







POEZIA
un joc faci?

Analiza multilaterală și aprofundată pe care lucrările celui de-al X-lea Congres al P.C.R. au întreprins-o asupra celor mai importante probleme ale vieții economice, sociale și spirituale în patria noastră...

Prof. univ. Al. DIMA
membru corespondent al Academiei

noastre socialiste creatorilor de frumuseți artistice. Căci, așa cum arăta tovarășul Nicolae Ceaușescu în raportul prezentat Congresului...

puncte de vedere

putea fi interesantă prin conținutul lor, dar aștia — în intenții orientative a unor titluri și imagini bizare, reuate de altfel și în cuprinsul unor poeme...

lăm o observație cu privire la mult discutata problemă a diversității stilurilor utilizate în creația literară. Părea, nimeni nu contestă faptul că ideile de bază ale concepției noastre...

Subliniam mai înainte aspectul final popular al literaturii în sensul că specificul domeniului al solicițiilor poetice este largi difuzivitate...



LIGIA MACOVEI

„De ziua recoltei”



VASILE CELMARE

„Sudori de noapă”

Tematica actuală, bogată—chezășia izbînzilor artistice

Pentru a înțelege mai deplin valoarea și semnificația amplei expoziții, deschisă în sala Dalles...

gen Popa (Pagini de istorie), Șerban Epure (Strungari). Sint lucrări cu modalități diverse în expresie...

În primul rând vom aminti procesul de armonizare și echilibrare a viziilor noastre artistice în sensul că ponderea contribuțiilor artiștilor...

în condițiile timpului, refițe atenția încercarea unor maeștri de a actualiza în forme de expresie mai sintetice, mai moderne...

PE MARGINEA EXPOZITIEI DE ARTĂ PLASTICĂ DE LA SALA DALLES

În urma vizitei în sala Dalles, puține sunt lucrările care să aibă în vedere că ea urmează doar la câteva luni după o mare biennială republicană...

lupte eroice ale clasei muncitoare. Compoziții istorice, deosebit de interesante și bogate sunt expuse și artiștii...

cinema, tv
● My fair lady: PATRIA — 9:12, 12:45; 16:30; 20:15.
● Angelița: ANTONIUS — 9:15, 12:45; 16:30; 20:15.
● O chestiune de onoare: BUZESTI — 10:30; 13:15; 16:00; 18:45; 21:30.
● Noaptea generalilor: DACIA — 10:30; 13:15; 16:00; 18:45; 21:30.
● Omul momentului: BUCUR — 10:30; 13:15; 16:00; 18:45; 21:30.
● Am două mame și doi tați: UNIREA — 10:30; 13:15; 16:00; 18:45; 21:30.

● Virsta îngrâtă: GRIVITA — 9:15; 12:30; 15:45; 19:00.
● Conțesa Cosel: INFRAȚAREA — 9:15; 12:30; 15:45; 19:00.
● Noaptea generalilor: DACIA — 10:30; 13:15; 16:00; 18:45; 21:30.

teatre
● Teatrul Mic de la Teatrul de vară „Herăstrău”: Ofiterul recruta — 20.
● Teatrul „Ion Creangă”: Umbra doctorului Nagvan — 19:30.
● Teatrul satiric muzical „C. Tăbăcescu” (sala Savașcu): Birje — 19:30.

CARTEA MUZICALĂ
PETRE BRÎNCUȘI: „Istoria muzicii românești”
DUMITRU BUGHICI: „Formele muzicale”
Recentul studiu al compozitorului și muzicologului Dumitru Bughici — „Formele muzicale” — este o firească continuare a volumului său anterior „Suflet și sonată”.

Peisajul, mai puțin reprezentat decât altă dată, are în această expoziție ca principal motiv de inspirație marelui șantier de la Porțile de Fier, în a cărui gigantice descurcări putem descifra patosul constructiv al epocii noastre socialiste.

19:30 — Teatrul de vară — Buletinul meteorologic, 20:00 — Potpururi de valsuri și cântecuri...

17:25 — Fotbal: Petrolul-Universitatea Cluj (reprima a II-a) — Transilvania de la Ploiești, 18:30 — Căminul orășului...

Asistăm, așadar, prin cele două valoroase cărți pe care le-am semnalat aici la un progres continuu al muzicologiei românești...

Vasile DRAGUȚ



