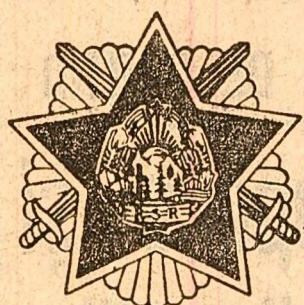




Scînteia



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XXXVIII Nr. 8086

Joi 5 iunie 1969

6 PAGINI - 30 BANI

TARA ÎNTREGĂ ÎNTÎMPINĂ CU PUTERNIC ENTUZIASM CONGRESUL

AL X-LEA AL PARTIDULUI

PLANUL ȘI ANGAJAMENTELE ÎN ÎNTREGEREA SOCIALISTĂ ÎNDATORIRI PE DEPLIN ONORATE!

Ioan ICHIM

prim-secretar al Comitetului județean Bacău al P.C.R.,
președintele Consiliului popular județean

Realizarea perspectivei luminoase dezvoltării economice, ale progresului cultural și întregii noastre societăți, pe care le deschide în fața poporului român Tezele Comitetului Central al partidului pentru Congresul al X-lea al P.C.R., și proiectul de Directive, comunistii, toți oamenii muncii din județul nostru se străduiesc să obțină noi și importante rezultate în îndeplinirea sarcinilor de plan și a angajamentelor luate în întregerea dintr-o organizație, în apărarea și dezvoltarea ei, în apărarea și dezvoltarea țării noastre.

posibilităților de care dispun. Analizele făcute de comisia economică, cu sprijinul unui mare număr de specialiști în întreprinderile amintite, au scos la iveală mari rezerve nefructificate încă, unele deficiențe organizatorice care diminuează potențialul productiv real al industriei județene.

(Continuare în pag. a III-a)

Cartea vieții noastre de azi și de mâine

Zaharia STANCU

Am citit cu mare interes și bucurie, acum câteva zile, încercînd să înțeleg sentimentul unei mari satisfacții al scriitorilor și cetățean al acestei țări, Tezele Comitetului Central al Partidului Comunist Român pentru Congresul al X-lea al partidului.

Acste Teze constituie un document de o importanță excepțională în viața partidului nostru, în viața întregului nostru popor. Fac această afirmare pentru că sunt mulți ani de când viața poporului nostru este una cu viața partidului nostru comunist. S-a ajuns la acest rezultat fericit pentru că, pe măsură ce au trecut anii, realizările noastre s-au îmbogățit și mai mult, și-a schimbat nu numai fața, și-a schimbat și conținutul. În același interval de timp poporul nostru și-a dat întreaga lui adăziune, adevărată, numeroasă și sinceră, în realizarea politicii externe a partidului - politică nobilă și înțeleaptă, cu larg răsădit internațional. Datorită politicii sale interne și externe, România noastră socialistă a devenit una din țările stimatate și iubite ale lumii.

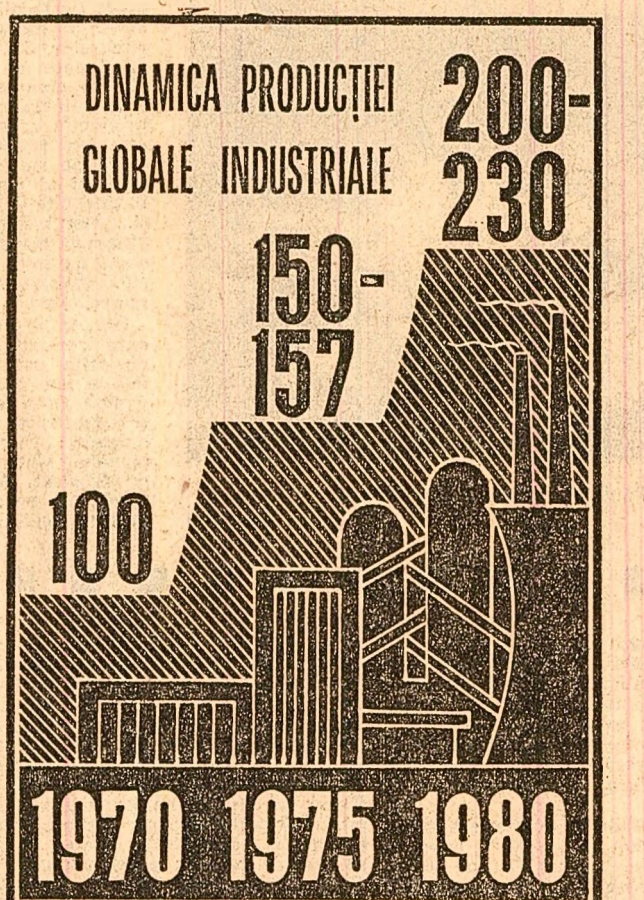
În Tezele Comitetului Central, publicate recent în presă, au fost înscrise cu claritate realizările obținute de poporul nostru în anii care au trecut - ani dintre care cel mai de seamă au fost cei dintre Congresul al IX-lea și Congresul în pregătire, cel de-al X-lea. Cred că adîncă sinceritate că sperul de veac pe care l-am trăit de la eliberare pînă astăzi va fi scotocit în istoria României moderne ca unul care a conținut zile mărețe, zile glorioase. (Păcat că acest sfer de veac nu a fost descris încă în literatura noastră cu toată strălucirea pe care o merită). Dar Tezele - elaborate științific și cu o deplină cunoaștere a faptelor - nu s-au mulțumit să sublinieze succesele, ele au jalonat cu clarviziune viitorul economic, social și spiritual al României.

Bogăția de idei și de probleme prezentate de document este copleșitoare. Tezele ne-au dat tuturor noi forțe, noi puteri de muncă. Tezele ne-au stimulat și ne-au sporit capacitatea de lucru, ne-au fecundat

gîndirea creatoare, ne-au inspirat noi viziuni care ar putea fi realizate în viitorul mai apropiat sau mai îndepărtat al patriei. Ar merita sublinierii speciale, însoțite de exprimarea sentimentelor noastre de totală adăziune, numeroasele idei și sugestii ale acestui uriaș program întocmit cu o prețioasă rigoare științifică și străbătut de suflul cald al omiei, de cele mai înalte și mai nobile idealuri ale umanității - bunăstarea și fericirea oamenilor, îmbogățirea și înfrumusețarea țării - dar nu numai a țării, ci și a sufletelor omenești - abolirea războaielor din practica internațională, instaurarea pretutindeni a păcii, a colaborării între popoare, a edificării unei societăți noi, mai bune, mai drepte...

Au trecut mai mult de cincizeci de ani de cînd trăiesc în societate și de cînd observ - ca ziarist și ca scriitor - societatea. Cunoșcător deci al vechii lumi și al vechilor partide politice burheze, dar și participant (și nu numai privitor) la cele înfăptuite în România în acest ultim sfer de veac, pot declara cu conștiință împăcată că nici o dată poporul român - în lînga și zburcunat lui istorie - nu a avut un partid care să se preocupe atât de mult de nevoile maselor și care să înfruneseze totală adăziune a maseilor cum o înfrunesează Partidul Comunist Român... Maturul, inteligentul, curajosul și mereu tînărul nostru partid comunist...

Nu există astăzi nici o problemă importantă în viața României (Continuare în pag. a IV-a)



PLECAREA DELEGAȚIEI PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN LA CONSFĂȚUIREA INTERNAȚIONALĂ A PARTIDELOR COMUNISTE ȘI MUNCITOREȘTI DE LA MOSCOVA



La sosire, pe aeroportul Vnukovo

Miercuri dimineața a părăsit Capitala delegația Partidului Comunist Român, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., care va participa la Consfătuirea internațională a partidelor comuniste și muncitorești de la Moscova.

Din delegație fac parte tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Președintelui Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Gheorghe Stoica, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Voicic, membru al C.C. al P.C.R., Vasile Vlad, membru supleant al C.C. al P.C.R.

La plecare pe aeroportul Băneasa, delegația a fost salutată de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Emil Bodnaraș, Chivu Stoica, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Florian Dănilache, Constantin Drăgan, Janos Fazekas, Petre Lupu, Manea Mănescu, Gheorghe Rădulescu,

stiuțiilor centrale și organizațiilor obștești.
Au fost de față A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.
Pe aeroport, membrii delegației au fost salutați cu căldură de un mare număr de locuitori și Capitala.
(Agerpres)

Blazonul modern al unei vechi cetăți

REPORTAJ DIN TÎRGOVIȘTE

Am fost la Tîrgoviște în zilele ce marchează pregătirea Congresului al X-lea al partidului. Orașul de la poalele Bucegilor, sâmbeni lui hărnic și pașionat trăiau din plin eferveșcența de fape a prezentului, dar și certitudinea vaster perspective. Răsfoind însemnările din carnet, m-a frapat consonanța profundă, acordul lăuntric, de substanță și celor văzute și auzite aici cu ambele contururi ale viitorului desemnate în Teze și în proiectul de Directive. Într-adevăr, tot ce mi s-a înfățișat privitor, tot ce s-a desprins din convorbirile cu gospodarii urbei, cu țirgoviștenii înfiliți la locul lor de muncă sau pe stradă, îmi apare ca o sugestivă ilustrație a orientării trasate în documente de a, depune în continuare eforturi pentru dezvoltarea economică și social-culturală a tuturor zonelor țării, pentru ridicarea nivelului de viață și civilizației al orașelor și satelor patriei noastre.

Impresia primă și pregnantă este că această localitate, al cărei nume e înscris în altele pagini de glorie din trecutul patriei - fostă cetate de scaun a lui Mircea cel Bătrîn și Vlad Tepeș, Mihai Viteaz și Matei Basarab, leagă al slovei tipărite pe mealegurile noroșesti - trăiește încă puternic în prezentul socialist. Nu, istoria n-a-a fost nicidecum detronată din drepturile ei legitime: dimpotrivă, lumina ei se răsfrîng mai vîl ca orind în nu de mult restauratul Turn al Chindiei, în profilul Curții Domnești, în zidurile Mînaștirii Dealului, în attea locuri de pelerinaj ale generațiilor ce vin aici să-și împropășteze forțele spirituale din fecunda întâlnire cu fapele și năzuințele înaintașilor.

Dar Tîrgoviștea contemporană nu mai este, ca odinioară, orașul predestinat parcă prin excelență romanticilor nostalgici paseliste, conglomerat de „ruini” elegiace... „Micul oraș de provincie” s-a smuls definitiv și irevocabil din matca reveriilor contemplative, din molomeala trairului patriarhal.

Victor BIRLADEANU

(Continuare în pag. a V-a)

O imagine impresionantă a noutăților aerospațiale

De cîteva zile Le Bourget - al doilea aeroport al Parisului - a devenit pentru mai bine de o săptămînă o adevărată Mecca aerospațială. Un milion de oameni sînt așteptați la cea mai spectaculoasă panoramă mondială a ultimelor noutăți în aviația civilă, militară, în echipament aerospațial și chiar în zborurile spațiale.

CORESPONDENȚA DIN PARIS
DE LA AL. GHEORGHU

Bogat în noutăți, cel de-al 28-lea salon aerospațial s-a deschis sub semnul noulor pași îndreptați spre cucerirea cosmosului, precum și a revoluției din aviația civilă și aerospațială. Cîteva cifre pe care le-am aflat aici vin să confirme că avionul se întrecează tot mai mult în viața cotidiană. La fiecare două secunde trei avioane își iau zborul sau aterizează undeva pe glob, pe unul din cele 28.000 de aeroporturi civile. Peste 250 milioane pasageri vor fi zburat pînă la sfîrșitul anului curent. O jumătate de miliard în 1975. Și un miliard în 1980! Aviația de mîine va fi asadar, nu numai cea supersonică, dar și a avioanelor gigantice subsonice - de la 250-1.000 locuri. Gigantism, viteză, confort.

(Continuare în pag. a V-a)

Răspunderea instituției publice într-un amplu colocviu cetățenesc

Scrisorile primite zilnic de aproape toate instituțiile publice declanșează un vast colocviu cetățenesc menit să găsească soluțiile cele mai eficiente pentru rezolvarea problemelor de interes general sau personal aduse în discuție de autorii lor. Receptivitatea instituției față de propuneri, sugestii sau reclamații pune dialogul curent cu cetățeanul, dornic să participe și pe această cale la conducerea treburilor obștești, sub semnul unei conlucrări din care ambele părți pot dobîndi maximum de folos.

În mod normal, fiecare scrisoare ar trebui să fie deci dirijată pe un drum care să o ducă rapid la țintă, asigurându-se o rezolvare întotdeauna operativă și eficientă. Sînt infinite dovezile cîștigului realizat de acele instituții și întreprinderi care analizează cu atenție și în profunzime fiecare sesizare și observație ce

intră în sfera lor de activitate. Din păcate, nu toate rîspunsurile date de diferite instituții la unele din scrisorile ce sînt trimise spre rezolvare exprimă asemenea intenții. Nu de mult am primit la redacție un astfel de rîspuns

scorilor relevau și cîteva cauze ale acestor neajunsuri: altitudinea de expectativă a O.C.L.P.P., precum și superficialitatea de care au dat dovadă comisiile de recepție care, trecînd cu vederea deficiențele, l-au absolvit pe constructor de rîspundere. Evi-

PE MARGINEA UNOR SCRISORI

din partea Consiliului popular județean Iaomița în legătură cu o sesizare semnată de mai mulți locuitori ai municipiului Călarăși. În această scrisoare erau semnalate numeroase deficiențe privitoare la condițiile de dare în folosință a unor locuințe construite prin O.C.L.P.P. Autorii scri-

dent, faptele respective impuneau o analiză temeinică a acestor stări de lucruri (efectuate, eventual, împreună cu semnatarii scrisorii) pentru a se putea stabili apoi măsurile cele mai adecvate de combatere a fenomenului adus în discuție. În realitate, așa cum rezultă din rîspunsul

consiliului popular județean, toată această activitate a fost împinsă într-o direcție sterilă. Cercetarea scrisorii la fapta locului s-a soldat cu cîteva constatări liniștitoare, din care înțelegem că nu fost executate remedieri ale unor lucrări de proastă calitate. Este un mod de a soluționa într-un fel sau altul latura particulară a sesizării și aspectele de ordin general, mai profunde - și anume sistemul defectuos de lucru de la O.C.L.P.P., transformarea recepției într-un act pur formal, absolvirea constructorului de rîspundere - au rămas practic în suspensie totală. Este un caz tipic pentru ceea ce numim o rezolvare de ochii lumii, pentru că, de fapt, dincolo de insis-

D. TIRCOB

(Continuare în pag. a II-a)

Telegramă

Tovarășului ION GHEORGHE MAURER

Președintele Consiliului de Miniștri
al Republicii Socialiste Romînia

Vă mulțumesc în modul cel mai călduros pentru felicitările și urările pe care mi le-ați adresat cu prilejul alegerii în funcția de președinte al Vecei Executive Federale a Republicii Socialiste Federative Iugoslavia.

Împărtășesc convingerea că relațiile de prietenie și colaborare dintre țările noastre se vor consolida în continuare multilateral și uzor poporului frate român și Dumneavoastră personal noi succese în eforturile pe care le depuneți pentru construirea socialismului în țara Dumneavoastră și consolidarea păcii în lume.

MITIA RIBICICI
Președinte Vecei Executive
Federale a R.S.F. Iugoslavia

Realizări meritorii și posibilități nevalorificate în producția de aparatură științifică

„Industrializarea științei” este, în momentul de față, un fenomen deosebit de pregnant. El se referă nu numai la faptul că descoperirile științifice sînt realizate astăzi mult mai frecvent, în majoritatea disciplinelor științifice, dar și în sîr continuu, ca pe o veritabilă bandă de producție, ci și la volumul sporit de aparatură complexă necesară cercetărilor. În fizică, de pildă, sau în chimie, se vorbește chiar de electronicizare a lucrărilor mai importante; și nu sînt singurele domenii care justifică afirmația că multe din laboratoarele de cercetări s-au devenit adevărate micro-uzine. Tînuș seamă de acest caracter al timpului nostru, proiectul de Directive ale Congresului al X-lea al P.C.R. prevede alocarea de noi fonduri de investiții pentru dezvoltarea materială a activității de cercetare, îndreptate pentru dotarea cu aparatură modernă.

În legătură cu unele aspecte actuale ale activității de concepție și producere a aparaturii științifice în țara noastră, am avut plăcutul onorabil de a vorbi cu ing. MIRCEA IONESCU, director adjunct științific al Centrului de cercetări și producție aparaturii științifice din cadrul Academiei Republicii Socialiste România. La început, interlocutorul nostru s-a referit la avantajele producerii în țară a acestei aparaturii.

— După cum rețese din experiența dobîndită de noi în ultimul timp, pe o astfel de cale se poate asigura o mai mare promptitudine a dotării, decît prin import. Căci, în general, procurarea unui anumit aparat de cercetare dintr-o altă țară este însoțită de cheltuieli de transport, de ordin arhival, chiar dacă facem abstracte de filiera încă destul de complicată a aprobărilor și avizărilor. Așa, de exemplu, un „criostat” cerut de Institutul de medicină din Iași — introdus în țară prin canale histologice — ar fi trebuit planificat cu un an înainte, apoi comandat în străinătate, urmînd să sosească în țară în curs de un an. Deel, aproximativ doi ani de înțirire. Or, concepția și execuția au durat, la noi, șase luni, iar după execuția prototipului, numai trei luni. De asemenea, în felul acesta putem evita procurarea de piese hotărîte a unor aparaturii incomplete sau deșchise din punct de vedere al caracteristicilor funcționale. Este cazul a două aparate pentru determinări hematologice care, datorită erorilor mari de calcul de date, nu pot fi utilizate.

Aceste aparate și multe altele ar fi putut fi concepute și executate în țară fără dificultăți — dacă am fi avut capacitatea de concepție și execuție care să asigure înțirirea lucrării în planul nostru de lucru.

Pe de altă parte, se preînțimînă și o serie de greutăți în privința exploatarea aparaturii din import, precum și cele legate de eventualele reparații. În cazurile cînd interven defecte. Există aparate aduse din import care stau în magazii din diverse motive (neconștinerea manipulării lor, inutilitatea lor în unele secții în care au fost repartizate). Așa s-au putut petrece lucrurile cu cele trei gazmatografate importate acum șase ani și nefolosite timp de trei ani pînă cînd au fost luate de proiectul nostru, modificate după proiectele proprii și date în exploatare.

— Desigur că producerea în țară a aparaturii științifice oferă și alte avantaje. De pildă, reducerea efortului valutar...

— Este una din sarcinile majore ale științei și economiei noastre, în actuala etapă. Acest aspect este cu atât mai favorabil și mai demn de avertat în vedere, sub raportul realizării de economii, cu cît aparatura de cercetare științifică este afectată cel mai mult de procesul uzurii morale, ceea ce face ca să fie necesară o atenție deosebită și la un pret de cost destul de ridicat. Astfel, un gazmatograf adus din import costă circa 120.000 lei valutar. Fabricat în țară, acum trei ani, prototipul și aparatul complet au costat numai 80.000 lei, în care sînt incluse, evident, toate cheltuielile aferente de concepție, proiectare, execuție. Pe lîngă reducerea costului aparatului, trebuie să ținem seama și de economii legate de cheltuieli ca trimiterea la specializare a celor ce ur-

mează să folosească aparatura din import, asigurarea pieselor de schimb etc. Extinderea în ultimii ani a rețelei de laboratoare, accentul pus pe cercetările din ramuri de bază ale economiei — chimie, petrol, siderurgie — face și mai evidentă necesitatea dotării mai largi a laboratoarelor cu instalații de cercetare produse în țară. În felul acesta, vom răspunde indicatelor de a tovarășului Nicolae Ceaușescu în cuvîntul adresat la Plenara C.C. al P.C.R. din 16-17 decembrie 1968 și la Conferința organizată de partid a municipiului București.

Ce ne puteți spune despre realizările de pînă acum ale Centrului din conducerea căruia faceți parte?

— În cei treisprezece ani de activitate am realizat, circa 1.000 de prototipuri de aparatură, utilizate în cele mai diverse domenii de cercetare din cadrul Academiei. Am dobîndit o anumită experiență și dispunem de un colectiv specializat în concepția, proiectarea și producerea aparaturii științifice. La început, acest colectiv era format doar din trei persoane ca, în 1959, să cuprindă o secție de concepție-proiectare și un atelier de punere la punct a prototipurilor, care să rezolve probleme dintre cele mai variate, de la turnătorie pînă la vopsitorie. Pornind de la crearea unor dispozitive simple — de exemplu, cărămizi de plumb pentru laboratoarele de izotopi, containere de plumb pentru transportul izotopilor — am ajuns astăzi să concepem și să producem aparatură de cercetare complexă ca gazmatografele cu contorizări automate, aparatură universală (folosită la determinarea centrilor nervoși pe bază de coordonate, alți la oameni, cît și la animale de toate categoriile), aparatură necesară studiului proprietăților metalice prin iradiere, aparate pentru creșterea cristale în vid și în diferite soluții, foseconductorii etc.

Considerați că aceste realizări existente sînt satisfăcătoare cerințele existente?

— În situația în care ne aflăm, putem răspunde doar în proporție de circa 20 la suta cerințelor de aparatură științifică provenind de la institutele Academiei. Pentru a ilustra decazul existent între cerințe și posibilitățile noastre, este suficient să arăt că, pentru anul în curs, am avut 232 comenzi pentru prototipuri și circa 400 comenzi de execuție, dar supracapacitatea producției noastre de execuție putem acoperi doar 80 de comenzi, restul trebuind să fie refuzat. Pentru altele institutelor, cum ar fi institutele de învățămînt superior, institutele de cercetări departamentale sau laboratoare uzinale — cu rare excepții — nici nu ne putem pune problema științifică a realizării de comenzi, cu toate că, în urma expoziției de aparatură științifică produsă în țară, organizată de C.N.C.S. în luna ianuarie a acestui an, la care am expus și noi un număr însemnat de aparate, am primit multe solicitări.

Fără îndoială că o bună parte din cererile pe care nu le putem satisface vor merge la import, aducîndu-se astfel aparatul cu caracteristici similare sau chiar mai coborîte decît cele pe care le asigură centrul nostru. Și aceasta cu toate că, în multe cazuri, aparaturii realizate de noi rămîn de fapt de prototip, datorită imposibilității practice de a executa și alte exemplare, și s-ar amortiza foarte rapid, fie și numai prin reducerea importurilor respective.

— S-ar părea că avem de-a face cu o situație fără ieșire; devreme ce nu puteți asigura cantitatea de aparatură necesară, importul devine inevitabil. Or, proiectul de Directive ale Congresului al X-lea al partidului prevede creșterea în continuare a contribuției cercetării științifice proprii la rezolvarea celor mai stringente necesități tehnico-economice, la reducerea importurilor.

— Soluția o constituie dezvoltarea centrului nostru prin extinderea alături de capacitățile de concepție, cît și a celor de producție a aparaturii științifice, pe calea creșterii și perfecționării pentru serie mică, pe lîngă cele de prototipuri existente, care sî mul-

tiplice aparatele unicat, conform cerințelor. Există, de altfel, asemenea proiecte, care s-au soldat însă cu crearea unei singure instalații, deși tipul respectiv este necesar și altor laboratoare. Cum își satisfac cerințele cele rămase fără respectivul aparat? Evident, prin import.

Toate împrejurările pledează, deci, pentru extinderea capacității de concepție și producție a centrului nostru. Avem o experiență de treisprezece ani și, ceea ce este tot atât de important, lucrînd nemijlocit pentru institutele de cercetări ale Academiei, care cuprind cercetătorii, oamenii de știință din cele mai diverse domenii, dispunem de mediul cel mai propice pentru conceperea de aparatură de cercetare diversă și la cel mai înalt nivel. Există deci premisele unei participări mult mai eficiente a Centrului nostru la îndeplinirea sarcinilor trasate de conducerea de partid și de stat, pentru asigurarea progresului cercetării științifice.

Ing. Traian SAVA

Dintre puținii scriitori care s-au consacrat dramaturgiei pentru copii și care au rămas statornici acestei pasiuni și acestui mileniu, Alecu Popovici este poate cel mai constant și cel mai activ. Probabil și datorită faptului că a găsit cheia comunicării cu un public atât de capricios, pe care știe să-l facă să ridice, să plîngă, să învețe, și al cărui univers, încă voalat de aburul fabulosului, îl înțelege. Piesele pentru copii scrise de Alecu Popovici — mai curînd scenarii teatrale, căci sînt texte și prețete de spectacole complexe, cu muzică, pantomimă, dans, numere de circ etc. — au o calitate rară: absența didacticismului arid și nedigerabil. Simțul măsurii și adevărului, cinstea, respectul, politetea, disciplina, generozitatea, hărnicia sînt concepte etice pe care copiii, în general, refuză să și le însușească în stare brudă, lucru demonstrat filogenetic de omenița însăși care în perioada colidării sale a intrat prin parabola și apoi în stăpînirea esențelor morale.

Alecu Popovici comunică o sumă de precepte educative, dar o face discret și subtil, lăsîndu-i pe micii spectatori să creadă că e vorba de „animale rele” și „animale bune”, de întîmplări tulburătoare, cu oameni-animale și animale-oameni, de misterul pădurii și de misterul aenei. Așa sînt toate piesele pentru copii ale scriitorului: exuberante, joviale, dinamice, metamorfice, cu urzi care merg la școală, cu ver-

verite-raisoner și femeisârpe, cu duete, cuplete cu tîlc, dansuri și acrobatii, cu apeluși către spectatori să participe la acțiune, cu umor și sarcasm, iar ultima dintre ele, „Poveste neterminată”, cu duioșie melancolică, are adică toate elementele unui spectacol calidoscopic, de largă imagine scenică, antrenant.

Nu pentru prima oară, regizorul Ion Cojar își demonstrează măiestria în realizarea unor spectacole pline de vivacitate și în același timp de o mare pregnanță etică. Punînd în sce-

lăre a elementelor componente și de valorificare a virtuților actorului complet, care joacă (trăiește), cîntă, mimează, dansează, toate cu egală vibrație. Dar efortul și implicit și deplin asimilat de spectacol. În posesia unor piese de această factură, care să provoace afirmarea multilaterală a virtuților interpretative.

Actorii, în general, au consumat punctului de vedere literar și regizoral al spectacolului, au făcut totul pentru împlinirea lui. Remarcabil al fost Ion Lucian (bunicul) care a ținut sala într-o tensiune perpetuă și pînă în creștin imaginație unui bunice ababil simpatice, surprinzător alți variații a personajului de neuitat al lui Delavrancea, apoi Alexandrina Haidic, Daniela Anencov, Felix Caroly, Janine Stavarahe, George Gîmă, George Anghelul, Mircea Musatelu, Mihu Andreescu. Dacă Ion Lucian descinde din literatura sentimentală bună, alți interpreti, și mai ales cel al tatălui beiv și al mamei, (Nicolae Spuderc) vin din melodrama teftină, cu accent gros, de „spirite ale răului”. Unele puerilități ale textului (trebuie să știm că amintim din literatura pentru copii nu trebuie să fie ca însăși colidarea, răsfățată, dimi-nutivă?) au fost preluate de actorii, în deuna autenticității psihologice și comportamentale. Dar, firește, micii spectatori nu se împiedică de aceste asperități ale spectacolului și reacționează spontan, cu o participare și atitudine relevabilă, la sugestiile textului. Ce-si poate dori mai mult un teatru pentru copii?

Muzica lui Vasile Venelevski, melodosă și captivantă, decorează mobilă, concepute dinamic de Stefan Hablinski, ca și locul actorilor, întregesc imaginea unui spectacol străgător, care știe că trebuie să placă publicului său.

Deumiru SOLOMON

„POVESTE NETERMINATĂ” de ALECU POPOVICI

o poveste nu se termină”, scrie dramaturgul în program, un fel de basm cotidian despre oamenii și animalele circului, despre un bunic liric și temerar, fost dresor de circ, despre minunatele lui animale, despre un tată beiv, brutul și hot, despre niște copii zurbăgii, dar cu o imensă disponibilitate sufletească. Povestea are și o vagă intrigă polițistă, și numere de circ, și haz și dansuri și circete (nu întotdeauna, din

teatrul „Ion Creangă” și actorii săi înzestrați ar putea asigura continuitatea momentelor lor de creație autentică. (Firește, vorbind de „factura” acestor piese nu avem în vedere exclusiv scenariul în genul celui scris de Alecu Popovici, ci și toate celelalte lucrări capabile să ofere copurilor un contact revelator cu lumea complexă și miraculoasă a teatrului.)

Teatrul „George Enescu” (sala Studio a Ateneului Român) Recital de pian susținut de Florica Gabriela Popescu; Recital de vioară susținut de Silviu Itevoici — 20.

Opera Română: Don Pasquale — 19,30.

Teatrul Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia): Idiotul — 19,30; (sala Studio): Trăvisti — 19,30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala din bd. Șchitu Măgureanu): Meteorul — 20; (sala din str. Alex. Sahia): zăndrețe și abjecție — 20.

Teatrul „C. I. Nottara” (sala Magheru): Vijelie în crengile de sas-safras — 19,30.

Teatrul Mic: Iertarea — 20.

Teatrul Giulești: Visuul unei nopți de larnă — 19,30.

Studioul I.A.T.C. „I. L. Caragiale” (sala din str. Herta Gabriel): 15; Cioeclina — 20.

Teatrul „Tîndărică” (sala din Căminul Victoriei): Paupăria — 17; (sala din str. Academiei): A fugit un tren — 17.

Teatrul satiric muzical „C. Tînașev” (sala Savoy): Tînașev — 19,30; (sala din Calea Victoriei nr. 174): Femei, femei, femei — 19,30.

Ansamblul Artistic al Uniunii Generale a Sindicatelor (la Teatrul de vară Herăstrău): Fantezie '69 — 20.

cinema

- Neflimbrița Angelita: PATRIA — 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21. BUCUREȘTI — 8; 10; 12; 14; 16; 18; 20; 22. FAVORIT — 9,45; 11,45; 13,45; 15; 17,15; 19,30. STADIONUL DIN NAMA — 20,30.
- Alexandru cel fericeal: REPUBLICA — 8,15; 11,20; 14; 16,15; 18,45; 21,15. GRĂDINA FESTIVAL — 20,15.
- La dulce via: GRĂDINA DOINA — 20,15.
- Nu vor fi divorțuri: FESTIVAL — 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 21.
- Am două mame și doi tați: VICTORIA — 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45. GRĂDINA EXPOZITIA — 20,15.
- Prînsa tristă: LUMINA — 9,15-10,15 în continuare.
- Amprnta: LUMINA — 18,30; 20,45.
- Anul trecut la Marlenbad: CENTRAL — 9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45.
- Roși și albi: UNION — 15,30; 18; 20,30.
- Cioclară: CINEMATECA — 10; 12,30; 14,30; 16,30.
- Pe plajele lumii: TIMPURI NOI — 9-2 în continuare.
- Contemporanul tău (embele serial): INFRAȚIA ÎNTRE POPOARE — 15,30; 19.

teatre

- Crăciun cu Elizabeta: GRADINA BUZEȘTI — 20,15.
- Pe urmele solimului: DACIA — 8,15-16,30 în continuare; 18,45; 21.
- A trăi pentru a trăi: BUGEȘI — 9; 11,45; 14,30; 17,15; 20; la grădina — 20,30. AURORA — 9,30; 12,15; 15; 18; 20,45. la grădina — 20,15.
- Becket: UNIREA — 16, la grădina — 20.
- Vera Cruz — LIRA — 15,30; 18; 20,15; la grădina — 20,15. RAHOVA — 15,30, 20,30.
- Acuzatul: RAHOVA — 18.
- Rolis Rovecu: galben: FERENTARI — 15,30; 18; 20,30.
- Festivalul îndrăgostiților: COTROCENI — 15,30; 18.
- Tata: COTROCENI — 20,30.
- Vremuri minunate la Spessart: POPULAR — 15,30; 18, FLOREASCA — 9,15; 11,30; 14,30; 17,30.
- Tîndrețe și abjecție: POPULAR — 20,30.
- Vitejii de aur (embele serial): FLOREASCA — 20.
- Răutecelul adolescent: MUNCA — 16; 18; 20.
- Vremuri minunate la Spessart: POPULAR — 15,30; 18, FLOREASCA — 9,15; 11,30; 14,30; 17,30.
- Tîndrețe și abjecție: POPULAR — 20,30.
- Vitejii de aur (embele serial): FLOREASCA — 20.
- Răutecelul adolescent: MUNCA — 16; 18; 20.
- Samurșii: FLACĂRA — 15,30; 18.
- Dragostea unei blonde: FLACĂRA — 20,30.
- Comediantii: ARTA — 8,45-16,45 în continuare; 19,30, la grădina — 20,15.
- Feldmareșala: VITAN — 15,30; 18; 20,15.
- Apele primăverii: CRINGAȘI — 15,30; 18; 20,15.
- Pielea: COSMOS — 15,30; 18; 20,15.
- Primăvara pe Oder: VITORUL — 20,45.
- Ansamblul Artistic al Uniunii Generale a Sindicatelor (la Teatrul de vară Herăstrău): Fantezie '69 — 20.
- Ziua în care vin peștii: PACEA — 15,45; 18; 20,15.



BRĂDUȚ COVALIU „Flori” ION MUSCULEANU „Fata cu ilic negru”

Teatrul din Ploiești și-a sărbătorit a 20-a aniversare

Teatrul de Stat din Ploiești a aniversat cu sîrbătoare ziua de naștere, 20 de ani de la înființare. De-a lungul celor două decenii care au trecut, teatrul ploieștean a adus la lumina rampei, în fața numeroșilor spectatori ai puternicului centru industrial care este Ploieștiul, un bogat repertoriu din dramaturgia națională și universală.

În cadrul recentei sărbătoriri, Teatrul de Stat din Ploiești a organizat o „Săptămîna a dramaturgiei românești” în cadrul căreia a prezentat o ciclul de spectacole cuprînzînd piese ale dramaturgiei dintre cele două războaie și ale dramaturgiei originale contemporane, o piesă de teatru pentru păpuși, precum și spectacole de revistă.

Cu acest prilej, colectivul teatrului ploieștean a trimis o telegramă de felicitare Centrului Cultural AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN, TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU. În telegramă se spune: „La aniversarea a 20 de ani de la înființarea Teatrului de Stat din Ploiești, actorii, muncitorii și tehnicienii, întregul colectiv de studenți ai acestui liceu de cultură ne îndreptăm

Cartea vieții noastre de azi și de mâine

socialiste care să nu fie abordată în Teze, analizată, direcționată.

Citind și recitînd Tezele ne simțim mîndri că poporul român are la cîrma sa un partid atât de puternic, cu aproape două milioane de membri, ca Partidul Comunist Român. Dar Partidul Comunist Român nu este un partid important numai prin numărul mare al membrilor pe care îl are, ci și prin forța sa morală, prin nobletea ideilor pe care le susține pe plan internațional, prin justetea poziției sale politice.

Ne simțim, de asemenea, mîndri

gîndurile ce ne înărmurim dragoste către conducerea de partid și de stat, către dumnezeiască personală, tovarăș Nicolae Ceaușescu, exprimîndu-vă recunoștința noastră fierbinte pentru minunatele condiții create oamenilor de cultură și artă din țara noastră, pentru înflorirea fără 1. recedent pe care, sub conducerea partidului, o cunoaște acta teatrului românesc.

Ne angajăm ca spectacolele noastre să oglîndească în imagini artistice vîile noile relații sociale, universul bogat de gînduri și sentimente al oamenilor muncii din România socialistă, să evocă înalte idealuri patriotice și să cultive simțul de răspundere pentru destinele poporului, pentru progresul țării. Încredințăm Comitetul Central al partidului, pe dumnezeul nostru personal, simtate tovarăș Nicolae Ceaușescu, că ne vom consacra toate forțele, întreg talentul și puterea de muncă ca participanți activi la marele efort al întregii noastre societăți, spre înflăcărea (cluririi) luminoase ale popului nostru și al statului nostru, spre realizarea sarcinilor ce ne vor reveni din hotărîrile Congresului al X-lea al partidului.”

tv

- Programul I
- 10,00 — Limba germană. Lecția 58 (reluare).
 - 10,30 — Pentru elevi. Consultați la fizică. Tema: Serenitate. Prezentat de prof. dr. Cristian Constantinescu.
 - 11,00 — Ce ai dori să vezi? Filmul artistic „Dragoste trîzie”.
 - 12,55 — Inchiderea emisiunii de dimineață.
 - 17,15 — Telex T.V.
 - 17,20 — Albă ca zăpada și cele șapte pitici (ft). Prezentat de Păpuș al Palatului pionierilor din București.
 - 18,00 — Studiu pionierilor „filmăm”.
 - 18,30 — Telex T.V.
 - 18,30 — Campionatul european de box: Sferturi de finală (interviu). Eurovizion.
 - 21,45 — Mîndria Versuri închinată partidului, de: Victor Eftimiu, Costeone Botze, Mihai Beniuc, Cicerone Teodorescu, Majstrea Erik Gh. Tomozel, Violeta Zamfirescu, Nichita Stănescu, Victoria Ana Tînașev.
 - 22,00 — Concursul laureatului celui de-al 5-lea concurs național al cîntăreților și instrumentiștilor — Transmisie de la Sofia.
 - 22,40 — Artă plastică: Prin expoziții.
 - 22,55 — Școala specială de mișcare — reportaj filmat.
 - 23,05 — România pionierilor.
 - 23,10 — Telex T.V.
 - 23,25 — Inchiderea emisiunii programului I.
- Programul II
- 20,00 — Telex T.V.
 - 20,05 — Concert simfonie. Orchestra simfonică a Radioteleviziunii. Dirijor: Emanuel Eneescu. Soliști: pianist: Paola Cafarella (Italia). În program: Simfonia nr. 2, de Zeno Pănuș și orchestra de Maurice Ravel.
 - 20,45 — Seară de balet: Spectacol muzical-coreografic prezentat de Orchestra Filarmonică și Ansamblul de balet de la Volteopera din Viena.
 - 21,10 — Telex T.V.
 - 21,20 — Inchiderea emisiunii programului II.

Sintetizînd cuprînzător și totodată selectiv experiența unei perioade de activitate mărie scote, aceea a lumii în organizat conform selecției realizate de fiecare artist în parte, Saloniul, conceput sub forma unei expoziții cu vizare, își află rădăcina de a fi în însuși scopul pe care și-l propune: acela de a crea o imagine sugestivă, de ansamblu, reprezentativă pentru nivelul actual al creației artistilor bucureșteni. Prin ceea ce angajează și prefigurează, expoziția se constituie ca una din manifestările artistice importante ale acestui an.

Lucrările în general de mici dimensiuni, destinate mai ales decorației interioare sînt reunite în marea lor majoritate sub semnul unei stări de calmă și spontană bucurie. Ele sînt investite cu puterea de a transmite adevărate profeții de credință, convingeri, concepții dintre cele mai variate, inedite moduri de gîndire plastice. Aparent divergente, aceste tendințe care tin de modalitatea de exprimare, converg și se unesc în imbrățișarea lucidă și pasională a realității, în afirmarea unor sermone care adevărat contemporane. Forma de manifestare, mai directă și spontană sau mai elaborată, pune în evidență o creație de conștiență clară, bine determinată.

Slujite cu sinceritate și imbogățite cu aportul original al propriilor sensibilități, mesajele semnate de Michaela, Eleutheriade,

Heana Rădulescu, Valentin Hoeflich, Stoica Răzvan, Heana Cojan, Dan Băjenaru etc. demonstrează viabilitatea unei viziuni care poate cuprinde și extrema convingător realități contemporane.

Înregistrate ca într-o diagramă a sensibilității, valorificînd calitățile plastice ale concretului, aspecte ale naturii sînt surprinse și interpretate de numeroși expozanți în peisaje, flori sau naturi moarte. În acest caz, natura izvorul de imagini al unor frumuseți variate — oferă pictorial sursa directă, tonică, a unei personale emoții lirice. Naturilor statice de tînuș clasică semnate de Lucia Dem. Băilescu sau Ghiță Popescu, li se alătură lirismul reținut al florilor lui Vasile Celmar, lucrări mai grave, mai aspre, cu acorduri cromatice încărcate de ecouri (Vasile Băboie, Pavel Co-

dîr) sau lucrări ca cele ale lui Beonoe Suvailă, Constanța Crisan, Romelu Copilas, Marianne Ambrozic, care printr-o concentrare a calităților picturale au capacitatea de a evoca o realitate complexă departe de a fi cîteva elemente.

Departate de a fi rețevut unui proces formal de în-

tate la fel de complexă și revelatoare, lucrările care abordează figura umană recrează o lume în care omul apare firesc, fără înflorituri, dar și fără schematicism, în contact cu lumea dar și cu el însuși. În contact cu istoria, formă lind între el și ceilalți rapoarturi sociale și morale. Am reținut aceeași refe-

SALONUL DE PRIMĂVARĂ AL ARTIȘTILOR BUCUREȘTENI

registrare și apoi de transmise la motivului, aceste lucrări, dintre care se remarcă florile viguroase, cu putere de iradiere poetică. Îmbinînd economia mijloacelor și rafinamentul colorilor, ale lui Brăduț Covaliu, florile lui Violetă Mărgineanu, contopite în ambianța calmă a întregului, sau natura moartă de certă monumentalitate semnate de Ion Pacea, consemnează evocator elementele unui decor prin care se definește un cadru și se cristalizează o atmosferă afectivă. Înrădăcinate într-o realitate la realitatea fizică și psihică a personajului izvoartă din necesitatea de a evoca o atmosferă afectivă specifică la Ion Musculeanu. Portretul realizat de Ion Săbășeanu în trăsături laconice, strict esențiale, cu un substrat dens, i se adaugă cele semnate de Bondi Rodica — „Maternitate” sau Făpăș Tanaxis — „Portretul”. De asemenea, „Bihorene” de Rodica Păndele, „Pădurence” de Belințiu Aurelia, „Femeie din Făgăraș” de Teodor Dan, abordînd figura umană, se manifestă sub ra-

portul motivelor ca fermente investigații ale unei arte de mare expresivitate și vechime.

Noievia de a concentra imaginea, de a simplifica, esențializînd astfel ideea și sporînd eficiența sugestiei plastice, apare și se impune ca necesitate în compoziția ca cele ale lui Anghel Ion Gheorghe, Constantin Ni-

ștînd că la conducerea statului nostru și al partidului nostru se află un comunist de o valoare excepțională, plin de vigoare și înțelepciune, tovarăș Nicolae Ceaușescu.

Întregul nostru partid și întregul nostru popor se află astăzi — cînd am purces la pregătirea celui de-al X-lea Congres — și se va afla mereu și mai înălțat conducătorii noștri gata să sprijine hotărîrile pe care le va lua conducerea de partid și de stat, pentru binele patriei noastre, pentru libertatea poporului nostru, pentru suveranitatea și independența statului nostru socialist.

Tezele L. Aceste Teze trebuie să fie citite, recitate de fiecare, studiate profund și apoi discutate în toate colțurile țării, de către toți oamenii, din toate seările și locurile.

Tezele trebuie să fie scoțite Cartea vieții noastre de astăzi și Cartea vieții noastre de mâine.

Cel de-al X-lea Congres al Partidului Comunist Român este destul de aproape. Să-l întîmpinăm cu noi realizări și cu bratele pline de flori.

„DALE CARNAVALULUI” pe scena Sălii Palatului

După cunoscutul succes re-purtat de cîrind la Teatrul Național din Paris, Teatrul „LUCIA STURDZA BULANDRA” prezintă în zilele de duminică, 8 iunie — zile de 10,30 și 20 și duminică, 15 iunie — la aceeași oră, patru spectacole cu „DALE CARNAVALULUI” de I. L. Caragiale la Sala Palatului. Rolurile vor fi interpretate de Toma Caragiu, Octavian Cotescu, Gina Patrichi, Rodica Tapalagă, Ștefan Moraru, Aurel Cioranu, Ștefan Bănicu, Mihai Mereuță și alții. Regia aparține lui Lucian Pintilie. Decorurile: Liviu Ciuleș și Giulio Tincu. Costumele: Ovidiu Bubulac.

Biletetele se pot procura de la casete teatrului din bd. Șchitu Măgureanu 1, Podul Izvor, telefon 15.60.60 și din str. Alexandru Sahia 76 A, Grădina Icoanei, telefon 12.44.16.

Marina PREUTU

Cronica zilei

Miercuri a părăsit Capitala, îndreptându-se spre patrie, delegaţia de procurori ai Republicii Populare Bulgară, condusă de Ivan Vackov...

sedinţe al Institutului. Criticul de artă George Sărbăra a conferenţiat despre „Muzică, artă, viaţă în Suedia”...

Miercuri dimineaţa a plecat la Moscova tov. Nicolae Toader, ministrul petrolului...

O delegaţie a Consiliului Naţional al Frontului Unităţii Socialiste a plecat la Sofia...

Miercuri dimineaţă Mircea Malita, adjunct al ministrului afacerilor externe...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

In întâmpinarea sărbătorii naţionale a Suediei - 6 iunie, Institutul român pentru relaţiile cu străinătatea...

Intoarcearea din R. P. Bulgaria a delegaţiei de activişti ai P.C.R.

În cadrul schimburilor prevăzute în înţelegerea de colaborare pe anul 1969 dintre Uniunea scriitorilor din România...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

O DELEGAŢIE A CONSILIULUI NAŢIONAL AL FRONTULUI UNITĂŢII SOCIALISTE A PLECAT LA SOFIA

O delegaţie a Consiliului Naţional al Frontului Unităţii Socialiste, condusă de tov. Vasile Potop...

Au fost de faţă Gheorghe Bogdanov, ambasadorul R. P. Bulgaria, unde, la invitaţia Consiliului Naţional al Frontului Patriei...

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegaţia a fost condusă de tov. Mihail Leventev...

Intoarcearea din R. P. Bulgaria a delegaţiei de activişti ai P.C.R.

În cadrul schimburilor prevăzute în înţelegerea de colaborare pe anul 1969 dintre Uniunea scriitorilor din România...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

La sedinţa Asociaţiei de Drept Internaţional (A.D.I.R.I.) a avut loc o reuniune în cadrul căreia a conferenţiat Robert Novak...

În zilele următoare, Ansamblul va prezenta spectacole la Casa de cultură din Mangalia...

S P O R T „EUROPELE” DE BOX - ZIUA A V-A

Cunoaştem toţi medaliaţii. Printre ei, şapte români Astăzi şi miine semifinalele

Ieri după amiază, norocosul şi întâmplător învingător al lui Antoniu la categoria „uşoră”, maghiarul Harkas...

Alexe în ultimele opt luni. Dar să nu uităm că în francezul Victor, boxerul nostru...

splendid meci de box. Cunoscuţi ca puternici, cu lovituri dintre cele mai dure...

Fără părtinire Nu pot fi de acord cu acei dintre spectatori care ieri seara au dezaprobat hotărârea arbitrilor...

Monea face impresia unui soldat bătrîn, călît în tot soiul de bătălii grele...

Monea face impresia unui soldat bătrîn, călît în tot soiul de bătălii grele...

Un „olimpic” coboară de pe soclu... Manfred Wolke, campion olimpic...

Un prosop salvator Pentru prima oară în această ediţie a campionatelor...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Mari premii la concursul excepţional PRONOEXPRES La 8 iunie va avea loc un concurs excepţional PRONOEXPRES...

Admitere la liceul agricol din FOCSANI Concursul de admitere la Liceul agricol din Focşani...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

Concurs de afişe cu tema: „PROBLEME ECONOMICE” Numărul de luna mai a.c. al revistei cuprinde articole...

Duelul celor doi „grei” Rar se întâmplă să vezi o partidă între pugilişti de categorii „grei”...

Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua dar şi acei avantaţi de două goluri înscrise în deplasare...

ALTE REZULTATE: Categ. pană: Tatar (Turcia) învinge la puncte pe Tzironis (Grecia)...

GALELE SEMIFINALE ASTĂZI, de la ora 19 Categoria semiuşoră (49 kg) Gedo (Ungaria) - Escudero (Spania)...

MINE, de la ora 19 Categoria pană (57 kg): Tatar (Turcia) - Mihailov (Bulgaria)...

Valeriu MIRONESCU Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua

„ŞI PATRU LA SUCEAVA SUCEAVA (correspondentul „Scnteii”) - Pe stadionul Arini din Suceava...

TENIS - Ilie Năstase şi Ion Tiriac au furnizat o mare surpriză în campionatele internaţionale ale Franţei...

ATLETISM - La Torino a continuat concursul internaţional de atletism...

PRONOEXPRES Numerele extrase la concursul nr. 23 - din 4 iunie 1969

EXTRAGEREA I: 37 24 26 17 41 13. FOND DE PREMII 402 249 lei

EXTRAGEREA II-A: 11 6 15 44 4 39 21. FOND DE PREMII 328 465 lei

BLAZONUL MODERN AL UNEI VECHI CETĂŢI Mari premii la concursul excepţional PRONOEXPRES Admitere la liceul agricol din FOCSANI Finalistele „Cupei României”: Dinamo şi Steaua

viața internațională

Tensiune la Montevideo

Ciocniri între muncitori și poliție

MONTVIDEO 4 (Agerpres). — Pentru a patra zi consecutiv, în cartierul Cerro din Montevideo, au avut loc noi ciocniri între forțele de poliție și muncitorii care întrerund activitatea frigoriferă, cărora li s-au alăturat și studenții. Pe străzile acestui cartier și în alte patru puncte din capitala uruguaiană au fost ridicate baricade. Fostul întregul arsenal de care dispun, forțele armate și de poliție au intervenit pentru reprimarea muncitorilor. Au fost operate mai multe arestări. Corespondentul agenției France Presse relatează după aceste noi incidente că această patra zi a orașului Montevideo avea un aspect dezolat, străzile fiind presarate de ruine iar arborii scoși din rădăcini.

Congresul sindicatelor britanice

DISCUȚII ÎN JURUL PROGRAMULUI T.U.C. „PRAG PENTRU ACȚIUNE“

La Croydon, o suburbie din sudul Londrei, s-a deschis miercuri Congresul extraordinar al sindicatelor britanice convocat de Consiliul General al T.U.C. pentru a dezbate documentul acestuia intitulat „Prag pentru acțiune“. Cei 1600 de delegați, reprezentând circa 9 milioane de membri ai sindicatelor afiliate la T.U.C., urmează să se pronunțe prin vot asupra acestui program, pe care autorii săi îl propun ca alternativă la proiectul de lege guvernamental cu privire la reglementarea relațiilor dintre sindicate și patroni.

Este cunoscut că valul de împotrivire în mișcarea sindicală s-a ridicat mai ales datorită faptului că proiectul de lege conține clauze penale (amenzi transformabile în închisoare) pe care tribunalele le vor putea aplica greviștilor în viitor. Prezentând proiectul său plan de măsuri, prin care își arată dreptul de a interveni în disputele sindicale și chiar de a sancționa sindicatele considerate recalcitrante. T.U.C. încearcă să evite intervenția directă a poliției și să convingă pe liderii laburisti să renunțe la adoptarea legii.

Pe parcursul ultimelor săptămâni, când au avut loc o serie de conferințe

CORESPONDENȚA DIN LONDRA DE LA LIVIU RODESCU

anuale ale sindicatelor, s-a format un curent atât de ostil clauzelor penale încât se discută ca în Croydon rezultatul de respingere a acestora să intrinească vîntul covârșitor al delegaților. De altfel, marea majoritate a sindicatelor și-au definit ferm atitudinea, arătând că, în cazul în care sancțiunile penale li s-ar impune, T.U.C. ar trebui, în semn de protest, să-și retragă programul și să inițieze acțiuni energice la seara întințării mișcării sindicale, în cazul în care grevile demonstrative.

Mai controversată se anunță o altă rezoluție, care se pronunță în spiritul programului T.U.C. Unele sindicate îl dezaproabă în forma lui actuală, întrucât consideră inacceptabilă ideea intervenției T.U.C. în cazurile concrete ale acțiunilor greviste. Conducerea puternicului sindicat al muncitorilor din industria construcției de mașini (A.E.U.), care numără 1.500.000 membri, a revenit marți asupra poziției sale anterioare de respingere a planului T.U.C., hotărînd să-și acorde totuși sprijinul său, dar păstrîndu-și în același timp în considerare acordul în cazul în care proiectul de lege și clauzele penale nu vor fi abandonate. Într-adevăr, prevederile eventuale ale liderii laburisti să legitimeze în cursul autorilor programului T.U.C. și să insiste asupra introducerii legislației antisindicale a trezită în rândurile sindicatelor bănuiala că administrația laburistă ar urmări în T.U.C. în locul legii antisindicale. În condițiile existente la deschiderea congresului, rezoluția favorabilă programului are șanse mici de a fi adoptată. Momentul crucial nu are însă loc aici, ci la Downing Street, după închiderea congresului. Consiliul General al T.U.C. și membrii cabinetului britanic pentru analiza finală a situației. După unele izvoare, s-ar profila un fel de compromis, potrivit căruia liderii laburisti ar accepta o suspendare a clauzelor penale, poate chiar și a întregului proiect de lege, oferind programului T.U.C. o perioadă de încercare pentru a-și dovedi în practică eficacitatea. Se afirmă însă că acest compromis ar fi numai temporar, întrucât administrația laburistă ar intenționa să introducă în viitoarea sesiune a parlamentului un proiect de lege mult mai cuprinzător pentru o reformă a sindicatelor. De aceea, o bună parte a activiștilor laburisti avertizează în mod repetat că orice concesiuni și adonții o atitudine mai combativă în anșurarea drepturilor și libertăților sindicale.



Italia. Aspect de la o recentă demonstrație a populației din Neapole împotriva N.A.T.O. și a bazelor militare străine de pe teritoriul țării

ÎNAINTEA ÎNTILNIRII DE PE INSULA MIDWAY

În Congresul S.U.A. se intensifică presiunile pentru încetarea războiului din Vietnam

COLORADO SPRINGS 4 (Agerpres). — Președintele S.U.A., Richard Nixon, a sosit marți la Colorado Springs în drum spre insula Midway, din Oceanul Pacific, unde se va întâlni duminică cu șeful regimului saigonez, Nguyen Van Thieu. El a declarat că din cauza importanței pe care o acordă acestei întîlniri a hotărît să includă în delegația sa pe toți principalii săi consilieri militari și civili, veniți de la Washington și Saigon. În urma acestei măsuri, din delegația S.U.A. vor face parte secretarul de stat William Rogers, ministrul apărării, Melvin Laird, Henry Kissinger, consilier principal al Casei Albe pentru problemele externe, generalul Earl Wheeler, șeful comandamentului mixt al statelor majore americane, Henry Cabot Lodge, conducătorul delegației S.U.A. la convorbirile de pace de la Paris, generalul Creighton Abrams, comandantul forțelor americane din Vietnam, și alții. Potrivit agenției U.P.A., președintele Nixon se află supus unor presiuni crescînde din partea unei însemnate părți a Congresului S.U.A. pentru a pune în discuție planul de a negocia un armisticiu în Vietnam. Această presiune, menționează agenția citată, se intensifică pe măsura ce creșterea pierderilor americane de echipaje de luptă din Vietnam, în numerele congresmanii denunță, „manevrele obstrucționiste“ ale liderilor saigonezi pentru a se împiedica realizarea unui acord la Paris. În fruntea acestei campanii s-a plasat senatorul Edward Kennedy, care a declarat săptămîna trecută că șeful regimului saigonez, Thieu, va trebui „să ducă singur mai departe războiul din Vietnam, dacă nu este pregătit să facă concesiuni rezonabile. Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud“.

WASHINGTON 4 (Agerpres). — În subcomisia economică mixtă a Congresului prezidată de senatorul William Proxmire, au început audierile consacrate implicărilor creșterii sprijinului american în războiul din Vietnam. Într-o declarație dată publicității la deschiderea acestor audieri, care vor dura două săptămîni, Proxmire a arătat că „nici un fel de eforturi depuse de guvern în vederea îmbunătățirii situației economice noi nu pot să aibă șanse de succes dacă noi nu vom examina în profunzime capitolul cheltuielilor militare“.

„Mentînd pur și simplu numai continuarea construirii proiectelor militare aprobate în prezent, fără a lua în considerare posibilitatea introducerii unor noi sisteme de arme și cheltuielile efectuate în Vietnam, cheltuielile militare vor crește în anul fiscal 1974 cu peste 20 miliarde dolari față de sumele alocate în prezent“, a arătat Charles Schultzer, fost director al bugetului în timpul administrației Johnson.

Un avion cvadrimotor neidentificat a lansat miercuri bombe incendiare asupra capitalei haitiene, Port-au-Prince. Cîteva bombe au căzut în curtea palatului prezidențial. Artileria antiaeriană a obligat avionul să părăsească spațiul aerian haitian.

La Khartoum președintele Consiliului Comandamentului Revoluției Sudanese, Gaafar Mohammed al Numeiry, a primit delegația guvernamentală a R. D. Germane, în frunte cu Werner Titel, vicepreședinte al Con-

zele sint cunoscute. „Dacă țările în curs de dezvoltare întîmpină grave probleme economice, sociale și politice — afirmă David A. Morse — această situație este în întregul ei rezultatul măsurii nepotrivite de a utiliza în mod productiv resursele cele mai abundente de care dispunem, adică resursele umane, mina de lucru. Dezvoltarea economică n-a alina riscul scos, deci n-a ameliorat, cum se

care le procură creșterea economică pentru a face față creșterii populației, astfel încît nu le mai rămîne decît foarte puțin pentru îmbunătățirea nivelului de trai sau pentru reinvestiții și continuarea procesului de dezvoltare. De aceea, sarcina mîinii și a mașinii, fără îndoială, merou mai mult oameni“.

Pessimiste, constatările acestea nu sînt totuși fataliste. Conferința inter-

națională a muncii are, anul acesta, o dublă semnificație: ea marchează aniversarea unei jumătăți de veac de existență a Organizației Internaționale a Muncii (O.I.M.) și pe lângă aceasta, în primul rînd, progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare este teribil de lent; în al doilea rînd, dimpotrivă, creșterea rapidă a populației lor amenință, în numeroase cazuri și în mare măsură, rezultatele progresului economic. Se apreciază că țările în curs de dezvoltare consacra între 30-70 la sută din resursele lor pe

Un interviu al premierului Baunsgaard

Guvernul danez este pentru o conferință asupra securității europene

PARIS 4 (Agerpres). — Într-un interviu acordat ziarului „Le Monde“, primul ministru al Danemarcei, Hilmar Baunsgaard, a arătat că politica economică a Danemarcei urmărește dezvoltarea schimburilor ei comerciale cu un număr tot mai mare de țări, inclusiv cu țările socialiste.

În ceea ce privește relațiile Danemarcei cu Piața comunității, premierul a precizat că țara sa a cerut aderarea în același timp cu cererile Angliei, Irlandei și Norvegiei. Dacă Danemarca își leagă soarta de cea a Angliei, a explicat Baunsgaard, ea face acest lucru pentru că jumătate din exporturile ei se îndreaptă spre piața britanică.

În altă ordine de idei, primul ministru Baunsgaard a declarat că „guvernul danez dorește cu airdoare o conferință asupra securității europene“.

EXTINDEREA TULBURĂRILOR ÎN ANDHRA PRADESH

HYDERABAD 4 (Agerpres). — Primul ministru al Indiei, Indira Gandhi, a sosit miercuri seara la Hyderabad, capitala statului Andhra Pradesh, pentru a examina la fața locului situația creată în urma incidentelor provocate de adepții creșterii unui nou stat autonom în sudul țării. Tulburările au cunoscut o extindere din urmă s-au produs unele deplasări, ca de pildă ralierea grupurilor lui Tixier Vignancourt la candidatura lui Pampidou, după ce în primul tur de scrutin a fost ucis de aproximativ 90 rănite.

agentiile de presă transmit:

Lupte violente între trupe ale guvernului irakian și unități militare ale minorității kurde

Un avion cvadrimotor neidentificat a lansat miercuri bombe incendiare asupra capitalei haitiene, Port-au-Prince. Cîteva bombe au căzut în curtea palatului prezidențial. Artileria antiaeriană a obligat avionul să părăsească spațiul aerian haitian.

La Khartoum președintele Consiliului Comandamentului Revoluției Sudanese, Gaafar Mohammed al Numeiry, a primit delegația guvernamentală a R. D. Germane, în frunte cu Werner Titel, vicepreședinte al Con-

zele sint cunoscute. „Dacă țările în curs de dezvoltare întîmpină grave probleme economice, sociale și politice — afirmă David A. Morse — această situație este în întregul ei rezultatul măsurii nepotrivite de a utiliza în mod productiv resursele cele mai abundente de care dispunem, adică resursele umane, mina de lucru. Dezvoltarea economică n-a alina riscul scos, deci n-a ameliorat, cum se

care le procură creșterea economică pentru a face față creșterii populației, astfel încît nu le mai rămîne decît foarte puțin pentru îmbunătățirea nivelului de trai sau pentru reinvestiții și continuarea procesului de dezvoltare. De aceea, sarcina mîinii și a mașinii, fără îndoială, merou mai mult oameni“.

Pessimiste, constatările acestea nu sînt totuși fataliste. Conferința inter-

națională a muncii are, anul acesta, o dublă semnificație: ea marchează aniversarea unei jumătăți de veac de existență a Organizației Internaționale a Muncii (O.I.M.) și pe lângă aceasta, în primul rînd, progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare este teribil de lent; în al doilea rînd, dimpotrivă, creșterea rapidă a populației lor amenință, în numeroase cazuri și în mare măsură, rezultatele progresului economic. Se apreciază că țările în curs de dezvoltare consacra între 30-70 la sută din resursele lor pe

SITUAȚIA DIN NIGERIA

U Thant speră într-o reglementare a conflictului civil

Biafra va pune în libertate grupul de tehnicieni italieni condamnați la moarte

În ultimele zile au avut loc noi lupte între forțele federale nigeriene și trupele biafrez. Potrivit unui comunicat militar difuzat în orașul Owerri, forțele biafrez ar fi înaintat pe ruta Eiele — Port Harcourt. Avioane federale au bombardat săptămîna trecută localitățile Arochuku și Ututu.

Secretarul general al O.N.U., U Thant, și-a exprimat ieri speranța într-o reglementare rapidă a conflictului civil din Nigeria conform hotărîrilor Organizației Unității Africane. Rugat să comenteze intensificarea războiului, U Thant a dat publicității — prin purtătorul său de cuvînt — o declarație în care se arată: „Secretarul general continuă să fie profund preocupat de suferințele

umane generate de conflictul civil din Nigeria. El speră, sincer, că acest război tragic va fi sîrnat rapid printr-o reglementare conformă deciziilor Organizației Unității Africane“.

Biafra a informat guvernul portughez asupra hotărîrii sale de a pune în libertate grupul de tehnicieni italieni capturiți de forțele biafrez și condamnați la moarte, a anunțat purtătorul de cuvînt al Ministerului de Externe al Portugaliei, reprezentantului Biaferei, a precizat acesta, a comunicat Ministerul de Externe că guvernul biafrez a acordat prizonierilor „clementa“, urmînd ca aceștia să fie puși în libertate cît mai curînd cu putință.

FRANȚA

Regrupări de forțe în vederea celui de-al doilea tur de scrutin

PARIS 4 (Agerpres). — Pregătirile în vederea celui de-al doilea tur de scrutin al alegerilor prezidențiale din Franța se desfășoară în ritm susținut. Pher și sprînjitorii săi justifică hotărîrea de a continua lupta electorală prin dorința de a menține centrul ca entitate politică distinctă. Dar, tocmai în rîndul grupurilor de centru, răminerea lui Pher în bătălia electorală provoacă serioase disensiuni.

Fostul premier și gaulistii încearcă să constituie o coaliție sprînjinită pe actuala majoritate, grupările de centru și unele grupări de dreapta. De altfel, și în rîndul acestora din urmă s-au produs unele deplasări, ca de pildă ralierea grupurilor lui Tixier Vignancourt la candidatura lui Pampidou, după ce în primul tur de scrutin a fost ucis de aproximativ 90 rănite.

Pe de altă parte, cercurile politice constată că hotărîrea de a cere alegătorilor să se abțină de la vot la 15 iunie, adoptată de Partidul Comunist Francez, nu semnifică renunțarea comunistilor la o luptă politică activă. „A te abține, scria miercuri dimineața „L'Humanité“, nu înseamnă a te dezinteresa de scrutin. Poziția noastră este ofensivă, ea are semnificația unui protest împotriva unei false alternative“.

Comisia administrativă a Confederației Generale a Muncii din Franța s-a întrunit miercuri după-amiază la Paris pentru a analiza rezultatele primului tur de scrutin. Un comunicat publicat la sfîrșitul ședinței menționează că, ținînd cont de situația creată după primul tur de scrutin, Comisia administrativă a C.G.T. cheamă pe oamenii muncii francezi ca la 15 iunie să se abțină de la vot.

reia președintele Nixon ar fi hotărît să retragă armele nucleare americane din Okinawa ca o parte a unui plan privind retrocedarea acestei insule către Japonia. El a menționat că „nu s-a ajuns la nici o hotărîre cu privire la viitorul statut al Okinawei și nici asupra echipamentului militar american dislocat pe insulă“.

Tratatul american-vest-german în problema compensării cheltuielilor de întreținere a trupelor americane staționate pe Rin au luat sfîrșit marți seara la Bonn. După cum informază agenția D.P.A., noua rundă de tratative dintre R.F.G. și S.U.A. a eșuat. Întrucît negocierile nu au înregistrat nici un progres față de pozițiile anterioare, cele două părți au convenit să se întîlnească din nou la Washington, la o dată ce va fi stabilită ulterior.

Purtătorul de cuvînt al Departamentului de Stat al S.U.A., Robert McCloskey, a negat tencinerea unei știri apărute în ziarul „New York Times“ potrivit că-

reia președintele Nixon ar fi hotărît să retragă armele nucleare americane din Okinawa ca o parte a unui plan privind retrocedarea acestei insule către Japonia. El a menționat că „nu s-a ajuns la nici o hotărîre cu privire la viitorul statut al Okinawei și nici asupra echipamentului militar american dislocat pe insulă“.

10 nave de război, printre care două distrugătoare americane, o fregată engleză și una neo-zelandeză, au luat parte la cercetările în vederea descoperirii unor eventuale supraviețuitori ai ciocnirii dintre contratorionul american „Frank Evans“ și portavionul australian „Melbourne“ în cursul manevrelor navale ale S.E.A.T.O. În fotografie: echipele de salvare în acțiune.

Marți seara, un purtător de cuvînt al marinei militare americane a anunțat că cercetările au fost abandonate, fără a se obține vreun succes. La Washington s-a hotărît formarea unei comisii de anchetă.

Pentagonul a anunțat că în urma acestei catastrofe un marinar a murit, 73 sînt dați dispăruți, iar 200 au fost salvați de portavionul australian „Melbourne“.

Reacții după aruncarea în aer a conductei Tapline

IERUSALIM 4 (Agerpres). — Guvernul israelian nu va permite repararea porțiunii de pe înălțimea Golan a conductei petroliere aparținînd companiei Tapline, aruncată în aer de un comando palestinian, decît dacă va primi garanții din partea firmei americane că vreo nouă acțiune de acest fel nu va aduce prejudicii israelului. Această hotărîre, anunțată de premierul Golda Meir în cadrul unei conferințe de presă, a fost luată ca urmare a revărsării unor mari cantități de petrol în lacul Tiberiada, principala sursă de aprovizionare cu apă a țării.

BEIRUT 4 (Agerpres). — Premierul desemnat libanez, Rashid Karame, s-a pronunțat miercuri în favoarea unei cooperări între forțele armate ale țării și organizațiile de rezistență palestinene.

Declarația sa ilustrează existența în continuare a unor deosebiri de vederi substanțiale între liderii libanezi, ceea ce îngreunează soluționarea crizei. La sporirea tensiunii a contribuit și acțiunea de sabotaj întreprinsă de un comando palestinian asupra conductei petroliere aparținînd firmei americane Tapline care, prin faptul că aduce prejudicii financiare importante Libanului și altor țări arabe, a fost în mare măsură dezaprobată la Beirut.

CONVORBIRILE CVADRIPARTITE ÎN PROBLEMA ORIENTULUI APROPIAT

NEW YORK 4 (Agerpres). — Marți a avut loc cea de-a 13-a reuniune a ambasadorilor la O.N.U. ai celor patru mari puteri în problema Orientului Apropiat.

Potrivit cercurilor diplomatice bine informate, reuniunile ambasadorilor vor continua pînă la sfîrșitul lunii iunie, urmînd să fie apoi suspendate, cel puțin temporar, pentru a se permite lui Gurnam, reprezentantul secretarului general al O.N.U., U Thant, în Orientul Apropiat, să stabilească contacte cu părțile implicate în conflict și să ia cunoștință de opiniile lor asupra concluziilor la care s-a ajuns.

Tratative oficiale palestino-cambodgiene

Varșovia. Din partea poloneză participă ministrul de externe, Stefan Jędrychowski, iar din partea cambodgiană ministrul afacerilor externe, prințul Norodom Phurissara. Potrivit agenției P.A.P., părțile au procedat la un schimb de vederi în legătură cu relațiile bilaterale dintre cele două țări, precum și cu unele probleme majore ale situației internaționale.

Unitățile militare din Republica Populară a Yemenului de Sud au capturat însemnate cantități de armament de proveniență americană în timpul luptelor desăvîrșite săptămîna trecută în regiunea de nord a Yemenului împotriva unor grupuri armate, care încearcă să pătrundă în țara yeminit din Arabia Saudită — anunță agenția M.E.N.

Un acord greco-bulgar cu privire la reglementarea cursului fluviului Marica, care delimitează frontiera dintre cele două țări, a fost semnat la Atena, anunță agenția B.T.A.

Telespectatorii britanici

1-au urmărit marți seara pe Sirhan Sirhan, asasinul senatorului Robert

Kenney, într-un interviu transmis de B.B.C. în premieră. În timpul interviului a fost luat în discuție și transferul la secția pentru crimă a corpului său mortuar.

Tratative oficiale palestino-cambodgiene

Varșovia. Din partea poloneză participă ministrul de externe, Stefan Jędrychowski, iar din partea cambodgiană ministrul afacerilor externe, prințul Norodom Phurissara. Potrivit agenției P.A.P., părțile au procedat la un schimb de vederi în legătură cu relațiile bilaterale dintre cele două țări, precum și cu unele probleme majore ale situației internaționale.

Unitățile militare din Republica Populară a Yemenului de Sud au capturat însemnate cantități de armament de proveniență americană în timpul luptelor desăvîrșite săptămîna trecută în regiunea de nord a Yemenului împotriva unor grupuri armate, care încearcă să pătrundă în țara yeminit din Arabia Saudită — anunță agenția M.E.N.

Un acord greco-bulgar

cu privire la reglementarea cursului fluviului Marica, care delimitează frontiera dintre cele două țări, a fost semnat la Atena, anunță agenția B.T.A.

Telespectatorii britanici

1-au urmărit marți seara pe Sirhan Sirhan, asasinul senatorului Robert

Kenney, într-un interviu transmis de B.B.C. în premieră. În timpul interviului a fost luat în discuție și transferul la secția pentru crimă a corpului său mortuar.