



# Scînteia



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XXXVIII Nr. 811

Luni 30 iunie 1969

4 PAGINI — 30 BANI

În pag. a II-a

ACTUALITATEA  
CULTURALĂ

- CARNET PLASTIC
- INTERPREȚI DE TALENT LA FILARMONICĂ
- CIBINIUM '69

## TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A PRIMIT DELEGAȚIA MILITARĂ UNGARĂ

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, a primit duminică la amiază delegația militară ungară, condusă de general-colonel Czinege Lajos, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., ministrul apărării R. P. Ungare, care se află în vizită în țara noastră.

La primire au luat parte Ionel Banc, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Vasile Patilneț, secretar al C.C. al P.C.R., general-colonel Ion Ioniță, ministrul forțelor armate,

general-colonel Mihai Burcă, ad-junct al ministrului forțelor armate.

A participat, de asemenea, Jozsef Vince, ambasadorul R. P. Ungare la București.

În timpul întîlnirii, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească, au fost evidențiate relațiile prietenești dintre cele două țări, dintre armatele României și Ungariei, subliniindu-se dorința comună de a le dezvolta spre binele celor două popoare, al cauzei socialismului și păcii.

## Sărbătoarea școlii românești

Acad. Ștefan BĂLAN  
ministru învățămîntului

Membru al comitetului profesoral din învățămînt de toate gradele școlare, expresiv în cadrul prezentației pe care a făcut-o în fața școlii, întregul popor a sărbătorit școlii și învățătorilor ei, cu o bucurie și un entuziasm, entuziasm și căldură care au fost răspundere deosebită și deosebită încredere deosebită în învățămîntul obligatoriu, în școlile noastre. După cum asigurăm de dreptul neîncălecat al învățămîntului, într-o perioadă de timp scurt, învățămîntul obligatoriu a devenit o realitate în toate regiunile țării, în toate mediile sociale, în toate condițiile economice și culturale.

În vederea introducerii treptate a școlii generale și obligatorii de 10 ani pentru toți copiii țării, au fost elaborate și aprobate planurile de învățămînt și obligatorii de 10 ani, s-au definitivat programele analitice și s-au soluționat probleme complexe privind rețeaua, cadrele și spațiile de școlarizare. În învățămîntul liceal de cultură generală, pentru a da elevilor posibilitatea să se pregătească mai temeinic, potrivit înverșurilor și aptitudinilor, s-au creat clase speciale de matematică, fizică, limbă modernă, s-au înființat secții clasice la unele licee. Totodată, s-a asigurat întregirea cu cunoștințe mai bogate a pregătirii de cultură generală prin egalizarea studiului pe 12 ani în învățămîntul profesional și tehnic și diversificat formele de

Dezbaterea documentelor pentru cel de-al X-lea Congres al partidului



AL X-LEA CONGRES AL PCR

## PROGRAMUL DE DEZVOLTARE A PATRIEI SOCIALISTE

### MOBILIZEAZĂ ENERGIA ÎNTREGULUI POPOR

## Onoarea și mîndria noastră: Energia atomică - propulsor al progresului economic

Realizarea exemplară a planului și a angajamentelor

Ing. Constantin TUDOR,  
secretar al Comitetului județean Dolj al P.C.R.

Cu prilejul dezbaterii Tezelor și proiectului de Directive, muncitorii, inginerii și tehnicienii din întreprinderile industriale și economice ale județului au analizat stadiul îndeplinirii sarcinilor de plan în cel de-al patrulea an al cincinalului și a angajamentelor luate de organizația județeană de partid în anul 1968.

În vederea realizării exemplare a planului și a angajamentelor, în anul 1969, s-a pus accent pe următoarele direcții de acțiune:

1. Îndeplinirea sarcinilor de plan în condiții economice și culturale.

2. Dezvoltarea activității științifice și tehnice.

3. Îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai.

4. Îmbunătățirea învățămîntului și a culturii.

5. Dezvoltarea activității sportive și culturale.

Între în ritm normal de lucru și din luna aprilie planul s-a realizat — ceea ce creează condiții ca, în scurt timp, să se recupereze întregul întârziere.

De fapt, în unele activități, precum în activitatea de construcții, s-a realizat în avans planul și angajamentele, au fost depășite unele sarcini de plan și realizate unele rezultate economice și culturale deosebite.

Dezbaterea documentelor pentru Congresul al X-lea al P.C.R. în adunarea organizației de partid de la Institutul de fizică atomică a primit cu interes și simpatie deosebită de la muncitorii și tehnicienii de înaltă calificare și de înaltă cultură științifică și tehnică. Ei au exprimat în mod clar și convingător dorința de a se angaja în realizarea exemplară a planului și a angajamentelor, de a contribui la realizarea exemplară a planului și a angajamentelor, de a contribui la realizarea exemplară a planului și a angajamentelor.

Teodor CAZACU

(Continuare în pag. a III-a)

## Combinele au intrat în lanurile de orz

La redacția noastră s-a sosit o scrisoare din partea unuia dintre colaboratorii noștri, care descrie stadiul lucrărilor agricole în județul Constanța.

În județul Constanța, de exemplu, sînt asigurate toate condițiile ca cele 9.500 ha cultivate cu orz să fie recoltate în numai cîteva zile bune de lucru.

Recoltatul orzului a început și în cîmpia Banatului și se prevede o recoltă bună. La întreprinderea agricolă de stat Varișag, planificată să aibă o producție de 600 kg la hectar. Se lucrează intens și în unele cooperative agricole din județul Ialomița.

Concomitent cu recoltatul se lucrează la eliberarea terenurilor și semănatul culturilor furajere. Tîndul seama că solul are multă umezeală, este bine ca toate terenurile ce se eliberează să fie însămînțate cu culturi furajere.

## Îmbinarea armonioasă a intereselor naționale cu cele internaționale — cerință esențială pentru victoria cauzei socialismului și păcii

Întreaga experiență a luptei revoluționare și a construcției socialiste îndemonstrează că esențială este încrederea pe care o are țara noastră în forțele proprii și în forțele muncitorești, în forțele revoluționare și în forțele internaționale.

Orice încercare de separare a acestor două trăsături fundamentale ale comunismului, subaprecierea sau ignorarea uneia sau alteia dintre ele nu pot decât să afecteze în mod serios caracterul principal, marxist-leninist, al fiecărui partid și să aibă consecințe negative în activitatea sa practică.

Comuniștii, oamenii muncii din țara noastră împărtășesc întru totul ideea exprimată în documentul principal al Consiliului de la Moscova, potrivit căreia marxist-leniniștii sînt, în același timp, patrioți și internaționaliști, ei resping atât injustițea națională, cât și negarea sau subestimarea intereselor naționale.

Rezultatele obținute de partidul comunist în activitatea sa, în lupta pentru victoria revoluției și construcției socialiste au o însemnătate hotărîtoare atât pentru țara respectivă, cât și pentru cauza generală a socialismului. În ceea ce privește partidele comuniste și muncitorești care exercită funcția de guvernare, sarcina lor fundamentală constă, așa cum a arătat Lenin, în a conduce cu succes opera de înființare a ordinii noi, a asigurării bunului mers al construcției socialiste; tocmai făcînd maximum posibil în această direcție, ele contribuie la cauza generală a comunismului. Realizările țării socialiste întăresc sistemul mondial socialist, demonstrează practic superioritatea socialismului, înfrumusețeau activitatea forțelor revoluționare de pretutindeni, stimulează lupta pentru transformarea progresistă a societății. Și, pe revers, neglijarea sarcinilor construcției interne, eşecurile în acest domeniu aduc grave prejudicii forțelor mondiale ale socialismului și progresului, diminuează forța de atracție și prestigiul ideilor socialiste în lume. Aceste considerente călăuzesc în permanență și neabătut activitatea Partidului Comunist Român. „Noi considerăm — arată secretarul general al C.C. al P.C.R., tovarășul Nicolae Ceaușescu — că asigurarea înaintarea tot mai

V. ILIESCU

(Continuare în pag. a IV-a)



Cifiva dintre cei 100 de bingadieri studenți de la Facultatea de fizică și Institutul pedagogic din București cu cîteva momente înaintea plecării lor spre Șantierul național de irigații de la Conciu — Oltenia

## „HEI RUP!“ în amfiteatrele estivale ale energiei tinerești

N. R.: Îndemnul lansat de partid și chemarea C.C. al P.C.R. de a continua glorioasele tradiții ale muncii patriotice pe șantierul tinereții sînt în acest an un larg ecou în rândurile tinereții de pretutindeni. Pe perioada vacanței care abia a început, circa 200.000 elevi și studenți vor participa esalonat la diferite lucrări pe șantier. În urmă cu o săptămîna au luat drumul șantierelor muncii patriotice peste 7.000 de elevi. Teri dîmineață au pornit și primele esaloane de studenți, cuprinzînd aproximativ 9.500 de tineri.



Fruntașii „Turului României”, pe podiumul de onoare. În mijloc — câștigătorul J. Wanzlik (R.D.G.). În dreapta — Vasile Tudor (România), locul II. În stînga Al. Sofronie (România), locul III. Foto: S. Cristian

## SPORT

- CICLISM. IERI S-A INCHEIAT „TURUL ROMÂNIEI”. Învîgători: J. Wanzlik (R.D.G.) și echipa România B.
  - FOTBAL. „Cupa Balcanică” a revenit echipei de tineret a Greciei.
  - ATLETISM. 20,64 m la aruncarea greutății — nou record european.
- Alte știri sportive în pag. a III-a.

Alte știri sportive în pag. a III-a.



# actualitatea culturală

## CARNET PLASTIC

### Expoziția Ispir

Radu BOUREANU

Ispir este un pictor care a străbătut etapele. A început prin a trece dincolo de hotarul academismului. Impresionist, sau neo-impressionist, a cîntat în culorile virtuozității peisajului moldav, imaginile sale, Trezind vapor spre o țară a paletelor vișii coloriste, în tonuri și asocieri lirico-dramatice de culoare și vizuine, cu o seamă de prețiozități în Balcani, Turcia, Grecia, țară încă necunoscută, neexpusă.

Se pare că nu poți fi modern prin simpla voință, dacă substanța ta artistică nu este inițial compusă astfel.

Dar Eugen Ispir este un dinamic, un melnșit, în sensul căutării. El se urmărește cu ardoare, cu hotărârea de a fi mare, el, depășindu-se. Permanent în căutarea expresiei noi a materialului care să exprime cîte simte și cîte vede nou. Acesta este darul actualului expoziții Ispir. Ceea ce expune în expoziția din Sala Institutului de relații culturale de lângă Piața Roma, exprimă ceea ce sustine Klea despre stilul

modern: pictura de azi a lui Ispir, fără a-și căuta o formulă, fără a se revendica unui curent anume, e modernă. Ea izbutese să facă vizibil ceea ce nu este vizibil. Pentru că tocmai expoziția Ispir, în afara contrastelor voite de culoare și dinamizării materiei, este o suită de metafore plastice.

Întreaga expoziție este un poem, aproape unitar, fără să fie monocord continuu, dar nu repetabil, fiindcă un poem este o amplă imagine, compus dintr-o suită de imagini în lant. Nu toate titlurile planșelor exprimă perfect simbolurile, metaforele pe care le-a surprins din jocul imaginatiei și capriciul și generalizata materiei plastice cu care le implinesc. Privitorul, la rîndul său, este chemat să le recreeze, să afle ceea ce artistul a sugerat, a căutat și făcut vizibil din noțiuni, senzații și elemente, corectînd poezia, aceluși gîsind cu virtuozitate și ingenuitate un mod de a-și reclama cu un trecător orgoliu, o amălbă colaborare, și o izbîndă a perispicacității.

### Expoziția Eremia Profeta

Deschisă în sala Galeriilor de artă din Calea Victoriei 132, expoziția de pictură Eremia Profeta, marcînd o etapă a unui proces de sedimentare în timp, demonstrează atracția spre imagini pline de atmosferă, lirice. Pictorul optează pentru o formă modestă și sinceră, formă prin intermediul căreia creația sa se definește în registrul realității imediate. E o pictură de investigație a micilor dimensiuni, o poezie lipsită de elocvență discursivă, restrînsă la frumusețea vizuală a fragmentului de tablou. Iarna sată vară, case noi sau vechi, peisajul din Basna, Socolava, Sighișoara, Sînci, Bocea sau Oas,

floriile sau naturile statice sînt motive pe care artistul le observă și le transpune apropiindu-ne de o structură artistică pentru care observația rămîne singurul mijloc de autocontrol.

Caracterizate printr-o armonioasă vizuine cromatică, cu un desen temeinic, uneori pregnant, categoric, altele înfățișînd în culorile, lucrările se remarcă printr-o compoziție de o mare simplitate, echilibrată, sobră, eludată de amănunțimea care să distragă atenția. Cromatică reînnoită este în concordanță cu sugestia declansată de tema compozițională.

Marina PREUTU

## Interpreți de talent la Filarmonică

Afirmat relativ recent în viața noastră muzicală, tînrul violoncelist Cătălin Ilea s-a impus atenției iubitorilor de artă alți prin orientarea multilaterală a talentului său. Cît și — mai ales — prin importanța realizărilor interpretative obținute în cadrul diferitelor genuri muzicale abordate: fie cel concertant, fie cele camerale. Și, desigur, aceasta este motivația pentru care prezintă încă momente deschise unor ulterioare reevaluări, în schimb adăugîndu-le celei sonate în re major op. 102 de Beethoven, a marcat momentul central de elevată înălțime spirituală, conceput remarcabil într-un efort de contrast dinamic și poetic-emotiv cu caracterul constructiv al părților extreme, strict elaborată.

Căci dacă sonata de Boccherini sau fuga opusului beethovenian mai prezintă încă momente deschise unor ulterioare reevaluări, în schimb adăugîndu-le celei sonate în re major op. 102 de Beethoven, a marcat momentul central de elevată înălțime spirituală, conceput remarcabil într-un efort de contrast dinamic și poetic-emotiv cu caracterul constructiv al părților extreme, strict elaborată.

Indiscutabilă culminația întregului program de recital a adus-o Sonata de Debussy — un flux de melodii, inefabilă culoare și sentiment poetic. În

tuit și exprimat cu deosebită înălțime de către Cătălin Ilea și pianista acompoziatoare Marilena Dmătreșcu. Impresionată rămină aici, poate mai mult decît by lucrările precedente, cea remarcabilă simțită a vehiculării și dozării funcționale a celorlalte umbrale pe care Cătălin Ilea o posedă cu multă dezinvoltură, vigoare și în același timp deosebită maleabilitate în ton. Răspunzînd partenerului ei în spiritul aceluși exigențelor, cu deosebită promptitudine și înțelegere, pianista acompoziatoare a contribuit în chip eficient pe întreaga durată a recitalului, la conturarea unui discurs muzical unitar, judicios coordonat. Aprecînd valoarea actualului interpretatînt întreprins de cei doi muzicieni, nu putem decît interpreta la rîndul nostru această manifestare ca o prețioasă promisiune pentru o prezentă constantă în viața noastră muzicală.

Dumitru AVAKIAN

## Cibinium '69

Una din cele mai prestigioase manifestări culturale-artistice organizate de comitetele județene pentru cultură și artă — Festivalul „Cibinium” — își aruncă în aceste zile cea de-a doua ediție a sa. Începînd de duminică 5 iulie, timp de o săptămînă, Sibiu și împrejurimile sale vor găzdui o suită de manifestări artistice de o deosebită varietate și originalitate. Thalia își onorează participarea la festival prin patru spectacole în premieră (dintre care unul de așis îl constituie piesele „Richard al III-lea”

de Shakespeare și „Egmont” de Goethe) montate în cadrul natural al parcurilor și al arhitecturii medievale. Pe lîngă tradiționalele muzicale sibieni se înscriu concertele simfonice și corale cuprinse în program, precum și recitalul de orgă al prof. Fr. Xaver Dressler. Din programul celor șapte zile ale festivalului mai desprîndem un interesant recital de poezie, intitulat „Cîntec pentru parlatul sugestiv” de spectacole din folclorul românesc și al naționalităților conlocuitoare, prezentate la Muzeul etnografic „A. D. X. Brăveanu” Sibiu și în cîteva comune din apropiere, excursii de agrement pe diferite trasee turistice, vizite la monumente și colecții etnografice din cîteva noi muzee sătești (în comunele Cristian și Gura Rîului) serbii literare, întâlniri cu scriitorii și un tirg al creației artistice și meșteșugărești la care vor participa creatorii populari din județul Sibiu, precum și cooperative specializate în ceramica populară tradițională din județele Arad, Satu Mare și Vîlcov. Manifestările artistice cuprinse în cadrul festivalului sînt consemnate amănunțit în excelentul program editat cu acest prilej în condiții grafice desăvîșite.

Moment de relief pe agenda manifestărilor culturale este, „Cibinium '69” se scrie printr-o dovezile elocvente ale înfloririi vieții spirituale a poporului român și a naționalităților conlocuitoare în anii orînduirii socialiste.

## Prezențe românești peste hotare

La Roma a avut loc de curînd, în Palazzo Firenze, vernisajul expoziției picturii Vasile Celmare. Organizată de Comitetul român al societății Dante Alighieri, împreună cu Asociația italiană pentru relații culturale cu România, expoziția prezintă publicului italian o parte a activității artistului afirmat alături de expoziția personală din 1963 și șapte hotare printr-o participare consecventă, constantă, la numeroase expoziții și competiții internaționale.

## 20 DE ANI DE LA ÎNFIINȚAREA TEATRULUI DE STAT DIN TURDA

La Teatrul de Stat din Turda a avut loc duminică o adunare festivă prilejului de împlinirea a 20 de ani de activitate. Au participat reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, numeroși oameni de cultură și artă, spectatori. Viorică Știrbu, directorul teatrului, a făcut un succint bilanț al activității desfășurate în acești ani, bilanț care cuprinde 150 de premiere, 527 spectacole și peste un milion și jumătate spectatori. În repertoriul permanent al teatrului figurează piese aparținînd unor străluciți reprezentanți ai dramaturgiei naționale și universale, clasice și contemporane. Într-o telegramă adresată C.C.

al P.C.R., tovarășii NICOLAE CEAUȘESCU, se spune printr-o telegramă: „În aceste zile sărbătorești vă încredințăm, iubite tovarășii Nicolae Ceaulescu, că vom depune și în viitor întreaga strădanie pentru promovarea unui repertoriu valoros, pătruns de patriotism, de idealism înaintate ale epocii noastre, pentru a mai înălța calitatea spectacolului. Încercîți de istorice documente pentru Congresul al X-lea al partidului, vom munci cu hotărîre și dăruire pentru a ne aduce contribuția la marea operă comună de partid de înălțare a patriei, dragi pe culmile luminoase ale socialismului!”

## NOI PREMIERE CINEMATOGRAFICE



● Repertoriul premierelor cinematografice ale săptămînii viitoare se deschide cu un film de aventuri, ce se adresează îndoielit tinerilor, intitulat „ARMATA CODOBATORILOR” DIN NOU ÎN LUPTA. Este o producție a studiourilor sovietice, în regia lui Aleksander Leimanis. În rolurile principale: Gunar Jilinskis, Baiba Indriksons, Ivan Dimitriev (fotografia din stînga).



● COMISARUL X ȘI BANDA „TREI CIINI VERZI” este titlul unui film de factură polițistă (coproducere R. F. Germania — Franța — Liban — R. P. Ungară). Regia: Rudolf Zehetgruber. Interpreti: Tony Kendall, Bred Harris, Olinka Schaberova, Dittmar Schönlén ș.a. (fotografia din mijloc).



● Comedia muzicală „DRAGOSTE LA LAS VEGAS”, producție a studiourilor M.G.O.M., în regia lui George Sidney, cu Elvis Presley, Ann Margret, figurează, de asemenea, pe afișul viitoarelor premiere (fotografia din dreapta).

● Un alt film nou este OPERAȚIUNEA BELGRAD, producție a studiourilor iugoslave, cu Dusan Balojic, Aleksandar Gavric, Bata Zivojinovic. Scenariul și regia: Zika Mitrovic.

## Noi produse răcoritoare

Pentru actualul sezon cald, specialiștii întreprinderii „PRODCOMPLEX” din Tg. Mureș au pregătît rețetele și tehnologiile de fabricație pentru noi sortimente de răcoritoare din extracte de fructe și citrice. Printre noile produse se numără sucul „TURIST”, realizat din vin roșu. Băutura are însușirile vinului roșu, minus alcoolul.

(Urmare din pag. 1)

Il vor apartine și cu care el trebuie să se identifice.

A stăpîni, a te identifica cu o operă înseamnă a te educa în acest sens, înseamnă a te pregăti îndelung, cu brațele, cu mintea, cu sufletul. Or, cea mai bună cale, cea mai completă și mai strălucitoare educație este însăși participarea la această vastă creație — participarea cu brațele, cu mintea, cu sufletul, alături de părinți și frați, alături și împreună cu toți cei mai viștici, deveniți astfel dascăli de neprețuit în neîntrerupta școală a muncii. Este limpede, pentru mine și pentru mulți alții, că aceste noi sortimente de răcoritoare, produse în sistem de educație, rețeaua de învățămînt și de pregătire profesională.

Proape că nu pot să cuprind în cuvinte cîte notiuni și implicatii, și consecințe profunde, generoase, inteligente și umane conține în ea ideea, inițiativa această reînscuțată, a santeierilor patriotice ale tineretului. Recent m-am aflat pe un santier de irigații, acolo unde se realizează drenarea, descoperirea, captarea a zeci și sute de

zile — cînd clasele și amfiteatrele rămîn pustii — se deschid, printr-oare vasele amfiteatruale ale muncii. Numai în județul Constanța, în cincisprezece întreprinderi agricole de stat prin lucră două mii de studenți

Un alt răcoritor este „POCA”, produs din extracte de fructe de pădure.

La întreprinderea „PRODCOMPLEX” din Tg. Mureș a fost pusă în funcțiune o linie tehnologică modernă de preparare și îmbuteliere a răcoritoarelor, a cărei capacitate este de 30.000 sticle pe zi. Paralel, unitatea va mai realiza în acest an peste 100.000 plicuri cu răcoritoare „EX-PRES”. Sînt preparate concentrate din sucuri citrice. Dacă dizolvăm în apă conținutul unui plic EX-PRES, obținem instantaneu o băutură răcoritoare, plăcută, reconfortantă.

si aproape șase mii de elevi. Ei vor munci în lanurile de porumb, la culesul legumelor, în marile grădini, la culesul pierciorilor, la culesul în podgorii și la culesul porumbului. Această inițiativă, pe toată țara, este o altă formă de santierelor patriotice, cu

și aproape șase mii de elevi. Ei vor munci în lanurile de porumb, la culesul legumelor, în marile grădini, la culesul pierciorilor, la culesul în podgorii și la culesul porumbului. Această inițiativă, pe toată țara, este o altă formă de santierelor patriotice, cu

prînzînd în ele tineretul din școli și din universități.

Marile tabere ale muncii patriotice oferă acestui tineret studios sentimentul participării nemijlocite la oîmădirea pînii și a me-

trioatică: zeci de mii de studenți și elevi au accedut în inima țării — în accesul în întreprinderile ei și în podgoriile ei. Lezendarul Anteu își pierde puterile în momentul în care pierde contactul

cu pămîntul, Aidoma lui Anteu — elevii, studenții, vitorii medici, vitorii ingineri, savanți, filozofi, artiști, profesori, care soseser acum pe santierete țării, în mijlocul grădînilor și livezilor, își pot împotrîni, îmbozăți, forțele prin acest contact, prin această

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

# Sărbătoarea școlii românești

(Urmare din pag. 1)

pregătire a muncitorilor calificați și a cadrelor medii de specialitate. Tînd seama de necesitatea pregătirii cu eficiență economică a școlii și a unui număr mai mare de muncitori calificați, a fost organizată și extinsă ucenicia la locul de muncă. Pentru ridicarea nivelului profesional de calificare generală al muncitorilor calificați și pentru asigurarea acestor cadre se va desfășura, potrivit unui program special de perspectivă, parte integrantă a viitorului plan cincinal și a schiței de plan pînă în 1980. Necesarul de muncitori calificați se va realiza prin instruirea unui număr mult mai mare de tineri prin școlile profesionale și prin ucenicia la locul de muncă, astfel ca ponderea acestora, în cadrul efectivului total de muncitori calificați să crească în următorul deceniu. O largă dezvoltare va cunoaște învățămîntul postgeneral, liceele de specialitate constituind principalele căi de pregătire a cadrelor medii, ceea ce va contribui la îmbunătățirea raportului dintre numărul muncitorilor, al cadrelor medii de specialitate și al specialiștilor cu studii superioare. Un accent deosebit se va pune pe dezvoltarea învățămîntului superior tehnic și economic, care va trebui să realizeze pregătirea unui număr sporit de cadre în domenii de mare actualitate, cum sînt energia nucleară, electrotehnica, automatizarea și mecanizarea proceselor economice. În același timp se va acordă atenție largă pregătirii vitorilor cercetători științifici, dezvoltării învățămîntului de subingineri, extinderii cursurilor postuniversitare. O mare atenție se va acorda recalcificării și policalificării cadrelor.

Realizarea acestui program impune perfecționarea susținută a procesului instructiv-educativ și ridicarea continuă a nivelului științific și pedagogic al cadrelor didactice; necesită un efort intens din partea tuturor celor care lucrează în învățămînt, în care Ministerul Învățămîntului, ministerele și organele centrale care au în subordinea consiliilor populare, să și organizeze atenția pe problemele de învățămîntului, să elimine timp cât mai scurt, lipsurile existente, să dea dovadă de în deplină sarcinilor.

Caracteristica principală a înnoirilor profunde ce se petrec azi în viața școlii este statornicia unei sisteme de pregătire științifică ce oferă fiecărui cetățean al patriei condiții optime de dezvoltare și perfecționare intelectuală, potrivit dorințelor și aptitudinilor personale, în raport cu necesitățile economiei și culturii socialiste. Prezentarea duratei învățămîntului obligatoriu la 10 ani, extinderea și diversificarea studiilor în învățămîntul liceal, în învățămîntul profesional și tehnic și în învățămîntul superior, modernizarea planurilor de învățămînt, a programelor, manualelor, cursurilor și metodelor pedagogice, intensificarea muncii educative, toate au contribuit la ridicarea calității a procesului instructiv-educativ. Evident, lărgirea orizontului de cunoștințe al elevilor și studenților, comportarea lor în școală și în societate, scot în evidență tot mai mult dorința vie a tineretului studios de a-și îmbogăți conținutul pregătirii generale și științifice, de a se consacra operii de edificare socialistă a României.

Școala românească dobîndește o formă organizatorică tot mai bine conturată, adecvată cerințelor spirituale ale contemporaneității, avînd create în prezent și asigurate în perspectivă condiții deosebit de prielnice pentru a valorifica pe deplin capacitatea intelectuală a fiecărui generației de tineri. Conferința națională a cadrelor didactice — eveniment deosebit de important în viața școlii românești — a reafirmat că caracterul de înălțime al învățămîntului nostru de toate gradele înalte apreciere a partidului și statului acordată contribuției prețioase pe care întregul corp didactic o aduce la îndeplinirea programului de dezvoltare a învățămîntului, la pregătirea cadrelor necesare economiei, științei și culturii își găsește o nouă expresie în prevederile din Statutul personalului didactic.

Documente programatice ale activității de perspectivă a partidului și poporului nostru, Tezele și proiectele de Directive ale Congresului al X-lea al P.C.R., sintetizînd rezultatele înregistrate de școala românească după Congresul al IX-lea, trasează căile luminoase de dezvoltare a învățămîntului în următoarea etapă istorică. O caracteristică importantă a activității din domeniul învățămîntului public în această perspectivă o va constitui continuarea eforturilor pentru dezvoltarea și modernizarea școlii de toate gradele — pe baza Directivelor G.C. al P.C.R. și a Legei învățămîntului — în pas cu evoluția societății și cu cuceririle moderne ale cunoașterii științifice. În învățămîntul de cultură generală obiectivul principal îl va constitui generalizarea învățămîntului obligatoriu de 10 ani, care va asigura un nivel ridicat de cultură pentru întreaga populație a țării, pregătirea temeinică de cultură generală fiind una din componentele principale în formarea omului zilelor noastre și a omului societății de mîine.

Încadrat organic în dezvoltarea generală a tuturor ramurilor de activitate a tineretului nostru de activitate la tîrziu societatea noastră social-

Documente programatice ale activității de perspectivă a partidului și poporului nostru, Tezele și proiectele de Directive ale Congresului al X-lea al P.C.R., sintetizînd rezultatele înregistrate de școala românească după Congresul al IX-lea, trasează căile luminoase de dezvoltare a învățămîntului în următoarea etapă istorică. O caracteristică importantă a activității din domeniul învățămîntului public în această perspectivă o va constitui continuarea eforturilor pentru dezvoltarea și modernizarea școlii de toate gradele — pe baza Directivelor G.C. al P.C.R. și a Legei învățămîntului — în pas cu evoluția societății și cu cuceririle moderne ale cunoașterii științifice. În învățămîntul de cultură generală obiectivul principal îl va constitui generalizarea învățămîntului obligatoriu de 10 ani, care va asigura un nivel ridicat de cultură pentru întreaga populație a țării, pregătirea temeinică de cultură generală fiind una din componentele principale în formarea omului zilelor noastre și a omului societății de mîine.

Încadrat organic în dezvoltarea generală a tuturor ramurilor de activitate a tineretului nostru de activitate la tîrziu societatea noastră social-

# „HEI RUP!”

## în amfiteatrele estivale ale energiei tinerești

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și face să se simtă acasă în toate lucrurile și faptele țării. Frîmțind betonul, cioplinind piatra, transformînd natura, zidind — zidesc în ei înșiși o nouă și trînică aleanță morală. De fiecare grădînă, de fiecare zădăre și-a lege ani de ari-

și ficele pentru a-și





În dezbatere TEZELE ȘI PROIECTUL DE DIRECTIVE

CONGRESUL VIITOR - ÎN DISCUȚIA LUCRĂTORILOR DIN COMERȚ

Cineva, pentru a contura rolul întreprinderii comerțului...

determinăm generalizarea. În cadrul întreprinderii noastre...

Propulsor al progresului economic

nele, în dezvoltarea colaborării dintre cercetători, proiectanți și execuțanți...

Vizitele delegației militare ungare

Duminică, delegația ungară, condusă de general-colonel Czi-nege Lajos...

Acordarea unor titluri și distincții cu prilejul „Zilei învățătorului”

Cu prilejul sărbătorii „Zilei învățătorului”...

Cronica zilei

Ministrul comerțului exterior, Cornel Burtică...

vremea

Tempul probabil pentru 1, 2 și 3 iulie. În țară: Vreme în general frumoasă și relativ călduroasă.

Plecarea delegației Asociației de prietenie sovieto-române

Delegația de activiști ai Asociației de prietenie sovieto-române...

DUMINICA SPORTIVĂ

„Turul României” s-a încheiat Învingători: J. Wanzlik (R.D.G.) și echipa „România B”

Început la Galați acum 11 zile. Turul ciclist al României s-a încheiat ieri după amiază...

Prinși la începerea urcușului spre Predeal, plutoni se agită din nou...

La 5 minute după sosire

ARE CUVINTUL INVINGĂTORUL. — „Am obținut o victorie neașteptată...”

AM FĂCUT TOT CE AM PUTUT... Cu excepția anului trecut...

TURUL ROMÂNIEI, O MARE REUȘITĂ. — „Subliniez întâi mediile orare precizabile...”

CONȚAȚI PE NOI ȘI LA ANUL... Numai române bune despre acest „Tur al României”...

PĂREREA... ULTIMULUI CLASAT. — N-u-s fericit, desigur că în acest „Tur al României”...

ÎN MECIUL ATLETIC ROMÂNIA-R. D. GERMANIA (echipele feminine), desfășurat ieri la Constanța...

FOTBAL

Un dos rece în „Cupa balcanică”

ieri, pe stadionul „Republicii” din Capitală, s-au desfășurat ultimele întâlniri din ediția de anul acesta a „Cupei balcanice”...

Clasament final: 1. GRECIA 6 puncte (golaveri 8-4); 2. ROMANIA 6 puncte (golaveri 6-7); 3. ALBANIA 4 puncte; 4. Bulgaria 3 puncte; 5. Turcia 1 punct.

În deschidere: Albania-Bulgaria 3-0-0.

LA ZAVIDOVICI, ÎN CADRUL „CUPEI TASHAJDAN” LA HANDBAL MASCULIN, echipa Japoniei a învins cu 19-18 (13-8) echipa Iugoslaviei...

BOXYERUL IUGOSLAV DE CAT. SEMIGRA IVAN PREBERG ESTE NOUL CAMPION PROFESIONIST AL EUROPEI...

REALIZAREA EXEMPLARĂ A PLANULUI ȘI A ANGAJAMENTELOR

dețean de partid, care, la fața locului — împreună cu organizații de partid — au stabilit măsuri concrete pentru redresarea activității lor...

Regretăm că parte din măsurile fixate nu au fost aplicate operativ...

parte din cadrele care vor lucra în noile unități, participă de acum la montajul și efectuarea proel tehnologice...



