



Știința



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMAN

Anul XXXVIII Nr. 7918

Luni 16 decembrie 1968

4 PAGINI — 30 BANI

PE ȘANTIERELE INDUSTRIEI

ZILE HOTĂRÎTOARE PENTRU PUNEREA ÎN FUNCȚIUNE A NOILOR OBIECTIVE

Zilele lui decembrie sînt pentru numeroase obiective de investiții veritabile bătăi de metronom: la sfîrșitul acestei luni, potrivit calculului de anticipație, ele urmează să-și facă debutul industrial.

Am urmărit acest efort final, de intensă concentrare a eforturilor, pe șantierul a două obiective industriale: Fabrica de pline din Pitești și treffiatoria de cupru de la Fabrica de cabluri și materiale electroizolante din Capitală.

Pe șantierul Piteștan am ajuns la ora 10. În ziua de ieri constructorii și beneficiarii, înfrunți într-o obișnuită sedință de analiză, definitivat termenii de execuție pentru ultimele lucrări care preced punerea în funcțiune a fabricii. Am reținut din discuții că acum „urgența” o constituie terminarea executiei lucrărilor conexes. După o dezbaterie aprinsă de aproape două ore, în care timp părțile — constructorii și beneficiarii — și-au precizat forțele, solicitându-și reciproc sursele, înfrunți o chestiune sau alta, au ajuns la concluzia că există toate șansele ca și aceste lucrări, fără de care punerea în funcțiune nu poate fi concepută, să fie terminate și recepționate în timp util. „Lucrările de construcții în ansamblul lor vor fi terminate pînă la 15 decembrie a.c., iar în ziua de 20 fabrica va începe să producă primele cantități de pline” — a subliniat în concluzia discuției ing. Marcel Iordănescu, șeful șantierului. Deci, cel puțin la prima vedere intrarea în funcțiune la termenul planificat a Fabricii de pline din Pitești este asigurată. Vom reveni însă asupra acestui obiectiv.

In ce stadiu se află pregătirile pentru darea în funcțiune a treffiatoriei de cupru de la F.C.M.E.-București?

— Execuția construcției și achiziționarea utilajelor sînt operații, practic, de mult încheiate. Montajul se desfășoară, de asemenea, multumitor. Stadiul lucrărilor conexes însă, ne îngrijorează — ne-a răspuns tov. Vasile Ciresă, inginer șef adjunct la F.C.M.E.

— Mai precis, care anume dintre lucrările conexes vă trezește îngrijorarea?

— Sincer vorbind, nici una dintre ele nu ne multumeste. Cu excepția alimentării cu abur — despre ea am să vorbesc separat — celelalte utilități, adică alimentarea cu energie electrică și apă caldă, încă nu au intrat în funcțiune. În funcțiune este doar zăcarea pentru evacuarea apelor industriale, nu vor putea fi terminate pînă la punerea în funcțiune. Pentru început, vom recurge la improvisații.

— Excepție făcînd, care este problema cea mai importantă în ceea ce privește lucrările conexes rezolvată cum trebuie?

— Dimpotrivă. Este lucrarea care, la ora actuală (2 decembrie a.c., data cînd am discutat), are cea mai pronunțată rămînire în urmă. Magistrala prin care trebuie să ajungă aburul la noul obiectiv este departe de uzină. Și, din păcate, în acest caz, noi beneficiarii, nu mai avem nici o posibilitate să-l ajutăm pe constructor.

Desi, aparent, stadiul de execuție a lucrărilor la cele două obiective se arată a fi ridicat, diferite investigațiile elementelor de amănunt

ne-au arătat că în evoluția lor există deocamdată multe puncte comune, care fac vulnerabilă în egală măsură punerea în funcțiune, fiind de natură să îngrijoreze serios pe toți factorii de răspundere care concurează la finalizarea celor două investiții.

Și într-un caz și în altul „nodul gordian” îl constituie execuția lucrărilor conexes. Cineva ar putea obiecta că rostul lor impune să fie terminate la urmă. Nu este însă deloc normal ca, în ambele cazuri, execuția tuturor acestor lucrări să fie mult rămasă în urmă. Chiar dacă constructorul fabricii de pline din Pitești a stabilit date ferme pentru execuția utilităților, el o face nu pentru prima oară

și nici de plăcere. Cele mai multe dintre termene l-au fost cerute ferm de către beneficiar și de împrejurările deosebite care impun intrarea în funcțiune la 31 decembrie a.c. a fabricii de pline.

Situația de ultim moment, care s-a creat la aceste două obiective, aduce din nou în atenție optica care domină încă activitatea multor constructori. Crezul lor a rămas atacarea priorității, chiar și împotriva oricărei logici tehnologice. A lucrărilor mari, de valori ridicate, care înlesnesc îndeplinirea relativ ușoară a planului, execuția lucrărilor mici și de mijloc.

Ioan ERHAN



Alături de noua linie de cale ferată, recent dată în funcțiune la Porțile de Fier, se conturează profilul viitoarei șosele asfaltate

IN PAG. A II-A

Conferințe
ale organizațiilor
județene
de partid
Dolj și Arad

BĂRĂGANUL în constelația industrializării

Bărăganul, acest pământ dincolo de Dunăre, cu o istorie milenară, a devenit în anii socialismului și un mare bazin horticol, revendicîndu-și și din acest punct de vedere dreptul la o industrie proprie de prelucrare, tot superioară, a acestor roade. Și cum oamenii își respectă pămîntul, au trădat și dat în funcțiune la Fețești o altă mare fabrică, de conserve de legume, fructe și pastă de tomate, cu o producție anuală pe care n-o poate duce decât un tren cu... 2.000 de vagoane.

Și totuși, Bărăganul nu-i numai legumărie și grîne și floarea-soarelui sau straturile de grădini. O altă identitate i-o conferă cultura pomului. Și cum în accepțiunea cea mai economică a cuvîntului pomul înseamnă înaintea de toate carne, tot la Fețești a început această toamnă populația masivă a unei alte mari îngrășătorii de porci. La urma urmei și acest mare complex nu-i altceva decît tot o fabrică, de carne, cu o producție anuală de 10 milioane kg. Consecutiv cu introducerea porcelor în circuitul științific al obținerii cărni, în vecinătatea complexului și-a început activitatea o fabrică de nutrețuri combinate, care va produce 97.000 tone pe an.

Adăugăm la aceste „premiere” laolaltă cele două: darea în exploatare, la Slobozia, a unei autobaze pentru 300 de mașini și turnarea primilor metri cubi de beton la temelia viitoare fabrici de produse lactate. Dar tot nu epuizăm noutățile județului.

Am lăsat la urmă una dintre aceste „premiere” poate cea mai semnificativă: sistemul de irigații Jăgălia, cel mai mare, deocamdată, din țară, recepționat în aceste zile de decembrie, primul din amplul program de irigații stabilit de conducerea partidului și statului.

E aproape imposibil să cuprîndem cu prioritate, de jos, în imensitatea câmpiei, cele 18.700 ha, să bănuim

viitoare „flori” a florilor soarelui de Bărăgan.

Dar pămîntul laolaltă a devenit în anii socialismului și un mare bazin horticol, revendicîndu-și și din acest punct de vedere dreptul la o industrie proprie de prelucrare, tot superioară, a acestor roade. Și cum oamenii își respectă pămîntul, au trădat și dat în funcțiune la Fețești o altă mare fabrică, de conserve de legume, fructe și pastă de tomate, cu o producție anuală pe care n-o poate duce decât un tren cu... 2.000 de vagoane.

Și totuși, Bărăganul nu-i numai legumărie și grîne și floarea-soarelui sau straturile de grădini. O altă identitate i-o conferă cultura pomului. Și cum în accepțiunea cea mai economică a cuvîntului pomul înseamnă înaintea de toate carne, tot la Fețești a început această toamnă populația masivă a unei alte mari îngrășătorii de porci. La urma urmei și acest mare complex nu-i altceva decît tot o fabrică, de carne, cu o producție anuală de 10 milioane kg. Consecutiv cu introducerea porcelor în circuitul științific al obținerii cărni, în vecinătatea complexului și-a început activitatea o fabrică de nutrețuri combinate, care va produce 97.000 tone pe an.

Adăugăm la aceste „premiere” laolaltă cele două: darea în exploatare, la Slobozia, a unei autobaze pentru 300 de mașini și turnarea primilor metri cubi de beton la temelia viitoare fabrici de produse lactate. Dar tot nu epuizăm noutățile județului.

Am lăsat la urmă una dintre aceste „premiere” poate cea mai semnificativă: sistemul de irigații Jăgălia, cel mai mare, deocamdată, din țară, recepționat în aceste zile de decembrie, primul din amplul program de irigații stabilit de conducerea partidului și statului.

E aproape imposibil să cuprîndem cu prioritate, de jos, în imensitatea câmpiei, cele 18.700 ha, să bănuim

Vacanța elevilor

Așteptată cu firească nerăbdare, vacanța de iarnă a elevilor, care începe după ultima oră de curs a zilei de 21 decembrie, va prileji și în acest an tineretului școlar zile de destindere binemeritată, după un trimestru de învățare. Din agenda, bogată în manifestări culturale-educative și sportive a vacanței, nu vor lipsi serbările școlare, carnavalurile vizionare și spectacolele de teatru și film, excursiile și drumetii vizitate la muzee etc.

Cu ocazia aniversării proclamării Republicii Socialiste România, în toate școlile și taberele de odihnă vor avea loc serbări, la care își vor da concursul formații artistice de tineret și ale sindicatelor, întîlniri cu diferite personalități ale vieții social-politice și culturale, care vor vorbi copiilor despre semnificația evenimentului, de condițiile create de partidul și statul socialist pentru educarea și instruirea tinerilor generații.

Devenită tradițională, serbarea „Pomului de iarnă” se va desfășura între 27 decembrie și 5 ianuarie.

Apropie 11.000 de pionieri și școlari își vor petrece vacanța în frumoasele stațiuni de pe Valea Prahovei și din alte colțuri pitorești ale țării. Numeroși pionieri, „inarmați” cu rucsaci și întreg echipamentul de rigoare, vor porni în drumetie pe cărțile muntilor sau în excursii prin țară. Nici cel rămas acasă nu vor fi uitați. Pentru ei se vor organiza întreceri sportive, turnee ale teatrelor cu plese din repertoriul pentru tineret, întîlniri cu scriitorii și actorii înfrumusețate stațiuni de o populație școlară numeroasă, se va organiza o „săptămîna a filmului pentru pionieri și școlari” în care vor fi incluse producții adecvate vârstei acestora. În unele orașe vor funcționa cluburi ale liceelor unde vor fi programate seri literare, simpozionale, manifestări sportive. Pentru elevii liceelor și școlilor profesionale se organizează un concurs de sănătate. Sălele de sport vor fi deschise și ele pentru întreceri la handbal, volei, baschet și tenis de masă.

Gheorghe DAVID

O. N. U. Final de sesiune

Intrată în ultima etapă a activității sale (la mai rămasă practic o săptămîna pînă la încheierea lucrărilor), sesiunea Adunării Generale a O.N.U. cunoaște în aceste zile un ritm deosebit de intens: așteptările pe marginea celor aproape 100 de puncte înscrise pe ordinea de zi se concretizează într-o avalanșă de documente finale care cuprind o parte dintr-o gamă extrem de largă de preocupări.

Sintetizate, aceste preocupări oferă o imagine concisă a principalelor probleme care confruntă astăzi comunitatea internațională — staționarea unor relații între state bazate pe respectarea fiidă a principiilor Carta O.N.U., diminuirea și eliminarea pericolului de război prin adoptarea unor măsuri eficiente de dezarmare, sprijinirea dreptului la independență al popoarelor, în special în ceea ce privește coloniile, eliminarea rasismului și apartheidului, micșorarea decalajului alarmant dintre nivelurile de dezvoltare economică ale statelor, respectarea drepturilor și libertăților

CORESPONDENȚA DIN NEW YORK DE LA NICOLAE IONESCU

lor fundamentale ale omului, îmbunătățirea situației sociale lume, consolidarea organizației Națiunilor Unite etc.

În actuala etapă a lucrărilor sesiunii, centrul de greutate se află în cele șapte comitete principale ale Adunării Generale, în cadrul cărora sînt elaborate concret și adoptate cele mai multe din proiectele de rezoluție pe marginea problemelor înscrise pe ordinea de zi. În Comitetul politic — principalul organism al Adunării Generale — s-au înregistrat unele progrese în dezbaterile consacrate problemelor dezarmării, prin adoptarea a trei din proiectele de rezoluție prezentate de diferite delegații. Dintre acestea reține atenția documentul elaborat de un grup de zece state, printre care și România, în legătură cu „problema dezarmării generale și totale”, în care se subliniază necesitatea imperioasă de a se intensifica eforturile în vederea realizării unui acord în acest domeniu, solicitîndu-se în acest scop măsuri urgente din partea comitetului „celor 18” de la Geneva, inclusiv studierea căilor de realizare a unor progrese reale în ce privește dezarmarea nucleară sau alte măsuri parțiale de dezarmare. Căile de realizare a proiectelor de rezoluție se referă la întocmirea unui raport de către secretarul general privind consecințele eventualei foloșiri a armelor chimice și bacteriologice, precum și la necesitatea încheierii unui acord de rezoluție în toate mediile prin încheierea unui tratat de interzicere a experimentelor subterane.

Ultimele două sesiune ale comitetului au fost consacrate dezbaterii „problemei coreene” punct înscris și în acest an pe ordinea de zi a Adunării de delegații S.U.A. și ale altor țări, prin care, antrenînd O.N.U. într-o acțiune ce constituie o imizație în treburile

(Continuare în pag. a IV-a)

SPORT

- POLITEHNICA BUCUREȘTI a obținut o victorie confortabilă la Madrid, în cadrul „CUPEI CAMPIONILOR EUROPENI” la baschet feminin
 - Un comentariu al maestrului emerit al sportului MIHAI NEDEF, la capătul acestei săptămîni a baschetului
 - Italianul BENVENUTI A RĂMAS CAMPION AL LUMII LA BOX, categoria mijlocie, învingîndu-l la puncte pe nord-americanul Don Fullmer
- Alte știri din țară și de peste hotare, în pagina a III-a

Peste cîteva zile apare ALMANAHUL „ȘCINTEIA” 1969

Una din marile anchete internaționale

CARACTERUL — o enigmă eternă?

- Autodirigerea și funcția marilor modele
- Așa și-a fost scris să fie — o expresie în focul concentrat al mijloacelor de investigație științifică modernă
- Operația „greta trăsăturilor” de caracter
- În acțiune — caracterologia și grafologia și cibernetica
- O amplă explorare în adîncurile sufletului uman

- Colaborează scriitorii, profesori, doctori, academicienii, experți de renume al psihologiei: ARVID AAS, MIGUEL ANGEL ASTURIAS, FRANZISKA BAUMGARTEN, MIHAI BENIUC, HEINRICH BÖLL, PIERRE BOULLE, RICHARD W. COAN, JEAN-JACQUES FOMBEUR, ANDRÉ LE GALL, N. MARGINEANU, AL. MIRODAN, JOSEPH OHANA, A. A. SMIRNOV, TADEUSZ TOMASZEWSKI, F. R. WAKE

LUMINA OPTIMISTĂ A PICTURII ROMÂNEȘTI

Întreaga operă a lui Luchian este o demonstrație continuă, impresionantă, a voinței omului de a depăși suferința. Tragedia s-a reflectat lent, treptat, în conștiința lui determinînd combustii interioare ce au declanșat metode de formare vizuală a acestei noi conștiințe. Noplinja fizică îl obligă să stăruie în contemplarea fenomenului optic, să aleagă cu zgîrcenie, să dozeze cu maximă economie și, lucid, să extragă esența. Pulsează în fiecare din imaginile realizate de el o consonanță lăuntrică, de substanță poetică, cu imaginea reprezentată vizuală a acesteia — descoperirea a bucuriilor tîmnuite de natură. Luchian trăiește pentru bucuria de a vedea și de a comunica și altora această bucurie. Simburele central al poeziei lui îl formează atitudinea față de natură, conștiința că frumusețea vizibilă a lumii este în primă ordine a creației

Dumitru GHIAȚĂ
artist al poporului

care folosește pigmenții amestecați într-o gamă redusă, cu foarte puține pele de culoare pură, sau de Andreescu, care-și exprimă tristețea în surdă într-o armonie de griuri și brunuri, Luchian a luminat întreaga pictură românească, a colorat-o într-un sens optimist al lumii. Lumina lui nu este lumina naturală ci o lumină interioară, rezultată din folosirea culorilor strălucitoare, nealterate prin amestecuri. Așunge astfel ca inspirîndu-se din natură, pormînd de la natură, să nu o imite ci să lucreze „în felul ei”. Influența morală a picturii lui Luchian, înclinarea la îndrăzneală, la independență, pe care ea o realizează s-a resimțit apoi în toată pictura românească. Tonitza a fost a-cela care, cu o inteligență de estetician, înțeleagînd necesitatea unui limbaj propriu al picturii, a continuat cel mai direct drumul culorilor începiți de Luchian.

importantă. Respectul pentru natură legat de o filozofie în care nu există opoziție între material și spiritual face să se degaje poezia implicată prin temele naturii. Există un sens al echilibrului, armoniei și discreției în care gama caldă încheagă o ambianță muzicală, dă un farmec tonifiant.

Fără a rămîne la metoda impresionistă, vizualea lui pornește de la cea de la o bază. De altfel, temele lui Manet, Degas, ale impresionistilor și postimpresionistilor, nu fac decât să vorbească despre un punct de vedere care aparține în întregime gândirii lui plastic. Luchian a construit o artă cu o nouă forță de viitoare, cu un sentiment pictural care reliefează fondul sensibil al picturii românești. Artă lui se situează atît pe plan estetic cit și prin esența ei într-o ipostază opusă față de tot ce a fost pictura românească pînă la el. Fără deformări, fără violență cromatică, deschide un nou capitol în istoria picturii românești. Este o artă sonoră, prețioasă ca materie și strălucire cromatică, simplă, ușor de înțeles. Odată cu Grigorescu, pictura ajunsesse la adevărata conștiință a menirii sale de a exprima idei, sentimente, cu ajutorul unor elemente plastice. Grigorescu a fost primul care a înțeles ce înseamnă limbaj plastic, descoperind dincolo de prefigurare, posibilitățile sugestiei, ajungînd de la forma la senzația optică, la culoare și lumină. Spre deosebire de Grigorescu,

DUMINICA SPORTIVĂ

„SĂPTĂMÎNA BASCHETULUI”

— comentată de maestrul emerit al sportului Mihai Nedef

Sub panourile de baschet din sala Floresca de foarte multă vreme nu s-a dat o altă de interesantă și de pasionantă luptă ca în săptămîna încheiată ieri. Miercuri și Joi, apoi sîmbătă și duminică au avut loc cîte un meci internațional; în primele două zile, după cum se știe, echipele bucurestene Dinamo și Steaua...

avans sînt, se înțelege... un avans. Spartak Brno, firește, nu a renunțat la ideea de a se califica; șansele nu-i lipsesc deloc — joacă pe teren propriu, are marelui avantaj al omogenității și al experienței confruntărilor decisive. Însă dinamovistii — îmi permit să le dau acest statut — nu-și vor contura calificarea decît în cazul cînd, evitînd cîștigarea greșilor personale, vor juca la fel de viguros și cu dăruire, cu acțiuni colective, încercînd continuu să arunce la coș ca și acum cîteva zile în sala Floresca. De altfel, numărul de aruncări la coș, mai mare la dinamovisti, le-a determinat victoria, cu toate că — observăm și din lectura foil de arbitraj — precizia acestor aruncări a fost puțin mai mică la baschetbaliștii noștri.

Pentru Steaua șansele sînt ceva mai mari. Mă refer la „zestrea” celor 31 de puncte. La Tel Aviv, Steaua va beneficia totodată și de ajutorul lui Alin Savu. Dacă va reuși să-și impună și apoi să mențină constant ritmul preferat, Steaua nu poate pierde calificarea; cel mult meciul retur... Să nu uităm că echipa Hapoel mizează nu numai pe un crescendo de formă al jucătorilor săi, ci și pe inadaptabilitatea steleștilor cu terenul în ser liber pe care se va disputa returul de la 8 ianuarie.

Despre Politehnica, ce să mai comentăm după ecleozenta victorie realizată la Madrid? Se va califica, fără îndoială.

Mărturisesc că în această săptămîna a baschetului — un veritabil festival pentru cei ce iubesc acest sport — am putut să mă conving, creșterea și nu convins și alții, că baschetul românesc poate face față cu destul succes în asemenea competiții europene de club. Mecul dinamovistilor Spartak Brno, echipă de valoare incontestabilă pe continentul nostru și chiar pe plan mondial, ar merita, aș zice, calificativul maxim ce se poate atribui în baschet. Ne recuzăm foarte puțin că actualii noștri campioni au reușit să contribuie cel puțin în egală măsură cu sportivii cehoslovaci la calitatea excepțională a partidei de miercuri și să învingă o formație de al cărei potențial de ale cărei tehnici și experiență s-au convins singuri toți cei ce au văzut meciul din tribunele sălii Floresca sau la televizor.

Fosta mea echipă, în care am cunoscut consacrarea în baschet, Steaua, era la rîndul ei meritul unei categorice victorii în dauna formației din Tel Aviv, despre ale cărei posibilități ne-am putut da seama în partidele de antrenament. Steaua le-a susținut cu selecționata noastră divizionară. Baschetbaliștii de la Steaua au dominat net, au condus detașat în majoritatea timpului; dar pe cît de vizibilă și de superioară au fost în luptă, în momentul meciului, pe ați de evidente au fost momentele dificile din partea centrală a jocului.

Cum considerăm meciurile retur? Având în vedere că Bucureștii poate fi înșirîtor pentru baschetbaliștii noștri? Ce șanse acordăm apoi baschetbaliștilor de la Politehnica? — Pentru Dinamo, cele 15 puncte

„Cupa Dunării” la hochei a luat sfîrșit

SOFIA 15. — (Prin telex de la Gh. Ievy) După cinci zile de întreceri, disputate pe patinoarul stadionului „Drujba” din Sofia, a luat sfîrșit cea de-a 7-a ediție a tradiționalului turneu de hochei pe gheață dotat cu „Cupa Dunării”.

Evoluția echipei de tineret a orașului București la actuala ediție a turneului a fost nesatisfăcătoare. Dacă în partidele cu Belgrad și Sofia hocheiștii români au luptat cu multă voință, înfrîngerea lor la scor în fața reprezentativei capitalei bulgare datorîndu-se în mare măsură formei sub orice critică a portarului de rezervă Roth, azi el a fost de nerecunoscut, permițînd adversarului să-și destăsoare jocul în voie și să marcheze cîteva goluri din acțiuni standard. Scorul de 9-2 (1-0, 3-1, 2-1) în favoarea hocheiștilor maghiari oglîndește din plin raportul de forțe de pe gheață. În legătură cu comportarea echipei române la turneul de la Sofia, iată ce ne-a declarat antrenorul Zograf: „Consider că tinerii hocheiști români s-au comportat cu mult sub valoarea lor. Cred că aceasta se datorește în mare măsură oboselii de la urma faptului că au fost solicitați destul de mult în ultimul timp. Nu au dat randamentul scontat nici jucătorilor cu experiență mai bogată. Locul patru ocupat de hocheiștii noștri reflectă posibilitățile demonstrate la Sofia”.

Mecul pentru desemnarea echipei cîștigătoare a turneului a oprit faza competiției la nivelul categoriei victorie cu scorul de 2-1 (1-0, 3-0, 5-1). Clasament final: 1. Dinamo (Kiev), 2. Sofia, 3. Budapesta, 4. București, 5. Sofia (tineret), 6. Belgrad.

MANIFESTĂRI CONSACRATE

„ZILEI TIPOGRAFILOR”

Cu prilejul „Zilei tipografilor” duminică au avut loc în Capitală și în alte localități din țară bogate manifestări artistice, la care au luat parte muncitorii tipografi și familiile lor.

În sala de marmură a „Casei Școlilor”, numești muncitori, ingineri și tehnicieni din cadrul marelui combinat poligrafic și de Întreprinderea poligrafică „13 decembrie” au asistat la un program artistic la care și-au dat concursul corul Filarmonicii de stat „George Enescu” și actorii ai teatrelor Constantin Nottara și Ion Creangă.

Manifestări similare au fost organizate și pentru colectivele întreprinderilor „Luceafărul”, „Grafica nouă” și „Arta grafică” din București și pentru muncitorii tipografi din diferite alte orașe.

Clubul muncitoresc C.F.R. „16 Februarie 1933” din Timișoara a găzduit duminică variate manifestări închinete sărbătorii „Zilei tipografilor”. Printre cele prezente se aflau numeroși muncitori tipografi, constructori care înalță noul complex poligrafic din Timișoara, precum și alți oameni ai muncii din localitate. În cinstea „Zilei tipografilor” a fost prezentat un program cultural-artistic, care a cuprins muzică vocală și instrumentală, dansuri și recitări susținute de Filarmonica de stat „Banatul”, școala populară de artă, precum și de formații artistice ale întreprinderii poligrafice Timișoara și ale Casei pionierilor din localitate.

La Casa de cultură a sindicatelor din Craiova a avut loc duminică dimineața, o adunare dedicată comemorării a 50 de ani de la greva muncitorilor tipografi din 18 decembrie 1918. A vorbit Vințilă Turcu, secretar al Comitetului municipal al P.C.R. Craiova.

Actualitatea culturală

PREMIERE TEATRALE Filme noi

Teatrul „C. I. Nottara” prezintă pe 19 decembrie în premieră spectacolul intitulat „Duhul pămintului”, alcătuit din fragmente ale pieselor „Arca lui Noe”, „Cruciada copiilor” și „Mesterul Manole”, de Lucian Blaga. Regia spectacolului aparține lui Ion Gheorghiu, iar scenografia lui Mircea Morosin. În distribuție: Tony Zaharian, Cristina Tacol, Ion Popa, Lucia Muresan Dan Nasta, Gr. Anghel Seceleanu, Mircea Angheliescu, Mihai Pruteanu ș.a.

Teatrul evreiesc de stat aniversază săptămîna aceasta 20 de ani de existență. Această sărbătoare coincide cu premiera piesei „Orologul din Praga” de Nazim Hikmet în regia lui George Teodorescu. Scenografia e semnată de Lucu Andreescu, iar muzica de Gornel Cezar, și coregrafia de Miriam Răducanu. În principalii roluri apar Monu Grin, Marietta Neumann, Sedy Ghic, Benno Popiker, Adrian Lupu, Bebe BercoVIC ș.a.

În ziua de 13 decembrie a avut loc premiera teatrului „Al. Davila” din Pitești cu piesa lui Camil Petrescu „Bălescu” în regia lui Constantin Dinulescu, și scenografia arh. A. Iyveanu-Damaschin. În rolul principal apar Sorin Gheorghiu. Spectacolul va fi prezentat și publicului bucurestean în ziua de 22 decembrie la Sala Palatului.

8 IULIE. Producția a studenților din U.R.S.S., în regia lui Iuli Karasik. Filmul evocă evenimente din perioada de început a Puterii sovietice. Acțiunea este dominată de figura lui V. I. Lenin, întruchipat pe ecran de actorul Iuri Kharuzin. În alte roluri: V. Tatsovi, V. Lanovoi ș.a.

ASTĂ SEARĂ MĂ DISTREZ. Comedie muzicală realizată de regizorul italian Ettore Fizzarotti. Cu Giancarlo Giannini, Nino Taranto, cântăreții Lola Falana, Marisa Sannia etc.

Expoziții

Duminică, la muzeul Simu din Capitală, s-a deschis expoziția intitulată „Luchian Tănăsescu”. Ideea exprimată în titlul expoziției este ilustrată prin cele aproape 100 de picturi în ulei, pastele, acuarele, desene — provenind din muzeul gazdă și din alte muzee și colecții — ca și prin unele documente privind oasta și activitatea artistului. Sînt expuse de asemenea o serie de lucrări ale unor precursori ai săi, ca Griposescu și Andreescu, o selecție din pictura epocii, precum și opere ale unor artiști, continuatori ai ideilor întoarse ale marelui pictor, care în aceste zile este sărbătorit cu prilejul centenarului nașterii sale.

La galeriile din str. Brezileanu a avut loc duminică vernisajul celei de-a noua biennale internaționale de artă fotografică, organizată de Fotoclubul medicilor din Republica Socialistă România. Participă medici și cadre sanitare — fotografi amatori din 20 de țări ale lumii, care expun 218 lucrări alb-negru și color, precum și 190 de diapozitive color.

UN COR CENTENAR

La căminul cultural din Miercurea Nirajă a avut loc duminică sărbătorirea împlinirii a 100 de ani de activitate a corului din comună. La adunarea festivă care a avut loc cu acest prilej corul sărbătorit a fost distins cu ordinul „Meritul cultural” clasa a II-a. Alte 20 de distincții au fost înmănușate unor vechi membri ai corului sărbătorit.

(Agerpres)

vremea

Tempul probabil pentru zilele de 17, 18 și 19 decembrie. În țară: vremea continuă să se încălzească ușor. Cerul va fi variabil, mai mult noros în jumătatea de sud-vest a țării, unde vor cădea precipitații temporare. Vînt potrivit, predominant din sud și sud-vest. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 0 și plus 4 grade, iar maximele între minus 3 și plus 7 grade. Ceată locală.

(Agerpres)

teatre

- Opera Română: Carmen — 19.30. Teatrul de Operă: Contesa Mălina — 19.30. Teatrul de Comedie: Uelgă fără simbriri — 20. Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din bd. Șchiuț Măgureanu): Victimele datoriei — 20; (sala din str. Alex. Sahia): sîntul mîdică Blajin — 20. Teatrul Mic: Ofițerul recuzat — 20. Studiul I.A.T.C. „I. L. Caragiale”: Geniul — 20. Teatrul satiric muzical „C. Tănăsescu”: Savoy — 20. Teatrul de reviste: Vremea — 19.30; (sala din Calea Victoriei nr. 179): „Fra Diavolo” — 19.30.

cinema

- Becket: PATRIA — 13.30; 17; 20.30. Festivalul: PATRIA — 13.30; 17; 20.30; FESTIVAL — 9.30; 11; 13.30; 15; 18.30; 20.30; AUREA — 9.30; 12; 14.30; 16.30; 18.30; 21.30. Astă seară mă distrez: LUCEAFĂRUL — 9; 11.15; 13.30; 15; 18.30; 20.30; BUCUREȘTI — 9.45; 11; 13.30; 15; 18.30; 21. Măde în Italy: CAPITOL — 9; 11.15; 13.30; 15; 18.30; 20.30. Columna (ambele seri): LUMINA — 9-10.45 în continuare; 19.45; FERDINAND — 9; 12.15; 15.30; 18.45; EXCELENTI — 9; 12.15; 15.30; 18.45; TOMIS — 10-10.30 în continuare; 19.45. Vesnicul întîrziat: ÎMPĂTRATIREA (bilet la casă) — 12.30; 16. Heroina: DOINA — 11.30; 13.45; 15.30; 17.30. Program pentru copii: DOINA — 9; 10. Iulie UNION — 15.30; 18; 20.30. Ziua în care vin pești: GRIVITA — 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18.15; 20.45. FLOREȘTI — 9; 11.15; 13.45; 16; 18.30; 20.30. AUREA — 9.30; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30. FLĂMURĂ — 9; 11.15; 13.30; 15; 18.15; 20.30. Vesnicul întîrziat: ÎMPĂTRATIREA ÎNTRE POPOARE — 15.15; 17.45; 20. Hombria: DACIA — 6.15-16.30 în continuare; 19.45; 21.30. Viva Maria!: BUZEȘTI — 15.30; 20.30. Judoka, agent secret: BUCUȘI — 9; 11.15; 13.30; 16; 18.15; 20.30; VICTORIA — 9.45; 10.45; 12.45; 14.45; 16.45; 18.45; 20.45. Superatomatul: UNIREA — 15.30; 20.30. Lustrajul: UNIREA — 15.30; DRUMUL SĂRII — 15; 17.30; 20. Vesnicul întîrziat: ÎMPĂTRATIREA — 15.30; 18. Tarzan, omul-maimuță: LIRA — 15.30; 20.30. Sămuraiul: COTROCENI — 15.30; 20.30. Volga: 9.30-10.15 în continuare; 18.30; 20.15. Eu te-am iubit: COTROCENI — 15.30; 20.30. Katinia: MIORIȚA — 9; 12.30; 16; 19.30. Sapte oameni de aur: MOȘIOL — 15.30; 20.30. Cuvînt pentru doi: MOȘIOL — 15.30; 20.30. Mărturisirile unui domn cu cameră mobilă: POPULAR — 15.30; 20.30. Cuvînt mîncîr: POPULAR — 15.30; 20.30. Cuvînt gâmbel: SERI: MUNCA — 15.30; 18.30. Fete în uniformă: FLĂCĂRA — 15.30; 20.30. Hoțul de pierleșt: FLĂCĂRA — 15.30; 20.30. Prințesa: ARTA — 9-10.45 în continuare; 18; 20.15. Operațiunea San Genaro: VITAN — 15.30; 20.15. Planeta călătorească: VITAN — 18.15; 20.30. Planeta călătorească: RAHOVA — 15.30; 20.30.

tv

- 17.30 Telex TV 17.35 TV pentru specialiștii din industria Căminului Cultural. Calculatoarele electronice în conducerea proceselor industriale. 18.05 Curs de limba franceză (teia a 38-a). 18.30 A.T.M.-ul. 19.00 Telespectacol de seară — Buletinul meteorologic. 19.30 Publicitate. 19.45 Invenții pentru sîmbătă — Emisiune de emisiune de știință: Monumente ale naturii... sau vestigii ale unei civilizații străvechi? 20.45 Alexandru Bănel. „Hocus-Focus” cu Heinz Rühmann. 21.15 Dialog despre cultură i cum, ce și cîi traducem — Participă: Alexandru Bănel, Edgar Papu și Dumitru Mazilu. 22.30 Varietăți pe peluclă. 22.45 Telespectacol de noapte.

PE SCENA TEATRULUI - ACTUALITATEA

A oferi o oglîndă fidelă a epocii sale e o misiune spre care semnificativul prezentați, ale lui Ion Bălescu sau Jean-Luc Godard, observații ale lui Roland Barthes asupra fenomenelor modei, reflecții pertinente ale lui Geo Bogza sau Miran Rado Parascăscu, versuri de Marin Sorescu, Ion Brad sau Nina Cassian, notații despre arta modernă ale lui Carlo Giulio Argan sau Dan Hăuțel, ezitate din corespondențe de presă sau din buletinele de informații ale agențiilor internaționale s-au succedat într-o ordine aparent haotică la început, pentru a conștientiza că imaginea reprezentată a spiritului este o oglindă în care se vede și lumea de azi, a tradițiilor acestei lumi, a unor mituri și teme care frîmțără ești, vicioasă și proclădă, intelectuală a anilor noștri, sub aspectele ei cele mai diverse. Considerații despre televiziune de Ecaterina Oproiu și anticipări ale lui Mircea Mălița cu privire la prefacerile pe care

le va aduce anul 2000, gînduri pe marginea ritmului prezentat, ale lui Ion Bălescu sau Jean-Luc Godard, observații ale lui Roland Barthes asupra fenomenelor modei, reflecții pertinente ale lui Geo Bogza sau Miran Rado Parascăscu, versuri de Marin Sorescu, Ion Brad sau Nina Cassian, notații despre arta modernă ale lui Carlo Giulio Argan sau Dan Hăuțel, ezitate din corespondențe de presă sau din buletinele de informații ale agențiilor internaționale s-au succedat într-o ordine aparent haotică la început, pentru a conștientiza că imaginea reprezentată a spiritului este o oglindă în care se vede și lumea de azi, a tradițiilor acestei lumi, a unor mituri și teme care frîmțără ești, vicioasă și proclădă, intelectuală a anilor noștri, sub aspectele ei cele mai diverse. Considerații despre televiziune de Ecaterina Oproiu și anticipări ale lui Mircea Mălița cu privire la prefacerile pe care

(Agerpres)

Fragmentele, în ge- Andrei BĂLEANU

O imagine sugestivă în ceea ce privește spectaculozitatea concursului de judo, desfășurat sîmbătă și duminică în sala Floresca (Foto: Gh. Vințilă)

FĂRĂ FOTBAL NU SE POATE...

Nemaiomenita vîrșitorie a tehnicii moderne, „transistorii”, îl revendică noi, suportorii fotbalului, ca pe un bun al nostru, o pătură din viața noastră, o șază a tribunelor. Ieri, de pildă, transistorul și-a făcut simțită prezența, legînd prin fire rezistența zec de mii de oameni aflați la mari distanțe pe diferitele stațioane ale peninsulei Italice. Adică, în fond, a procedat la fel cum procedază și cu noi, amatorii români de fotbal, la ficare etapă a competițiilor sportive desfășurate în mijlocul publicului și unele reacții neplăcute. Exact cu zece zile în urmă, stăteam cu urechea lipită de mînașorul difuzor, ascultînd relatarea radiocronicală. Sînt convins că o mulțime de suporteri în jurul meu din București făceau atunci apel la transistor. Era un meci de încheiere a stagiunii, un fel de meci al orgoliului pe care F. C. Argeș îl dispută în fața publicului său. Ascultam și-mi dădăcam seama după ogeștii că argeșenii, dincolo de o victorie la scor, recîștigau prin joc încrederea simpatizanților. Era un succes, realizare a întregii echipe. Ieri, în campionatul italian, competiție care strînge atenția și inimile de la Florența au fost frunțașii cîștigătorii, jucători Sorman, Prati, Sormani, Rivera, Prati și-a distanțat în clasament. Etapă bună, pe tot frontul, pentru echipa sardineză. Și rivalii de la Florența au fost stopați (0-0 cu A. C. Torino), iar Juventus a pierdut cu 2-1 la Verona. Așa, ca să se știe, ieri, doi faimoși jucători, Suarez (Inter) și Berceino (Juventus) au ratat cite un penalti. Șutul primului a fost respins de portar, cel al celui de-al doilea a tras, pur și simplu... afară. Era foarte interesant să ascult reacția publicului de alte stadionuri, reacție foarte dînză, provocată prin intermediul ordițorilor ai transistorilor...

cînd undele radio au purtat vestea: în minutul 63, Roma a egalat printr-un gol al tinerului lui Taccola. Pînă la sfîrșit, atacul plin de stele Hamrin, Sorman, Prati, Sormani, Rivera, Prati și-a reușit să înscrie un gol și astfel Milan a pierdut un punct. Căgliari, în schimb, a învins cu 3-0 pe Pisa și s-a distanțat în clasament. Etapă bună, pe tot frontul, pentru echipa sardineză. Și rivalii de la Florența au fost stopați (0-0 cu A. C. Torino), iar Juventus a pierdut cu 2-1 la Verona. Așa, ca să se știe, ieri, doi faimoși jucători, Suarez (Inter) și Berceino (Juventus) au ratat cite un penalti. Șutul primului a fost respins de portar, cel al celui de-al doilea a tras, pur și simplu... afară. Era foarte interesant să ascult reacția publicului de alte stadionuri, reacție foarte dînză, provocată prin intermediul ordițorilor ai transistorilor...

Valeriu MIRONESCU

Pe scurt de peste hotare

IN ULTIMA ZI A ÎNTECERILOR GRUPEI SEMIFINALE DE LA MOSCOVA A „CUPEI CAMPIONILOR EUROPEI” LA ROLU PE APĂ, echipa Dinamo București a înțrecut cu scorul de 6-4 (0-1, 2-0, 2-1, 2-2) formația Dinamo Magdeburg. Într-un alt joc, Dinamo Moscova a dispus cu scorul de 3-2 (1-0, 0-0, 1-2, 1-0) de C. N. Barcelona. În urma acestor rezultate clasamentul final al grupelor este următorul: 1. Dinamo Magdeburg — 4 puncte (10-12); 2. Dinamo Moscova — 4 puncte (10-7); 3. Dinamo București — 4 puncte (14-3); 4. C. N. Barcelona — 0 puncte (10-18). Formațiile Dinamo Magdeburg și Dinamo Moscova s-au calificat pentru semifinalele directe ale competiției.

langerul său, americanul DON FULLMER. Victoria a revenit la puncte lui Nino Benvenuti după 15 reprize. Decizia a fost pronunțată în unanimitate. Campionul mondial a obținut pe

merit victoria cîștigînd de o manieră clară majoritatea reprizelor, cu excepția celei de a 7-a, cînd în o „contra” a lui Fullmer a fost pus în vîdită dificultatea și numărul pînă la opt.



(Foto: Gh. Vințilă)

MADRID POLITEHNICA

BUCUREȘTI ÎNVINGĂTOARE LA SCOR

La Madrid s-a disputat primul meci dintre echipele Cref Madrid și Politehnica București, conținînd pentru „Cupa campionilor europeni” în baschet feminin. Victoria a revenit baschetbaliștilor române cu scorul de 70-45 (34-19). Cele mai bune jucătoare ale învingătoarelor au fost Gabriela Ciocan (15 puncte), Ecaterina Vogel (13 puncte) și Bogdana Diaconescu (12 puncte).

Returul acestui înfrînt și va desfășura la București la 11 ianuarie.

VOLEI: MECIURI MARATON ÎN ETAPA DE IERI

În lipsa celui mai important meci al penultimei etape al turului campionatului național de volei (Rapid-Dinamo, masculin) amînînd pentru o dată ulterioară, spectatoriile bucurestene au optat, după preferință, pentru cuplajul masculin din sala Progressului sau jocurile feminine de la Dinamo. Și unii și alții au avut parte de cite o înlînare surprinzîndă și seturi, al căror demodămint a fost, cunoscut abia în ultimele clipe. Învingătorii acestor „maratone” voleibalistice — Tractorul la băieți și Medicina la fete, în partidele susținute de Progressul și respectiv C. P. Bucur — și-au datorat succesul mai mult pregătirii fizice.

În celelalte jocuri desfășurate în Capitală s-au înregistrat rezultate așteptate. Campionii țării, steliștii, au învins cu 3-0 Politehnica Cluj, iar dinamovistii bucurestene au înțrecut tot cu același scor tîndă echipa C.S.M. Sibiu. Meciurile nu s-au ridicat însă la nivelul așteptat. Înaintea ultimei etape a turului, ce va avea loc la 22 decembrie, în clasamentele primei divizi a campionatului național conduc neînvinse echipele cluburilor Steaua (masculin) și Rapid (feminin) cu același număr de puncte: 20.

D. I.

viața internațională

DUPĂ PROMULGAREA

NOULUI ACT
INSTITUȚIONAL

VAL DE ARESTĂRI ÎN ÎNTREAGA BRAZILIE

„JORNAL DO BRASIL”:
„Timp posomorț, vinturi
violente, temperatură sufocantă”

RIO DE JANEIRO 15 (Agerpres). — Un val de arestări politice a urmat „Actului instituțional” promulgat vineri de președintele Costa e Silva prin care au fost suspendate garanțiile constituționale, iar parlamentul țării „a fost trimis în vacanță” pe o perioadă neprecizată. Grupul de polițiști au făcut descinderi la domiciliul unor personalități politice, efectuând arestări, iar alora li s-au trimis ordine de a se prezenta singuri la poliție. Potrivit unor agenți de presă, diverși alți oameni politici brazilieni s-au refugiat la ambasade străine cerind azil politic. Printre cei arestați se află în afara fostului președinte, Juscelino Kubitschek și a lui Carlos Lacerda, fost guvernator al statului Guanabara, Jânio Quadros, un alt fost președinte, numeroși deputați, printre care și liderul partidului de guvernământ Arena, redactorii și alți ziarari și un mare număr de ziarști.

În statele braziliene unde conducerea locală acționează independent de autoritatea centrală, puterea a trecut în mâna militarilor adepți aliniei dure.

Apariția unor ziare a fost interzisă, iar asupra stiriilor cu privire la situația politică internă există o strictă cenzură. Ziarul „Jornal do Brasil” publică însă la buletinul meteorologic următorul comunicat: „Timp posomorț, vinturi violente în întreaga țară, o temperatură sufocantă și un aer irrespirabil”, surprinzând un moment semnificativ asupra stării politice care domnește în aceste zile în Brazilia.

APELUL CONFERINȚEI „VIETNAM 69 —
MOBILIZARE GENERALĂ”

Pentru încetarea agresiunii americane în Vietnam

STOCKHOLM. Conferința internațională consultativă cu privire la Vietnam convocată sub deviza „Vietnam 69 — Mobilizare internațională” și-a încheiat duminică lucrările — anunță agenția France Presse. La sfârșitul reuniunii participanții au adoptat un apel pentru o mobilizare internațională mai mare și mai eficace în 1969 a tuturor organizațiilor care luptă pentru pace cu scopul de a se pune capăt agresiunii americane în Vietnam.

Conferința cheamă pe toți cei care doresc instaurarea păcii în Vietnam să se unească în scopul:

- 1) asigurării succesului convorbirilor ecvadrpartite de la Paris pentru reglementarea pasnică a problemei vietnameze în conformitate cu acordurile de la Geneva;
- 2) de a se pune capăt tuturor violențelor și atacurilor contra suveranității și securității R. D. Vietnam;
- 3) obținerii retragerii tuturor trupelor S.U.A. și ale sateliților săi din

Vietnamul de sud și desființării tuturor bazelor militare americane din Vietnamul de sud, în așa fel încât poporul vietnamez să poată hotărî el însuși asupra viitorului său fără nici un amestec din afară.

Arătând că Frontul Național de Eliberare „controlează și administrează patru cincimi din teritoriul sud-vietnamez”, apelul cere ca F.N.L. să fie recunoscut ca partener cu drepturi egale în toate convorbirile privind Vietnamul de sud și reglementarea problemei vietnameze.

După cum s-a anunțat, la reuniunea de la Stockholm au luat parte personalități de seamă ale mișcării pentru pace din numeroase țări ale lumii și ale unor organizații internaționale. Din România a participat Sanda Rânghe, secretar al Comitetului național pentru apărarea păcii.

Ziarul „New York Times” publică în numărul său de duminică, pe o pagină întreagă, apelul „Comitetului național pentru reglementarea politică din Vietnam” în care cere guvernului american ca „pausa” ce ar urma să fie declarată cu prilejul sărbătorilor de iarnă să fie prelunțată pe timp nelimitat pentru a permite o soluție pașnică și politică a conflictului.

HANOI 15 (Agerpres). — La Hanoi a fost dată publicității o declarație a Ministerului Afacerilor Externe al R. D. Vietnam, în care sînt condamnate violențele repetate, ale zonei demilitarizate, de către S.U.A.

În declarație se subliniază că S.U.A. bombardează și mitraliază zilnic multe puncte din zona demilitarizată, efectuează raiduri care se soldază cu victime în rândurile populației locale și cu mari pagube materiale. „Dreptul” arogat de S.U.A. de a invadea o altă țară, subliniază declarația, reprezintă o încălcare gravă a normelor dreptului internațional și a acordurilor de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam, o sfidare la adresa oamenilor iubitori de pace din întreaga lume.

BUDAPEȘTA: Ansamblul de balet al Operei române și-a încheiat turneul în R. P. Ungară

Sâmbătă seara, Ansamblul de balet al Operei române a prezentat ultimul spectacol din cadrul turneului întreprins în Republica Populară Ungară. Pe scena Operei de stat din Budapeșta, artiștii noștri au prezentat pentru a doua oară baletul „Lacul lebedelor” de Ciaikovski, oclănd de data aceasta în rolurile principale pe Cristina Hammel și Dan Moisa. Turneul a intrat nu numai admirația spectatorilor, ci și cele mai bune aprecieri ale criticilor de artă.

„Așteptat cu interes de iubitorii de balet la capitala noastră — a declarat directorul Operei de stat din Budapeșta, cunoscutul om de artă Lukacs Miklos, turneul balerinelor române a constituit un eveniment artistic, spectacolele lor înregistrând un strălucit succes pe măsura renumelui de care se bucură”.

Ansamblul a prezentat și o seară o suită de baleturi „Nastasia” de Cornel Trăilescu, „Mica serenadă” de Mozart, „Valsuri” de Strauss și „Bolero” de Ravel, având în rolurile principale frumozii al baletului nostru: Valentina Massini, Ileana Iliescu, Leni Dacian, Cristina Hammel, Petre Ciorteș, Dan Moisa.

ISLANDA

Dificultățile economice și ipoteca N.A.T.O.

Un șir de măsuri economice restrictive s-au abătut în ultimele luni asupra Islandei. În septembrie a fost introdus un impozit excepțional de 20 la sută asupra mărfurilor de import, în octombrie au urmat noi prevederi drastice privind circulația valutei străine, iar în noiembrie, șeful guvernului (expresia unei coaliții a partidelor conservator și social-democrat) Bjarni Benediktsson, a anunțat o devalorizare a monedei naționale cu 35,2 la sută. Este a șasea devalorizare de la sfârșitul ultimului război, și ca urmare coroana islandeză valorează astăzi numai a 10-a parte din valoarea ei inițială.

Toate acestea sînt indicii că, așa cum a subliniat însuși Benediktsson — Islanda trece printr-o criză economică — „așa mai gravă pentru noi din acest secol”.

Rădăcinile ei — după cum scriu zărele occidentale — rezidă în structura comerțului exterior: 92 la sută este exportul islandez și formază pestele și produsele din pește. În afara faptului că în ultimii ani randamentul pescuitului a scăzut datorită unor condiții naturale, Islanda a fost nevoită, pentru a trece peste barierele vamale ridicate de Piața comună și Zona liberului schimb, să reducă substanțial prețurile în export. La aceasta se mai adaugă faptul că principalul consumator de pește congelat — S.U.A. — a reușit să impună o scădere cu 20 la sută a prețurilor la acest produs. Au crescut și dificultățile de desfășurare a fâniei de pește și uleiului de pește. Și, în sfârșit, s-a redus foarte mult și exportul de pește spre unele țări africane.

Toate aceste fenomene și-au pus amprenta asupra nivelului de trai al populației. Au fost majorate impozitele, a crescut numărul șomerilor și al falimentelor.

În această situație, guvernul așteaptă sprijin din partea aliaților săi din N.A.T.O. Dar, după cum scrie „Der Spiegel”, partenerii nord-atlanțici ai Islandei manifestă mai puțin preocupare față de situația economică a țării cit de soarta bazelor militare de la Keflavik. Ei sînt gata să sporească sumele pentru întreținerea și consolidarea acestor baze, restul nu îi interesează. Or, dificultățile economice islandeze se datorează tocmai politicilor comerciale a unor din partenerii săi din N.A.T.O. În aceste condiții este firesc ca împotriva opiniei publice față de prezența bazelor străine pe pământul islandez să devină și mai puternică.

O. DASCALU

TENSIUNE ÎN MEXIC

CIUDAD DE MEXICO 15 (Agerpres). — În capitala mexicană situația se menține încordată. S-a anunțat că 34 de studenți, din cei aproximativ o sută cîți au fost arestați în cursul ultimelor incidente, vor fi deferiți unui tribunal. Șeful poliției din Cito Ramirez, a declarat că este hotărît să ia toate măsurile pentru a menține ordinea.

BERLIN

MINISTRUL DE EXTERNE AL ROMÂNIEI A PLECAT SPRE PATRIE

BERLIN 15. — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe al Republicii Socialiste România, care a făcut o vizită în R.D. Germană, a părăsit sîmbătă noaptea Berlinul, îndreptându-se spre patrie. La Gara de est din capitala R.D. Germane, oaspetele român a fost condus de Otto Wintzer, ministrul Afacerilor Externe al R.D. Germane, locțiitorul acestuia, Oskar Fischer, ambasadorul R.D. Germane în România, Ewald Moldt, precum și funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe. Au fost, de asemenea, de față ambasadorul României în R.D. Germană, Nicolae Ghenea, și membri ai ambasadei.

În drum spre patrie, Corneliu Mănescu a făcut duminică dimineața un scurt popas la Praga. La gara centrală din capitala Cehoslovaciei a fost întâmpinat de Jan Busniak, adjunct al ministrului Afacerilor Externe al R.S. Cehoslovaciei, precum și de funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe. Au fost prezenți Ion Obradovic, ambasadorul Republicii Socialiste România la Praga, și membri ai ambasadei, precum și membri ai ambasadei R.D. Germane din Praga.

Duminică seara, Corneliu Mănescu a fost salutată în gara Nyugati din Budapeșta, de Erdely Karoly, locțiitor al ministrului Afacerilor Externe al R.P. Ungare, Herbert Plaschka, ambasadorul R.D. Germane la Budapeșta, și de alte persoane oficiale. Au fost prezenți Dumitru Turcuș, ambasadorul României la Budapeșta, și membri ai ambasadei.

GUYANA

in fața primului scrutin parlamentar

ASTĂZI, populația cu drept de vot din Guyana se prezintă pentru prima oară de la obținerea independenței, (mai 1966) în fața urnelor de vot pentru desemnarea viitorului parlament. Evenimentul a fost precedat de o campanie electorală efervescentă animată de cele trei grupuri politice din țară — partidul de guvernământ „Congresul național al poporului”, „Partidul progresist popular” (P.P.P.) condus de fostul prim-ministru dr. Cheddi Jagan, cunoscut pentru acțiunea sa progresistă în timpul luptei pentru independență, aflat azi în opoziție, „Forța unită”, grupare de extremă dreaptă. Disputa principală pentru preponderența parlamentară se dă între primele două partide.

Rezultatele alegerilor sînt așteptate cu interes întrucît cele două partide reprezintă două tendințe deosebite în viața politică a țării: latino-america. În timp ce partidul de guvernământ și liderul său Forbes Burnham, care este și prim-ministru, optează pentru menținerea și dezvoltarea economiei a monopolurilor străine, în special engleze și americane, „Partidul progresist popular” milită pentru independență economică și relații de colaborare cu toate țările lumii, inclusiv țările socialiste. Platforma electorală a doctorului Jagan a atras, de fiecare dată, un mare număr de alegători. (Se știe că partidul său a mai obținut alegerile din 1953, 1967 și 1968 cînd Guyana era colonie britanică, dar de fiecare dată Cheddi Jagan a fost împiedicat să rămînă în funcția de prim-ministru prin mașinațiuni de culise).



Pentru a bara calea „Partidului progresist popular” la conducerea țării, guvernul lui Forbes Burnham a recurs la cîteva măsuri de ultimă oră menite să-i asigure succesul în alegeri. El a reușit să treacă prin parlament legea electorală care conferă guvernului dreptul de a controla întocmirea listelor electorale și desfășurarea alegerilor. Totuși, guvernul nu are siguranța deplină asupra rezultatului final. De aceea, la începutul acestei luni s-a întreprins o acțiune de compromitere a șanselor P.P.P., mai mulți partizani ai săi fiind acuzați de un prețios „complot” în care ar fi amestecat și liderul său, dr. Jagan. La 5 decembrie, poliția a arestat și interogant aproximativ 100 de persoane cunoscute pentru simpatia lor față de P.P.P. Nu toate aceste încercări de întărire a opoziției și corupției electorale, mulți observatori sînt de părere că Jagan are șanse destul de serioase de victorie. Observatorii de la fața locului nu exclud de aceea posibilitatea intervenției unor forțe din exterior, interesate în menținerea actualei orientări politice din fosta colonie engleză. În această ordine de idei, corespondentul săptămînalului londonez „Sunday Times” scrie că în cercuri apropiate guvernului se vorbește de o posibilă intervenție a Statelor Unite în cazul cînd va câștiga partidul de opoziție al dr. Jagan.

Debutînd sub semnul acestor încercări și incertitudini, scrutinul guyanez se anunță deosebit de disputat.

Dumitru POPA

OKINAWA

40000 de demonstranți cer retragerea armelor nucleare de pe insulă

40000 de persoane — anunță din Tokio agenția France Presse — au organizat în noaptea de sâmbătă spre duminică o demonstrație împotriva bazelor americane de la Kadena de lângă capitala Okinawei, Naha, cerînd evacuarea de urgență a bombardierilor strategice de tip „B-52” și a tuturor armelor nucleare din Okinawa. Demonstrația a început prin un mîling care a avut loc la Naha,

de unde participanții s-au îndreptat apoi spre baza americană Kadena. Aproximativ 800 de polițiști au fost mobilizați pentru a preveni eventuale incidente între manifestanți și autoritățile bazei.

Manifestația a fost organizată de comitetul local pentru retrocedarea Okinawei către Japonia și Consiliul împotriva bombelor atomice și cu hidrogen.

(Urmare din pag. 1)

interne ale poporului coreean, se încearcă „legalizarea” prezenței trupelor americane și a celorlalte trupe străine în Coreea de sud. În legătură cu aceste dezbateri, România, împreună cu alte 13 state, au prezentat două proiecte de rezoluție prin care, în esență, Adunarea Generală este chemată să dizolve asanumita comisie a O.N.U. pentru reținerii și unificarea Coreei, dînd astfel posibilitatea poporului coreean să rezolve singur problema unificării țării, în conformitate cu principiul dreptului popoarelor la autodeterminare, și să ceară retragerea trupelor americane și a celorlalte trupe străine care ocupă Coreea de sud sub drapelul O.N.U. Totodată, la propunerea delegației cubane, pe ordinea de zi a comitetului a fost inclus un nou sub-punct, intitulat „necesitatea încetării discuțiilor în O.N.U. a problemei unificării Coreei”.

Participanții la lucrările Comitetului economic și financiar, a cărui agendă cuprinde o sferă extrem de vastă de preocupări — de la sarcinile celei de-a doua decade a dezvoltării și pînă la măsurile de stabilire a polidării atmosferice — au adoptat în ultimele ședințe o serie de rezoluții privind cooperarea internațională în domeniul cercetărilor oceanografice și al explorării și conservării resurselor marine. În prezent este dezbătut în comitet raportul Consiliului economic și so-

Final de sesiune

crete ce urmează să fie luate în discuție, care a adus în atenția generală a O.N.U. cit și de ECOSOC. După cum se știe, acest document a fost adoptat în unanimitate de participanți.

Depunînd o activitate extrem de intensă, care a adus în atenția generală a O.N.U. situația din aproape toate țările aflate încă sub dominația colonială, comitetul pentru teritoriile sub tutelă și neautonome se apropie și el de momentul încheierii de-

batărilor sale. Printre cele mai recente documente adoptate de participanții la lucrări se află un proiect de rezoluție în problema Omanului, în care se cere retragerea trupelor și a bazelor militare engleze din acest teritoriu, încetarea tuturor acțiunilor represive, eliberarea prizonierilor și a deținuților politici. În următoarele ședințe, comitetul urmează să se pronunțe asupra ultimelor proiecte de rezoluție aflate în atenția sa, printre care cele privind „problema Gi-

braltarului”, „programele de educație și pregătirea de cadre”, pentru populațiile din teritorii dependente etc.

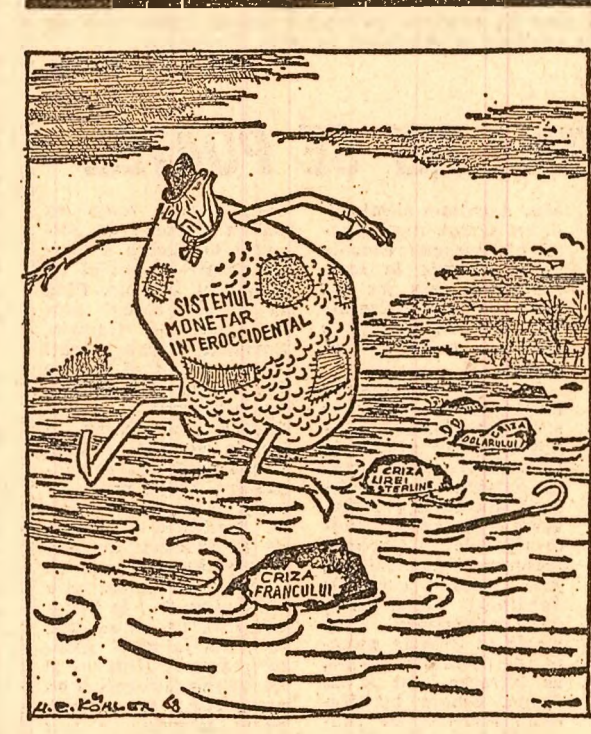
De peste două săptămîni în atenția participanților la lucrările Comitetului social-umanitar se află problema legată de Anul internațional al drepturilor omului. Azbateri care prilejuiește, atît un bilanț al realizărilor O.N.U. în acest domeniu, cit și inițierea unor acțiuni de perspectivă. Un pas im-

portant în activitatea comitetului l-a constituit adoptarea prin aclamație a proiectului de rezoluție — elaborat de opt state, printre care și România — referitor la „educarea tineretului lumii în spiritul demnității umane, al egalității în drepturi a tuturor oamenilor, indiferent de rasă, culoare, limbă, sex sau credință”. În acest document sînt preconizate o serie de acțiuni precise în vederea îndeplinirii acestui deziderat, astfel încît O.N.U. să vină în întîmpinarea „aspirațiilor exprimate de largi părți ale tinerii generații pentru apărarea mai eficientă a demnității umane în această epocă de mari realizări științifice, tehnologice și culturale”.

Acastă succintă trecere în revistă a preocupărilor Adunării generale în etapa finală a lucrărilor sale scoate în mod pregnant în evidență amploarea și diversitatea dezbaterilor prilejuite de actuala sesiune. După cum se poate constata din exemplul acestor fragmente — menționate în această corespondență, delegația României desfășoară o activitate susținută, aducîndu-și o contribuție substanțială la dezbateri și soluționarea problemelor care stau în fața Organizației Națiunilor Unite.

La sfârșitul acestei săptămîni, Adunarea Generală a O.N.U. își va încheia lucrările. Odată cu adoptarea ultimelor rezoluții ce vor purta indicativul „sesiunea XXIII”, se va putea cunoaște bilanțul final al dezbaterii care au început în cea de-a treia marșă a lunii septembrie 1968.

agențiile de presă transmit:



Spre țărîmuri noi!

(Caricatură din săptămînalul vest-german „Die Zeit”)

În urma raidurilor de bombardament efectuate sîmbătă de aviația federală nigeriană asupra orașului biafra Umuahia au fost omorîți 20 de persoane, iar alte 187 rănite, anunță agenția France Presse. În ultimele 48 de ore, ca urmare a acestor bombardamente, au fost ucise la Umuahia 69 de persoane, iar alte 292 rănite. Datorită bombardamentelor, 15 prizonieri, aparținînd trupelor federale, aflat în tratament la spitalul din Umuahia, au fost grav răniți.

La invitația ministrului Afacerilor Externe al U.R.S.S., Andrei Gromiko, a sosit duminică la Moscova Vaclav Pleskot, care îndeplinește funcțiile ministrului Afacerilor Externe al R.S. Cehoslovaciei.

Ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al României în Franța, Constantin Flitan, a conferențiat la Facultatea de drept din orașul „Le Mans” (Departamentul Sarthe) despre politica externă a țării noastre. Această conferință-dezbateri, organizată de Cercul juridic și economic al studenților și profesorilor facultății, a fost urmată cu viu interes de un numeros auditoriu. Prefectul departamentului, Tony Roche, a oferit în cinstea ambasadorului român o recepție în salaonele prefecturii, iar primarul orașului Le Mans, senatorul Maury, un dețin. La aceste manifestări au participat și Chasoy Boyer, președintele Consiliului general regional, Christian Fimeau, membru al Comitetului de conducere al S.F.I.O., numeroși profesori universitari, studenți.

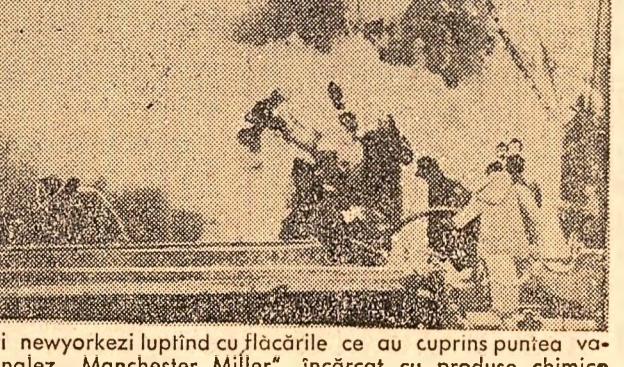
Premierul Wilson a prezidat duminică o reuniune consacrată dezbaterii obiectivelor economice ale Marii Britanii pentru viitorul an. La reuniune au luat parte șefii principalelor departamente ministeriale și un număr de lideri sindicali. Dezbaterile s-au concentrat asupra unui document care conține principalele linii directoare ale dezvoltării economiei pînă în anul 1972.

Tribunalul Suprem al Pakistanului de vest a anunțat eliberarea a două personalități politice, arestate la 13 noiembrie sub acuzația de instigare la violență. Este vorba de Malik Aslam Hayat și Mohammed Khan, membri marcanți ai Partidului Popular, condus de Zulfiqar Ali Bhutto, fost ministru de externe, arestat la Lahore. După cum menționează agenția A.P., care transmite știrea, este posibil ca și acesta să fie eliberat în curînd.

Un acord de principiu în vederea soluționării problemei teritoriale Sabah a fost anunțat de vicepremierul Malaysianiei, Tun Abdul Razak, și ministrul de externe al Filipinelor, Narciso Ramos, reuniți la Bangkok cu prilejul conferinței neoficiale a ministrilor de externe ai țărilor membre ale Organizației națiunilor din Asia de sud-est (A.S.E.A.N.). Înțelegerea la care au ajuns cei doi miniștri urmează să fie supusă guvernelor țărilor respective.

Cehoslovacia și Columbia au căzut de acord să stabilească relații diplomatice — anunță un comunicat oficial publicat la Bogota. Pînă în prezent cele două țări întrețineau doar relații consulare.

Observatorul spațial astronomic „OAO-2”, lansat la 7 decembrie de la Cape Kennedy, a transmis sîmbătă primele fotografii ale unor stele realizate cu ajutorul razelor ultraviolete. Stelele fotografiate se află la o distanță variînd între 450 și 2000 ani lumină și sînt localizate în constelația Dragonului, în apropiere de Steaua Vega. Cercetările întreprinse cu ajutorul acestui satelit vor continua timp de șase luni, urmînd a fi recepționate peste 50000 de fotografii ale unor stele tînere, a căror vîrstă este mai mică de 10000 de ani.



S.U.A. — Pompieri newyorkezi lupind cu flăcările ce au cuprins puntea vîsului comercial englez „Manchester Miller”, încercînd ca produse chimice