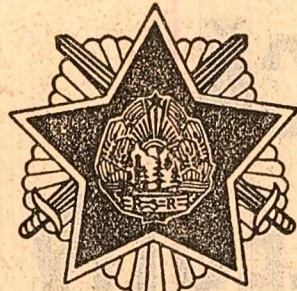




# Știința



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XXXVIII Nr. 7971

Duminică 9 februarie 1969

6 PAGINI — 30 BANI

## CU CE RANDAMENT FUNCȚIONEAZĂ MAȘINILE INDUSTRIEI UȘOARE?

În ansamblul factorilor care determină creșterea eficienței economice în toate domeniile de activitate — obiectiv de bază al planului de stat pe acest an — folosirea cu îndrăzneală a mașinilor și utilajelor superioare, intensivi și extensivi, a utilajelor ocupă un loc deosebit de important. Pentru întreprinderile industriale ușoare, utilizarea cu înalt randament a mașinilor și utilajelor se concretizează pe de o parte în obținerea unui volum mai mare de producție, fără investiții suplimentare; pe de altă parte, în acest mod se asigură satisfacerea într-o proporție tot mai substanțială a cererilor populației ca și a beneficiarilor externi cu bunuri de larg consum. Se amplifică roadele eforturilor de investiții ale statului făcute în această ramură, asigurându-se creșterea productivității și a productivității muncii, diminuarea costurilor de fabricație.

concludentă. Așa cum spuneam, însă, și la „Teba”, și la U.T.A. există rezerve potențiale de creștere a gradului de folosire intensivă a mașinilor.

### ancheta economică

respectarea procesului tehnologic (bunăoară, în prepararea tesăturii, recepția firelor, controlul dispozitivelor de la mașinile de bobinat, urzit și canelat, ca și verificarea chimică și mecanică la alte mașini ale secției cuvenite). De asemenea, preocupările pentru realizarea unei activități de producție ritmice, judicioasă programată au fost de multe ori trecute pe plan secundar. De aici, existența a numeroase faze inactivă, folosirea incompletă a capacităților de înfășurare a formatorilor — în secția de filatură; ruperi de fir, dereglări în funcționarea războaielor, neuniformitatea tărațiilor unor grupuri de războaie

mecanice — la secția tesătorie. Toate acestea au avut influențe nefavorabile asupra creșterii productivității muncii. Pot fi ele înlăturate în acest an?

Da, ne asigură tov. ing. Ovidiu Serbescu, directorul general al U.T.A. Măsurile ce le vom întreprinde în 1969 sînt îndreptate tocmai în direcția eliminării deficiențelor ce s-au manifestat anul trecut. Ele vor avea efecte concrete: în filatură, indicele de utilizare intensivă va atinge 700 Knr/1000 fuse-oră, iar în tesătorie — 8700 bătăi/război-oră. În mod direct va fi stimulată creșterea productivității muncii. Pe această cale, în filatură se va obține o producție suplimentară de 300 tone fire, iar în tesătorie, de peste 100 000 ml țesături.

Chiar și la „Teba”-Arad, unde, comparativ cu U.T.A., în limitele în care paralela este posibilă — indicele de utilizare intensivă a mașinilor sînt mai buni, resursele de creștere a „cotelor” de randament tehnic nu au fost epuizate nici pe departe. Pentru activarea lor este necesar, așa cum preciza ing. Ștefan Naek, șeful serviciului producție, să se asigure o mai strînsă colaborare, o perfectă coordonare între sectoarele și secțiile fabricii, ceea ce va duce,

Dan MATEESCU

(Continuare în pag. a V-a)

Unităților economice cu o veche tradiție în industria ușoară românească, bine cunoscută și reputată, atît în țară cît și peste hotare, dispunând de colective de muncitori, ingineri și tehnicieni temeinic pregătiți, adică preocupat de rezolvarea problemelor majore ale celor două întreprinderi, atît U.T.A. cît și „Teba” au primit în ultimii ani utilaje, mașini și instalații cu o înaltă productivitate, în pas cu tehnica mondială. Fără să impună întrebarea: sînt folosite mijloacele tehnice cu care sînt dotate aceste întreprinderi arădene, indicele de utilizare intensivă a stîns următoarele valori: 720,5 Knr/1000 fuse-oră — la „Teba”, și 676,8 Knr/1000 fuse-oră — la U.T.A. În sectoarele de tesătorie, indicele de folosire intensivă a oșclat între 8981,7 bătăi/război-oră la prima unitate și 8675 bătăi/război-oră la cea de a doua. Date fiind materiile prime folosite precum și sortimentele produse în cele două fabrici, o comparație a acestor indici nu ar fi intru totul

Destul de înalt și chiar în perioada parcursă din acest an, atît la „Teba” cît și la U.T.A., indicatorii de producție, ca și cei ce reflectă productivitatea muncii au marcat nivele superioare prevederilor, rezervele existente în folosirea deplină a utilajelor sînt, totuși, departe de a se epuiza. La secțiile de filatură ale celor două mari întreprinderi arădene, indicele de utilizare intensivă a stîns următoarele valori: 720,5 Knr/1000 fuse-oră — la „Teba”, și 676,8 Knr/1000 fuse-oră — la U.T.A. În sectoarele de tesătorie, indicele de folosire intensivă a oșclat între 8981,7 bătăi/război-oră la prima unitate și 8675 bătăi/război-oră la cea de a doua. Date fiind materiile prime folosite precum și sortimentele produse în cele două fabrici, o comparație a acestor indici nu ar fi intru totul

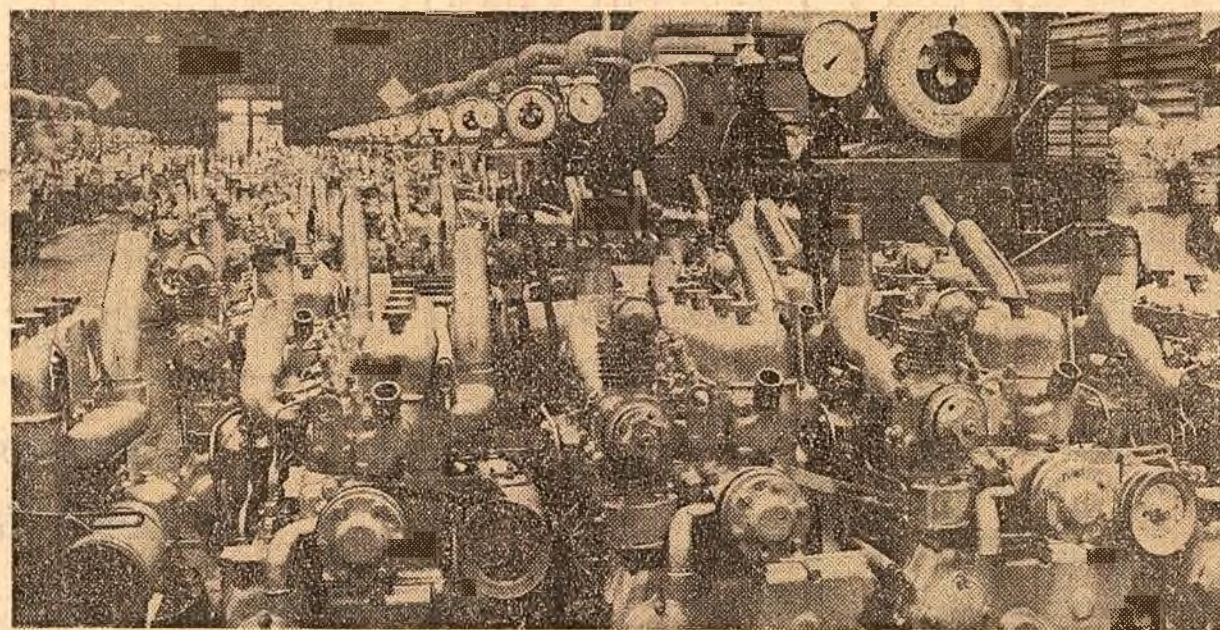


Foto: Dan Er. GRIGORESCU

## Pietre și bronzuri fără suflet

de Oscar HAN

Cu mai multă an în urmă am publicat un articol despre falsele inovații. Aceste inovații, de fapt, simple lucrări imitare, erau lucrări de imitație, așa cum mai văzusem multe în viața mea. Efectul acelei tendințe minore a mai continuat și după aceea. De curînd, străbătînd galeriile unor depozite de artă, am zărit un număr impresionant de lucrări datorate aceluiași spirit de falsă inovație, care ne-a dat piese mecanice, borne kilometrice, tot felul de obiecte fără subiect, al căror loc pare să fie mai curînd desertul decît orașele noastre civilizate. În fiecare an, zeci de asemenea „monumente” s-au adunat grație celor care le-au comandat cu ochii închiși, fără să specifice ce vor de la artiști, în tablele anuale de plan existînd doar vagi specificații: compoziție, grup, piatră, bronz etc. Acum auz înțelegem: ce să facem cu aceste lucrări? Ele au trecut printr-o expoziție sau n-au trecut nici măcar printr-o expoziție și au ajuns într-un depozit, în care nimeni nu mai pătrunde decît pentru a le număra și păstra

### puncte de vedere

Între pietre și om există o sincronizare. Intervenția omului asupra pietrei, în mod abstract, fără participarea de sentiment și de gândire, nu va ridica piatra de la starea ei naturală la valoarea unei opere de artă, piatra tot piatră rămîne, dar piatră goală prin intervenția omului pînă și de sufletul ei natural. Materialul devine ființă vie numai prin munca creatoare, prin intervenția gîndită asupra lui; altfel, în loc de a deveni întruchipare sublimă și prețioasă, rămîne lavă și formă moartă.

Conducătorii de stat, cu înțelepciune, devotament și stăruitoare perseverență, au participat la conferințele uniunilor de artă plastică, literatură și muzică, arătînd și argumentînd că viitorul artei noastre se sprijină pe puterea creației proprii, pe arta noastră, pe concepția poporului nostru care, de secole, a îmbogățit nu prin experimente gratuite, ci prin opere mult gîndite, patrimoniul național. S-a înțeles că fiecare gene-

(Continuare în pag. a IV-a)

## PAGINA A III-A IMAGINI DIN ALBUMUL INDUSTRIAL AL PATRIEI

## Cine alimentează CRONOFAGIA?

În mijlocul săptămînii, instituta poștabilă i-a întâmpinat pe numeroși cetățeni cu obloanele trase. Mulți cetățeni veneau, așteptau. Inutil. Se întrebau unde au alții: „Si-o fi mutat spațiul locativ reședința?” „Poate că funcționarii sînt cu toți într-o ședință?”

Discuții la secția gospodăriei comunale a consiliului popular municipal. Interlocutor: Petre Sîsa. — Dumneavoastră, răspunzînd din partea consiliului municipal de bunul mers al serviciilor spațiului locativ, cum apreciați faptul că o zi întregă o instituție publică este închisă pe neașteptate pentru... public?

## Școala românească, la nivelul cerințelor societății socialiste

Cuvintele au o viață a lor. Cele mai multe vin pe lume, își trăiesc viața și... dispar, o dată cu dispariția realităților pe care le-au întrupat. Dispariția lor e înțeleasă, desigur, ca un somn lung în casa vorbelor. Nu cu toate cuvintele se întîmplă, însă, astfel. Sînt unele care se instalează pentru totdeauna în viața oamenilor. Motivul e clar: fără ele nu se poate trăi. Și, într-adevăr, cum s-ar putea trăi mîncăr și singură și fără să se pronunțe (de cîte ori!) cuvinte ca mamă, tată, piatră, școală?

„Școală”. Am pătruns și mai mult sensurile majore ale acestei realități urmînd lucrările Conferinței naționale a cadrelor didactice, ascultînd înțelegătoare de tovarășii Nicolae Ceaușescu, care a trasat, cu clarviziune, calea pe care o avem de urmat pentru ridicarea întregului sistem de învățămînt la nivelul cerințelor actuale și de perspectivă ale construcției socialiste în patria noastră.

Evident, școala românească, ale cărei tradiții valoroase sînt bine cunoscute, a înregistrat în epoca socialistă adevărate progrese inoventoare, în sensul asigurării unor condițiilor necesare unei pregătiri

temeinice pentru muncă și viață a tinereții, pentru educarea elevilor și studenților ca cetățeni devotați poporului și patriei, cu o concepție clară, marxist-leninistă, despre natură și societate, hotărîți să-și aducă contribuția la desăvîșirea opere de edificare socialistă a țării noastre.

„De ce purtați oamenii pe drumuri, de ce le răpiți timpul?” — M-am gîndit că, poate, cine stăte în birou, tovarășul Sîsa primea cetățenii (care trecuseră deja o dată pe la spațiul) și îi îndruma — culmea — să meargă din nou acolo. L-am întrebat: — De ce purtați oamenii pe drumuri, de ce le răpiți timpul?

„Ziarele algeriene subliniază că în pînă la punctul a tuturor acestor proiecte s-a avut în vedere respectarea cu strictețe a principiului egalității depline și avantajului reciproc. Se relevă însemnătatea cooperării dintre aceste țări. Astfel, Marocul se va folosi de portul algerian Ghazouet pentru exportul produselor sale agricole, în special cele din cîmpea Berkane, și al importanțelor sale zăcăminte de fier. S-a luat, de asemenea, în considerare studierea problemelor de ordin tehnic pentru conectarea unor rețele electrice aparținînd celor două țări, în special în regiunea Oujda (localitate situată, ca și portul Ghazouet, la frontiera algero-marocană). În plus, cele două țări vor exploata în comun zăcămintele de fier de la Reïda. În domeniul agriculturii, cooperarea algero-marocană se va concretiza, între altele, prin amenajări hidroterice, irigații, de o parte și alta a râului Kiss. O comisie mixtă algero-marocană urmează să pună la punct detaliile tehnice ale cooperării în domeniile petrochimiei, aprovizionării Marocului de către Algeria cu produse petrolifere etc. Printr-un acord petrolifer, semnat în ianuarie 1968 între societatea algeriană de hidrocarburi „Sonatrach” și o societate marocană, Algeria livrează anual Marocului 400 000 tone de petrol brut. Această cantitate urmează acum să crească. Ambele țări exploatează în colaborare zăcămintele de zinc și

Prof. Gheorghe ȘOVU  
directorul Liceului nr. 39  
București

(Continuare în pag. a II-a)

(Continuare în pag. a IV-a)

## PROGRESE ÎN RELATIILE INTERMAGHREBIENE

### CORESPONDENȚA DIN ALGER DE LA C. BENGHAZI

matilor, negocierile comune algero-tunisene, încheiate la sfîrșitul săptămînii trecute, în Algeria prin parafarea a numeroase acorduri.

(Continuare în pag. a VI-a)









Din cronică marilor realizări ale socialismului

# IMAGINI DIN ALBUMUL

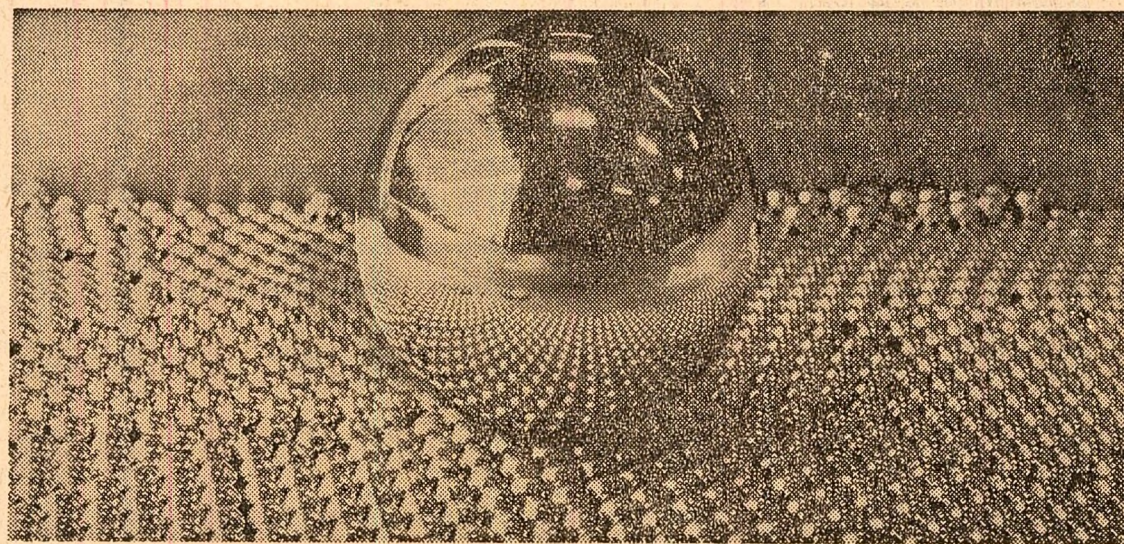
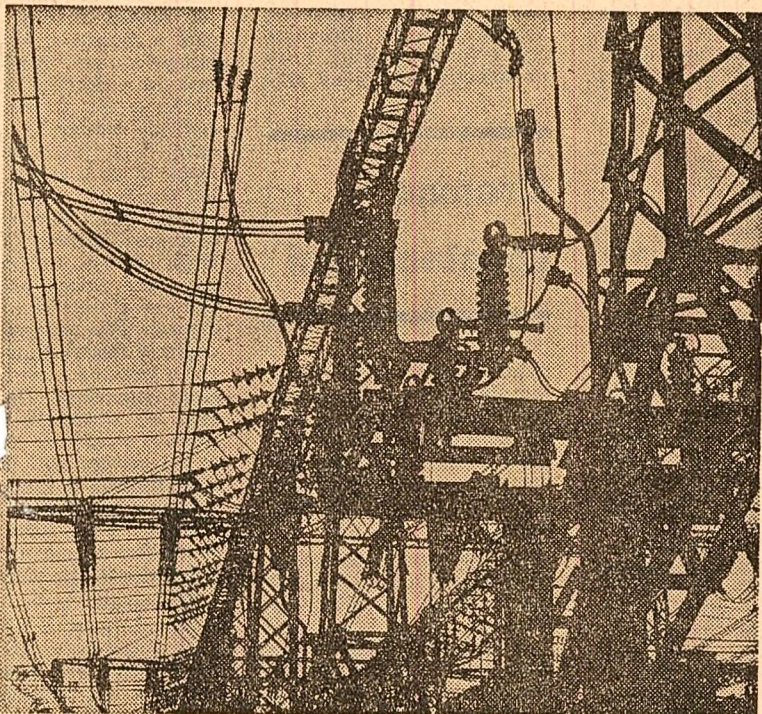
## INDUSTRIAL AL PATRIEI

Intreaga experiență a dezvoltării României confirmă încă o dată că factorul fundamental al progresului și civilizației îl constituie industrializarea socialistă, care asigură creșterea în ritm rapid a întregii economii naționale, ridicarea tuturor regiunilor țării, lichidarea decalajului față de țările avansate economic, înflorirea generală a vieții sociale în patria noastră, apărarea și consolidarea independenței naționale. Iată de ce partidul nostru va continua să pună în centrul activității sale industrializarea țării, văzând în aceasta calea sigură spre edificarea deplină a socialismului, spre crearea condițiilor pentru trecerea la construirea societății comuniste în România.

NICOLAE CEAUȘESCU

### PRODUCȚIA UNEI ZILE DIN ANUL 1968

FOȘTĂ	8 197 tone	
	13 016 tone	OȘEL
CĂRBUNE BRUT EXTRAS	55 440 tone	
	76 146 000 kWh	ENERGIE ELECTRICĂ
AUTOCAMIOANE ȘI AUTO- TRACTOARE	83 bucati	
	1 651 tone	INGRĂȘĂMINTE CHIMICE (100 la sută substanță activă)
ȚESĂTURI (total)	1 701 mii mp	
	200 000 perechi	INCĂLĂȚĂMINTE



Mai mult decât privirea, sufletului însuși și se face cunoscută logodna aceasta, a metalului cu lumina, la temelie țării. De aici, din marile laboratoare ale creației materiale, unde, neînecat, se pământăse forța socialismului, ritmul ei urcă în toți oamenii, în această amplă respirație comună, asemănătoare pulsației galaxiilor.

Tot ce se făurește în patria noastră, omului îi este olandă: hărniciei, nobleței și durității pe pământ. În fiecare inimă se răsfiră sănătatea și puterea bătailor inimii țării, sănătatea și puterea pulsului noi noastre orânduiri. Munca, entuziasmul și libertatea, în esență ei, simfonie augustă a epocii, iar drăgoșea pentru chipul, în neistovită prefacere, al vârstei de azi a țării constituie matricea generator de ritmuri, spre care privirile noastre cad cu înaltă emoție.

În felul acesta, cu deosebire intens și plin de încredere, fiecare și toți laolaltă ne simțim prezenți în desăvârșirea procesului de maturizare a industriei noastre, care realizează în acest an o producție de aproximativ 14 ori mai mare decât în 1938. Simbolic și plină de profundă adevăr uman și artistic este imaginea înregist-

trate de obiectivul fotografului-artist, a acestei sfere de oșel strălucitoare, în care, ca într-o superbă oglindă spațială, se reverberază în chip uimitor toate celelalte, multiplicat, îmbogățite, perfecte în rotunjimea lor ideală, dispuse în șiruri de o rară frumusețe geometrică, ele însele — aceste sfere — reflectând, la rândul lor, perfecțiunea și transparența de nobil metal a sferei-nucleu, a sferei-mamă. Această expresivă metaforă vizuală a civilizației, intens sugestivă în însuși planul gândirii și psihologiei moderne a omului de azi, din România anulului 1969, ne evocă perspectiva și certitudinea faptului că locuim într-un punct civilizat al lumii, într-un spațiu iluminat de omie, pricoper și inteligență activă, într-un timp în care sentimentele noastre converg într-o împlinire a celuiși ideal comun: edificarea socialistă pe pământul românesc.

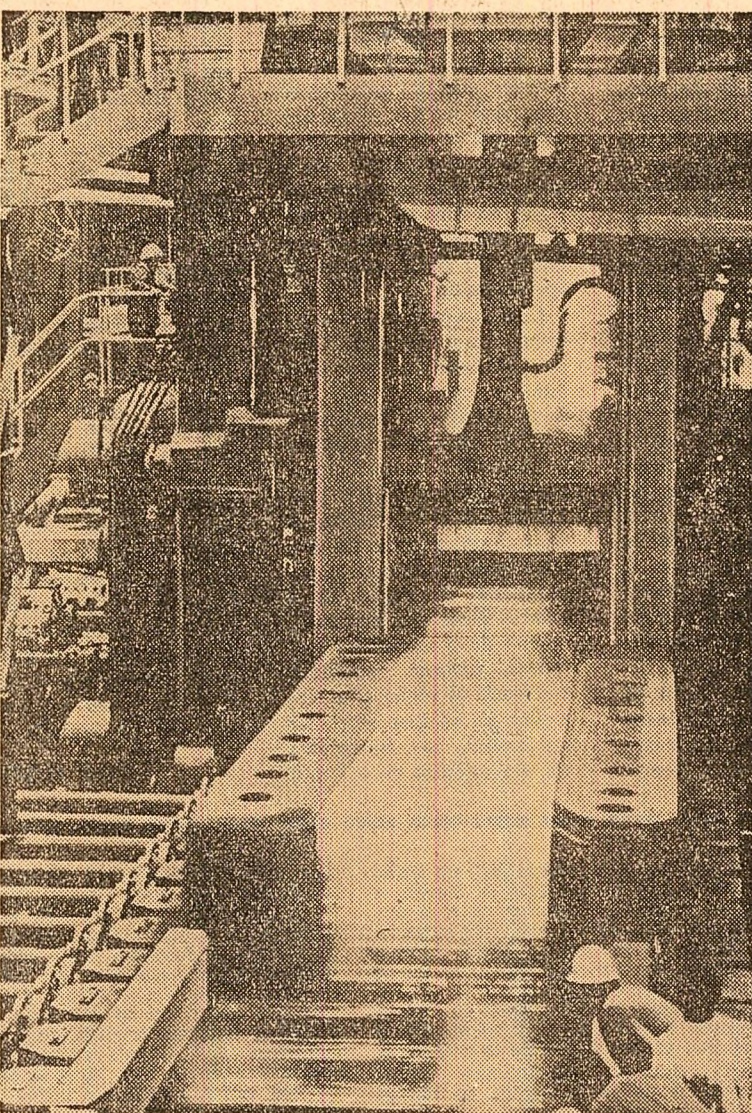
Privim relieful dinamic al peisajului nostru industrial și cugetul ni se umple de mândrie la vederea acestui freacănt amplu — al industrializării țării — la auzul sunetelor simfoniei moderne a muncii noastre libere care vibrează în spațiile văzduhului. Sînt imagini dintr-un peisaj făurit de mîntea și bra-

șii schimbă în mai bine viața, își modifică gândirea, își perfecționează capacitățile intelectuale, își înnoiesc orizontul material și spiritual în care trăiește.

Și, cum se întâmplă de foarte multe ori într-un asemenea spațiu, aici simbolul își dă întâlnire cu realitatea, metafora încărcată de sensuri poetice înfloresc în preajma recipientelor și a feșilor metalice, la fel ca în imaginea fotografică a Roznoului, în care, pe fondul schelăriei metalice a unui colț al combinatului, ochiul distinge coroana de frunze vii a unui arbore tinăr: laboratorul industrial îmaginat și creat de mîntea omului în întâlnire directă cu gingașul laborator natural, frunza, a cărei respirație este, așadar, dătătoare de viață.

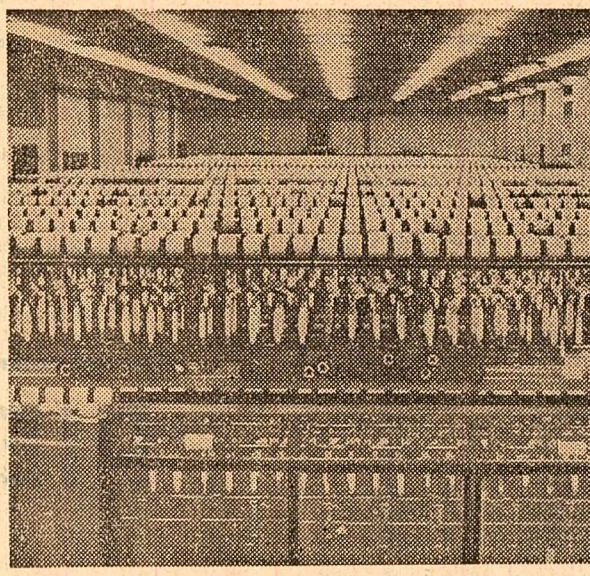
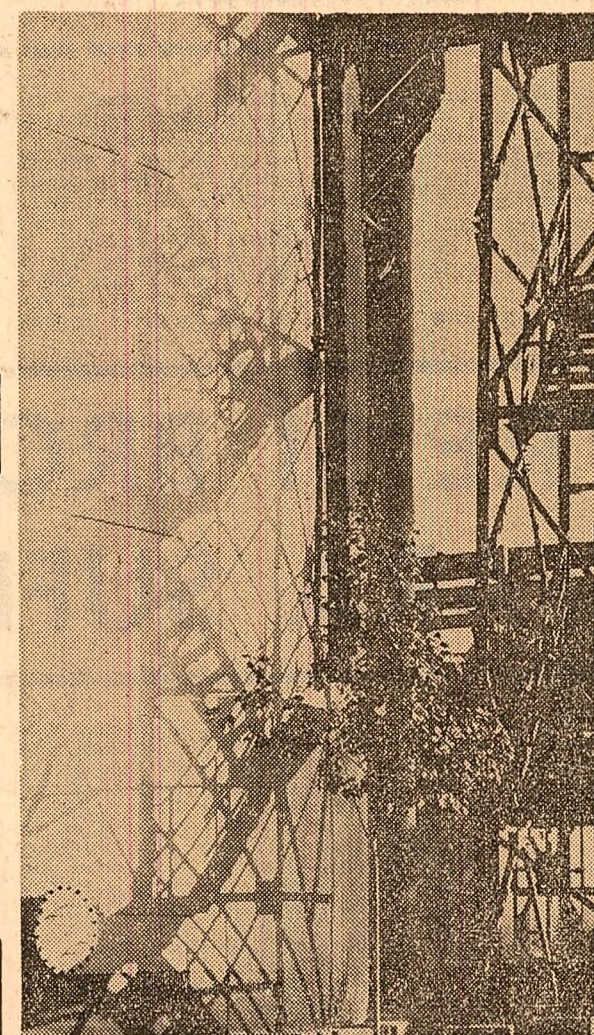
În acest al patrulea an al cincinalului, amploarea drumului ascendent pe care îl parcurgem țara și voiața noastră de a urma calea pe care ne călăuzește, hotărît, Partidul Comunist Român, spre culmile mereu mai cuceritoare ale desăvârșirii,

Intre ramurile de prim rang ale industriei noastre socialiste, energia electrică s-a constituit într-un puternic flux pulsînd în arterele vitale ale economiei naționale. În 1968 puterea instalată centralo electrică a atins aproape 5 700 MW — față de 3 258 MW în 1965. În acest fel nu numai că au fost satisfăcute necesitățile de energie electrică ale economiei naționale, dar s-au putut electricifica — în perioada 1966—1968 — aproape 3 000 sate. Pentru 1969 se prevede realizarea unei producții de energie electrică de 31 miliarde kWh. Vor intra în exploatare noi grupuri energetice cu o putere totală de 650 MW.

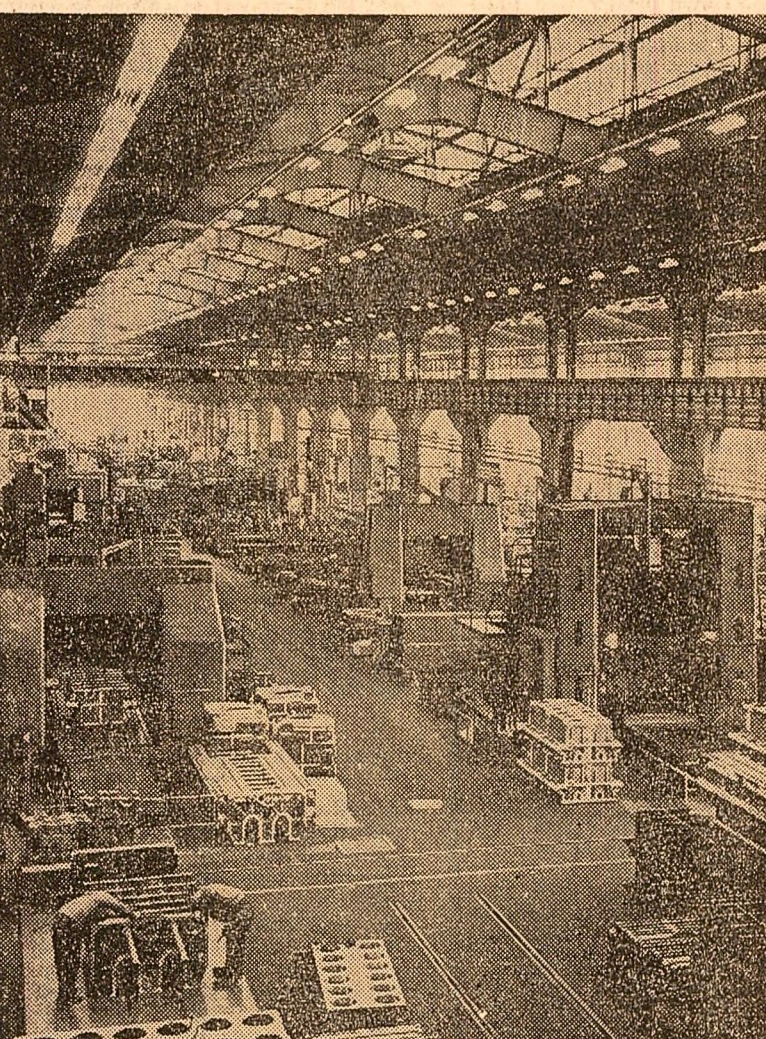


Pîinea industriei — așa i se mai spune, pe drept cuvînt, metalului. Producția de metal a înregistrat în primii trei ani ai cincinalului creșteri de-a dreptul spectaculoase. Comparativ cu 1965, producția de fontă a fost în anul 1968 cu 43,2 la sută mai mare, cea de oșel cu 38,7 la sută, iar cea de laminate — mînte pline — cu 44,6 la sută. În anul 1969, producția totală de oșel urmează să crească cu 15,8 la sută față de 1968, ajungînd la aproximativ 5,5 milioane tone. Vor intra în funcțiune furnalul nr. 2 de 1 700 mc și convertizorul nr. 3 al oșelăriei de la Galați, două cuptoare electrice de 50 tone la Hunedoara etc.

Ritmul de creștere a producției globale în industria chimică a fost, în perioada 1966—1968 (primii trei ani ai actualului cincinal), de circa 20 la sută. Producția realizată în 1968 a fost cu 74,5 la sută mai mare decât cea din 1965. Harta chimiei românești s-a îmbogățit în primii trei ani ai cincinalului cu 100 de obiective și capacități noi. Prevederile planului pe 1969 stabilesc dezvoltarea accentuată a producției de îngrășăminte chimice, mase plastice, rășini, fire și fibre sintetice, pentru care sînt prevăzute creșteri între 30—44 la sută față de anul trecut.



În 1968, producția globală a industriei ușoare a fost cu 39,7 la sută mai mare decât în 1965, iar cea a industriei alimentare cu 25,7 la sută. Planul pe anul 1969 prevede, în continuare, noi creșteri importante. Nivelul producției globale al industriei ușoare, de 35,2 miliarde lei, depășește cu circa 2,4 miliarde lei sarcinile pentru acest an prevăzute în cincinal; producția industriei alimentare marchează, de asemenea, un ritm ridicat de creștere: 11 la sută. Numai în industria ușoară vor începe să producă anul acesta 10 întreprinderi noi.



Ramură cu un rol determinant, vital, pentru menținerea dinamismului industrial și modernizarea continuă a întregii economii naționale — industria construcțiilor de mașini și prelucrării metalelor a cunoscut o puternică dezvoltare în actualul cincinal. În anii 1966—1968, producția globală a acestei ramuri a sporit cu 56,1 la sută, într-un ritm superior celui prevăzut în planul cincinal. Ponderea mijloacelor tehnice livrate pe piețele externe a reprezentat anul trecut 23 la sută din volumul total al exporturilor românești, iar anul acesta se va ridica la 25 la sută. În 1969, producția întregii acestei ramuri urmează să crească cu 13,6 la sută, gama produselor lărgindu-se cu numeroase noi tipuri de mașini, utilaje și instalații.

### Muncitori, tehnicieni, ingineri din industrie!

FRONTUL UNITĂȚII SOCIALISTE VĂ CHEAMĂ SĂ CONSACRAȚI EFORTURILE VOASTRE, ÎNTREAGA ENERGIE CONTINUĂRII OPEREI DE INDUSTRIALIZARE A ȚĂRII, CREȘTERII ȘI PERFECȚIONĂRII PRODUCȚIEI. DEDICAȚI-VĂ SPIRITUL NOVIATOR, CUNOȘTINȚELE, PROMOVĂRII TEHNICII NOI, SPORIRII PRODUCTIVITĂȚII MUNCII, RIDICĂRII EFICIENȚEI ECONOMICE A TUTUROR ÎNTREPRINDERILOR INDUSTRIALE!

(Din „Manifestul Frontului Unității Socialiste”)

Cezar BALTAO



# MARGINALII LA O CARTE DESPRE VIAȚA UNUI MARE SAVANT

Barbu Theodorescu nu este prima sa carte despre Nicolae Iorga. Îl datorăm cele două volume intitulată *Bibliografia istorică și literară a lui N. Iorga, 1890-1934*, apărută în 1935, și *Bibliografia politică, socială și economică a lui N. Iorga, 1890-1934*, apărută în 1937, ambele volume constituind mult mai mult decât o bibliografie: o „descriere a operei” instrument indispensabil pentru orientarea în cuprinsul imensului ei istoric și care ar putea fi redată, cu completările ulterioare și cu bibliografia celor douăzeci de mii de cărți, broșuri și articole scrise despre Iorga, depășite de celelalte bibliografii. Tot Barbu Theodorescu a publicat documentele și a făcut istoricul celebrului concurs de ocupare a catedrei de istorie la Universitatea din Iași. În două rânduri a schițat monografiile privind viața și personalitatea lui N. Iorga (una însoțind o colecție de ilustrații înfățișând pe ilustrul savant). Secunda, în vreme, al marelui istoric, a avut privilegiul de a-l cunoaște de aproape, păstrându-l apoi un devotament fără întreruperi. Era de aceea, poate, cel mai indicat să scrie această „biografie” a lui Nicolae Iorga, apărută în colecția „Oameni de seamă” a Editurii Inereditivă. Am scria biografie și am cumpărat bine termenul, fiindcă o monografie Nicolae Iorga, de tinută științifică, în stare să cuprindă cu autenticitate subiectul în totalitatea sa, este încă un deziderat de viitor. Va trebui ca, mai întâi, specialiștii fiecăruia din multiplele discipline științifice în care s-a manifestat și nu puțin pe baza unui examen critic riguros în ce constă aportul său, ce este încă viu, ce s-a dovedit a anticipa evoluția ulterioară a disciplinei, ce a căzut în desuetudine prin însuși progresul inerent al științei. Până atunci, judecările de valoare autorizate, în toate domeniile, asupra operei lui Nicolae Iorga, ar avea mai mult caracter contribuției istoricului, prințea ce mai mari al vremii sale, ne lipsește, și noi nu putem avea decât opinii. Există însă un număr de probleme care se pot formula peșterii clar fără a fi un medievist, un bizantinolog, un

anticișt, un istoric al românilor, un istoric de artă etc., etc.: este opera de cititor al unui moment cultural, aceea de militant pentru drepturile poporului, opera de animator și călăuzitor al națiunii sale. Și este, firesc, zona biografiei pure, unde reconstituirea etapelor pe baza unei documentări competente poate fi făcută. Cartea lui Barbu Theodorescu reprezintă o încercare de a fixa, pentru prima dată cu minuțiozitate, în linie biografică pe Nicolae Iorga. Nimeni nu o va putea ignora și oricine va dori să știe ce a făcut Nicolae Iorga și se poate adresa cu deplină încredere. Intrebarea este dacă nu se spune și elina a fost Nicolae Iorga. Fiindcă, desigur, gândindu-se și la

structurile mai ales atunci când tratează tocmal perioada cea mai complicată a biografiei lui N. Iorga, de unde și disproporția dintre partea care privește activitatea sa de pionier, și în timpul primului război mondial, minuțios elaborată, și ultima parte. Ceea ce rămâne explicat numai parțial „Ionomul Iorga”, cu tot ce era într-insul măreție, adevăr, patetism, dragoste nemărginită pentru poporul român, pentru cel mult și trecutului eroic, pentru marile figuri de care nu a avut în nici un caz asemenea strămoși lui. Modul cum a scris Nicolae Iorga, după ce repudiează cu vehemență pe cei care încercau să-l citeze numele în sprijinul unei ideologii de tristă amintire, nu lasă nici o îndoială asupra sincerității istoric. Biografia pioasă și repetat — valoroasă în ansamblu, și bine venită, pe care o dedică Barbu Theodorescu, înțelegând și înțelegând și ea, din păcate, punctele nevalgale, conținând fapte, în loc să le analizeze dialectic, să prezinte realitatea așa cum a fost.

După această biografie despre N. Iorga, va trebui pregătită, printr-un efort conjugat al specialiștilor, o monografie științifică marxistă, la care are dreptul și care departe de a-l scdea, il va descoperi în toată amploarea unei personalități semnificative, revelatoare pentru o întreagă epocă. N. Iorga este, ca și George Enescu, Brâncuși sau E. Mănescu, mai mult decât un geniu creator al poporului nostru și un volum de amintiri personale, în care ar putea valorifica bogatele date pe care le deține despre viața și personalitatea sa. Oricum, prin ceea ce a reușit să scrie și prin discutiile pe care le poate suscita, cartea lui Barbu Theodorescu se înscrie ca un moment din procesul de redescoperire și revizuire a aceluiași urias al culturii românești.

## BARBU THEODORESCU: „NICOLAE IORGA”

caracterul colecției, autorul ne oferă de fapt un „paragraf” unde totuși sau aproape totul este sublim (și nu încapă în douăzeci de pagini, foarte multe pagini din biografia și opera lui N. Iorga merită acest calificativ), scldat într-o lumină autentică, care este estimată a fi utilitate informativă, cu căldura și reala devotune cu care a fost scrisă? Nu cumva tocmai această ezitare în a vedea în persoana și opera lui N. Iorga, Tocmai aceste aspecte le aveam în vedere într-un articol publicat recent în paginile acestui ziar în care, vorbind despre sensurile actuale ale patriotisimului, afirmam că erorile pe care le-a făcut marelui savant pe plan politic și ideologic

tific fundamentată, lasă dezamant pe cititorul cărții lui Barbu Theodorescu și fața altor probleme și întrebări ce se ivesc inevitabil dincolo de volumul apărute în ultimii ani din scrierile lui N. Iorga, cu grăji selectate și îngrijite de editorii actuali. Autorul acestei cărți prezintă, de pildă, „sămănătorismul” exact cum îl vedea și înțelega și-l explica N. Iorga însuși, ceea ce este evident un lucru deosebit, fără a fi neapărat contradictoriu cu ceea ce discernem noi astăzi. O biografie care să răspundă concepțiilor noastre despre reconsiderarea critică nu poate face însă abstracție de ceea ce este deconcentrat în persoana și opera lui N. Iorga. Tocmai aceste aspecte le aveam în vedere într-un articol publicat recent în paginile acestui ziar în care, vorbind despre sensurile actuale ale patriotisimului, afirmam că erorile pe care le-a făcut marelui savant pe plan politic și ideologic

Dan ZAMFIRESCU

## cinema

- Rio Bravo (ambete seri): PATRIA — 9,30; 13; 16,30; 19,30; 21,45.
- Un om pentru eternitate: REPUBLICA — 9; 11,15; 13,45; 16,15; 18,45; 21,15.
- Marele șarpe: LUCEAFARUL — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45. FESTIVAL — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45.
- Primăvara pe Oder: CAPITOL — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Un delict aproape perfect: VICTORIA — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45. MIORITA — 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18,15; 20,45.
- Astăzi seară mă distrez: DOINA — 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30.
- Noaptea: UNION — 15,30; 18; 20,30. CENTRAL — 11,45.
- Copiii paradisului: CINEMATECA (bilete la cash) — 10,15; 15,45.
- Clovnul pe pereți: CENTRAL — 16,45; 18,45; 20,45.
- Strigătul: CENTRAL — 9,15.
- Aventura: CENTRAL — 14,15.
- Cintecele renasterii: Omu din lună; Misterul culorilor; Cimentul; Merle; TIMPURI NOI — 9-11 în continuare.
- Feldmareșala: FERVIAR — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21, EXCELSIOR — 9,45; 12,15; 14,45; 17,15; 19,45. MODERN — 9,20; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45. FLAMURA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Pantoflu Cenușăreței: LUMINA — 8,45-16,30 în continuare; 18,45; 20,45. AURORA — 9-16 în continuare; 18,15; 20,30.
- Becket: GRIVITA — 9,30; 12,30; 16,15; 19,30. TOMIS — 10; 12,45; 15,30; 19.
- Intorcerea vrăjitorului: INFRAȚIA ÎNTRE POPOARE — 15,15; 17,45; 20.
- Planeta malmurilor: BUZEȘTI — 15,30; 18.
- Răpirea fecioarelor: BUZEȘTI — 20,30.
- Aventurile lui Tom Sawyer; Moartea lui Joe Indiana; COTOCENT — 15,30; 19. DACIA — 8,30-19,49 în continuare.
- Profesioniștii: BUCEGI — 9,30; 12; 15,30; 18; 20,30. ARTA — 9-15,45 în continuare; 18,15; 20,45.
- Hombre: UNIREA — 15,30; 18.
- Valurile Dunării: UNIREA — 20,30.
- Inimă nebună, nebună de legat: LIRA — 15,30; 18.
- Acuzatul: LIRA — 20,30.
- Tarzan, omul-maimuță: Flut lui Tarzan; DRUMUL SĂRII — 15; 19.
- Columna (ambete seri): FERENTARI — 15,30; 19. MOȘILOR — 15,30; 19.
- Urletul lupilor: GIULEȘTI — 15,30; 18; 20,30.
- Expresul colonelului Von Ryan: MELODIA — 8,30; 11; 13,30; 16; 18,30; 21. GLORIA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30.
- Impușcături sub spânzurațoare: FLOREASCA — 9; 11,30; 14; 17; 20.
- Sînt și eu numai o femeie: VOLGA — 14,30; 16,30; 18,30; 20,30.
- Lustragiu: VITTORUL — 15,30; 18.
- Mica română de vază: VITTORUL — 20,30.
- Made in Italy: POPULAR — 15,30; 20,30.
- Telegrama: POPULAR — 18.
- Vesnicul intruzat: MUNCA — 15; 18.
- Dumniștii la ora 6: MUNCA — 20.
- Oscar: FLACĂRA — 15,30; 18.
- Nikolai Bauman: FLACĂRA — 20,30.
- Sapte oamnei de aur: VITAN — 15,30; 18.
- În orașul „S”: VITAN — 20,30.
- Judoka, agent secret: RAHOVA — 15,30; 18.
- Războiuna halucnelor: RAHOVA — 20,30.
- Prințesa: PROGRESUL — 15,30; 20,30.
- Tunelul: PROGRESUL — 18.
- Ultimul volei: CRINGĂȘI — 15,30; 18; 20,30.
- Căderea Imperiului roman: PACEA — 16; 19,30.
- Ce noapte, băieți! COSMOS — 15,30; 18; 20,15.

## teatre

- Filarmonia de stat „George Enescu” (sala Ateneului): Concert pentru elevi cu tema Romantismul — 10,30. Conferență: Nina Turcu; (Sala Mică a Palatului): Concert pentru elevi cu tema: Opera de-a lungul secolelor — 10,30. Conferență: V. Pop Elian.
- Opera Română: Triptic de balet — 11; Apus de soare — 19,30.
- Teatrul de Operă: Volevodul Hranilor — 10,30; Paganii — 19,30.
- Teatrul Național „L. Caragiale” (sala Comedia): Enigma Otiliei — 10; Regina de Navarra — 15; Becket — 19,30; (sala Studio): Troilene — 10; Castiliana — 15; Topaze — 19,30.
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din bd. Viteazilor): Neputul lui Rameau — 10,30; Livada cu scrișii diferiți — 20; (sala din str. Al. Sahiu): Photo Finish — 10,30; Sfântul pălăntului — 15; Comedie pe întinerie — 20; (sala Studio de Comedie): Meteorul — 10,30; Candida — 20.
- Teatrul „C.I. Nottara” (sala Magheru): Vijele în erenșile de sasafraș — 10; Echilibrul fragil — 15,30; O casă onorabilă — 19,30; (sala Studio): Cind luna e albastră — 15; Pacea — 20.
- Teatrul Mic: Ofițerul recursor — 10; Îngrijitorul — 20.
- Teatrul Giulești: Mesterul Manole — 10; Ulise și coincidențele — 19,30.
- Teatrul „Barbu Delavrancea”: Ion — 10; 16,30.
- Teatrul „Ion Creangă”: Toate pinzele sus — 10; Nădrănișii lui Păcăliș — 15.
- Teatrul evreiesc de stat: Orogolul din Praga — 20.
- Teatrul „Tândărică” (sala din Calea Victoriei): Aventurile lui Plum-Plum — 11; (sala din str. Academiei): A fugit un tren — 17.
- Teatrul satiric muzical „C. Tănase” (sala Savoy): Ca la Tănase — 19,30; (sala din Calea Victoriei nr. 174): Varietăți pe portativ — 19,30.
- Teatrul de estradă „Ion Văducescu” (la Sala Palatului): Festival la Palat — 19.
- Ansamblul artistic al Unirii Generale a Sindicatelor: Cu ploaie pe pământ — 20.
- Circuit de stat: Rapsodia acrobatică — 16; 19,20.

# Teatrul din Satu Mare în turneu la București

Din partea cea mai de miază noapte a țării am primit recent la București vizita unei instituții cu un profil nou, o carte de vizită nouă, Teatrul de Nord din Satu Mare, care funcționează cu două colective — ambele de dramă și comedie — unul, cel mai tânăr, de limba română și celălalt de limba maghiară. Instituția, în actuala ei structură, își propune să răspundă cit mai cuprinzător și într-un spirit angajat, militant, propriu epocii pe care o trăim, cerințelor spirituale ale publicului din această parte a țării noastre, desfășurându-și activitatea pe coordonatele moderne și la platformă elevată alături de mișcarea teatrală din România de astăzi.

Secția română, care face primii săi pași în înființarea sa, are meritul de a-și fi pus de la început energiile în slujba promovării dramaturgiei originale, alegându-și pentru inaugurarea activității sale piesa *Haiducii*, a lui Victor Eftimiu — prilej de verificare a unei lucrări create în urmă cu mai bine de două decenții și de a aduce o omagiu autorului ajuns la vîrsta patriarhală — și cea mai recentă piesă a dramaturgului Ion Hristea, *Un loc rămas liber*, prezentată și în cadrul turneului din Capitală. Autor cunoscut prin teatrul de idei, dezbaterile dramatice ale unor probleme de conștiință ce frământă pe omul contemporan, pe omul societății noastre, socialistă, Ionel Hristea își propune și în lucrarea la care ne referim continuarea preocupărilor sale preilectice: introspecția, analiza psihologică, explicația faptelor, a comportării oamenilor în împrejurări aparent banale, dar de fapt pline de dramaturgie pentru caracterul lor de momente limită, în care se verifică voința, capacitatea, valențele morale ale eroilor. Demonstrația superiorității morale a omului nou se face, în piesa *Un loc rămas liber*, în absența eroiului care să intruchizeze această superioritate, care s-o aprobe și să afirme răspicat noblețea idealurilor de puritate în dragoste, de împlinire generoasă, nepătată de aventurile meschine, a iubirii. Neexistând un asemenea erou, iar cele două personaje — o tinărie doctoriță și un doctor ceva mai puțin „tînăr” — neizbitiv să-l suplinească, pledoariile lor despre neprimărire, despre frumusețea visului, despre înțelegerea superioră a dragostei apar neconvingătoare, intrucit comportarea lor este aceea a unor instinctuali care au mult sau mai puțin rafinament. Este păcat că pricepera autorului de a imagina situații, de a angaja dispute de concepții, de a propune dezbateri unor principii de viață (dovedită în alte piese), nu atinge și aici aceeași acuitate, aceeași limezime, aceeași valențe educative, ci rămîne la suprafața temei.

Autorii Liliana Ticiu și Constantin Codrescu (semnatar și al regiilor) iar spectacolul, în întregime al lui, s-a înfățișat ca o frescă

realistă, în care accentuate critice și momente pitorești, petele de culoare și umorul au dat imaginea vieții satului și a moșierii maghiare de acum o jumătate de veac. În acest spectacol, bine armonizat în toate componentele lui, s-au vădit omogenitatea trupeii, valoarea interpretării, calitatea regiilor și a scenografiei (descurt o semnat de Nagy Sandor).

Într-un text atît de frumos dar atît de dificil, cum este cel al piesei *Becket* de Anouilh, text care cere o mare supleție din partea actorilor, un joc aluziv, insinuant, exprimarea unei perfidii disimulate, a unei atmosferă saturate de inteligență și iezuitism, regiilor Kovács Ferenc, același care a montat și *Viforul*, a întreprins un meritoriu efort de a desfrua punctele cardinale ale piesei, de a clarifica trăsăturile gândirii celor două personaje principale și de a angaja disputa, conflictul, ciocnirile pe aceste linii. Recomandăm însă prea insistent jocul de forță, excesiv temperamental, gestul violent, el a pierdut pe alocuri din vedere esențialele nuanțelor, neesențialitatea modularii a estomparii, valoarea accentului cu efect neprevăzut. Dacă ceea cred că spectacolul sta poate fi considerat mai mult ca o încercare utilă în aspirația firească a teatrului de a aborda piese originale de dificil, ca un examen mental să verifice forțele regiilor și actoriile ale colectivului.

Nedumeriri ne-a produs regiilor Horvath Béla, care a împănât clasică farsă goldoniană — *Văduca isleată* — cu elemente de muzică și coreografie din zilele noastre, cărora nu le-a găsit însă nici rostul umoristic, nici — mai ales — explicația logică, așa încît ele au apărut ca un soi de greșelă neincorporate de substanța piesei. Spectacolul, lipsit de acuratețe și de stil, recurgînd uneori la practica „găgului” și la umorul necedat și nefiltrat de impurități, doar sub stăceta la care se situează celelalte producții.

## Cronica spectacolului

lismului critic — *Chef boieresc* de Mórész Zsigmond, o comedie clasică a umnă dintr-o părinții genului — *Văduca isleată* de Carlo Goldoni o cunoscută dramă modernă — *Becket* de Jean Anouilh.

În transpunerea scenicii a pieselor am sesizat deosebiri de opțiică și diferențe de nivel artistic de la a realiza la alta și uneori chiar înălțurul aceluiași spectacol. *Viforul*, de pildă, a fost tratat cu sobrietate și rezolvat, spectacolul se prezintă înflegat, alert, ritmat și bine tensionat dramatic. Cu foarte puține excepții, în care se apasă nota de tragic ireversibil, dîndu-se unor personaje ca Moghila, Troțușanu, Hrană, o coloratură impropră, ceilalți interpreți exprimă limpede și cu talent structura eroilor, voința și dirigența lor, antagonismul dintre sentimentele curate, sincere, profund patriotice ale grupului de boieri luminați și drepti și actele „necurate ale lui Ștefăniță”, ajutor de citeva unelte netrebnice. Distanțat mi s-a părut decorul semnat de T. Th. Ciupe, redus la proporții liliputane, un decor de concepție ce nu rima cu jocul deschis, avîntat, patetic al actorilor, cu stilul general al spectacolului.

*Chef boieresc* a fost conceput de regiilor Csernyés Gyula în respectul față de clasic și față de buna tradiție a montajilor realiste, evitînd îngroșările și alunecările spre naturalism. Cele mai multe personaje au avut consistența unor tipuri, a unor fire caracterologice diferențiate, interpretate remarcabil. Scenele — chiar cele mai statice sau de o intensitate mai redusă, datorită aportului consistent al regiilor și al actorilor, au căpătat relief, iar spectacolul, în întregime al lui, s-a înfățișat ca o frescă

Dintre numeroși actori buni ai acestei trupe, profitorii mai pregnant conturate am distins la Elekes Emma, Csiky András, Boer Ferenc, Acs Alajos, Török Istvan, care izbutesc creații foarte diverse, treceri puternice marcate de la un rol la altul, interpretări ce dezvăluie talente mobile, posibilități multiple și o stăpînire a mijloacelor profesionale care le permite adaptarea cu succes la cerințele celor mai variate roluri.

Turneul pe marginea căruia am făcut notațiile de mai sus atestă existența, în cadrul Teatrului de Nord din Satu Mare, a două colective valoroase care, printr-un efort în continuare, cu maximum de răspundere, obligațiile artistice față de public, au datorită și nu demănită așteptările tot mai exigente ale acestuia și să-o ofere spectacole pe măsura înălțurii lui aspirații.

Mihai FLOREA

## tv

### PROGRAMUL I

- 8,30 — Ora exactă. — Cum va fi vremea? Gimnastica de dimineață. 8,40 — Pentru copii și școlari. — La șase pași de o excursie — emisiune concurs. — Muzică de echipă reprezentativă ale școlilor din Județele Mehedinți și Mures. — Film serial: Meteor XL-1: Sfîra împușcării și sfîra satului. — Cronica electorală. — Din carnetul scriitorului: Popasuri. Prezentă Dragoș Văntu. — Reportaj emisiv: Sub lupa cercetătorului (pregătirea noii recolte de cartofi în județul Suceava).
- 9,00 — Dialog economic: Căminul agro-meteorologic. — Nouăți din agricultură. — Telespectatori întreabă: specialiștii răspund. — Muzică populară românească. 11,30 — TV pentru specialiștii din agricultură. Cultura tomatelor timpuri. Participă dr. ing. Gheorghe Pătruș. — Din Poplin. 12,00 — De străja patriei. — Santinela, în vîzduțul Frinte (anticișt) și Program muzical. 12,30 — Concert simfonie. Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. Dirijor: Ștefan Văntu. Solist: Radu Lupu. În program: Concertele nr. 1 și 2 pentru pian și orchestră de Beethoven. 13,30 — Inchiderea emisiunii de dimineață. 15,00 — Telex TV. 15,05 — Magazin duminical. Prezentă Mariana Mihai și Valeriu Pătruș. Din cuprins: — Invitatul emisivului — Horia Lovinescu. — Triptic coregrafic cu balerini Rodica Stănoiu, S. Ștefan. — Filmul muzical „Rondul unui paznic” — Serialul „Zoo” realizat de Frederic Rossif. — Formația de muzică ușoară „Carabus”. 17,00 — Campionatul european de patinaj artistic demonstrativ. 19,00 — Telegazeta. 19,15 — Seară. 19,15 — Telesport. 19,30 — Ansamblul de cîntec și dansuri „Brulețul” — Constanta. Conducerea muzicală V. Tănăsescu. Coregrafia Theodor Vasilescu și Ion Burcu. Soliști: Elena Barbu-Rozen, Geneviva Armanu, Daniela Matei, Dan Moleșcu, Marinică Iordache, Ion Maxim, Ilie Ionită și Nicolae Pleșa. 20,00 — Prefața la cel de-al II-lea festival de muzică ușoară „Cerbul din aur” — Brasov. 20,15 — Desene animate. 20,20 — „Salom muzical-distracție” cu Colea Răutu, Ștefan Bănică, Dumitru Furdul, Constantin Drăghici, Aurel Corudan, Angela Similea. 20,55 — Filmul „Cîntec” — o producție a studiourilor franceze, cu Marina Vlady, Emmanuelle Riva. 22,30 — Inchiderea emisiunii. 22,30 — Inchiderea emisiunii.

### PROGRAMUL II

- 19,15 — Seară de teatru. — Școlii sectorului suferite — comedie de Al. Miron. Distribuția: Radu Beldan, Vasilia Tastaman, Amza Pellea, Dem. Savu, Sanda Toma, Dumitru Chesă. Regia: Moni Heiler. 20,55 — Festival muzical — Tiberiu Brediceanu. Prezentă George Săbrea. 22,00 — Inchiderea emisiunii.

# Școala românească, la nivelul cerințelor societății socialiste

(Urmare din pag. I)

lul față de cauza socialismului și comunismului, principiile dreptății și echității sociale, normele unei comportări înalte în viață”. În acest context, mi se pare că una din coordonatele esențiale ale procesului instructiv-educativ la care trebuie să participe deopotrivă toți elevii școlii, este aceea de a forma idealul de viață comunist al ființelor tînăr. O viață demnă și folositoare nu se poate duce fără un asemenea ideal. O viață lipsită de un astfel de țel este comparabilă cu o ambarcațiune fără busolă, gata oricînd să fie răpusă de furtunile greutăților, ale complicațiilor căi pe care le străbatem ca oameni.

La scară națională, aspirațiile cele mai alese ale poporului sînt luminate și ajutate să se împlinescă de către acela care intruchizează tot ceea ce are mai bun, mai elevat fiinta poporului nostru — Partidul Comunist Român. Dar, paralel și pînă la formarea acestui ideal larg, elevii își îndrează aspirații legate de cariera ca urmoș în viața lor, oameni care le sînt în imediată apropiere. Și cei mai apropiați, din acest punct de vedere, în afara părinților, sînt noi, dascălii lor. Numai cînd spul acest lucru, numai cînd te gîndești la faptul că de tine, de munca ta, de valoarea ei, depînd, uneori în chip hotărîtor, sute și sute de alte vieți, nu se poate să nu fii păturos de un fior, care închide în el și teamă, în sens de forță multă răspundere, și mîndrie, și căldură.

Între-adevăr, care dascăl adevărat poate fi indiferent față de imaginea ce-o cultivă în sufletul altor generații? Care adevărat profesor poate fi indiferent față de ceea ce crede despre el oricare dintre sutele de ființe ce stau în bănci, în timp ce el se așază la catedră? Un foarte bun educator nu poate fi numai un specialist de valoare, ci, mîcar în aceeași măsură, un Om. Omenia, generozitatea, căldura părintească, răbdarea, tactul pedagogic, strădania permanentă de a pătrunde prin ferestrele sufletului fiecărui tînăr în intimitatea lui, toate acestea dublate permanent

de o concepție înaintată de viață marxist-leninistă, de o poziție cetățenească activă, sînt trăsături obligatorii ale dascălului. Lucrările conferinței s-au încheiat. Ceea ce așteptăm de la noi partidul, înțelegînd că acesta este și trecem grănic la împlinirea tuturor măsurilor stabilite, cu claritate, pentru continua perfecționare și modernizare a învățămîntului nostru. De noi depinde formarea unui tineret cult, multilateral și armonios dezvoltat, a unui tineret devotat țării, cauzei socialismului.

(Urmare din pag. I)

rație are orgoliul de a da chip artistic realităților contemporane. Dar din păcate, un romantism epidemic și foarte suav în unduirea vîntului contemporan a dat multora iluzia că artistul trebuie să slujească o abstracțiune. Unii cred în ideea că artistul, înainte de a face artă plastică, trebuie să fie posesorul „unii stil”, să se desăvîșească într-un „bun de teorie” frunzărițe din toate perspectivele de estetică, să-și caute impresari de artă, comis-voiajori, agenți de artă standardizată și garanția de avarii, ca și automobilele, pe timp de șase luni sau de un an, conform unor convențiuni comerciale. De fapt, ceea ce este pus adesea sub eticheta prestigioasă de „modern” numai pe dată fixă e viu, iar dacă și pierde termenul și ajunge să fie înlocuit cu viteză cu care uzinele de automobile își schimbă liniile de fabricație. Orice stil, orice tendință în afara de umanitate rămîne simplă virtuozitate meșteșugărească și nimic mai mult. Fără disciplină creatoare, cu falsă gîndire și falsă sensibilitate, numai cu dorința de a fi proprietarul unui stil, orice năzuință pare să fie deșartă, în afara de om și de natură. Aș sublinia că exponenții de valoare ai generației tînere, dotați cu un talent deosebit, cu fermitate de caracter, cu putere de muncă, sînt animați de dorința de a nu urma tristele avatarii ale unor artiști care, în vîrstă cîruntă, tot mai „experimentați”, mai mai imită stiluri, tot mai vor să fie socotii inovatori și aclimatizatori de tendințe bizare și străine de spiritul nostru.

Desigur, experimentul își are rolul său bine definit și nu-i putem nega necesitatea, valoarea constructivă în conturarea unor tendințe și modalități diferite de interpretare. Dar noi trebuie să abăzăm sensul unui gest gratuit, pur estetic, fără a opera vreo transfer din domeniul modalității de exprimare formală în cel al conținutului. Continuitatea existentă între arta

sau bine definit și nu-i putem nega necesitatea, valoarea constructivă în conturarea unor tendințe și modalități diferite de interpretare. Dar noi trebuie să abăzăm sensul unui gest gratuit, pur estetic, fără a opera vreo transfer din domeniul modalității de exprimare formală în cel al conținutului. Continuitatea existentă între arta

sau bine definit și nu-i putem nega necesitatea, valoarea constructivă în conturarea unor tendințe și modalități diferite de interpretare. Dar noi trebuie să abăzăm sensul unui gest gratuit, pur estetic, fără a opera vreo transfer din domeniul modalității de exprimare formală în cel al conținutului. Continuitatea existentă între arta

sau bine definit și nu-i putem nega necesitatea, valoarea constructivă în conturarea unor tendințe și modalități diferite de interpretare. Dar noi trebuie să abăzăm sensul unui gest gratuit, pur estetic, fără a opera vreo transfer din domeniul modalității de exprimare formală în cel al conținutului. Continuitatea existentă între arta

# PETRE ȘI BRONZURI FĂRĂ SUFLET

modernă și tradiția progresistă a culturii noastre este esențială pentru conturarea profilului specific artei românești în concertul artei mondiale și a scotea în evidență filonul național în care e ancorată.

Intregul optimism în viitorul artei noastre se bazează însă nu pe cei ce sînt mușarii în atelierelor lor, nu pe cei care aduc parodia unui Don Quijote lipsit chiar și de idealismul cu care și-a înzestrat Cervantes eroul. Viitorul artei noastre poate fi distins în atelierelor acelor artiști dotați și răbdători în munca stăruitoare de însușire a meșteșugului, în pasiunea cu care tinerii își dăruiesc energia unor teme

dispariția formei, îndepărtarea sentințelor din artă, adaptarea artei la simple compoziții industriale, schematice, sosită într-un genantant estetic cu un vagon-lit, acum tac și bine fac. Nu le cerem nici un fel de ajutor, pentru că s-a văzut întotdeauna că nu un program, o formulă de pripas decretată genială de stilouri teoretice a făcut o epocă de artă intr-o țară anume, ci gîndirea artistică, sensibilitatea artistică, fenomenele politice și sociale care înfluresc decisiv mentalitatea și tendința artistului.

Îndată după primul război mondial au bîntuit o seamă de teorii, „ismele” vremii. Pe atunci cubismul și-a aflat și la noi un prozelligi Lovit su-

mai mulți critici decît artiști. În acea epocă, maeștrii de valoare ca Pătrășcu, Pallady, Pacurea, Rescu, Dărăscu, Toniza, St. Dimitrescu, Șirato și o întreagă pleiadă de tînari, care cunoșteau bine arta europeană, n-au avut nici un sentiment de apropiere față de modernism și nu s-au lăsat influențați de excesivele arbitrar și exotice. Timpul a dovedit că acești mari artiști, prin opera lor, au avut dreptate și în această dreptate se pare că este permanentă în artă. Cîci numai prin artă pictorială și sculpturală pot să susțină o teorie. Și nu se poate spune că acești artiști nu sînt cîștigați erau oameni de cultură, de gîndire, că n-au studiat arta universală în

cele mai reprezentative centre ale lumii. Nu erau însă oameni grabiți să ocupe posturi în ierarhiile administrative, cu alte cuvinte să se cămărească în totușile unor campanii artistice sezoniere. Au umblat ei după firme, după stiluri, sau au avut un cuvînt de spus și s-au gîndit să-și exprime bogăția de idei și sentimente? Cert este că toți și-au dat seama de la bun început că nu se putea manifesta într-o sută de stiluri.

Mă gîndesc că este timpul să ne referim la antrenorii sculpturii de falsă inovații, la cei ce au luat diferite imitații de stil drept ipoteze bastoane de marșal, în cel care și-au făcut un panou teoretic și estetic pentru a avea legături cu toate catedrele de artă și, dacă se poate, să reprezinte toate curentele, toate „ismele”. Artiștii de talent, cu vigoare, cu pasiune creatoare, legați cu toate fibrele de pămîntul acestei țări, privesc cu un zîmbet trist la cei ce azi pe mîine se alambicază, își falsifică lucrările prin imprumuturi din diferite surse, avînd parca o mașină de clocit în care toate vietățile se nasc și cresc mecanic. Artiștii de valoare privesc înainte, urmînd o vocație severă și chiar dacă nu ignorază și nu disprețuiesc cu desăvîșire încercările arbitrar, nu se pot lăsa amăgiți și nu-și irosesc forțele victii pentru a beneficia de o falsă reputație de moderni, în pas cu ultima tentativă artistică, elaborată în saloane de expoziții cu aceeași ușurință cu care casele de modă își lansează modelele.





# EFER VESCENTĂ ACTIVITATE POLITICĂ

## ÎN CAMPAANIA ELECTORALĂ

### Manifestări elocvente ale spiritului cetățenesc

(Urmare din pag. 1)

din Cluj Interlocuții al cartierului Dimbul Rotund printr-o comisie muncitorilor de la uzina de reparat locomotive, de la Tehnofrig, de la Armatura, de la Combinatul de morărit și panificație, cadre didactice de la școlile din jur — și candidatul lor în circumscripția electorală nr. 4 pentru alegerea în Marea Adunare Națională, harnicul muncitor Vasile Chiorean de la Tehnofrig. Gavrilă Vădean, muncitor la Uzina de reparat locomotive, a relevat felul cum transformările au schimbat din temelii înfrățirea între țări se reflectă în peisajul Clujului contemporan, al cartierelor sale. Partidul nostru nu obisnuiesc să promită în alegeți marea cu sarea ci se bizuie pe studierea temeinică a realităților și posibilităților — a arătat vorbitorul. Par ceea ce înscrise planurile sale este sigur că se realizează. Așa s-a înțeles până acum, așa se va înțelege în continuare. De aici și încrederea noastră neclintită în partid, în Frontul Unității Socialiste.

tarul, candidatul Frontului Unității Socialiste pentru circumscripția electorală județeană nr. 110. Nu există familie din satul nostru unde să nu fi fost citit Manifestul Frontului Unității Socialiste — spunea cu acest prilej tânărul cooperator Orban Ionuț. Și nu există om să nu fi găsit în cuvintele și chemările acestui document înseși gândurile și năzuințele sale. Cînd despre realizările de până acum și despre luminoasele perspective ale țării în anul ce vin am căpătat o și mai mare încredere în forța și rodnicia muncii noastre unite, a românilor, maghiarilor, germanilor, și tuturor fiilor României socialiste. — Perioada care a trecut de la ultimele alegeri a cunoscut și strădăniile încununate de bune rezultate pentru dezvoltarea intensivă și multilaterală a agriculturii — a arătat tânărul cooperator Ioan Imre. Mecanizarea și silința aerotehnică merg și în comuna noastră mîna în mîna în sprijinul producției agricole. Cooperativa agricolă de producție Acățari a realizat anul trecut, cu toate condițiile climatice mai puțin favorabile, producții bune: 3.000 kg grîu, 4.000 kg porumb și 28.000 kg sfeclă de zahăr în medie la fiecare hectar. Valoarea producției globale s-a ridicat la peste 10 milioane lei, suma planificată fiind depășită cu 1,3 milioane lei. Înfrățirea de până acum ne dovedește marile noastre posibilități: mergînd pe drumul arătat de chemările Manifestului, sistem sigur că vom obține recolte și mai bogate, că ne vom îmbunătăți și de zi în zi.

Acățari este o comună bine gospodărită — a spus Andrei Incești, directorul școlii generale din satul Roteni. Cetățenii de aici, în frunte cu deputatul, au pus mult suflet în munca patriotică pentru înfrumusețarea satului. El au construit drumuri și trotuare, au amenajat zone verzi, într-un cuvînt au făcut totul pentru ca localitatea în care trăiesc și muncesc să fie cit mai frumoasă. Dar realizările de până acum creează noi exigențe: vrem să trăim tot mai bine, mai civilizată. Pentru asta trebuie însă să depunem noi eforturi, să nu ne mulțumim cu nivelul atins, să traducem în fapte chemările Manifestului!

Vorbitorul, ca și alți participanți, au făcut chibzuite propuneri de ordin edilitar-gospodăresc, cum ar fi modernizarea drumului care leagă satul de centrul comunei, întreținerea drumurilor secundare și construirea unor podce pe aceste trasee, precum și propuneri legate de buna deservire: amenajarea unui punct sanitar, a unor ateliere de pantofarie și felze, construirea unei grădini de vară. O întîlnire semnificativă a avut loc în circumscripția electorală nr. 5 din sectorul V al municipiului București. Semnificativă mai ales prin faptul că aici candidații au prezentat un program care de 16 ani își onorează mandatul de deputat prin numeroase realizări pe tărîmul acțiunilor edilitare: economistul Ioan Blaga de la UCCOM. Prin munca obștească a cetățenilor, însumind mil de ore de muncă patriotică, s-au înfăptuit în acest cartier multe lucrări gospodărești: s-au reparat și modernizat numeroase străzi, s-au creat peluze și parcuri. Cerința de a continua cu și mai mult elan această rodnică activitate cetățenească a conferit înfrînării caracterul unui adevărat sfat gospodăresc.

Simion Vușcovici, pensionar C.P.P., a făcut o paralelă între ceea ce reprezintă cartierul în trecut și felul cum se înfățișează astăzi, modernizat și în plină înnoire. „Cartierul nostru — spunea el — este o imagine în miniatură a întregii țări. Pretinzîndi s-au construit și se construiesc fabrici și uzine, se înalță construcții moderne, edificii social-culturale. Amploarea fără precedent a strădănilor constructive a creat pentru generația noastră, dar mai ales pentru generația tinăra, alte perspective de viață. Să nu uităm tot ceea ce se înfăptuiește slujește binelui comun. Asta ne obligă — pe bătrîni și pe tineri deopotrivă! Umăr la umăr să dăm viață acțiunilor înscrise în Manifestul Frontului Unității Socialiste.”

Vorbitorii n-au trecut cu vederea nici unele ajunsi ale activității edilitare pe tărîmul deservirilor publice. Maria Dobre, gospodină, a sesizat de pildă, faptul că rețeaua comercială din cartier este încă nesatisfăcătoare: se impune deschiderea unor noi magazine alimentare și folosirea rațională a unor localuri comerciale transformate în depozite de materiale. În întreaga țară întîlnirile dintre candidați și alegători continuă în aceeași ambianță constructivă, democratică. Propunerile izvorite în cursul dezbaterilor sint analizate temeinic sub aspectul posibilităților concrete de înfăptuire. Candidații și-au notat în agenda lor de lucru toate problemele ridicate, precum și sugestiile formulate de alegători. Exprimînd hotărîrea de a investi întreaga lor energie și capacitate în slujba viitorilor acțiuni pe tărîm obște, ei s-au angajat să militeze neabătut pentru întărirea continuă a orizontului nostru socialist, să acționeze cu toată răspunderea în cadrul orzanelor puterii de stat pentru a îndreptăți pe deplin mandatul încredințat de alegători.

Tempul probabil pentru zilele de 10, 11 și 12 februarie. În țară: După o încălzire de scurtă durată, vremea se va răci din nou, începînd din nord-vestul țării. Cerul va fi variabil, mai mult acoperit. Vor cădea ninsoși temporare. Vînt potrivit cu intensificări pînă la tare în sudul țării, unde pe alocuri zăpada va fi spulberată. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 14 și minus 4 grade, iar maximele între minus 8 și plus 2 grade. Ceată locală la începutul intervalului. În București: După o încălzire de scurtă durată vremea se răcește din nou. Cerul va fi mai mult noros. Vor cădea precipitații locale. Vînt potrivit. Temperatura în scădere către sfîrșitul intervalului.

șirul cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

An de an, volumul fondurilor de investiții alocate de stat pentru dezvoltarea și diversificarea industriei ușoare sint tot mai mari. Recent, printr-o hotărîre a Consiliului de Miniștri, aplicarea experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor s-a generalizat în toate întreprinderile republicane de industrie ușoară. Sint măsuri care atestă în permanență grija partidului și statului pentru promovarea și ridicarea spre cote tot mai înalte a producției bunurilor de larg consum. Acestora, lucrătorii din toate întreprinderile industriei ușoare trebuie să le răspundă din plin, realizînd o cantitate mai mare de produse tehnice și de bună calitate. Iar în acest context, tot mai mari trebuie să fie cuprînzătoare a capacităților de producție și, în special, a mașinilor și utilajelor. creșterea continuă a productivității muncii, au un rol determinant.

(Urmare din pag. 1)

în mod direct, la cîștiguri de capacități de producție, la creșterea productivității muncii. La „Teba”-Arad mai intervine un aspect. Pînă la ora actuală încă nu s-a reușit definitivarea planificării pe secții — a în 93,6 la sută în intensivă a mașinilor în 1969. Ne-am interesat despre nivelele consemnate la acești indicatori în luna ianuarie a acestui an. Fără excepție sint mai scăzute decît cele realizate în 1968. Simpla întrebare: Ca argument al acestei diminuări au fost invocate dificultățile provocate de materia primă de o calitate mai scăzută. Nu le contestăm. Totuși, nu putem omite faptul că lipsa unui plan, a unui reper ce trebuia obligatoriu atins a avut o contribuție negativă în domeniul indicilor de folosire a utilajelor.

Semnificativ pentru modul în care se folosesc mașinile este și indicele de utilizare extensiv, adică cel calculat față de timpul de lucru planificat: coeficientul utilajelor în funcțiune. Anul trecut, la „Teba”-Arad acest indicator a reprezentat 99,1 la sută în filatură și 93,6 la sută în țesătorie, în timp ce la U.T.A. a fost de 93,04 la sută, respectiv de 92,54 la sută. Deși sensibili diferiți, indicii de utilizare extensivă realizați sint pasibili și la ambele întreprinderi de îmbunătățiri ce s-ar putea concretiza în substanțiale sporuri de producție. Coeficientul de 99,1 la sută consemnat anul trecut și 99,2 la sută — în ianuarie a.c. în secția filatură a fabricii „Teba” reprezintă un indicator mai bun. Cum a fost el obținut? După cum ne informa tov. Maria Bălineanu, inșiner șef la „Teba”, acesta e rezultatul unei întretineri atente a utilajelor pe parcursul neîntrerupt a trei schimburi de lucru. al unei judicioase corelări a diverselor faze de producție, evitîndu-se stagnările din lipsa de materiale. „Ceea ce nu înseamnă că s-a atins

un plafon maxim dincolo de care nu se poate trece” — a vădit precizarea. Cu atît mai mult se pune problema utilizării cit mai complete a timpului de lucru la filatura de la U.T.A., unde stăgărnile și intreruperile în utilizarea mașinilor au reprezentat aproape 7 la sută din totalul orelor de regim de funcționare. Consecința: zeci și sute de tone de fire pierdute, dificultăți create în fluxul tehnologic al fabricării țesăturilor. „Eliminarea

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

(Urmare din pag. 1)

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

șirilor cit mai complete a timpului de lucru planificat. Ancheia noastră a relevat că în ambelile bucuriilor de industrie usoră investigate există reale posibilități, rezerve apreciable în folosirea tot mai completă — intensivă și extensivă a mașinilor, utilajelor și instalațiilor. Comitetul de direcție, colectivul de salariați de la „Teba” și U.T.A. trebuie să intensifice punerea în valoare, în scopul creșterii producției, a totalității resurselor de care dispun în utilizarea deplină a „zestrei” de mijloace tehnice. Unele rezultate bune au și început să se întrevadă. În ianuarie, la U.T.A., în secția filatură, indicele de utilizare intensivă a crescut cu 3,6 la sută, iar cel extensiv a marcat 94,5 la sută. Sporuri însemnate au fost consemnate — din păcate, numai în ceea ce privește indicele extensiv — și la „Teba”. Sint dovezi că pe drumul creșterii producției, a productivității muncii pot fi obținute, în continuare, succese și mai mari.

## Încheierea conferinței Asociației Generale a Vinătorilor și Pescarilor Sportivi

Simbătă la amiază a luat sfîrșit lucrările celei de-a doua conferințe a Asociației Generale a Vinătorilor și Pescarilor Sportivi din Republica Socialistă România, care s-au desfășurat în Capitală în zilele de 7 și 8 februarie în sala Teatrului U.G.S.R. La discuțiile pe marginea rapoartelor au luat cuvîntul un mare număr de delegați care au scos în evidență succesele obținute în ultimii ani în domeniul dezvoltării vinătoarei și pescuitului în țara noastră. În același timp ei au făcut propuneri menite să contribuie la sporirea efectivului de vinat și continuarea într-un ritm mai susținut a colonizării unor specii valoroase în toate tereniurile care se pretează acestui scop. Din discuții a reieșit, de asemenea, necesitatea unui sprijin mai susținut din partea unităților agricole și silvice în asigurarea hranei suplimentare a vinatului pe timp de iarnă.

În domeniul pescuitului sportiv, vorbitorii au relevat grija care trebuie să acorde în viitor asociația largirii bazei materiale piscicole, mai ales în jurul marilor orașe, în vederea îmbunătățirii condițiilor pentru practicarea acestui sport îndrăgit de un număr tot mai mare de cetățeni.

În încheierea lucrărilor conferinței a luat cuvîntul tovarășul Mihai Suder, ministrul economiei forestiere, care a subliniat importanța pe care trebuie să o acorde consiliul A.G.V.P.S. planificării de perspectivă a activității de vinătoare și pescuit, precum și dezvoltării unor activități cu caracter economic specifice acestui sector.

Delegații la conferință au aprobat în unanimitate noul statut al asociației. A fost adoptată apoi hotărîrea celei de-a doua conferințe a Asociației Generale a Vinătorilor și Pescarilor Sportivi privind măsurile pentru dezvoltarea în viitor a vinătorii și pescuitului sportiv.

Conferința a ales noul consiliu al Asociației Generale a Vinătorilor

## vremea

Ieri în țară: Vremea s-a menținut rece în cea mai mare parte, exceptînd Banatul și Crișana, unde s-a încălzit ușor. Cerul a fost variabil, mai mult acoperit în Muntenia și Dobrogea, unde izolat a mîns. Vîntul a suflat potrivit, cu intensificări în Banat, estul Bărăganului, Dobrogea și Moldova. Temperatura aerului la ora 14 oscila între minus 11 grade la Suceava, Dorohoi și Cotnari și plus 4 grade la Gurahonț și Vărdia.

Tempul probabil pentru zilele de 10, 11 și 12 februarie. În țară: După o încălzire de scurtă durată, vremea se va răci din nou, începînd din nord-vestul țării. Cerul va fi variabil, mai mult acoperit. Vor cădea ninsoși temporare. Vînt potrivit cu intensificări pînă la tare în sudul țării, unde pe alocuri zăpada va fi spulberată. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 14 și minus 4 grade, iar maximele între minus 8 și plus 2 grade. Ceată locală la începutul intervalului. În București: După o încălzire de scurtă durată vremea se răcește din nou. Cerul va fi mai mult noros. Vor cădea precipitații locale. Vînt potrivit. Temperatura în scădere către sfîrșitul intervalului.

## Cronica zilei

Prof. dr. Ioan Moraru, adjunct al ministrului sănătății, a părăsit Capitala, plecînd la Geneva unde va participa, în calitate de reprezentant permanent al României în Consiliul Executiv al Organizației Mondiale a Sănătății, la lucrările celei de-a 43-a sesiuni a acestui for internațional.

Simbătă dimineață Denis Seward Laskey, noul ambasador al Marii Britanii la București, a depus o coroană de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.

Începînd de simbătă dimineață, Universitatea din București găzduiește reuniunea Consiliului Executiv al Uniunii balcanice a matematicienilor. Lucrările se desfășoară sub conducerea acad. Nicolae Teodorescu, secretarul general al uni-

unii. Întîlnirea, la care participă reprezentanți ai Bulgariei, Greciei, Iugoslaviei, României și Turciei, are ca scop stabilirea activității pe acest an a comitetelor naționale și a Comitetului Executiv, precum și alcătuirea planului de perspectivă pe 4 ani în vederea întăririi colaborării științifice dintre matematicienii din țările membre ale uniunii.

În scopul promovării comerțului exterior cu produse chimice românești, recent a luat sfîrșit societatea mixtă „Conti-Chemie”, cu sediul în R. F. a Germaniei la Frankfurt pe Main.

Societatea are ca obiectiv vinzarea produselor chimice românești pe piața vest-germană. Partea română este reprezentată în această societate de întreprinderea de comerț exterior „Chimimport”, iar partea vest-germană de firma „Bochako Buchomer Chemie-Handelskontor”.



Sezon plin pe Postăvarul

# S P O R T

## În campionatul republican de atletism pe teren acoperit

### Ioan Șerban a stabilit un nou record național la săritura în înălțime (2,16m)

În sala din parcul sportiv „23 August” au început ieri campionatele republicane de atletism pe teren acoperit, rezervate seniorilor. În proba de săritură în înălțime, studentul Ioan Șerban a stabilit un nou record republican de sălă cu o performanță de 2,16 m (vechil record era de 2,10 m). Mariana Goth a egalat recordul țării în proba de 50 m plat cu timpul de 6"5/10.

În clasamentul continuă să conducă echipa Steaua cu 26 de puncte.

## S-au încheiat „europenele” de patinaj artistic

Conform pronosticurilor, proba de dansuri din cadrul campionatelor europene de patinaj artistic, care s-a desfășoară în prezent la Garmisch Partenkirchen, a revenit cuplului englez Diana Towler-Bernard Ford. Evoluînd excelent la „libere”, perechea engleză și-a consolidat avansul pe care îl luase încă de la desfășurarea figurilor impuse. De remarcat că pentru prima oară, în actuala ediție, arbitrii au acordat nota maximă (6) celor doi patinători englezi. Pe locul doi s-a clasat tot un cuplu englez (Janet Savbridge-John Lane), iar locul trei a fost ocupat de perechea sovietică Ludmila Pakhomova-Alexandra Gorșkova.

## Campionatul republican de handbal masculin

Partea a doua a campionatului național de handbal masculin (desfășurată pe teren acoperit) a programat ieri întîlnirile zilei a doua din turneele buceurestean. Mecuriile disputate în sala Floreasca au luat sfîrșit cu următoarele rezultate: „Pol”-Timișoara — Dinamo Bra-

șov 24-8; „Pol”-Galați — Timișul Lugoj 18-12; Dinamo București — Rafinăria Teleajen 21-14; Steaua — „U” Cluj 26-12 și „U” București — Dinamo Bacău 18-17.

În clasamentul continuă să conducă echipa Steaua cu 26 de puncte.

## În citeva rinduri

La Sofia s-a disputat simbătă rețutur meciului feminin de baschet dintre echipele Academic Sofia și Postăvarul București, comand pentru „Cupa campionilor europeni”. Gazdele au obținut victoria cu scorul de 81-66 (38-39), calificîndu-se pentru turnul următor.

Jimmy Greves din naționala de fotbal a Angliei ar fi fost determinată de o neînțelegere între acesta și antrenorul Ramsey, Greves, care a înscris peste 300 de goluri în cariera sa și a jucat de 57 de ori în echipa reprezentativă, a dezvoltat acest lucru într-un interviu acordat comentatorului Peter Lorenz. Pe de altă parte, publicul reclamă înconstant prezența lui Greves în „11”-le britanic și se pare că atacantul lui Tottenham și-ar putea face reîntrarea la 12 martie, în meciul cu Franța.

Ieri în Capitală, s-a disputat întîlnirea internațională de lupte libere dintre echipa Steaua București și Razgrad (Bulgaria). Luptătorii români au obținut victoria cu scorul de 6,5-2,5 puncte.

La tradiționalul cros „Satus”, programat la Geneva, vor concura mai mulți atleți sovietici, printre care Nikolai Sviridov, Anat



# viața internațională

## ORIENTUL APROPIAT

● Gunnar Jarring își prelungește șederea la New York ● Incident iordaniano-israelian

NEW YORK. — Gunnar Jarring, trimis special al secretarului general al O.N.U., U Thant, în Orientul Apropiat, își va prelunge șederea la New York „atita timp cit va fi necesar”, s-a anunțat vineri la sediul Națiunilor Unite. Jarring a sosit la New York la 27 ianuarie pentru a informa pe U Thant despre situația din Orientul Apropiat și a relua contactele cu reprezentanții la O.N.U. al țărilor membre ale Consiliului de Securitate.

Se apreciază că prelungeșea șederii sale la New York este determinată de convorbirile bilaterale care au început săptămîna aceasta între reprezentanții celor două mari puteri la O.N.U. În același timp, într-o serie de capitole se reanunță o intensă activitate diplomatică legată de asemenea de situația din Orientul Apropiat.

● Președintele S.U.A., Richard Nixon, a adresat un mesaj președintelui Republicii Arabe Unite, Gamal Abdel Nasser, ca răspuns la un mesaj al acestuia, relatează agenția Associated Press, citind surse oficiale guvernamentale americane. Deși în mod oficial nu s-a dezvoltat conținutul mesajului, observatorii diplomației din capitala americană consideră că președintele Nixon precizează poziția S.U.A. în legătură cu situația din Orientul Apropiat expusă succint în recenta sa conferință de presă.

AMMAN. — Un purtător de cuvînt al armatei iordaniene a declarat sîmbătă că în nordul văii Iordanului, în apropiere de podul Dama și regiunea Karin, vineri seara a avut loc un schimb de focuri între artileria iordaniană și cea israeliană. Purtătorul de cuvînt a precizat că unitățile israeliene sînt deosebit de active în nordul Iordanului au deschis focul la ora 20.25. După aceasta, artileria iordaniană a ripostat. Nu s-au înregistrat pierderi de partea iordaniană, a adăugat purtătorul de cuvînt.

TEL AVIV. — Un purtător de cuvînt al armatei israeliene a declarat că vineri, în treilea etapă succesivă, forțele iordaniene au deschis focul cu rachete și obuze de mortiere asupra pozițiilor israeliene, situate la nord de podul Dama, în valea Iordanului. Purtătorul de cuvînt a menționat că nu s-a înregistrat nici o pierdere de partea israeliană.

NEW YORK. — Iordania a cerut sfîmțită convocarea Consiliului de Securitate al O.N.U. pentru a discuta situația bunurilor cetățenilor arabi din Ierusalim. Ea a cerut aceasta cu scopul de a împiedica punerea în aplicare a unei legi adoptate de autoritățile israeliene care prevede că, începînd de la 23 februarie a.c., intrerinderile arabe să fie transformate în întreprinderi israeliene. Iordania dorește intrarea Consiliului de Securitate înainte de această dată.



IRLANDA DE NORD — Atmosferă din ce în ce mai încălecată de tensiune în fața intrării în faza campaniei privind alegerile generale de la 24 februarie, cit și de continuarea demonstrațiilor pentru drepturi civile. În fotografie: aproximativ 5.000 de demonstrați pe străzile orașului Belfast.

## DESCHIDEREA CONGRESULUI P. C. ITALIAN

„Bologna Rossa” — Bologna Roșie — este centrul muncitoresc din Italia de nord, oraș în care aspectul de vast muzeu în aer liber, înglobînd remarcabile creații arhitecturale, se împletește cu bogate tradiții de luptă revoluționară proletară, capitala regiunii Emilia Romagna, unde sînt de cîtiva din 100 votuți pentru comunisti, găzduiește cu încredere de ieri lucrările Congresului al XII-lea al Partidului Comunist Italian.

Sînt binecunoscută forța și influența P.C.I. în viața politică italiană, ca și prestigioasă pe plan internațional. Desfășurarea congresului oferă noi măturii în acest sens. Congresul se ține în centrul atenției opiniei publice italiene, formeză subiectul principal al editorialelor și comentariilor presei; la Bologna, au sosit peste 300 de ziariști italieni și străini. Președintele Senatului și Camerai deputaților au adresat congresului telegramme, urînd succes lucrărilor sale. În declarații speciale, frunțași ai diferitelor partide au subliniat în numele importanța actualului congres pentru mișcarea muncitorească italiană, ci și perspectivele ce le poate deschide realizării unei strînse unități a tuturor forțelor de stînga, concretizării unui program de alternativă democratică.

Tezele congresului au format, în perioada care l-a precedat, obiectul unor ample dezbateri în cadrul federațiilor provinciale și regionale ale P.C.I. Cu prilejul lor au fost avansate numeroase propuneri menite să dezvolte conținutul și capacitatea de luptă a comunistilor italieni în rîndurile maselor de oameni ai muncii, să consolideze unitatea tuturor forțelor de stînga, laice și catolice, să intensifice acțiunile maselor pentru pace, democrație și socialism. Lupta consecventă pentru reforme

de structură în domeniul vieții economice și sociale, pentru apărarea și dezvoltarea democrației, pentru promovarea intereselor sociale ale celor ce muncesc, precum și promovarea unei politici externe de apărare hotărîndă a intereselor naționale, a păcii și colaborării internaționale, constituie elementele de bază ale programului în jurul cărora comunistii mobilizează masele.

● Sugerivă expresie a forței P.C.I., a capacității sale organizatorice și spiritului de luptă și mișcării reprezentanți ai unor partide socialiste, mișcări democratice antiimperialiste. Partidul Comunist Român este reprezentat de către o delegație condusă de tonajul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R. și Andrei Ștefan, prim-adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

În aplauzele millor duri persoane prezente, congresul a fost deschis de către primul orășului Bologna, Guido Fantl, membru al Direcției P.C.I., care a rostit și un cuvînt de salut. Apoi, în acordurile internaționale și aplauzele delegațiilor, la masa prezidiului (sau loc Luigi Longo și ceilalți conducători ai P.C.I. Se adună în unanimitate, mătorea ordinii de zi: a) Partidul Comunist Italian fa de problemele no ale luptei democratice și socialiste în Italia și în cadrul comunismului proletar; b) Partidul Comunist Italian fa de problemele no ale luptei democratice și socialiste în Italia și în cadrul comunismului proletar; c) alegerea organelor centrale de conducere și control ale P.C.I.

Rotonde de aplauze și întîmpinări pe Luigi Longo, care în cadrul primului punct al ordii politice și culturale, reprezentanți ai mișcării catolice de stînga, sindicalisti, scriitori și profesori universitari, studenți. Congresul P.C.I. este urmat și viu interes în rîndurile mișcării comuniste și muncitorești internaționale. La lucrările lui au parte delegații ale partidelor comuniste și muncitorești frățești din 50 de țări, reprezentate de Luigi Longo.

## DEZBATERILE DIN COMISIA O. N. U. PENTRU CONDIȚIA FEMEII

ADOPTAREA UNEI REZOLUȚII ÎNIIATĂ DE ȚARA NOASTRĂ

NEW YORK 8 (Agerpres). — Comisia O.N.U. pentru condiția femeii a adoptat în unanimitate un proiect de rezoluție inițiat de delegația română privind drepturile economice ale femeii și accesul acesteia la viața economică, la care au devenit coautori Franța, Maroc, Chile, Iran, Ungaria și Spania. Rezoluția cheamă statele membre

ale O.N.U. și institutiile specializate ale organizației să elaboreze programe pentru orientarea profesională a femeilor și asigurarea mijloacelor necesare pentru o calificare corespunzătoare, ținînd seama de curentele științifice și aplicative ei. Prezînd proiectul de rezoluție din partea coautorilor, reprezentanta țării noastre, Florica Andrei, a arătat că eforturile susținute ale țării în vederea accelerării progresului lor economic și social, în condițiile dezvoltării impetuoașe a științei și tehnicii, impun folosirea din plin a tuturor capacităților materiale și a resurselor umane de care dispune fiecare țară. Energia și capacitatea creatoare a femeilor nu pot fi neglijate în desfășurarea amplului proces de dezvoltare a societății contemporane.

## M. STEWART: ANGLIA NU DOREȘTE SĂ ÎNTE ÎN PIAȚA COMUNĂ „PRIN UȘA DE SERVICIU”

LONDRA 8 (Agerpres). — Michael Stewart, ministrul afacerilor externe al Marii Britanii, care a participat la reuniunea de la Luxemburg a miniștrilor de externe ai celor șapte țări membre ale Europei occidentale, a declarat la sosirea sa la Londra că Anglia nu dorește să intre în Piața comună „prin ușa de serviciu”. „Atita timp cit Franța își va menține vîntul față de aderarea Marii Britanii la C.E.E., a precizat Michael Stewart, aceasta va trebui să caute stabilirea unei cooperări cu țările Europei occidentale în toate domeniile politice care nu depind de Tratatul de la Roma”.

## „Cei șase” în impas la Bruxelles

BRUXELLES. Tratatul de reprezentanților celor șase țări membre ale Pieței comune privind crearea Societății comerciale comune vest-europene se află într-un punct mort. Reprezentantul Franței a declarat că pentru moment este inutil să se continue discuțiile și că trebuie să se acorde un răgaz de gîndire. Cel olandez a propus ca la aceste tratative să fie invitată și Marea Britanie, care ulterior să participe la crearea societății comerciale comune vest-europene. Reprezentantul francez a considerat că în această nouă instituție nu trebuie primite țări care nu fac parte din C.E.E. În urma acestor divergențe, problema a fost trecută la dosar pentru a se proceda ulterior la un „examen mai aprofundat”.

## DEBRÉ LA MADRID

MADRID 8 (Agerpres). — Problema crizei din Orientul Apropiat s-a aflat în centrul convorbirilor pe care ministrul de externe al Franței, Michel Debré, le-a purtat timp de două zile la Madrid cu omologul său spaniol, Fernando Maria Castiella. În cercurile diplomatice se apreciază, potrivit agenției France Presse, că această vizită are o importanță specială, deoarece demonstrează că Franța caută o cooperare activă cu Spania, pentru o acțiune politică în Mediterana”. Michel Debré a respins cu hotărîre, în cursul unei ample discuții cu reprezentanții presei spaniole, interpretarea ziarului britanic „Guardian”, după care el ar fi venit la Madrid „pentru a oferi Spaniei un tîrg: sprijin francez acordat acesteia în problema Gibraltarului și asociată ei la Piața comună, în schimb sprijinului spaniol față de politica generalului de Gaulle de reducere a influenței americane în Europa occidentală”.

În timpul vizitei sale în Spania, ministrul de externe francez a insistat asupra faptului că „Europa s-a și ocupat locul care i se cuvine în echilibrul mondial”.

Vorbînd în fața ziaristilor spanioli, Michel Debré a subliniat că „ar fi de dorit, așa cum a propus Castiella secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, în noiembrie 1968, ca o flota americană să părăsească Mediterana”.

## O. CERNIK DESPRE POLITICA INTERNĂ ȘI EXTERNĂ A R. S. CEHOSLOVACE

PRAGA 8. — Corespondentul Agerpres, E. Ionescu, transmite: Luînd cuvîntul la o întîlnire cu ziaristii, președintele guvernului federal cehoslovac, Oldřich Cernik, a prezentat o serie de aspecte ale activității guvernului pentru îndeplinirea prevederilor Declarației-program adoptate de Adunarea federală cehoslovacă. Una din sarcinile principale ale guvernului, a subliniat el, este realizarea unei politici externe și interne care să fie respectate în măsura necesară și particularitățile specifice ale mișcării revoluționare din Cehoslovacia, a spus vorbitorul. Seful guvernului cehoslovac a arătat că, pe baza programului de perspectivă, au început să se manifeste tendințe pozitive în direcția dezvoltării economice. El s-a referit la continuarea aplicării reformei economice, schimbarea treptată a profilului economiei cehoslovace, îmbunătățirea sistemului de conducere și planificare, politica prețurilor etc. Referindu-se la participarea Cehoslovaciei la diviziunea internațională

## R. D. VIETNAM Protest împotriva bombardării unor localități

HANOI 8 (Agerpres). — La 8 februarie, purtătorul de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al R. D. Vietnam a condamnat cu hotărîre faptul că unități de artilerie aparținînd forțelor armate ale S.U.A., aflate la sudul zonei demilitarizate, au deschis focul asupra satelor Vinh Son și Vinh Duang din provincia Vinh Linh. El a denunțat de asemenea violarea spațiului aerian al R. D. Vietnam de către aviația americană și bombardarea în ultimele zile de către avioane americane a localităților situate în zona Vinh Linh și provincia Nghe An.

## Insărcinatul cu afaceri ad-interim al României la Moscova, Ion Ciubotaru, a fost primit la 7 februarie la cerere de Dmitri Polanski, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. Convorbirea care a avut loc cu acest prilej s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească (coresp. Agerpres).

Spania a fost cuprinsă de un val de greve. Diverse întreprinderi din Barcelona, Madrid și San Sebastian și-au încetat activitatea de la introducerea stării excepționale. Cea mai puternică mișcare grevistă se desfășoară, în prezent, la Bilbao, principalul centru industrial din provincia Biscaya. Greva din acest oraș, declarată la 31 ianuarie, afectează întreprinderile cele mai importante din regiune, în special furnalele înalte din Biscaya.

Guvernul irakian a hotărît să pună sub observație toate companiile petroliere străine care operează pe teritoriul Irakului, a anunțat postul de radio „Bagdad”. Acest post a difuzat o declarație a ministrului informațiilor, Abdullah Samarra, care afirmă că Irakul își va modifica politica de pînă acum privind exploatarea zăcămintelor de petrol ale țării pentru a intensifica eforturile de valorificare a rezervelor de petrol, de minereuri și de fosfați în interesul național.

## RELAȚIILE INTERMAGHREBIENE

(Urmare din pag. 1)

plumb din localitatea algeriană El-Abed; peste 300.000 de tone de minerul de zinc și plumb sînt prelucrate la Zellidja și Bou-Baker, în Marocul oriental. Produsele obținute sînt exportate apoi în Algeria și folosite în uzinele metalurgice de la El-Helmier, din aceeași regiune.

Relațiile algero-tunisienne se prezintă și ele într-o lumină nouă în ultima vreme. Astfel, cooperarea dintre cele două țări va cunoaște în viitorul apropiat o nouă concretizare. Prin acordul parafat zilele trecute se prevede că vor fi încheiate convențiile de mărțuri în cele două sensuri și creșterea de peste trei ori față de 1968. S-a convenit, de asemenea, să se înființeze o cameră economică mixtă algero-tunisiană, în vederea promovării relațiilor în domeniul comercial și industrial. Acordul de cooperare algero-tunisiană în domeniul hidrocarburilor este, fără îndoială, cel mai important. Intre altele, a fost rezolvată problema tranzitului pe teritoriul tunisian a petrolului extras la El-Borma și s-a stabilit principii unei cooperări strînse între societățile petroliere din cele două țări. O serie de acorduri și convenții fac obiectul unor schimburi de experiență în materie de învățămînt, de cooperare între școlile naționale de administrație, schimburi culturale-sportive etc.

● Relațiile algero-libiene au înregistrat în ultimul an o linie ascendentă, iar acordurile semnate zilele trecute deschid perspective încurajatoare.

## SITUAȚIA DIN BRAZILIA

● Suspendarea Adunării legislative din mai multe state federale ● Un nou grup de deputați privați de mandate parlamentare

RIO DE JANEIRO 8 (Agerpres). — Un număr de 27 deputați federali au fost privați de mandate parlamentare și de drepturile lor politice pentru o perioadă de zece ani de către Consiliul Securității Naționale

## Congresul reprezentanților poporului japonez

NAHA 8 (Agerpres). — În orașul Naha, centrul administrativ al insulei Ryukyu, s-a deschis Congresul reprezentanților poporului japonez. Cei 3.000 de participanți dezbate probleme privind mișcarea pentru retrocedarea către Japonia a insulei Okinawa, administrată actualmente de S.U.A., și pentru lichidarea bazelor militare americane de pe teritoriul insulei. O deosebită atenție va fi acordată campaniei pentru anularea tratatului de securitate japoano-american și pentru interzicerea vizitelor navelor americane cu încărcătură nucleară în porturile japoneze. O declarație recentă a premerului Eisaku Sato, potrivit căreia cabinetul japonez ar accepta retrocedarea insulei Okinawa, fără retragerea bazelor militare americane de aici, a stîrnit o serie de comentarii ale presei care vede în aceasta un pericol ca pe teritoriul japonez să fie amplasate arme nucleare, contrar prevederilor constituționale nipone.

## GARRISON PE O PISTĂ BUNĂ?

Dezbaterile de fond ale procesului intențat industriștilor Clay Shaw, acuzat de procurorul Jim Garrison de a fi fost amestecat într-un complot care urmărea asasinarea președintelui John F. Kennedy, au luat o întorsătură nefavorabilă pentru acuzat. Mai mulți martori care au comărat vînturi în fața tribunalului din New Orleans au răsturnat, prin depozițiile lor, susținerea apărătorilor lui Shaw privind faptul că acesta nu s-a întîlnit niciodată cu pilotul David Ferrie și cu Lee Harvey Oswald, asasinul lui Kennedy. Charles Spiesel, un locuitor al orașului New York, a declarat că prietenul său, pilotul Vernon Bundy, a renețat vînturi de claritate făcute la începutul anchetei. Confirmînd că Shaw și Oswald s-au întîlnit la cîtiva pași de el pe malul lacului Ponchartraine din New Orleans. În cursul acestei întîlniri, industriștul l-a dat o sumă de bani lui Oswald.

## agențiile de presă transmit:

Insărcinatul cu afaceri ad-interim al României la Moscova, Ion Ciubotaru, a fost primit la 7 februarie la cerere de Dmitri Polanski, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. Convorbirea care a avut loc cu acest prilej s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească (coresp. Agerpres).

Spania a fost cuprinsă de un val de greve. Diverse întreprinderi din Barcelona, Madrid și San Sebastian și-au încetat activitatea de la introducerea stării excepționale. Cea mai puternică mișcare grevistă se desfășoară, în prezent, la Bilbao, principalul centru industrial din provincia Biscaya. Greva din acest oraș, declarată la 31 ianuarie, afectează întreprinderile cele mai importante din regiune, în special furnalele înalte din Biscaya.

Guvernul irakian a hotărît să pună sub observație toate companiile petroliere străine care operează pe teritoriul Irakului, a anunțat postul de radio „Bagdad”. Acest post a difuzat o declarație a ministrului informațiilor, Abdullah Samarra, care afirmă că Irakul își va modifica politica de pînă acum privind exploatarea zăcămintelor de petrol ale țării pentru a intensifica eforturile de valorificare a rezervelor de petrol, de minereuri și de fosfați în interesul național.



Anglia „nu poate să aibă decît potențial militar pe care i-l permite economia sa”, a declarat în Camera Comunelor primul ministru, Harold Wilson, subliniind că guvernul său preconizează o reducere a forțelor armate naționale.

Pacientul Mabel King, internată în maternitatea din localitatea engleză Chatham, i se pare cunoscută vecina ei de pat, Shirley Stevens. Aceasta din urmă i-a împărțit rîndul său că îi amintese de cineva. A început o conversație, după care s-au limpezit lucrurile. Cei două femei erau surori siameze despărțite pe cînd erau copii, după care nu s-au mai văzut timp de aproape 30 de ani. Prima fusese dusă la un cămin de copii, iar pe a doua o adoptase o familie.

Primul ministru al Japoniei, Eisaku Sato, a avut sîmbătă o convorbire cu Evgheni Loghinov, ministrul aviației civile a U.R.S.S., anunțînd agenția TASS. Au fost analizate perspectivele largirii comunicațiilor aeriene dintre U.R.S.S. și Japonia.

Ministerul Apărării al R. F. a Germaniei a anunțat că un ofiter de aviație de la baza Jagen (landul Schleswig-Holstein), locotenent Erik Wolf, în vîrstă de 30 ani, s-a sinucis. Acesta este al zecelea caz de sinucidere care s-a produs din noiembrie 1968 în rîndurile unor ofițeri superiori și funcționari din diverse ministere vest-germane.

După 12 zile de eforturi susținute, tehnicienii au reușit să astupe sonda submarină în erupție din Canalul Santa Barbara (California); au fost introduse în sondă mai multe tone de ciment ce se solidifică în apă. Pangubele pricinuite de „mareea neagră” sînt de ordinul mai multor milioane de dolari. Masa de petrol de la suprafața mării a pricinuit moartea cîtorva mii de păsări de mare, de nești și a distruș flora submarină pe o lungă porțiune a litoralului californian. În fotografie: operații de stăvîlire a mării.

Un purtător de cuvînt al Uniunii naționale a poporului Zimbabwe a declarat la Dar-es-Salaam că în timpul regelului rasist al lui Ian Smith în Rhodesia au fost construite un mare număr de închisori. În prezent în închisorile rasiste sînt deținuți 9.300 de persoane, iar în așazile „lagăre disciplinare” sînt internate peste 20.000 de persoane.