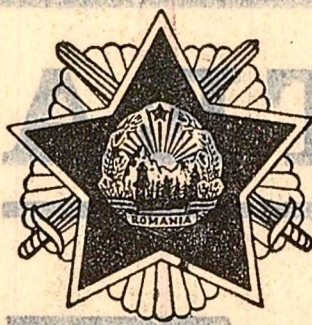




Știința



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXVI Nr. 7309

Miercuri 12 aprilie 1967

6 PAGINI — 30 BANI

In regiunea Crișana

A început construcția unei rafinării

In localitatea Suplacu de Barcău din regiunea Crișana a început construcția unei rafinării de petrol. Noua instalație proiectată de specialiștii ai Institutului de proiectări instalații petroliere din Florești, va avea o capacitate de prelucrare de 300 000 tone pe an. Ea va contribui la valorificarea superioară a zăcămintelor de petrol descoperite în ultimii ani în această parte a țării. Tâmbul de la Suplacu de Barcău, caracterizat prin lipsa de fracții ușoare și o viscozitate foarte ridicată, folosit până acum drept combustibil, va fi transformat în bitum, combustibil ușor pentru calorifere, păcură și benzină. In acest fel valoarea unei tone de petrol prelucrat va spori cu peste 150 la sută.

(Agerpres)

La Combinatul de fibre artificiale Brăila, datorită măsurilor luate și hărniciei colectivului

PRODUCȚIA ȘI-A GĂSIT CADENȚA

Noi succese chimiștilor brăileni

In cei aproape doi ani de când au fost puse în funcțiune secțiile de bază ale Combinatului de fibre artificiale Brăila, sarcinile de producție prevăzute n-au fost îndeplinite integral. Cauzele erau în general cunoscute; în primul rând, avariele provocate de întreruperile în alimentarea cu energie electrică și termică, însușirea cu învecinată a tehnologiei, lipsa pieselor de schimb necesare, neajunsurile

în recrutarea și pregătirea cadrelor, precum și în organizarea muncii în secții. Este drept că oamenii nu au stat pasivi în fața acestor greutăți, dar înlăturarea lor efectivă reclama unirea eforturilor tuturor factorilor interesați. Era nevoie, înainte de toate, de un sprijin real, eficient, din partea Ministerului Industriei Chimice și a altor foruri centrale. Dar pentru aceasta, cauzele neajunsurilor trebuiau cunoscute nu în mare, ci pînă în cel mai mic amănunt. La indicația conducerii de partid și de stat, biroul Comitetului regional Galați al P.C.R. a trimis în combinat, la începutul acestui an, un colectiv de specialiști care, împreună cu tovarășii din ministere și din combinat, au analizat în profunzime, timp de mai multe săptămîni, cauzele neajunsurilor, au stabilit soluții optime de înlăturare a lor, formulând răspunsuri ferme.

Dar, înainte de a arăta ceea ce s-a întreprins, amintim revirimentul produs. In luna martie, planul de producție la celofibră și rețele cord, produsele de bază ale combinatului, a fost îndeplinit și depășit. Față de luna precedentă producția a crescut cu 33,7 la sută, iar calitatea s-a îmbunătățit substanțial, înscriindu-se în imediata apropiere a normelor stabilite în proiect.

„Problema cheie care a determinat aceste rezultate bune — ne spune Teodor Antonescu, inginer șef-ordonator — a fost asigurarea continuității procesului de producție și perfecționarea tehnologiei de fabricație. La noi, unde lucrăm cu viscoză, o întrerupere de numai cîteva secunde în alimentarea cu energie electrică înseamnă 8—10 zile pentru a se atinge din nou capacitatea de producție din momentul cînd s-a produs întreruperea. Tocmai de aceea, pe baza stupoanelor întreprinse am luat măsuri de a asigura o continuitate maximă în alimentarea cu energie electrică.

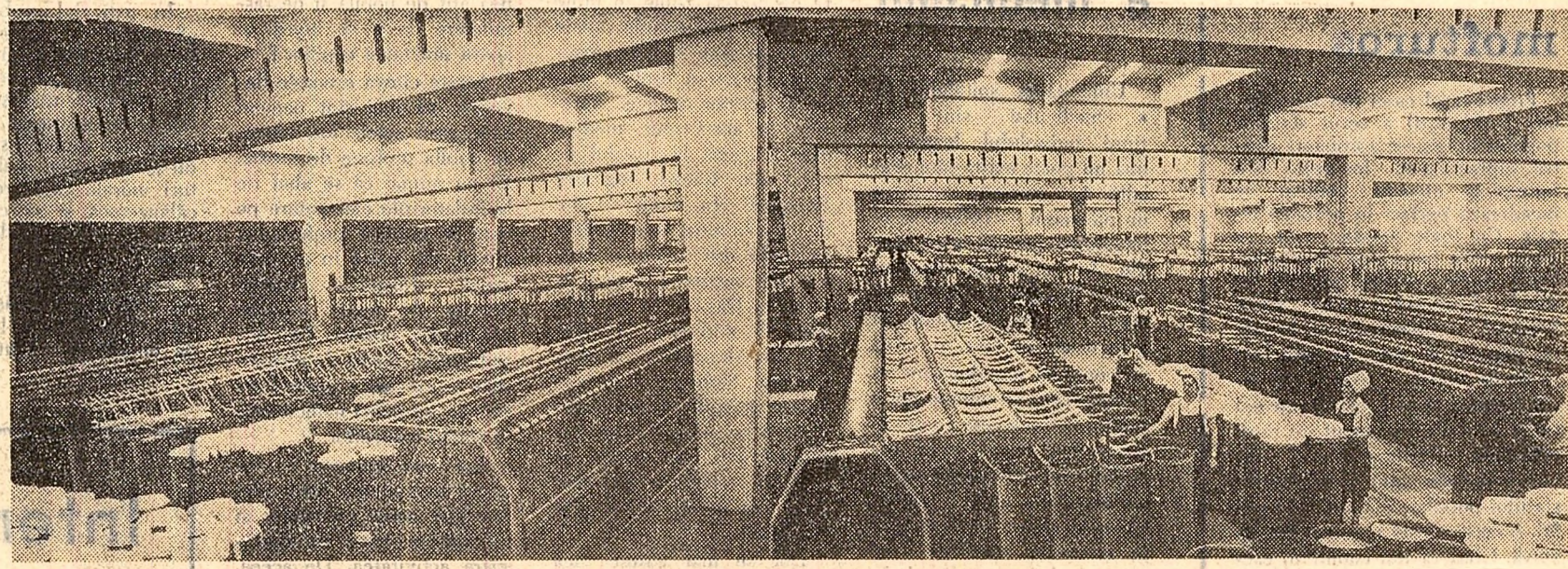
Cu sprijinul Ministerului Energiei Electrice, pompele de viscoză de la stația de preparare chimică și mașinile de filat — puncte nevralgice ale fluxului tehnologic — au fost prevăzute cu încă 2 surse suplimentare de alimentare cu energie electrică.

Victor BÎRLĂDEANU
Rodica BÎRȘBAN

(Continuare în pag. a V-a)

Radu APOSTOL
corespondentul „Științei”

(Continuare în pag. a III-a)



Secția preparatie și finisaj a întreprinderii „Tescutura”-Iasi

Foto: Agerpres

CE IMPLICĂ INDUSTRIIA HOTELIERĂ MODERNĂ

Deși străvechi măturii îi atestă tradiții ce urcă spre adîncul vremurilor (de la fabuloasele caravanări ale Orientului la renumitele „mansions” și „tabernaes” din lumea romană), se poate spune că această profesie, în largă ei accepțiune de astăzi, este o incontestabilă creație a genului modern. Legea indisolubilă de verigănoasă dezvoltare a transporturilor și, implicit, a călătoriilor — cu corolarul lor contemporan: turismul de masă — industria și profesia hotelieră prezintă împlinirea unor necesități stringente ale timpului nostru.

Nu proporțiile clădirii definesc prestigiul hotelului — ne-a spus tovarășul ȘERBAN ANDRESCU, directorul întreprinderii brașovene de hoteluri și restaurante „Carpați”, care și-a cîștigat un binemeritat renume în țară și în străinătate. Te poți simți prost într-un hotel grandios și poți avea o reală plăcere de timp petrecut într-un hotel modest. Eie că e vorba de marcele hotelului „Carpați”, fie de hotelul turistic de mai mici dimensiuni, cum sint „Rozmarin” din Predeal sau „Sport” din Poiana Brașov, strădania noastră principală se îndreaptă permanent spre pregătirea și instruirea personalului pentru a fi la înălțimea îndatoririlor ce-i revin.

problemă cu destule necunoscute sau, mai bine zis, cu una singură: suma pe care o așteaptă drept „recompensă personală” omul de la ghișeu. Receptorul Adrian Racotă, de la un hotel din Sighisoara, avea, la un moment dat, 19 locuri libere, dar continua să trimită oaspeții la pîmbare în așteptarea unor clienți „înțelegători”. La hotelul „Muresul” din Arad s-a constatat că recepționele Sava Petrović găzduia 76 de persoane neînregistrate în situația de casă, costul acestor locuri urmînd să intre în buznarul său. Ca să nu mai vorbim de atitudinile morocanoase, rezepite, de aroganța ostentativă afișată, de parcă fiecare client i s-ar face o favoare deosebită că i se îngăduie să doarmă în hotel. Uneori, aceste atitudini se asociază cu impoliteteți sau chiar insulte flagrante, cum s-a întîmplat recent la hotelul „Bulevard” din Sibiu, față de un grup de sportivi din asociația „Progresul”.

Victor BÎRLĂDEANU
Rodica BÎRȘBAN

(Continuare în pag. a V-a)

„Problema cheie care a determinat aceste rezultate bune — ne spune Teodor Antonescu, inginer șef-ordonator — a fost asigurarea continuității procesului de producție și perfecționarea tehnologiei de fabricație. La noi, unde lucrăm cu viscoză, o întrerupere de numai cîteva secunde în alimentarea cu energie electrică înseamnă 8—10 zile pentru a se atinge din nou capacitatea de producție din momentul cînd s-a produs întreruperea. Tocmai de aceea, pe baza stupoanelor întreprinse am luat măsuri de a asigura o continuitate maximă în alimentarea cu energie electrică.

Cu sprijinul Ministerului Energiei Electrice, pompele de viscoză de la stația de preparare chimică și mașinile de filat — puncte nevralgice ale fluxului tehnologic — au fost prevăzute cu încă 2 surse suplimentare de alimentare cu energie electrică.

Radu APOSTOL
corespondentul „Științei”

(Continuare în pag. a III-a)

„Incomoditatea” progresului

opinii

Omul mărginit se consideră biroul pămintului. In universul său îngust, el este suveran. In spațiul pe care reușește să-l prindă ochiul și mintea sa, el se află întotdeauna în centru.

Intotdeauna superioritatea altora îi este incomodă. O intuiește ca pe un fel de povară care i-ar îngreuna viața și i-ar înstrăina-o, făcîndu-l-o de nerecunoscut. Ca și cînd cineva i-ar răvăși într-o zi, în camera de dormit, lucrurile așezate de multă vreme într-o anumită ordine și pe care le găsea și pe întuneric, fără eforturi. Sau ca și cînd ar fi culcat într-un pal străin în care se zvîrcolicea toată noaptea.

„Marca superiorității omului mi se pare a fi capacitatea de a recunoaște superioritatea altuia. Oamenii nu sint distribuiți uniform cu toate valențele. Într-un sens, unul îi este superior altuia, pentru ca acesta să-i fie superior primului în alți sens. De aceea e necesar, în primul rînd, ca fiecare să poată deosebi în ce constă superioritatea altuia. Deci să aibă inteligența, spiritul de observație și ochiul format pentru aceasta. Deci, să-și dezvolte simțul ierarhic valorilor care este hotărîtor pentru judecarea și înțelegerea lucrurilor și a raporturilor dintre ele. În al doilea rînd, este indispensabilă capacitatea omului de a recunoaște, de a accepta realitatea superiorității altuia și de a avea curajul să o afirme public. Ceea ce presupune, desigur, sinceritate față de el însuși și față de alții. Și ceea ce arată că a reușit să iasă din umbra propriei sale persoane (care nu o dășă il fine prizonier). În al treilea rînd, și aceasta este poate esențială, este puterea omului de a aspira spre superioritatea pe care a înțeles-o și a recunoaște-o. Voința de a o atinge și a face ceva pentru a reuși.

lăță în ce constă, cred, în fond, receptivitatea față de nou, față de progres, față de mai bine.

Cel care nu vîd, nu reușește să identifice ceea ce le e superior, reprezintă balastul societății. El afirmă greu ca niște pietre de moară pe spinarea colectivității. Un om întocmeste o lucrare. O lucrare foarte proastă. Cîneva competent i-o citește și-i spune cum ar fi trebuit să fie. El ascultă și, apoi, uluit și înfrîngat, răspunde cu un ton de dezamărit sinceritate: „păi așa am făcut și eu. In schimb, asemenea oameni au o lupă pentru defectele altora. Cîneva erede în stare să dezvăluie scîderi nebănuite ale dramelor lui Shakespeare, dar era incapabil să recunoască, să descrie chiar cel mai mic defect bietei sale piese într-un act.

Dacă un asemenea om are o muncă de răspundere, cîi de mică, este un adevărat dezast. Pe cei mai buni de cîi el îi consideră proști sau nebuni. Și atunci în mod firesc vrea să-i îndrepte. Critica superiorilor o consideră persecuție și cu această țemă își sulfocă în fiecare seapeta.

Natalia STANCU

(Continuare în pag. a II-a)

„Phoenix” și-a îndeplinit misiunea

corespondență din Hanoi

„Phoenix” a ridicat ancora. Cel patru quakeri americani și-au încheiat misiunea lor temerară. La bordul unei mici ambarcațiuni, cu nume plin de semnificație, ei au transportat în R. D. Vietnam medicamente în valoare de 20 milioane dolari. Curajosul echipaj a avut de înfrîntat nu numai urgia oceanului, ci și pe cea a autorităților americane, care au încercat să zădărnicească în fel și chip această călătorie. Neputînd-o opri, autoritățile S.U.A. au hotărît să recurgă la acțiuni juridice împotriva echipajului, declarînd că acesta „a violat legislația americană”.

La sosirea în R. D. Vietnam cei patru quakeri — mesageri ai solidarității americanilor simpli cu lupta dreaptă a poporului vietnamez — au fost întâmpinați cu multa căldură și simpatie, fiind timp de o săptămîna oaspeții locuitorilor din Hailong și Hanoi.

Ce v-a îndemnat să întreprindeți această acțiune temerară? — I-am întrebat pe dl. Horace Champrey, veteranul echipajului, în timp ce se pregătea de plecare.

— Am încercat toate căile posibile ca să ne opunem agresiunii revoluționare și inumane a imperialismului american împotriva poporului vietnamez. Am recurs la refuzul de a servi în forțele armate, de a plăti taxele de război, ca și la multe altele acțiuni de protest. Am riscat și propriile noastre vieți, ridicîndu-ne împotriva acestui război criminal.

Dl. Earle Reynolds, căpitănului lui „Phoenix”, îmi mărturisise la sosire că, așteptîndu-se într-o călătorie altă de lungă la bordul unui fătă mică, care a avut de înfrîntat furturi puternice, membrii echipajului cu țînt să-și exprime sentimentele lor de simpatie pentru cauza dreaptă a poporului vietnamez și, totodată, protestul împotriva agresiunii S.U.A.

— Am sperat că o călătorie întreprinsă în scopul de a oferi ajutor așez-zisului „dușman” al S.U.A., înclădînd astfel legile patriei noastre, va atrage atenția lumii și va trezi conștiința celor care n-au luat poziție pînă acum față de acest război — mărturisise Horace Champrey.

— Tona de medicamente pe care ați adus-o la bordul iahtului a fost cumpărată, după cîte știu, din banii adunați prin contribuții publice.

— Aceasta a sporit valoarea lor, conferindu-le puterea unui simbol, o mărturie grăitoare a năzuinței nobile, a celor mai diverse categorii de oameni din S.U.A. de a veni în sprijinul luptei eroice a poporului vietnamez.

— Cu ce sentimente pătrășiți R. D. Vietnam, după ce ați cunoscut timp de mai multe zile poporul vietnamez, realitățile vieții și luptele sale? — Am înțeles mai bine suferințele sale și ne-am pătruns de un profund respect față de acest minunat popor, care luptă cu abnegație și eroism pentru o cauză dreaptă — libertatea patriei sale.

Adrian IONESCU

FAPTUL DIVERS

Calificare înaltă

La șantierul platformei chimice din Pitești funcționează un curs de calificare în meseria de dulgher. Elevii sînt muncitorii care lucrează cu program redus. Cu toate acestea, participarea la cursuri este stranie. La ultima predare (trei ore de matematică) era un singur elev. Profesorul nu dezamare: predă cu e-locuință. Trei ore de matematică, cu un singur elev! Dacă lucrurile vor merge mai departe așa, sînt toate șansele ca elevul să devină, în loc de dulgher, doctor în matematică. Și cine o să mai facă, pe șantier, cofrajele?

Chiriașul mofturos

Proprietarul casei din str. Lăptari 1 (Ploiești) a cerut sfatul popular orășenesc aprobarea pentru supraetajarea locuinței. N-a întâmpinat obiectii: cererea se încadrează perfect în normele legale. Cu toate acestea, nu se poate aviza începerea lucrărilor. Unul dintre chiriași nu este de acord. „Șantierul o să-mi strice liniștea” — obiectează el. Și sfatul popular îl roagă de șase luni să fie de acord — este în interesul orașului să se construiască noi spații locative. I-au făcut, pe rînd, rugăminți: arhitectul șef, un vicepreședinte, apoi președintele sfatului popular. Zădărnici. Și astfel, o cerere justă nu se poate rezolva. Cînd va ieși comitetul executiv al sfatului popular orășenesc din „aria” chiriașului mofturos? Trativele continuă. N-ar fi exclusă o sesiune a comitetului executiv al sfatului popular.

La capătul traseului

Aprofes Dumitru Barzucă, de profesie inginer, domiciliul stabil — Hunedoara. Locul de muncă — fără: nu-l place să muncească. Cătrele țara. Profițiind de buna credință a unor cetățeni (și de navitatea lor) reușește să obțină anumite sume de bani. Ultima încercare — la Brăila. S-a prezentat responsabilii Farmaciei nr 29: „Sint... (urmează numele unui cunoscut fotbalist, de profesie medic, de la „Universitatea” Cluj). Mi s-a defectat autoturismul. Am nevoie de bani”. Și a primit. Și iată așa pe traseul București—Negru Vodă—Galați—Brăila a înșelat 17 cetățeni. După atîta drum urmează acum o perioadă de staționare.

Planificare

Anul trecut, în mai multe școli din orașul Iași (printre care liceele nr. 2, 3, 6, 7), s-au înființat cabinete stomatologice. Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale a investit în aceste cabinete importante sume de bani (circa 80.000 lei pentru fiecare). Cabinetele stau însă închise; pentru că nu s-au repartizat medici stomatologi care să lucreze aici. Ministerul va scoate la concurs 8 posturi de medici stomatologi pentru aceste cabinete școlare în perioada 8-17 mai. Și exact cînd medicii vor fi numiți... elevii vor intra în vacanță mare.

După masă

Roman. Bufetul „Siretul”. Pe ușa intră Dumitru Giosanu, str. Nouă 28. Se așează la masă. Comandă mîncare și băutură. Este servit. La sfîrșit, nota de plată. D. Giosanu holbează ochii: „să plătesc I?” Auzind ce „pretenții” are ospătarul, D. Giosanu îi plătește cu un potop de înjurături, încercînd să-l lovească. Nu reușește. În schimb, își descurcă mîna pe un consumator care luase apărarea ospătarului. Huliganul este chemat la ordine de către cetățeni. Părăsește bufetul. Ajunge la Tribunal. Primește doi ani închisoare. Și pleacă. Să-i execute.

Rubrică redactată de Ștefan ZIDĂRIȚĂ Ștefan DINICĂ cu sprijinul corespondenților „Scintei”

UMANITATEA

SPITALULUI ecouri

Opinia exprimată de acad. prof. dr. Th. Burghel, într-unul din numerele trecute ale ziarului nostru, în legătură cu condițiile de asistență și tratamentul în spitale a suscitât un larg interes în rândul cadrelor medicale și al multor cetățeni. Publicăm două din scrisorile primite la redacție în legătură cu această temă.

În ce rezidă aureola umanitară a medicului

Umanitatea spitalului și a medicului sînt noțiuni indisolubil legate — una nu poate exista fără cealaltă. Aici comitem constient un pleonasm — necesar și obligatoriu pentru orice medic. În ce constă pleonasmul? Tocmai calitatea de medic — titlul dobîndit în genere cu pasiune și efort de continuă autodepășire — conține ceea ce numim noi o profundă înțelegere a umanității, bogat izvor stimulent în activitatea și comportamentul unui medic. Chiar și atunci cînd se află în concediu, medicul nu poate fi deconectat total de orice fel de obligații profesionale. În spital, pe stradă, oriunde s-ar afla, medicul rămîne un angajat. Este dator să acorde sprijin la nevoie. Cînd nu se întimplă așa, este grav, avem de-a face cu o atitudine nedemă de un medic.

Des se amintesc că rezultatele activității pe tărîmul apărării sănătății sînt determinate, în primul rînd, de baza tehnico-materială pusă la dispoziție. Este ade-vărat. Cu toate acestea, nici un fel de instrument, aparat, dotatie ultramodernă nu valorează prea mult dacă lipsește dăruirea totală a omului-medic.

Imi practic meseria de a-

proape 20 de ani. În acești ani am înțeles și cunoscut colegi cu remarcabile calități profesionale. Mi se vorbea uneori despre ei la superlativ. În dispensare sau spitale, în orașe sau pe ulițele satelor, în timpul programului sau în afara lui, acești oameni știau și reușeau să-și exercite cu înaltă conștiințiozitate profesunea de medic. Umanitarismul lor se concretiza zilnic în fapte — unele mai simple, altele mai complexe și care, însumate, conturau profilul moral al acestor oameni. Apare, în acest sens, medicii care lucrează la spitalul de copii din Răcari, regiunea București. În numai 3 ani de la înființare, mortalitatea infantilă din raion a scăzut sub media existentă în regiune. Dacă și la celelalte secții de pediatrie, la spitalele din Alexandria, Călărași, Giurgiu, Slobozia, Videle și Schela spiritul de răspundere ar fi pe măsura celui manifestat aici, s-ar obține pe regiune rezultate și mai bune în ocrotirea sănătății copiilor.

Dar se mai găsește încă și azi medici care prin atitudinea lor — indiferent, pur funcționărească — nu și onorează meseria. Medicul Nicolae Popescu din comuna Singureni, aducîndu-i-se la dispensar, în stare gravă, un copil nu a făcut tot ceea ce era posibil, tot ceea ce îndatoririle profesiei de medic cereau, din care cauză, copilul n-a mai putut fi salvat. Indolența lui a mers și mai departe: a contestat pînă și sancțiunea dată de Sfatul popular al raionului Giurgiu. (Și nu era la prima sancțiune). Este, de asemenea, reproabilă fapta comisă de medicul Panait Popa și asistenta Tatiana Drăghici din circa sanita-

ră Găiseni, raionul Titu. Nevăcîndu-o la gravidă (în evidența oficială au înregistrat-o totuși ca fiind vaccinată contra tetanosului) cînd femeia a născut, cu aceeași condamnabilă nepăsare nu s-au îngrijit să ia măsurile de profilaxie impuse, fapt ce a avut urmări grave.

Stefan Sallo este specialist pediatru la spitalul din Videle. Intr-o zi i-a fost adus la spital un copil. Un caz de tetanos. 12 ore a rămas copilul la spital fără a primi ajutorul medical, deși tratamentul trebuia început imediat. A venit apoi „Salvarea”. I-a luat pe copil și l-a dus în altă parte... Cum să calificăm fapta acestuia om, căruia i s-a încredințat misiunea atât de nobilă și de răspundere de a se îngriji și apăra sănătatea copiilor?

Aceste cîteva exemple dovedesc că mai sînt oameni care, prin actele lor, pătează nobila profesie de medic. Ei nu numai că se abat de la îndatoririle elementare pe care le implică profesunea aleeasă, dar calcă în picioare înseși obligațiile strict impuse de legele scrisoare ale moralei noastre. Prin atitudinea lor lipsită de răspundere își creează o proastă reputație, seamănă neîncredere în rîndul oamenilor.

Așa cum spuneam la început umanitatea medicului imprimă acest calificativ și unității în care își desfășoară activitatea. De aceea, consider că cei care se abat de la îndatoririle profesiei noastre trebuie să fie supuși opozițiilor publice; atitudinea lor să fie discutată și dezaprobată în primul rînd de tovarășii de muncă, de medicii casei trebuie să a-pere cu cea mai mare fermitate prestigiul profesiei. Este nevoie ca și conducătorii unităților sanitare în care se ivesc asemenea cazuri să dovedească mai multă exigență, fermitate în apărarea numelui spitalului sau policlinicii respective, să se ocupe în mod responsabil, îndepărtat de educarea aceluia care nu au înțeles încă să-și consacre întreaga capacitate de muncă și spiritul lor de omenie

Actul medicului poate atinge sublimul

În articolul publicat în „Scintea” se evidențiază, pe bună dreptate, contribuția și rolul deosebit al personalului medico-sanitar și al spitalului la apărarea sănătății oamenilor muncii, subliniindu-se mai ales acele trăsături morale care trebuie să călăuzească și să caracterizeze pe oamenii din acest sector.

Responsabilitatea medicului este, după părerea mea, covîrsitor de mare! A-i reda omului — în atîtea ca-

zuri disperate — încrederea în viață, a-i crea o asemenea stare morală care să-l ajute să depășească momentele de slăbiciune, indolenție — este un act uman inegalabil, l-aș numi sublim.

Scriu aceste rînduri încă sub impresia emoțiilor prin care am trecut. De trei ani mi-am pierdut vederea, în urma unei boli. Sînt pensionar în vîrstă de 68 de ani. O dată medicul m-a consultat pînă acum îl Credeam, în un moment dat, că totul este zadarnic. Am încercat încă o șansă. Am fost internat la Spitalul de ochi nr. 2 din Ploiești. Aici am simțit din primul moment solitudine și ambianța profund umană. Pentru medici, surori nu însemnam un oarecare caz, un număr de pat — ci omul care aștepta de la el totul: reînscăntosirea. Din felul în care mi-au vorbit și m-au îngrijit medicii și surorile am înțeles că pot spera într-o vindecare. Mărturisesc că, după trei ani de încercări zadarnice, fmi cam pierdusem această speranță.

M-a operat dr. Ion Lupuțiu. Speranța mea va gă de se împlinească: mi-am redobîndit vederea. Sînt din nou lingă familia mea, mă bucur la fel ca toți ceilalți de tot ce trăiesc în jur. Oare răspunderea pe care și-a asumat-o medicul, operîndu-mă — după ce făcusem atîtea încercări — nu este un gest care poate fi calificat drept sublim? Poate că tocmai asemenea actelor sădă sensuri înalte și umanizează profund profesunea de medic.

Constantin BRATU pensionar, str. Heliade Rădulescu nr. 65 Cimpina

Interesează pe gospodine

Ceapa dehidratată care se găsește de vânzare în magazinele de legume și fructe are aceeași calitate la gătît și ceapa proaspătă. Folosirea de către gospodine a cepei dehidratate prezintă numeroase avantaje: economie de spațiu la depozitare, economie de timp la gătît; nu necesită eforturi la preparare, ceapa fiind curată și tăiată. Deosebit de important este și faptul că ceapa dehidratată poate fi păstrată în bune condiții timp îndelungat. Prețul este convenabil, 100 gr de ceapă dehidratată, ambalată în pungă de polietilenă, costă 3,25 lei și reprezintă echivalentul a 1 200 gr de ceapă proaspătă.

adversarului superior. Se pune pe lucru, ambicioz, și nu poate trăi alina timp cit se află sub noia ștachetă. El are curajul și lăria de a privi în față orice adevăr, de a nu-și face lui și celorlalți nici o concesie. El se duce într-o zi la vecinii despre care se spusese mereu că sînt mai nepriecupți și mai rămași în urmă, și după ce cercetează „eleni”, se înloarce și spune: „v-ați îmbătat cu apă chioară. Ei au făcut în cultura sector o treabă mai bună decît noi. Ei au ajuns

Mama și fiica

(Urmare din pag. 1)

Ce fond moral ați transmis și ați sădit fiicei voastre?

„Mai întîlnesc la unele mame concepții: să o lăsam să se distreze atîta vreme cit e cu noi. Pe urmă o să înceapă grijile meseriei, o să ajungă „roabă la bărbat și... s-a terminat cu distracția, cu viața bună” — atitudine ce izvorăște dintr-o concepție veche și eronată asupra rolului de familie”, observa Dana Ioanescu, mama unei adolescente din cartierul Balta Albă.

Pe vremuri fătă era pregătită pentru viața de mamă cu exclusivitate. Cîntea, hărnicia, fidelitatea, devotamentul dovedit față de familie, îndepărtarea exemplară a îndatoririlor de mamă și soție se datorau în mare parte educației primite de fată în propria familie mai dinainte, cel mai adesea, conform unei tradiții etice declarate cu mîndrie a „familiei”, a „neamului” respectiv. (De altfel, este și cunoscut, în acest sens, mentalitatea populară: uită-te la mamă ca să vezi cum e fiica).

Astăzi, adolescența pleacă de obișnuit imediat după terminarea școlii, la școli superioare, în producție, de parte de familie, într-un alt mediu. Între momentul despărțirii de familie părintească și cel al încheierii unei noi familii, poate trece o vreme îndelungată. Fata este pusă — și nu o dată — în situația de a alege singură, de a decide ca într-o anumită situație. Mama trebuie să fie cea dinții care să educe la fată puterea de a face față de rezolva numeroase momente critice care apar în viață și în profesie.

Răspunderile mamei în perioada preadolescenței și adolescenței sînt acum și mai mari — consideră tov. Aurelia Turcu, cercetător la Institutul de Psihologie al Academiei. În momentul în care fiica a părăsit pragul casei părinților, chiar dacă a înțeles că continuă să aibă o anumită înfluență, mama trebuie să fie sigură că a făcut totul pentru a transmite fiicei sale principiile celei mai înalte conduite, ca a transformat aceste principii în convingeri atît de ferme, încît ele vor acționa ca un al doilea instinct, vor „controla” toate manifestările ulterioare ale fetei făcînd ca orice act, orice gest și hotărîre a ei să fie plină de responsabilitate.

Una dintre cele mai importante surse de echilibru al adolescentei, o premisă dintre cele mai sigure așezării unui drum bun în viață, a armoniei cântăceli ei viitoare este conservarea purității ei sufletești.

„Considerînd ca o prejudecăță și nu ca pe o concepție dintre cele mai rationale, lășînd pe un plan minor acest principiu fundamental în educația adolescenței, unele mame au contribuit fără voia lor la ruinarea vieții de familie a fetelor lor. Viata de familie a acestora (și am un asemenea exemplu în familia vecină), dacă nu s-a destrămat rapid, este roasă, minată, mureauă în creștere, de suspiciunea de gelozia, intructiva încremîntă a sotelui” — spunea pedagoga Ileana Marinescu.

„Nimic nu poate compensa absența căldurii și afecțiunii materne oferite generos și înțelept la momentul oportun — ne spune Maria Alice Dumitrescu, asistenta socială șefă, la Policlinica Coltea. O tînară de pe strada Dinicu Golescu,

Lica B., în vîrstă de 16 ani, a comis o gravă abatere de la normele noastre morale. Consecințele n-au fost catastrofale, atîta timp cît tot de severitate conjunctură, inclusiv serviciul nostru, au dat dovadă de multă înțelegere. Părinții au gonit-o însă de acasă și n-au mai vrut să știe nimic de ea. Fata și-a găsit un adăpost și sprijin la o „Casă a copilului”. Sentimentul culpei, oprobiul propriei familii, al dezrădăcinării, i-au provocat adînci rîni sufletești. În acest caz, atitudinea părinților și a mamei în special mi se pare cu atît mai condamnabilă cu cît discutînd cu fată, mi-am dat seama că fusese ușor coruptă mai mult din ignoranță: mama ei nu i-a dăduse nici cele mai elementare noțiuni de etichetă în acest sens; n-oi vorbă să-l explice rațiunile pentru care ar trebui să se comporte într-un anumit fel și nu în altul.

În timpul anchetei noastre am cunoscut-o pe Constana P. din raionul „16 Februarie”, crescută într-un spital de severitate conjunctură, abuzivă, de către o mamă lipsită de o elementară înțelegere și blîndete, care confunda zburdănițiile și cochetăriile vîrstei cu frivolitatea, franchețea cu impertinența, naturaleză cu indecentă. Crescută ca o viltoare călugărie, întînd însă fondul de ipocrizie al acestei educații, fata, dezorientată, căzuze victimă unui accident ireparabil și încease chiar un act disperat.

Și dintr-un caz și din altul rezultă că esențial în educarea tinerelor fete este odată cu experiența de viață pe care mama o transmite fiicei, fondul moral, trăinicia și seriozitatea cu care principiele de conduită și convicțiunile și eticheta noastre sociale sînt sădite în sufletul tineretii fete.

Exemplul mamei

În domeniul comportării morale a fetei, exemplul mamei este de fapt o cheie. Putem face procesul moral al unei fete de 12 ani (Florica C.) care dă dovadă de turburări de comportament cînd ațiam că mama (cîreia acum după divorț nu i-a fost încredințată fiica din motive de imoralitate), dispărea mai înainte de-acasă cu săptămînilor, și casa (tatăl și doi frați) rămîneau pe mîinile fetei. Cine avea oricînd grijă atunci de educația ei sufletească, de depășirea momentelor critice prin care trece chiar și cel mai echilibrat și mai normal copil? „Ce poți spune, însă, cînd întîlnesc mame care, nesînd înțelegătoare, uitîndu-și datorile, au comportări cu consecințe nefaste asupra conștiinței și moralității fiicei? — ne relatează o tristete economista S. Dumitrescu.

Desigur este vorba de cîteva situații rare și nerepresentative, dar foarte grave. Căci, dacă pentru celelalte, pentru majoritatea tinerelor fete, amintirea și figura mamei se inseră printre trăsăturile familiei tinuinoase și care îndeamnă în conștinuare la o înaltă atitudine etică pentru o asemenea fată, familia, mama, constituie un exemplu pe care trebuie să îl imiteze, pentru că după aceea să-și construiască singură, (adică fără ajutorul matern elementar), un alt model. „Mă gîndesc — continuă interlocutoarea noastră — că ar exista o multitudine de soluții în ceea ce-și privesc pe asemenea părinți, cele mai multe tinînd de efortul lor personal de a-și repune ei înșiși în disentele sistemul propriu de valori și norme morale.”

Mai ales în cadrul unei societăți ca a noastră, în care fetelor le sînt deschise porțile oricărei activități, mama trebuie atîntată să joace un rol mai mare în dezvoltarea și educarea morală și pregătirea temeinică pentru viață a fetelor, în dezvoltarea și afirmarea aptitudinilor lor.

„Incomoditatea” progresului

față de un profesor de-al nostru prezent la demonstrație. El avea o morgă de superioritate colapsioasă și în cele cîteva cuvinte cu care a expediat chestiunea a vrut să pună toată reținerea sa doctă față de exaltarea unui profan. În felul acesta evenimentul a fost redus la proporții minore, iar el a continuat să ignore în școala dramatică românească o excepțională experiență la care fusese martor și la înălțimea căreia nu se simțea capabil să se ridice.

Alții, mai dibaci, recunosc în vorbe ceea ce e superior (constrîns, desigur). Dar pînă a doua zi malaromozescă elementul nou cu abilitate, reducîndu-l la dimensiunile vechiului. Amalgamează astfel totul încît nu mai ști unde se termină vechiul și de unde începe noul. Dacă unora este luat mai din securi, măriți-

lului nostru (din fărîcire tot mai amplu multiplicat în societatea românească socialistă). El sulferă pentru orice eșec al său și al altora. El se bucură sincer cînd undeva, la noi, s-a făcut ceva mai bine decît a făcut el sau la el. Încelează dinții, învață și face pînă la urmă și el așa, sau chiar mai bine. Acesta e omul stăpîn pe sine. El se gondește din urmă oricît ar fi de obosit, oricît i s-ar părea de dulce odihna. El simte imediat în gura cîntă rugine și din clipa aceea nu mai poate înghiți nimic. Are ochiul ager și desprinde imediat pe o suprafață largă mișcare înainte. Și consemnează aceasta în gura mare, pentru a nu-și lăsa nici o șansă de a face contract cu lenea, și pentru că are un admirabil spirit sportiv, e capabil să se extazieze pentru performanța

realizează și, mai ales, nu se generalizează numai cu entuziasm. Sînt și guralivi care se laudă, care se bucură, care spun vorbe mari și care apoi clachează. Progresului îi sînt indispensabile luciditatea, spiritul realist, melodia, perseverența. Nu este de ajuns să dorești să faci ceva mai bun decît alții. Pentru a putea trebuie să le găsești acestora secretele, să le ridici la pregătire și îndemnarea lor, să faci eforturile pe care le-au făcut ei. Acestea e valabil

și în tehnică, și în știință, și în administrație, și în orice sector social. Și este valabil nu numai pentru individ ci pentru orice întreprindere sau instituție, pentru orice colectivitate, pentru orice națiune. Ca și între indivizi, și între colective sau țări, este posibil ca unele s-o ia înaintea celorlalte într-un domeniu și să rămîna față de celelalte în urmă, în altul. În epoca modernă, acest proces se petrece veriginos, fulgerător. Ce se întimplă dacă unul nu află cît altul face, ceva mai bine? Sau dacă încheie ochii? Cine pierde decît colectivitatea sau națiunea respectivă? Rusine nu e de a recunoaște că faci mai prost ca altul, ci de a continua să faci mai prost, chiar și după ce ai aflat aceasta. O întreprindere lucrează de mai mulți ani cu randament

superior față de alia. Și conducătorii celei din urmă au știut lucrul acesta de la început, dar au făcut, au răbdat și au menținut decalajul. Au continuat să lucreze prost, în timp ce ceilalți lucrau mereu mai bine.

„Cineva poate să spună: „ce alta teorie! Cîtă conținență are cu viața această speculație despre noi și despre superior!” Ei bine, uneori dimensiunile teoretice ale acestei „speculații” sînt măsurate în milioane de lei. Necorectivitatea pentru ceea ce este nou, lipsa de vizibilitate sau de energie în competiția sau de energie în avuția națională, cu pierderi planificate, cu măriri neavndabile, cu materie primă aruncată la gunoi. Sau cu comerț delicat, cu alimentație publică indigestă, cu administrație birocratică și costisitoare. Acesta poate fi prețul imobilității în dialectica progresului. De aceea avem mari „datorii” de plătit celorlalte țări care progresul li se pare incomod.

A face totul la nivelul cel mai înalt, a face tot atît de bine ca cei mai buni pe plan mondial, e acum un ideal național al poporului român. E un deziderat fundamental al partidului nostru, al orînduirii socialiste. Compararea numai cu noi înșine, închinarea, — vorbă arădă, partidul nostru — înseamnă autocondamnare, înseamnă autoexcludere conștientă din suvoial impetuoz al progresului universal. Ce ai putea spune despre un om care fiind în mină un produs similar cu cel fabricat de el, dar mai bun, spune cu o totală inconștiență: bine, dar acesta e produs de capitaliști! Și se uită la el cu scribă și dezaprobare. El ar vrea să spună că obiectul respectiv este realizat într-o societate ale cărei relații de producție se bazează pe exploatare. Dar lucrul acela e produs nu de capitaliști, ci de muncitori. Și el demonstrează în ultimă instanță ce pot face muncitorii, nu numai în capitalism, ci pretulindeni. (Să nu uităm

Nu este un secret că am moștenit altceva decît mulți alți contemporani ai noștri din alte țări, că am pornit de la un nivel mai scăzut în marea noastră cavalcadă spre progres. Dar nu ne va folosi la nimic amintirea de această continuare, spunîndu-ne nouă înșine mereu că avem dreptul să fim mai în urmă. Voința întregii națiuni este de a ajunge din urmă pe cei care, datorită împrejurărilor istorice, sînt astăzi mai înainte. Dar această voință trebuie să se materializeze într-o privire atentă a fiecărui din noi față de tot ceea ce e mai nou și mai bun, dar și în jurul de a afla cum se face acestă, mtețulozitatea de a realiza și în forța de a depăși.

Nu putem ignora nimic din ceea ce face alții mai bine. Nu putem suporta să facem nimic mai prost decît alții.

pagina economică

PLANIFICAREA instrument de ridicare a rentabilității agriculturii de stat

Victor PELIN
director în Departamentul gospodăriilor agricole de stat

Așa cum s-a arătat la recenta Plenară a C.C. al P.C.R., luptarea și re-

medii de struguri planificate pe anul 1967 sînt sub media realizărilor din ultimii ani.

Conform acestor prevederi, ferma agricolă își va desfășura activitatea pe baza unui plan de venituri și cheltuieli, care va cuprinde ca indicatori principali planul de cultură, efectivele de animale, producția și livrările, volumul total al cheltuielilor, al veniturilor totale și venitul net ce urmează a se obține.

În scopul ușurării întocmirii lucrărilor de planificare se va elabora o formulă specifică diferențierii profilului de producție ale fermelor. La nivel de

Avantajele ce decurg din sistemul îmbunătățirii de planificare sînt multiple. Faptul că planul va fi elaborat de însuși lucrătorii care activează nemijlocit în producție conferă acestuia un caracter real, evind în vedere că cei care stabilesc indicatorii vor acționa în deplină cunoștință de cauză.

Nu mai la nivel de fermă se pot

De asemenea, s-a ajuns la o complicare a conținutului planului, prin completarea a o serie de indicatori de detaliu. Așa-numitul caiet de plan cuprinde circa 70 de fișe de calcul și analitice pentru completarea cărora se execută calcule greoaie, complicate, ce antrenează un personal tehnic și economic numeros. Multe dintre calculele nu prezintă un interes direct în urmărirea executării planului, iar unele dintre ele, interpretate rigid de organele exterioare, provoacă greutăți în relațiile de finanțare și credite, precum și în apăsarea rezultatelor obținute în raport cu prevederile de plan.

În condițiile organizării de unități specializate, în care activitatea este limitată la un singur sector de producție ca de pildă complexele industriale de creștere și îngrijire a porcilor, combinatele avicole, marile înghețării de laurine etc., actuala formulă de plan s-a dovedit necorespunzătoare. În cazul acestor unități se completează în întregime numai fișele de calcul și specific ramurii de producție organizate în unitate, restul fiind utilizate parțial sau deloc. Pe de altă parte, unele aspecte proprii ale tehnologiei de producție din aceste unități nu sînt evidențiate în totalitate prin fișele de calcul și de plan și de urmărire a rezultatelor.

Sistemul de planificare practicat în unitățile agricole de stat vadește prea puțin elasticitate în raport cu situațiile ce intervin pe parcursul desfășurării procesului de producție agricolă, iar în unele cazuri favorizează apariția unor situații cu totul anormale. Analizele efectuate asupra modului cum s-au întocmit planurile de producție și financiare pe acest an în unele gospodării de stat confirmă aceste aprecieri. În loc să culegă căi de reducere a prețului de cost prin mărirea producției la ha și alte mijloace, G.A.S. Șercaia, regiunea Brașov, pentru a se încadra în baremul de cheltuieli, a redus cantitatea de cartofi de sămînță pe acest an cu 300 kg la ha. Este adevărat că reducerea s-a operat pe hîrte, dar este clar că o astfel de prevedere nu trebuie aplicată deoarece ar duce la diminuarea producției.

Umărind să se încadreze în indicatorii medii primii de la departament, lucrătorii de la trusuri procedau uneori mecanic în repartizarea sarcinilor de plan pe unități, ajungînd în unele cazuri fie la exagerări, fie la subevaluarea potențialului real de producție și a productivității muncii din unități, diminuîndu-se în acest mod caracterul mobilizator al planului. Și în acest an există exemple de acest fel. Gospodăriile de stat Scărișoara, Negrești, Cobadin și altele din regiunea Dobrogea au în plan să realizeze producții de porumb mai mici cu 300—400 kg la ha față de media pe ultimii 5 ani. La gospodăriile de stat Nazarece, Ostrov și altele unități viticole producțiile

Este un fapt bine cunoscut că statul nostru cheltuieste însemnate fonduri financiar-valutare pentru procurarea din import a unor mașini și utilaje, materii prime și materiale, piese de schimb, aparate de măsură și control. O cerință elementară a spiritului gospodăresc impune ca cei care solicită aceste fonduri să drumă cu o maximă de exigență fiecare leu-valută destinat importului, căutînd mai întîi să valorifice propriile resurse interne, să reducă consumurile specifice, să identifice noi posibilități pentru realizarea, în țară a unor înlocuitori, astfel încît din alte țări să fie aduse numai materiale, mașini și utilaje strict necesare producției și obiectivelor alate în construcție.

Din analizele recente, făcute de

o pri comandarea acestor materiale din import. Atribuția acestora se rezuma doar la însumarea unor cifre și transmiterea lor către întreprinderile de comerț exterior? Nu avea ea datorită măsură și control. O cerință elementară a spiritului gospodăresc impune ca cei care solicită aceste fonduri să drumă cu o maximă de exigență fiecare leu-valută destinat importului, căutînd mai întîi să valorifice propriile resurse interne, să reducă consumurile specifice, să identifice noi posibilități pentru realizarea, în țară a unor înlocuitori, astfel încît din alte țări să fie aduse numai materiale, mașini și utilaje strict necesare producției și obiectivelor alate în construcție.

RĂSPUNDEREA ORGANELOR ECONOMICE FAȚĂ DE ACTUL IMPORTULUI

Nicolae HĂRȘU
controlor revizor general adjunct în Ministerul Finanțelor

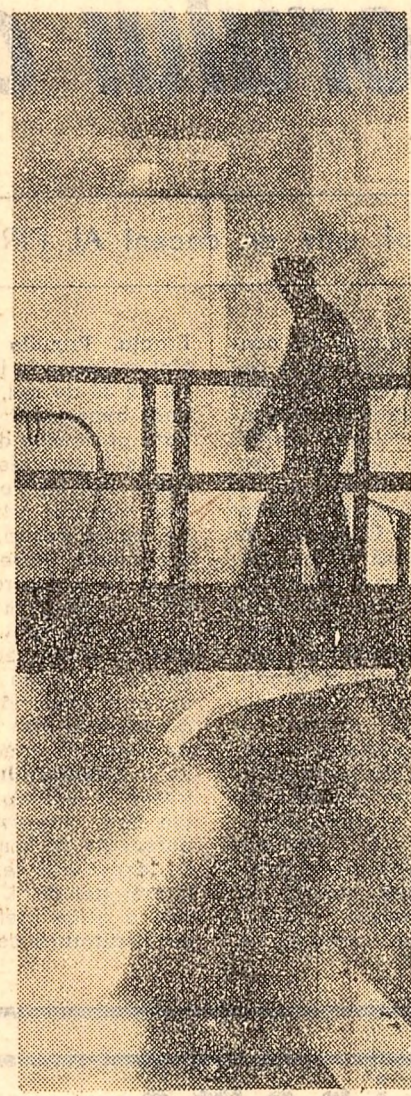
organele de control și revizie ale Ministerului Finanțelor, se desprinde preocuparea intensă a conducătorilor multor întreprinderi și a forurilor lor de resort pentru a gospodări cât mai rațional aceste fonduri. Cu discernămint și înaltă răspundere au procedat, bunăoară, conducătorii unor direcții generale din Ministerul Industriei Chimice, de exemplu Direcția generală a industriei înghețămîntelor chimice și Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini, care, prin colective de specialiști, au reanalizat cererile depuse de întreprinderile subordonate, identificînd cu acest prilej anumite mașini, utilaje și materiale la care importul nu era cu nimic justificat. Fondurile valutare economisite au fost dirijate în alte sectoare. Din păcate, nu peste tot se proceda așa.

Orice gospodăru, înainte de a se apăsiona, la în considerare a stabilirea necesarului, printre alte elemente, stocurile existente. Cu atât mai mult, aceasta se impune atunci cînd este vorba de a aduce din import unele materii prime și materiale, pentru a se economisi resursele de valută. Or, numai bun gospodăru nu poate fi calificat, din acest punct de vedere, conducerea uzinei „23 August” din Capitală, care cu o largă și conștientă solicită, la import, peste necesar, circa 600 tone de florură de calciu, 80 tone de vopsea refractară, 3 tone de inoculum, 90 axe cardanice și alte materiale, în valoare de aproape 300.000 de lei valută, deși stocurile existente la începutul lui 1967 acopereau cerințele, atât pe anul în curs, cit și pentru continuarea producției în anul viitor. Dacă conducerea uzinei nu a manifestat chibzuitul și spiritul de răspundere în folosirea acestor fonduri, o analiză atentă la nivelul Direcției generale utilaj energetic, metalurgic și de construcții putea

stabilă o structură rațională a planului de cultură, un sistem economic și eficient de fertilizare, consumurile cele mai economice de mijloace materiale și bănești pentru realizarea sarcinilor prevăzute în plan, precum și o folosire eficientă a sistemelor de mașini. În acest fel, planul întocmit de lucrătorii din fermă va fi o expresie vie a inițiativei și spiritului gospodăresc al acestora în valorificarea tuturor rezervelor de producție, devenind, într-adevăr, o pirghie în conducerea activității de producție și economice a fermei. Pe de altă parte, restrîngerea conținutului planului la cîteva indicatori sintetici va înlătura rigiditatea de pînă acum a prevederilor de detaliu, va ușura și reduce volumul lucrărilor de planificare.

Autonomia deplină acordată șefului de fermă în organizarea și conducerea procesului de producție va întări răspunderea acestuia față de realizarea sarcinilor de producție și economice, permițînd folosirea cu chibzuită a tuturor mijloacelor materiale și bănești. Îmbunătățirile aduse pe linie de planificare, finanțare, credite și evidențiere vor permițe deosebită specializarea de lucrări de birou, creînd condiții pentru participarea directă la procesul de producție. Intocmirea unor planuri judicioase, simplificarea evidenței economice prin reducerea numărului indicatorilor, introducerea unor documente simple adaptate specificului activității fiecărei unități vor face ca planurile și evidențele respective să constituie în mina conducătorului instrumente operative și eficiente de informare și urmărire periodică a îndeplinirii sarcinilor.

Înfrățirea măsurilor stabilite de Plenară în domeniul îmbunătățirii conducerii, planificării, finanțării și organizării gospodăriilor agricole de stat asigură o eficiență superioară a activității lucrătorilor din G.A.S.



Combinatul siderurgic Hunedoara: o nouă șarjă la furnalul de 1.000 m.c. Foto: Gb. Vințuță

Producția și-a găsit cadența

(Urmare din pag. 1)

În consecință, în luna martie nu s-a produs nici o întrerupere.

Un colectiv de 13 specialiști s-au ocupat direct de secția rețele cord. Ei au efectuat determinări statistice asupra variațiilor principalelor parametri, stabilind modalitatea de a-1 menține în condiții optime; de asemenea, au întocmit bilanțuri de materiale, urmînd ridicarea gradului de utilizare a viscozei și a fibrelor artificiale. Serviciul sef coordonator al combinatului, a prezentat concluziile și a făcut cîteva recomandări. Dacă în trimestrul IV al anului trecut dintr-o tonă de viscoză s-a realizat, în medie, 79 la sută fibră, în luna martie procentul a crescut la 90 la sută. A sporit și gradul de utilizare a fibrelor. La o producție maximă zilnică de 21 tone fibră cord se obțineau, în decembrie anul trecut, circa 12 tone rețete cord. Astăzi, la aceeași producție zilnică se realizează frecvent 20 tone. Pentru aceasta însă, ne informează inginerul sef coordonator al combinatului, a trebuit stabilită și aplicată o nouă schemă de organizare a fluxului tehnologic. Bobinele cu fire, țesute din filatură, prezentau lungimi ale firului diferite. Pentru a nu provoca întreruperea mașinilor de cablat, bobinele au început să fie riguros sortate și introduse în lucru. Indicii de utilizare a mașinilor au crescut. Durata de echipare a acestora s-a redus de la 150 minute la mai puțin de 70 minute, apropiindu-se de timpul prevăzut în proiect.

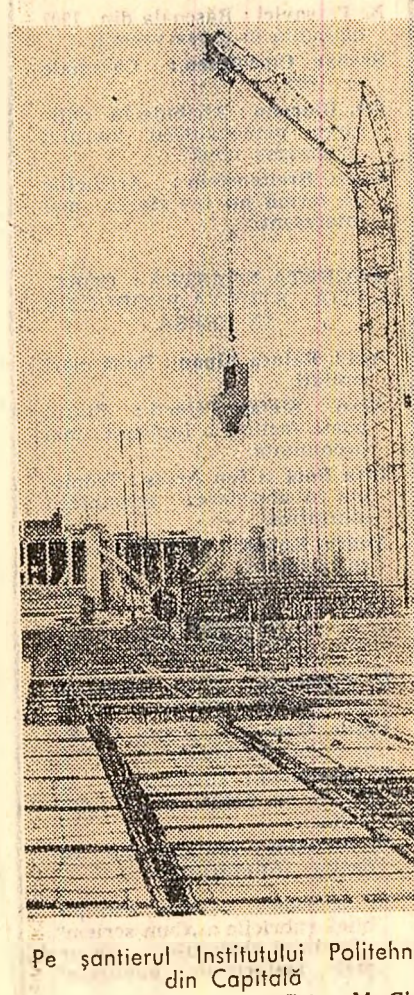
Colectivul de specialiști a constatat, la fața locului, defecțiuni repetate în funcționarea mașinilor și instalațiilor. S-a introdus un program strict de revizie și înlocuire. Erau însă prea puțini mecanici și lucrători. La propunerea biroului comitetului regional de partid, 50 mecanici și lucrători din alte întreprinderi din regiune au venit în ajutor. Timp de mai multe zile s-a revizuit, conform programului stabilit, fiecare mașină și instalație în parte.

Încă din luna februarie s-au făcut progrese vizibile și în asigurarea pieselor de schimb. În combinat s-a organizat o expoziție cu toate piesele de schimb necesare, la care au fost invitați reprezentanții mai multor ministere. Au fost studiate împreună desenele matritelor, s-au analizat posibilitățile efective de realizare. Erau în general piese simple, din mase plastice, sticlă și ceramică. Concluzia: la care s-a ajuns este: doar 7 piese de schimb, din cele peste 200 care sînt necesare combinatului, nu pot fi asimilate deocamdată în țară. În scurt timp, la diferite întreprinderi din țară s-au confecționat matritze, s-au executat prototipurile, iar recent a început producția de serie. În prezent, combinatul primește zilnic loturi mari de piese de schimb. Practic această problemă este acum rezolvată.

Simultan, pe baza unor studii aprofundate, s-au luat măsuri pentru îmbunătățirea asistenței tehnice pe schimburi. Din 94 ingineri, 80 lucrează astăzi nemijlocit în producție. La prepararea chimică a viscozei, la baia de filaj, s-au fixat posturile de ingineri pe schimburi. Serviciul mecanic-sef și energetic-sef asigură asistență tehnică în toate schimburile. Maiștrii au fost, de asemenea, repartizați rațional pe posturile de lucru și schimburi. Din sectoarele frig și aparate de măsură și control, 9 maiștri au fost repartizați la lucrul într-un sector cheie — înțținerea mașinilor și instalațiilor. O atenție deosebită s-a acordat, în ultima vreme, și ridicării nivelului de pregătire profesională a muncitorilor. Un număr de 150 operatori chimici au umrat cursul de ridicare a calificării, iar acum sînt sprijiniți continuu de către maștri și șefii de secție și însușesc tehnice tehnologia de fabricație, modul de funcționare a mașinilor și instalațiilor.

„Astăzi — ne spune inginerul Constantin Obreja, director general al combinatului — datorită sprijinului eficient primit din partea organelor locale de partid, a forurilor de resort din ministerul nostru și a altor organe centrale, considerăm că nu mai avem greutăți de netrecut. De la primul al ultimul om din combinat sîntem angajați în realizarea sarcinii importante trasate de partid — atingerea parametrilor proiectați. Rezultatele obținute în luna martie arată că, încă în acest an, vom face ca această investiție să-1 dovedească pe deplin eficiența economică”.

La ora cînd transmitem redacției aceste rânduri, directorul general al Combinatului de fibre artificiale din Brăila ne-a comunicat telefonic că în fiecare zi de-a prima decadă a lunii a prilizat planul de producție a fost realizat și depășit. Depășirea este apreciată la 3—4 tone fibră artificială pe zi. Este un indice care demonstrează că producția și-a găsit cadența cadentă. Rezultatele din luna martie și din prima decadă a acestei luni sînt deci îmbucurătoare. Urăm chimiștilor combinatului noi succese în munca lor entuziasmată consacrată îndeplinirii cu cinste a planului pe cel de-al doilea an din cincinal.



Pe șantierul Institutului Politehnic din Capitală. Foto: M. Cioabă

Experiența de viață a creatorului de artă

Literatura, nimeni nu mai contestă acest lucru, este o formă specifică de cunoaștere a realității, exprimarea unui univers interior sau exterior prin intermediul metaforei sau al imaginii artistice. Poetul descoperă un raport inedit între fenomene și comunică emoția sa în contact cu lumea, prozatorul observă categoriile morale și sociale și dă viață unei umanități reprezentative, tipice. La fel procedează dramaturgul, interesat de conflicte. Toți pornesc de la un nivel de experiență, de la faptul trăit material sau măcar intelectual, în cazul cel mai fericit de la amintirea dintr-o dată, beneficiind nu mai puțin de acumulările de experiență ale vremii, de cultură. Experiența de viață nu se poate reduce la peipele existențe fizice, ea înseamnă indiscutabil informare, dobândirea unei performanțe a spiritului prin punerea și soluționarea unor probleme, prin exercitarea aptitudinilor.

Prof. univ. dr. docent Al. PIRU

În literatura noastră, s-a consumat mai puțin în jurul vârstei de 30 de ani, pe baza unor experiențe și observații personale din război și din tribulațiile sale de artist silit să fie rind pe rind vânzător într-o librărie, curier poștal, desenator, agent comercial, fochist la o centrală electrică — ocupații modeste ce i-au prilejuit un contact intim cu medii și categorii sociale diverse din care avea să-și extragă imensul său material de viață. A doua versiune a Sănușului (1931), înscrisă a mediilor sociale din Sud zăugărite prin personajele ca Temple Drake, exponată feminină a tinerei generații vide și reci a atenta citență asupra scriitorului care, după

Lumină de august, inspirat din relațiile dintre negri și albi, trăiește la o fermă din Oxford, comitatul Lafayette, publicând noi volume de poeme, nuvele și romane, de expoziție nudă, adesea brutală, a vieții materiale și spirituale, din perspectivele unei conștiințe nehotărâtă (Absalom, Absalom; Requiem pentru o cătușă gărită; Cătușul; Orașul; Conacul etc.).

Experiența de viață joacă un rol esențial în opera marilor noștri romancieri. În Ion, Liviu Rebreanu introduce viața sa și a familiei sale într-un sat din nordul Transilvaniei la începutul secolului XX. În Pădurea spinzătoare este relatată tragedia întâmplare a fratelui său Emil din vremea primului război mondial. Pentru Răscoala autorul a făcut studii istorice, recunoscându-i în teren, anchete printre țărani. A realizat epopeea după încercări succesive în decurs de mai mulți ani, proiectând întâi o piesă de teatru, apoi niște nuvele și fixându-se abia în ultima fază la roman. Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război de Camil Petrescu se bazează pe experiența directă a autorului din primul război mondial, iar Patul lui Procust este povestirea tribunaliștilor literare, jurnalistice și sentimentale ale unui intelectual în care autorul poate fi de asemenea recunoscut. Dar totul a fost absorbit în creație și astfel avem nu simple fragmente autobiografice, ci expuneri semnificative, finalizate, a unor destine tipice, caracteristice.

În literatura noastră, s-a consumat mai puțin în jurul vârstei de 30 de ani, pe baza unor experiențe și observații personale din război și din tribulațiile sale de artist silit să fie rind pe rind vânzător într-o librărie, curier poștal, desenator, agent comercial, fochist la o centrală electrică — ocupații modeste ce i-au prilejuit un contact intim cu medii și categorii sociale diverse din care avea să-și extragă imensul său material de viață. A doua versiune a Sănușului (1931), înscrisă a mediilor sociale din Sud zăugărite prin personajele ca Temple Drake, exponată feminină a tinerei generații vide și reci a atenta citență asupra scriitorului care, după

cinema

- RĂZBOI ȘI PACE — film pentru ecran panoramic (seria a II-a): PATRIA (completare Petrol — cinematiscop) — 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15.
- ROBI: Sala Palatului (seria de bilete 1933 — orele 17 și seria 1912 — orele 20) REPUBLICA — 9; 11,30; 14; 16,15; 18,45; 21,15, CAPITOL — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21, MODERN — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21 (la toate completarea Legenda ciocirilei).
- RIO CONCHOS — cinematiscop: BUCUREȘTI — 8,45; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, LUCEAFĂRUL — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21, TOMIS — 8,45; 11,15; 13,45; 20,45, MELODIA — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21 (la toate completarea Pallady).
- CABOTINUL — 9; 11,45; GUSTUL MIERII — 14,45; 17,45; 20,45 — CENTRAL.
- INAMICUL PUBLIC NR. 1: CINEMATECA — 10; 12; 14.
- BUMERANGUL — cinematiscop: FESTIVAL (completare Petrol) — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,45; 21, GRIVITA (completare Șase mii de ani) — 9,30; 12; 15,45; 18; 20,30.
- CAVALEUL FĂRĂ ZALE: UNION (completare Zece minute în lumea futurilor) — 15,30; 18; 20,30.
- DACII — cinematiscop: LUMINA — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, MIORITA 9,45; 12,15; 14,45; 17,30; 20, PROGRESUL — 15,30; 18; 20,30, COTROCENI — 15,15; 18; 20,45, VIITORUL — 15,30; 18; 20,30, DRUMUL SĂRII — 15,30; 18; 20,30.
- PROGRAM PENTRU COPII: DOINA — 9; 10.
- SECRETUL CIFRULUI: DOINA — 11,30; 13,45; 16,15; 18,30; 20,45.
- LEAC CONTRA DRAGOSTEI: GIULEȘTI (completare Despre noi) — 15,30; 18; 20,30.
- CĂSĂTORIE ÎN STIL ITALIAN: VICTORIA (completare Comoara din Panajurist) — 9,15; 11,30; 13,45; 16, AURORA (completare Pallady) — 9,15; 11,30; 13,45; 16, BUZEȘTI (completare Pe urmele lui 1907) — 15,30; 18; 20,30.
- DIMINEAȚA DEVREME: VICTORIA (completare Comoara din Panajurist) — 18,30; 20,45, AURORA (completare Pallady) — 18,15; 20,30.
- PERSPECTIVA ÎN PICTURĂ — SCRISOAREA DIN GERMANIA — DE LA ATOM LA CRISTAL — MĂNUȘA — HRĂPĂREȚUL — HATMED — ADAM ȘI EVA: TIMPURI NOI — 9-21 în continuare.
- IMPĂRĂTUL CIOC DE STURZ ȘI JUANA GALLO: DACIA (completare Rîmuri și imagini) — 9-19,30 în continuare.
- SCARA CURAJULUI: EXCELSIOR (completare Nicolae Labis) — 9,45; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45, FLAMURA (completare Petrol) — 9,30; 12; 16; 18,15; 20,30, COSMOS (completare Bomboane muzicale) — 15,30; 18; 20,30.
- OMUL CARE L-A UCIS PE LIBERTY VALANCE: BUCEGI — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, ARTA — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,30; 20,45.
- NUME STRĂIN: GLORIA (completare Legenda ciocirilei) — 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30, FERVOIAR — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- UN FILM CU O FATĂ FERMECĂTOARE: UNIREA (completare Orizont științific nr. 1) — 11; 15,30; 18; 20,30.
- SĂRMANI FLĂCĂI: TOMIS (completare Pallady) — 16,15; 18,30.
- INSPECTORUL DE POLIȚIE: FLOREASCA (completare Pe urmele lui 1907) — 9; 11,30; 14; 16,15.
- TREIZECI ȘI TREI: FLOREASCA (completare Pe urmele lui 1907) — 18,30; 20,45.
- MONDO CANE (ambele serii): VITAN — 15,30; 19.
- NU SINT DEMN DE TINE: MOȘILOR — 15,30; 18; 20,30.
- APELUL — cinematiscop: MUNCA — 16; 18,15; 20,30.
- ACEI OAMENI MINUȚAȚI ÎN MAȘINILE LOR ZBURĂTOARE — cinematiscop: POPULAR — 10,30; 15; 17,45; 20,30.
- IMPĂRĂTUL CIOC DE STURZ: FLACĂRA (completare Campioni Europei) — 15,30; 18; 20,30.
- WEEK-END LA ZUYDCOOTE — cinematiscop: COLENTINA — 15,30; 17,45; 20.
- EVADARE ÎN TĂCERE: FERENTARI (completare În poartă... Iașin) — 15,30; 18; 20,30.
- JUANA GALLO: PACEA — 11; 15,30; 18; 20,30.
- TERESE DESQUEYROUX: RAHOVA — 15,30; 18; 20,30.
- BĂTĂLIE PENTRU ȘANHAI: LIRA — 15,30; 18; 20,30.
- JANDARMUL DIN SAINT TROPEZ — cinematiscop: VOLGA (completare Nicolae Labis) — 8,30; 10,45; 13,15; 15,45; 18,15; 20,45.
- ZILE RECI: CRINGĂȘI (completare Muntele) — 15,15; 18; 20,30.

teatre

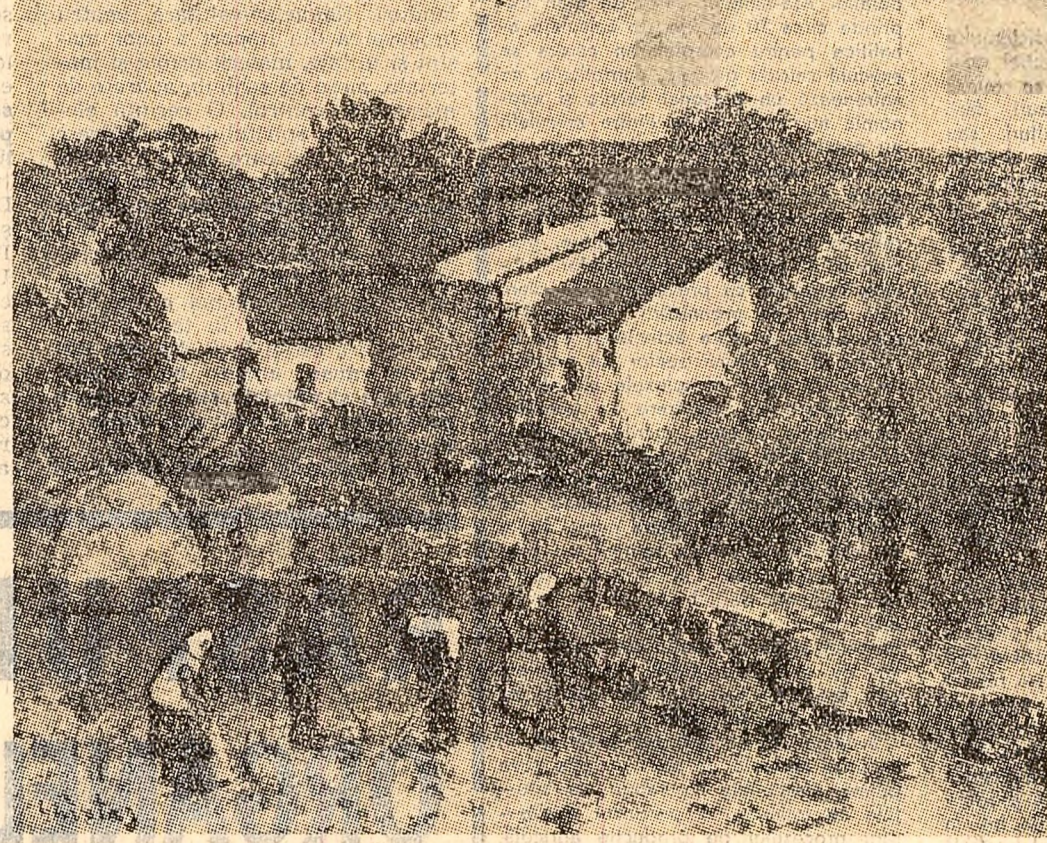
- Teatrul de operă și balet: COSI FAN TUTTE — 19,30.
- Teatrul de stat de operă: SINGE VIENEZ — 19,30.
- Teatrul National „I. L. Caragiale” (sala Comedia): VEDERE DE PE POD — 19,30, (sala Studio): DOMNII GLEMBAY — 19,30.
- Teatrul de Comedie: UN HAMLET DE PROVINȚIE — 20.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din Bd. Șchitu Măgureanu nr. 1): TRISTAN ȘI ISOLDA (spectacol prezentat de Teatrul de stat P. Neamt) — 19,30, (sala din str. Al. Sahia nr. 78 A): SFINTUL MITICĂ BLAJINU — 19,30.
- Teatrul „C. I. Nottara” (sala Magheru): AU FOST ODATA... DOUA ORFELINE — 19,30, (sala Studio): SCAUNELE — 20.
- Teatrul „Barbu Delavrancea”: DE LA BUCUREȘTI LA VALE — 20.
- Teatrul Mic: INCIDENT LA VICHY — 19,30.
- Teatrul evreiesc de stat: VIOARA LUI STEMPENIU — 20.
- Studioul Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale”: ROMULUS CEL MARE — 20.
- Teatrul „Tănăscu” (sala din Calea Victoriei): PĂCALĂ — 17.
- Teatrul satiric-muzical „C. Tănăsescu” (sala Savoy): PARADA REVISTEI — 19,30, (sala Victoria): COLIBRI MUSIC-HALL — 19,30.
- Ansamblul artistic al Uniunii Generale a Sindicatelor: AȘA SE JOACĂ PE LA NOI — 20.
- Ciroul de stat: CAVALCADA CURAJULUI — 19,30.

tv

- 18,00 — Pentru cei mici: Ala-Bala.
- 18,25 — Pentru tineretul școlar: Un vechi tezaur de cultură: Muzeul Brukenthal din Sibiu.
- 19,00 — Televizorul de seară. Agenda economică.
- 19,27 — Buletinul meteorologic.
- 19,30 — Recital poetic.
- 19,40 — Cronica discului de Petre Codreanu.
- 20,00 — Telegenica economică: Arhitectura — frumusețe și eficiență.
- 20,30 — Clubul tineretii.
- 21,00 — Filmul artistic „Coplan își asumă riscul” — producție a studiourilor franceze.
- 22,40 — Panoramic.
- 22,55 — Televizorul de noapte.

Teatrul de păpuși din Craiova în turneu prin țară

CRAIOVA (corespondentul „Științei”). — Începând de ieri și până la 28 aprilie actorii Teatrului de păpuși din Craiova vor fi oaspeții copiilor din regiunile Argeș, Brașov și Hunedoara. La Drăgășani, Râmnicul Vlcea, Sibiu, Coșca Mică, în Valea Jiului, la Sebeș, Blaj și alte numeroase localități din aceste regiuni ei vor prezenta piesele „Cultur în țara păpușilor” și „Păcală”.



Dumitru GHIAȚĂ

In grădina Radu VARIA

REFLECȚII PE MARGINEA UNOR STOCURI DE CĂRȚI

În ultima vreme, am avut dese ocazii să constat că într-o serie de instituții din rețeaua de desfacere a cărții există stocuri serioase, care imobilizează fonduri și, în ultimă instanță, se soldează cu pierderi materiale. Care este explicația acestei situații? O serie de carente ale modului de stabilire a tirajelor, a sistemului de aprovizionare și desfacere care opacă și toată greutatea, în primul rând, asupra rețelei de distribuție.

Editorii pot da, fără îndoială, o mână de ajutor rețelei, prin prospectarea părții cititorilor referitoare la tiraj și producția editorială, cit și prin organizarea la nivel superior a desfacerii.

Este adevărat că în fiecare an, editurile ne oferă proiectele planurilor editoriale care sînt difuzate rețelei de desfacere a cărții pentru a fi consultați cititorii. Pe baza unor aprecieri mai mult sau mai puțin întemeiate, se hotărăsc tirajele. În trecută fie spus, sistemul actual de informare a o-

piniei publice cu privire la cerințele de carte este cit se poate de defectuos: timpul foarte scurt alocat studiilor proiectelor planurilor editoriale, ca urmare a lansării cu înținerie, caracterul schimbător al acestora, informațiile sumare cu privire la conținutul și calitatea lucrărilor ce urmează să fie tipărite etc., le fac să fie, în bună măsură, ineficiente. Din cauza timpului scurt, mulți cititori, bibliotecari, difuzori, neputînd să parcurgă toate prezentările proiectelor de planuri, le restituie librării în alb, urmînd ca acestea să-și exprime punctul de vedere, pe baza experienței sale profesionale, stabilind un necesar mai mult sau mai puțin real.

Acest sistem a făcut să scadă interesul cititorilor pentru proiectele unor planuri editoriale. Și, ceea ce este mai important, nu s-a putut trece la forme avansate de difuzare a cărții, cum sînt rețeaua anticipată și abonamentele, neexistînd

siguranța apariției lucrărilor respective.

Prezentarea titlurilor în proiectele planurilor editoriale nu oferă întotdeauna cititorilor și lucrătorilor din rețeaua de distribuție date concludente cu privire la conținutul și valoarea lucrărilor înscrise. Aceste prezentări, mai cu seamă la lucrările beletristice, excelează prin formulări generale, lipsite de date concrete, cu privire la autor, la temă, subiect etc., ceea ce face ca unele lucrări valoroase să fie privite cu rezervă. În alte cazuri, prezentarea îmbracă haina reclamei comerciale. Toate acestea sînt departe de a favoriza o dezbateră constructivă în jurul proiectelor planurilor editoriale și de a asigura stabilirea unor tiraje judicioase, la nivelul cerințelor cititorilor.

Consider că este necesară îmbunătățirea studiului cererii de carte. În primul rînd, proiectele planurilor editoriale trebuie să fie puse la dispoziția celor interesați într-un timp care să per-

însemnări despre albumul

DUMITRU GHIAȚĂ

Pușini pictorii români au izbutit să dea artiștii autenticițate pe care o au pinzela lui Dumitru Ghiăț. Și cu toate că între pictorii noștri, și nu numai ai noștri, Ghiăț este fără îndoială unic, receptivitatea lui ca mare creator de pictură e, totuși, relativă. A trebuit timp îndelungat pentru ca această aridă, puternică și subtilă, năruind discret dar nespus de aprofund și de profund, și acind de spus un cuvînt greu în definierea specificului nostru național, să-și lase înțelese o parte din tainele ei.

Ca și alți mari artiști, Dumitru Ghiăț e un perpetuu îndrăgostit de realitate; fără să-l copleșească, niciodată banalizată în ochii lui, natura rămîne mereu în descoperit și acesta îl seduce pe pictor de fiecare dată cînd se așază în fața seculului, fericit de puritatea și consistența privescilor pe care a hotărît să-o așeze în cadrul tabloului.

Chiar și în peisajele sale marine, tubind materia rezistentă, el s-a oprit mai mult asupra puterii materice a rocii decît asupra cerului și apei. Dar nu în acest loc s-a regăsit plenar, ci

în regiunile de deal, roșii și bogate în pînă, ale Olteniei, simțind — cum spunea un alt neîntrecut artist — că pămîntul și mai frumos ca marea, marea e imensă, pe cînd pămîntul e inepuizabil — pentru un pictor cel puțin. Aci, la marginea de sat, în curtea țărănească, la țig sau la hora îl farmecă pe Dumitru Ghiăț corespondența statornică de veacuri între frumusețea calmă a naturii și echilibrul, majestuos și simplu, al tipurilor umane înțelnite. Și atunci pictorul, firesc și cu un spirit de sinteză însoțit, de formelor umane, incrementate și pasnice, aspectul monumental, făcut și puternic al muntelui. În zăgăzirea fărâșului român. Ghiăț e neîntrecut de veridic, depășind prin această lecția înaintașilor.

În prefața albumului pe care Editura „Meridiane” l-a dedicat operii lui Ghiăț, A. E. Bacosi observă că țărani din pictura lui „sînt oameni ai inversării și luptelor încordate și că superioritatea lor tîne de o țară lăuntrică pe care nici o vicisitudine n-a reușit să instrăineze”; Ghiăț o

unul dintre ei. Înțelegem pe valori suferințiste și cinste umană de o calitate rară, inspirată și sinceră, gravă dar fără ostentatie, aspră și intimă, lirică dar sobră, strălucitoare însă cu moderație, luminoasă și stenică, arta lui exprimă decic și subtil un adevăr interior ireductibil și nu e lipsită de multiple corespondențe, în stil și înțelepciune, cu arta populară.

Sfera comparațiilor cu unii poeți români, de care a fost preocupat pentru asimetricele hierarhice, stingărele volute și stilizate, figurativul naiv al artei populare. S-ar putea extinde dacă observăm bucuria cu care pictașea Ghiăț roadele pămîntului — „Frumosul fruct pentru săraci”, cum scrie M. R. Paraschivescu în Laudă tomatei. Aici în compoziție ca țigari, în care țărancă pune întotdeauna fructele pe prosoape albe va marama ce-i împodobește cu minidre chipul, cit, mai ales, în naturile statice, el are acea înțușie secretă a perfecțiunii armonioase generate de natură, pe care o va fi avut și Geo Bogza cînd scria deunăzi poemul despre merlele ionatane.

Dar Ghiăț e totodată și pictorul peisajelor de țară, după cum e și pictorul florilor de cîmp sau de munte, nepretențios și nepictat cu mai mult sentiment de la Luchian Incoace.

Închidem albumul Ghiăț cu marile bucurii transmise de unanimitatea blîndă, claritatea și nobletea sentimentului, cu care pictorul și-a încheiat opera. Nu, arta de a picta nu e un secret pierdut, putem spune după ce contemplăm opera lui Ghiăț, densă de strălucire coloristică. Editura „Meridiane”, care ne-a oferit o carte de preț (deși selecția o-mite unele lucrări foarte caracteristice), îi dorim să depășească stadiul editării de albume, trecînd la ediții de opere complete” ale artiștilor români, atît de necesare azi pentru cunoașterea și aprecierea lor mai deplină.

A apărut „PRESA NOASTRĂ” nr. 2/1967

- Din sumar:
- I. Bucher: Cum „văd” un ziar modern.
 - N. Petrovici: Răscoala din 1907 oglindită în presa vremii.
 - Serban Clocelescu: Caragiale și 1907.
 - Gh. Diaconu: Atribute în definiția personalității ziarului „Dobrogea nouă”.
 - Ernst Breitenstein: Artificiile de formă nu fac ziarul mai interesant.
- ANCHETA NOASTRĂ: CORELATIA ȘTIINȚĂ-PRODUCȚIE ÎN PRESĂ
- Acad. Raluca Ripan: Două mari unități.
- Acad. Ștefan Petrescu: Ziarul poate facilita o legătură mai pronunțată.
- Ioan Bota și Ion Arșin: Tropismul în abordarea actualității științifice.
- Andrei Kovács: Paralele — cînd se înfîșeș.
- ATELIERUL ZIARISTULUI
- D. Toderici: Cum prezentăm intelectualul satului.
 - Vasile Oancea: „Lupta C.F.R.” și opinia cititorilor.
 - S. Bonifaciu: Turismul — un masiv cu poteci puțin umbilate.
 - M. Sevastos: Amintiri din redacția „Adevărului”.
- De asemenea, revista mai publică rubricile: „Cum scriem”, „Cuvîntul cititorului”, „Pe urmele materialelor publicate”.

I. TODOR
economist principal,
Serviciul difuzării
cărții U.R.C.C.-Cluj

Primirea la C.C. al P.C.R. a delegației de activiști ai P.M.S.U.

Marti, 11 aprilie, tovarășul Virgil Trofin, secretar al C.C. al P.C.R., a primit delegația de activiști ai P.M.S.U., condusă de tovarășul Csak Istvan, membru al C.C. al P.M.S.U., prim-secretar al Comitetului județean Szolnok al P.M.S.U., care ne-a vizitat în cadrul unui schimb de experiență. La primirea au luat parte tovarășii Matei Ștefan, membru al C.C.

al P.C.R., și Vasile Vlad, membru supleant al C.C. al P.C.R. A participat Jozsef Vince, ambasadorul R.P. Ungare la București. Primirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească. În aceeași zi, delegația a părăsit Capitala, îndreptându-se spre patrie. (Agerpres)

Cu prilejul vizitei în țara noastră a delegației economice a statului Izrael

Marti, ministrul finanțelor al Izraelului, dl. Pinhas Sapir, a fost primit de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, și de Aurel Vișoiu, ministrul finanțelor. Ministrul Izraelului la București, Eliezer Doron, a oferit marți o recepție în saloanele hotelului Athenee Palace cu prilejul vizitei în țara noastră a delegației economice a statului Izrael în fruntea cu Pinhas Sapir, ministrul finanțelor.

Au participat Aurel Vișoiu, ministrul finanțelor, Gheorghe Ciocă, ministrul comerțului exterior, Petru Burlacu, adjunct al ministrului afacerilor externe, Victor Ionescu, președintele Camerei de Comerț, membri ai conducerii unor departamente economice și alte persoane oficiale. Au luat, de asemenea, parte, șefi de misiuni diplomatice și alți membri ai corpului diplomatic. (Agerpres)

ADUNARE PUBLICĂ CU PRILEJUL ZILEI INTERNAȚIONALE A FOȘTILOR DEȚINUȚI ȘI DEPORTAȚI ANTI-FASCISȚI

Cu prilejul Zilei internaționale a foștilor deținuți și deportați politici antifasciști, în sala Universității populare din București a avut loc marți după-amiază o adunare publică. Despre semnificația acestei zile a vorbit tovarășul Nicolae Guină, membru al C.C. al P.C.R., care a arătat că în fiecare an la 11 aprilie se aniversază Ziua internațională a foștilor deținuți și deportați politici antifasciști, ziua eliberării din lagărele și închisorile naziste. El a evocat apoi bogatele tradiții de luptă ale poporului român împotriva reacțiunii, a fascismului și a războiului hitlest, momentele importante ale luptei antifasciste din România, tradițiile colaborării și unității cu mișcarea antifascistă internațională, prietenia internațională cu militanții antifasciști din alte țări. În continuare, vorbitorul s-a referit la politica externă a țării noastre și a subliniat solidaritatea poporului român cu lupta dreaptă a poporului vietnamez. În încheiere, vorbitorul a spus: Comitetul foștilor deținuți antifasciști susține inițiativele „Federației internaționale a luptătorilor

Cronica zilei

SOSIEREA NOULUI AMBASADOR AL MARII BRITANII LA BUCUREȘTI

Marti, 11 aprilie, a sosit în Capitală Sir John Chadwick, noul ambasador extraordinar și plenipotențiar al Marii Britanii în Republica Socialistă Română.

Marti dimineața, delegația Comitetului condusă de Serghei Pavlov, prim-secretar al C.C. al U.T.C.L., care la invitația C.C. al U.T.C.L. se află în țara noastră, a vizitat uzinele „Danubiana” din București, unde a avut o întâlnire prietenească cu tinerii muncitori, ingineri și tehnicieni, membri ai comitetului U.T.C.

În cursul aceleiași zile, delegația U.T.C.L. a depus coroane de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a participat la o sesiune de lucru cu reprezentanții eroilor sovietici. În continuare, a fost vizitat Muzeul de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.

Seara, delegația a participat la deschiderea unei expoziții de fotografii înfățișând aspecte din munca și viața tineretului sovietic, organizată la Casa de cultură a tineretului din raionul „Tudor Vladimirescu”. La inaugurarea expoziției, tovarășii Petru Enache, prim-secretar al C.C. al U.T.C.L., și Serghei Pavlov, prim-secretar al C.C. al U.T.C.L., au rostit scurte cuvântări. După vizionarea unui film documentar despre viața și preocupările tineretului sovietic, Ansamblul artistic al Uniunii Tineretului Comunist a prezentat un spectacol.

Marti, a sosit în Capitală tovarășul Joop Wolff, redactor șef al ziarului „De Waerheid”, care, la invitația redacției ziarului „Știința”, va face o vizită în țara noastră.

La aeroportul Băneasa, oaspetele a fost întâmpinat de tovarășii Dumitru Pănescu, redactor șef al ziarului „Știința”, de membri ai conducerii redacției.

Marti s-a deschis în incinta Pavilionului Expoziției economice internaționale din Capitală o expoziție de documentare organizată de Came-

Manifestări cu prilejul sărbătorii „Zilei Cosmonauticii”

La Casa prieteniei româno-sovietice din Constanța a avut loc marți după-amiază o adunare cu prilejul sărbătoririi Zilei cosmonauticii în U.R.S.S. Prof. univ. dr. docent Lucius Săveanu, de la Institutul pedagogic din Constanța, a vorbit despre începuturile cosmonauticii și primii pași ai omului în Cosmos. La adunare a luat parte F. I. Skudov, consul general al Consulatului U.R.S.S. la Constanța. În încheiere, a fost prezentat filmul artistic „Apelul”, producție a studiourilor cinematografice sovietice.

Cu același prilej a avut loc o manifestare la Casa orășenească de cultură din Oradea, unde a luat cuvântul prof. Virgil Pașcanu. Expunerea a fost urmată de o gală de filme având ca temă realizările cosmonauticii în Uniunea Sovietică. (Agerpres)

Ziua cosmonauticii

Cu șase ani în urmă, la 12 aprilie 1961, omul a pătruns pentru prima dată în spațiul extraterestru peste 200 de aparate cosmice, cu ajutorul cărora s-au extins considerabil limitele cunoașterii de către om a Universului. Sateliții din seria „Cosmos” au fost puși pe diferite orbite cu înclinații între 48 și 82 de grade față de planul ecuatorial și la înălțimi între 144 și 40.000 de kilometri. Cu ajutorul lor au fost studiate centurile

CORESPONDENȚA DIN MOSCOVA DE LA SILVIU PODINA

greșe, cercetările savanților au dezvăluit că distanța parcurasă în timpul zborului a fost de 144.000 kilometri. În total, din octombrie 1957 și până în prezent, Uniunea Sovietică a lansat în spațiul extraterestru peste 200 de aparate cosmice, cu ajutorul cărora s-au extins considerabil limitele cunoașterii de către om a Universului. Sateliții din seria „Cosmos” au fost puși pe diferite orbite cu înclinații între 48 și 82 de grade față de planul ecuatorial și la înălțimi între 144 și 40.000 de kilometri. Cu ajutorul lor au fost studiate centurile

de radiații și cimpul magnetic al Pământului, a fost stabilită concentrația particulelor încălzite din ionosferă și condițiile de răspândire a radio-undelor. „Cosmos-122” și „Cosmos-144” au adus savanților date prețioase în domeniul meteorologiei, iar „Cosmos-110” — în domeniul medicinei și biologiei. Alți sateliți au deschis calea creației unor noi aparate cosmice, cum selenizant în pe suprafața Lunii, transmisiți imagini panoramice „de la fața locului”.

Paralel cu aceste realizări s-a desfășurat, fără întrerupere, un vast program de cercetare anamniotică a unor fenomene din spațiul extraterestru cu ajutorul sateliților artificiali din seria „Cosmos”. Unele aspecte ale viitorului cosmonauticii sunt abordate de Luri Gagarin într-un articol din ultimul

Numirea noului ambasador al Republicii Socialiste România în Grecia și Cipru

Prin Decret al Consiliului de Stat, tovarășul Francisc Păcurariu a fost numit în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România în Grecia și Cipru, în locul tovarășului Mircea Bălănescu, care a primit o altă însărcinare.

vremea

Tempul probabil pentru 13-14-15 aprilie. Vreme în răcire ușoară, mai ales în prima parte a intervalului. Cerul va fi schimbător. Vor cădea ploaie locale, în regiunea de munte lapoviș și ninsoare. Vânt potrivit din nord-vest. Temperatura minimă vor fi cuprinse între zero și 10 grade, în regiunea deturată și în nordul țării, condiții de brumă. În București: Vreme schimbătoare, cu cer temporar noros, favorabil aversei de ploaie. Vânt potrivit din vest. Temperatura în scădere ușoară.

SPORT

leri au început la Stockholm

Campionatele mondiale de tenis de masă

Campionatele mondiale de tenis de masă, aflate la cea de-a 29-a ediție, s-au deschis ieri la Stockholm în prezența primului ministru al Suediei, Tage Erlander, și a unui numeros public. La campionate participă cîteva sute de jucători veniți din toate continentele planetei. Continuitudinea tradiției, competiția a început cu întrecerile pe echipe, pentru cupele „Swaythling”, la masculin, și „Corbillion”, la feminin. Echipa masculină a României, care joacă în grupa A-8 a preliminariilor, a învins selecțiunea Izraelului cu 5-0 (Giurgiuca — Yechina 2-0; Rethi — Pasternak 2-0; Negulescu — Edelstein 2-0; Giurgiuca — Pasternak 2-0; Negulescu — Yechina 2-0).

ASEARĂ LA F. R. F. AU FOST TRASE LA SORT

Sferturile de finală ale „Cupei României” la fotbal. Asară la sediul F.R.F. au fost stabilite, prin tragere la sorți, meciurile respective. Iată-le: Foresta Fălticeni (categ. C); C.S.M.S. Iași (categ. A); C.F.R. Timișoara (categ. B); Progresul București (categ. A); Minerul Baia Mare (categ. B); Rapid București (categ. A); Steaua (categ. A); Farul (categ. A).

PROGRAMUL DE VIZITARE A MUZEULUI DE ISTORIE A PARTIDULUI COMUNIST, A MIȘCĂRII REVOLUȚIONARE ȘI DEMOCRATICE DIN ROMÂNIA

Muzeul de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România — Șoseaua Kiseleff nr. 3, anunță programul de vizitare a muzeului: Marți și joi între orele 10,00 — 14,00 și 16,00 — 20,00;

CE IMPLICĂ INDUSTRIA HOTELIERĂ MODERNĂ

Problema principală este și în alte țări ale lumii, aceea de selecționare și pregătire personalului calificat. Nu este admisibil, bunăoară, ca pentru funcțiile de recepție oamenii să fie selecționați după aceiași criterii ca acelea care acționează pentru postul de... portar de întreprindere (în unele regiuni, de altfel, nici nu există recepționeri, ci „portari-gestioniari”). În hotelurile din orașul Arad, de pildă, numai un singur recepționar a fost efectiv calificat pentru această muncă, restul au lucrat în domeniul unor diametrul opuse. Se cer, înălturate favorabile, ambianța, bunul plac care mai reprezintă încă în unele locuri unele criterii de angajare într-o asemenea muncă de mare răspundere. E greu de înțeles pe ce motive scoala tehnică hotelieră, care a funcționat în urmă cu cîteva ani, a fost desființată; asta în vreme ce în alte țări pregătirea personalului de specialitate se face printr-o rețea largă de învățămînt teoretic și practic. Ambianța hotelului — destul determinată, în ultimă analiză, tot de personal — o alcătuiește însă și o miezunu de alte amănunte, fiecare cu importanța sa, unele covârșitoare. „Totul conțea aici — ne arăta tovarășul MIRCEA BĂLA, directorul I.H.R. Sinaia — de la curățenia ireproșabilă a covorașilor sau mochetelor de pe coridoare pînă la îmbrăcămintea civilizată a personalului, la albastru imaculat a asperntului,

în inima masivelor Rila și Rodopi, amatori de drumetie sînt înlîmpinți nu numai de codii verzi sau „orchestra” păsărilor abia sosită de pe alte meleaguri, ci și de freacăntul muncii. În anul următor, pe povirșurile munților continuă să sprosască numărul șantierelor de construcții hidrotehnice.

Unul dintre cele mai importante șantiere din Rodopi este acela al cascadei „Vicea”, care, potrivit proiectului, va cuprinde cinci baraje. Cel mai mare, denumit „Dospa”, se află într-o regiune pitorească, la o altitudine de aproximativ 1200 de metri. Pomina de la această înălțime, cascada se va termina la 1000 metri mai jos, aproape la nivelul câmpiei, lângă orașul Krichim. Cînd lucrările vor fi gata, epelile cascadei vor fi folosite pentru producția de energie electrică, pentru irigații, alimentare cu apă potabilă și chiar pentru sporturi nautice. Pe șantierul „Vicea”, deslușurat pe o lungime de 200 km, lucrează cinci mii de constructori. Crearea acestui complex energetic necesită lucrări mari, egalonate pînă în 1971, cînd întreaga construcție urmează a fi gata. S-a calculat, de pildă, că perețele barajului „Anton Ivomov” echivaloază, ca volum de beton, cu pereții barajelor construite timp de douăzeci de ani în întreaga țară. Apa ce urmează a se pune la curcile de acumulare se va colecta din mai multe rîuri și va fi dirijată pe 85 km de tunele și aproximativ tot atîția kilometri de canaliv.

Mă interesează de schimbări va aduce pe aceste meleaguri cascada Vicea. Le-am notat așa cum mi-lea relatat Banko Bankov, șeful unei brigăzi de tineret. În țara înaltă, complexul va avea o putere totală instalată de 627.000 kilowatt și va produce anual peste un miliard kilowatt oră energie electrică, ceea ce echivaloază cu energia produsă de toate centralele hidroelectrice construite în Bulgaria pînă în anul 1962. După ce vor pune în mișcare turbinele centralelor electrice, apele vor fi folosite la irigații unele suprafețe de o sută de mii de hectare (teren arabil), anual, circa 10 milioane metri cubi de apă vor fi pompați spre Plovdiv, pentru a fi utilizate la irigații. De proporții asemănătoare, ca volum de lucrări și producție de energie electrică este și sistemul hidroenergetic „Sestrimo”, care va acumula apele de pe povirșurile de sud și de nord ale Riliei. Pentru înălțimea și greutatea lor care le înlîmpina constructorii din Rila, ar fi suficient să arătăm că unul dintre lucrurile de acumulare ale acestui sistem se construiește de la cea 1900; de aci apa va parcurge în cădere 700 m pe conductiv bine amenajată. Apa de la „Sestrimo” va pune în mișcare turbinele a trei hidrocentrale, din care una, denumită „Belmeken”, cu o putere instalată de 280.000 kW, va fi cea mai

însemnări din R. P. Bulgaria La înălțimea barajelor

Dunării — încă 4 miliarde kWh. Din potențialul hidroenergetic al țării s-a pus pînă acum în valoare circa 25 la sută, iar obiectivele în construcție reprezintă încă 20 la sută. Cu mai bine de două decenii în urmă, puterea energetică a Bulgariei însuma doar 120 megawatt, iar producția de energie electrică se ridică la 311 milioane kWh. Anul trecut centralele termo și hidroelectrice din țară au produs aproape 12 miliarde kWh. Amplasarea dezvoltării industriei și a întregii economii naționale reclamă în anii actualului cincinal dezvoltarea în continuare a ramurii energetice. Eforturile vor fi îndreptate spre folosirea mai rațională a energiei hidroenergetice existente și spre îmbunătățirea conținutului energetic a țării, prin sporirea volumului combustibililor superiori, al produselor petroliere și gazelor naturale. Astfel, ponderea combustibililor superiori în balanța energetică globală va crește, de la 29 la sută în 1965 la 43 la sută în 1970. În vederea sporirii eficienței ramurii energetice, se va da prioritate construcției de termocentrale mari. În total, în cursul actualului cincinal vor intra în exploatare noi centrale electrice cu o putere de circa 3 milioane kW, iar producția totală de energie va ajunge în 1970 la 21 miliarde kWh. Se prevede, de asemenea, începerea construcției primei centrale atomo-electrice din Bulgaria, cu o putere instalată de 800.000 kW. Printre obiectivele termoelectrice aflate în construcție, principalul loc îl ocupă termocentrala Maria-Est, cu o capacitate instalată de 150 megawatt din cadrul complexului industrial cu același nume. Potrivit planului de perspectivă generală, complexul industrial Maria-Est va asigura în 1980 aproximativ 70 la sută din producția de cărbune și circa 45 la sută din producția de energie electrică a țării. În acest scop se construiesc șase centrale, a căror putere instalată va atinge 3,5 milioane kW, cu o producție anuală de energie electrică de circa 24 miliarde kWh. Primul agregat al centralei aflate în funcțiune a început să furnizeze energie cu aproape 6 ani în urmă. Acum se desfășoară din plin lucrările la o doua centrală și se pun temelie celei de-a treia. Pentru satisfacerea necesarului de energie electrică se folosesc, cei de drept, înțelesuri mai mici, și alte materii prime. Astfel, pe lângă combinatul chimic din apropierea orașului Vratsa, funcționează o centrală electrică cu două turbine a cite 25 MW, pe bază de gaz metan — prima de acest fel în țară. De asemenea, în apropierea combinatului petrochimic de la Burgas, întreprindere care consumă multă energie pentru nevoile proprii, s-a construit o centrală care folosește drept combustibil păcură. Vorbind despre viitoarele construcții energetice, mulți specialiști bulgari situează la loc de frunte hidrocentralele ce urmează să se construiască în comun cu țara noastră, în zona Islaz-Somovit, pe Dunăre. Amnata constructorilor bulgari din domeniul energetic adaugă succeselor dobindite, unele noi. E-lanul și voința lor se atelec nu cele ale întregului popor în eforturile comune care înlăți în noi stadii edificul construcției socialiste în Bulgaria veacă și prietena.

viața internațională

TENDINȚE CONTRADICTORII LA PUNTA DEL ESTE

Pentru a doua oară în perioada postbelică șefii statelor americane se reunesc, începând de astăzi, în stăruie, la bătălie, în Uruguay, Punta del Este. De mai bine de 15 luni se discută asiduă despre organizarea unei astfel de conferințe. Au avut loc numeroase consultări și întâlniri, și în cele din urmă s-au selectat problemele menite să formeze obiectul discuțiilor. Dar — cum afirmă observatorii politici — punctele „critice” ale relațiilor dintre S.U.A. și țările latino-americane, nu sînt din cele care pot fi luate ușor de pe seama.

Interesul principal în organizarea conferinței este atribuit Statelor Unite. Motivul l-a explicat nu de mult revista americană „U. S. News and World Report”: „Privind în cele patru colțuri ale lumii după un loc „amic” pentru S.U.A., președintele Johnson s-a decis pentru America Latină. El vrea să asiste acolo, în această primăvară, la o conferință continentală la nivel înalt”.

Trebuie spus că, în principiu, țările latino-americane nu s-au dovedit ostile organizării unei asemenea conferințe. Dar ele n-au înțeles încă să arate că nu doresc să fie „spectatori pasivi la o demonstrație americană”, „Latino-americanii — scria ziarul „Le Figaro” sînt perfect conștienți de faptul că este în interesul Statelor Unite o acord și în conjunctura actuală unei manifestări solene și publicitare de solidaritate americană. Prea multe altele chestiuni — indeosebi de interes economic și care îi interesează cu mult mai mult — sînt în suspensie, între ei și puternicul lor vecin, pe care la latino-americani s-a putut da așteptări de ușor satisfacție celui care cere”.

Dacă Statele Unite urmăresc să obțină o „manifestare de solidaritate interamericane” și în același timp să reducă pe tapet, direct sau indirect, cu sprijinul unor regiuni care se sînt devotate, problema creării așa numitelor „forțe armate interamericane” de intervenție, majoritatea statelor latino-americane urmăresc cu totul alte obiective. După cum a reieșit și din discuțiile prealabile, aceste state sînt interesate de a aduce în dezbatere un larg cerc de probleme în legătură cu dificultățile economice și sociale generate de dominația economică și politică a S.U.A. în America Latină.

Ordinea de zi a conferinței pare, la prima vedere, să corespundă preocupărilor latino-americane. Cinci din cele șase puncte ale reuniunii se referă la probleme economice ca: dezvoltarea industrială a Americii Latine, comerțul exterior, colaborarea economică interamericane etc. Aceasta este, după cum scria „Le Monde Diplomatique”, un fel de „victorie” pentru statele latino-americane. Privită însă mai atent, această conștientă care S.U.A. au fost nevoite să se decidă, a fost făcută — cum afirmă unii comentatori — la un mod cu totul general. Țările Americii Latine doresc însă nu promisiuni generale de genul celor anterioare, ci măsuri concrete, „Oamenii politici sud-americani — relatea ieri agenția „France Presse” — vor cere Statelor Unite o stabilizare a cursurilor materilor prime, precum și o revizuire a politicii lor economice, comerciale și financiare”.

Oricum se vor desfășura lucrările conferinței, observatorii de la Punta del Este remarcă atmosfera încordată din jurul ei. „În spațiile străgătoare corințe diplomatice — transmitea corespondentul agenției U.P.I. — președintele S.U.A. va înflăcăra resentimentul puternic”.

Radu BOGDAN

Cum va lucra Tribunalul „Russell” la Paris

Reuniunea la Paris a tribunalului internațional creat de fundația Bertrand Russell pentru anchetarea crimelor de război comise de americani în Vietnam a devenit sigură, după ce s-a aflat, din surse autorizate, după cum precizează agenția „France-Presse”, că autoritățile franceze nu vor ridica nici o obiecție. Autoritățile au cerut numai ca reuniunea să aibă un caracter privat (accesul în sala ședințelor se va face pe bază de invitații), ca dezbaterile să păstreze un ton măsurat și să nu ia aspectul unei parodii de justiție.

După cum s-a anunțat, ședințele tribunalului se vor ține între 26 aprilie și 6 mai, în clădirea hotelului „Continental”. În cursul sesiunii de la Paris, tribunalul va delibera asupra următoarelor două chestiuni (din cele cinci pe care s-a angajat să le examineze): Guvernul S.U.A. a comis o agresiune potrivit dreptului internațional? Au avut loc și în ce măsură bombardamente asupra unor obiective cu caracter pur civil, indeosebi spitale, școli, sanatorii, baraje etc?

Japonia în plină campanie electorală

DE LA TRIMISUL NOSTRU LA TOKIO, FLOREA TUJU

Partidele politice din Japonia sînt preocupate în acest început de aprilie de alegerile locale care se vor desfășura în două etape. În prima etapă, stabilită pentru 15 aprilie, se aleg autoritățile legislative în 46 de prefecturi din totalul de 46, comisiile municipale din cinci mari orașe (Yokohama, Osaka, Kyoto, Nagoya și Kobe), 23 de comisiile districte în Tokio, guvernatorii a 18 prefecturi, inclusiv Tokio, precum și primarii orașelor Yokohama și Osaka. Urmează ca în etapa a doua, la 28 aprilie, să se aleagă autoritățile legislative, guvernatorii și primarii celorlalte prefecturi și orașe, precum și consiliile locale și primarii de la sate.

Atenția este concentrată asupra postului de guvernator al orașului Tokio, pentru obținerea căruia, atât partidul de guvernământ, cât și opoziția depun eforturi nu mai mici decît acelea din timpul campaniei pentru alegerile parlamentare din ianuarie. Acest post va fi deținut de viitorul guvernator pînă în 1970, un crucial pentru tratatul de securitate „japono-american” — tratat ce constituie una din principalele cauze ale conflictelor dintre partidul de guvernământ (liberal-democrat), care este pentru extinderea lui, și partidele de opoziție și sindicatele care cer anularea tratatului. Influența guvernatorului capitaliei nu este de loc neglijabilă.

Pentru obținerea controlului asupra municipalității Tokio, partidele din Japonia nu au exclus colaborarea și s-au străduit să prezinte candidați cu reputație din lumea universitară sau din cea a afacerilor. Partidul liberal-democrat, de pildă, împreună cu Partidul „socialismului democrat” au propus candidatura prof. Masatoshi Matsushita, fost președinte al Universității Rikkyo din Tokio; iar Partidul socialist, care conduce opoziția în Adunarea municipală a orașului, a propus candidatura prof. universitar Rikichi Minobe, care este sprijinit de Partidul comunist. Al treilea candidat este Keinichi

Vizita delegației C. C. al P. C. R. în Austria

VIENA 11. — Corespondentul Agerpres P. Stănescu, transmite: Delegația Comitetului Central al Partidului Comunist Român condusă de tovarășul Alexandru Drăghici s-a întâlnit marți la Viena cu activiștii — membri ai Partidului Comunist — din cadrul Uniunii Sindicatelor din Austria. Uniunea reunește sindicatele aflate sub influența partidelor socialist, comunist și populist.

Egon Kodicek, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Comunist din Austria, a prezentat oaspeților aspecte din activitatea sindicatelor din Austria.

Membrii delegației române au răspuns la întrebările puse de activiștii sindicali. La întrevvedere a participat și ambasadorul Republicii Socialiste România la Viena, Gheorghe Dele.

În cursul aceluiași zile, oaspeții români au vizitat o întreprindere de panouri prefabricate pentru construirea de locuințe, precum și șantierul unde această întreprindere montează blocurile de locuințe. În continuare, membrii delegației s-au oprit la Stadthalle, marea sală vineză destinată întrecerilor sportive, spectacolelor și adunărilor publice.

Sesiunea Comisiei economice a O. N. U. pentru Europa

GENEVA 11. — A 22-a sesiune a Comisiei economice a O.N.U. pentru Europa s-a deschis marți dimineață. Primele două zile ale sesiunii sînt consacrate aniversării a două decenii de existență a Comisiei. La sesiune participă miniștrii din 30 de țări. Delegația română este condusă de Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

În ședința de dimineață s-a procedat la desemnarea biroului sesiunii. La propunerea delegatului polonez, participării au ales în funcția de președinte al sesiunii pe ambasadorul Emmanuel Treu (Austria). Delegatul francez a propus candidatura șefului delegației bul-

gare, prof. Evgheni Mateev, în funcția de vicepreședinte al sesiunii. Sprijinit de Nicolae Ecobescu, reprezentantul permanent al României pe lângă Oficiul O.N.U. din Geneva, a declarat: „Satisfacția noastră este cu atât mai mare cu cît prof. Mateev reprezintă o țară vecină cu care România întreține relații tradiționale de bună vecinătate, de prietenie și cooperare în domeniile politice, economice, culturale și științifice, cărora guvernul român le acordă o înaltă prețuire”. Prof. E. Mateev a fost ales în unanimitate în funcția de vicepreședinte.

Luiud cuvîntul, N. Ecobescu s-a ridicat împotriva prezentei ciankăstului la sesiune. Constatăm prezența la lucrările acestei sesiuni, în calitate de observatori, a unor persoane care își arogă titlul de reprezentanți ai statului chinez, a spus vorbitorul. Delegația română declară, așa cum a făcut și în cadrul altor reuniuni internaționale, că singurul guvern în drept să reprezinte China este guvernul Republicii Populare Chineză. În consecință, numai reprezentanții acestui guvern sînt în măsură și au dreptul să reprezinte China la O.N.U. și în organisme ale sale, inclusiv la lucrările acestei Comisii.

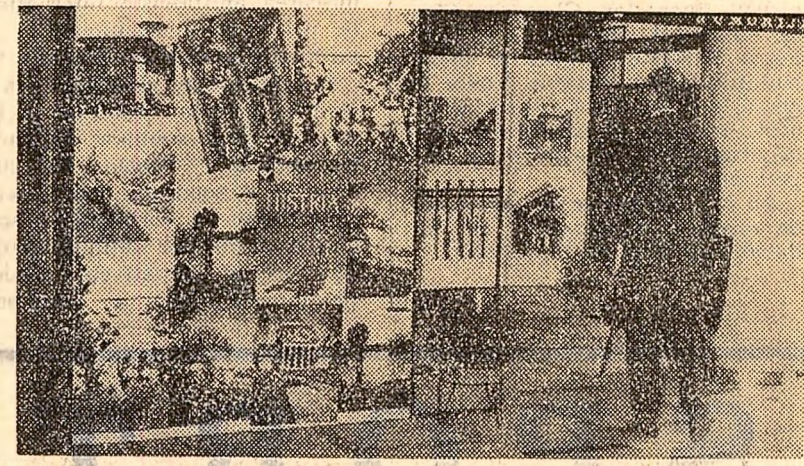
În ședința de după-amiază au luat cuvîntul ministrul afacerilor externe al Austriei, Lujo Tomic-Sorini, și consilierul federal, Hans Schaffner, șeful Departamentului federal al economiei publice elvețiene.

S-a dat apoi citire mesajului adresat sesiunii de secretarul general al O.N.U., U Thant.

(Agerpres)

agențiile de presă transmit:

● NOUL GUVERN GREC ȘI-A AMINAT PREZENTAREA ÎN FAȚA PARLAMENTULUI ● Reprezentantul României ales vicepreședinte al O. N. U. D. I. ● Sesiunea Sovietului Suprem al R. S. F. S. R.



Stand românesc la expoziția internațională „Turism 1967” deschisă recent la Belgia

PRIMA SESIUNE A COMITETULUI O.N.U. PENTRU DEZVOLTAREA INDUSTRIALĂ (O.N.U.D.I.), S-A DESCHIS LUNI LA NEW YORK. În calitate de președinte al Comitetului a fost ales Morawid Tell, reprezentant permanent al Iordaniei la O.N.U. Dan Dumitrescu (România), Jan Jendrik Lubbers (Olanda) și Eduardo Bradley (Argentina) au fost aleși vicepreședinți ai acestui Organism, iar Bibaye Cheik (Guinea) — raportor.

Întreaga țară mîlînguri și demonstrații în cadrul cărora se cere demisia guvernului actual.

CONVORBIRI UNGARO-IUGOSLAVE au început marți, la sediul C.C. al P.M.S.U. între Zoltan Komocsin, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.S.U., și Albrecht Roman, membru al Comitetului Executiv al C.C. al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, care se află în vizită la Budapesta. Reprezentanții celor două partide examinează probleme legate de extinderea colaborării dintre U.C.I. și P.M.S.U., precum și probleme actuale ale mișcării muncitorești internaționale și ale situației internaționale.

„NO-CHANGE BUDGET” (buget fără schimbări) așa denumesc agențiile de presă occidentale proiectul bugetului național al An-

PROBLEMA SPORIRII PRODUCȚIEI ȘI ÎMBUNĂȚĂȚII CALITĂȚII PRODUSELOR DE LARG CONSUM figurează pe ordinea de zi a sesiunii Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. care s-a întrunit marți la Kremlin în prima sa sesiune de după alegeri. La lucrări participă Leonid Brejnev, Alexei Kosighin, Nikolai Podgornii și alți conducători sovietici.

Președintele al Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. a fost ales Mihail Milionscikov, vicepreședinte al Academiei de Științe a U.R.S.S.

Sovietul a aprobat activitatea Consiliului de Miniștri al Federației Ruse în cel patru ani care au trecut de la alegerile precedente. În funcția de președinte al Consiliului de Miniștri al R.S.F.S.R. a fost reales Ghenadi Voronov, care urmează să supună spre examinare sesiunii propuneri cu privire la componența guvernului R.S.F.S.R.

Partidele Uniunii de Centru și E.D.A. continuă să organizeze în

gilei pe 1967—1968 prezentat marți în Camera Comunelor de ministrul finanțelor, James Callaghan. Proiectul nu înăduță nici una din restricțiile impuse la cadrul severului program de austereitate economică inițiat în iulie 1966. Referindu-se la cheltuielile de staționare a trupelor britanice din Germania occidentală, Callaghan a declarat că va fi necesară o „repliere” a acestor forțe.

ÎN S.U.A. A FOST DECLARATĂ NECONSTITUȚIONALĂ legea militară recentă, care interzice distrugerea unui ordin de încorporare. Verdictul a fost dat de prima Curte de apel a S.U.A. ca urmare a unui apel introdus de un pacifist, David O'Brien, condamnat la 6 ani închisoare de un tribunal federal, deoarece a ars ordinul de încorporare. Ținînd seama de acest verdict, se consideră că vor trebui reexaminată și cazurile altor 16 pacifisti condamnați recent la pedeapsă pe diferite termene pentru că au ars în public ordinele de încorporare.

AMINAREA TRATATIVELOR ECONOMICE JAPONO-VEȘTEGERMANE, care urmau să înceapă miercuri la Tokio, a fost anunțată ieri la Bonn, cu puțin timp înainte ca delegația vestgermană să plece cu avionul la Tokio. Se crede că tratativele se lăucesc de serioase dificultăți, deoarece între cele două părți există numeroase divergențe (D.P.A.).

Problema Adenului după plecarea misiunii O. N. U.

Plecarea precipitată a misiunii O.N.U. din Aden a provocat o vie reacție în capitala Marii Britanii. Misiunea a sosit în orașul de pe fîrmul Gollufu Oman la 2 aprilie pentru a examina starea de spirit a populației de aici și a prezenta propuneri în legătură cu proclamarea independenței Federației Arabiei de Sud în 1968. Vinerea trecută însă, ca urmare a atropelării adus de guvernul federației, care a interzis prezența membrilor misiunii la televiziune, aceștia au părăsit imediat Adenul.

Luni, la Geneva, conducătorul misiunii, Perez Guerrero (Venezuela), a declarat, în cadrul unei conferințe de presă, că holărirea de a părăsi teritoriul nu a fost lăsată sub imperiul minții, ci pentru că condițiile care i-au fost create făceau imposibilă orice activitate constructivă. În consecință, anechea misiunii prevăzută a dura trei săptămîni s-a încheiat după numai cinci zile.

„Acest holăr, intervenții în-lu-moment cînd principalul oraș al Arabiei de sud cunoștea momente de mare tensiune — greva generală declarată de forțele patriotice era în plină desfășurare, iar demonstrațiile anticolonialiste se încheau lent — a pus în încurcături cerurile oficiale de la Londra. Temîndu-se de o nouă și mult mai gravă încordare a situației, guvernul britanic a reacționat imediat. În această zi, el a luat două hotărîri importante: invitarea misiunii O.N.U. la Londra pentru a discuta cu ea situația creată și numirea lordului Shackleton, ministru fără portofoliu, în fruntea unei misiuni care să plece fără întârziere în Aden. Numirea sa — arată trîmisul special al agenției France Presse — este considerată de unii observatori ca un fel de bilanț la adresa lui Richard Turbul, înaltul comisar britanic, ca urmare a plecării precipitate a misiunii O.N.U. Shackleton va rămîne în Aden cîteva săptămîni pentru a încerca să găsească o soluție”.

Între timp, în Anglia se înmulțesc criticile la adresa politicii promovate de guvernul britanic în Aden. Luni seara, în Camera Comunelor, conservatori au lansat un puternic atac. Fostul prim-ministru Douglas Home a cerut întreprinderea lucrărilor camerei pentru a dezbată „grava situație creată în urma plecării misiunii O.N.U. din Aden”. Home, arată A.F.P., a prezentat cererea sa în cadrul unei discuții furtivoase. Conservatorii au vorbit despre „falimentul politicii laboriste în Aden”. Ministrul de externe Brown a refuzat să facă precizări cu privire la proiectele de viitor ale Angliei în Aden și Federația Arabiei de Sud. El a afirmat că dezvoltarea acestor proiecte „ar complica consultările în curs”. Ministrul a acuzat fostul guvern conservator de a fi la originea actualei crize din peninsula arabică.

Nicolae N. LUPU

DUPĂ INTOARCEREA LUI HUMPHREY ÎN S.U.A.

La Washington... și în Europa occidentală

O ceremonie a avut loc la Casa Albă — după cum relatează agenția „France Presse” — cu prilejul întoarcerii vicepreședintelui Humphrey din turneul european. La ceremonie au asistat președintele Johnson, înalte personalități politice americane, diplomați din țările vizitate acreditați în capitala S.U.A. Președintele Johnson a apreciat misiunea lui Humphrey ca un act spre „o mai bună înțelegere între națiunile occidentale”, din partea S.U.A. care rămîne „fiica Europei”. Lîndu apoi cuvîntul, Humphrey a menționat constatările făcute în țările vest-europene, recunoscînd hotărîrea lor de a nu mai accepta „leadership-ul” Washingtonului în cadrul alianței atlantice, sentimentele în creștere spre „europenism” și tendințele de independență față de politica americană.

În încheiere, el și-a exprimat convingerea că „prietenii noștri din Europa vor rămîne bunii noștri prieteni și avem toate motivele să fim optimiști”.

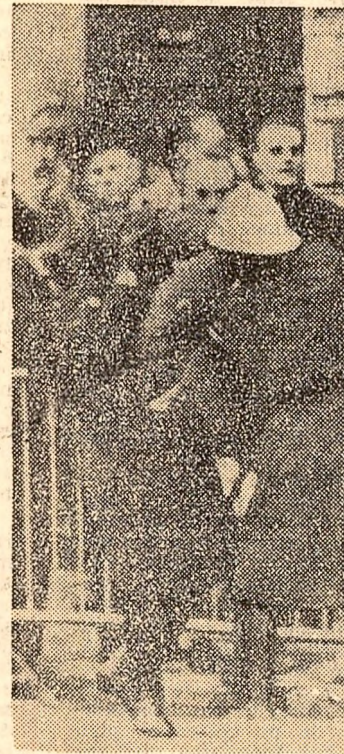
La Paris s-a anunțat că ambasadorul S.U.A. a prezentat Ministrului Afacerilor Externe al Franței un protest „verbal” în legătură cu puternicele demonstrații antiamericane ale populației care au marcat șederea vicepreședintelui Humphrey în capitala franceză.

În același timp, presa occidentală continuă să publice comentarii despre turneul vicepreședintelui S.U.A. în Europa de vest: „Cotidianul vest-german „DIE WELT” scrie: „Ar fi greșit să-l facem pe american să-și închipuie că criza vest-germano-americană începe să se dezvolte, poate fi oprită prin stingeri de mină cordiale și convorbiri amicale”.

Revista engleză „THE ECONOMIST”: „Humphrey ar putea să reușească să îmbunătățească atmosfera relațiilor americano-vest-europene, dar obstacolele care stau în calea negocierii și care apar în mod neobisnuit de formidabile primăvara aceasta continuă să se ridice în cale”.

Ziarul american „NEW YORK HERALD TRIBUNE” (ediția europeană): „Alianța specială S.U.A.—R.F.G. în cadrul coaliției atlantice a fost afectată de schimbările care au intervenit în structura relațiilor internaționale”.

Politia belgiană împărtășe pe participanții la o demonstrație de protest organizată cu prilejul vizitei vicepreședintelui Humphrey la Bruxelles



Ancheta asupra catastrofei navei „Apollo”

O adevărată avalanșă de critici la adresa Administrației naționale pentru probleme aeronautice și cercetării spațiului cosmic (NASA) au fost aduse în ședința de luni — prima zi a anchetei publice — din Congresul S.U.A. destinată analizei cauzelor tragediei navei cosmice „Apollo”. La 27 ianuarie pe bordul acestei nave s-a produs, înainte de decolare, o explozie care a provocat moartea celor trei cosmonauți — V. Grissom, E. White și R. Chaffin. Ședința — scrie agenția „France Presse” — a fost extrem de dură, chiar penibilă, pentru

NASA și pentru sectorul industriei americane participante la înființarea programului „Apollo”. O. Teague, președintele subcomisiei spațiale a Camerei Reprezentanților, membru al partidului democrat, a calificat drept „socanerie” și „de necrezut” concluziile asupra tragediei, publicate în ajun de comisia de anchetă. „Un alt membru democrat al Camerei Reprezentanților, Joseph Karth, a vorbit despre „lucru de mintuală”, iar republicanul Ken Gurney a avut un schimb violent de cuvinte cu James Webb, directorul NASA.

„Marea neagră” pe coastele Franței

Marea neagră de petrol a atins acum și coastele Franței. Pe plajele Breton ale pitorescului golf Mont Saint Michel au eşuat primele „bule” și „plăci” de petrol spongioase, semănînd cu gelatina. Spre Normandia se îndreaptă o pinză de petrol lungă de 50 de kilometri și lată de 18, avînd o grosime de circa 7 cm. Pescari, hotelieri urmăresc bulele meteorologice pentru a afla direcția vîntului.

Bătălia împotriva „invaziilor” petrolului a fost angajată pe coastele de nord ale Franței, unde mai multe parcuri de str-

dii și rezervatii de pășiri sînt amenințate. Datorită mobilizării civile, precum și patrulelor marine naționale, o catastrofă de proporțiile celei din Anglia ar putea fi evitată.

Foarte eficient în lupta contra mării negre s-a dovedit a fi rumegusul de lemn. Navele militare franceze au sî „atacat” pătura de petrol cu rumegus, care produce coagularea petrolului, transformîndu-l în mici bile aruncate apoi pe fîrm, de unde vor fi adunate și arse.

Al. GHEORGHIU

Paris.