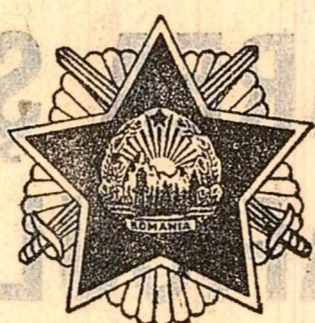




# Scînteia



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL P.C.R.

Anul XXXVI Nr. 7427

Miercuri 9 august 1967

6 PAGINI — 30 BANI

## O importantă sarcină actuală a uniunilor cooperatiste

### APROVIZIONAREA

## POPULAȚIEI CU LEGUME ȘI FRUCTE

Vasile VILCU

Președintele Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție

Partidul și guvernul au incredințat Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție sarcina de a se ocupa de valorificarea legumelor și fructelor. În acest scop, în cadrul uniunii a fost creat Departamentul pentru valorificarea legumelor și fructelor, care trebuie să asigure valorificarea superioară a producției marii din cooperativele agricole, o bună aprovizionare a populației cu aceste produse de mare însemnătate pentru alimentație. Anul trecut, la fondul de stat s-au realizat 648.500 tone de legume, cu 70.000 tone mai mult decât media ultimilor trei ani. Au fost obținute și unele realizări în ce privește modernizarea acestui sector al comerțului.

Recent, Comitetul Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român a analizat modul cum se asigură aprovizionarea populației cu legume și fructe. S-a constatat că în acest domeniu există încă serioase neajunsuri: cu toate că sintem la începutul lunii august, iar în cooperativele agricole și întreprinderile agricole de stat s-au realizat o producție bună, oamenii muncii nu sînt aprovizionați în mod corespunzător atât cantitativ cit și calitativ, iar prețurile pe piața neorganizată, în unele localități în loc să scadă, au crescut.

Pe baza analizelor efectuate s-a ajuns la concluzia că principalele cauze ale acestei stări de lucruri se datorează defectelor în care sînt organizată și desfășoară activitatea Departamentul pentru valorificarea legumelor și fructelor. Au fost numeroase cazuri cînd produsele din unitățile agricole nu au ajuns la timp pe piață, aprovizionarea unităților de desfacere se făcea defectuos, vinzătorii acestor magazine nu se preocupau de întreținerea marfurilor, iar ca urmare o parte din acestea se alterau. Vechiul sistem de retribuție a personalului care lucrează în rețeaua comerțului cu legume și fructe nu asigura stimularea și creșterea răspunderii pentru a prelua și vinde în întregime și în condiții corespunzătoare marfa.

Multe din lipsurile constatate se datorează și unor neajunsuri existente în cooperativele agricole care cultivă legume și pomi fructiferi. Lipsind o bună organizare a muncii și de multe ori existînd dezinteres pentru acest important sector de activitate, care de fapt aduce mari venituri cooperativei agricole, legumele și fructele nu erau culese și transportate la timp. Cu toate că multe unități dispun de un număr mare de camioane și alte mijloace de transport, ele nu au fost folosite pentru a duce legumele și fructele, care sînt produse ușor perisabile, la centrele de preluare ale D.V.L.F. sau direct la piață.

Toate aceste neajunsuri se datorează în principal faptului că Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole

de Producție, uniunile cooperatiste regionale, raionale și orășenești au desfășurat o slabă activitate de îndrumare și control în unități pentru a se executa la timp și în cele mai bune condiții toate lucrările de care depinde obținerea unor recolte mari. Nu s-a acordat suficientă atenție unei sarcini importante a uniunilor cooperatiste, aceea de a asigura buna valorificare a produselor cooperativei agricole.

Au fost stabilite o serie de măsuri menite să ducă la înlăturarea neajunsurilor semnalate, să determine o îmbunătățire substanțială a activității în acest domeniu, pentru ca populația din întreaga țară să fie aprovizionată din abundență și la prețuri avantajoase cu legume și fructe de bună calitate. Unele dintre aceste măsuri au fost concretizate în Hotărîrea Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România cu privire la coerența lucrărilor din acest sector de activitate, precum și la stabilirea de prețuri maxime la produsele respective.

Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție, uniunile cooperatiste regionale, raionale și orășenești, precum și Departamentul pentru valorificarea legumelor și

(Continuare în pag. a II-a)

## Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit pe ambasadorul Uniunii Sovietice la București

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., a primit marți după-amiază, la Eforie-Nord, pe tovarășul A. V. Basov,

ambasadorul Uniunii Sovietice la București. Cu acest prilej a avut loc o discuție tovarășească.

În exploatare:

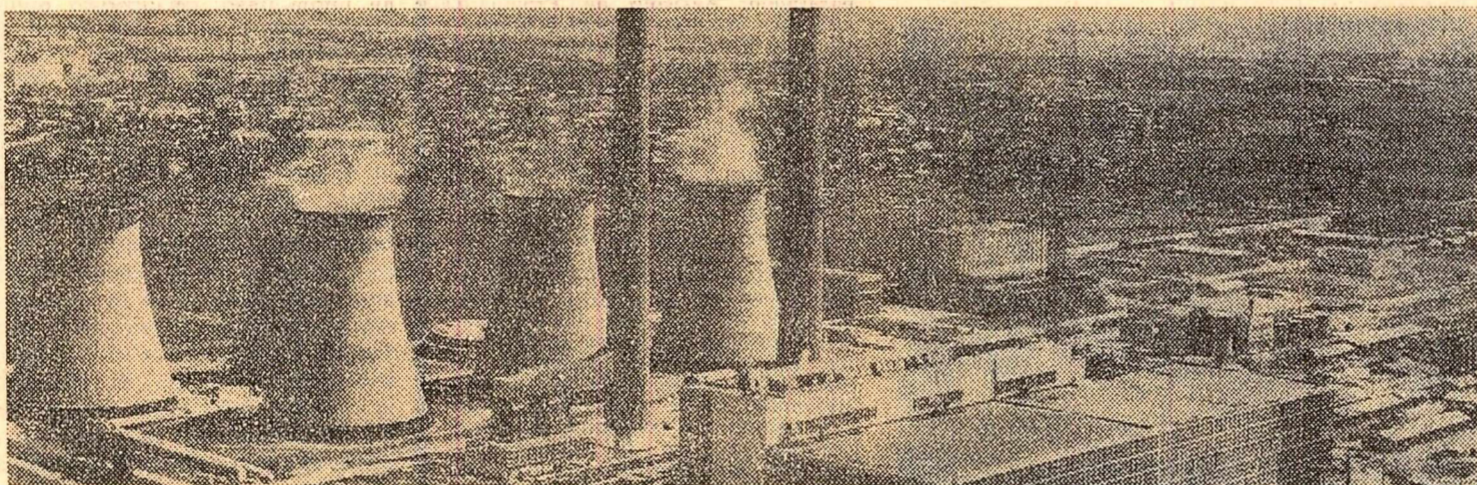
## CÎMPUL MINIER GHELAR-EST

Recent a intrat în exploatare cîmpul minier Ghelar-est, cu o capacitate anuală de producție de 220.000 tone minereu de fier. Gale-riile, puțurile și locurile de înmăntare ale noii mine au fost dotate cu mașini de încărcat, o instalație de extracție, stații de distribuire a energiei electrice.

Întreaga producție extrasă din acest cîmp minier se transportă pînă la uzina de preparare Teliuc, prin noul tunel dat în funcțiune anul acesta. Aici minereul este prelucrat, în concentrat feros cu un conținut de metal de circa 51 la sută și expediat Combinatului siderurgic Hunedoara. (Agerpres)

PAG. A III-a

## ORDINE, DISCIPLINĂ ȘI PUNCTUALITATE PE ȘANTIERE



Termocentrala București-sud

Foto: Agerpres

opinii

## Calitatea socială a individului

mă pînă la darea unui verdict.

Societatea luptă pentru sine prin individ și pentru individ prin ea însăși, măci înțeles formându-l, urmărind la orice nivel evoluția omului singular, luînd atitudine, dezaprobindu-l și, în fine, constringîndu-l, dacă e nevoie.

Prin specificul existenței sale, omul s-a aliat și se aliază în necontenit contact cu realitatea, într-o confruntare a cărei imediată consecință e reacția individului. Dinotdeauna, în balanța de apreciere

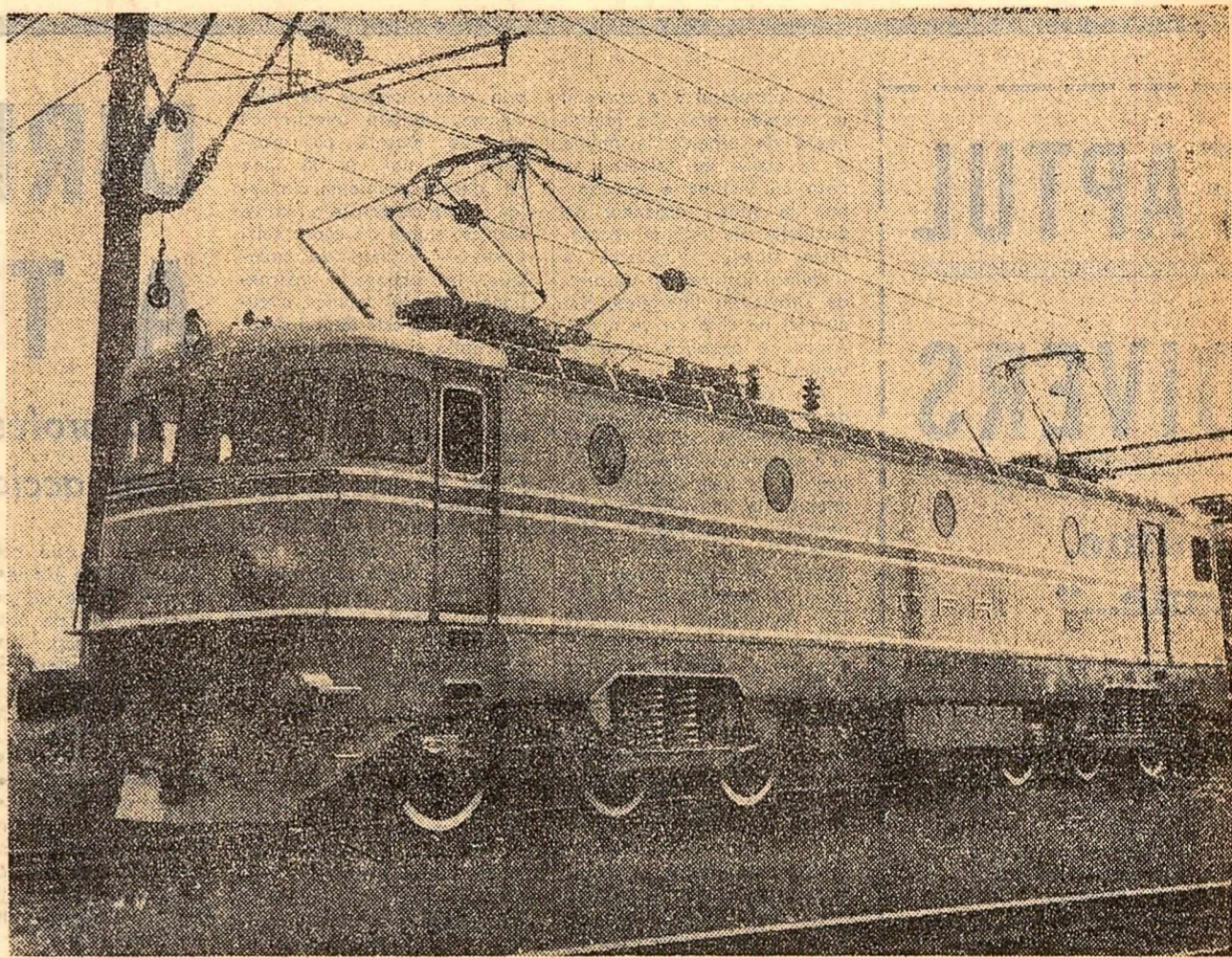
a caracterului individului s-au pus reacțiile sale, gândurile sau gesturile, atitudinile sau faptele. Tocmai asemenea acțiunilor formate, „materialul” analizei care poate conferi individului trăsăturile etice superioare, ca cinstea și hărnicia, abnegația, respectul adevărului, demnitatea, curajul morală — care dau calitatea sa socială.

Dincolo de orice este și trebuie apreciat deci, în primul rînd, modul în care omul se situează în fața realității, premisa psihologică a actului de

intrare în contact cu tot ceea ce formează lumea sa exterioară. Unora dintre noi, acest criteriu ar putea să li se pară unilateral. Poziția lor se traduce prin aceea că, logic, în fața realității nu poți avea decît o singură atitudine. Aceștia sînt, fără îndoială, oameni de bună credință, dar, aprofundînd lucrurile, vom vedea că apără și o două cale, motiv. Se nasc întrebările: Cum este posibil să nu accepți da-

Mircea BRAGA

(Continuare în pag. a II-a)



Prima locomotivă electrică românească realizată la Uzinele „Electroputere” Craiova

Foto: Gh. Vințiu

## CALEA FERATĂ ÎN ZODIA KILOVOLȚILOR

Trei importante vești ne-au parvenit, la scurte intervale, din perimetrul feroviar:

- S-A TERMINAT ELECTRIFICAREA CĂII FERATE BRAȘOV — PLOIEȘTI
- A ÎNCEPUT ELECTRIFICAREA LINIEI CRAIOVA — CARANSEBEȘ — CÎLNIC — REȘIȚA
- PĂRĂSIND INCINTA UZINEI CONSTRUCTOARE „ELECTROPUTERE” CRAIOVA, PRIMA LOCOMOTIVĂ ELECTRICĂ DE 5100 KW (6950 CP) A PORNIT ÎN PRIMA EI CURSĂ

Faptele au un numitor comun: pătrunderea tot mai adîncă a energiei electrice pe magistralele de oțel ale țării. Formă de energie a secolului nostru, ea vine să înlocuiască aburul, cam „obosit” după o domnie absolută de un veac și nepunctiosă să mai facă față impresiunilor creșterii ale traficului actual. Nu mulți ani ne mai despart de vremea cînd masivele „Paciflouri” vor deveni o prezență aliniată în muzeul căilor ferate, lângă bunicuța care a inaugu-

rat primul drum de fier București—Giurgiu (1869). Le vom gara, nu fără o ușoară nostalgie, pe linia de depou a amintirilor. Pînă atunci, sub ochii noștri deprinși cu minunile rapide și violente ale tehnicii, se produce o adevărată revoluție în peisajul tradițional al căilor ferate. A apărut o treia dimensiune, pe verticală: linia ceriană de contact care a deschis drumul tracțiunii electrice și, implicit, al unei modernizări cu vaste rezonanțe în toate compartimentele

transportului feroviar. Cum se desfășoară acest proces? Potrivit căror rațiuni și finalități?

Pornind de la o ecuație

lată-ne la sursă: Direcția generală de electrificare, centralizare și telecomandă. Natural, cea mai nouă dintre componentele organismului celerist. Specialiștii cu care discutăm s-au format însușindu-și din mers, cu o mare receptivitate, o materie pînă de curînd doar teoretică. Ca și în alte domenii de rapid progres tehnic, tradiția s-a cristalizat pe măsura accelerărilor impuse de practică. O primă porțiune de linie electrică — Brașov—Predeal — a constituit o veritabilă stație-pilot a experienței tuturor, începînd cu omul de la planșă și sfîrșind cu mecanoizii locomotivei electrice, stăpîn pe puteri și viteze nemaiauzite în țară.

— Ca să nu ne rătăcim în considerații generale, aș propune să plecăm de la doborîrea mîntului Predeal — ne spune ing. Ion Năstăsescu, directorul tehnic.

— Predealul, un mit? — Așa era socotit, 1040 de metri deasupra nivelului mării. O rampă care urcă 28 de metri la fiecare kilometru. Cîte pa-

Victor VANU

(Continuare în pag. a V-a)

## SINGAPORE — port la două oceane

Port la două oceane (Indian și Pacific) Singapore și-a păstrat peste veacuri faima de punct nodal al unor mari tranzacții internaționale. Acest oraș-stat formează, cu strîmtoarea care-l poartă numele, un mare coridor acvatic pentru navigatorii și negustorii Orientului și Occidentului.

Călătoria prin oraș am început-o de la palatul Istana, clădire cu temele solide și coloane impunătoare, durată în secolul trecut pe virful unei coline străjuită de uriași arbori tropicali. Timp de un veac și jumătate aici a fost sediul de temut al dictaturii coloniale, de unde se dirijau interesele coroanei imperiale în locația reginoasă. Urmele acelor zile de umilință și suspunere au dispărut la Istana, ca și în tot restul insulei, după dobîndirea independenței și proclamarea la 9 august 1965 a republicii.

Economia Singaporei respiră prin comerț care este practic sub

toate formele: de la marile tranzacții „en gros” — știut fiind că sursa principală a veniturilor țării este cumpărarea, prelucrarea și revinderea mărfurilor — la armata celor 60.000 de negustori ambulanzii care, cu tarabele lor afirmate de gît sau cu cărucioare, colindă orașul. Această citadelă a negustozilor nu-și dezmințe numele. Ea este împînțită cu mii de magazine, fie că e vorba de supermarket-uri în Raffles Place, fie de atracțivul centru comercial Change Alley, unde vinzătorii din fața fiecărei prăvălitoare se întrec să ofere trecătorilor în cele mai neașteptate limbi ale pămîntului, mărfurile lor de „unică ocazie”. Reclamele acestor inepuizabili adepți ai zeului comerțului iau proporții în piața de legume

Florea TUIU

(Continuare în pag. a VI-a)

### ÎN ZIARUL DE AZI

- Dirijarea științifică a traficului rutier
- Înaltele tradiții ale polemicii noastre literare
- Între muzică și agresivitatea stridentelor
- Note de lector: „În absența stăpînitorilor”
- Sport

# FAPTUL DIVERS

## „Lume, lume...”

Pe așezile restaurantelor din Constanța a apărut un nume nou: „Cintărea de muzică ușoară Jeni Turcescu”. A cîntat puțin acum la restaurantele „Modern”, „Terasa Farul”, iar în prezent cîntă la „Zorile”. Despre talentul și calitatea programelor ei lăsam să-și spună părerea cei care i-au acordat atestatul de categorie superioară (?). Despre comportamentul ei însă, putem spune și noi câte ceva. Intr-o seară, cînd distracția era în toi, dumneaei, primadona, a tipat sus și mai ales tare, că toată lumea să iasă din rîngul de dans pentru că vrea să fie doar ascultată. Și fără vîrbă multă a părăsit estrada. În urma ei consumatorii, fără regret, se întrebau: Se va mai întoarce oare?

## O mină de „ajutor”

Gospodăria agricolă de stat Săhăteni (Ploiești) a trimis, la 23 iulie, în ajutor pentru recoltatul grîului la întreprinderea agricolă de stat Sibiu, 5 tractoriști, 5 tractoare și 5 combine de cereale. Mașinile au fost expediate cu un tren de marfă. Tractoriștii au plecat cu acceleratul. La Sibiu însă, doar 4 dintre ei au primit tractoarele și combinele. Al cincilea tractorist, cel ghinionist, Ion Stanciu, a așteptat zadarnic sosirea mașinilor. Acum s-a întors la Săhăteni și vrea să plece din gară în căutarea tractorului și combinei rădăcite prin „grăia” C.F.R.-ului (cine ca plăti care pagubele?). Uite așa au dat tovarășii de la C.F.R., celor de la I.A.S. Sibiu, o mină de ajutor la stringerea recoltei.

## În plină stradă

Intr-o seară, postul de miliție din comuna Telega (Cîmpina) s-a prezentat Toma Dumitrescu, un huligan cunoscut. Fără nici o introducere a încercat să lovească pe șeful de post. Neureșind, a luat-o la fugă. În centrul comunei s-a urcat în autobuzul 31-PI-6024 (în care se aflau doar șoferul și taxatatorul). S-au amenințat cu moartea a cerut șoferului să-l ducă la Cîmpina. După 3 km. taxatatorul a reușit să sară din mașină. La intrarea în Cîmpina, huliganul a lovit cu cuțitul pe șofer. Speriat, acesta a sărit din autobuz. Mai departe, T. Dumitrescu (oare e normal acest individ?) a condus singur mașina. În centrul orașului a comis un accident, intrînd cu autovehiculul în curtea unui imobil. Acum arestă rufăcătorul înrît este arestat. Trebuie să primească o pedepșă exemplară. Pentru limteza și securitatea străzii.

## Seară plăcută

Muncitorii de la Uzinele „Electropulbere”-Craiova îl cunosc pe tîndrul electrician constructor Atanasie Stelea, ca pe un om cinstit, de încredere. O întîmplare recentă a confirmat pe deplin această părere. Plimbîndu-se pe Bd. 23 August din localitate, tîndrul A. Stelea a găsit un portmoneu în care se aflau 200 lei, 3 carnețe C.E.C. în valoare de 147 lei și actele cetățeanului Tudor Viștie din Craiova. Tîndrul și-a interpus plimbarea prezentîndu-se neîntîrziat la miliție, unde a predat portmoneul pentru a fi restituit păgubășului. Apoi, plecînd de la miliție (unde a fost felicitat pentru fapta sa cinstită) și-a continuat nestingherit plimbarea. Era o seară plăcută.

## Ultima cursă

Ștefan Diaconu din comuna Stănești (Olteuța) are o mare pasiune: bicicleta. Va ajunge oare un as al pedalelor, un ciclist cu renume? Nu, deocîndată a ajuns un infractor. Lui Șt. Diaconu nu-i plăcea sportul cu bicicleta ci... a facerile cu bicicleta. Pînă acum a jurat (și apoi vindut) de la diverși cetățeni, 7 biciclete. Cu ultima n-a mai terminat „cursa”. A rămas în pandă la... miliție.

Rubrică redactată de: Ștefan ZIDARIȚĂ Ștefan DINICĂ cu sprijinul corespondenților „Scinteii”

La kilometrul x a survenit un accident grav. Se telefonază de urgență la miliție și la stația de salvare; în timp ce victima e transportată la spital, organele de circulație ale miliției reconstituie situația. Vinovatul va fi deservit justiției, își va pierde provizoriu libertatea, dar cu nici un chip nu va mai fi admis să conducă un autovehicul.

Am redat schematic modul de rezolvare a unui caz particular. Asistăm însă în prezent la creșterea vertiginosă a volumului de trafic și o dată cu aceasta la intensificarea fenomenului „accident”. Neîndoielnic, nu trebuie considerat că între acești doi factori ar trebui să existe o relație de cauzalitate, dimpotrivă simțim profund convingeri — și experiența o demonstrează pe deplin — că creșterea traficului rutier se poate realiza fără o sporire a numărului de accidente. Condiția hotărîtoare este însă stricta respectare a regulilor și normelor de circulație, spiritul de răspundere al conducătorului auto, în general disciplina oricui circulă pe drumurile publice.

Concentrîndu-ne atenția în primul rînd asupra acestor cerințe esențiale trebuie înțeles că analizăm și să privim în perspectivă unele aspecte ale procesului de dirijare a circulației rutiere. Astăzi în multe țări acest proces cunoaște o multitudine de perfecțiuni tehnice; semaforul electric a constituit în această privință doar un punct incipient, urmat de controlul

prin radar, cameră de televiziune, dirijare electronică etc. Se discută cu insistență la noi și în alte țări despre problema circulației rutiere ca despre o ramură tehnică, slujită de cadre calificate — ingineri de circulație. În dicționarul internațional obiectul tehnicii circulației rutiere este definit drept concepția și traseul drumului în dependența factorului uman (conducătorul auto, pieton etc.) și a condițiilor de exploatare (stradă și vehicul) în măsura în care chestiunile privesc securitatea circulației, fluiditatea acesteia și economia transporturilor de bunuri și persoane. Factorii de care depinde siguranța circulației sînt deci: factorul uman, vehiculul, rețeaua străzilor, respectarea legii circulației, eficiența informării conducătorilor auto și pietonilor asupra unor situații neprevăzute în mod normal (ceafă, polei etc.)

Vom căuța să analizăm unii din acești factori la nivelul regiunii Banat. Se cuvine să notăm în primul rînd că, fiind un important centru economic, cultural și administrativ, Banatul ocupă după București primul loc în ceea ce privește numărul auto-moalo dar nu și în ceea ce privește numărul accidentelor raportat la parcul circulant.

Ca factor determinant al traficului, omul este judecat prin comportamentul său în rezolvarea situațiilor ce se creează în sfera circulației. Or, com-

# DIRIJAREA ȘTIINȚIFICĂ A TRAFICULUI RUTIER

• O profesie nouă — inginerul de circulație • Medicul în prevenirea accidentelor • Utilitatea laboratorului de psihologie

portamentul este condiționat de o sumă de elemente fizice sau fiziologice de percepere și reacție în fața obstaculului survenit pe neprevăzute: vedere, forță, reflexe. Ele diferă de la om la om — diferențe de temperament, deprinderi, experiența sub raportul capacității de înțelegere a fenomenelor ivite pe șosea, vîrstă, sub raportul mobilității psihomotorii. Intervine aici încă un element important: oboseala. Este ceea ce în general se neglijează altă de către conducătorul auto, cit și de către cei ce-l trîmî în cursă — în cazul șoferilor profesioniști, șeful de garaj sau de coloană.

Intr-o discuție purtată cu prof. Ion Teodorescu, de la laboratorul de examinări psihologice al Direcției regionale C.F.R. Timișoara, ne-a fost citat cazul unui șofer din Sînnicolau Mare care, la un

examen de laborator, dăduse un randament nel sub limită, de o manieră ce-l punea sub semnul îndoielii dreptul de a delina permis de conducere. Întrebat dacă nu-i extenuat, pacientul a răspuns: „m-am trezit de la 3 noaptea și pînă să ajung aici la ora 8, aș fi putut face un marș marș, să execut transporturi în cilvea curse”. A fost amintit și alți următorii examenului de rezultate excepționale (!).

Situația tipică de accident se creează la livea unui obstacol, mobil sau fix, pe șosea. De aceea ne punem în primul rînd întrebarea: cum trebuie să fie vederea omului de la volan? Prima e calitatea se bazează pe perceperea în profunzime a distanțelor, cu influență asupra timpului de judecată și reacției a subiectului. Perceperea este ușurată cînd obstacolul este dinaintea semnalului și deci

asteptat. Pe acest considerent se explică și pericolul „disacției”, deosebit de periculos de noaptea, de care auzează în mod cel mai ireversibil și o mare parte din profesioniști. În orbirea temporară din cauza luminii pe puternice a farurilor timpul de revenire diferă de la om la om, variînd în general între 1/25—1/10 fracțiuni de secundă. Timp în care o mașină ce circulă cu 80 km pe oră parcurge între 2,5 și 5,4 m fără că să existe un control asupra mașinii.

Un rol important îl joacă capacitatea de concentrare a atenției pe șosea, invers proporțională cu obseala, conducătorul fiind mereu plus în situația să-și deplaseze privirea de la un obiect la altul. În mod firesc această deplatare este destul de costisitoare ca timp (0,8 secundă încludînd și perioada de fixare a imaginii). Mobilitatea

unei priviri odihnite îl va ajuta pe omul de la volan să se descurce ușor la intersecțiile nedirijate, la apariția simultană a două obstacole periculoase ce se percep sub un unghi mare. În acest caz, șoferul care vizual ar fixa cu ochii doar unul din obstacole, nu l-ar observa pe cel de-al doilea și ar comite un accident.

Din experiența vieții și practica circulației, șoferii au ajuns să cunoască empiric consecințele a ceea ce se înțelege în mod comun prin „rețevă slăbită”, dar nu toți se străduiesc în egală măsură să-și mențină nealterată capacitatea de conducere. Consumul de alcool, un încercat program zilnic, tensiunea nervoasă, viața neechilibrată și conflictele familiale pot duce la scăderea temporară sau permanentă a aptitudinii necesare la volan, creează condiții la accident.

Se cuvine să atacăm aici și un alt aspect al muncii de prevenire. Este cunoscut faptul că permisul de a circula pe drumul public se obține exclusiv pe baza unui control medical, urmat de depunerea unui examen de însușire și aplicare a normelor în vigoare. Lipsesle examenului psihologic, adică cel care ar putea să-i indice dacă ești apt sau nu să faci față aglomerației rutiere care în treacă fie zis este în continuă creștere. De altfel, majoritatea celor care solicită dreptul de a conduce o lac în tinerețe, cu timpul însă survenind uzura de vîrstă, lăță de ce

insistăm ca un asemenea control să aibă loc sistematic și periodic. Unică unitate deținătoare de parc auto, care-și supune personalul la control psihologic este pe teritoriul regiunii Banat, Direcția regională de transporturi auto. Trebuie însă să remarcăm că D.R.T.A. nu dispune de laborator de folosință exclusivă, participînd la întreținerea singurului existent la spitalul C.F.R. Examinarea unei singure persoane durează 3 ore. Intr-un an de zile au fost controlați în afara personalului feroviar, doar 221 de conducători rutieri. Apreciem că este foarte bună măsura luată de a se efectua asemenea examene, dar nu putem fi de acord cu modul în care procedează D.R.T.A. cu cei găsiți inapoi. Optim ar fi să se găsească un loc de muncă convenabil, pentru a nu-i pune în situația unor oameni fără calificare. Nu se

împlîm însă întotdeauna așa: șoferului i se detașează contractul de muncă și fără a înfrunta serviciul de circulație al miliției el este lăsat să se angajeze cu vechia lui meserie. Este o conduită ce ține de etică și care nu c dăltă s-a soldat cu urmări neplăcute.

Sintem de părere că punînd în balanță pierderile materiale și umane cu eficiența unui laborator rutier de control psihologic, reabilitarea lui apare evident. Problema de concentrare și distribuție a atenției, capacitatea de adaptare rapidă la situațiile conflictuale, coordonarea și disocierarea manuală în fine, amotivitatea, îl pot caracteriza perfect pe conducătorul auto din punct de vedere al predispoziției la accidente. Un asemenea laborator ar putea fi folosit în cor participare de mai multe instituții și ar putea accede la soluții (eventual contra cost) amatoriilor de vehicule în promovarea personală. Mulți dintre aceștia ar avea ocazia să descopere că nu oricine este născut pentru meseria de șofer în condițiile creșterii indicelui de motorizare și al încălzirii pe kilometru pătrat a carosabil. Faptule prezintă o importanță deosebită nu numai pentru individul în cauză ci și pentru mediul în care își desfășoară activitatea.

Lt. colonel Mihăilă IOAN Lt. major ing. Crișan VIOREL Director Direcția Miliției regiunii Banat

# APROVIZIONAREA POPULAȚIEI CU LEGUME ȘI FRUCTE

(Urmare din pag. 1)

fructelor au trecut de îndată la aplicarea în practică a măsurilor stabilite de conducerea de partid și de stat, astfel ca într-un timp cel mai scurt să se obțină rezultate pozitive în aprovizionarea populației cu legume și fructe. Încă de la 1 august s-a trecut la aplicarea noului sistem de salarizare a lucrătorilor din acest sector, iar pe data de 3 august au intrat în vigoare prețurile maxime la legume și fructe. Împreună cu acțiunile desfășurate de uniunile cooperatiste privind impulsionarea recoltei și transportului, măsurile amintite au contribuit la o aprovizionare mai bună a populației și reducerea simțitoare a prețurilor. În felul acesta, într-un timp foarte scurt s-a putut vedea efectul pozitiv al măsurilor luate de conducerea de partid în ce privește aprovizionarea cu legume și fructe.

Pentru ca, în continuare, să se obțină rezultate din ce în ce mai bune în aprovizionarea populației cu legume și fructe, trebuie să se acționeze cu mai multă activitate, iar uniunile cooperatiste să desfășoare o activitate permanentă în ce privește organizarea preluării și desfacerii acestor produse. În mod deosebit trebuie să se urmărească respectarea integrală, riguroasă, a alt de diferite produse, se datorește tocmai lipsei de operativitate a organelor D.V.L.F. în dirijarea fondului de marfă dintr-un loc în altul, în funcție de cerințe. Urmînd aplicarea măsurilor stabilite pentru înlăturarea acestor deficiențe, departamentul se preocupă acum cu mai multă răspundere de organizarea multilaterală în mod rațional, în ciuda abundanței aprovizionare abundente, permanentă a populației în toate centrele de consum.

Departamentul acordă o atenție maximă îmbunătățirii activității organelor regionale, raionale și orășenești de valorificare a legumelor și fructelor, în a căror activitate au existat grave deficiențe. Măsurile luate au ca scop, în special, creșterea răspunderii și operativității lucrătorilor a-

reale, fie că nu se respectau. De aceea, întocmirea și apoi respectarea riguroasă a graficelor de livrare și preluare este o sarcină de cea mai mare însemnătate a uniunilor cooperatiste.

În mod deosebit trebuie organizat transportul produselor, scurta drumului de la producător la consumator. Este necesar ca toate camioanele D.V.L.F., cele care se repartizează de la autobuze, ca și cele ale cooperativei agricole să fie folosite pentru a prelua operativ marfa și a o transporta la centre și la piață. Cînd cooperativele agricole constată că organizația contractuală nu preia marfa la timp, ele trebuie să o transporte la centrele de preluare ori la piață cu mijloace proprii. Nu trebuie lăsat ca produsele să se deprecieze și cîmp deosebit această lăsoasă în interesul consumatorilor și constituie o pagubă serioasă pentru cooperativele agricole.

Pentru îmbunătățirea aprovizionării populației de neîngă cuprinsul fărîm cu legume și fructe, o importanță deosebită o prezintă dirijarea operativă a producției din regiunile și localitățile excedentare de produse deficitare. Faptul că în unele orașe și centre muncitorești nu s-au găsit zile în sir unele sortimente de legume și fructe, pentru ca în altele să se deprecieze cantități mari de diferite produse, se datorește tocmai lipsei de operativitate a organelor D.V.L.F. în dirijarea fondului de marfă dintr-un loc în altul, în funcție de cerințe. Urmînd aplicarea măsurilor stabilite pentru înlăturarea acestor deficiențe, departamentul se preocupă acum cu mai multă răspundere de organizarea multilaterală în mod rațional, în ciuda abundanței aprovizionare abundente, permanentă a populației în toate centrele de consum.

Departamentul acordă o atenție maximă îmbunătățirii activității organelor regionale, raionale și orășenești de valorificare a legumelor și fructelor, în a căror activitate au existat grave deficiențe. Măsurile luate au ca scop, în special, creșterea răspunderii și operativității lucrătorilor a-

cestor organe pentru preluarea întregii producții oferite de cooperativele agricole, pentru transportul ei într-un timp cel mai scurt și desfacerii pe piață în cele mai bune condiții. S-au stabilit, totodată, măsuri de sancționare a celor lucrători din comerțul cu legume din vîna cărora se întruze preluarea produselor de la cîmp, a celor care nu respectă graficele de livrare-preluare întocmite în cooperativele agricole. Aparatul Uniunii Naționale a Cooperativei Agricole de Producție și al uniunilor cooperatiste locale s-a deplasat pe teren pentru a înțelega uniunile raionale și regionale să acorde un sprijin mai eficient cooperativei agricole în ce privește organizarea producției, livrarea și desfacerii legumelor și fructelor.

Se impune ca în fiecare cooperativă agricolă producătoare să se organizeze munca mai temeinic încă să se asigure realizarea integrală și depășirea producției prevăzute, îmbunătățirea calității acesteia, recoltarea și valorificarea ei la timp și în întregime. În momentul de față, principala preocupare a uniunilor cooperatiste trebuie să o constituie îndrumarea cooperativei agricole, ca a acestora să aplice întregul complex de măsuri agrotehnice de care depînd mărimea și calitatea produselor în deplină sarcinilor contractuale. Din regiunile Oltenia și Argeș, din cauză că nu s-a acordat atenție sectorului legumicol, în multe cooperative producțiile sînt mici, de calitate slabă. Nerealizarea producțiilor prevăzute și deci a sarcinilor contractuale este pusă pe seama calamităților naturale. Dar cultura legumelor este o îndelungată în care omul poate dirija principalii factori de producție. Numai grîndina poate provoca unele pierderi, însă cu totul izolat și pe suprafețe restrînse. Adevăratele calamități sînt provocate de activitatea necorespunzătoare a celor lucrători în organizarea producției legumicole. Consiliile de conducere din unele cooperative agricole nu privesc cu destulă răspundere acest sector de producție. În timpul secerîșului, lucrare impor-

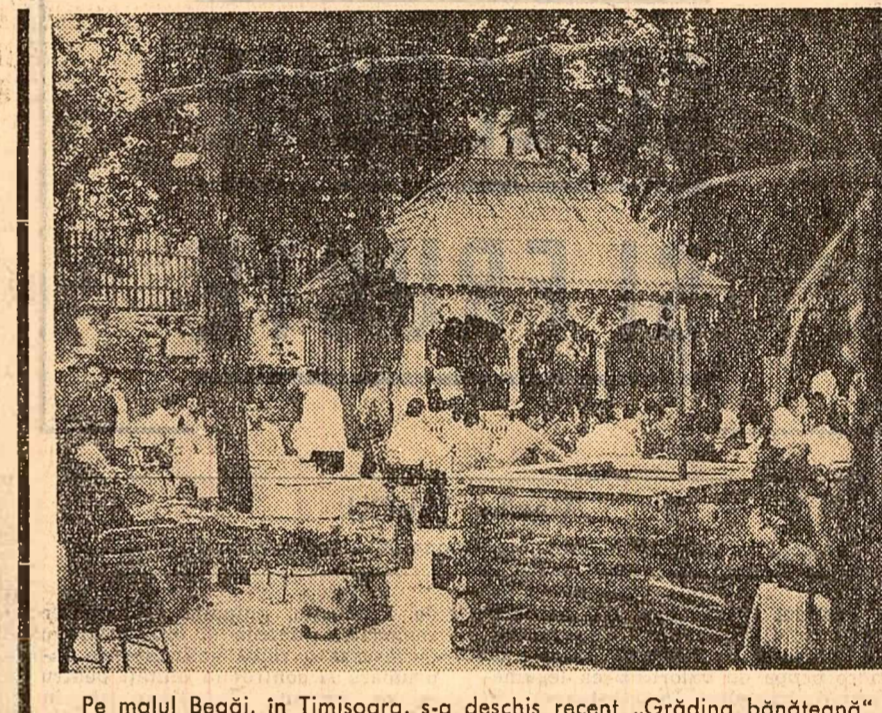
tantă dar nu singura care se execută în această perioadă, brigăzile legumicole și numeroase mijloace de transport au fost trezite în mod nejustificat la alte lucrări. Ca urmare, tocmai în perioada cînd trebuia să se facă recoltarea și livrarea roșiilor, sectoarele legumicole au fost lipsite de oameni necesari, recoltatul legumelor a întârziat, multe din ele deprecindu-se. Nu în puține cazuri uniunile cooperatiste au încurajat această practică. A face o agricultură modernă, multilateral dezvoltată presupune o bună organizare a muncii și o bună repartizare judicioasă a forțelor în toate sectoarele de producție. Această problemă trebuie să stea mereu în centrul preocupărilor uniunilor cooperatiste, care au sarcina să îndrume cooperativele în organizarea muncii pentru ca nici un sector de producție să nu fie neglijat.

În cursul lunii august și în lunile de toamnă crește substanțial volumul producției de legume, cartofi, fructe, struguri, care urmează să fie valorificate pe piața internă și la export. Organizarea temeinică a muncii la recoltare și valorificarea acestor produse prezintă o importanță deosebită pentru a se asigura stringerea recoltei la timpul optim, fără pierderi și pentru a realiza o bună corespunzătoare a populației. De aceea, consiliile de conducere ale cooperativei agricole, cu sprijinul organizațiilor de partid, să mobilizeze numărul necesar de cooperatori, în așa fel încît să se realizeze cantitățile livrării zilnice a cantităților de produse stabilite prin grafic. Ori de cîte ori este nevoie, să se repartizeze la recoltare legumelor și fructelor brațe de muncă și din alte brigăzi.

Experiența a numeroase cooperative agricole a dovedit că un rol hotărîtor în obținerea unei producții și venituri mari din sectorul legumicol îl are cooperativizarea materială a cooperativei. Aplicarea retribuției suplimentare, ca și a recomandarilor cu privire la stimularea cooperativei care lucrează la recoltat, făcute de Uniunea Națională a Cooperativei Agricole de Producție și de consiliile de conducere din regiunile Oltenia și Argeș, sunt deosebite răspunderi pentru producția ce se obține și se livrează, pentru calitatea ei. Bine se procedează în această privință în regiunea Banat. Din contră, în regiunea Argeș, uniunile cooperatiste au încercat să generalizeze formelor înaintate de contereansare a cooperativei din brigăzile legumicole, și ca urmare multe produse au stat zile în sir nerecoltate. Pentru realizarea la timp a livrărilor în legumicol, prin organizarea într-o măsură mai mare a cooperativei la executarea acestora, consiliile de conducere din cooperativele agricole pot aplica și alte forme de contereansare materială în afară de recomandațiile de Uniunea Națională. Unele cooperative practice sisteme de retribuție care dau rezultate și pot fi generalizate: plăți în bani pentru cantitățile recoltate și care se acordă la sfîrșitul săptămîinii; prime acordate cooperativei care recoltează și ambalează produse de bună calitate; stimulente din primele de export și altele. Pentru a contereansare conducerea cooperativei la realizarea în proporție de 75 la sută, urmînd ca diferența să se achite numai după realizarea integrală a cantităților prevăzute în contracte pentru produsul respectiv.

Dacă stimulentele materiale sînt în măsură să răspundă eforturilor celor lucrători, în egală măsură vor trebui trasi la răspundere acei din vîna cărora nu se realizează producția prevăzută, nu se îndeplinesc prevederile contractuale sau precizia produselor. Aduerările generale, pe baza prevederilor statutului cooperativei agricole, pot să treabie să ia măsuri de sancționare a celor lucrători, brigadierii și cooperatorii care se fac vinovați de nerecoltarea la timp și în condiții de corespunzătoare a producției, de neasigurarea valorificării acesteia conform sarcinilor contractuale.

Uniunea Națională a Cooperativei Agricole de Producție va urmări cu perseverență îndeplinirea sarcinilor trasate de partid privind îmbunătățirea producției și desfacerii legumelor, va sprijini Departamentul de valorificare a legumelor și fructelor, uniunile cooperatiste să se ocupe cu mai multă răspundere de această problemă de care depînde buna aprovizionare a populației și realizarea sarcinilor de livrare la export.



Pe malul Begoi, în Timișoara, s-a deschis recent „Grădina bînbîțeană” Foto: Agerpres

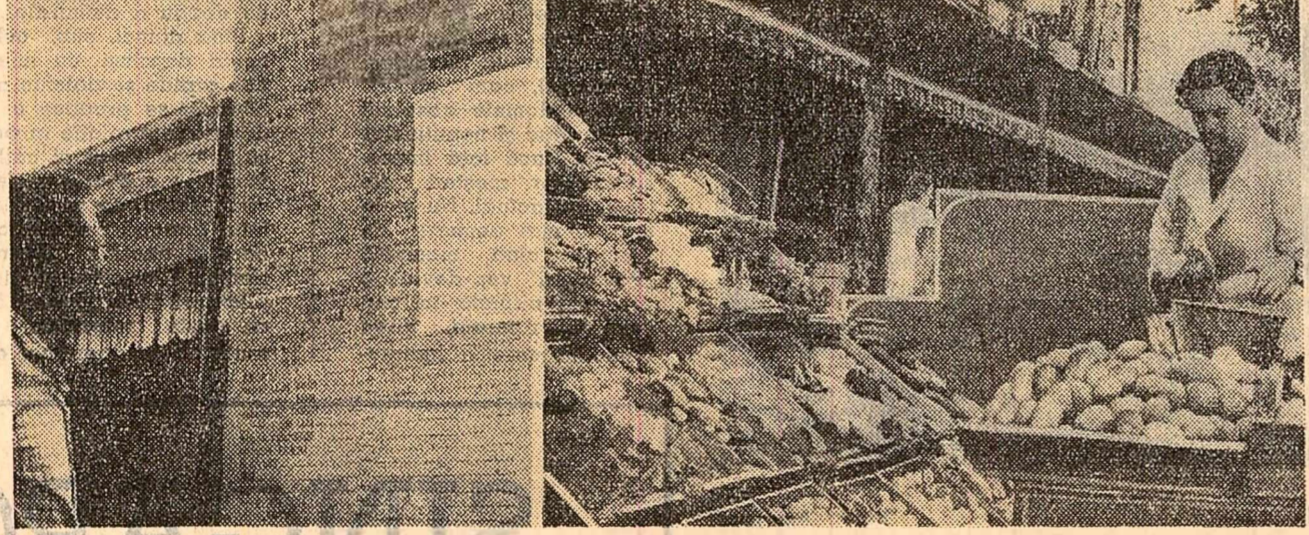
# Calitatea socială a individului

(Urmare din pag. 1)

tele realității așa cum sînt, să nu le apreciezi sincer și obiectiv, știut fiind că această, oricum te va obliga ulterior la eforturi în plus? Să nu uităm, însă, că această altitudine a lucrului — în altă epocă și în alte condiții sociale — fie din deruta omului în fața unor fenomene pe care nu le cunoștea, fie din tendința egoistă a unor de a urmări exclusiv interesul personal, în dauna celui colectiv. Eliberînd omul, oferîndu-i perspective și idealuri în conformitate cu aspirațiile sale dintr-o vreme și pînă la, totodată, la îndemîna știința care să-l poată duce la înțelegerea și supunerea fenomenelor, alți sociale, cit și de orice altă natură, societatea socialistă își reclamă, în cel mai înalt grad dreptul de a cere oamenilor să aibă altitudine cea mai proptică progresului. Alții nici nu se poate, intrucît un lucru mare nu se face decît cu sinceritate și realism.

O asemenea practică e definitorie pentru întreaga activitate a comunistilor, fapt subliniat în repetate rînduri de către conducerea partidului nostru, care a arătat cu claritate că eficiența oricărui act de conducere nu se poate obține decît pe baza studierii și cunoașterii obiective a realității sub toate aspectele și laturile sale, alți pozitive cit și negative.

Mai mult ca orînd, azi ni se cere răspundere, tact, inițiativă și fermitate. Trebuie să dobîndim și am dobîndit calitatea de a spune lucrurilor pe nume, de a le vedea la dimensiunile lor reale, evitînd alți amosiera călduță de autoamplumire, dar și tendința de a vedea culorile mai întunecate decît sînt. Și într-un caz, și în altul ar fi vorba de un daltonism care se plîdește scump, fiindcă nimic nu este mai păgubitor decît a te autoînșela. Cunoaștem cu toți cazuri cînd tendința de înfrumusețare, de poleire a realității, după o perioadă de acalmie și de „culcat pe toze”, s-a soldat cu daune și eforturi necesare revenirii la normal. De asemenea, negativismul, „înnegrirea” situațiilor due la confuzii, dezorientare. În sensul ultimei situații am cunoscut un



În pietele Capitalei mercuriale, afișate în locuri vizibile, informează pe cumpărători, asupra prețurilor maxime ale produselor

# Popasuri pe Valea Oltului

Valea Oltului atrage, mai ales în acest sezon, mii de turiști dornici să-i admire frumusețile naturale, să viziteze stațiunile balneo-climaterice și monumentele istorice care fac faima acestor locuri. Intre un obiectiv de interes turistic și altul, drumetii au nevoie de răgazul necesar odinei și mesei. Iată cîteva adrese utile. La începutul călătoriei, în Pitești, restaurantul „Argeș”, mobilat în stil rustic, oferă consumatorilor preparate culinare cu specific local: frîgărul ciobănești, fleici de porc țărănești, scărică de porc, coșulețe argeșene cu ciupercă, costii răcucăne și piinișoare, precum și vinuri din podgoriile de la Ștefănești și Drăgășani. Mai înainte de a se îndrepta

spre Valea Oltului, mulți turiști vor fi tentați să se abată din drum pentru a vizita orașul Curtea de Argeș, cu legendarele sale monumente arhitectonice. Ei se pot opri pentru prânz la restaurantul „Capra Neagră” din localitate, unitate nouă, construită în stil original al caselor de munte. Se servesc mîncăruri tradiționale. Prima localitate așezată chiar pe malul Oltului este Rm. Vlcea. Pe o colină, la mică distanță de centrul orașului, se află un parc denumit Capela. La umbra arborilor din acest parc este amplasat restaurantul-camping cu același nume, o construcție din birne, mobilată în stil rustic. În vase din ceramică de Argeș se pot gusta specialitățile ca-

sei — pastramă de porc „Cabană”, cîrnăciori serviți direct de la afumătoare etc. Este interesant că, așezat la masă, consumatorul poate admira în voie panorama orașului. De la Rm. Vlcea șoseaua merge paralel cu Oltul, trece prin stațiunile Călimănești și Căciulata. Frumusețile traseului îndeamnă la popas. Pentru cei care vor să-și prelungească șederea în preajma râului, la 500 m mai la sud de minăstirea Cozia se găsește campingul „Căciulata” înzestrat cu loc de parcare pentru autoturisme. Căsuțele cu două locuri oferă condiții confortabile de odihnă. În aceeași zonă este amplasat și hotelul „Căciulata” care asigură cazare și masă pentru turiști, precum și parcare mașinilor.

# Îndeplinirea exemplară a planului de investiții impune:

# ORDINE, DISCIPLINĂ

# ȘI PUNCTUALITATE PE ȘANTIERE

**IN FIECARE ÎNTEPRINDERE SAU UNITATE ECONOMICĂ, ÎNTĂRIREA CONTINUĂ A ORDINII ȘI DISCIPLINEI ARE O DEOSEBITĂ IMPORTANTĂ PENTRU FUNCȚIONAREA IREPROȘABILĂ A MECANISMULUI PRODUCTIV, CONSTITUIND O CONDIȚIE DE PRIM ORDIN PENTRU ÎNDEPLINIREA RITMICĂ ȘI LA TOȚI INDICATORII A PLANULUI. CU ATÎT MAI MULT SE ÎMPUNE UN REGIM DE ORDINE ȘI DISCIPLINĂ DESĂVÎRSIT PE ȘANTIERELE DE CONSTRUCȚII-MONTAJ, DATORITĂ DIVERSITĂȚII MARI A LUCRĂRILOR, CONDIȚIILOR SPECIFICE DE ACTIVITATE, RĂSPINDIRII PUNCTELOR DE LUCRU, „MISCĂRII” CONTINUE ÎN ORGANIZAREA MUNCII ȘI A PRODUCTIEI. SÎNT ÎNTRONATE PE ȘANTIERE O DISCIPLINĂ RIGUROASĂ, O ORDINE PERFECTĂ ȘI, DIMPOTRIVĂ, CE CONSECINȚE DETERMINĂ ÎN EXECUȚIA LUCRĂRILOR ÎNDISCIPLINA ȘI DEZORDINEA? CONSEMĂM, ÎN PAGINA DE FAȚĂ, UNELE CONSTATAȚI DESPRINSE DINTR-O ANCHETA ÎNTEPRINSĂ PE CITEVA ȘANTIERE INDUSTRIALE.**



**ancheta economică pe cîteva șantiere din regiunile Hunedoara, Cluj, Bacău și Oltenia**

În regulamentul de ordine interioară, cunoscut și respectat întocmai pe șantier. Care sînt rezultatele? În luna iunie, la cele aproape 70 000 de ore efectiv lucrate, s-au înregistrat doar 940 ore nemotivate și 180 ore de învoiri. În iulie, numărul orelor neproductive a fost cu mult mai redus. Întărirea continuă a disciplinei de producție și de muncă a influențat pozitiv ritmul și calitatea lucrărilor.

„În acest an — ne-a spus șeful șantierului, Pantelimon Buzoioiu — avem de executat lucrări în valoare de 10 milioane lei. Deși am întâmpinat unele greutăți în deschiderea finanțării, care au întârziat începerea lucrărilor cu circa 3 luni, totuși colectivul nostru a reușit ca pînă la ora actuală să realizeze peste 50 la sută din planul anual. Organizarea în două schimburi a lucrărilor, după metoda „în lanț”, îmbinată cu grija deosebită pentru întărirea disciplinei și ordinii în producție și în muncă au asigurat un ritm susținut de execuție la fiecare obiectiv al șantierului. Construcția a ajuns la etajul 9, iar la 30 septembrie partea de rezistență a celor 11 nivele ale spitalului va fi gata. Mai repede decît prevăzusem noi în graficele de execuție.

„Constructorul se plinge că disciplina nu poate fi întărită pentru că nu are oameni care să lucreze în mod consecvent la toate obiectivele fabricii (în ziua de 25 iulie, din 414 muncitori necesari, erau prezenți pe șantier doar 278, dar mulți din aceștia nu au putut fi găsiți pe șantier. Unii dintre ei, din dispoziția conducerii șantierului, au fost trimiși să lucreze la o... tribună a hipodromului din localitate, iar alții pe anumite șantiere ale întreprinderii din regiune).

Acest neconținut du-te-vino al forței de muncă, practicat și acum de întreprinderea 6 construcții, criticat adeseori în articolele apărute în coloanele ziarului nostru, are urmări nefaste: disciplina pe șantier nu este respectată, angajamentele stabilite se transformă în lozinci de paradă, ordinea în execuția lucrărilor și în îndeplinirea atribuțiilor cadrelor din diferite verigi ale șantierului nu se asigură niciodată. Sute și sute de ore bune de lucru sînt irosite, fără ca cineva să le vrea măsură împotriva mentoriilor acestei situații. Nimeni nu se simțea că se încălca normele de protecție muncii, că drumurile de acces ca și locurile de muncă sînt strajurate de morman de fier vechi, moloz, gunoi, amestecate cu materiale de construcție abia sosit pe șantier. Oricît am insistat la conducerea șantierului nu am putut primi o evidență a celor prezenți sau absenți de la lucru, precum și a modului în care este folosită pauza de prînz sau cum se recuperează timpul pierdut din program de lucru. Insoțit de ing. Doru Avram, la ora și 30 de minute după terminarea pauzei de prînz (26 iulie a.c.), am întîlnit pe șantier zeci de oameni care au prelungit pauza la... um-

bră. Față de cele văzute, inginerul a căutat să ne inducă în eroare: „Pe șantierul nostru nu sînt cazuri stridente de indisciplina”. Cu alte cuvinte, cele văzute constituie o palidă imagine a realității.

Dar iată unde duc cazurile de indisciplina. La 15 iunie, pe baza angajamentelor luate de conducerea întreprinderii și a șantierului, trebuiau să fie gata pentru montaj etajele 5 și 6 de la corpur principal de fabricație pentru care utilajele erau sosit. Nici la ora actuală aceste etaje nu sînt gata. Ing. Constantin Popescu, directorul fabricii, ne-a relatat: „Aceste cazuri de indisciplina pe șantier au fost discutate de nenumărate ori cu constructorul, ajungîndu-se să fie ridicate și într-o plenară a Comitetului orașencs Craiova al P.C.R. S-au purtat discuții, cazurile de indisciplina în proces verbale, în carnetele de notițe ale factorilor de răspundere a întreprinderii 6 și de la șantier. În cele din urmă, ele au rămas fără nici un rezultat”.

Că se lucrează pe apucate, fără simț gospodăresc, se datorează și faptului că pe acest șantier nici pînă în prezent măsurile prevăzute în regulamentul de ordine interioară al întreprinderii nu au fost puse în aplicare. Pe șantier, această lege de bază a activității unei întreprinderii nu se cunoaște și deci nu are ce să fie respectat. Or, în practică s-a dovedit că regulamentul este o necesitate imperioasă a vieții interne a fiecărei întreprinderi și aplicarea prevederilor lui nu poate fi considerată facultativă. Ignorarea acestei necesități provoacă, după cum am văzut, perturbații în activitatea șantierului, generează elemente de haos, de arbitrar.

## Cînd toate forțele acționează ca un mecanism bine reglat

**HUNEDOARA.** Iată-ne pe unul din cele mai mari șantiere, cel al lanului Bluming-1300. Ca să imprimăm lucrărilor un ritm alert, conducerea întreprinderii de construcții siderurgice Hunedoara și comitetul de partid au luat, încă de la primele lovituri de firmă, un ansamblu de măsuri, în-cît întregul colectiv să acționeze ca un mecanism bine pus la punct. „Este vorba, mai întîi, de stabilirea unui program de execuție, amplu și detaliat, cu responsabilități și termene precise pentru fiecare șantier, lot și formație de lucru — ne relatează Gheorghe Moldt, director tehnic al întreprinderii de construcții siderurgice Hunedoara. Apoi, am concentrat pe șantier utilaje și mecanisme moderne, de mare productivitate, am asigurat punctele de lucru o bază de aprovizionare corespunzătoare. Accentul s-a pus însă, în ultimă instanță, pe întărirea continuă a disciplinei în muncă, începînd cu cadrele de conducere și terminînd cu muncitorii necalificați. Am pornit de la considerentul că în construcția marilor obiective industriale disciplina și ordinea stricte, răspunderea fiecăruia constructor pentru lucrarea încredințată constituie factorul care hotărăște nemijlocit execuția exemplară a investiției”.

ficați, disciplinați și paralizați ai ordinii.

Am vizitat punctele de lucru. Deși era ora 16, toți cei peste 1000 muncitori de pe șantier lucrau intens. Inginerii, maistrii nu erau în birouri, ci alături de brigăzile care executau operațiile principale acordîndu-le asistență tehnică necesară. „Pentru noi — afirma ing. Constantin Birsan, șeful șantierului construcții II — disciplina înseamnă, în primul rînd, folosirea judicioasă și intensivă a timpului de

lucru”. Iar noi adăugăm: tocmai acesta este factorul care a determinat ca, în prima jumătate a anului, întreprinderea să obțină un spor de productivitate a muncii de 19,1 la sută față de plan. Credem că cel mai bine a înfățișat atmosfera de disciplină înscăunată pe șantierul laminorului maistrilor principal Gheorghe Bocan, de la șantierul montaj-instalații II: „La noi lucrează peste 400 de muncitori. De la începutul anului și pînă acum nici unul din-

tre ei n-a lipsit nemotivat de la lucru nici măcar o oră. Cînd despre învoiri, ele se pot număra pe degete și se datoresc numai unor cazuri de forță majoră. Constructorii sînt obișnuiți cu disciplina și, apoi, aceasta este în favoarea lor — folosind rațional timpul de lucru, ciștigurile lor sînt din ce în ce mai bune”.

Numeroase alte fapte vin să întregască cele arătate mai sus. În ordine și disciplină constă și unul dintre „secretele” realizărilor colectivelor acestor șantier, cîtot astăzi în rîndul celor mai bune șantiere din regiune. Toate lucrările, printre care hala cuptoarelor adînci, sala mașinilor, stațiile de grup, zonele pentru utilaje sînt în avans față de grafice. S-a creat un front de lucru larg pentru montori și instalatori, ceea ce asigură în lunile următoare execuția unui volum sporit de lucrări.

de macara arse din vina lor”.

**CRAIOVA.** Ne-am oprit pe șantierul spitalului cu 1000 de locuri, executat de întreprinderea de construcții și montaje Craiova. Aici, organizarea ra-

țională a muncii, grija pentru materiale, folosirea judicioasă a timpului de lucru, curățenia pe șantier fac parte integrantă din disciplina și ordinea cerute constructorilor — de altfel, bine definite

## „Fructul” anomaliilor organizatorice: perturbații și risipă de timp

Cînd indisciplina și dezordinea își pun puternic amprenta în activitatea economică a șantierelor, pianul nu se îndeplinește, productivitatea muncii e scăzută, mijloacele materiale și tehnice sînt nerational utilizate. În final, termenele din grafice nu sînt respectate. Așa stau lucrurile pe șantierul Tebea — Mesteacăn al T.C.M.M. Constructorii de aici trebuie să ridice incintele unei noi mine de cărbune. Au fost atacate 25 de obiective. Acestea însă sînt mult rămase în urmă față de grafice. Planul primului semestru a fost îndeplinit numai în proporție de 78 la sută.

— Care sînt cauzele? — Indisciplina, ne răspunde deschis ing. Ion Marinescu, unul șef al șantierului. La noi se lucrează anapoda.

— Ca într-o oglindă tubulară, șantierul prezintă imaginea a ceea ce nu trebuie să fie un șantier. Șefii lotului s-au schimbat în acest an de 7 ori. La cele două incinte maistrilor s-au „rotit” de 5 și respectiv 4 ori. Cel mai recent exemplu l-a înfățișat trimestrul II, maistrul Teodor Culearu și Ion Anca au fugit de pe șantier, lăsînd totul baltă. Evident că într-o asemenea situație munca brigăzilor și echipelor se desfășoară la liberă „inițiativă”, în dezordine, după bunul plac. Într-o singură zi, sub privirea șefului de lot, Mihai Tărină, aproape 20 de lucrători stăteau pe marginea șoselei, trecînd în revistă mașinile cu... vilegatură. Alți 14 erau plecați „după trebuiri” la Brad sau alurea. Cadrele de conducere a șantierului cunosc asemenea acte de încălcare a disciplinei, dar nu iau măsuri, tolerîndu-le. În asemenea condiții indisciplina și dezordinea au prîns rădăcini puternice. Nerealizîndu-se sarcinile de producție, o înaltă productivitate a lucrărilor, muncitorii ciștigă puțin și părăsesc șantierul.

construiește un complex pentru creșterea și îngrijirea porcilor, cu o capacitate de 100 000 capete pe an. Situația pe acest șantier, în ce privește disciplina și ordinea, e similară cu cea de la Tebea — Mesteacăn. Prima abatere de la „codul” activității normale este îndeplinirea planului semestrial decît în proporție de 84 la sută. Deși lucrările au început firzui, în prima parte a anului munca pe șantier s-a desfășurat mai mult la întimplare. Săptămîni în sir, șantierul n-a avut un grafic coordonat al lucrărilor. Șeful de loturi nu au urmărit îndeaproape mersul lucrărilor și nici nu au raportat cu regularitate și exact stadiul execuției lor.

Acum, lipsa de coordonare și control, rămîniere în urmă în îndeplinirea planului se pun pe seama neaprovizionării cu unele materiale și mai ales a prefabricatelor. Justificarea nu stă în picioare. În multe cazuri s-au primit materiale peste necesar formîndu-se stocuri supranormative, semn că tovarășii din conducerea șantierului nu au cunoscut de nevoie realul. O situație de-a dreptul îngrijorătoare am întîlnit în ce privește folosirea utilajelor și mașinilor. Vizitînd șantierul, oricine poate vedea numărul mare uneori pînă la 50 la sută — al autobasculantelor care stau defecate. Repararea lor se face cu foarte mare întîrziere. În unele cazuri acestea stau nefolosite pentru că nu li se asigură front de lucru, în timp ce șantierul plătise drept chirie mari sume de bani.

Paptele arată că indisciplina și dezordinea de aici își au originea în slaba răspundere a conducerii șantierului pentru organizarea lucrărilor. Ele demostrează, totodată, că nu se exercită un control riguros la punctele de lucru, pentru a se înlătura operativ și efectiv deficiențele. De altfel, insuficiența controlului s-a repercutat negativ și asupra calității unor lucrări. Din cauza unor cîraje neco-

rpusnătoare, executate de echipa lui Petru Vraja, a trebuit să fie refăcută integral o lucrare.

În ultima vreme, conducerea șantierului și organizația de partid se pare că nu mai doresc să accepte actele de încălcare a disciplinei. Maistrii Nicolae Bogdan și Gheorghe Roșu, recidiviști în neocostirea ordinelor și a dispozițiilor date, au fost îndepărtați de pe șantier, iar unele lucrări de slabă calitate au fost imputate. Totuși, măsurile sînt timide. Rămîne să se pună capăt întîrzierilor și lipsurilor nemotivate de la lucru, care se mențin, ca și dezordinii în folosirea utilajelor și mașinilor. Părăsirea căi lipsă din producție a unui muncitor sau altuia poate fi suplinită de alții — vînturată pe șantier — că ea n-ar influența în nimic mersul lucrărilor trebuie vehement combătută. În această ordine de idei este totodată periculoasă concepția tov. Liviu Bocănic, șeful serviciului organizarea muncii, care afirmă că „în cazul șantierului, al unor muncitori necalificați, nu se pot lua măsuri pentru a se curma întîrzierile, dezordinea și irosirea fondurilor”.

Ne aflăm pe șantierul Fabricii de confecții din Craiova, una din cele mai mari și moderne din țară. Realizarea acestui obiectiv industrial a fost încredințată întreprinderii de construcții nr. 6 Craiova. Prima impresie cînd vizităm punctele de lucru: șantierul seamănă cu un imens maidan, plin de materiale și diferite deșeurî, aruncate în dezordine în mijlocul căruia apar noile clădiri ale fabricii. Discuțăm cu cîțiva dintre cei ce conduc și supraveghează mersul lucrărilor.

Ionit Șeănuș, dirigin-te din partea beneficiarului: „Pe șantier disciplina și ordinea lasă de dorit. Fiecare lucrează de capul lui...” (am găsit grupuri de constructori și montori la taifas și plîmbindu-se fără nici un rost, în timpul programului).

Eugen Nicolau, șeful serviciului investiții:

Din ancheta noastră se desprinde că întărirea continuă a disciplinei și ordinii pe șantiere, ca laturi esențiale ale organizării producției, condiționează în măsură hotărîtoare activitatea șantierelor, influențează nemijlocit execuția ritmică a lucrărilor. S-a acumulat în această privință o experiență pozitivă pe unele șantiere; în schimb, pe altele stăruie serioase deficiențe care arată că nu s-au luat cele mai indicate măsuri pentru eradicarea tuturor surselor de indisciplina și dezordine, fapt ce are consecințe negative asupra execuției lucrărilor, provoacă pagube economiei naționale. De aceea, conducerile șantierelor și forurile lor tutelare, organizațiile de partid și sindicale din construcții trebuie să pună în centrul preocupărilor lor întărirea pe toate căile a disciplinei de producție și de muncă, întronarea ordinii în toate compartimentele care concurează la realizarea noilor obiective — potrivit hotărîrii de partid și de stat în acest domeniu. Este necesar ca organele și organizațiile de partid să combată cu intransigență orice manifestare de indisciplina și dezordine, să cultive în rîndurile muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor de pe șantiere spiritul unei înalte răspunderi și exigențe pentru execuția la timp, cu cheltuieli cît mai reduse și la un înalt nivel calitativ a lucrărilor de investiții.

Ne aflăm pe șantierul Fabricii de confecții din Craiova, una din cele mai mari și moderne din țară. Realizarea acestui obiectiv industrial a fost încredințată întreprinderii de construcții nr. 6 Craiova. Prima impresie cînd vizităm punctele de lucru: șantierul seamănă cu un imens maidan, plin de materiale și diferite deșeurî, aruncate în dezordine în mijlocul căruia apar noile clădiri ale fabricii. Discuțăm cu cîțiva dintre cei ce conduc și supraveghează mersul lucrărilor.

Ionit Șeănuș, dirigin-te din partea beneficiarului: „Pe șantier disciplina și ordinea lasă de dorit. Fiecare lucrează de capul lui...” (am găsit grupuri de constructori și montori la taifas și plîmbindu-se fără nici un rost, în timpul programului).

Eugen Nicolau, șeful serviciului investiții:

## Spiritul gospodăresc în competiție cu termenele

**TURDA.** Disciplina muncii, ordinea în execuția lucrărilor permit respectarea graficelor, a termenelor. Pe șantierul 904 din Turda, al întreprinderii 9 construcții-montaje Cluj, realizările de plan valorice cit și cele fizice sînt înaintea prevederilor din grafic. Lucrările la secția nouă de tuburi a întreprinderii de prefabricate din beton, cu termen de mare în funcție în septymbr II al anului viitor, sînt avansate. Potrivit stadiilor fizice atinse, s-a prevăzut ca linia de tuburi de presiune de 600 mm să intre în producție la 31 decembrie a.c., iar cea de 800 mm — în martie anul viitor, adică cu mult înainte de termen. Ferrina de vaci, cu 12 grajduri a 200 capete și anexele, avînd scadența la 31 decembrie, va fi dată în exploatare cu o lună și jumătate mai devreme.

Examinînd fiecare indicator de plan și nivelul lui, dinamica cea mai spectaculoasă a înregistrat-o pe primul semestru productivitatea muncii — 21 la sută peste prevederi. „La mijloc e o chestiune de tehnică, dar și de organizare și disciplină a muncii — ne spune ing. Ioan Pop, șeful șantierului. Disciplina s-a întărit față de anii precedenți, ceea ce a determinat o folosire mai rațională a forței de muncă și a timpului de lucru. Și asta pentru că am reușit să organizăm în așa fel munca, încît fiecare muncitor calificat sau necalificat să știe ce are de exe-

cutat în fiecare zi și chiar pe ore”.

Ne convingem de cele relatate vizitînd șantierul. La cele trei loturi ale acestui șantier, pontajul muncitorilor se face corect — alt la intrarea, cit și la iesirea din lucru. Maistrii sînt tot timpul în mijlocul muncitorilor, rezolvînd operativ problemele ce se ivesc în execuție. Șefii de loturi și tehnicienii exercită un control sistematic, exigent și competent, ceea ce face să crească eficiența deciziilor și a măsurilor luate de conducerea șantierului.

**BACĂU.** Combinatul de industrializare a leninului din Bacău se află într-o nouă etapă de dezvoltare. Aici se construiesc încă două mari fabrici — una de plăci fibrolemnoase și alta de case prefabricate și ambalaje. Ambele obiective se află într-un stadiu înaintat de execuție. La fabrica de plăci fibrolemnoase, de exemplu, au fost terminate lucrările de rezistență și s-au predat la montaj 4 tronșoane. Întreaga construcție este în avans cu cinci luni față de grafic. Un avans substanțial de timp s-a ciștigat și la construcția fabricii de case prefabricate și ambalaje. Constructorii de pe acest șantier, aparținînd întreprinderii de construcții-montaje nr. 4 din Iași, s-au dovedit buni gospodari Prin depozitarea ordonată a materialelor și folosirea lor rațională, risipa a fost în mare parte înlăturată, șantierul înregistrînd însemnate economii de ma-

teriale. Toate acestea au ca suport disciplina în producție, ordinea și spiritul gospodăresc. „La construcția combinatului și-au dat concursul mai multe unități de construcție și montaj. Aș putea spune că, dintre toate, șantierul actual este cel mai bine organizat — apreciază înserul șef al combinatului, Gheorghe Tufan. Lucrările se desfășoară într-un ritm rapid și noi, ca beneficiari, ne declarăm mulțumiți”.

Ascultăm și părerea inginerului șef al șantierului, Solomon But: „Nu s-a ridicat probleme în legătură cu disciplina, și aceasta o datorăm organizării judicioase a muncii în toate verigile ei, de la cadrele de conducere pînă la muncitori, întăriri răspunderii în muncă a fiecărui membru al colectivului. Cînd s-au ivit manifestări grave de încălcare a disciplinei, nu am fost îngăduitori, ci am mers pînă la defecarea contractului de muncă. Așa s-a întîmplat cu Andrei Matei și Torgu Brăneștanu, din echipa de montori de prefabricate, pentru multele și repetatele absențe nemotivate. Sîntem neierători și cu cei care provoacă dezordine, risipesc materiale sau defectează — din neglijență sau nepricepere — mașinile șantierului. Lui Gheorghe Ciobanu, șeful unei echipe de zidari, de pildă, i-am impus cîmtenul irosit din neglijență, iar pe alți 4 mecanici i-am pus să plătească electromotoarele

de macara arse din vina lor”.

**CRAIOVA.** Ne-am oprit pe șantierul spitalului cu 1000 de locuri, executat de întreprinderea de construcții și montaje Craiova. Aici, organizarea ra-

țională a muncii, grija pentru materiale, folosirea judicioasă a timpului de lucru, curățenia pe șantier fac parte integrantă din disciplina și ordinea cerute constructorilor — de altfel, bine definite

construiește un complex pentru creșterea și îngrijirea porcilor, cu o capacitate de 100 000 capete pe an. Situația pe acest șantier, în ce privește disciplina și ordinea, e similară cu cea de la Tebea — Mesteacăn. Prima abatere de la „codul” activității normale este îndeplinirea planului semestrial decît în proporție de 84 la sută. Deși lucrările au început firzui, în prima parte a anului munca pe șantier s-a desfășurat mai mult la întimplare. Săptămîni în sir, șantierul n-a avut un grafic coordonat al lucrărilor. Șeful de loturi nu au urmărit îndeaproape mersul lucrărilor și nici nu au raportat cu regularitate și exact stadiul execuției lor.

Acum, lipsa de coordonare și control, rămîniere în urmă în îndeplinirea planului se pun pe seama neaprovizionării cu unele materiale și mai ales a prefabricatelor. Justificarea nu stă în picioare. În multe cazuri s-au primit materiale peste necesar formîndu-se stocuri supranormative, semn că tovarășii din conducerea șantierului nu au cunoscut de nevoie realul. O situație de-a dreptul îngrijorătoare am întîlnit în ce privește folosirea utilajelor și mașinilor. Vizitînd șantierul, oricine poate vedea numărul mare uneori pînă la 50 la sută — al autobasculantelor care stau defecate. Repararea lor se face cu foarte mare întîrziere. În unele cazuri acestea stau nefolosite pentru că nu li se asigură front de lucru, în timp ce șantierul plătise drept chirie mari sume de bani.

Paptele arată că indisciplina și dezordinea de aici își au originea în slaba răspundere a conducerii șantierului pentru organizarea lucrărilor. Ele demostrează, totodată, că nu se exercită un control riguros la punctele de lucru, pentru a se înlătura operativ și efectiv deficiențele. De altfel, insuficiența controlului s-a repercutat negativ și asupra calității unor lucrări. Din cauza unor cîraje neco-

respunzătoare, executate de echipa lui Petru Vraja, a trebuit să fie refăcută integral o lucrare.

În ultima vreme, conducerea șantierului și organizația de partid se pare că nu mai doresc să accepte actele de încălcare a disciplinei. Maistrii Nicolae Bogdan și Gheorghe Roșu, recidiviști în neocostirea ordinelor și a dispozițiilor date, au fost îndepărtați de pe șantier, iar unele lucrări de slabă calitate au fost imputate. Totuși, măsurile sînt timide. Rămîne să se pună capăt întîrzierilor și lipsurilor nemotivate de la lucru, care se mențin, ca și dezordinii în folosirea utilajelor și mașinilor. Părăsirea căi lipsă din producție a unui muncitor sau altuia poate fi suplinită de alții — vînturată pe șantier — că ea n-ar influența în nimic mersul lucrărilor trebuie vehement combătută. În această ordine de idei este totodată periculoasă concepția tov. Liviu Bocănic, șeful serviciului organizarea muncii, care afirmă că „în cazul șantierului, al unor muncitori necalificați, nu se pot lua măsuri pentru a se curma întîrzierile, dezordinea și irosirea fondurilor”.

Ne aflăm pe șantierul Fabricii de confecții din Craiova, una din cele mai mari și moderne din țară. Realizarea acestui obiectiv industrial a fost încredințată întreprinderii de construcții nr. 6 Craiova. Prima impresie cînd vizităm punctele de lucru: șantierul seamănă cu un imens maidan, plin de materiale și diferite deșeurî, aruncate în dezordine în mijlocul căruia apar noile clădiri ale fabricii. Discuțăm cu cîțiva dintre cei ce conduc și supraveghează mersul lucrărilor.

Ionit Șeănuș, dirigin-te din partea beneficiarului: „Pe șantier disciplina și ordinea lasă de dorit. Fiecare lucrează de capul lui...” (am găsit grupuri de constructori și montori la taifas și plîmbindu-se fără nici un rost, în timpul programului).

Eugen Nicolau, șeful serviciului investiții:

Din ancheta noastră se desprinde că întărirea continuă a disciplinei și ordinii pe șantiere, ca laturi esențiale ale organizării producției, condiționează în măsură hotărîtoare activitatea șantierelor, influențează nemijlocit execuția ritmică a lucrărilor. S-a acumulat în această privință o experiență pozitivă pe unele șantiere; în schimb, pe altele stăruie serioase deficiențe care arată că nu s-au luat cele mai indicate măsuri pentru eradicarea tuturor surselor de indisciplina și dezordine, fapt ce are consecințe negative asupra execuției lucrărilor, provoacă pagube economiei naționale. De aceea, conducerile șantierelor și forurile lor tutelare, organizațiile de partid și sindicale din construcții trebuie să pună în centrul preocupărilor lor întărirea pe toate căile a disciplinei de producție și de muncă, întronarea ordinii în toate compartimentele care concurează la realizarea noilor obiective — potrivit hotărîrii de partid și de stat în acest domeniu. Este necesar ca organele și organizațiile de partid să combată cu intransigență orice manifestare de indisciplina și dezordine, să cultive în rîndurile muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor de pe șantiere spiritul unei înalte răspunderi și exigențe pentru execuția la timp, cu cheltuieli cît mai reduse și la un înalt nivel calitativ a lucrărilor de investiții.

Ne aflăm pe șantierul Fabricii de confecții din Craiova, una din cele mai mari și moderne din țară. Realizarea acestui obiectiv industrial a fost încredințată întreprinderii de construcții nr. 6 Craiova. Prima impresie cînd vizităm punctele de lucru: șantierul seamănă cu un imens maidan, plin de materiale și diferite deșeurî, aruncate în dezordine în mijlocul căruia apar noile clădiri ale fabricii. Discuțăm cu cîțiva dintre cei ce conduc și supraveghează mersul lucrărilor.

Ionit Șeănuș, dirigin-te din partea beneficiarului: „Pe șantier disciplina și ordinea lasă de dorit. Fiecare lucrează de capul lui...” (am găsit grupuri de constructori și montori la taifas și plîmbindu-se fără nici un rost, în timpul programului).

Eugen Nicolau, șeful serviciului investiții:

Anchetă realizată de corespondenții „Științei” Laureniu VISKI, Alexandru MURESAN, Gheorghe BALTA și Victor DELEANU

# Înaltele tradiții ale polemicii noastre literare

Originea cuvintului „polemică” este elină, venind de la vechiul „polemos”, care înseamnă război, înclăstare. Modernii au dat însă termenului un sens figurat, semnificativ la strămându-se în câmpul ideilor. În critica literară, polemica e o modalitate mai vie, unori voit spectaculoasă, de a pune în lumină erori de judecată și de interpretare și, implicit, de a afirma un punct de vedere opus. Polemica cere — pe lângă premisa ei fundamentală, probitatea — știință, spirit de observație și talent, pentru ca titlul să-și atingă ținta. Implică, de asemenea, vioiciune intelectuală și promptitudine, căci nu oricine poate minui floarea cu eleganța unui campion.

Const. CIOPRAGA

tari, de felul lor, nu am nici un răspuns.” Polemistul redutabil avea să fie C. Dobrogeanu-Gherea, reprezentantul cel mai de seamă al curentului de la Contemporanul. Metoda de conștientizare a principiilor sale nu este expunerea savantă, ci polemică, accesibilă tuturor. Deși subliniază avansatele expuneri „largi și sistematice”, Gherea consideră că numai în țările „foarte culturale, și acolo chiar, pentru un cerc mic de oameni învățați și-ar putea atinge scopul. Pentru grosul publicului, însă, chiar și în țările cele mai culte, dar mai ales în țările mai puțin culte, forma polemică e mai nimerită, și, de multe ori chiar unica posibilă” (Asepra critică metafizică și celei științifice).

De-a lungul a trei decenii de critică militantă, Gherea păstrează un spirit elevat, o atitudine de „distincție și de mândrie” impunându-și melodic, treptat, principiile, în raporturile cu adversarii. La moartea criticului, în 1920, Ibrăileanu scria în *Viața Românească*: „Polemica lui Gherea este un model și de strategie și de bună credință — oricât aceste noțiuni ar părea contradictorii”.

Vorbind despre creația estetică în legătură cu comediile lui Caragiale, Titu Maiorescu se ridică împotriva elementelor de critică socială. Cită vremea să sub impresia artei, argumenta Maiorescu, omul se cade „să se uite pe sine ca persoană și să se înalțe în lumea ficțiunii ideale”. În concepția maioresciană din 1885, nici patriotismul, nici morală nu erau compatibile cu „înălțarea impersonală” în sfera contemplației pure. Gherea intervine în *Personalitatea și morală în artă*, declarând că „părerile autorului sunt în unele privinți potrivnice” ideilor sale, pe care ține să le apere. Iar pentru că „elementul critic atinge chestii nespuse de însemnătate și de pretioase”, fiecare idee e disecată cu atenție. Privitv formației sale materialiste, Gherea demonstrează că expresia „emoțiune impersonală” e improprie, emoțiile fiind „în general, cit se poate de personale”. Raportată la creație, opinia lui Gherea e cu totul opusă celei maioresciene.

Sub înfățișare liniștită a lui G. Ibrăileanu se ascunde un alt polemist energic, Cu această nouă carte a sa, apărută la un interval nu prea mare după prima, „Franciscă”, (debut înscunat cu Premiul Academiei pe 1965), Nicolae Breban continuă să-și manifeste talentul și înclinările spre un anumit gen de proză de fantezie și profund analitică. Regăsim numeroase și ușor de recunoscut elemente specifice tinărului creator. Totuși „în absența stăpînitor”, lucrare privind o construcție și un stil cu numeroase aspecte inedite, uneori chiar derutante, pare, mai mult decât debut, „Franciscă”, un debut. Ea surprinde nu atât prin obiectul asupra cărui se fixează cit mai ales prin unghiurile din care se explorează acest obiect, prin viziunea scriitoricească ce îi stă la bază.

adesea scăpător, utilizând cu măiestrie arma ironiei. Argumentele adversarilor sint supuse unui examen critic în care logica primează. În 1894, când s-a angajat în polemica răsănată cu Vlahuță, Ibrăileanu avea numai douăzeci și trei de ani. Vlahuță se pronunțase în revista sa *Viața împotriva tendinței în artă*. În *Evenimentul literar* Ibrăileanu susține în spirit gherist ideea că orice manifestare în artă implică o tendință, făcând distincția că tendința nu trebuie confundată cu tezismul.

Polemistul apără consecvent ideea înaintată ale vremii sau luptă împotriva opiniilor conservatoare, în contra idealismului și exceselor modernizante. Un volum care trebuia să poarte titlul *Campanii* urma să reunească aceste polemici, dar moartea criticului a pus capăt proiectului.

S-ar putea da multe alte exemple despre felul în care un Eugen Lovinescu, un G. Călinescu și alți critici și-au apărut sau și-au impus părerile lor estetice și sociale în articolele polemice, unele întinzându-se pe mari spații de timp. Criticii literari polemizează, firesc, și astăzi, dar cauzele pentru care se războiesc nu sint totdeauna fundamentale. De-a reluat în ultimii ani o sebară veche despre structura specifică a criticii, despre gust, talent, metodă, cu opinii din cele mai variate, între care e dificil să se găsească puncte de contact. Cel mult se delimitează partizanii ai unor idei: unii contestă relațiile criticii cu știința; critica ar fi exclusiv artă, creație; alții se ridică împotriva subiectivismului, preconizând observarea unor criterii științifice. Pentru unii nu contează decât opera, dincolo de orice condiționare istorică; alții reclamă încadrarea fenomenului literar într-un sistem. Numele lui Gherea și Ibrăileanu sint pronunțate, uneori, cu superioritate, dacă nu cu un fel de jenă. Se vorbește cu oarecare condescendență de E. Lovinescu și într-o ironie nedreptă uitare o personalitate de primul rang ca Tudor Vianu.

Dar polemica nu trebuie să ducă la o astfel de limitare a sferei criticii. Cui i-ar folosi să fie înălțurții din câmpul atenției Gherea, Ibrăileanu, Vianu și ceilalți? Nici un critic, oricât de genial, nu poate acoperi singur întreaga suferință a domeniului. Amintindu-ne de polemicele mai vechi, o idee clară se conturează în legătură cu finalitatea celor de astăzi. Scopul polemicii trebuie să rămână respectul adevărului. Pasiunea nu trebuie să întunece niciodată luciditatea criticii.

obiect al investigației și am zice demonstrației sale. (din cartea, bogată în comentarii nu lipsesc accentuate didactice), scriitorul nu se mai arată interesat, de data aceasta, de raporturile sociale ale oamenilor. Sint estompeate nu numai relațiile sociale și implicările lor, dar și unele aspecte psihologice aflate, într-una din zonele lor, în dependență de această dominantă fundamentală a vieții noastre. Societatea e redusă aici numai la comunicarea de vîrstă și sex. Și dacă pentru unii eroi, se relate totuși tractoria destinului lor individual, în articulele sale mai complexe, (con-

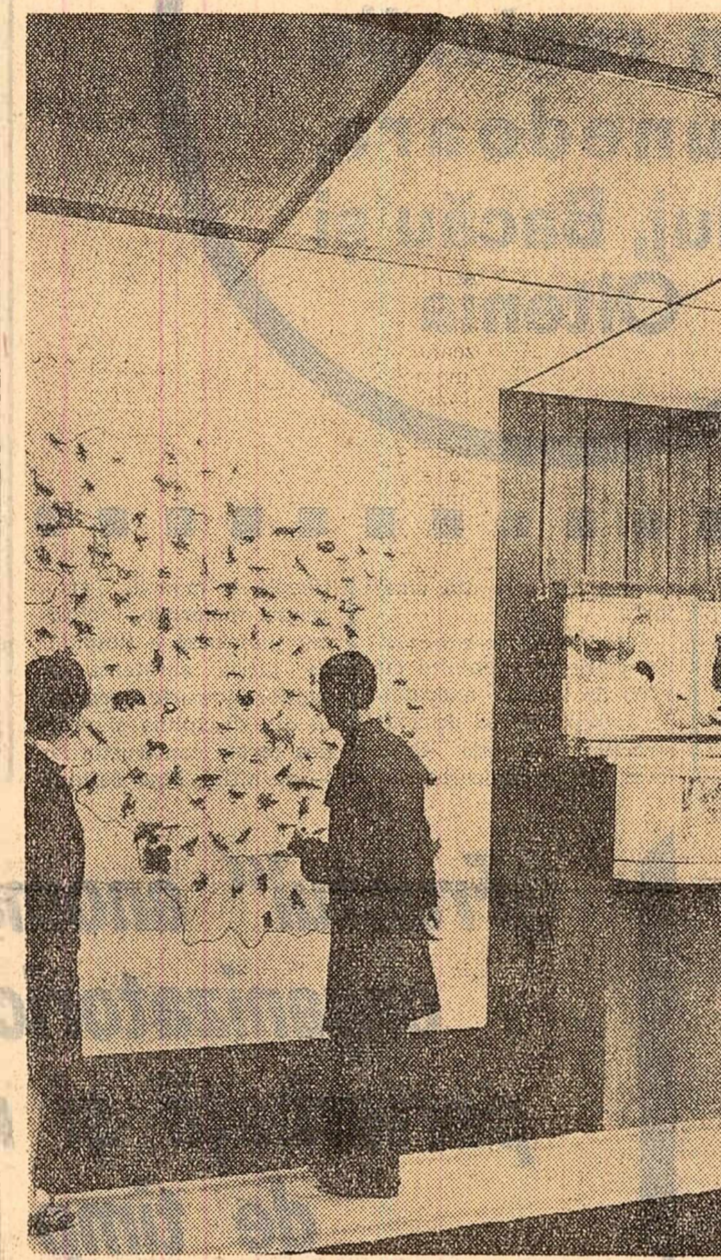
- AGONIE SI EXTAZ — film pentru ecran panoramic: PATRIA — 9; 12; 15; 18; 21.
- CANALILE: REPUBLICA (completare Mărășești 1917 — 1967) — 9,15; 11,45; 14,15; 16,45; 19,15; 21,30. FESTIVAL (completare Fantezie cu simfonuri) — 9,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21; la grădina — 20,30. FERVIAR — 8,45; 11; 13,15; 15,45; 18; 21,15. EXCELSIOR — 9,45; 12; 14,15; 16,45; 19; 21,15 (la ultimele două completare Orizont științific nr. 7).
- CAUTĂTORII DE AUR DIN ARKANSAS — cinematiscop: SALA PALATULUI (seria de bilete 2.058 — orele 20). LUCEAFĂRUL (completare Triptic de artă populară) — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21. BUCUREȘTI — 9; 11,15; 13,30; 16,30; 19; 21,15. STADIONUL REPUBLICII — 20,15 (la ambele completare Tinjeaua). ARENELE LIBERTĂȚII (completare Sesiunea Marii Adunări Naționale) — 20,15. STADIONUL DINAMO (completare Mișcarea picturală) — 20,15. MODERN — 8,30; 11,45; 14; 16,30; 18,45; 21.
- PANTERA NEAGRĂ — cinematiscop: CAPITOL (completare Tutunul) — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- DON GABRIEL — cinematiscop: GRĂDINA CAPITOL — 20,15.
- MINĂSTIREA DIN PARMA: CINEMATECA — 9,30; 12,15; 15,15; 18,15; 21.
- LUPAICA — 9,30; DON GABRIEL — cinematiscop — 12,15; 15; CIOCIRLIA — 18; 20,45; CENTRAL (completare Măștesug mîlmar).
- PESCARUL DIN LOUISIANA: VICTORIA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45. GRĂDINA DOINA — 20 (la ambele completare Mărășești 1917 — 1967). FLOREASCA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45.
- VIAȚA LA CASTEL — 9,15; 11,30; 13,45; FURTUNA ÎNCEPE — 16,15; 18,30; 20,45; LUMINA (completare Orizont științific nr. 7).
- FRENCH-CANCAN: UNION (completare E mai bine așa ?) — 10; 15,30; 18; 20,30.
- PROGRAM PENTRU COPII: DOINA — 9; 10; DRAGOSTEA MEA: DOINA — 13,30; 15,45; 18; 18,30; 21.
- METAMORFOZE — CUM ZBOARĂ PASĂRILE

- DACĂ O IUBESTI — DIN PĂMÎNT ȘI FOC — CUCERIREA SUNETULUI SI SCURTĂRILE DIN RO-DOPE — MĂRĂȘEȘTI 1917 — 1967: TIMPURI NOI — 9 — 21 în continuare.
- SAPTE BĂIEȚI ȘI O STRENGĂRIȚĂ — cinematiscop: GIULEȘTI (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Brașov) — 10; 14,30; 17,30; 20,30. BUCEGI (completare Tradiții) — 16; 18,15; 20,30; la grădina — 20. GRĂDINA VITAN (completare Orizont științific nr. 5/1967) — 20,30.

- A FOST CINDVA HOT — cinematiscop: UNIREA — 16; 18,15; la grădina — 20,30.
- DOCTOR PRATORIU — cinematiscop: FLACARA (completare Gimnastul) — 15,30; 18; 20,30.
- RELAKEAZĂ-TE, DRAGA! — VITAN (completare Neglijența mică, comedia) — 15,30; 18.
- COMPARTIMENTUL UCIGAȘILOR: MORTA (completare Cristele fără taine) — 15,30; 18; 20,30. VOLGA — 15,30; 18; 20,30.
- CENEAȚII PE MĂRTIN: POPULAR (completare Strănutul) — 10; 15,30.
- MONTFARNASSE 19: POPULAR — 18; 20,30.
- PENTRU UN PUMN DE DOLARI — cinematiscop: ARTA (completare Conștientizarea pe tară a lucrătorilor din industria chimică) — 15,30; 18; 20,30; la grădina — 20,15.
- PRINȚE VULTURI — cinematiscop: MUNCA — 10; 15; 17; 19; 21. VIITORUL — 15,30; 18; 20,30.
- FANFAN LA TULIPE: MOSILOR (completare Strănutul) — 15,30; 18; 20,30.
- STRAINA: COSMOS (completare Dialog cu stele) — 15,30; 18; 20,30.
- VIAȚA LA CASTEL — cinematiscop: COLENTINA (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Ploiești) — 14,45; 17,30; la grădina — 20,15.
- UNORA LE PLACE JAZUL: RAHOVA — 15,30; 18; 20,30.
- FANTOMAS — 15,30; 18; HIPERBOLOIDUL INGINERULUI GARIN — cinematiscop: PROGRESUL (completare Șopirla) — 20,15.
- PERETELE VRAJITOARELOR: LIRA (completare Gustav pesimistul) — 15,30; 18.
- MAIORUL ȘI MOARȚEA — cinematiscop: DRUMUL SĂRII (completare Răspîndirea fructelor și semințelor) — 15,30; 17,45; 20.
- IERBURI AMARE: FERENTARI (completare Poilită) — 15,30; 18; 20,30.
- DOAMNA DE PE ȘINE — cinematiscop: COTROCENI (completare Chemarea vulcanilor) — 15,30; 18; 20,30.

## cinema

- CRĂCIUN ÎNSINGERAT: ÎNFĂȚIREA ÎNTRE POPOARE (completare Șase mii de ani) — 16; 18,15; 20,30.
- WARLOCK — cinematiscop: DACIA — 8,30 — 21 în continuare.
- LADY MACBETH DIN SIBERIA — cinematiscop: BUZEȘTI — 15,30; 18.
- PE GHEATA SUBȚIRE — cinematiscop (ambele serii): CRINGĂȘI — 15,30; 18.
- MARELE RESTAURANT — cinematiscop: GRIVITA — 9; 11,15; 13,30; 16,30; 21. GRĂDINA EXPOZITIA — 20. AURORA (completare Conștientizarea pe tară a lucrătorilor din industria chimică) — 8,45; 11,15; 14,30; 17,30; 20. MELODIA (completare Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Brașov) — 9,15; 11,15; 13,30; 16,15; 21.
- COMISARUL ȘI INCERȚĂTORIA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45. PLAMURA — 9; 11,30; 15,30; 18; 20,30 (la ambele completare Dacă treci podul Ponoarelor, TOMIS (completare Conștientizarea pe tară a lucrătorilor din industria chimică) — 9,15; 11,30; 14; 16,30; 19; la grădina — 20,15.



Intr-una din sălile Muzeului regional din Bacău

tv

18,00	—	Teledifuziune economică. Întreținerea și repararea fondurilor fixe.
18,30	—	Pentru copii: Grădina zoologică — Băneasa; Film: „Cum zboară pasărele”.
19,00	—	Clubul tineretii: „Nepoatele de Sinziana Pop.”
19,30	—	Teledifuziune de seară.
19,45	—	Buletinul meteorologic.
19,50	—	Amintirile unui oraș: Timișoara.
20,15	—	Televacanții. Emisiune muzical-distractivă.
20,45	—	Avanpremieră.
21,00	—	Cințea și dansuri populare — Transmisii — une de la Sofia.
21,25	—	Filmul artistic: „Vizontele de Bragelona” premieră pe tară.
22,50	—	Teledifuziune de noapte.

# ÎNTRE MUZICĂ ȘI AGRESIVITATEA STRIDENTELOR

Multiplele forme ale acțiunii educației muzicale de masă, desfășurate în țara noastră pe diverse căi, au ca rezultat creșterea continuă a interesului pentru muzică în general și a tot mai mare apropiere a masei față de valorile universale ale muzicii simfonice și de cameră. Avînd ocazia de a sta de vorbă în sezonul estival cu ascultători veniți la băi, la Buzias, la Slănicul Moldovei sau la Vatra Dornei, ca și cu melomanii tineri din Adjud, din Trusești sau din Hirău, cu pasionații pentru audiții de muzică simfonice la Turnu-Severin, la Arad sau la Fălcile, mi-am dat seama că în jurul unui picup sau unui magnetofon s-au putut forma nuclee de ascultători entuziaști, la fel cum în săli de concert, unele orchestre simfonice sau formații de cameră au creat în diferite centre mici o tradiție bogată în consecințe.

„cîntă” din zori și pînă-n noapte. Și pentru familie, și pentru vecini. Se înțelege că o asemenea înținare ruptă cură de muzică duce la repulsie. Cum vom mai putea convinge pe tinerii noștri ascultători că o lucrare muzicală are un valoros mesaj, un conținut înalt, cînd ei nu mai pot deosebi nimic din muzică pentru că o aud mereu fără a o asculta? Nu numai cantitatea muzicii audite constituie un impediment în formarea gustului muzical, ci și calitatea. În mod curent cîteva-teenarii se servesc muzică la restaurante. S-a scris mult despre calitatea acestor muzici. În privința educației muzicale a masei, aportul orchestrelor de restaurant poate fi de mare folos. Dar cu foarte rare excepții, muzica din restaurante, prin abuzul de intensitate, prin profilul îngust al repertoriilor și prin calitatea mijlocioară a execuției deformează gustul publicului. Același lucru se poate spune despre muzica oferită la cinematografe pînă la începutul filmului. Am impresia că nu numai condiția tehnică a execuției, dar și repertoriul este lăsat la preferințele operatorului. Sunete distorsionate, produse de difuzoare hrubite, atențază la urechile spectatorilor dinudle invariabil muzică ușoară de calitate îndoielnică.

Temp de mai bine de 10 ani (1956-1967) la Filarmonica din Iași s-au făcut scurte prezentări la Teatrul de muzică populară, în unele zile, unele din celele obișnuite. Întîlnesc pe tot cuprinsul țării medici, ingineri, profesori etc., foști studenți în centrul universitar Iași, care, amintindu-și de acele prezentații, pot spune că le-au adus o fericită îndrumare în domeniul muzicii, artă pe care o îndrăgesc și acum.

Cerem oare prea mult sau impoșibilul dacă am dori să auzim la cinematografe o muzică al cărei sens expresiv să fie un preludiu la filmul care urmează? Este oare greu să se difuzeze această muzică în condiții civilizate? Cinematograful este frecventat de milioane de ascultători. Ce-ar fi dacă, cu prilejul vizionării unui film, deștia s-ar alege și cu audiența unei mici piese muzicale, accesibile dar de calitate. Același lucru se poate cere și unei orchestre de restaurant, care, pe lângă muzica de dans, poate să ofere în câteva minute un interesant cu un minim de valoare artistică. Ideea de a se reduce fanfarele în parcuri mi se pare bună, cu condiția respectării calității. Menționez satisfacția avută anul trecut în parcul băilor Slănic-Moldovei, cînd în fața Vătra Dornei unde fanfare îngrijite lucrate cîntau o muzică apreciată de ascultătorii care făceau cerc în jurul lor. La fel anul acesta, în grădina Iașului, o fanfară bine pusă la punct are o contribuție importantă în formarea gustului muzical.

În învățămîntul de cultură generală, predarea muzicii și activitățile cercurilor muzicale trebuie să fie cele mai importante căi de educație muzicală. Pînă în prezent însă școala este deficitară în această privință. a cărții lui N. Breban, ca scriitorul își propune aici cu consecvență analiză unor psihologii puternic condiționate de zonele subconștiente, de rădăcinile obscure ale ființelor umane. Preocuparea este evidentă atît în ceea ce privește latura afectivă cit și cea morală. Romanul conține pagini izvorite dintr-o remarcabilă putere de reflecție pe marginile comportărilor omenești. Surprinzînd mai ales o pasiune obsesivă de descoperire și pătrundere a ceea ce se ascunde dincolo de gesturile mărunte și familiare, dincolo ce stările psihologice cu apariențe de stabilitate și configurație definitivă. Evident, planul abia presupuselor rădăcini și cel al vieții afective conștiente, nu comunică în amănunt prin legături cauzale, directe, logice, ușor de înțeles. Dimpotrivă, este stăut sub semnul unei fundamentale ambiguități și relativități. Totuși, cititorul relăcînd pentru fiecare personaj alături de scri-

Cauzele se cunosc. În primul rînd, marea lipsă de profesori de muzică. În al doilea rînd, dotarea foarte slabă cu materiale necesare. Majoritatea școlilor și liceelor nu au nici magnetofon, nici picup, nici pian. Mai putem vorbi despre o acțiune de educație muzicală? Școlile noastre construite nu-au săli de muzică. Cum se face segmentat pe grupuri mici în clase. Dacă mai adăugăm faptul că mulți, foarte mulți profesori se întrec în a face „teorie” în loc de muzică, putem înțelege cu cât contribuie școala la educația muzicală. În multe școli dăruirea profesorului de muzică are consecințe frumoase. În altele, unde nu există cîte dre specializate, profesori de alte discipline se ocupă de educația muzicală. În general se pune prea puțin preț pe audiența muzicală. Să nu uităm însă că în școala de cultură generală studiază viitorii ascultători ai muzicii și nu viitorii interpreti. Un rol important îl au în școlile micile formații instrumentale al căror repertoriu pornește, firesc, de la muzica populară și de la cea ușoară. Păcătoz lor constă în faptul că se opresc aici și că se ignorază chiar cele mai simple și accesibile piese din zonele ce depășesc sfera muzicii ușoare și populare. Un „dialog pe acasă” este înțeles în Teocul ne-a arătat că elevii liceelor au abordat opere de artă majore în teatru, poezie și dans, dar au rămas la un scăzut nivel artistic în muzică. Festivalul artistic studențesc la Iași a reflectat această situație. Fiecare de Moșterea Anouilș sau Caragiale figurau în repertoriul teatral pe cînd în domeniul muzicii, intimitatea o avea „taraful”. O altă frînă în acțiunea de educație muzicală o constituie atitudinea pasivă sau birocratică a unor organe în sarcina cărora cade o parte din manifestările. O conferință cu exemplificări, la Craiova, fusese anunțată cu un singur aris de mină într-un lor domnic. Constatîndu-se că sint numai douăzeci de persoane în sală, au fost aduse grabnic altele 120 de la... o școală de conducători auto. Alteori conferențiarul, invitat sau trimis, constată că magnetofonul este în stare de funcționare. La Universitatea populară Iași, lecturile despre Beethoven trebuia urmată și de un film consacrat marelui compozitor: „Rebelul magnific”. Cursanții au avut însă surpriza de a viziona, după lecție, filmul „Omul care trece prin zăd”.

George PASCU

## note de lector ■ NICOLAE BREBAN: „ÎN ABSENȚA STĂPÎNILOR”

— e un roman eseuistic și cu numeroase pagini de reflecție lirică asupra destinului privit prin prisma firii omului, a naturii lui, natură în care — conform concepției discutabile a autorului — componenta biologică are o pondere covârșitoare. Potrivit acestei păreri, care poate întîmpina obiectul, autorul distinge printre oamenii categoria stăpînitorilor, (oameni puternici, dominatori ai existenței și destinului lor, cu voința de fier, cu o mare putere de decizie, cu darul de a comanda și cu forța de a-și pune hotărârile în aplicare cu succes) și alături de ei, categoria celor neputincioși, cărora le lipsește aceste virtuți îndăscute. Printre aceștia din urmă, unii, inconștienți, nu trăiesc nici un fel de dramă, alții, întîndu-și slăbiciunea mai ales în preajma morții, recurg — individual, în cadrul cuplului sau al grupurilor din care fac parte — la diverse paleative. Situația lor e mai ales grotescă, niciodată tragică. De aici prezenta unei tipologie desprinzînd din tradiția romanelor clădiesceniene — mai ales în ceea ce-i privește pe bătrînii întrați în fața senilității teorizate de decreștitudinea fizică și de slăbiciune iminent, bătrînii pentru care sentimentul urii, singurul ce mai poate da senzația existenței, rămîne unicul resort al relațiilor umane. Trebuie subliniat de altfel ca o notă specifică

## SPECTACOLUL ANSAMBLULUI FOLCLORIC DIN ALGERIA

Marți a început a sosit în Capitală un ansamblu folcloric din Algeria, care va avea drept punct de plecare în țara noastră. În acele zile, artiștii oaspeți au prezentat, în sala „Savoia” a Teatrului „Constantin Tănase” din București, un spectacol de gală. Au participat Mihai Bălanescu, ministrul poștelor și telecomunicațiilor, Ion Moraru, vicepreședintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Octav Livezeanu, vicepreședinte al Institutului Român pentru Relațiile Culturale cu Străinătatea, alte persoane oficiale, precum și un numeros public. În încheierea spectacolului, artiștii oaspeți le-a fost oferit un coș cu fructe din partea Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

Natalia STANCU

# VIZITA MINISTRULUI AFACERILOR EXTERNE AL ITALIEI, AMINTORE FANFANI

Marti dimineata, Amintore Fanfani, ministrul afacerilor externe al Italiei, si persoanele oficiale care il insotesc, a depus o coroana de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului si a patriei, pentru socialism.

Ministrul de externe italian Amintore Fanfani a depus, de asemenea, o coroana de flori la cimitirul de la Ghencea al ostasilor italieni cazuti pe teritoriul Romaniei in timpul luptelor duse alaturi de ostasi romani in primul razboi mondial.

Apoi, oaspetele italian si persoanele oficiale care-l insotesc s-au oprit pentru citeva momente in fata Mausoleului de la Ghencea al eroilor romani, aducind un omagiu militarilor cazuti pentru patrie.

Amintore Fanfani, ministrul afacerilor externe al Italiei, a facut, marti dimineata, o vizita protocolara ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste Romania, Corneliu Manescu.

Intrevaderea s-a desfasurat intr-o atmosfera calda, prieteneasca.

Dupa-amiază, ministrul afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani, si persoanele oficiale italiene aflate in tara noastra, au facut o vizita la Muzeul Satului.

Oaspetii au fost intimpinati de Ion Moraru, vicepresedinte al C.S.C.A., si de directorul muzeului, prof. Gheorghe Focsa. Au fost vizitate constructii de locuinte taranesti caracteristice diferitelor regiuni, in care se afla expuse obiecte casnice, vase de ceramica, covoraie, tesaturi, costume nationale. Oaspetii au asistat la scurte spectacole folclorice, desfasurate in aer liber, in diferite puncte ale muzeului, urmărind cu interes dansurile populare romanesti si formele instrumentale folclorice.

Apoi au fost vizitate satele consacrate arhitecturii rurale contemporane si proiectelor de sistematizare a satelor.

La incheierea vizitei, Amintore Fanfani a semnat in cartea de onoare a muzeului, multumind pentru posibilitatea ce i s-a oferit de a cunoaste acest interesant asezamint de cultura.

In timpul vizitei, ministrul italian a fost insotit de Cornel Burtica, ambasadorul Romaniei la Roma.

## CONVORBIRI OFICIALE

In aceeasi zi, la Ministerul Afacerilor Externe al Republicii Socialiste Romania au avut loc convorbirile oficiale intre Corneliu Manescu, ministrul afacerilor externe al Romaniei, si Amintore Fanfani, ministrul afacerilor externe al Italiei.

La convorbiri au participat din partea romana Vasile Sandru, adjunct al ministrului afacerilor externe, Cornel Burtica, ambasadorul Romaniei in Italia, Mircea Balanescu, director in M.A.E., Vasile Ilescu si Octavian Barbucescu, directori a.i. din M.A.E., Dragomir Eminescu, director adjunct in M.A.E.

Din partea italiana au participat Nicolo Moscato, ambasadorul Italiei la Bucuresti, Roberto Gaja, director general al afacerilor politice,

Luigi Valdettaro della Rocchetta, director general adjunct al relatiilor culturale, Alberto Rossi, din directia generala a afacerilor economice, Salvatore Saraceno, adjunctul sefului serviciului de presă, Vier Traxler, consilier.

In cadrul convorbirilor au fost discutate probleme privind studiul actual al relatiilor bilaterale dintre Romania si Italia, posibilitatea de dezvoltare continua, multilaterală a acestor relatii in domeniul colaborării economice, politice, culturale si tehnico-stiintifice. Au fost discutate, de asemenea, probleme actuale ale situatii internationale, inosebi probleme privind consolidarea securitatii europene.

Convorbirile s-au desfasurat intr-o atmosfera cordiala, de intelegere reciproca.

## Semnarea unor conventii si acorduri româno-italiene

La incheierea convorbirilor dintre ministrul afacerilor externe al Romaniei, Corneliu Manescu, si ministrul afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani, la Ministerul Afacerilor Externe a avut loc solemnitatea semnării Conventiilor consulare dintre Republica Socialistă Romania si Republica Italiană, a Acordului cultural dintre guvernul Republicii Socialiste Romania si guvernul Republicii Italiene, a Acordului dintre guvernul Republicii Socialiste Romania si guvernul Italiene privind cooperarea cinematografica si a scrisorilor oficiale cu privire la deschiderea birourilor de turism in cele doua tari.

Documentele au fost semnate de ministrii afacerilor externe ai celor doua state.

La semnarea au fost de fata Pompiliu Macovei, presedintele Comitetului de Stat pentru Cultura si Arta, Nicolae Bozdog, presedintele Colegiului O.N.T., Costin Nadejde, adjunct al ministrului invatamintului, Octav Livezeanu, vicepresedinte al I.R.R.C.S., membrii celor doua delegatii si altele persoane oficiale.

Dupa semnarea documentelor, cei doi ministri de externe au rostit scurte cuvintari, exprimandu-si satisfactia pentru rezultatul convorbirilor. Subliniind importanta documentelor semnate, cei doi ministri de externe au relevat ca acestea constituie noi pasi pe calea dezvoltării relatiilor de prietenie dintre cele doua tari si poaze, sint o contributie la consolidarea pacii si securitatii europene.

## Receptie oferita de ambasadorul italian

Ambasadorul Italiei la Bucuresti, Nicolo Moscato, a oferit marti la amiaza, in saloanele ambasadei, o receptie cu prilejul vizitei oficiale in tara noastra a ministrului afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani.

Au luat parte Petre Blajovici, vicepresedinte al Consiliului de Miniștri, Corneliu Manescu, ministrul afacerilor externe, membri ai guvernului, conducatori de institutii centrale si organizatii obestice, oameni de stiinta, arta si cultura, reprezentanti ai cultelor, ziaristi romani si straini.

Au participat, de asemenea, sefi ai misiunilor diplomatice acreditate la Bucuresti si alti membri ai corpului diplomatic.

Amintore Fanfani a avut ocazia sa cunoasca din aproape in aproape activitatea si munca a diferitelor institutii centrale si organizatii obestice, oameni de stiinta, arta si cultura, reprezentanti ai cultelor, ziaristi romani si straini.

Au participat, de asemenea, sefi ai misiunilor diplomatice acreditate la Bucuresti si alti membri ai corpului diplomatic.

## Dineu oferit de ministrul afacerilor externe român

Marti seara, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste Romania, Corneliu Manescu, a oferit un dineu, la Palatul Consiliului de Stat, in onoarea ministrului afacerilor externe al Republicii Italiene, Amintore Fanfani.

Au luat parte Constantin Scarlat, ministrul industriei chimice, Alexandru Boabă, ministrul petrolului, Adrian Dimitriu, ministrul justitiei, Ion Baicu, ministrul transporturilor auto, navale si aeriene, Nicolae Glosan, presedintele Consiliului Superior al Agriculturii, Pompiliu Macovei, presedintele Comitetului de Stat pentru Cultura si Arta, Nicolae Bozdog, presedintele Colegiului O.N.T., Ion Pas, presedintele I.R.R.C.S., Dumitru Bejan, prim-adjunct al ministrului comerțului exterior, Costin Nadejde, adjunct al ministrului invatamintului, Cornel Burtica, ambasadorul Romaniei in Italia, reprezentanti ai conducerii unor ministere si institutii centrale, oameni de stiinta si cultura, functionari superiori din M.A.E.

secretarului general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Nicolae Ceausescu, la recenta sesiune a Marii Adunari Nationale. Dupa cum se stie, cu acel important prilej s-a evidențiat ca legaturile Romaniei cu Italia capata o amploare tot mai mare, ca exista largi posibilitati de cooperare intre cele doua tari, pe multiple planuri — economic, politic, cultural-stiintific, acestea rasfringindu-se pozitiv in viata ambelor popoare, asupra cauzei pacii in Europa.

Convorbirile pe care le-am inceput astazi ne-au prilejuit, Excelenta, constatarea ca aceasta convingere este impartasita si de guvernul italian, a spus ministrul de externe al Romaniei. Astfel, am putut stabili impreuna noi masuri, menite sa ducă la dezvoltarea schimburilor reciproce in diferite domenii.

Poporul roman — anagiat intr-un mare efort creator pentru dezvoltarea multilaterală a patriei sale — este profund atasat idealurilor pacii si prieteniei intre popoare. Infiptind aceste aspiratii profunde ale poporului, guvernul nostru pune in centrul politicii sale externe dezvoltarea relatiilor de prietenie si alianta cu tarile socialiste si promoveaza cu consecventa o largă colaborare cu toate tarile lumii, indiferent de regimul lor social-politic.

Ca tara europeana — a spus Corneliu Manescu — Romania este vital interesata in realizarea unui climat de pace si securitate pe continentul nostru. In abordarea acestor probleme, noi pornim de la realitatea care exista in Europa. Ne pronuntam pentru dezvoltarea contactelor, a schimburilor si a cooperării cit mai largi intre toate statele si popoarele europene cu convingerea ferma ca imbunatatirea relatiilor bilaterale constituie calea sigura pentru crearea unui climat de destinare si intelegere, propice infiptării securitatii pe continentul nostru.

Noi consideram ca raporturile normale, rationale, dintre state se pot întea numai pe respectarea independentei si suveranitatii nationale, pe egalitate in drepturi, neamestec in treburile interne si avantajului reciproc.

Viata insasi a demonstrat ca necesitatea acestor cerinte elementare ale legalitatii internationale duce la conflicte ce pun in primejdie securitatea popoarelor. Intensificarea razboiului din Vietnam, situatia creata in aceasta regiune, care comporta in momentul de fata cel mai grav pericol pentru pace, provoacă pretutindeni o adanca ingrijorare. Inceputarea acestui razboi poate facilita gasirea unor solutii si pentru altele probleme in suspensie, de ea depinzind imbunatatirea continua a climatului international, normalizarea si dezvoltarea relatiilor dintre state, consolidarea pacii mondiale.

Imi exprim convingerea ca vizita dv. in Republica Socialistă Romania — a spus vorbitorul — va aduce inca o contributie valoroasa la dezvoltarea prieteniei traditionale dintre tarile noastre, la intensificarea relatiilor de colaborare româno-

italiene, in folosul celor doua popoare, al pacii si colaborării internationale.

In incheiere, ministrul afacerilor externe al Romaniei, Corneliu Manescu, a toasat pentru prosperitatea poporului italian, pentru sanatatea Excelentelor Lor, presedintei Republicii Italia, Giuseppe Saragat, presedintei Consiliului de Miniștri, Aldo Moro, pentru sanatatea ministrului de externe al Italiei, Amintore Fanfani, si a tuturor colaboratorilor sai, pentru prietenia româno-italiana.

In toastul sau, ministrul afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani, după ce a multumit pentru invitatia de a vizita Romania si pentru primirea cordială ce i-a fost făcută, a spus: Aceasta vizita, impreună cu vizita pe care dv., domnule ministru, ati făcut-o in luna septembrie anul trecut la Roma, se inscrie in cadrul unei rodnice intensificări a contactelor dintre cele doua tari ale noastre, ca o reinnoita dezvoltare a relatiilor de prietenie, care izvorăsc din cauze profunde, alt din vechime, cit si din actualitate.

Noi avem legaturi istorice si culturale despre care se poate afirma pe buna dreptate ca sint traditionale; ele provin dintr-o comunitate seculară de aspiratii. Independenta, unitatea nationala si cultura latina au determinat dezvoltarea relatiilor noastre. O dovada dintre cele mai graitoare in aceasta privinta putem gasi in cuvintele pe care ministrul de externe din 1859, Camillo Benso di Cavour, le-a adresat trimisului nationii dv., poetului Vasile Alecsandri, care ii multumea pentru sprijinul puternic acordat la Congresul de la Paris.

Cu acel prilej Cavour a spus: «Stiu ca orice compliment este de prisos atunci cind se adresează unei natii care se simte mindra si fericita prin faptele sale. Romanii — a adăugat Cavour — acesti frați îndepartati ai italienilor, au dat o măreață dovadă a patriotis-mului lor, un exemplu uluitor de unitate, pe care noi italienii sintem gata să-l urmăm... Unirea Principatelor, prin consultarea votului popular, constituie inceputul unei noi ere in sistemul politic al Europei. Aceste idei vor pregăti, prin triumful lor, unitatea tuturor italienilor intr-un singur trup politic, intrucit astazi nimeni nu se va putea impotrivi ca acest fapt minunat realizează la poalele Carpatilor sa se realizeze si la poalele Alpiilor».

Dupa puțin timp, acestor proclamații le-au urmat faptele — a spus vorbitorul. Inspirindu-se din actiunea voastră pentru independenta, Cavour a inițiat actiunea care a dus la independența și unitatea Italiei.

Am tinut sa amintesc aceste cuvinte pentru ca ele releva valori pe care noi toti avem datoria sa le păstrăm și sa le respectăm. Acest invatamint poate fi cu altul mai util astazi, intr-un moment cind sintem chemati sa dam dovezi concludente de bunăvointa.

Trebui să studiem, să aprofundăm, să încurajăm orice initiativa de natură sa contribuie efectiv la consolidarea relatiilor și a cooperării între popoarele continentului european, contribuind la imbunatatirea conditiilor de coexistență si la elucidarea problemelor încă nerezolvate.

Avem convingerea ca dezvoltarea relatiilor italo-romane poate constitui unul dintre exemplele cele mai convingătoare si utile ale unei astfel de colaborări.

Desigur ca toate eforturile in acest sens vor fi zadarnice dacă nu vom reusi să restabilim pacea acolo unde ea a fost tulburata mai de mult, de pilda in Vietnam, sau de celalalt, in Orientul Apropiat. In acest scop, trebuie să conștientizăm pentru a depune eforturi pozitive de bunăvointa in cadrul aliantelor din care facem parte fiecare dintre noi, precum și in toate forurile pe care fiecare dintre noi le va considera adecvate și in acela care ne deschide posibilitati tuturor, cu conditia ca ele sa fie folosite cu măsură, sa fie bine pregătite și cu discernamint. Ma refer la O.N.U. Italia și Romania au dovedit și dovedesc ca acordă o importanta deosebita activitatii rodnice desfasurate de aceasta organizatie.

In forurile internationale se in-timpniia uneori ca punctele noastre de vedere sa nu fie concordante sau apropiate. Cunoastem însă cu toții utilitatea unei confruntări cu calm, chiar si a părerilor diferite pentru a se căuta cu grija punctul in care aceste pări, modificate in lumina ratiunii, asa cum se cuvine unor oameni liberi și intelepti, pot duce la concluzii acceptabile pentru toti cei dornici de a furi temelii solide pacii, pe baza de dreptate.

In aceasta lumina și cu aceste intentii, a spus in incheiere ministrul de externe italian, ridic paharul in sanatatea celor «are deține cele mai inalte responsabilitati in viața și destinele Republicii Socialiste Romania, secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Nicolae Ceausescu, presedintele Consiliului de Stat, Chivu Stoica, primul ministru, Ion Gheorghe Maurer, pentru prietenia și colaborarea rodnică dintre Romania și Italia, pentru un viitor de prosperitate și pace al poporului român, in sanatatea și pentru fericirea dv. personală, domnule ministru de externe al Romaniei.

## vremea

Ieri in tară: vremea s-a încălzit usor. Cerul a fost variabil, cu însoriri mai persistente in sudul și sud-estul țării. Vântul a suflat slab. In regiunea de munte, pe alocuri, s-a produs ceață. La ora 14 temperatura aerului inregistra valori cuprinse între 21 grade la Ocna Sura-tag și 30 grade la Calafat, Băilești, București, Călărași, Jirul-țova și Adamclisi.

Dimineti probabil pentru zilele de 10, 11 și 12 august. In tară: vreme caldă usor și in general frumoasă, cu cer variabil. Vor cădea plozi izolate. Vântul va sufla slab, până la potrivit. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 12 și 20 grade, iar maximele între 23 și 33 grade. In București: vreme in general frumoasă și caldă usor, cu cer variabil, mai mult senin noaptea și dimineata. Vnt slab. Temperatura in usoră crestere.

## SPORT

### HANDBAL:

## Turneul international de la Brașov

Stedionul «Tractorul» din Brașov a găzduit marți meciurile etapei a II-a din cadrul turneului de handbal organizat cu prilejul celui de-al 15-lea concurs international de arbitri. Iată rezultatele inregistrate: **feminin**: S.K. Leipzig-București (junioare) 13-4 (7-2); București (senioare)-București (tinere) 18-11 (10-5); **masculin**: Dinamo Berlin-București (juniori) 14-11 (10-4); București (tinere)-Hellas Stockholm 23-15 (14-5). Competitia se incheie astăzi.

### În câteva rinduri

**ECHIPA MASCULINĂ DE VOLEI TRACTORUL BRAȘOV** și-a încheiat turneul in Albania jucind la Tirana cu echipa locală Dinamo. Gazdele au invins cu 3-2.

**PENULTIMA ETAPĂ A TURULUI CICLIST AL JUGOSLAVIEI**, Rijeka-Ljubliana (124 km), a fost câștigată de polonezul Demel, cronometrat în 3 h 19' 47". In clasament continuă să conducă jugoslavul Skerl.

**TURNEUL MASCULIN DE BASKET DE LA SCAURI (Italia)** a revenit echipei Slavia Praga, care in finală a dispus cu 71-63 de ASZ Varșovia.

**NOTĂTOAREA ENGLEZĂ SU-SAN WILLIAMS**, in vîrstă de 16 ani, a egalat recordul european in proba de 440 yardi liber: 4' 46" 8/10.

**UN MECI DE FOTBAL INTRE «FOSTELE GLORII» ALE UNGARIEI SI AUSTRIEI** — echipe alcătuite din vechii internationali care au jucat acum 15-20 de ani — va avea loc in ziua de 12 august la Budapesta. In echipa maghiară vor figura, printre alții, Grosics, Buzanski, Buda, Hedegeti, Babocsai, Deak, iar in cea austriacă Glesser, Oslanski, Koerner, Decker, Ockwrik etc.

**SELECȚIONATA MILITARĂ DE FOTBAL A R.P.D. COREEENE** a jucat la Varșovia cu echipa Legia. Fotbaliștii polonezi au invins cu 3-2 (3-1).

**INTILNIREA DE NATAJIE UNGARIEA-JUGOSLAVIA**, desfasurată in localitatea jugoslavă Sibeniak a revenit oaspetilor cu scorul de 147-98.

## insemnări de călătorie din R.P. Ungară

## Luminile orașului

Am fost in Ungaria vecină și prietenă intr-un gen de călătorie tot mai des întâlnită in zilele noastre, și anume in cadrul colaborării tehnico-stiintifice. Călătoria a durat 20 de zile. Și ea ne-a îngăduit să cunoaștem multe lucruri interesante despre această țară, despre poporul ei, a căru hărnicie și iscusință își găsesc expresia in importante realizări dobândite in construcția socialistă, in aspectul înnoit al orașelor și satelor Ungariei de astăzi.

Am făcut cunoștință cu Budapesta in primele momente după sosire, pe drumul de la aeroport spre hotel. Puternicele unități industriale ce string orașul intr-un inel — întreprinderi metalurgice, constructoare de mașini, chimice sau alimentare — realizează aproape jumătate din producția țării. Noile cartiere de locuințe oferă privitorilor tablouri blocurilor moderne, in culori pastel, strălucind străzi largi cu o animație permanentă. Privit seara, de sus, de pe înălțimile Budei, orașul înfățișează o mare de lumini ce punctează centrul și principalele artere, zonele comerciale și industriale mai importante.

Am amintit acest ultim aspect, ce mi-a atras îndosebi atenția, intrucit însuși scopul călătoriei mele, in cadrul colaborării tehnico-stiintifice amintite, era de a studia fabricarea, montarea și întreținerea reclamelor și firmelor luminoase, cu tuburi cu descărcări in gaze, de înaltă tensiune. Modul amical, călduros, in care am fost intimpinati de către reprezentanții întreprinderii «Tesco» si ai fabricii de reclame și firme luminoase din Budapesta, avea să se continue pe toată durata vizitei noastre.

Inginerul șef Nagy Jozsef, șef atelierului de grafică, arh. Rosas, și in special ing. Nagy Sándor, șef serviciului tehnic de la fabrica de reclame și firme luminoase, ne-au informat cu amănuntitate asupra activității întreprinderii. Multe țile in șir am avut prilejul de a analiza procesul de producție cu elementele sale specifice, in fiecare atelier in parte. Ne-au reținut atenția tehnologia deosebită de fabricația de electrozori, de vidare a literelor de sticlă, caracteristicile cablului de înaltă ten-

sione, organizarea echipei de mon-taj-intreținere, tipurile de programa-toare folosite, prezentarea grafică de zi și de noapte a reclamelor.

Situată in apropierea centrului orașului, întreprinderea, avind 250 de salariați, execută lunar 6.000-7.000 metri de firme și reclame luminoase pentru întreaga țară. In auxilii, aici se produc, in serie mică, corpuri de iluminat fluorescent pentru lămpi tubulare, precum și corpuri de iluminat pentru lămpi cu xenon.

Fluxul tehnologic pentru fiecare comandă permite de întreprindere începe in atelier de concepție, unde mini iscusite fac proiectarea grafică in funcție de conținut, de arhitectura clădirii careia îi este destinată, de reclamele înconjurătoare și de condițiile de montaj. In continuare, proiectul trece la atelierele de execuție a literelor de sticlă, suportilor de metal sau plastic și steluțelor metalice și la serviciul de elaborare a tehnologiilor unde sint întocmite in amănunt toate detaliile de execuție, schema electrică, concepția programatorului, montajul. Ateliere speciale sint destinate execuției celor opt tipuri de transformatoare și reclamelor cu becuri incandescente.

Meniura reclamei, scopul ei se realizează însă nu in întreprinderea executantă, ci pe artele de circulație ale orașului, in confruntarea directă cu privirile trecătorilor. Aici, inscripțiile, figurile, panourile își primesc «semnătura» pe certificatul de calitate. Si am putut constata cu plăcere că in Budapesta nu există reclame care să nu-și fi trecut aceste examene. Marile artere — Rákoczi, Kossuth, Lenin, Jozsef, Váci — sint măturate a acestui fapt.

Varietate mare in prezentarea grafică, elemente de figuri dominante față de text, acuratețe deosebită la montaj, jocuri ingenioase ale luminilor, eleganță — iată citeva din caracteristicile reclamelor și firmelor budapestene. Intr-un asemenea decor totul ție se pare nou, deosebit de la zi la zi, chiar dacă un colț de stradă l-ai mai văzut de citeva ori in plimbările la care te îmbie frumusețile orașului.

Ing. Radu GEORGESCU

## Calea ferată în zodia kilovoltilor

(Urmare din pag. 1)

tru-cinci locomotive cu aburi se opintau din greu să remorcheze trenurile de mare tonaj, fără să reușească, in unele porțiuni, o viteză mai mare de 15 kilometri la oră. Acesta înclină înclină, pe cea mai importantă magistrală de transport, pur și simplu «sufoca» traficul. Un tren de circa 50 de vagoane, tras de patru locomotive cu aburi, parcurgea distanța Brașov-Predeal în 80 de minute.

— Care este ecuația modernă?

— Remorcat de trei locomotive Diesel-electrice, același tren străbate aceeași distanță în 63 de minute. Si, in sfîrsit, in condiții identice, două locomotive electrice scurtează timpul la 40 de minute. Asta a însemnat dobortarea mitului Predeal: scurtimea timpului de parcurs cu aproape jumătate, folosind două locomotive in loc de patru. Cred că această ecuație reflectă sensul electrificării. Sporurile de capacitate, acolo unde toate celelalte mijloace de modernizare a transportului feroviar își epuizează posibilitățile.

Tonașe și viteze sporite, până la 140 de kilometri pe oră pe porțiunile de ses. Față de locomotiva cu aburi, o demarare de trei ori mai rapidă. Si in timp ce prima înaintea cu viziuni, cea ce se repercutază asupra longevității șinei, ultima rulează lin, uniform. Cercetind avantajele electrificării, observi că ele se înfășoară sub forma unui triunghi, in care două din unghiuri — mai mult și mai repede — îl determină, prin adunare, pe al treilea: mai ieftin.

**Cum se recom-pune universul feroviar ?**

Oricărui călător pe Valea Prahovei nu-l este greu să schizeze înfășurarea liniei electrice. Un sir nesfîrșit de stâlpi de beton și metal, unul avind aspect de

arc de triumf, și un nesfîrșit fir ce se străcoră printre orizonturile giuite de muntii. Din loc in loc, lăcăsuri ale energiei, de o geometrie aparte, din care se injectează curentul: subsistările de tracțiune. Da, imaginea călătorului este reală, dar lipsită de o serie de elemente constituind «relieful» launtric al magistralei modernizate. Trebuie să înțelegem că, în afară de ele, care pregătesc și deschid drumul electrificării. Căci utilizarea noli forme de energie polarizează, într-o sinteză, cele mai variate activități ale progresului tehnic feroviar.

Ne ghidăm seful serviciului de electrificare din minister, ing. Mielu Nitu. Evident, ne spune el, este un anacronism, o imposibilitate să sporești vitezele, iar pe de altă parte să irosești timpuri prețioși din cauza macazurilor acționale manual sau a unor lungi porțiuni dintre stații pe care circula un singur tren. Neajunsuri care sint înlăturate prin soluția modernă — a centralizării și telecomenziilor. Avem in prezent aproape 120 de stații înzestrate cu centralizate electrodinamice, care au permis automatizarea a peste 4.000 de kilometri. Timpul de efectuare a parcurerilor, care la vechile instalații durau și zece minute, s-au redus la citeva secunde. **Blocul de linie automat**, un sistem rational de circulație pe sectoare mult mai scurte, contribuie și el la sporirea capacității de transport.

Mai noi, de un nivel de automatizare crescut, sint instalatiile de centralizare tip dispecer și dispecerul centralizat de nod. Prima dintre ele, instalată recent la Caransebes, in vederea apropiatei electrificării, dirijează circulația pe o porțiune de aproape o sută de kilometri. Cealaltă funcționează in gara Brașov, asemeni unui creier care comandă circulația întregului nod, mai repede și mai puțin subiectiv decit ar face-o o grupă de impiegati.

Universul feroviar, până in cel mai îndepărtat colț al său, se recom-pune, se structurează potrivit crescîndelor valori ale ecuației electrificării. Abia

dind toate elementele de modernizare de mai sus (la care se adaugă, in unele cazuri, dublarea căii) sint pregătite, dar fără a mai putea totuși face față traficului in condițiile traci-tionii cu aburi sau diesel-electrice, apare — salva-toare — electrificarea. Este momentul cind universul feroviar i se adaugă cea de-a treia existență, care-și datorează existența sistemului energetic national.

Dar oamenii, armata de slujitori de la curtea Regelui Abur ? Ei se transformă — treptat desigur, dar potrivit unui tot mai accentuat proces de dinamice — a profesiei ceferiste — in stăpîni ai noli energii pătrunse in universul feroviar. In balanta progresului va scădea ponderea acariilor, foștilorșori, alimentatorilor cu apă din depouri și va crește cea a noliilor meserii — electrician de linii de contact, de instalatii de energiamolare, mecanic de locomotivă electrică.

### Constructorii între două trenuri

Străbătînd cu trenul distanța București — Ploiești, zona celui mai intens trafic din țară, traversezi de fapt un santier. Se lucrează din plin pentru încheierea magistralei începute la Brașov și care coboară acum spre Capitală. E, poate, cel mai întins santier al țării.

Nu e de mirare, dat fiind specificul lucrărilor, că majoritatea utilajelor circulă pe șine. Aseori, de la fereastra vagonului, vezi un mănunchi de oameni in jurul unui cărucior sprijinit de rampă. Ei abia asteaptă trecerea trenului pentru a-l repune pe șină și a-și continua lucrul la consola stîlpului de beton. Cit timp le rămîne până la livrarea unui alt tren ? Numai in anumite împrejurări pot să profite de «libertatea» unei intreruperi de circulație de trei-patru ore. In rest, trebuie să se strecoare prin marea îngustă a pauzelor. Constructorii între două trenuri. Acest specific își pune amprenta asupra procesului de muncă. Pe de o parte, s-au născut citeva metode de montaj avind ca scop folosirea cit mai judi-

ciosă a elementelor pre-ambulate, astfel încît pe linie să se execute doar lucrări legate ineseparabil de ea. Pe de altă parte, montajul a fost gîndit minui cu minui, spre a se utiliza la maximum zestrea de timp dintre două trenuri. Relatîndu-ne aceste aspecte, inginerul-șef al întreprinderii de electrificare și centralizare căi ferate, Dumitru Căisăin, adăugă: — Rezultatele se reflectă in dinamica termenelor de execuție. Electrificarea secției Predeal — Cimpina ne-a luat doi ani, Cimpina — Ploiești Vest un singur an, iar cea a complexului feroviar Ploiești-Tria (în parte comparabilă între ele) numai șase luni. Dobîndind experiență in acest gen de lucrări absolut noi, vom intensifica ritmul. După cum se știe, recent am început să lucrăm pe Craiova — Filiași și față de la ora asta am și reușit să avem plantate citeva sute de stâlpi al viitoareii linii ce se va întinde pînă la Resita.

# viața internațională

## IN COMITETUL CELOR 18 PENTRU DEZARMARE

### „România s-a pronunțat și se pronunță în mod hotărât în favoarea dezarmării generale“

#### CUVÎNTAREA ȘEFULUI DELEGAȚIEI ROMÂNE

GENEVA 8 (Agerpres). — Luind cuvântul în cadrul sesiunii din ziua de 8 august a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, șeful delegației române, Nicolae Ecobescu, a arătat că acum, ca și în trecut, o sarcină esențială a comitetului rămâne dezarmarea generală, alcătuirii unui tratat în acest domeniu.

În ceea ce o privește, a arătat în continuare vorbitorul, Republica Socialistă România s-a pronunțat și se pronunță în mod hotărât în favoarea dezarmării generale, ca mijloc sigur de eliminare a amenințării războiului și de asigurare a unei păci trainice în lume.

Alți în comitet, cit și cu ocazia sesiunilor Adunării Generale a O.N.U., România s-a pronunțat în favoarea înfăptuirii unor măsuri de mai mică întindere, în domeniul dezarmării, dar care pot avea efecte binefăcătoare asupra relațiilor dintre state, asupra situației internaționale în general, care pot contribui la diminuarea pericolului de război.

După părerea delegației române, interzicerea folosirii armelor nucleare, reprezentând un prim pas spre eliminarea totală a acestor mijloace de distrugere în masă, se impune ca o măsură de incontestabilă importanță, având implicații multiple asupra ansamblului problemelor dezarmării și repercușii favorabile asupra eforturilor menite să ducă la înfruntarea risicului unui nou război.

Abordind problema neoproliferării armelor atomice, vorbitorul a arătat că aceasta trebuie să facă parte dintr-un lanț de măsuri a căror finalitate — deopotrivă logică și necesară — să fie dezarmarea nucleară. Dacă nu este însoțită de măsuri precise, ferme și eficiente, din partea tuturor statelor, pentru încetarea producției de arme nucleare, interzicerea experiențelor subterane în scopuri militare, reducerea și lichidarea în cele din urmă a stocurilor de arme nucleare existente, neoproliferarea nu numai că nu ar asigura realizarea unor progrese pe calea lichidării pericolului războiului termo-nuclear, dar ar face ca el să fie perpetuat la infinit. Tocmai de aceea este indispensabil ca, o dată cu asumarea de către statele nucleare a obligației de renunțare la arma atomică, tratatul de neoproliferare să cuprindă obligații precise pentru statele care posedă arme nucleare privind adoptarea unor măsuri în vederea interzicerii și distrugerii acestor arme.

Avind apoi în vedere că neoproliferarea implică obligația statelor ce nu și dețin arme nucleare, de a nu și procura astfel de arme, este cu totul îndreptățită și necesar ca — prin lichidarea totală a armelor nucleare existente — aceste state să se bucure de garanții de securitate. Aceasta presupune, înainte de toate, angajamentul ferm

din partea puterilor nucleare de a nu utiliza nicodată aceste arme împotriva statelor ce nu le posedă, de a nu le amenința în nici un caz și în nici o circumstanță cu folosirea lor.

Este incontestabil că eficiența și puterea de atracție a unui tratat de neoproliferare sînt în funcție de măsurarea lui și de garanția tuturor statelor participante un grad sporit de securitate.

În prezent, nu există nici o țară în lume care să rămână insensibilă la posibilitățile grandioase pe care le oferă economiei aplicarea energiei nucleare în diferite domenii ale producției și cercetării.

Decurge de aici necesitatea imperioasă ca acordul de neoproliferare să asigure drepturi și posibilități nelimitate, pentru toate țările, fără nici o discriminare, de a efectua cercetări științifice în domeniul energiei nucleare și de a folosi cuceririle științifice atomice în vederea dezvoltării lor pașnice.

Orice formă de ingridare a energiei nucleare ar condamnă țările nucleare la rămânere în urmă din punct de vedere industrial și științific, ar aduce o gravă știrbire dreptului fiecărui popor de a beneficia din plin de marile realizări ale civilizației moderne. Nici o națiune nu poate admite o situație care ar fi sinonimă cu frînarea progresului său în acest domeniu de vîrf al științei și tehnicii.

În sfîrșit, o condiție importantă a acordului de nedesemnare este ca el să nu crezeze forme de control internațional care ar leza suveranitatea și independența națională, ar da naștere unor relații de dependență a statelor nucleare de cele nucleare.

Sintetizînd cele ce preced, poziția României față de proiectul unui tratat de neoproliferare a armelor nucleare se exprimă în cerința ca el să îndeplinească patru condiții

principale: — să fie conceput ca parte integrantă a unui sistem de măsuri menite să ducă la eliminarea armelor nucleare; — să ofere garanții egale pentru securitatea tuturor statelor, mari sau mici, nucleare sau nenucleare; — să nulmizeze folosirea energiei nucleare în scopuri pașnice, de către toți, dimpotrivă; — să asigure drepturi și posibilități nelimitate, pentru toate statele, pe bază de egalitate și fără nici o discriminare, de a face cercetări în acest domeniu, de a folosi cuceririle științifice nucleare în scopul dezvoltării lor pașnice; — să instituie un sistem de control precis și echitabil, bazat pe principiul egalității statelor, la care să fie supuse în aceeași măsură toate țările și care să nu deschidă porți pentru imixtiune în treburile interne ale altor state.

În încheiere, reprezentantul român a spus: dezbaterea fructuoasă a unor măsuri tinzînd la creșterea unei stări de lucruri din care violența și războiul sînt fie definitiv eliminate și reconciliată din partea tuturor statelor o conduită care să excludă practicarea violenței și a războiului. Or, situația internațională actuală cunoaște evenimente care nu pot să nu se reperceze negativ și asupra neoproliferării. În lăbură cu aceasta, vorbitorul a subliniat că necesitatea imediată și necondiționată a Vietnamului, agresivului, respectarea dreptului sacru al poporului vietnamez de a-și hotărî singur soarta, fără a mestec dinafară, se impun cu cea mai mare necesitate și urgență.

Delegația română în acest comitet își va aduce contribuția, pe măsura posibilităților sale, la găsirea unor soluții care să faciliteze realizarea de acorduri de dezarmare durabile și echitabile, corespunzătoare intereselor tuturor popoarelor, intereselor păcii mondiale.

## CONGO

### MERCENARI RESPINȘI LA BUKAVU

KINSHASA 8 (Agerpres). — Lupte feroce între mercenari și trupele armatei naționale congoleze au avut loc marți, pentru controlul asupra orașului Bukavu, capitala provinciei orientale, a nunsă agențiile de presă. Mercenarii au încercat marți o nouă tentativă de a pătrunde în capitala provinciei orientale, sperînd ca de aici să se poată refugia în țara vecină, Ruanda. O tentativă similară s-a produs luni seara. Intimpinată de tirul puternic de artilerie al armatei naționale congoleze, coloana de mercenari a fost tăiată în două: o parte s-a refugiat pe colinele din apropierea orașului Bukavu, iar cealaltă s-a retras la cîteva kilometri de oraș. Unitățile armatei congoleze au trecut la contraofensivă, în direcția colinelor din apropierea orașului Bukavu, cu misiunea de a încerca pe mercenari și de a lichida rezistența acestora.

Aceștia mercenari sînt sprijiniți de cîteva sute de jandarmi katanghezi. Se anunță că la Bukavu au fost dislocate noile unități ale armatei dislocate congoleze.

### Vizita la Cairo a delegației guvernamentale române

CAIRO 8. — Corespondentul Agerpres C. Oprică transmite: Luni seara a sosit la Cairo delegația guvernamentală a Republicii Socialiste România, condusă de Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care va lua parte la cea de-a doua sesiune a Comisiei guvernamentale mixte de colaborare tehnică și economică între România și R.A.U.

Din delegație fac parte Mircea Malîța, adjunct al ministrului afacerilor externe, Mircea Nicolaescu, ambasadorul României în R.A.U., consilier și expert.

Delegația română a fost întîmpinată de Hassan Abbas Zaki, ministrul economiei și comerțului exterior, șeful delegației R.A.U. la sesiune, Khaled Hamdy, ministrul adjunct al economiei, precum și de alte oficialități.

Marți dimineață a avut loc la Cairo prima sesiune a Comisiei guvernamentale mixte de cooperare economică și tehnică între România și R.A.U. Din partea română au participat la convorbiri

Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, adjunct al ministrului Afacerilor Externe al României, și Mircea Nicolaescu, ambasadorul Republicii Socialiste România la Cairo. Din partea Republicii Arabe Unite au participat Hassan Abbas Zaki, ministrul al economiei și comerțului exterior, șeful delegației, Khaled Hamdy, ministrul adjunct al economiei și comerțului exterior, și Mohamed Sheddid, șef al organismului de comerț al Ministerului Economiei și Comerțului Exterior.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de colaborare și înțelegere reciprocă.

În aceeași zi, Gheorghe Rădulescu a făcut o vizită lui Abdel Moimem el Kaissuni, ministrul al planificării al R.A.U., cu care a avut o convorbire cordială, prietenească. Marți după-amiază, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al României a avut o întîlnire cu Mohamed Nureddin Korra, ministrul al aprovizionării și comerțului interior al R.A.U.

### Reuniunea C.E.N.T.O. din nou amînată

LONDRA 8 (Agerpres). — Reuniunea ministerială C.E.N.T.O. care urma să aibă loc la Londra și care va mai avea loc de două ori nu va mai avea loc în acest an, menționează agenția France Presse. În schimb, reprezentanții celor patru țări membre ale acestei alianțe — Turcia, Iran, Pakistan, Marea Britanie — și Statele Unite, membru asociat, probabil vor tine o reuniune „oficioasă” cu prilejul generalei sesiuni a Adunării Generale a O.N.U.

Prevăzută inițial pentru 25 și 26 aprilie la Londra și amînată din cauza funeraliilor lui Adenauer, conferința anuală a C.E.N.T.O. urma să se țină la 11 și 12 iulie, dar criza din Orientul Mijlociu a determinat anularea ei. Pakistanul, care pare a pune la îndoială utilitatea participării la această alianță, anunțase deja că ministrul său de externe nu va participa la această reuniune. Guvernul pakistanez acordă însă o importanță mai mare colaborării cu Turcia și Iranul. Aceste trei state au stabilit în 1964 o cooperare regională.

## agențiile de presă transmit:

### Cărți oferite în dar Bibliotecii unionale de stat

de către ambasadorul Republicii Socialiste România la Moscova, Teodor Marinescu. Cărțile au fost prezentate la standul românesc din cadrul recentei Expoziții internaționale de carte din capitala U.R.S.S. La festivitate au participat V. Fomicov, prim-vicepreședinte al Comitetului pentru tipărituri de la Moscova și ministrul de Cultură al U.R.S.S., reprezentanți ai Ministerului Culturii al U.R.S.S. și membrii ai colectivului de conducere al bibliotecii.

### Manifestații în Indonezia.

Surse din Djakarta citate de agenția Associated Press relatează că unități militare au fost trimise în regiunea de est a insulei Java pentru a preveni

manifestările în favoarea lui Sukarno. Agenția menționează că generalul Suharto a hotărît trimiterea acestor trupe după ce s-a constatat că în regiunile din centrul și estul Java au început acțiuni „pentru readucerea la putere a lui Sukarno”. În localitățile Djodjakarta și Surabaya au avut loc recent partizane marșuri organizate de Partidul naționalist indonezian cu prilejul împlinirii a 40 de ani de la înființarea sa, și care s-au transformat în manifestații de sprijin pentru Sukarno.

### Fuziune pentru a putea face față concurenței pe piața vest-europeană.

Două firme olandeze de construcție de mașini, „Sombroek” și „S.K.F.”, au fuzionat cu societatea italiană „Bonaldo” și societatea vest-germană „Siller Jamar”. Cifra de afaceri a noii firme „Compuion”, constituită prin fuziunea companiilor amintite, se ridică la 60 milioane florini.

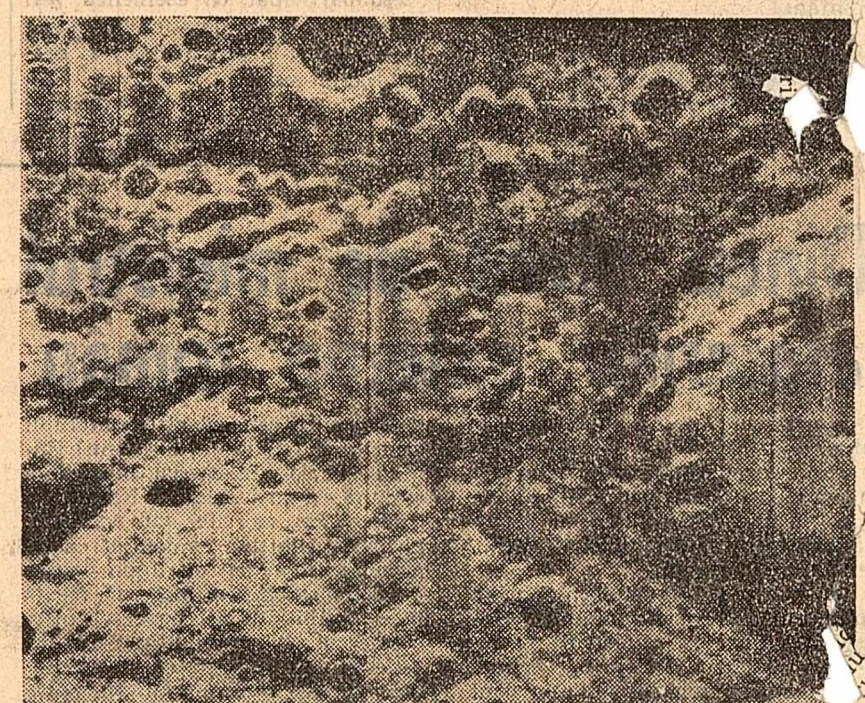
### Hidrocentrala din Wendenfurth a început recent să livreze energie electrică

rețelei publice. La sfîrșitul anului, cînd va intra complet în funcțiune, hidrocentrala va avea o putere de 40 megawați. Hidrocentrala Wendenfurth este a șasea de acest fel din R. D. Germană.

### La Phenian, Kim Ir Sen, președintele Cabinetului de Miniștri al R.P.D. Coreene, a primit delegația economică guvernamentală a R. D. Vietnam, condusă de Lê Thanh Nghi, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care se află în vizită în această țară. Președintele Kim Ir Sen a avut o convorbire prietenească cu membrii delegației.

### Sporirea investițiilor pentru industria tanzaniană.

Ministerul Industriei al Tanzaniei a dat publicității un comunicat în care se arată că guvernul a hotărît să majoreze sumele ce urmează să fie investite în industria țării. Pentru construirea de întreprinderi industriale vor fi alocate 16 400 000 lire sterline, față de 12 000 000 lire sterline, cit era prevăzut pentru anul 1967.



Așa arată luna fotografiată de la 2670 kilometri altitudine de „Luna” Orbiter 5

### „Cosmos-171”. Agenția TASS transmite că în Uniunea Sovietică a fost lansat marți satelitul artificial al Pământului „Cosmos-171”. El va efectua cercetarea în continuare a spațiului cosmic conform programului anunțat la 16 martie 1962.

Kompong Rau, o satelită cambodgiană a fost nevoită să deschidă cabodul înalt pentru a evita subitativă a trupelor saigoneze care a pătruns pe o distanță de 15 km în teritoriul cambodgian. Doi militari saigonezi au fost uciși. Un incident asemănător a avut loc la 13 iulie, cînd 30 de militari saigonezi au deschis focul asupra locuitorilor unui sat cambodgian, rîndind șapte locuitori.

### Terminarea construcției hidrocentralii Podpici pe râul Limet din Serbia.

La începutul lunii septembrie hidrocentrala va fi conectată la rețeaua electrică a Iugoslaviei. Capacitatea anuală de producție este calculată la aproximativ 260 milioane kWh.

### Demonstrație la Nagasaki

pentru interzicerea armelor nucleare, organizația de supraviețuitori bombardamentului atomic din acest oraș. Manifestațiile care se desfășoară în Parcul Paicii din centrul orașului bombardat vor dura trei zile.

### Săptămîna culturii congoleze și a sportului în Congo (Brazzaville).

inaugurată de președintele Republicii Congo (Brazzaville). Acesta este prima manifestare de acest gen din istoria țării. La acțiunile ce vor avea loc vor participa peste 1 000 de artiști populari și sportivi din toate culturile țării.

### O puternică furtună a bîntuit în Estonia.

Viteza vîntului a atins 30-35 m pe secundă. În capitala republicii — Tallin — vîntul a smuls arbori din rădăcini, a deteriorat acoperișii și a avariat linii de telefon și de electricitate. Aeroportul din Tallin a fost închis. Pentru lichidarea pagubelor produse de furtună a fost creată o comisie guvernamentală.

### Arestări și execuții în Haiti.

În cursul săptămîinii trecute, în capitala haitiană, Port-au-Prince, au fost arestate 325 de persoane, dintre care 18 au fost executate. Din cauza arestării de vîrstă, de președinte pe viață, Duvalier, constituie, potrivit observatorilor, o confirmare a intensificării opoziției față de regimul dictatorial.

### Intr-o notă de protest, Cambodgia cere încetarea repetatelor violări ale teritoriului său de către trupele americano-saigoneze.

În nota se arată că, la 28 iulie, în districtul

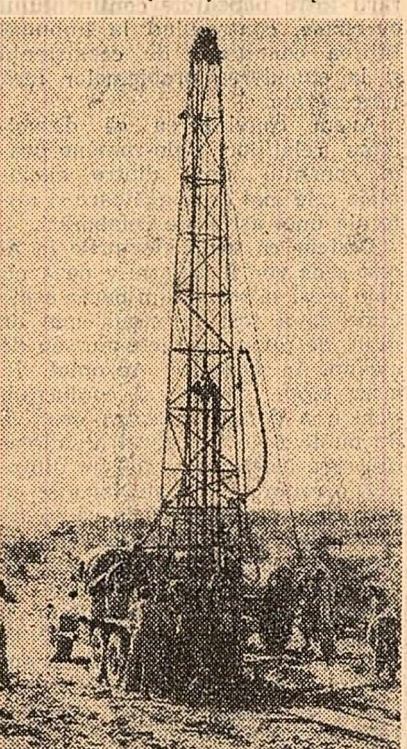
## MAROC

### IMPULSUL NAȚIONALIZĂRII COMERȚULUI EXTERIOR

La doi ani după crearea în Maroc a Oficiului de comerțializare și export, sectorul naționalizat, activitatea acestuia prezintă un bilanț pozitiv — anunță „Le Monde”. Dacă inițial această activitate s-a rezumat la exportul de citrice, fructe și legume proaspete și conservate, ulterior s-a extins și la alte produse. În ce privește amploarea desfășurării comerțului, este de menționat că dacă înainte de naționalizare, de pildă, în cam-

pania 1964—65 s-au încasat 250 de milioane de dirhame de valoare, anul acesta cifra de afaceri se ridică la 632 milioane de dirhame.

Comerțul exterior, a declarat ministrul industriei marocane, a atins unul din scopurile sale principale, respectiv s-a pus capăt unor practici care frustau interesul statului. În mod concret, efectele sale s-au resimțit în echilibrul de plăți, care a fost echilibrat.



În Pakistan se fac explorări pentru descoperirea de noi bogății. În fotografie: o instalație de foraj în funcțiune

## NAVA ȘCOALĂ „MIRCEA” ÎN VIZITĂ LA PORTSMOUTH

LONDRA 8. — Corespondentul Agerpres L. Rodescu transmite: Marți a sosit la Portsmouth nava școală „Mircea”, într-o vizită de trei zile în Marea Britanie. După ce a avut loc festivitatea de primire, nava școală „Mircea” a fost ancorată în gheți. Capitanul de rangul I Ilie Ștefan și comandantul Alexandru Ștefan, căpitanul navei, au fost primiți de contraamiralul Paige, pe bordul istoricului nave „Victory” (fostul amiral al armatei lui Nelson), unde a avut loc o întîlnire cordială. În aceeași zi, ambasadorul Republicii Socialiste România la Londra, Vasile Pungan, a sosit la bordul navei, unde o gardă a prezentat onorul. A fost înținat înmănușat de către ministrul de externe al României, pe bordul navei au sosit contraamiralul Paige, locuitor-primar D. B. Connors și căpitanul M. H. Griffin. Comandantul unității navale St. Vincent, gazda marinarii români în timpul vizitei. Marți după-amiază, locuitor-primar a oferit un cocktail în cinstea oaspeților, iar seara, ambasadorul român și conducerea navei școală „Mircea” au luat parte la o cină oferită de contraamiralul Paige.

## SINGAPORE — PORT LA DOUĂ OCEANE

(Urmare din pag. 1)

și zarzavaturii sau în pescăria din apacriore, unde, stînd dogoarea ecuatorială, se simble cu fructe exotice — mango, papaya, roșii, ananas, nucii de cocos — sau cu pește oceanic, caracatițe, pui de rechin, creveți, raci de mare, serpi. În politica economică guvernul se orientează în primul rînd spre industrializare. De cîteva ani, pe insulă se înființează noi ramuri ale industriei: există deja 60 de fabrici, dintre care o treime au fost construite după independență. Industria este localizată în zonele Red Hill, Tanjong Hall, Kallang, unde se află un santier naval capabil să producă vapoare cu un deplasament de 100 000 tone. Cea mai importantă rămîne însă zona Jurong, din sud-vestul insulei, fiind un focar permanent de boli din cauza bășilor și mlaștinilor. Acum, aici se află în construcție un mare și modern complex industrial: o uzină metalurgică, o fabrică de ciment, o uzină electrică de 100 MW, o fabrică de uleiuri vegetale, alta de mobilă.

Pe Pualo-Tekon, „insula-cisternă”, se află una din marile rafinării din Asia de sud-est care prelucurează țiglel cadus din Orientul Apropiat și care exportă apoi produse petroliere în toată Asia.

Industrializarea în ritm intens răspunde unei cerințe imperioase, aceea de a se crea cit mai multe locuri de muncă pentru populația insulei. Totodată, guvernul a înființat o șir de măsuri menite să ducă la lărgirea și consolidarea sectorului de stat. De pe acum statul deține între 20 și 100 la sută din capitalurile diverselor firme industriale și participă la construirea unor întreprinderi comune.

Cea mai importantă sursă de venituri a Singaporei rămîne însă portul, al cincilea în lume în privința traficului și cel mai mare din Asia. Situat la poarta dintre Oceanul Indian și Marea Chinei de sud, ferit, datorită insulei — stăvilor Blakang-Mali, de furtunile uraganelor ce bîntuie Pacificul, el este de fapt portul Asiei de sud-est prin care trec obiectivele cel care face comerț în această regiune a lumii.

La cheiurile lui pot ancora simultan 30 de vase oceanice și de coastă. Prin portul Singapore trec peste 100 de milioane de tone de mărfuri din care 40 sunt rute naționale principale, iar în strălucirea dintre insulă și peninsula Malacca ajung anual 40 000 de vase, din care o treime fac escală în portul Singapore, încărcînd și descărcînd circa 100 de milioane tone de mărfuri. Un nou port pentru vase de tonaj foarte mare se află în construcție. Cu toate acestea Singaporele însuși nu dispune de o flotă comercială proprie, avînd numai cîteva vase militare de patrulare.

O plimbare cu barca în rada portului și în apele din jurul insulei, unde prinzte vapoare de mare tonaj plutesc o mulțime de embarcațiuni ușoare, prilejuiește descoperirea unor insule acoperite de vegetație ecuatorială, care se revărsă în apă în mare. Acostăm în port teacă loare aproape de vase japoneze, lugoslave ori americane, pentru a nu convinge în conștientizarea căldurii pe insulă că nu există în se poate cunoaște deodată așa de mult despre Orient ca

în Singapore. Diverse naționalități care alcătuiesc populația Singaporei trăiesc în cartiere proprii, fiecare cîntînd și-și păstrează portul, obiceiurile, cultura și religia. Guvernul singaporez dăce o politică de creare a unui climat în care fiecare se înleagă și să faveze cultura celorlalte naționalități. În afara limbii malayeză, în Singapore mai există altele trei limbi oficiale: chineza, tamilă și engleză. Diversitatea obiceiurilor, culturilor își pune amprenta asupra întregii vieți a insulei. Te impresionează din prima clipă cînd sosești pe aceste meleaguri mozaicul arhitectural alcătuit din temple indiene, budiste, mahomedane, biserică catolică, protestante, melodioste și în care stilul european își afirmă prezența. Îndeosebi în arhitectura modernă a hotelurilor, băncilor și blocurilor de locuințe. Lipsa de teren pentru construcția de locuințe, care a cîștigat amploare în ultimul timp, i-a făcut pe singaporezi să smulgă mării sute de hectare de pămînt, pe care se ridică noi locuințe pentru muncitorii din zona industrială. La doi ani de la proclamarea independenței, Republica Singapore se află în plin proces de construcție economică. Acest proces necesită o valorificare pe scară largă a resurselor materiale și umane, acțiune în care Singaporele se află astăzi.

## SENATORUL MANSFIELD SE PRONUNȚĂ ÎMPOTRIVA SPORIRII EFECTIVELOR AMERICANE DIN VIETNAMUL DE SUD

„Trimiterii a încă 45 000 de soldați americani diminuează șansele de soluționare a conflictului din Vietnam”. Această declarație a fost făcută luni de Mike Mansfield, liderul majorității democratice din Senat. Mansfield se pronunță împotriva sporirii efectivelor americane din Vietnamul de sud, sporire anunțată joi de președintele Johnson în cadrul unei conferințe de presă. Mansfield a declarat în fața Sena-

atului că S.U.A. nu par să-și fi convins pe aliaji lor asiatici de a trimite mai multe trupe în Vietnamul de sud. Senatorul și-a exprimat speranța că Administrația va accepta în cele din urmă planul său cu privire la reglementarea situației din Vietnam. În primul rînd, Mansfield pronunță împotriva sporirii efectivelor americane din Vietnamul de sud, sporire anunțată joi de președintele Johnson în cadrul unei conferințe de presă. Mansfield a declarat în fața Sena-