri însoțite de pierderi mari de sînge și de pericolul colapsului vaselor

sanguine, în organism se administrează plasmă sau dextran. Dar aceste substanțe nu pot transporta oxigen. Apa sărată nu provoacă dilatarea vaselor sanguine, însă hemoglobina poate exercita presiuni asupra vaselor.

Pamirul crește

In vestita Vale a morții, într-o regiune înaltă a Pamirului, bintuie adeseori geruri cumplite, din care cauză nu pot trăi acolo nici oameni, nici animale. Recent, pe acest loc arheologii au descoperit o așezare — tabăra unor oameni preistorici. In jurul vetrelor au fost găsite resturi de copaci, care cresc astăzi cu mult mai jos, pe pantele munților. Oamenii de știință au tras concluzia că Pamirul „crește” lent în înălțime. S-a calculat că în 10.000 de ani, el s-a înălțat cu circa 800 m.

„Faruri naturale”

Cu oțșiva ani în urmă hidrologii au stabilit că rechinii din regiunea Gronlandei care au ochi foarte strălucitori, îi folosesc ca un fel de faruri pentru a-și ademeni pradă — pești curioși pe care îi fascinează. Această constatare a fost valorificată de pescarii japonezi, care au atașat la plasele lor ghirlandă de becuri sau inele acoperite cu un strat luminescent. Rezultatul a fost extraordinar, mai ales când pentru atragerea peștilor s-au folosit brillante minuscule.



La Salonul internațional al ambarcațiunilor pentru distracții de la Paris a fost prezentată și această barcă pliantă cu fundul din plexiglas, care permite pasagerilor să vadă ce se întîmplă sub apă

Automatele și autoapărarea

In Occident, problema ocrotirii automaterelor comerciale de hoți devine an de an tot mai acută. Inginerul suedez A. Stofenberg a patentat câteva dispozitive pentru automate, cu ajutorul cărora mecanismele,

pînă acum lipsite de apărare pot lupta cu răufăcătorii. In momentul cînd răufăcătorul începe să umble la broasca compartimentului unde se află banii, unul din dispozitive îi dă în cap o lovitură puternică. Un altul strănepste pe fața hoțului o vopsea care nu se ia. Mai departe, este treaba poliției să descopere acești oameni „marcați”.

Nave din material plastic

In Anglia s-a anunțat o inovație tehnologică în construirea de nave, care ar putea însemna o cotitură importantă in domeniul construcțiilor navale. Pe baza noii metode, la Șantierul naval din Southampton a început construirea primei nave din lume din material plastic cu un deplasament de 600 t și o lungime de 160 picioare. In ultimii ani, a început să se folosească materialul plastic la construirea de ambarcațiuni, dar cu o lungime de numai 80 picioare. Avantajele noii metode constau in greutatea ușoară a navei in comparație cu rezistența sa ridicată — aproximativ cu 20 la sută mai ușoară decît o navă obișnuită — protecția față de coroziune, curățenia durabilă a suprafeței și reducerea considerabilă a muncilor de întreținere.

viata internațională

Incheierea vizitei în Iran a tovarășului Gheorghe Rădulescu

TEHERAN 30 (Agerpres). — Prințul Gholam Reza a oferit un dejun în onoarea vicepreședintelui Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu. Au fost purtate discuții privind relațiile bilaterale dintre cele două țări. La discuții au luat parte: Valentin Vlad, însoțitor al afacerii a. i. al României la Teheran, și Dumitru Adrian, director adjunct în M.A.E. Discuțiile

s-au desfășurat într-o atmosferă cordială. Duminică, 29 ianuarie, tovarășul Gheorghe Rădulescu a plecat cu avionul spre patrie. La aeroport a fost condus de dr. Alinaghi Alkhan, ministrul economiei din Iran, și alte personalități iraniene. A fost însoțit de Valentin Vlad, însoțitor al afacerii a. i. al României la Teheran.

VIZITA MINISTRULUI COMERȚULUI EXTERIOR AL ROMÂNIEI LA PARIS

PARIS 30 — Corespondenții Agerpres, Al. Gheorghiu și G. Dascal, transmit: Ultima etapă a călătoriei în provincie a ministrului comerțului exterior al Republicii Socialiste România, Gheorghe Cioară, și a persoanelor care îl însoțesc, a fost consacrată vizitării instalațiilor uzinelor Schneider-Creusot (S.F.A.C.) aflate la Creusot (departamentul Saône et Loire). Gheorghe Cioară a fost întâmpinat de Jean-Laurence Delpech, administrator-director general al S.F.A.C., de principalii săi colaboratori, precum și de oficialități ale orașului. Oaspeții au vizitat atelierelor și secțiilor uzinei. Jean-Laurence Delpech a prezentat activitatea generală a S.F.A.C. și în special a uzinelor de la Creusot. În cursul expunerii sale, Jean-Laurence Delpech a remarcat că 40 la sută din exporturile societății sunt destinate țărilor socialiste, inclusiv României, cu care relațiile sînt foarte dezvoltate. El a amintit că a făcut o vizită în România și

și-a exprimat satisfacția de a întâmpina delegația română. Aceste contacte nu pot decât să întărească relațiile tradiționale pe plan economic și industrial între cele două țări, a spus el. Oaspeții români au vizitat, de asemenea, muzeul Creusot, care prezintă istoria uzinelor de la construirea lor, în 1782. Aici se poate vedea și macheta viaductului de la Borcea (România) construit în 1893 de uzinele Schneider-Creusot. Direcția societății a oferit un dejun în onoarea lui Gheorghe Cioară și a persoanelor care îl însoțesc. Au participat Jean Claude Servan-Schreiber, deputat, membru al Comitetului pentru afaceri externe a Adunării Naționale Franceze, și alte persoane oficiale. În cursul de junul, desfășurat într-o atmosferă călduroasă, au fost rostite toasturi. Luni seara, oaspeții români s-au întors la Paris. Convorbirile cu conducătorii ai economiei franceze vor continua marți și miercuri în capitala Franței.

Sosirea ministrului afacerilor externe al României la Bonn

BONN 30. — Trimișii speciali Agerpres N. Ionescu și P. Stănescu transmit: Luni la Bonn ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu. Pe aeroportul Köln-Bonn erau arborate drapelurile de stat ale celor două țări. Oaspeții români și persoanele care îl însoțesc au fost întâmpinați de Willy Brandt, vicecancelar și ministru al afacerilor externe al Republicii Federale a Germaniei, de Ruoto, director, și de alți înalți funcționari din Ministerul Afacerilor Externe. Au fost de față și Erich Stralting, șeful misiunii comerciale a Republicii Federale a Germaniei la București, precum și numeroși ziariști.

Au fost, de asemenea, prezenți Mircea Năstase, șeful reprezentanței comerciale a Republicii Socialiste România în R.F.G., și colaboratorii săi. Vicecancelarul W. Brandt a salutat pe ministrul de externe român și i-a urat bun soț. În această vizită, a spus el, văd o valoroasă confirmare a faptului că oportunitățile dintre cele două state ale noastre se îmbunătățesc continuu. În continuare, W. Brandt a exprimat satisfacția în legătură cu convorbirile care vor avea loc, subliniind că acestea servesc interesele ambelor părți, slujesc totodată deslinderii și asigurării păcii în lume.

Răspunzând, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România a exprimat mulțumiri pentru cuvintele cordiale cu care a fost întâmpinat. El a subliniat politica guvernului român de dezvoltare a relațiilor între toate statele, fără deosebire de orânduirea lor socială. Așteptăm convorbirile noastre, a spus ministrul român, cu interes și cu încredere că vom reuși să

găsim noi căi și mijloace pentru intensificarea relațiilor reciproce avansate dintre Republica Socialistă România și Republica Federală a Germaniei, în interesul celor două state, în interesul securității și păcii în Europa și în întreaga lume. În cursul după-amiezii, la Ministerul Afacerilor Externe au început convorbiri oficiale între ministrul de externe român și ministrul de externe vest-german. Seara, la Hotel Godesburg, din localitatea balneară Bad-Godesberg, aflată în apropierea Bonnului, Willy Brandt a oferit un dejun în cinstea oaspetelui român și a persoanelor care-l însoțesc. Au participat: prof. Karl Schiller, ministrul economiei, Kurt Schmücker, ministru pentru bunurile statului, von Hase, secretar de stat, Erich Mende, președintele Partidului liber-democrat, și Heinz Kuhn, ministru președinte al landului Renania de nord-Westfalia, reprezentanți ai grupurilor parlamentare U.C.D.-U.C.S., P.S.D.G. și P.L.D., reprezentanți de seamă ai cercurilor economice, ziariști. Au participat Mircea Năstase, șeful reprezentanței comerciale române în Republica Federală a Germaniei, și colaboratorii săi.

În timpul dîneului, cei doi miniștri au rostit toasturi.

● CIUDAD DE MEXICO. — Marți vor începe în capitala Mexicului lucrările celei de-a doua sesiuni a Comisiei pregătitoare pentru denucleerizarea Americii Latine. Reprezentanții celor 21 de țări latino-americane care urmează să participe la lucrări vor dezbate recomandările referitoare la viitorul tratat de denucleerizare a Americii Latine, elaborat de un „comitet de coordonare” format din Brazilia, Ecuador, Salvador, Haiti și Mexic. „Comitetul de coordonare” s-a întrunit în capitala mexicană în zilele de 27 și 28 decembrie anul trecut. La această reuniune au participat, în calitate de observatori, și reprezentanți permanenți ai Republicii Socialiste România la O.N.U., ambasadorul Gheorghe Diaconescu.

O declarație a ministrului afacerilor externe al R. D. Vietnam

HANOI 29 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al R. D. Vietnam, Nguyen Duy Trinh, a declarat într-un interviu acordat ziaristului australian Wilfred Burckett că populația sud-vietnameză a făcut să eșueze planurile militare americane. La rîndul ei, populația nord-vietnameză nu s-a lăsat și nu se lăsa niciodată intimidată de bombardamentele americane. „Poziția în patru puncte a guvernului R. D. Vietnam, a spus el, este o poziție de independență și pace. Ea este expresia principiilor fundamentale și a prevederilor esențiale ale acordurilor de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam. De asemenea, ea este baza pentru soluția politică cea mai corectă a problemei vietnameze, bază care corespunde întru totul aspirațiilor poporului vietnamez și este pe deplin în conformitate cu spiritul declarației în cinci puncte a Frontului Național de Eliberare din Vietnam de sud, singurul reprezentant autentic al populației din sud.”

Nguyen Duy Trinh a arătat că oficialitățile americane vorbesc despre tratative de pace, dar în același timp continuă intensificarea războiului din Vietnam. „Dacă Statele Unite doresc într-adevăr tratative, a subliniat el, trebuie mai întâi să înceteze necondiționat bombardamentele și celelalte acte de război împotriva R. D. Vietnam. Numai după încetarea necondiționată a bombardamentelor și a celorlalte acte de război împotriva R. D. Vietnam ar putea avea loc convorbiri între R. D. Vietnam și Statele Unite”.

Într-un mesaj adresat Comisiei internaționale de supraveghere și control din Vietnam, Mișnuea de legătură a înaltului comandament al Armatei populare vietnameze protestează în legătură cu bombardamentele efectuate de aviația americană în zilele de 28 și 29 ianuarie.

„Vom spori înțelegerea și colaborarea noastră”

Răspunsurile președintelui Habib Burghiba la întrebările ziariștilor români care vizitează Tunisia

TUNIS 30 (Agerpres). — Președintele Republicii Tunisia, Habib Burghiba, a primit luni la prînz, la reședința sa de la palatul Cartagina, delegația de ziariști români care vizitează țara. Președintele s-a întreținut cordial cu ziariștii români și a răspuns la întrebările puse de Nicolae Puica, redactor-șef la Agerpres, și Cristian Popișteanu, șef de secție la revista „Lumea”.

Șeful statului tunisian a expus pe larg principalele trăsături ale politicii actuale a Tunisiei, subliniind etapele parcurse de poporul tunisian în lupta sa pentru eliberare de sub dominația colonială și eforturile depuse în prezent pentru consolidarea independenței naționale, transformările care au loc în construcția socială, economică și culturală a Tunisiei.

În continuare, președintele a vorbit despre semnificația apropiatei vizite în Tunisia a președintelui Consiliului de Stat al României, Chivu Stoica, în cadrul dezvoltării relațiilor de prietenie dintre cele două țări. Excelența sa a spus: „Sînt foarte bucuros că mi s-a oferit prilejul să transmit prin dvs. expresia întregii simpatii pe care o am față de poporul român, de care ne simțim legați prin vechi afinități, prin lupta pe care am dus-o pentru libertatea națională și independență. Vreau să vă exprim, totodată, sentimentele noastre de admirație pentru eforturile depuse și pentru rezultatele obținute de România în ultimii 20 de ani. Acestea fac un exemplu din țara dvs., ea bucurîndu-se de independență deplină. Noi știm ce s-a înfăptuit pentru dezvoltarea poporului român, pentru punerea în valoare a bogățiilor țării. Salutăm, de asemenea, dorința sinceră a poporului român de cooperare loială, prietenească. Pentru toate acestea, considerăm că există numeroase rațiuni comune de a ne afla în același front. Sperăm că vom colabora în lupta extrem de grea împotriva subdezvoltării, pentru ridicarea și progresul omului. Sperăm că, bineînțeles alături și de alte țări, poporul român, care are o bogată experiență, se va găsi alături de noi. Vă asigur că poporul tunisian are o deosebită stimă față de opera României, atât în ceea ce privește cucerirea independenței cît și în domeniul înfăptuirii economice, pentru contribuția pe care România o aduce în prezent la slăbirea încordărilor internaționale. Aceasta contribuție înseamnă înțelegerea și colaborarea noastră, care este nu numai în interesul celor două popoare, ci și de asemenea în interesul cooperării și păcii în lume”.

La sfîrșitul convorbirii, președintele Burghiba a relevat încă o dată atenția pe care Tunisia o acordă intensificării relațiilor cu România. „Prin intermediul dvs. — a încheiat șeful statului tunisian — adresez celor mai bune urări poporului român”.

REZULTATELE SCRUTINULUI DIN JAPONIA

Rezultatele alegerilor care au avut loc duminică în Japonia pentru desemnarea celor 486 de membri ai Camerei Reprezentanților confirmă într-o mare măsură pronosticurile. Observatorii de presă, cunosători ai stării de spirit existente în țară, au prevăzut că partidul liberal-democrat (P.L.D.) va înregistra o creștere „mare” de voturi în comparație cu alegătorii parlamentare din 1963. Într-adevăr, liberal-democrații au pierdut 6 locuri din cele 283, iar procentajul voturilor primite de ei a scăzut, față de precedenta consultare a corpului electoral, de la 54,67 la sută, la 49,09 la sută. „Este pentru prima dată după război — remarcat revista Associated Press — cînd P.L.D. obține mai puțin de 50 la sută din numărul total al voturilor”.

Totuși, controlul parlamentar al liberal-democraților, aliați de aproape două decenii la putere, rămîne incontestabil, el menținîndu-se și după aceste alegeri, o majoritate absolută confortabilă. Explicățiile nu sînt greu de găsit. Chiar înainte de desfurarea scrutinului, mulți corolatori de presă relevau că P.L.D. și-a asigurat cea mai mare parte a voturilor în circumscripțiile sale tradiționale, de la sate, cunoscute pentru opiniile lor conservatoare. Unii comentarii japonezi și străini — nu cu trecut cu vederea nici o serie de alte elemente spe-

cifice de natură să-și pună amprenta asupra voturilor obținute de liberal-democrați. Politica — socia cu ocazia deschiderii campaniei electorale corespondentul ziarului englez „Times” — „contecză puțin față de favorurile și influența pe care un membru al parlamentului poate să le ofere alegătorului său, iar P.L.D. este în măsură să le realizeze pe amîndouă”, iar revista France Presse adăuga: „Factorul mult mai important decît politica îl constituie superioritatea mijloacelor financiare ale conservatorilor... și tradiția imperioasă care cere să răspundă cu favoare la favoare”. Elementul cel mai important al scrutinului l-a constituit întrecerea în Camera Reprezentanților a unui nou partid — Komei, reprezentant al societății budiste Soka Gakkai. Pe baza primelor rezultate, „criterii electronici” utilizați de două stații de televiziune din Tokio prevedeau că 23 din candidații lui Komei vor fi aleși. Pronosticurile nu s-au dovedit prea departe de realitate, în final acest număr ridicîndu-se la 25. Faptul că din 32 de candidați prezentați de Komei numai șapte nu au fost aleși este fără îndoială un succes. El se explică, în special, prin influența tot mai mare pe care acest partid — de centru (circa 15 milioane de aderenți) a câștigat-o mai ales în ultimii ani în rândurile populației. Împreună cu partidul social-de-

COMUNICATUL SOVIETO-ITALIAN

ROMA 30 (Agerpres). — La Roma a fost semnat luni comunicatul cu privire la vizita făcută în Italia de Nikolai Podgornii, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. În comunicat se arată că cel doi șefi de state au făcut un larg schimb de păreri în cele mai importante probleme internaționale și asupra relațiilor dintre cele două țări. Ei au subliniat importanța respectării în relațiile dintre toate statele, indiferent de orînduirea lor socială, a principiilor coexistenței pașnice, independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne, egalității în drepturi a tuturor popoarelor. Abordîndu-se problemele privind destinarea încordărilor internaționale și securitatea în Europa, cele două părți au constatat că trebuie depuse eforturi continue pentru înfăptuirea deslinderii și crearea unei atmosfere de încredere și înțelegere reciprocă în Europa. În această ordine de idei s-a relevat utilitatea îmbunătățirii relațiilor dintre statele din estul și vestul Europei, precum și a dezvoltării colaborării economice, tehnico-stiințifice, a comerțului, și a relațiilor culturale între statele europene. O conferință generală europeană, pregătită în mod adecvat, ar putea constitui — se arată în comunicat — un factor propice pentru apropierea concepțiilor și coordonării eforturilor statelor interesate în scopul rezolvării problemelor ce le stau în față. Exprîmîndu-și punctele de vedere față de situația din Vietnam, părțile au constatat cu încredere că aceasta constituie o primejdie pentru cauza păcii. Abordînd relațiile dintre cele două țări, în comunicat se subliniază importanța acordului interguvernamental cu privire la colaborarea economică și tehnico-stiințifică încheiat recent între U.R.S.S. și Italia și se constată că există condiții favorabile pentru dezvoltarea comerțului. Vizita în Italia a lui N. V. Podgornii și convorbirile purtate cu acest prilej, se arată în comunicat, vor contribui la dezvoltarea continuă a relațiilor de prietenie dintre U.R.S.S. și Italia, în interesul celor două țări, al păcii și securității europene și internaționale. Președintele Italiei, Giuseppe Saragat, și premierul Aldo Moro au fost invitați să facă o vizită în U.R.S.S. invitația a fost acceptată. VATICAN 30 (Agerpres). — La 30 ianuarie a avut loc la Vatican o învedere între papa Paul al VI-lea și Nikolai Podgornii.

constituit — se arată în comunicat — un factor propice pentru apropierea concepțiilor și coordonării eforturilor statelor interesate în scopul rezolvării problemelor ce le stau în față. Exprîmîndu-și punctele de vedere față de situația din Vietnam, părțile au constatat cu încredere că aceasta constituie o primejdie pentru cauza păcii. Abordînd relațiile dintre cele două țări, în comunicat se subliniază importanța acordului interguvernamental cu privire la colaborarea economică și tehnico-stiințifică încheiat recent între U.R.S.S. și Italia și se constată că există condiții favorabile pentru dezvoltarea comerțului. Vizita în Italia a lui N. V. Podgornii și convorbirile purtate cu acest prilej, se arată în comunicat, vor contribui la dezvoltarea continuă a relațiilor de prietenie dintre U.R.S.S. și Italia, în interesul celor două țări, al păcii și securității europene și internaționale. Președintele Italiei, Giuseppe Saragat, și premierul Aldo Moro au fost invitați să facă o vizită în U.R.S.S. invitația a fost acceptată. VATICAN 30 (Agerpres). — La 30 ianuarie a avut loc la Vatican o învedere între papa Paul al VI-lea și Nikolai Podgornii.

„Intrarea în C.E.E. ar fi împotriva intereselor Angliei”

a declarat președintele grupului parlamentar laburist, E. Shinwell

LONDRA 30 (Agerpres). — În rîndul partidului laburist britanic se manifestă un viguros curent împotriva actualilor sondaje efectuate de premierul Wilson în vederea aderării Angliei la Piața comună. Cel mai eminent reprezentant al acestui curent este chiar președintele grupului parlamentar laburist, Emanuel Shinwell, care în ultimele zile a avut numeroase altercații, în cadrul unor reuniuni neoficiale ale conducătorilor laburști, cu primul ministru și cu ministrul de externe. El a început acum să-și publice dezaprobarea și în public. „După părerea mea, intrarea în Piața comună ar fi împotriva intereselor Marii Britanii”, a declarat Shinwell în parlament.

In Anglia a fost redusă taxa de scont. Agenții de bursă părăsesc în grabă Bank of England (Banca Angliei) pentru a împărții vestea celor intereseși

BRAZILIA: INUNDAȚII CATASTROFALE

1500 de morți, mii de persoane rămase fără adăpost

RIO DE JANEIRO 30 (Agerpres). — O mie cinci sute de morți și aproape 5000 de persoane rămase fără adăpost: acesta este bilanțul tragic publicat simbatic în Brazilia, ca urmare a ploilor torențiale, care au devastat statul Rio de Janeiro. Inundațiile și ploile care s-au abatut în ultima vreme zile asupra unor regiuni din Brazilia sînt considerate ca cea mai mare catastrofă din ultimul secol. Furnizate de cîntar un purtător de cuvînt al serviciilor securității statului Rio

de Janeiro, cifrele, potrivit unor experți, sînt sub cele reale. În decursul săptămîinii trecute, toate regiunile prin care trec fluviul Paraíba și afluenții săi au fost inundate, făcînd să plutească casele aflate pe maluri, precum și autoturismele care circula pe șosele situate în apropiere. Locuitorii din Rio de Janeiro au mai fost martorii unui asemenea cataclism în anul 1883. La Rio de Janeiro dezorganizarea serviciilor publice a devenit alarmantă. În acest oraș, cu 4 milioane de locuitori, distribuția apei potabile și energiei electrice se face în mod neregulat. Această situație va continua să persiste încă multe săptămîni de acum încolo, datorită avarurilor provocate de ploii instalațiilor hidroelectrice din valea fluviului Paraíba. Potrivit experților, este necesar să se procedeze la o rețeviere a planurilor de infrastructură urbanistică, cu scopul de a se evita o paralizie totală a orașului Rio de Janeiro.

■ SOFIA. La invitația președintelui Prezidiului Adunării Populare R.P. Bulgaria, Gheorghî Traikov, luni a sosit la Sofia, într-o vizită neoficială, președintele Finlandei, Urho Kekkonen. El este însoțit de ministrul afacerilor externe, Ahti Karjalainen, și de alte oficialități finlandeze.

■ PEKIN. După cum anunță agenția China Nouă, Cen I, vicepremier al Consiliului de Stat al R.P. Chineze, a primit pe Sihan Komadam, vicepreședinte al C.C. al parlamentului Neo Iso Haksai, care se află în vizită în această țară.

■ KINSHASA. În capitala Republicii Congo (Kinshasa) au început lucrările celei de-a 10-a sesiuni a „Comitetului celor 11” al Organizației Uniunii Africane. Deschizînd lucrările, președintele Mobutu a declarat că eliberarea deplină a Africii este principala sarcină a Organizației Uniunii Africane.

■ PARIS. Duminică seara a sosit la Paris fostul ambasador american Robert Kennedy, fratele fostului președinte al S.U.A. El a declarat la aeroport că se va întîlni marți cu președintele de Gaulle, cu care speră să discute problema vietnameză. Senatorul se află de cîeva timp într-o călătorie în strălămate, etapa anterioară Parisului fiind Londra.

■ MADRID. După cum anunță agențiile occidentale de presă, la 30 ianuarie delegațiile de poliție au pătruns în incinta Universității din Madrid, unde studenții au organizat o demonstrație cerînd rectoratului să intervină pentru eliberarea colegilor lor arestați în timpul manifestațiilor care au avut loc săptămîna trecută în capitala Spaniei. Poliștii au folosit forța pentru a împrăști pe demonstrații, operînd o serie de arestări.

■ PARIS. Începînd de la 31 ianuarie, în Franța intră în vigoare legea prin care se liberalizează tranzacțiile financiare cu țările străine. Potrivit acestei legi, francul devine convertibil, fără restricții, în orice monedă străină. Aurul și valorile mobiliare vor putea fi importate sau exportate în mod liber. Importurile străine în Franța și exporturile vor fi astfel mult înlesnite.

■ LONDRA. Conflictul anglo-malez a constituit luni obiectul unei reuniuni a comitetelor pentru apărare și de poliție externă ale cabinetului britanic. La această sesiune, care s-a desfășurat sub președinția primului ministru, Harold Wilson, au fost examinate pe larg eventualele represiuni pe care le-ar putea avea asupra relațiilor anglo-malaeze punerea în practică a hotărîrii guvernului britanic.

■ VIENA. La 30 ianuarie și-a deschis lucrările la Viena congresul ordinar al Partidului socialist din Austria. Pe ordinea de zi a congresului se află problemele reorganizării forțelor conducătoare ale partidului, darea de seamă a conducătorilor partidului. Va fi aleasă, de asemenea, noua conducere a Partidului socialist din Austria.

■ NEW YORK. Sofia pastorul negru George Biley din Atlanta (Georgia) a fost ucis cu focuri de revolver de către un necunoscut în localitatea sa la numai cîteva ore după ce răsărit neidentificat au încercat să incendieze biserică unde slujea soțul ei, alături de cartierul populației de culoare din Atlanta. Poliția în acest caz a declarat că nu a descoperit nici un indiciu care să poată explica cele două crime”.

