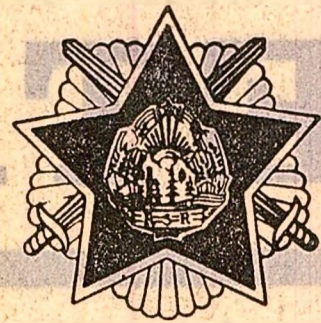




Scînteia



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XXXVIII Nr. 7796

Vineri 16 august 1968

6 PAGINI — 30 BANI

Vizita în Republica Socialistă Cehoslovacă a delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România

PRAGA A PRIMIT CU MULTĂ CĂLDURĂ DELEGAȚIA ROMÂNĂ CONDUSĂ DE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Joi dimineața a părăsit Capitala, plecând la Praga, delegația română de partid și de stat condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, care va face o vizită în Republica Socialistă Cehoslovacă, la invitația președintelui Republicii Socialiste Cehoslovacă și a Comitetului Central al Partidului Comunist din Cehoslovacă.

Cu acest prilej, va fi semnat noul Tratat de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Socialistă România și Republica Socialistă Cehoslovacă. Din delegație fac parte tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Apostol, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor, Emil Bodnaraș, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat, Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Gheorghe Stoica, membru suplent al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., membru al Consiliului de Stat, Corneliu Mănescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, Ion Obradovici, ambasadorul României în Cehoslovacă.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost salutăată de tovarășii Alexandru Birlădeanu, Chivu Stoica, Paul Niculescu-Mizil, Ilie Verdet, de membri și membrii suplentanți ai Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., secretari ai C.C. al P.C.R., vicepreședinți ai Consiliului de Stat și ai Consiliului de Miniștri, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai instituțiilor centrale și organizațiilor obștești, generali, ziaristi români și corespondenți ai presei străine.

Au fost de față șefi ai misiunilor diplomatice acreditate la București, precum și Karel Komarek, înscărunțat cu afaceri ad-interim al R.S. Cehoslovacă la București, și membri ai ambasadei.

La plecare, membrii delegației au fost salutați călduros de un mare număr de cetățeni ai Capitalei. Pionieri le-au oferit flori.

Sosirea la Praga

PRAGA 15. — Trimiși speciali Agerpres, Romulus Căpescu și Eugen Ionescu, transmis: Praga, capitala Cehoslovaciei frățești, a întâmpinat joi, în mod sărbătoresc, cu deosebit entuziasm oaspeții dragi — delegația de partid și de stat a Republicii Socialiste Române.

ÎNCEPEREA CONVORBIRILOR OFICIALE

PRAGA 15 (Agerpres). — La Hradul din Praga au început joi la ora 11.00 convorbirile oficiale dintre delegațiile de partid și de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Socialiste Cehoslovacă.

La convorbiri din partea română participă tovarășii: Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Apostol, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor, Emil Bodnaraș, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat, Virgil Trofin, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Gheorghe Stoica, membru suplent al Comitetului Executiv



La sosire pe aeroportul din Praga

nia, în frunte cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, care, la invitația președintelui Republicii Socialiste Cehoslovacă și a Comitetului Central al P.C. din Cehoslovacă, face o vizită în această țară.

Cuvîntarea președintelui Ludvik Svoboda

Scumpe tovarășe Ceaușescu, Scumpe tovarășe Maurer, Dragi prieteni români,

Vă urez un sincer și cordial bun venit în capitala republicii noastre. Sîntem bucurosi că ați venit la noi în perioada actuală, cînd întreaga noastră țară clădotește de o mișcare activă și optimistă. Popoarele ceh și slovac se străduiesc în mod sincer și mai hotărît decît orînd să ducă orînduirea lor socialistă spre deplină afirmare a principiilor democrației și umanismului. Această cale de renaștere a societății noastre socialiste — inspirată și condusă de partidul comunist — este un răspuns vital necesar față de cerințele actuale ale țării noastre, este o continuare istorică a tradițiilor democratice ale popoarelor noastre. Scopul eforturilor noastre este de a asigura oamenilor bucurie și satisfacție deplină în viață și de pe urma roadelor muncii lor.

Sîntem ferm convinși că procesul de renaștere este în deplină concordanță cu principiile internaționalismului socialist și este strîns legat de hotărîrea noastră de a întări și pe mai departe legăturile de prietenie, alianță și colaborare cu țările comunității socialiste. În acest spirit vrem să dezvoltăm și relațiile dintre

(Continuare în pag. a V-a)

Cuvîntarea președintelui Nicolae Ceaușescu

Stimate tovarășe Svoboda, Stimată tovarășe Dubcek, Stimată tovarășe Cernik, Dragi tovarăși, prieteni,

În numele delegației române de partid și de stat, doresc să vă mulțumesc în modul cel mai cordial pentru invitația de a vizita Republica Socialistă Cehoslovacă, pentru caldă ospitalitate cu care ne-ați întâmpinat, pentru frumoasele cuvinte rostite aici la adresa României socialiste, a prieteniei de nezdruclinat care leagă partidele, statele și popoarele noastre.

Sosind pe pămîntul ospitalier al țării dumneavoastră, aducem cu noi mesajul sentimentelor de profundă prietenie, stimă și solidaritate ce le nutresc comunitățile și întregul popor român față de popoarele ceh și slovac, față de partidul lor comunist, precum și urarea frățească, pornită din adîncul inimii, ca transformările înnoitoare și vasta activitate politică ce se desfășoară în prezent în Cehoslovacă să ducă la noi succese în opera de edificare a societății socialiste.

Partidul nostru și întregul popor român au urmărit și urmăresc cu caldă simpatie eforturile Partidului Co-

(Continuare în pag. a V-a)

Recepție oferită de președintele Ludvik Svoboda

Președintele Republicii Socialiste Cehoslovacă, Ludvik Svoboda, a oferit seara în saloanele Hradului din Praga o recepție în cinstea delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România condusă de tovarășul Nicolae

Ceaușescu. La recepție au participat conducătorii de partid și de stat cehoslovaci, în frunte cu tovarășul Alexander Dubcek.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, cordială.

Azi, 16 august, în jurul orei 14,15, posturile noastre de radio și televiziune vor transmite de la uzinele Avia din Praga mitingul organizat cu prilejul vizitei în Praga a delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu. De asemenea, în jurul orei 18,30, va fi transmisă de la Praga conferința de presă organizată cu același prilej.

ÎN ZIARUL DE AZI:

- Dialog cetățenesc: Accidentul — o fatalitate a circulației moderne?; Audiența nu e vizită de curtoazie; Răspunsuri competente, nu corespondență sterilă!
- În procesul creației artistice: Investigația fenomenului social și a psihologiei individului

ARADUL sub semnul exigențelor municipale

Un oraș nu e numai un conglomerat de clădiri, oricît de impresionant prin dimensiuni sau frumusețe. Un oraș înseamnă un anumit stil și un anumit climat de viață. Pe acest plan, fără îndoială că Aradul își îndreptățește heraldica sa municipală. De la primele pași pe străzile sale, transformate de explozia vegetală a anotimpului, de la prima rețită prin magazinele sale amenajate cu un expresiv bun gust, de la primul contact cu locuitorii orașului, fie la locul de muncă, fie la teatru, fie pe stradă, te simți într-o cetate modernă, cu o pulsație plină de dinamism și, mai ales, cu o patină de cultură urbană (prin cultura înțeleasă în special stilul rețelelor umane) care-ți conferă un farmec aparte.

Sînt o mie și una de detalii simple, cotidiene, aparent banale: e vorba, bunăoară, de acea eleganță sobră, decentă și, totodată, de un relevant simț al frumuseții, care face din prietenia străzii (mai ales, orele după amiază) o reală încintare; e vorba și de acea comportare plină de bunăvoință și servabilitate pe care o reținem în multe locuri ale contactului cu publicul (fără îndoială că aici, ca și în alte privințe, există și excepții); e vorba, poate, de însăși maniera plină de ingeniu seriozitate cu care se amestecă în preocupările arădenilor cele mai elementare probleme cu pastuea omniprezentă (și proverbială) pentru fotbal (mai ales acum, cînd orașul are două echipe în A). Tonul (cîtește: climatul civilizat) face muzică...

De altminteri, noua condiție municipală nu e decît confirmarea firească a însemnătății și destoiniciei unei cetăți care se înscrie printre cele mai mari și mai viitoare centre industriale ale țării (peste 120.000 de locuitori, întreprinderi de talia Uzinei de vapoare, „Strunzulțu”, Uzinelor textile Arad, „Tebe” etc.).

Nu există eveniment de seamă în istoria națiunii române, a Transilvaniei îndoeșii — îmi spune Ovidiu Olariu, — fără să nu fie implicat în mod direct sau indirect Aradul și, în special, în ceea ce privește dezvoltarea și modernizarea orașului. Aradul este un oraș care are în fața sa o misiune istorică și socială deosebit de importantă: aceea de a deveni un centru de dezvoltare și modernizare a regiunii și a țării.

Victor BIRLADEANU

(Continuare în pag. a III-a)

Condiția reușitei în stabilirea corectă a raportului muncă — salariu

Ing. Alexandru PANAIT
director în Ministerul Industriei Ușoare

Noul sistem de salarizare elaborat de partid și guvern — care în esență urmărește să asigure o legătură organică, nemijlocită, între retribuția fizică a muncii și aportul său concret, efectiv la munca societății — a început să fie experimentat esalonat, începînd de la 1 iunie a.c. Într-un număr de întreprinderi și ramuri ale economiei naționale, între care și în industria ușoară. Experimentarea a început în 10 întreprinderi din principalele subramuri de producție ale industriei ușoare și ea a fost temeinic pregătită pentru a se verifica soluțiile preconizate și a se desprinde concluzii și măsuri judecătorești, realiste, pentru etapa ulterioară — după 1 noiembrie a.c. — cînd noul sistem de salarizare urmează să fie generalizat în toate întreprinderile din cadrul ministerului nostru. Experimentarea are loc concomitent cu majorarea salariilor, potrivit prevederilor Hotărîrii plenare a C.C. al P.C.R. din octombrie 1967.

O primă trăsătură distinctivă a noului sistem de salarizare este că el asigură creșterea ponderii salariului tarifar, ca element determinant al câștigului oamenilor, de la 70-75 la sută la circa 90 la sută din salariul total. Aceasta permite o mai bună stabilire a veniturilor muncitorilor și personalului tehnic-administrativ, un echilibru mai cert și mai exact al câștigurilor. Pentru muncitorii, au fost prevăzute patru rețele tarifare noi, specifice industriei textile, pielărie-încălțăminte, tăbăcărie-prelucrare cauciucului și sticlă-ceramică fină. Spre deosebire de vechiul sistem de salarizare, s-a introdus o diferențiere a salariilor, în cadrul aceluiași categorii tarifare sau funcții, pe trei trepte de salarizare: I — muncitorii, respectiv pe 6 graduri la personalul tehnic-administrativ, în raport cu calitatea lucrărilor efectuate, inițiativa și operaționalitatea în muncă. Diferențierea aceasta are ca scop stimularea eforturilor oamenilor pentru ridicarea pregătirii profesionale, pentru perfecționarea calificării, pentru creșterea eficienței activității economice.

Salariile tarifare noi ale muncitorilor din întreprinderile în experimentare cuprind în ele și adaosurile variabile — acord și premii — precum și creșterea de salarii prevăzută de Hotărîrea plenară C.C. al P.C.R. din octombrie anul trecut, care pentru țara noastră este în medie de 11,8 la sută (la aceasta se adaugă majorarea salariilor micii, de 2,6 la sută, acordată în anul 1967). În scopul atragerii salariaților

spre locuri de muncă cu condiții mai dificile, la care asigurarea cu forță de muncă se face cu greutate, s-au acordat salarii majorate cu 5-10 la sută față de salariile prevăzute în rețelele tarifare de bază. Asemenea majorări s-au aprobat pentru anumite puncte de lucru din întreprinderile de pielărie, cauciuc-mase plastice și sticlă-ceramică fină.

În ceea ce privește salariile tarifare ale personalului tehnic-administrativ, acestea au fost stabilite pe 42 clase de salarizare, rezultînd o diminuare a diferenței ce exista înainte între salariile cele mai mari și cele mai mici practicate în întreprinderi. Salariile introduse au fost determinate în așa fel, încît la majoritatea funcțiilor să se asigure la gradul I a treia nivelului salariilor medii actuale, plus cota medie de majorare prevăzută. Astfel, un mustru tesător, care deservește 300 de războaie, a realizat în luna mai 1968 un salariu total de 1850 lei (salariul tarifar de încadrare de 1425 lei și un premiu de 425 lei), iar în luna iunie — după aplicarea noului sistem de salarizare — a primit un salariu de 2100 lei, cu 13,5 la sută mai mult ca în luna precedentă. În mod corespunzător s-au calculat salariile tehnicienilor, inginerilor și celorlalte categorii de personal din unități.

Deși nu au trecut decît două luni și ceva de la începerea experimentării, s-au desprins de pe acum anumite concluzii în legătură cu aplicarea noului sistem de salarizare. O primă concluzie este că introducerea noilor rețele tarifare a permis atingerea obiectivului prevăzut privind creșterea însemnată a ponderii salariului tarifar al muncitorilor în salariul lor total. Cu toate acestea, a rezultat că în unele sectoare — pielărie, cauciuc și sticlă-ceramică fină — noile rețele tarifare prevăd nivele de salarizare mai scăzute, care nu asigură în toate cazurile realizarea salariului total din perioada anterioară și creșterea prevăzută de hotărîre. Pentru a elimina acest neajuns, întreprinderile au fost nevoite să încadreze marea majoritate a muncitorilor în treapta maximă, iar în unele cazuri să se acorde majorarea nivelelor din rețele cu încă 5-10 la sută, posibilitate prevăzută de altele de actele normative care stabilesc condițiile experimentării. La fabrica de piatră și încălțăminte „Dimbovița”, de pildă,

(Continuare în pag. a III-a)

În curînd APARE:

SUPLIMENTUL „SCÎNTEIA”

Acasă, la munte, la mare ORIUNDE

Rețineți din timp

SUPLIMENTUL „SCÎNTEIA”

Tematică bogată, ilustrație în culori

48 de pagini!

DIALOG CU CEI CARE ÎNTELESC

Accidentele de circulație au devenit în ultimul timp un adevărat pericol social, un flagel. Statisticile internaționale sînt de-a dreptul surprinzătoare și alarmante. De altfel, fapt regretabil, numărul accidentelor este în creștere și în țara noastră. S-ar părea că omul modern aduce în mod voit din ce în ce mai multe jertle „zeului cu patru roți”, că accidentele de circulație s-au transformat într-un fenomen absolut și inevitabil, că fără ele viața secolului XX este de neconceput, după cum este de neconceput viața fără automobil. Reprzințiu, oare acești „fenomeni fatalitate”? E cu puțință ca această umbră a morții să nu mai poată fi alungată de pe fundul vieții? Specialiștii în materie sînt de părere că perpetuarea accidentelor poate și trebuie să fie curmată, că este în puterile oamenilor să combată această calamitate. Dar cum? Ce trebuie făcut pentru a bara drumul accidentelor?

În loc de sirop un sprit sau un coniac „mare” ori „mic”, de a-l „pierde” pe drum pe cei „cuminți” a costat în primele 6 luni ale acestui an nenunțate victime, cu 25 la sută mai multe decât în aceeași perioadă a anului trecut. Statistica arată: 771 persoane

fără piteonului la condițiile actuale de circulație. Și pentru că „venit vorba”, „campionii” în materie de delinvențe sînt piteonii din județele Suceava, Vaslui și din Capitală, care au înregistrat aproape 50 la sută (!) din accidentele produse aici. Din rînd

sind pe pedala acceleratorului pînă cînd acele vitezometre nu se fixează în dreptul cifrelor maxime, cifre care îi fascinează și de cele mai multe ori le abate itinerarul și pe la „urgență”. Acești obsedați ai vitezei au întrecut „la mîstac” toți delinvenții „trădători”, respectiv pe mari amatori de-un sprit sau de-o cinzeacă înainte de a porni în cursă, care au jertfit pe altarul lui Bachus 14,7 la sută din numărul victimelor de accidente ce au avut loc în primul semestru al anului în curs. Urmează apoi neatenția în timpul conducerii (10 la sută), neacordarea priorității (7,6 la sută), „braconieri” (care conduc fără permis (7 la sută) etc.

ACCIDENTUL — o fatalitate a circulației moderne?

Întrebări la care ne-a răspuns, în cadrul unei recente convorbiri, tovarășul locotenent colonel VICTOR BEDA, adjunct al șefului Direcției circulației din Inspectoratul General al Militei.

— E vorba de un fapt care în ultima vreme a devenit foarte deosebit de intens și de dur. De exemplu, dacă printr-un punct foarte aglomerat treceau în 1967, într-o anumită unitate de timp, sute de autovehicule, în acest an, prin același punct trec mai multe de autovehicule, de la turismele cu capacitatea cea mai redusă la autocamioanele și autobusculele de mare tonaj. Fiește, într-un asemenea mediu rutier, într-un asemenea context și cer mîstăcînd sportiv în conducere, atenție, disciplină pe traseu, respectarea fără săvîrșire a regulilor de circulație, chiar și a celor ce par mai mărunte și lipsite de importanță în caz contrar și din nefericire aceste cazuri conțin sînt tot mai frecvente, se produc catastrofe regretabile. Ispita de „a lua” cu 120 km la oră o curbă periculoasă, de a sorbi „din fugă”

dul lor sînt și mulți bîtrîni care poate nu au nici o vîmă, fiind accidentați numai din cauza neatenției conducătorilor auto sau pur și simplu pentru că nu s-au putut deplasa mai rapid din calea unor soferi grăbiți. Dar, pe lîngă viteză, sînt și unii „temerați” care numai din incoștență, că altfel nu putem să o numim, se lasă striviți de mașini, ori dîintr-un vreau accentuat spirit de „originalitate” de a nu merge prin locurile destinate anume tuturor, de a nu aștepta semnalul de liberă trecere s.a.m.d. Unii ajung pînă acolo încît, atunci cînd sînt amendat, plătesc cu tîrînd și însoțență, gîndindu-se că sînt de lucrătorii de miliție și în felul acesta amenda își pierde valoarea educativă. Pentru asemenea reaolitanți legea ar trebui să prevadă, fără îndoială și fără vreo remarcare, sancțiuni mult mai severe.

„Nici în car, nici în căruță”

Situația pe care o relatez constituie un exemplu cras de birocratie, în mrețele căreia am intrat și din care nu pot să ies de un an de zile.

În luna august 1967, am fost chemat la fostul șef popular raional Săveni și mi s-a propus transferul de la Școala generală „M. Kogălniceanu” Coșuța unde funcționează, la Școala din comuna Dobriceni, pe post de director. Am acceptat. Cum transferul s-a făcut în interes de serviciu, trebuia să mi se achite și drepturile bănești cîvenite. Dar, deși a trecut un an de atunci, acest lucru nu s-a rezolvat nici pînă în prezent. De fiecare dată am fost amînat de către fosta secție de învățămînt pe știu că doar nu este complet și nu a sosit încă numărul meu în această funcție, de la Ministerul Învățămîntului. În această situație, am fost întru totul dezorientat. Ca urmare, în ianuarie a.c. m-am adresat Ministerului Învățămîntului. Răspunsul primit m-a pus în și mai mare încurcătură. În el se arăta că nu mi s-a aprobat numărul ca director la Școala Dobriceni și că acest lucru a fost comunicat la timp și toată problema este de mînt regională. Deci, la secția de învățămînt s-a știut că transferul n-a fost avizat de către minister și, ca atare, nu mi se pot plăti aceste

drepturi. Cei care au dispus această transferare neavenită n-au avut curajul să mă înștiințeze și m-au purtat în zadar pe drumuri. Mai mult, și în continuare mi se fac greșeli. Întrucît transferul meu la Școala Dobriceni n-a fost avizat, am cerut inspectoratului școlar să-mi aprobe numărul, ca profesor, la Școala din Nichiteni, județul Botoșani, mi s-a răspuns favorabil, printr-o adresă semnată de inspectorul general Mihai Matei. Dar, spre surprinderea mea, ulterior a-celăși inspector general mi-a spus, fără prea multe discuții, să rămîn în continuare director la Dobriceni (!).

În acest caz sînt în dilemă. Nu știu cui să-l dau crezare. Pe de o parte, inspectorul școlar județean mă anunță că am fost numit profesor la Școala Nichiteni (numire avizată și de Ministerul Învățămîntului), iar pe de altă parte, prin mesajul lui Matei, mi s-a obligat să funcționez la Dobriceni pe un post pentru care n-am primit numărul. De fapt, acum nu sînt nici în car, nici în căruță. Cei care au făcut această încurcătură trebuie să o clarifice în cel mai scurt timp, mai ales că peste cîțva timp va începe noul an școlar.

Prof. Constantin GRADINARIU
com Dobriceni, jud. Botoșani

Huligani în haine de „artiști”

În seara zilei de 5 august călătoream cu trenul de la Constanța la Bacău, împreună cu băiețelul meu de 5 ani. O întâmplare ce a avut loc pe acest traseu, de-a dreptul revoltătoare, m-a indignat nu numai pe mine, ci și pe toți cei care am trăit-o efectiv — ci și pe ceilalți călători aflați în vagon. Iată cum s-au petrecut lucrurile. M-am așezat într-un compartiment de clasă a II-a. Trenul era foarte aglomerat, dar în acest vagon, în mai multe compartimente erau locuri vacante. M-am așezat în unul din acestea și am cerut îngăduința celor 4 tineri ce se aflau în jurul meu să mă lase să stau în locul meu. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de demni, scandalosă, care m-a jignit în demnitatea mea de om și a sfidat cele mai elementare reguli de comportare, trebuie spus sancționată, pentru că a jignit și a insultat pe toți cei aflați în jurul meu. Să nu se spună că sînt eu cel care puteam să abia copitului meu un loc. Ei nici una nici două, în loc să mă înțeleagă, s-au năpustit asupra mea și, ca niște adevărați barbari, m-au înbrîncit și lovit cu pumnii și cu picioarele. S-au aruncat asupra mea și m-au lovit în față și în spate, iar conductorul trenului, care a asistat și el la scenă, n-a avut nici o intervenție. Mă întreb: care Comitetul de cultură și artă Suceava cunoaște în ce mod rușinos l-au „reprezentat” acești tineri? Asemănat cu un grup de

VIZITA ÎN CEHOSLOVACIA A DELEGAȚIEI DE PARTID ȘI DE STAT ROMÂNE

Sosirea la Praga

(Urmare din pag. 1)

Ruzyne, pe a cărui platformă mii de praghezi, cu stegulete tricolore românești și cehoslovace așteaptă cu nerăbdare să adreseze din inimă tradiționala urare de bun venit. Pe frontispiciul aerogării sint arborate drapelule de stat ale celor două țări. Iozinci, în limbile română și cehă în cinstea prieteniei dintre cele două țări.

În întâmpinarea delegației române au sosit: președintele Ludvik Svoboda, Alexander Dubcek, prim-secretar al Comitetului Central al P.C. din Cehoslovacia, Oldrich Cernik, președintele guvernului cehoslovac, Frantisek Kriegel, președintele Comitetului Central al Frontului Național, Josef Smrkovsky, președintele Adunării Naționale Cehoslovace, membrii și membrii supleanți ai Prezidiului C.C. al P.C.C., Cestmir Cisar, secretar al C.C. al P.C.C., președintele Consiliului Național ceh, și Ondrej Kloucek, președintele Consiliului Național slovac, vicepreședinții guvernului, Peter Colotka, Frantisek Hamouz, Gustav Husak, ministrul afacerilor externe, Jiri Hajek, ministrul apărării naționale, Martin Dzur, și alți membri ai guvernului.

Sint prezenti Bohuslav Kucera, președintele Partidului Socialist Cehoslovac, Antonin Pospisil, președintele Partidului Popular din Cehoslovacia, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, generali și ofițeri superiori ai armatei cehoslovace, personalități ale vieții publice.

Se află, de asemenea, de față Ion Obradovici, ambasadorul României la Praga, și membri ai ambasadei, acum și sefi ai misiunilor diplomatice acreditate la Praga.

Tribuna presei a devenit încăpătoare pentru numeroși ziariști cehoslovaci și străini, corespondenți și trimiși speciali ai celor mai importante agenții de presă, posturi de radio și rețele de televiziune, ziare și reviste de pe glob — dovadă a interesului deosebit manifestat față de această vizită.

Văzându-l este săgetat de reacțiile ale forțelor militare aeriene cehoslovace, care au escortat avionul special al delegației române din momentul creerii frontierei de stat a R. S. Cehoslovace.

Este ora 9.20 (ora locală). Pe pista aeroperoului ațerizează nava aeriană cu care călătorește delegația.

Din avion coboară tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer și ceilalți membri ai delegației.

Ei sînt salutați cu cordialitate de conducătorii de partid și de stat cehoslovaci. Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer strîng călduros mîinile se îmbrățișează cu Ludvik Svoboda, Alexander Dubcek și Oldrich Cernik, cu ceilalți conducători de partid și de stat cehoslovaci.

Fanfara militară intonează imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Socialiste Cehoslovace. În semn de salut, sint trase 21 de salve de artilerie. Comandanții gărzii de onoare prezintă raportul. Tovarășii Nicolae Ceaușescu, însoțit de Ludvik Svoboda și Alexander Dubcek, trec apoi în revistă garda de onoare.

Un grup de pionieri oferă oaspeților buchete de flori.

Sint prezentați apoi membrii ai conducătorii de partid și de stat din Cehoslovacia, celelalte persoane oficiale, precum și membrii corpului diplomatic.

Miile de praghezi prezenti pe aeroport fac o caldă manifestare de simpatie solilor poporului român și conducătorilor cehoslovaci. O mare de stegulețe flutură deasupra capetelor mulțimii. Se strigă: „Trăiască Ceaușescu”, „Trăiască Dubcek”, „Trăiască Svoboda”, „Trăiască România socialistă”.

Conducătorii de partid și de stat ai celor două țări răspund cordial, fac semne prietenești, strîng mîinile întinse.

Președinții NICOLAE CEAUȘESCU și LUDVIK SVOBODA se aproprie de microfoane. Șeful statului cehoslovac rostește un călduros cuvînt de bun soț. Răspunde tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Cele două cuvîntări sînt salutate cu aplauze și ovatii. Răsună lozinci în cinstea tradiționalei prietenii româno-cehoslovace.

natura se pleacă: norii încep să se destrame.

În fața intrării principale a Hradului, deasupra căruia flutură tricolorul românesc, în așteptarea distinșilor oaspeți, s-a strins o mare mulțime de oameni. Apariția cortegiului oficial produce o izbucnire spontană de urale și ovatii.

În prima curte a Hradului se află aliniată o companie de onoare a gărzii prezidențiale. Răsună acordurile imnului de stat al Republicii Socialiste România. Tovarășul Nicolae Ceaușescu, însoțit de Ludvik Svoboda și Alexander Dubcek, trec în revistă compania de onoare. Apoi, oaspeții urcă treptele care duc la reședința oficială. Minute în șir, praghezi, aflați în fața Hradului, scandează numele conducătorilor celor două țări. Un grup de cetățeni poartă o pancartă pe care sint scrise în limba română cuvintele „Prietenii la nevoie se cunoaște”.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer ies la fața reședinței, și răspund acestor mînuiri de căldă și frățescă simpatie. Șeful delegației române transmite praghezilor salutul locuitorilor capitalei României și al poporului român. Sintem convinși, a spus el, că sub conducerea Partidului Comunist poporul cehoslovac va duce la bun sfîrșit procesul de perfecționare a societății în vederea desăvîrșirii construcției socialiste. Apoi a urat locuitorilor Pragăi succese în activitatea pe care o depun.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Emil Bodnaraș, Virgil Trofin și Gheorghe Stoica au făcut apoi o vizită protocolară la Hrad, în sala Brozik, tovarășului Ludvik Svoboda. Au fost de față tovarășul Alexander Dubcek și alte persoane oficiale cehoslovace.

Conducătorii de partid și de stat români și cehoslovaci s-au întîlnit într-o atmosferă de caldă prietenie.

Apoi ei au ieșit în balconul din curtea interioară a Hradului unde erau adunați numeroși cetățeni care aclamau îndelung, fluturînd stegulețe române și cehoslovace. Se auzeau lozinci în cinstea prieteniei româno-cehoslovace. Se strigă din nou „Trăiască Ceaușescu”, „Trăiască Svoboda”, „Trăiască Dubcek”, „Trăiască România”, Conducătorii de partid și de stat români și cehoslovaci au salutat la rîndul lor mulțimea, strîngîndu-și cu putere mîinile unul altuia deasupra capetelor în semn de indestructibilă prietenie frățescă.

Entuziasma primire pe care Praga a făcut-o conducătorilor de partid și de stat români a constituit o expresie vie, emoționantă a simțămîntelor de profundă prietenie nutrită de poporul cehoslovac față de România socialistă, față de poporul frate român, față de conducătorii săi, a dorinței împărtășite de ambele popoare de a da un conținut tot mai bogat relațiilor de prietenie și colaborare multilaterale, dorință ce își găsește intruchiparea în noul Tratat de prietenie, colaborare și asistență mutuală, care va fi semnat în cursul actualei vizite.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, au adresat de la bordul avionului tovarășilor János Kádár, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, Losonczy Pál, președintele Consiliului Prezidențial al Republicii Populare Ungare, Jenő Fock, președintele Guvernului Revoluționar Muncitoresc Tărănesc Ungar, următoarea telegramă:

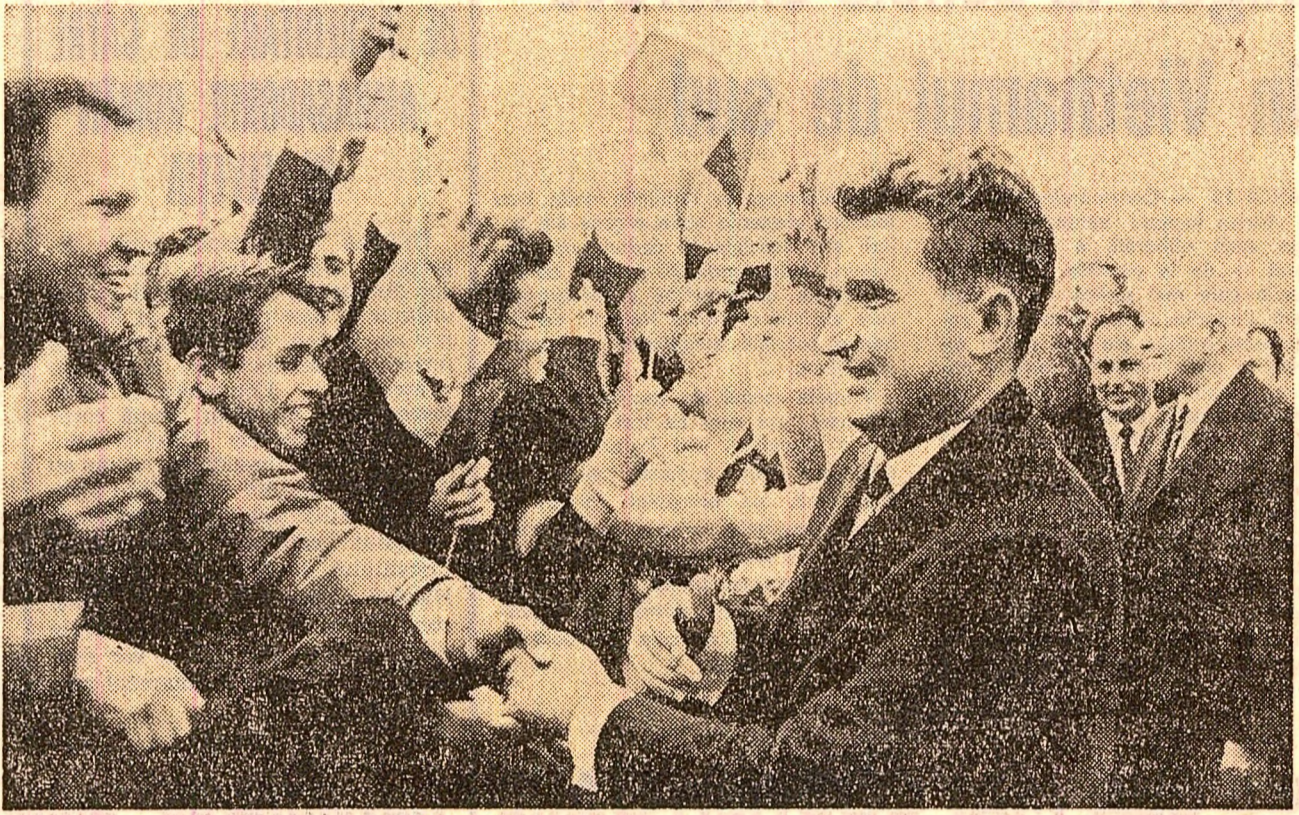
Zburînd deasupra teritoriului Republicii Populare Ungare, în drum spre Republica Socialistă Cehoslovacă, vă transmitem dv. personal și poporului frate ungar cordiale salutări și urări de noi succese în opera de construire a socialismului în patria dumneavoastră.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ludvik Svoboda și Alexander Dubcek primesc defilarea gărzii de onoare.

În drum spre iesirea din aeroport înalți oaspeți și gazdele lor cehoslovace sint întîmpinați de un grup de veterani din primul război mondial, cu piepturile încercate de decorații. Tovarășul Nicolae Ceaușescu le strînge mîna, se întînește cu ei în mod prietenesc.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ludvik Svoboda și Alexander Dubcek, în aclamațiile celor prezenti, iau loc în mașină. Coloana de mașini, escortată de motocicletiști, se îndreaptă spre străvechiul Hrad, cetatea de piatră din inimă Pragăi, reședința oaspeților.

În ciuda vîntului pătrunzător, a vremii înnorate, pe întregul tra-se se află masați locuitorii ai capitalei pe fețele cărora citești entuziasmul cu care intră în Praga înîmpîință vizita unor prieteni dragi. Ei flutură batiste și eșarfe, aruncă flori, își manifestă bucuria sinceră, spontană, nestăvilită. La căldura inimilor pragheze parcă și



Întîlnire plină de afecțiune între oaspeți și mulțimea venită să-i întîmpine la aeroport

Cuvîntarea președintelui Ludvik Svoboda

(Urmare din pag. 1)

Republica Socialistă Cehoslovacă și Republica Socialistă România.

Aș vrea să vă asigur, stimate tovarășe Ceaușescu, că prețuim în mod sincer încrederea și simpatia manifestate în ultima perioadă față de noi de către P.C.R., guvernul Republicii Socialiste România și de către întregul popor român.

Prietenia noastră are rădăcini adînci. Poporul nostru nu uită că împreună cu armata sovietică și cu armata noastră au luptat pentru eliberarea patriei noastre și ostașii români, dintre care mulți și-au jertfit viața pe pămîntul Cehoslovaciei.

Am dori ca în cursul vizitei dumneavoastră să discutăm tovarășe despre tot ceea ce vă interesează pe dumneavoastră și pe noi, să facem un schimb de experiență privind construcția socialismului și un schimb de păreri asupra celor mai importante probleme internaționale, precum și asupra sarcinilor noastre comune, care ne revin, în lupta pentru pace, progres și socialism.

Stimați tovarăși, În perioada vizitei —dumneavoastră vom discuta și semna noul Tratat de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre țările noastre. Acest document însemnat va constitui un nou moment crucial în cadrul prieteniei tradiționale dintre popoarele ambelor noastre țări. Cu acest tratat înlocuim tratatul de alianță anterior dintre Cehoslovacia și România, semnat la București acum 20 de ani, care a ajutat în stabilirea unor relații de tip nou între popoarele țărilor noastre și a pus bazele solide ale dezvoltării posibile a colaborării în domeniile politic, economic, tehnico-stiințific și cultural. Aceasta a colaborare a consolidat prietenia noastră, fiind în avantaj ambelor țări. Sintem convinși că noul tratat de alianță va exprima mai pe deplin gradul de dezvoltare la care au ajuns țările noastre, cit și relațiile dintre ele, va reflecta schimbările care au avut loc în Europa și în lume, în perioada care a trecut. Tratatul va deveni o bază importantă pentru aprofundarea în continuare a relațiilor noastre, pentru lărgirea colaborării dintre Republica Socialistă Cehoslovacă și Republica Socialistă România, va contribui la întărirea unității țărilor socialiste și asigurarea păcii.

Sintem bucuroși, scumpi tovarăși, că ați acceptat invitația de a face o vizită prietenească în țara noastră.

Încă o dată vă urez un cordial bun venit pe teritoriul Cehoslovaciei și vă doresc să vă simțiți la noi ca între prietenii dumneavoastră buni.

Depunerea unei coroane de flori

Membrii delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, au adus un omagiu eroilor căzuți pentru libertatea și independența Cehoslovaciei.

După-amiază, membrii delegației române sosses la monumentul național de pe colina Vitkov, care domină capitala Cehoslovaciei.

Pe Hemicicliul din fața monumentului era aliniată o gardă militară de onoare. Pe pavilionul fluturau drapelule de stat ale României și Cehoslovaciei.

Delegația română a fost însoțită de Frantisek Kriegel, Cestmir Cisar, Jiri Hajek și Karel Kurka. La monument, delegația era așteptată de Martin Dzur, ministrul apărării naționale, Josef Pavel, ministrul de interne, Ludvik Cerny, primarul orașului Praga, și de alte personalități.

Garda militară a prezentat onorul. Au fost intonate imnurile de stat ale celor două țări.

În sunetele unui marș solemn, membrii delegației române au depus o coroană la monumentul eroilor necunoscut cehoslovac, străjuțit de statuia ecevrată a eroului național Jan Zizka.

Cuvîntarea președintelui Nicolae Ceaușescu

(Urmare din pag. 1)

Republica Socialistă Cehoslovacă și Republica Socialistă România.

Poporul nostru acordă o înaltă prețuire prieteniei româno-cehoslovace — clădită pe baza trinității a îndelungatei tradiții de luptă comună pentru libertate și progres, a comunității de teluri și de orfinduire, a încrederii tovarășești și respectului reciproc. Sintem încredințați că înflorirea multilaterală a acestei prietenii servește pe deplin intereselor fundamentale ale țărilor și popoarelor noastre, cauzei generale a socialismului.

Venim la dumneavoastră, stimați tovarăși, cu ferma convingere că vizita pe care o facem, convorbirile dintre delegațiile partidelor și statelor noastre vor marca un moment de seamă în evoluția legăturilor frățesti româno-cehoslovace. Împărtășim întru totul aprecierea că noul Tratat de prietenie, colaborare și asistență mutuală între Republica Socialistă România și Republica Socialistă Cehoslovacă, pe care îl vom semna în cursul acestei vizite, va crea premise favorabile pentru intensificarea relațiilor bilaterale în domeniile politic, economic, tehnico-stiințific, cultural, pentru extinderea conlucrării noastre pe toate planurile.

Întîlnirile și schimburile de vederi pe care le vom avea în aceste zile vor constitui un nou prilej pentru a afirma dorința comună a partidelor și popoarelor noastre de a ne aduce și în viitor toată contribuția la unitatea țărilor socialiste, la creșterea influenței socialismului în lume, la înfăptuirea securității internaționale și apărarea păcii.

Cu aceste sentimente pășim pe pămîntul Cehoslovaciei socialiste prietene.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și-a încheiat cuvîntarea rostind în limba cehă urarea: Trăiască prietenia și solidaritatea frățescă româno-cehoslovacă!

Cronica zilei

VIZITA SENATORULUI AMERICAN MIKE MANSFIELD

La 14 august a sosit în țara noastră, pentru o scurtă vizită, senatorul american Mike Mansfield, liderul majorității democratice din Senatul S.U.A.

În cursul zilei de joi, senatorul american a fost primit de către președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec.

În aceeași zi, el a fost primit la Ministerul Afacerilor Externe de către George Măcovescu, prim-adjunct al ministrului.

La cele două întîlnevederi a participat și Richard H. Davis, ambasadorul S.U.A. în România.

Cu prilejul apropiatei deschideri a ediției de toamnă a tirgului de Leipzig, consilierul comercial al ambasadei R. D. Germane la București, Günther Schreiter, a oferit joi, în saloanele ambasadei, un cocteil.

Printre persoanele oficiale prezente se aflau Gheorghe Cioară, ministrul comerțului exterior, și Karl Kormes, înrărcinat cu afaceri ad-interim al R. D. Germane la București.

Adunarea festivă consacrată Zilei presei române

Cu prilejul Zilei presei române, în sala de marmură a Casei Științei a avut loc joi o adunare festivă la care au participat redactorii ai ziarelor centrale și publicațiilor de specialitate, publiciști și alți lucrători din domeniul presei. Au participat, de asemenea, corespondenții ai presei străine acreditați la București.

Au luat parte membri ai C.C. al P.C.R., reprezentanți ai conducerii Ministerului Afacerilor Externe, Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, ai altor instituții centrale.

Despre Ziua presei române a vorbit tovarășul Nestor Ignat, președintele Uniunii Ziaristilor din Republica Socialistă România.

Participanții la adunare au adresat Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu, o telegramă în care se spune: „Sărbătorind astăzi Ziua presei române, ziaristii din România transmit sentimentele lor de stimă și dragoste, de adîncă recunoștință Comitetului Central, dumneavoastră personal, pentru grija și atenția acordate presei din țara noastră, radiului și televiziunii, pentru sprijinul dat slujitorilor lor în îndeplinirea misiunii de onoare încredințate de partid.”

Evocînd tradițiile presei comuniste și democratice din România, ilustrată de înflăcărații slujitori ai ideilor de dreptate și progres social, ziaristii subliniază acum, ca și în trecut, că principii fundamentale ai activității lor chează succesul rezidă în conducerea de către partid.

În continuare, în telegrama ziaristilor se spune: Insuficiența de spiritul profund inovator al hotărîrilor Congresului al IX-lea, al Conferinței Naționale, al plenarym Comitetului Central, ne străduim să contribuim, cu scrierile noastre, la traducerea consecventă în viață a acestor hotărîri, la mobilizarea întregului popor în lupta pentru dezvoltarea economiei naționale, pentru triumful noului asupra a tot ceea ce este învechit, pentru perfecționarea relațiilor socialiste și a întregii munci de partid și de stat, adîncirea democrației, întărirea legalității și echității sociale, pentru desăvîrșirea construcției socialiste în patria noastră. Corespondenții spiritului de înaltă exigență și înțeleganță creștătoare pe care partidul îl promovează în toate sectoarele

de activitate, avînd drept înalt model și stimulent documentele de partid, presa română nu-și va precupeți eforturile pentru a îndepărta toate rămășițele de rutină din activitatea sa, a pune întreaga forță a mijloacelor moderne de informare în slujba ridicării conținute a conștiinței cetățenești, a transformării înnoitoare din patria noastră socialistă.

Pronunțîndu-ne pentru confruntarea liberă a părerilor, vom combate cu toată vigoarea ideile retrograde, concepțiile străine ideologice noastre, vom milita activ pentru afirmarea principiilor filozofice și politice marxist-leniniste ale partidului nostru.

Aplicînd cu fermitate indicațiile date de conducerea partidului, — se menționează în telegramă — presa, radioul, televiziunea vor informa, și de acum înainte, în mod obiectiv și constructiv, opinia publică asupra evenimentelor internaționale, în spiritul apropierii și întăririi relațiilor de solidaritate cu țările socialiste, cu partidele frățesti, cu toate forțele democratice și progresiste, în lupta pentru înfăptuirea aspirațiilor înaintate ale omenirii contemporane.

Asigurăm conducerea partidului, pe dumneavoastră personal, tovarășe Nicolae Ceaușescu, că ziaristii din România nu vor precupeți nici un efort pentru a fi în toate împrejurările la înălțimea rolului ce le revine în lupta partidului, a întregului popor pentru ridicarea patriei noastre pe culmile progresului și civilizației socialiste, pentru cauza comunismului și a păcii.”

Încheierea adunării, un grup de artiști bucureșteni a susținut un recital muzical-literar.

(Agerpres)

vremea

Tempul probabil pentru zilele de 17, 18 și 19 august. În țară: Vreme schimbătoare. Cerul mai mult noros la început va deveni treptat variabil. Vor cădea ploți locale. Vînt potrivit predominant din nord-vest. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 8 și 15 grade, iar maximele între 18 și 23 de grade. În București: Vreme schimbătoare, cu cerul temporar noros, favorabil ploii de scurtă durată. Vînt potrivit. Temperatura ușor variabilă.

Din țările socialiste

Pe cîmpia ungară

„În ciuda secetei îndelungate care a bîntuit în întreaga țară muncitorii ogarilor vor asigura și în acest an plina înțregului popor.”

„Acesta a apreciere, făcută de Dimeny Imre, ministrul agriculturii și industriei alimentare, la ultima sesiune a Adunării de stat a R. P. Ungare, a fost confirmată de fapte.”

Zilele trecute campania de strîngere a recoltei de cereale s-a încheiat. Județele Borsod, Bekes, Vas, Csongrad se numără printre primele care au terminat strîngul grînelor. După calculele specialiștilor din ministerul agriculturii, producția medie de grîu pe țară este anul acesta de peste 1 200 kg la hold” și trebuie spus că într-un șir de cooperative agricole și gospodării de stat, cu toate condițiile climatice nefavorabile, recolta la hold a depășit producția obișnuită anul trecut.

În cel mai sudic județ al țării, Baranya, campania agricolă din acest an a început și s-a terminat cel mai devreme, s-a desfășurat în cele mai grele condiții datorită caniculei din această zonă, dar compensativ cu împrejurările defavorabile a dat rezultate satisfăcătoare. S-a strîns recolta de pe

Un hold = 0,575 ha.

podăriilor de stat pentru dezvoltarea suprafețelor irigate, ceea ce a permis irigarea în întreaga țară a unei suprafețe de 500 000 hect, cu 144 000 mai mare decît anul trecut. Nu mai puțin important a fost sprijinul primit de la fabrica de îngrășăminte chimice, prin cantitățile sporite de produse livrate, ceea ce a compensat înfr-oarecare măsură lipsa apelor în perioada de creștere a plantelor.

La fel de importante au fost eforturile depuse de oamenii muncii în fiecare cooperativă și gospodărie de stat pentru executarea în condiții cât mai bune a lucrărilor agricole. Desigur, nu e ușor să strîngi în cîteva săptămîni recolta de pe o suprafață de 3,6 milioane hect. Aceasta a necesitat concentrarea unor mari forțe umane și materiale. Cîteam în presa ungară că miile de lucrători din gospodăriile de stat care au terminat seceratul au trecut să ajute la recoltare în cooperativele agricole.

Peste 22 000 de elevi și studenți au participat și ei la efortul depus de muncitorii satelor pentru strîngul fără pierdere a recoltei. În vara acestui an, ca urmare a măsurilor luate de stat pentru mecanizarea continuă a lucrărilor agricole, la strîngerea recoltei au lucrat peste 10 000 de combine, 3 000 de secerători-legători, precum și alte mașini.

„Zilele culturii românești” în R. P. Polonă

VARȘOVIA 15. — Corespondenții și Andă Călugăreanu, pe soliții de muzică populară Maria Pietraru și Ion Lăceanu, precum și grupul de dansatori din ansamblul „Perița”.

La spectacol au fost prezenti reprezentanți ai conducerii Sfatului popular al orașului Varșovia. Au fost de parcul Sowinski, a răspîlțit cu vioa-felș Tiborju Petrescu, ambasadorul României la Varșovia, și membri ai ansamblului „Sincron”, cu soliții ei Cornel Fugaru basade.

(Agerpres)

viața internațională

În paginile presei cehoslovace

„Fiți bineveniți, prieteni români!”

Ziarul „Rude Pravo” scrie în articolul consacrat vizitei delegației de partid și de stat române „Astăzi îl întîmpinăm pe pămîntul patriei noastre pe reprezentanții de seamă ai poporului român și al partidului său revoluționar, în frunte cu președintele Consiliului de Stat și secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Nicolae Ceaușescu.

Există o serie de motive pentru ca să întîmpinăm pe distinși oaspeți români sînceri și alți toaști inimă. Între acestea sînt motive din trecut, tradiționale, și motive noi, actuale. Acestea din urmă ne trebuie să fie amintite, chiar dacă o scurtă prezentare a punctelor de vedere și a ideilor care au caracterizat atitudinea României față de noi tocmai în săptămînile și lunile trecute, ar fi deșigur care mai bună introducere la vizita care începe astăzi. Însă aceste puncte de vedere și idei pe care le susținem totuși pe care astăzi le întîmpinăm în realitate sînt foarte bine cunoscute fiecărui cehoslovac și întipărit adînc în conștiința lor politică și au devenit un nou factor puternic și important în rela-

țiile de prietenie cehoslovaco-române. De 20 de ani Cehoslovacia și România pășesc spre un țel comun, spre o societate justă, liberă și umanitară, spre socialism. În ciuda tuturor deosebirilor, zig-zagurilor și greutăților pe care le poartă cu sine desfășurarea istoriei umane, această realitate este un lucru fundamental și principal, creează în primul rînd acea prietenie care unește cele două țări ale noastre, popoarele și partidele lor revoluționare.

„Astăzi este din nou o zi bună, care se înscrie în cronică emoționantă a anului 1968 și în contemporaneitatea noastră” — scrie ziarul „Svobodne Slovo”. „Sosesc prietenii pe care am dorit să-i primim între noi, pe care am dorit să-i avem alături de noi cînd s-a discutat despre noi. Acesta, pentru că am știut că ei fac parte din familia acelor cărora principiile înalte ale respectului reciproc pentru interesele naționale, suveranitatea și independența le sînt esență conceptuală de viață. Prietenii români au manifestat solidaritate cu noi în momente critice, solidaritate de care am avut nevoie, ajutor moral cu o semnificație ajut de concretă, încît este egală cu fapta”.

Sub titluri ca „Bine ați venit, prieteni dragi din România”, „Fiți bineveniți în Cehoslovacia, prieteni români”, toate celelalte ziare apărute joi în Cehoslovacia au publicat pe prima pagină la loc de frunte biografia tovarășului Nicolae Ceaușescu, însoțită de fotografii, precum și saluturi adresate delegației de partid și de stat a Republicii Socialiste România.

Alegeri în zonele eliberate din Vietnamul de sud

HANOI 15 — Corespondentul Agerpres Adrian Ionescu transmite: În întreaga zonă eliberată a Vietnamului de sud — de la paralela 17 pînă în regiunile cele mai sudice — se desfășoară alegerile pentru comiteele revoluționare, organice ale noii puteri instaurate în urma victoriilor forțelor patriotice. Stabilită la date diferite, în raport cu situația fiecărei regiuni sau localități în parte, alegerile polarizează atenția întregii populații, care s-a opus în repetate rînduri incenșurilor electorale ale regimului saigonese.

Alegerile pentru comiteele revoluționare constituie, în același timp, încă o dovadă concludentă că administrația saigonese nu reprezintă de fapt pe nimeni, fiind practic ca și inexistentă pe aproximativ 60 la sută din teritoriul

sud-vietnamez. În regiunile unde s-au terminat alegerile noile organe ale puterii sînt instalate în cadrul unor mitinguri, unde candidații propuși de organizațiile democratice și progresiste care alcătuiesc Frontul Național de Eliberare prezintă alegătorilor programul de acțiune.

Primele sarcini ale comiteetelor revoluționare, așa cum a fost definit în cursul alegerilor, sînt în principal organizarea luptei populare pe o bază serioasă, pe principiul concentrării tuturor resurselor umane și materiale în sprijinul ofensivelor forțelor patriotice și asigurarea condițiilor pentru desfășurarea unei vieți normale și dezvoltarea producției agricole și industriale în spațiile eliberate.

S. U. A. CEA MAI COSTISITOARE CAMPANIE ELECTORALĂ

Actuala campanie electorală va fi cea mai costisitoare din istoria Statelor Unite — apreciază presa americană. Potrivit revistei „U. S. News and World Report”, cheltuielile pentru obținerea candidaturii la președinție de vicepreședinție și apoi pentru alegerile propriu-zise vor atinge 50 de milioane de dolari. Se presupune că în cadrul campaniei de alegere pentru Senat și Camera de Reprezentanți, pentru Adunările legislative ale statelor, alegeri-

le de guvernatori și organe locale va fi necesară o sumă de 180 de milioane de dolari în comparație cu 165 de milioane de dolari cheltuiți în alegerile din 1964. Ocuparea unui loc în Senat va costa aproximativ 1 milion de dolari. Un post de guvernator este socotit și mai scump. În campania pentru alegerea unui membru al Camerei de Reprezentanți sînt necesari 50.000 de dolari. Au sînt considerabile cheltuielile pentru expedierea literaturii prin poștă. pen-

PREZENTAREA SCRISORILOR DE ACREDITARE DE CĂTRE AMBASADORUL ROMÂN ÎN ELVEȚIA

BERNA — Corespondentul Agerpres Horia Liman transmite: Joi dimineață, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al României la Berna, Ion Georgescu, a prezentat scrisorile de acreditare președintelui Confederației Elvețiene, Willy Spuehler. După ceremonie, președintele Confederației Elvețiene și ambasadorul român au avut o convorbire cordială. Președintele Willy Spuehler a transmis un salut călduros președintelui Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, exprîmîndu-și convingerea că relațiile amicale dintre cele două țări se vor dezvolta și mai mult, în interesul ambelor țări.

Convorbirile dintre P. C. din Japonia și P. C. U. S.

MOSCOVA 15 (Agerpres). — La Moscova a fost dat publicității comunicatul referitor la convorbirile purtate între o delegație a P.C. din Japonia, în frunte cu S. Hakamada, membru al Prezidiului și al Secretariatului C.C. al P.C. din Japonia, și o delegație a P.C.U.S. în frunte cu M. Suslov, membru al Biroului Politic și secretar al C.C. al P.C.U.S. În cursul convorbirilor, se spune în comunicat, cele două delegații au efectuat un schimb de păreri sincer și prietenesc în problemele luptei antimeritariste și, în primul rînd, ale luptei împotriva agresiunii imperialismului american în Vietnam. Au fost de asemenea discutate probleme care urmează să fie reglementate, prin eforturi comune, în vederea normalizării în continuare a relațiilor dintre P.C.U.S. și P.C. din Japonia și alte probleme de interes reciproc.

MEXIC

Grenadierii la porțile universității

De două săptămîni, capitala Mexicului și alte cîteva mari centre urbane ale țării cunosc o atmosferă de tensiune. Majoritatea studenților de la instituțiile de învățămînt superior din țară continuă să se afle în grăvă, cu sprînjul masiv al corpului didactic. În orașul Poza Rica din statul Vera Cruz, circa o mie de studenți au ocupat edificiile a două colegii în capitală, de două ori în curs de cîinci zile, zeci de mii de studenți au desfășurat demonstrații de stradă în ciuda interdicțiilor oficiale, cînd un puternic sentiment de revoltă a izbucnit în jurul poliției municipale și a altor doi auxiliari ai săi, considerați răspunzători de brutalitățile comise contra studenților. Se cere de asemenea desființarea corpului de grenadierii. Manifestanții au adresat guvernului un ultimatum de 72 de ore, amenințînd că în cazul nesatisfacerii revendicărilor vor organiza o grevă generală pe plan național.

Valul de proteste a fost inițiat în momentul cînd corpul de grenadierii sector al poliției antrenat în special pentru reprimarea manifestațiilor de stradă — a împrăștiat cu violență un miting

Pe aeroportul Ruzyne

Cu un ceas și jumătate înainte de sosirea avionului special care aducea în Praga delegația de partid și de stat a României, ne-am întîlnit, ca de obicei în astfel de ocazii, pe aeroportul Ruzyne, zăriști de toate națiile.

Scrîndu-se astfel de momente noi, gazetarii ne descrierăm emoția pe care o încercăm. De atîtea ori am fost emoționați, încît îmi vine greu să mai folosesc cuvîntul. Și totuși, stîmnați cititori, permiteți-mi să vă spun că eram emoționați. Îmi treceau prin cap cuvintele lui Marx despre piine și trandafiri și eram emoționați, așteptînd această înfîlțire care urmează termenii protocolului sînt alții — urmează să discute despre piinea noastră și trandafirii noștri, ai popoarelor care construiesc socialismul în cele două țări.

În așteptare, mă pomenesesc într-un grup de zăriaști cehi, cu care ocazie a trebuit să arbitram o ascuțită controverză privind limba română. Majoritatea abia să spună că eram emoționați, publicărilor, în această dimineață, urări românești. Pe aeroport, colegii cehi pretindeau că foarte corect este: „Bine ați venit”, nu „Fiți bineveniți”. „Să nu înțers, cu subtile argumente de topică, pe care le-am uitat din școala primară.

Am putut da un verdict clar numai în chestiunea lui I. din a. în cuvîntul public și ortografic, unui redactor-șef praghez care-l culesese din i. Firește că acestea sînt niște chestii oarecare, fără vreo importanță deosebită. Dar și trăiesc un ceas și jumătate pe aeroportul Ruzyne în mijlocul a mii de oameni veniți să acleme România socialistă în persoana conducătorilor ei și să discute gramatică, ortografie și gramatică românească, pentru că oamenii aceștia vor să salute patria noastră scriind după ultimele canoane ale Academiei, mi se pare, simplu și omenește, bine. Și acum despre transparențe.

Transparențe se numesc aici, cu un titlu generic, lozincile scrise. Negăsînd întotdeauna cartonaș de mărime și dimensiune cerute, praghezii s-au deșințat, din ianuarie încoace, să-și fabrică (bine înțeleasă că la domiciliu) lozincile cu care vor să se prezinte, într-o ocazie sau alta, adunărilor publice și de frecvență în această Praga în care politica înseamnă preocuparea majoră a tuturor — și a fabricilor dintr-un fel de celofan mai gros, transparent. În piața Hradcni, și mai ales în curtea interioară a Hradului, transparențele fabricate, bine înțelese la domiciliu) erau în limbile română și cehă — de la „Trăiască Ceaușescu” și „Bine ați venit” la „Prietenul nevoios se cunoaște”, de la chemări pentru socialism la urări de fericire. Transparențele acestea, în dimineața zilei în care delegațiile de partid și de stat erau cînd cele două țări s-au întîlnit pe acest pămînt, întînărit din tanărie încoace, mi-au sugerat să vă transmit o constatare care nu este, poate, foarte protocolară, dar este pe de-a-ntregul adevărată: tratatul de prietenie, colaborare și asistență mutuală între România socialistă și Cehoslovacia socialistă, ce va fi semnat, era parafat cu anticipație, încă înainte să înceapă convorbirile.

Căci consider că nimic nu poate verifica mai exact și mai în perspectivă realitatea valoarei unui act politic, decît sentimentul popular. Sentimentul popular, aici, la Praga, este că delegațiile de partid și de stat ale țării noastre scriu pe pagină revizibilă în istoria relațiilor dintre ele; fac un act util popoarelor lor, unității țării lor socialiste, omenirii înaintate. Sîntem, din adîncul inimii, de aceeași părere.

Eugen MANDRIC

Accidentul din golful Cadiz

Tot mai numeroase sînt zărele spașioare care pun înfrăbarea cu s-a înfrîmțat în realitate la 9 august, în golful Cadiz în perioada respectivă și s-au desfășurat manevre comune ale unor escadrole de elicoptere militare spaniole și unități militare neprofesioniste de la comandamentul marinei americane de la Norfolk (Virginia) nu ar fi anunțat că „un submarin nuclear nord-american s-a ciocnit cu o navă comercială în dreptul coastelor Spaniei”. Versiunea accidentului, dată publicității de Ministerul Informațiilor de la Madrid, menționează că un submarin american, în momentul cînd ieșea la suprafață, a rupt cablul cu care un remorcher vest-german tragea nava numită „Sea Lady”, de naționalitate neprecizată.

Știrea a provocat o îngrijorare justificată în rîndurile opiniei publice din Spania care a cunoscut deja sentimentul „spaimii atomice” după prăbușirea bombardierului american „B-52” în regiunea Palomares, cu patru bombe nucleare la bord. Reflectînd această stare de spirit, un redactor al ziarului „La Vanguardia” din Barcelona, care a semnat cu inițialele L. V., a scris: „Nu putem înțelege cum este posibil ca un submarin atomic, utilizat în scopuri tehnice navale, să suferă un asemenea accident în timpul ieșirii la suprafață, intrucît prudența cea mai elementară cere efectuarea unei observații rapide prin periscop înainte de a se procedea la o asemenea manevră, lucru făcut întotdeauna submersele de toate naționalitățile. Chiar dacă am presupune că sub-

marinul nord-american în chestiune nu a procedat în acest fel, și știe doar că el dispune de altele mijloace electronice pentru a cunoaște cu exactitate dacă există vreun obstacol — inclusiv o navă — în apropierea lui”.

Cauzele „accidentului” din golful Cadiz vor rămîne, probabil, ascunse pentru multă vreme în arhivele secrete ale Pentagonului. Rămîne însă semnificativă actuală a cazului.

Din ferice pentru populația spaniolă, accidentul submarinului american nu a avut consecințe grave. Submersibilul „s-a putut înalpa la bază” în timp ce nava cu care s-a ciocnit a trebuit să fie remorcată într-un port pentru a fi supusă unor reparații destul de costisitoare. Probabil că „nota de plata” va fi onorată de Pentagon. Dar acesta nu poate în nici un caz să constituie un motiv de liniște pentru spanioli. Într-adevăr, la Palomares prăbușirea unui bombardier avînd la bord patru bombe nucleare a provocat contaminarea pentru o perioadă îndelungată a unor mari suprafețe agricole. Dar fiecare submarin nuclear american care se află la baza navă spaniolă Rota este prevăzută cu 16 proiectile atomice „Polaris”, avînd o putere de cîte o jumătate de megatonă. Pierderea accidentală a unui din aceste proiectile ar dărmăna o calamitate radioactivă mult mai mare decît aceea înregistrată în 1966. Fiecare asemenea înfrăbarea evidențiază necesitatea imperioasă ca folosirea armelor nucleare să fie interzisă, ca bazele militare de pe teritoriile străine să fie desființate.

I. R.

Voga mini-limuzinei

Pătrunsă și pe piața automobilelor, moda „mini” se extinde. Pe lângă voga, conțiază aici și comoditatea. E mai lesnicios de manevrat și de parcat o mașină mică decît una mare. Aceasta pune însă probleme industriei automobiliste americane. Ziarul „New York Times” se face ecoul neliniștii marilor firme americane în fața invaziei „mini-automobilelor” din străinătate. În prezent, scrie ziarul, unul din zece automobile, care se vînd în S.U.A., provin din Japonia sau Germania occidentale, unde se fabrică deosebit de multe mici. Sondaje publice și — mult mai elocvent — situația vânzărilor, arată că un număr tot mai mare de americani preferă micile și comodele „NISSAN”, tipul „Blue bird” — sau „Volkswagen”. Așa se face că în ultimii ani producția de autoturisme a japonezii a atins o cifră-record, sîndu-și pe locul al doilea în lume: 50 la sută din totalul exportului de automobile al acestei țări este destinat piețelor din S.U.A. sau Canada.

„Escalada” mașinilor japoneze și

vest-germane a determinat marile firme producătoare americane să treacă la contraofensivă. Acestea au hotărît să-și „ajusteze” modelele. „Dacă se poartă „mini”, și eu mi scurtez și noi” — și-au spus industriașii americani. Zis și făcut.

Firma „Ford” a pornit lupta prin lansarea unui nou tip, denumit „viziuriu „Delta” și asamblat pe o caroserie „mini-Mustang”. Vînzarea a crescut model va începe peste 8 luni. Nici societatea „American Motors” nu s-a lăsat mai prejos și a anunțat pentru sfîrșitul anului viitor intrarea în producția de serie a unui nou automobil. Aceste fapte au avut darul să-i neliniștească și pe patronii firmelor „General Motors”, care au hotărît să deschidă ofensiva contra concurenței străine și, bineînțeles, a societăților „Ford” și „American Motors”.

Cu ce se va solda această aprigă competiție? Sau mai exact: cît de „mini” va fi „mini-limuzina” anilor viitori?

E. J.

agențiile de presă transmit:

Secretarul general al Partidului Socialist din Japonia, Yamamoto, și-a prezentat demisia. El și-a motivat cererea de demisie pe „considerate de ordin personal”. Președintele P.S. din Japonia, Katsumata, a propus ca membrii Comitetului Central Executiv al P.S. să demisioneze în colectiv la viitorul congres, asumîndu-și astfel răspunderea pentru înfrîngerea partidului în cadrul alegerilor pentru Camera consilierilor a Dietei, care a avut loc la 7 iulie. (Partidul socialist a pierdut la aceste alegeri 8 locuri).

Postul de radio Moscova organizează Decada artei muzicale românești între 14 și 23 august. În această perioadă vor fi transmise zilnic concerte, cuprînzînd muzică românească simfonică, de operă, populară și de estradă. Vor fi transmise, de asemenea, concerte și recitaluri susținute de cunoscuți interpreți români.

În legătură cu atentatul împotriva premierului grec, Papadopoulos, un comunicat oficial al guvernului a anunțat că autorul atentatului nu este fostul ofițer Gheorghios Panagoulis, ci fratele acestuia, Aleksios Panagoulis, care a dezerat din armată anul trecut în timp ce-și efectua stagiul. Observatorii din capitala Greciei consideră că această dezvăluire urmărește să arate opiniei publice că încercarea nereușită de a-l asassina pe premierul grec nu ar fi opera unor militari de carieră, nemulțumiți de actualul regim, instaurat în această țară în aprilie 1967.

Cu prilejul celei de-a cincea aniversări a revoluției congoleze, în piața centrală a orașului Brazzaville a avut loc o paradă militară a subunităților armatei naționale și a detașamentelor apărării civile și poliției, precum și o demonstrație de masă la care au participat reprezentanți din toate regiunile Congoului.

Cu prilejul aniversării independenței Indiei, primul ministru, Indira Gandhi, și-a reînnoit apelul adresat Pakistanului în legătură cu încheierea unui pact de neagresiune între cele două țări. Vorbind în fața unei mulțimi de cîteva mii de oameni, Indira Gandhi a precizat că țara sa „dorește să trăiască în prietenie cu toate statele lumii, inclusiv Pakistanul”.

Acțiunile greviste ale celor 130 000 feroviari din Anglia, care au dus la o blocare a rețelei căilor ferate, au determinat autoritățile britanice să satisfacă în mare parte revendicările grevistilor. Tratatul cu autoritățile s-a soldat cu un acord prin care rîndul salariului minim a fost ridicat, salariile feroviarilor fiind majorate pînă la 15 la sută.

Brazzaville — un oraș în inima Africii

Așezat pe un lanț de coline ce coboară pînă pe malul drept al vîstului Zaire (fluviul Congo), orașul Brazzaville frapază de la primul contact prin verdele închis al palmierilor și cocotierilor, care flanchează bulevardele largi, luminate cu neon. Farmecul capitalei Republicii Congo (Brazzaville) se manifestă în întreaga lui splendoare mai ales dimineața. Femele în rochii multicolore se îndreaptă grăbite spre piețele încărcate cu legume și fructe sau spre micile standuri cu țesături, artizanat din bambus, luminate de sarpe și ildes, iar bărbății spre locurile lor de muncă. La aceste ore, mai ales, ești martorul unei vieți trepidante, care își croiește un nou vad pe aceste meleaguri. O mîrturie concretă a acestor ritmuri noi, determinate de eforturile congolezilor spre consolidarea economiei țării lor, o constituie înfășurarea actuală a cartierelor de tradiție ale orașului-capitală. „Baçoango” și „Poto-Poto” cartiere de tristă amintire, unde odînoară erau îngrămădite populația „indigenă”, oferă un tablou cu totul diferit. Magistrale impozante, însoțite de o parte și de alta de clădiri noi, le străbat de la un capăt la altul.

Periferia de altă dată este azi zonă industrială. Deocămdată contururile acestei zone sînt complet delimitate. Se construiește în continuu. Au apărut o serie de întreprinderi industriale, cum sînt combinatul textil „Kisumudi”, intrat în producția de probă anul acesta, la 30 iunie, o fabrică de sticlă, care este încă în construcție, cea va atinge în 1970 cu cele două linii de producție ale sale o cantitate de 5 000 de tone de sticlă, cîteva fabrici de ciment și întreprinderi de prelucrare a petrolului etc. Transformările din capitala republicii sînt rodul unui efort larg, pe plan na-

cional, de ridicare a potențialului economic al țării. Disponibil de însemnate și multiple bogății (lemn, cafea, arahide, sîcică de zahăr, fosfați, petrol, aur, diamante, plumb, fier, zinc) planurile de dezvoltare sînt orientate spre valorificarea maximă a acestor bogății.

Vorbindu-și despre drumul parcurs de Congo (Brazzaville) de la dobîndirea independenței în august 1960 și pînă în prezent, interlocutorii congolezi evocă perioada celor trei ani (1960—1963), cînd de fapt țara lor rămăsese tot în situația de colonie. Martie trustru străine reușind prin presiuni și șantaj să asze în funcții de conduc-

ducere achivalmente 900 000 tone de petrol, 400 milioane m³ gaz metan, aproximativ 42 000 kwh energie electrică. În diferite regiuni ale țării au apărut numeroase unități industriale dotate cu un echipament tehnic modern, au fost construite baraje. Un important complex siderurgic destinat să valorifice rezervele de fier ale țării se află în curs de construcție la Poinle Noire. De ei sînt legate multe speranțe ale tînarului stat, intrucît pune bazele industriei grele, considerată aici ca mijloc sigur al întîririi potențialului economic. Rezultatele de pînă acum fac posibilă prezidiului încurajatoare

pentru viitor. Numai din 1964 și pînă la sfîrșitul anului în curs producția internă se va cifra la 38,7 franci vechi și va înregistra o creștere cu 52 la sută față de 1963.

Intrucît Congo (Brazzaville) are o populație cu o preponderență agricolă de 80 la sută, una dintre principalele preocupări pentru conducătorii congolezi este armonizarea acestui sector cu ritmul general de dezvoltare.

Este firesc ca în acest proces larg de dezvoltare a țării să se ivească o problemă care, de fapt, o întîlnesc în multe din ținerele state independente — pregătirea cadrelor. Statul cheltuește anual pentru școli peste 90 de milioane de franci. Este un proces deloc ușor, intrucît pregătirea începe cu alfabetizarea unui număr destul de mare de oameni. Acestul se pune alături pe învățămîntul general, cîi și pe cel tehnico-profesional.

Modul în care se analizează rezultatele de pînă acum pe calea dezvoltării țării, felul în care sînt concentrate toate eforturile materiale și umane în interesul exclusiv al poporului din Congo (Brazzaville) este pătruns de dorința de a înădri și consolida independența sa.

C. BENGA

CORESPONDENȚA DE LA VASILE OROS

al studenților de la școlile tehnice. Ca răspuns, două zile mai tîrziu studenții au declansat demonstrații, a căror reprimare a culminat cu ocuparea militară a orașului și instaurarea unui veritabil regim de stare excepțională. Prezența tancurilor, a carelor blindate, cîi și bilanțul apei și al ciocnirilor — zeci morți, peste o sută de răniți și cîteva sute de arestați — au conferit incidentelor o amploare neînregistrată de mîni în istoria țării.

Aflîndu-mă în capitala Mexicului, am avut prilejul să vizitez între altele un original muzeu de istorie situat în pădurea Chapultepec, care este o rampă de la intrare, te se însă în fața ochilor o serie de diorame care înfățișează, în detaliu, agitata istorie a Mexicului, de la începuturile războiului pentru independență (1810) și pînă la adoptarea constituției din 1917 — Magna Carta a revoluției mexicane. Apăsînd pe un buton, diorama respectivă se luminează și o voce imprimată recită textul aplică grav unele din marile evenimente: martiriul lui Hidalgo și Morelos, războaiele reformei, impunerea împăratului Maximilian și pentru reprimarea nașterii speranțelor lui Juarez, dictatura lui Porfirio Diaz și o sumedenie de alte momente ale unui secol frîmțat. La capătul rîmpei, într-un salon circular, se păstrează originalul constituției mexicane din 1917, care a marcat intrarea țării pe făgusul stabilității și dezvoltării. Incercînd să înțeleg de ce este în respect și simpatie pentru acest popor, a cărui luptă și sacrificii pentru idealurile de pace și democrație au fost atât de mari și îndelungate, am avut oportunități să comparăm în favoarea sa cu aproape toate celelalte țări latino-americane nu numai în ce privește indicii avansați ai dezvoltării economice și în instruirea publică (unica țară din emisferă care aloca pentru învățămînt o sumă dublă față de cea destinată armatei), sănătate, educație, șomajului etc., dar totodată și caracterizată printr-un climat politic lipsit de intoleranță exacerbată a autorităților față de mase, alți de comunitate pe acest continent.

Cu atît mai șocante apar evenimentele sîngerose din capitala mexicană. E greu de spus în ce măsură aceste evenimente triste au fost provocate din inițiativa unui anumit șef de poliție sau dacă ele indică o tendință de „linie dură” ce ar prevala la ora actuală în sinul înaltelor sfere politice, așa cum șocotește unele zăre mexicane. Cîr este că aceste discreționare contravin flagrant principiilor enunțate de către guvernul acestei țări. Constante de gravitatea situației create, autoritățile caută să-i găsească soluții. Prefectul capital, Alfonso Corona del Rosal, a propus într-o scrisoare adresată rectorului Institutului politologic central (care a participat personal în demonstrațiile de protest, alături de studenți) crearea unei comisii compuse din profesori, studenți și reprezentanți ai guvernului pentru a investiga acuzările de violență formulate pe adresa poliției și de a stabili responsabilitățile.

Ieri s-a desfășurat pe străzile capitalei o nouă demonstrație, la care au participat circa 50 000 de studenți și membri ai corpului didactic. După ultimele știri, greva studenților s-a extins în încă patru state: Vera Cruz, Tabasco, Morelos și Puebla.

Rio de Janeiro, 15 august