

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XL Nr. 8543

Vineri 11 septembrie 1970

6 PAGINI — 30 BANI

Legea a pus la îndemina fiecărei întreprinderi un instrument

economic și juridic de maximă eficacitate

CONTRACTUL ECONOMIC

Cum îl folosiți pentru pregătirea producției anului viitor?

ntem în fața cerinței pregătirii producției pentru anul următor, ale cărei exigențe se anunță mai sporite. Situația din mai multe întreprinderi relevă existența unor preocupări sporite pentru buna pregătire și organizarea a producției din 1971, materializate în asigurarea, în mare măsură, a contractelor de aprovizionare și desfășurare. Dacă în prezent putem vorbi de un anumit avans în pregătirea producției pentru anul viitor, aceasta se datorește, în principal, creșterii răspunderii beneficiarilor și furnizorilor, stimulării inițiativelor lor prin legea contractelor economice — lege care conferă contractului economic un dublu rol și de instrument de planificare, servind la fundamentarea planurilor anuale pe baza prevederilor cuprinse în planul cincinal, și de mijloc de concretizare a relațiilor economice dintre organizațiile socialiste.

tractelor pentru cele 7 procente rămase în suspensie pînă acum? — Nu este vorba de o incertitudine. Există comenzi în uzină din partea beneficiarilor care nu numai că acoperă capacitățile de producție la nivelul planificat, ci și depășesc cu circa 10 la sută posibilitățile uzinei. — Înseamnă că unii beneficiari vor rămâne cu comenzile neonorate, creându-se în acest caz o situație necorespunzătoare... — Și în alți ani a existat un asemenea decalaj între cerere și ofertă — cum se spune. Convingerea mea este însă că această neconcordanță este numai aparentă, că ea se naște artificial. Așa, de pildă, este prevăzută ca în 1971 să executăm pentru Ministerul Industriei Chimice 1.800

tone de utilaje, necesare punerii în funcțiune a unor capacități de producție — cum se arată în comenzi. Ce se constată însă? În 1971 acest minister nu are termene de punere în funcțiune decât pentru 135 tone de utilaje ce se execută în uzina noastră, iar pentru cealaltă cantitate termenele sînt în 1972 și 1973. Ministerul Industriei Lemnului ne cere să executăm 920 tone de utilaje, desi în 1971 nu-i sînt necesare decît 243 tone. Este clar oricui, cred, că în interesul economiei se cere un mai mare realism în fundamentarea și emterea comenzilor de către fiecare unitate.

o dovadă concludentă că schimbînd vechea practică a așteptărilor prin contacte directe între furnizor și beneficiar, cu prospectarea cerințelor, se asigură cu operativitate comenzi, se pun baze trainice producției viitoare. Din sondajul nostru efectuat la începutul acestui luni în întreprinderi din București și din județele Prahova, Gorj, Bacău și Neamț a rezultat însă că sînt unități industriale și centrale în care asigurarea cu contracte de aprovizionare și desfășurare este rămasă în urmă. Deși pînă acum,

Viorel SALAGAN
Nicolae BRUJAN

(Continuare în pag. a III-a)



La Șantierul naval din Turnu Severin se produc cargouri frigorifice de 2000 tone, șleperi de 1000 tone, șalande de 500 mc

Foto: Gh. Vințilă

ÎN ZIARUL DE AZI

- Fișe pentru portretul unei organizații de partid a oțelarilor ● Concursul și Festivalul internațional „George Enescu” ● Faptul divers ● Hirțiile de prisos blochează fluxul informațional ● Recolta viitoare de griu poate fi mai bogată ● Contraste ● Uzinele din inima Rodopilor

Fără zîmbet

Există oameni care nici în ruptul capului n-ar călădi să discute cu ei înșiși. Orice observație critică privind caracterul, concepțiile sau numai conduita lor într-un moment dat e respinsă ab initio. Crezîndu-se infailibili, ei își închid pînă și perspectiva unui soliloquiu care — mai stii! — ar putea să le șterbească imaginara perfecțiune. Departe de a fi absolut virtuțoși, dețin în schimb secretul unei absolute orbiri față de picătura proprie. Singura lor orjă e să-și pară în drept ceea ce nu sînt. Meschină, tristă neștiere cînd e vorba totuși de om, nu de o fantoșă cu nimă! Ai urea să-l ajuți să se scoată la lumină, să-și descopere ființa cea ascunsă, să-și-o curețe de putregai? Zădărnice! Omul te deșteie superior și somnoros ca un Buddha de piatră.

Dar dacă tipul acesta îți provoacă într-un fel milă pentru refuzul lui primitiv de a se căuta și găsi, un alt specimen, aparent mai evoluat, mai complicat, înșiși la o meditație mai profundă. Mă gîndesc la omul pe care îl mișcă „sincer” orice critică, orice sugestie, orice stă amical referitor la felul lui de a fi, de a trăi, de a se purta. El nu respinge nimic. Dimpotrivă: ascultă atent, mulțumeste smerit și promite să se... analizeze. Și pune apoi o mască de introspectivă chimic, cu frunte brădată și gură amară, devine taciturn, întors în

sine, încrincenat. Ai zice că umblă cu bisturtul prin toate colțoarele finiei sale. Cu prima ocazie va mulțumi din nou pentru ajutorul colegial, frățesc, de neuitat, care i-a deschis ochii și i-a făcut să-și descopere încă alte neajunsuri, lipsuri, reziduiuri, tare și așa mai departe, mobilizîndu-l în lupta cu sine înșuși. Cu prima ocazie va spune că acum, cînd e conștient de toate acestea, nu va ostensi să se desvîrșă și să se pună pe crușă, ferenscă sfîntul, nici o zi, nici un ceas, nici o clipă, spre a fi la înălțimea exigențelor, așteptărilor, cerințelor, sarcinilor etc.

Toate astea nu-l vor împiedica însă să rediște calm, la nesfîrșit, vechile atitudini. Iar dacă într-o bună zi... El bine, atunci va repeta suavul joc. Se va smeri și mai mult, își va pune o mască și mai gravă și, după un zăbucim total, va deveni exact cum a mai fost și cum n-a încetat să fie.

Pe cel din prima categorie așa înclină să-l cred mărginit și hilar. În schimb acesta din urmă e un agent al duplicității, care acționează calculat, premeditat, cu efecte uneori foarte nocive. Ceea ce impune să-l respingem fără pic de zîmbet.

Eugen FRUNZA

Schilozii în spitale, vinovații fluieră...

CE A URMAT DUPĂ UN GRAV ACCIDENT DE CIRCULAȚIE

...10 octombrie 1969, orele 17.30. Pe drumul dintre comunele Otești și Verguleasa — Drăgășani, autovehiculul 1-VL-972, scăpat de sub controlul șoferului, după un mers în zigzag, trece șanțul din dreapta șoselei, mai parcurge cîtiva metri și accidentează grav două persoane: Ilie Alexandru (traumatisme necesitînd 90-

100 zile pentru vindecare) și Ilie Rada (55-60 zile). Accidentul comis de Ing. Gheorghiu Dan, șeful Ocolului de silvicultură Drăgășani, a fost cercetat de către șeful postului de miliție din comuna Cîmpulung, județul Olț, și de către ajutorul său, care au întocmit, în sfîrșit, la 22 martie 1970, referatul de terminare a urmăririi penale, înalînțindu-l procuraturii Slatina; rechizi-toriul acestuia reține în sarcina lui G. D. „vătămăre gravă a integrității corporale din culpă”. Au fost, deci, necesare peste cinci luni de la fapta la întocmirea dosarului.

Și apoi, se mai pune o întrebare: de ce nu s-a extins învinuirea și pentru conducerea unui autovehicul sub influența alcoolului (dacă nu chiar cu imbibație alcoolică) și pentru părăsirea locului accidentului, așa cum se conturau primele constatări ale situației de fapt? În căutarea a acestui răspuns, s-a reconstituit conștiința după accident a lui G. D., să analizăm puțin mecanismul abilității (intimplatoare — pretinse de astăzi) cu care a compromis rezultatele primelor investigații ale organelor de miliție:

Coborît din mașină, după o primă apreciere a consecințelor fantei sale, G. D. părăsește locul accidentului în plecină, chipurile, să se intereseze de starea uneia din victime transportată cu altă mașină la spitalul din Drăgășani. Aici, adevărul se trunchiază: unul martori declară că G. D. a să-nărînt prin pădure imediat după producerea accidentului, lăsîndu-l acolo pe celălalt trei ocupanți ai mașinii; alții afirmă că a mai rămas o vreme la locul faptei. Oricum, a părăsit locul accidentului (vezi art. 39 din Decretul 920/1969) și „afîrînd că starea accidentatului nu e gravă”, s-a prezentat la miliția orașului Drăgășani din județul Vâlcea (deși nu se afla în același județ și, deci, nu avea competența soluționării cazului), anunțînd că a comis un accident, dar fără consecințe grave. În urma probei cu

Un colos arhitectonic la Craiova

Intr-o perioadă de timp în care vechea Craiova nu și-ar fi mutat nici măcar un centimetru o stradă sau un arbore plasat niferic, am asistat la restructurarea arhitectonică a cetății, prin niște ridicări de perspective care au modificat linia, culorile, relațiile din întregul tablou. Vechi denumiri de mahalale, de care numai vechii craioveni auzează (Calea Severinului, Brazda lui Novac etc.) numesc azi veritabile microoaze, vaste ansambluri cu mil de apartamente gravitînd în jurul unor artere moderne cu geometrii de lumină, cu arbori decorativi, cu cadre de nouă civilizație, înalțînd demnitatea oamenilor care le locuiesc.

Am cercetat, recent, la sediul D.S.A.P.C. — Craiova machetele și planurile celui mai nou cartier al orașului, și, în același timp, cel mai mare, și cel mai realizat — în încă de viitor, Cincinlaul 1971-1975 va marca doar o etapă în realizarea acestui colos arhitectonic (o „etapă” de 10.000 de apartamente), urmînd ca, în fața finală, noul cartier craiovean să numere circa 25.000 de apartamente, adăpostînd o populație de 80.000 de locuitori. Cifra, potrivit anuarelor statistice, concurează numărul total al locuitorilor Craiovei dinaintea războiului. Amplasat în vecinătatea celor 18 mari fabrici ale Cominatului chimic și a marilor fabrici de prelucrare din beton, în zona care se numește „Craiova” și al cărei

nume îl și imprumută, noul cartier al orașului, aflat deocamdată pe planșete, a primit recent — pentru calitățile vizuale arhitectonice — un prim gir, încununînd o concepție: premiul Uniunii Arhitecților din Republica Socialistă Română, acordat autoarelor proiectului, inera arhitecte Georgeta Voia de la D.S.A.P.C.-ul craiovean.

Rîndurile de față nu și propun să intre în detaliile de vizuire și de concepție, mult prea numeroase și, evident, mult prea complexe, adesea indescifrabile ochiului de profan. Consemnăm, practic, doar niște date care configurează extensia și semnificațiile acestor vaste proiecte în viitor.

glomerare de grupări de locuit, este „gradată pe înălțime”, formulă urmîrînd înălțurarea monotonică, punerea în valoare a anumitor detalii urbanistice, reliefașe, esplanadelor pietonale din centrul fiecărui raion etc.; într-un întreg microarhitectonic, cel cu nr. 3, întins pe o suprafață de 21 hectare, dominanta construcțiilor o vor da micile blocuri-vile cu 1-2 etaje, integrînd și mai vechile clădiri existente aici.

Ajunșind la acest punct al descrierii, va trebui, totuși, să ne oprim, constrînși de rigoriile spațiului tipografic, și să încercăm să adunăm elementele disparate într-o sinteză, într-o imagine-definiție, capabilă să evoce și să sugereze întregul. Autoarea proiectului ne-a oferit-o — răspunzînd întrebării pe această temă — printr-o formulă pe care o reproducem:

— Cînd am început să lucrez la proiect, m-am gîndit nu la un cartier, la o „periferie”, ci, dacă vreți, la înșuși centrul unui oraș... În concepția edililor orașului socialist, „centru” — adică frumos, civilizată, confort — trebuie să fie pretutîndeni.

Socialismul, înalțînd nolle ansambluri arhitectonice, zideste cu conștiința împlinirii unui înalt deciderat umanist. Cetea se înalță după legile frumosului din epoca noastră.

I. OLTEANU



Construcții Foto: N. Moldoveanu

Un imperativ al vieții internaționale

ACȚIUNI CONCRETE PENTRU OPRIREA CURSEI ÎNARMĂRIILOR, PENTRU ÎNFĂPTUIREA DEZARMĂRII!

I. DATCU și N. CHILIE

La capătul a cinci luni de negocieri, recent s-au încheiat la Geneva lucrările sesiunii din acest an a Comitetului pentru dezarmare de la Geneva. La masa tratativelor au fost reunite 25 de state. Ultima ședință a fost consacrată, conform procedurii existente, adoptării raportului către Adunarea Generală a O.N.U.

Negocierea și încheierea unor acorduri de dezarmare, care să contribuie eficient la diminuarea perioadelor de generație pentru pacea și securitatea tuturor statelor, prezintă o importanță capitală în actuala condiții internaționale. Oprirea cursei înarmărilor este a atins proporții uriașe și duce la acumularea unor cantități tot mai mari de arme ultraperfecționate de distrugere în masă constituite una din problemele majore ale epocii noastre, problemă care preocupă în mod cel mai profund omenirea.

Datele vieții internaționale ilustrează cu claritate că, în timp ce competiția înarmărilor a crescut în ultimii ani în ritmuri și proporții fără seamăn în istoria omenirii, ajunșind să înghită, în 1969, suma uriașă de 200 miliarde de dolari, tratativele pentru înfăptuirea dezarmării s-au desfășurat lent, au fost cîntonate de regulă în tiparele unor discuții de ordin general, producînd doar cîteva măsuri preventive sau restrictive, de importanță tranzitorie sau lătralnică. În lumina acestor realități se evidențiază și mai mult justetea aprecierii tovarășului Nicolae Ceaușescu: „este necesar să se acționeze cu mai multă intensitate, ca toate popoarele să-și ridice cu mai multă hotărîre glasul, să oblige guvernele să treacă în mod concret la realizarea dezarmării și, în primul rînd, a dezarmării atomice. România apreciază că este ne-

cesar să se acționeze pentru a se obține succese concrete, fie cit de mic la început, pe calea opririi cursei înarmărilor, a trecerii practice la dezarmarea generală”.

Tratativele de dezarmare din cursul acestui an s-au desfășurat în condițiile unei creșteri a preocupării unui mare număr de state, guverne, partide și cercuri politice progresiste, a celor mai largi pături ale opiniei publice internaționale pentru angajarea fermă pe calea

adoptării unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

adepții unor măsuri eficiente de dezarmare. În discuții au fost subliniate două circumstanțe importante care sporesc răspunerile pentru neînceperea și încheierea unor acorduri de dezarmare. Prima o constituie faptul că, înțelegînd că

PAGINA A IV-A

CARTEA

Dinu POPESCU

(Continuare în pag. a II-a)

FAPTUL DIVERS

Un corb „poliglot“

Oricine intră în curtea casei cu nr. 13 de pe strada Titulescu din orașul Zalău, este întâmpinat cu un respectuos „vă salut!“. Amfitrionul care își declină apoi numele — Carol — este... un corb. De 8 ani, a optat pentru viața de „captivitate“ în cadrul căreia i se permite, de altfel, un program destul de lejer: se plimbă prin curte, face baie și chiar plajă, mănâncă... fructe. Cînd este bine dispus, roștește cu o dicțiune neobișnuită 10-12 cuvinte românești și maghiare, „învățate“ de prin curte. Chiar dacă salutul lui este cîteodată inoportun, deoarece dimineața mai spune „bună seară“, corbul și-a sporit mereu fama de „poliglot“ și acum este tot mai des vizitat. Dacă acum ar porni iarăși spre pădure, bănuim că și-reața vulture 1-ar lăuda nu numai glasul frumos ci și felul cum știe să vorbească.

Nu-i lăsați în suferință

La Băile Cojocna, binecunoscută pentru valoarea terapeu-tică a apelor lor sărate, fac tratament sute de oameni cu afecțiuni reumatice. Cel mai mult plăcut clinic cu autobuzul de la Cluj. Drumul de la Apahida la Cojocna însă prezintă porțiuni cu gropi de... necretuc. Mai ales, cînd plouă. Perseverenții care a-ving totuși la destinație, nu o urăd, se aleg doar cu „traumatismul“ de pe drum. Din lipsă de curent electric, băile nu au a-nur și apă caldă. Altfel, deși este curent electric, nu se poate face baie, deoarece apa este ori prea caldă, ori prea rece. După cum se vede, edilii stațiunii sînt de mult „în suferință“ cu spiritul gospodăresc. Pe ei cine-i va trata?

S-a redeschis dosarul

Steliana Funleru, din Bd. Constructorilor 6, București, a fost transportată, cu cîteva timp în urmă, în stare deosebit de gravă la spital. Diagnosticul: infarct în urma unei operații de întrecupere a sarcinii. Cu mari eforturi a fost salvată, dar va rămîne infirmă pentru toată viața. Este vorba de intervenția în-tervenției necunoscut. Dosarul penal era pe cale de-a fi închis. În ultimul moment s-a lăsat totuși posibilitatea elucidării ca-zului: organele de anchetă au intrat în posesia unor „proba“ care indică dreptul de fapt pe deo-cedul P. Dumitrescu, cercetător științific la Institutul de expertiză și recuperare a capacității de muncă. După aproape 4 luni de efectuarea operației, pe care dumeznilui o și trecuse la index, i s-a găsit apoi în auto-turismul întregul instrumentar, pregătit în cele mai mici amăn-unte pentru o altă intervenție. În această situație, cel ce nu mai conținea să-și etaleze „ino-veniență“, a trebuit să-și recunoască vina. În curind va răspunde pen-tre ea în fața justiției.

Numai în 7 zile

Temp de o săptămîină, serviciul circulației din cadrul Inspec-toratului județean de miliție Bacău... a circulat pe străzi și șosele pentru a vedea cum se respectă disciplina traficului rutier pe drumurile publice. Un tur de orizont la capătul cărui a fost depistat 3 428 contraven-tii. Dintre acestea, 54 contraven-tii auto se aflau sub influența băuturilor alcoolice, 41 efec-tuau transporturi ilegale, 12 con-duceau cu viteză excesivă. În sfîrșit, alți 631 au săvîșit diferi-te abateri, în urma cărora, pe o perioadă de 1-2 luni, au rîdmă-s-pietoni, deoarece li s-au ridicat permisiile de conducere. După cum este lesne de presupus, nici în viitor serviciul de circulație amintit (ca și celelalte simila-re) nu... va sta pe loc.

Întîlnire colegială

La 15 septembrie, o dată cu deschiderea noului an școlar, printre elevii liceului „Traian“ din Turnu-Severin se vor afla, pentru cîteva ore, și absolvenții de acum cincizeci de ani. Printre inițiatorii acestei întîlniri cole-giale se numără profesorul univ. Ser-ban Cioculescu și dr. Ion Popescu din Tr. Severin. La tradițio-nalul apel, sîntem conștienți că nu se vor înregistra... absențe ne-motivate.

Rubrică redactată de
Dumitru TIRCOB
Gheorghe POPESCU
cu sprijiniul corespondenților „Sciintei“

Bentimentul era de în-credere; o îndrăgite calmă se apleca pe umerii acestor oameni, acum ieșiți din schimb și purtînd încă în ochi scîrpile focurilor cup-toarelor. Memoria lor re-captiona datele și întîmplă-riile pe care cineva din pre-zidiul adunării le enumera cu glas apăsător. Era vorba de tipuri și cantități de o-tel, de șarje lungi sau sarje rapide, despre ceea ce de-venise o armă a devenit acest oțel pe care acum îl urmăreau de o traiectorie vastă, de-a lungul și de-a latul țării. Dar era vorba, implicit, de ei înșiși, oțela-rii din schimbul I de la Re-șița, de munca lor și, în-urgistrînd date și întîmplări, memoria fiecăruia cumpă-nele datorile împlinite și datorile restante, calcula în ritmuri și termene și, mai ales, încerca să găsească răspunsuri la întrebările pe care importante coman-damente calitative le pu-seaseră pe care cineva din pre-zidiul adunării le organiza-ționale de partid din schim-bul I era, astfel, un efort de investigație colectivă, de căutare a celor posibilități în stare să deschidă drum larg spre realizarea unui ob-iectiv major.

Pe bună dreptate se spu-ne că valoarea unui colectiv rezultă din capacitatea sa de a progresa, de a fi în-vingător în bătălia cu sine însuși. Or, aici, mo-mentul era al unei aseme-nențe bătălii. Diverse cauze determinaseră scăderea ca-lității oțelului. Acele sar-je calitativ deficiente, des-pre care se vorbea în or-ganizarea de partid, dev-nerăse pentru comunisti e-lemente cu implicații mo-rale, care trebuiau înlătu-rite și înlocuite cu ceva ca-re, în esență, reprezenta o plus de inteligență, de gin-dire, experiență. Se cerea înlocuit cu ceva noi și tot-erău convingși că acest nou nu va apărea din senin, ci numai provocat, stimulat, că va trebui dobîndit prin-ț-o luptă individuală și colectivă.

Un moment întîmplător în viața acestei organiza-ții de partid? O interven-ție determinată de presu-nele împărtășite? Acestea sînt decizii, investigînd ante-cedentele acestui colectiv, își dai scama de contrariul. Vezi că te afli în fața unei modalități sistematice de a munci. Eforturile către noi este caracteristic pentru tot ce deîntinde orga-nizația, a devenit o cheie care a deschis lacătele mul-tor dificultăți. Și, foarte important, este de un nou concret, raportat con-tinuu la oameni și la fap-tele lor.

— Aria de afirmare a noului, potrivit părerii pe care ne-o împărtășe maistrul Francisc Bartl, devine mereu mai cuprinzătoare. Nu este un proces liniar, mai întîlnim mentalități potrivit cărora ar trebui așteptat să vină „dinafară“. După mine — conchide el — lupta pentru nou este lupta pentru conștiință înaintată, pentru om.

Biografia acestui orga-nizației de partid este o biog-rafie a formării conștin-ței înalțate comuniste. Una din aceste conștin-țe este însuși maistrul Francisc Bartl. Educat aici, astăzi este omul des-pre care se poate spune că îndrăznește și, dacă e cazul, riscă. Iată un episod. Adunarea generală a organizației de partid a discutat în luna februarie a acestui an oportunitatea de cost al oțelului, indica-torul, la acea dată, depășit. Dezbaterea a fost prefa-lată de un studiu complex al resurselor, așa că s-au pu-tut recolta multe și valo-roase propuneri. Una, in-drăzneată, a aparținut lui Francisc Bartl: spre a se curma rispa de materiale scumpe, procurate din im-port, să se introducă siste-mul balotării. Era o opera-țiune care presupunea de-

licitețe, finețe, răspundere și un oarecare risc, întrucît materialele astfel recupera-te urmau a participa la cre-litatea oțelului. Cu con-cursul întregii organizații de partid, operațiunea a reușit și astăzi balotarea materialului mîrcuit este o practică curență.

Asadar, îndrăzneală, iar îndrăzneala presupune, ală-turi de competență, o viziune dinamică asupra colectivului, asupra viștii. — A nu sta pe loc“ defi-nește această viziune ma-

vigoarea mișcării colective. În luna iulie a acestui an, schimb, pe două de-cade, nu-și îndeplinea pla-nul. Erau dificultăți de a-provizionare, era și o scă-dere a ritmului individual de muncă. Comunistii „au dat alarma“ declanșînd o largă discuție cu cei 250 de oameni din schimb, prin intermediul grupelor de partid, al grupelor sindi-cale, al colectivului obștesc cu munca politică de masă. Metoda a fost a contactului de la om la om, a cunoaș-

teril reale a situației de la fiecare loc de muncă, dar, totodată, „tăisul“ criticii, prin diversele ei forme — articole la gaza de perete, emisiuni la stația de am-plificare, fotoanchete a-rii important pe ce re-și era organizația de partid, prin capacitatea ei de a iniția mereu acțiuni care să împingă la mișcare, la progres, secre-tarul continuă: „Este cen-ze ne preocupă și pe noi: să înlănțuim o inițiativă cu alta, repet — să stăm pe loc. Am înțilat, de aceea, sarje speciale, de-pișă sarje elaborate numai de tineri, spre a le stimula încrederea în ei și, în ace-lasi timp, a atrage oțelarii mai vîrstnici să-și privească drept urmașii lor fi-rești.“

„Și secretarul organiza-ției de partid vorbește despre întreceri între echi-pe, despre multe și variate acțiuni destinate a menține

fel de fel de... pasivități. Avem uneori de-a face cu indiferența celor care mu-lesc bine însă nu dovedesc interes față de problemele ce frîmîntă colectivul, față de colegul de muncă.

Confruntarea cu pasivita-țea, cu indiferența străbate multe din adunările gene-rale sau ședințele de birou, fiind o trăsătură a stilului de muncă al acestui colec-tiv de comunisti. De fieca-re dată, cu scopul deschis exprimat de a identifica și pune în valoare noi resurse și contribuții personale. A avut loc aici o interesantă adunare generală care a pus în discuție combati-vitatea fiecărui comunist. O alta — autoexigența în muncă. Ample schimburi de păreri au prilejuit dezbateri privind spiri-tul de inițiativă al comu-niștilor, responsabilitatea în conducerea grupelor de partid, a grupelor sindi-cale, a organizației U.T.C. Și, din diferite unghiuri, se des-prinde accesari rapoarte a comunistului la îndatoririle sale de novator la locul lui de muncă, în colectivi-tatea din care face parte. Este ceea ce mai vîrstnicul șef topologic Florin Bălan numea „nou permanent“. El, care a educat cîteva ge-nerații de siderurgisti (oa-meni mei lucrează acum alături de mine, ori au plecat la Galați; unii sînt ingineri, maistri...), a în-vățat o dată cu ei și a par-curs, din 1947, cînd își înce-pea meseria, drumul de la operațiunile în care pre-ponderantă era munca fizi-că, la peisajul actual al Re-șiței industriale moderne, unde „se lucrează mai mult cu capul“, ceea ce presupu-ne învățătură și iar învă-tătură.“

Deci îndrăzneală, o viziune dinamică asupra viștii, inițiativă, luptă cu pasivi-tatea și indiferența, iată cîteva trăsături ale profu-ndității de fapt întîlnite în organizații de partid. Lor le-am putea adăuga perse-verența. Perseverența, chiar dacă uneori bălăba pare pierdută. Chiar dacă, așa cum i s-a întîmpnat lumă-țorii Ion Florea, autorul unei foarte utile perfecționări tehnologice, deși e de partea ta, adevărul nu-i cu-crește pe toți din prima clipă. Era vorba cîndva de pierderi de oțel și el a propus un procedeu de chi-ture la orificiilor prin care se scurgea metalul. A fost îndepînat cu neîncredere. Dar nu a renunțat. Și a lu-buit. Astăzi metoda lui Ion Florea este larg folosită, cu considerabilă eficacitate.

Începînd aceste însemnări, am vorbit despre încredere, despre convingerea că or-za zeci de comunisti, întruniți în adunarea generală a or-ganizației de partid, că vor depăși un moment dificil al muncii lor. Ceea ce a ur-mat au fost argumente vii, în timp, ale acestui sentiment. Un sentiment pe care, astfel, l-am aflat deplin justificat.

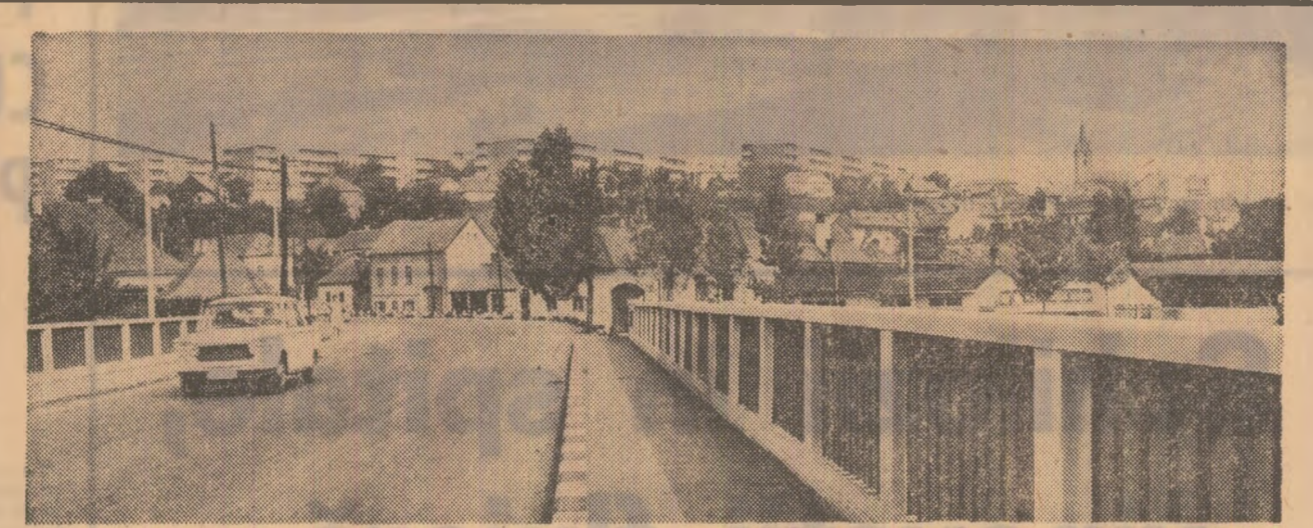
Agenda festivalului

• Va prezentăm mai întii concurenții din ultima zi a primei etape la vioră și pian, care vor evolua, ca și pînă acum, în Sala Mică a Palatului Republicii Socialiste România și res-pectiv la Ateneul Român, azi, începînd din jurul orei 9; Nadejda Petrova (Bulgaria), Juko Kato Mori (Japonia), John Snow (Anglia), Adrian Robert Heller (R.F. Germană), Ioanna Străvea (București) și Ruben Agaronian (U.R.S.S.) — la vioră, iar Petru Florian (România), Vladimir Tropp (U.R.S.S.), Petru Grossman (Polonia), Anna Dynarowska (Polonia) Chantal de Buchy (Franța) și Ingrid Hoogen-dorp — la pian.

• La orele 20, la Opera Română — „Eldorado“. În distribuție solștii Helge Böhme, Cornel Stavru, Elena Dina, Viora Ban ș.a. Conducerea muzicală: Constantin Bugeanu; regia: Jean Rînzescu; scenografia: Ion Clap-

• La orele 21, Studioul Radio-televizunii găzduiește concertul susținut de Orchestra simfonică a Filarmoniilor din Cluj, condusă de Emil Simon. Solist al Con-certului în mi minor pentru vioră și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy — vio-lonistul vienez Wolfgang Schen-derhan. În program se mai în-serie oratoriul „Mioria“ de Sigismund Toduță, Solștii Emilia Petrescu, Maria Kessler, Va-lențin Teodorin și Corul Radio-televizunii Române, pregătit de Aurel Grigoras. De asemenea, în cadrul aceluiași program, vom auda poemul simfonie „Till Eulenspiegel“ de Richard Strauss.

Platon PARDAU



Orașul Reghin, azi Foto: S. Cristian

După atîtea avatururi, sperăm că judecătoria Slatina va analiza temei-ni întreaga situație și verdictul pe care îl impune legea nu va întîrzia. Pentru că este inadmisibil ca atun-ci corții morții își dorm somnul de veci prin cîmîlire și pe schilodii se chi-nulesc pe paturile spitalelor, vinova-ții să se plimbe liberi, să sfîdeze pînă și pe victime, iar aparul legii să lărgăneze la nesfîrșit soluționarea acestor cazuri. Ratiunile pentru care în societatea noastră trebuie sanc-tionate cu rapiditate orice încălcări ale legilor nu permit nici un fel de echivocuri și aproximații: dreptatea trebuie să-și spună cuvîntul.

SCHILOZII ÎN SPITALE, VINOVAȚI FLUIERĂ...

Județulul Argeș dispune, la 31 mar-tie 1970, redeschiderea dosarului; or-ganizații și timpul ei dosarului va fi analizat la procuratură și apoi dezbaterile judiciare, care vor antre-na din nou martorii și părțile de-a lungul termenelor de judecată, este împede-că, pe măsură ce trece timpul, periodicul social al unor aseme-nențe fapte apare tot mai diluat în ochii celor ce au cunosțință de ele și sancțiunea, aplicată la un mare inter-val de timp de la comiterea faptel, nu mai are efectul cuvenit, avut în vedere de legiuitor.

Nu s-a dat încă soluția cuvenită nici în privinta accidentului comi-tat la 1 noiembrie 1969 de Hulubescu Flo-rin, din București, accident în urma cărui a decedat Păru Maria, iar Păru Ion, soțul ei, și-a pierdut capa-

Concursul și Festivalul internațional „GEORGE ENESCU“

Paul Klecki la pupitrul
Orchestrai Radioteleviziunii Române

Artist de o solidă formație clasico-romantică, Paul Klecki este consi-derat actualmente a fi unul dintre cei mai avizați interpreți ai lui Beetho-ven, Schubert, Brahms, Mahler și Schönberg; el descinde direct din marea tradiție a artei dirijorale ger-mane; iar primele sale afirmări re-a-

„MADRIGALUL“ ȘI-A CONFIRMAT RENUMELE

La oricare dintre concertele „Madrigalu-lui“, desoperi dimensiunile artei vibrante, covârșitoare. Corștii-so-lștii, membrii „Fidelio“, demonștrează că muzica oricărui timp, cea a lui Palestrina, sau a lui Paul Constantines-cu, poate la fel de bine să trezească emoții, să în-cante.

Sub bagheta lui Ma-rin Constantin, sub lu-mina de imagini, pe care fiecare poem-cîntec îl-o oferă al cer-titudinea marii arte, Despre spectacolul „Madrigalului“, a cărui re-cunoaștere este de mult un fapt împlinit, ca și de altfel despre muzica românească pre-zentată la Festivalul ne-a împărtășit impresii — Herbert Barth, direc-torul de compoziție româ-nesci „Simfonia“ de Bentoiu este un bun exemplu. Lucrările pe care le-am ascultat sub bagheta lui Marin Con-stantin sînt compozi-ții de prestigiu interna-tional. Am audiat și la Bayreuth orchestrele „Camerata“ și „Aca-demica“, cunosțeam mu-zica românească. Aici însă, mă conving mai mult că muzica de cam-meră și simfonică a României este într-o-ceră evoluție.

— Ați urmărit și o-pera „Decoba“ de Gheorghe Dumitrescu și

tripticul de balet pre-zentat de Opet Ro-mână... — „Muzica mi-a plă-cut. Este sugestivă, co-lorată, bine construită. Am observat însă că și aici, ca în toată lumea muzicală, arta coregra-fică, apoi regia de o-pera, sînt două dru-muri pentru care se caută idei noi, care să împrospete, să ex-prime caracteristici ale epocii noastre“.

— Cum ați defini pe-rioda de muzică în care ne aflăm? — Cred că scriem istoria tatonărilor, a căutărilor. Facem pașii la cristalizare. Nu cred în tehnica brută și ani șir sigur că vor dovedi aceste opusuri sterile. Este bine să nu înținem muzi-cien din toată lumea, că schimbăm păreri, că ne conștințăm. Acum, la Festivalul „George Enescu“ excelent din punct de vedere muzi-cal, deosebit de bine organizat — după con-certe de mare tinuță, cum a fost cel susținut de corul „Madrigali“, după audii de muzică de bună calitate, devenim mai optimiști, ne convingem că în „cu-rind vom culege roade însemnate în cultura muzicală europeană“.

Smaranda OTEANU

citarea de muncă pentru 5-6 luni, fără a mai scoți timpul petrecut în spital (80 de zile). Din păcate și în acest caz operativitatea a lăsat de dorit: referatul organilor de miliție a fost întocmit abia la 23 martie 1970, rechizițiul procuraturii poartă data de 30 iunie, iar primul termen la judecătoria Buftea a fost totmal la 30 iunie. De atunci a început locu-lui termenelor, din ce în ce mai „bi-ne“ fundamentate: prima oră — a fost procedura completă întrucît a lipsit inculpatul și în dosar nu apărea vreo dovadă de efectuarea citării; la 20 august, alt „ghinion“ se îmbo-lnăvește în inculpatul, suferind de „gastro-intestinal“, cum precizează certificatul medical pentru 4 zile, nr. 432, semnat de dr. Gh. Toos, de la unitatea sanitară a Centralei indus-triale a articolelor casnice, utilajelor și pieselor de schimb. Nu vine incul-patul; în schimb, vine supraviețuitorul în cifră...

În încheierea de ședință din 3 sep-tembrie întîlnim aceeași frază, de-miță stereotipă în acest dosar: „re-prezentantul procuraturii solicită un termen pentru lipsă de procedură, lipsind inculpatul și neexistînd do-va-de de îndeplinire a procedurii de ci-tare“. Din nou o aminare? Se naște întrebarea: cum poate judecătoria Buftea să soluționeze un astfel de caz, soldat cu un deces și o vătă-mare gravă a sănătății, cu aceeași nonșalanță cu care ar rezolva, să zi-cem, o gîlceavă banală dintre două cumeturi?

Încercînd să dăm de urma unui fir, desoperim că, prin adresa nr. 2043/70, judecătoria Buftea solicita Birou-lui colectiv de asistență juridică... să numească un apărător din oficiu pen-tru Hulubescu Florin, chipurile „de-finitiv în pensiónarul Văcărești“; lu-cru care de altfel, s-a și făcut, fi-xîndu-se și onorariul de 300 lei, pe care urmează să-l suporte... Minis-terul Justiției. La termenul din 20 august, inculpatul, citat acasă, de data aceasta, a lipsit fiind bolnav, așa cum el însuși înștiințase ins-tanța.

De aceea, menținea din încheierea de ședință din ziua respectivă, „se va cita pentru 3 septembrie la peni-tenciarul Văcărești“, ne apare și mai neobișnuit. Oare de unde o fi aflat instanța că e cărășit detinut la Vă-cărești, cînd în dosar nu numai că nu există nici un act care să dovedească arestarea preventivă, ci, dimpotrivă, există un certificat medical depus cu trei zile înainte de însuși „arestatul“? Rugăm conducerea Ministerului Jus-tiției să lămurască aceste — cam prea multe și cam prea adînci — miste-re.

Tinînd cont că multe asemenea ac-cidente necesită lungi perioade de spitalizare, îngrijiri medicale, pler-derea capacității de muncă, este im-pede-că orice tergiversare și aproxi-mație în soluționarea lor provoacă dificultăți mult mai mari decît în alte cazuri. De aceea, considerăm că orga-nele competente de miliție, procura-tură și Justiție trebuie să analizeze cu temeinicie această situație și să ia măsurile care se impun pentru evita-rea oricăror întîzieri în rezolvarea acestor situații, pentru aplicarea cu maximă rapiditate a măsurilor pre-văzute de lege.

În legătură cu toate cazurile sem-nalate aici, se ridică o seamă de în-trebări: ce împiedică curgerea fi-rească a cursului legii? De ce dispo-zițiile legii, care sînt precise, limpez și se aplică cu toată vigoarea? Cine este interesat în temporizarea la nesfîrșit a rezolvării cauzelor penale generate de accidente de circulație soldate cu morți și răniți?

Punem aceste întrebări cu atît mai mult pe cit în alt zeci și zeci de dosare pe care le-am arcecat, unele dintre ele prezentînd un grad de difi-cultate mai mare decît cele la care ne-am referit, am putut constata că organele miliției, procuraturii și Jus-tiției, toate forurile în drept, și-au făcut rapid și eficient datoria. Sîntem deci și mai mult îndreptății să ce-rem ca, ÎN TOATE CAZURILE, LE-GEA SĂ-ȘI SPUNA IMEDIAT CUVINTEL, FĂRĂ AMINARI, FĂRĂ TERGIVERSARI, CA TOATE CAZU-RILE SĂ FIE TRATATE CU RES-PONSABILITATEA CUVENITA.

ARTA

ISTORICĂ

„Tărănimea în România între 1864-1888”

Monografia „Tărănimea în România între 1864-1888”, apărută recent în Editura științifică, reprezintă o utilă contribuție la aprofundarea cunoașterii trecutului unei din clasele fundamentale ale societății românești.

Corectând fondurile arhivelor din țară, presa vremii, diferite alte materiale, inclusiv ale dezbaterilor parlamentare, autorul, Constantin Corbu, completează și adăugă — prin unghiul inedit al documentării, dar și prin interpretarea fenomenelor istorice sus-puse analizei — lucrările istoricilor noștri de după Eliebere, în exegeza cărora a fost cuprinsă perioada menționată (V. Maciu, C. I. Ciureșcu, N. Adănoșie, Dan Berindei, V. Mișu, Gh. Platon, A. Gălinescu etc.).

Este cunoscut faptul că între 1864-1888 s-a caracterizat prin procesul de consolidare a regimului burghez o-moșticesc, dar și prin activitatea social-politică sporită a maselor de la orașe și sate, indeosebi după neîntreruptă a țărănimii — factorul progresiv cel mai avansat al societății până la afirmarea cla-

sei muncitoare pe arena politică a țării. Pentru a fixa locul și poziția țărănimii în coordonatele esențiale ale României din acea vreme, autorul a analizat cu competență aproape toate aspectele socio-economice și politice semnificative ale epocii — de la legea agrară din 1864 până la bătălia de clasă din martie 1888, prologul singerosului an 1897, Cauzele diverselor și multiple forme ale luptelor sociale desfășurate de țărănimea satelor noastre — între care prolestele, încălcările de răscăală — sinteză a forței a recoltării, răfuielile cu boierii, arendașii și chiar cu organele statului burghez, incununate de răscăală — sinteză a forței a recoltării, în concordanță cu realitățile specifice satului românesc, subliniindu-se marile potențiale revoluționare ale acestei clase fundamentale a societății.

În carte este surprins începutul procesului apropiării mișcării sociale și politice, citire de țărănimea proletară — clasă supusă tuturor închinărilor sociale, economice, politice, pauperizată și demnă în revendicările sale legitime.

Autorul infățișează acțiunile de propagandă socialistă la sate desfășurate de fruntași socialisti ca: Nicolae Zăicu-Codreanu, Iuz, Russel, Ion și Sofia Nădejde, V. Morțun, E. Fuzescu, C. Milie, Gr. Munteanu ș.a. care au imprimat luptei pentru soluționarea desideratelor țărănimii un pronunțat caracter politic.

Subliniind meritele reale ale lucrării, trebuie să observăm, printre altele, că se impune ca atitudine anti-monarhică a țărănimii din țara noastră, evidențiată cu deosebită claritate în timpul revoluției revoluționare din anul 1888, să fie mai convingător demonstrată.

Pe baza lucrării de față, aproape fiecare județ din România anilor 1864-1888 își află materialul de bază necesar întocmirii monografiilor satelor sociale din epocă. Sinteză cuprinzătoare a problemei agrare din România în a doua jumătate a secolului trecut, lucrarea se impune atenției specialiștilor, citirii și publicului larg cititor, interesat să cunoască trecutul de luptă al țărănimii noastre.

conf. univ. dr. A. GOLIMĂȘ

FILOZOFICĂ

„DIN TRADIȚIILE GÎNDIRII AXIOLOGICE ROMÂNEȘTI”

Noțiunea de valoare, organic legată de acțiunile prin care omul face aprecieri, ierarhii și formularea preferințelor — lucrări firești în viața sa — este o temă prezentă în istoria filozofiei încă de la primii săi pași. Ca preocupare de gândire autonomă și sistematică, însă, ea este un fenomen recent, axiologia — ca teorie a valorilor — devenind o disciplină filozofică de sine stătătoare începând abia cu a doua jumătate a secolului XIX.

Desigur, urmărirea constituțiilor unei științe ca axiologia, având legături așa de strinse cu diferitele domenii speciale ale culturii, nu poate fi realizată numai prin cercetarea gânditorilor care s-au ocupat sistematic de problema în discuție, ci și de celor care, studiind alte domenii ale culturii, au formulat opinii axiologice în mod implicit. Acesta este și motivul pentru care Ion Pasca (redactorul C. I. Berescu, C. Brătescu și N. Vădănaru) reprezintă în mod deosebit de interesant, în acest domeniu, un număr de autori care, în lucrările lor, au abordat problemele axiologice, cum sunt: Petre Andrei, Eugen Lovinescu, Lucian Blaga, Tudor Vianu și Mihai Ralea, și pe cel care a venit numai indirect în contact cu acest domeniu, formulând însă sugestii și observații dintre cele mai subtile (Mircea Florian, A. D. Xenopol și Vasile Pirvan).

De aceea, un studiu asupra contribuțiilor românești în domeniul axiologiei — pe nedrept ignorate sau subapreciate — răspunde unei reale necesități. Faptul că nu valențe prin constatarea că lucrarea, deși constituie o investigație istorică, este realizată „la modul prezent”, ea avind în vedere nu numai latura generică, formativă a gândirii axiologice, ci încercând să sugereze și puncte de vedere ale autorului asupra elaborării axiologiei marxiste. Cu toate că o asemenea axiologie nu este încă constituită ca știință, Ion Pasca inițiază cu ajutorul aparatului metodologic marxist o investigație mai largă în istoria preocupărilor axiologice românești, încercând și reușind în bună măsură o valorificare critică, de pe poziții științifice, a sugestțiilor, observațiilor, formulărilor și ideilor cu privire la teoria valorilor.

Exegeza amănunțită (fără a fi exhaustivă), principial și pertinent făcută asupra concepțiilor unor gânditori privind teoria valorilor — care li s-a părut mai realizată în cazul lui Tudor Vianu, Mihai Ralea și Lucian Blaga — referirile sumare la teoria generală a accesibilității, acolo unde a fost cazul, cit și la problematica axiologică a vremii, ne ajută să ne formăm o imagine generală asupra preocupărilor și dezbaterilor în acest domeniu, precum și asupra contribuțiilor aduse de autorii analizați în lucrare. Faptul că, alături de studiul întreprins asupra fiecăruia din acești gânditori, sunt reproduse texte originale din operele lor — concludente pentru concepția fiecărui din ei — este de natură să ajute cititorul să-și

dispăruie ale Orientului și Occidentului antic, dar și artei medicale autohtone aplicată în mod curent și astăzi în țări ca India și China. Tratatul nu neglijează nici a cele două perioade care, deși au însemnată lor ca epoci de tranziție, sunt, de obicei, trecute cu vederea de istoriografi, cum ar fi perioada de după Galen sau cea dinaintea Renașterii. Tendințele științifice fundamentale ale secolului al XX-lea le-a fost dedicat un amplu capitol cu caracter sintetic și critic.

A doua parte a lucrării este constituită din istoricul diverselor ramuri ale medicinei, începând cu disciplinele „preclinice” și terminând cu igiena și medicina socială. Acestora li se adaugă o prezentare a evoluției farmaciei și o schiță a istoriei medicinei veterinarie, domeniu de activitate atât de strins legat de-a lungul veacurilor de dezvoltarea medicinei umane.

Lucrarea se încheie cu un șir de mici studii consacrate unor aspecte semnificative ale trecutului științei și practicii medicale. În ultimul, printre altele, un istoric al invătămintului medical, o analiză a rolului femeii în evoluția meseriei medicului, o recapitulare a etapelor cursului de medicina

André CASTELOT: „Napoleon Bonaparte”



Apărut recent în Editura politică, lucrarea în două volume a lui André Castelot (tradusă din limba franceză) reconstituie — pe baza unor texte inedite sau mai puțin cunoscute, selecții și prelucrări unui vast material bibliografic — viața și activitatea politică a lui Napoleon Bonaparte.

Paul DOBRESCU

ȘTIINȚIFICĂ

„Istoria medicinei universale”

Volumul „Istoria medicinei universale”, apărut recent la Editura medicală sub îngrijirea profesorului V. I. Berescu, C. Brătescu și N. Vădănaru reprezintă în mod deosebit de interesant, în acest domeniu, un număr de autori care, în lucrările lor, au abordat problemele axiologice, cum sunt: Petre Andrei, Eugen Lovinescu, Lucian Blaga, Tudor Vianu și Mihai Ralea, și pe cel care a venit numai indirect în contact cu acest domeniu, formulând însă sugestii și observații dintre cele mai subtile (Mircea Florian, A. D. Xenopol și Vasile Pirvan).

De aceea, un studiu asupra contribuțiilor românești în domeniul axiologiei — pe nedrept ignorate sau subapreciate — răspunde unei reale necesități. Faptul că nu valențe prin constatarea că lucrarea, deși constituie o investigație istorică, este realizată „la modul prezent”, ea avind în vedere nu numai latura generică, formativă a gândirii axiologice, ci încercând să sugereze și puncte de vedere ale autorului asupra elaborării axiologiei marxiste. Cu toate că o asemenea axiologie nu este încă constituită ca știință, Ion Pasca inițiază cu ajutorul aparatului metodologic marxist o investigație mai largă în istoria preocupărilor axiologice românești, încercând și reușind în bună măsură o valorificare critică, de pe poziții științifice, a sugestțiilor, observațiilor, formulărilor și ideilor cu privire la teoria valorilor.

Exegeza amănunțită (fără a fi exhaustivă), principial și pertinent făcută asupra concepțiilor unor gânditori privind teoria valorilor — care li s-a părut mai realizată în cazul lui Tudor Vianu, Mihai Ralea și Lucian Blaga — referirile sumare la teoria generală a accesibilității, acolo unde a fost cazul, cit și la problematica axiologică a vremii, ne ajută să ne formăm o imagine generală asupra preocupărilor și dezbaterilor în acest domeniu, precum și asupra contribuțiilor aduse de autorii analizați în lucrare. Faptul că, alături de studiul întreprins asupra fiecăruia din acești gânditori, sunt reproduse texte originale din operele lor — concludente pentru concepția fiecărui din ei — este de natură să ajute cititorul să-și

revizită, o trecere în revistă a rapoartelor stabilite între medicină și diversele forme de creație artistică. Un capitol este consacrat vestitei arte a vindecării în perioada de după Galen sau cea dinaintea Renașterii. Tendințele științifice fundamentale ale secolului al XX-lea le-a fost dedicat un amplu capitol cu caracter sintetic și critic.

A doua parte a lucrării este constituită din istoricul diverselor ramuri ale medicinei, începând cu disciplinele „preclinice” și terminând cu igiena și medicina socială. Acestora li se adaugă o prezentare a evoluției farmaciei și o schiță a istoriei medicinei veterinarie, domeniu de activitate atât de strins legat de-a lungul veacurilor de dezvoltarea medicinei umane.

Lucrarea se încheie cu un șir de mici studii consacrate unor aspecte semnificative ale trecutului științei și practicii medicale. În ultimul, printre altele, un istoric al invătămintului medical, o analiză a rolului femeii în evoluția meseriei medicului, o recapitulare a etapelor cursului de medicina

Un inegal scriitor de factură tradiționalistă se vedește a fi Alexandru Georgescu, semnatarul volumului de nuvele „Pedeapsa”. Scrierul este situat în filiera unor prozatori ca Delavrancea, Al. Brătescu-Volint, preocupat să surprindă fără multe artificii compoziționale sau divagații retorice, fragmente de viață, situații conflictuale, „dururi înăbușite”, a căror intensitate crește pe măsură ce timpul se scurge ireversibil, cu monotonia marilor cursuri de apă. Unversul investigat fiind aproape același ca al autorilor mai sus amintiți, faptele de viață fiind desprins din lumea satului de altădată, iar modalitățile narative asemănătoare, întrebarea care se năste este până unde trebuie receptivitatea și înzestrarea scriitorului să-și constituie un arpegiu epic original.

Atent la amănuntul evocator și la detaliul de viață semnificativ, prozatorul luminează dintr-un singur unghi călău o dramă aparent insignifiantă, fiind înzestrat cu capacitatea de a-i descoperi virtualitățile, sensurile latente. Mediul preluat pe care-l explorează este cel rural, cele mai multe dintre personajele sale fiind țărani săraci, afectați de un întreg cortegiu de neferi-

DE ARTĂ Albumul MATISSE

„Vreau o artă de echilibru, de puritate, care să nu neliniștească, nici să tulbure; vreau ca omul obosit, surmenat, istovit, să se bucure, în fața picturii mele, de liniște și odihnă” — sunt cuvintele lui Henri Matisse, motto-ul albumului recent apărut sub auspiciile Editurii Meridiane și sub îngrijirea lui Neagu Rădulescu.

Se află, în aceste cuvinte, caracterizarea sintetică a unor intenții magistral realizate în operă, dar, în același timp, indicația unui punct de pornire, a unghiului sub care poate fi privită întreaga creație matisseană. Căci nu lătura comodă, facilă a pinzei, nu acordarea rolului de pur agrement vizual, nu asimilarea acesteia cu simplității folclorice de odihnă — pe baza unor texte inedite sau mai puțin cunoscute, selecții și prelucrări unui vast material bibliografic — viața și activitatea politică a lui Napoleon Bonaparte.

Itate. Irezistibila atracție înregistrată de-a lungul întregii sale creații pentru peisajul sălbatic, primitiv al sudului, punct de cotitură, de pregătire a perioadei imediat următoare, spre găsirea unei modalități proprii de expresie, înfățișarea cu artă neagră, musulmană, japoneză, descoperirea „luminii lui Turner”, la Londra, sau a peisajului mediteranean la Ajaccio, sint doar câteva momente caracteristice ale evoluției sale până în 1905. Sint momente precum și deosebită, prăgătitoare, pregătitoare a exploziei de la Salonul de Toamnă, adevăratul scandal pe care-l provoacă prezentarea publică a picturii tot mai sintetică, eludată de amănunțite neînțelegeri. Sint evidențiate preocupări legate de sculptură, pe care o consideră „artă plastică a plasticității”, continuarea (plastică a picturii), de litografie, de desen, decor de teatru, ca și importanta contribuție adusă procedului coajlor.

Personalitatea lui Matisse, considerat șeful fauvismului, cel care, de fapt, a formulat principiile teoretice ale mișcării prin intermediul cuvintului și imaginii, a uneia dintre cele mai importante personalități plastice ale secolului nostru.

Personalitatea lui Matisse, considerat șeful fauvismului, cel care, de fapt, a formulat principiile teoretice ale mișcării prin intermediul cuvintului și imaginii, a uneia dintre cele mai importante personalități plastice ale secolului nostru.

Este desigur, cu neputință, într-un studiu scurt, să se întocmească un tablou de evoluție al evoluției complicate, al trecerii lui Matisse prin etapele creației”, afirmă autorul. Si totuși, Neagu Rădulescu, recurgând la variate surse bibliografice, reușește să reconstituie, urmărind etapele, etapele creației picturii franceze. Studiul cel mai pronunțat și cele mai insolite inovații, Matisse contactului cu arta muzeelor, dar mai ales cu arta contemporană lui, vizitate la

Imaginea „Dansului”, „Ilor românești”, „Marile interioare roșii”, pentru a nu uita, deci câteva lucrări (și avem, desigur, conștiința că în afara albumului au rămas încă opere semnificative ale artistului), calitatea elegantă a desenelelor paginate în interiorul textului, reproducerea — în marrea lor majoritate alb-negru — a celei mai bune grafice contribuie la conturarea unui profil artistic complex.

Marina PREUTU

LITERARĂ

Alexandru GEORGESCU

„Pedeapsa”

Un inegal scriitor de factură tradiționalistă se vedește a fi Alexandru Georgescu, semnatarul volumului de nuvele „Pedeapsa”. Scrierul este situat în filiera unor prozatori ca Delavrancea, Al. Brătescu-Volint, preocupat să surprindă fără multe artificii compoziționale sau divagații retorice, fragmente de viață, situații conflictuale, „dururi înăbușite”, a căror intensitate crește pe măsură ce timpul se scurge ireversibil, cu monotonia marilor cursuri de apă. Unversul investigat fiind aproape același ca al autorilor mai sus amintiți, faptele de viață fiind desprins din lumea satului de altădată, iar modalitățile narative asemănătoare, întrebarea care se năste este până unde trebuie receptivitatea și înzestrarea scriitorului să-și constituie un arpegiu epic original.

Dramele rurale din „Arșița”, „Tata”, „Linia” au tot un numitor comun — sărăcia endemică și lipsa de pământ. Matei Sapla din „Tata” își vede distrus de grindină în câteva minute lanul de grâu de care nădădușa să „bată desciș suta de duble la pogoan”. Nuvela conține și un frumos pasaj descris, în care sint configurate cromatic fundalele secerătorilor proiectate pe silueta unei lumini senarene. În „Arșița” Ștefan Ghiabaur, săteanul ce-și vede copiii și familia răpiți pe rind de tuberculoză, se stinge și el brusc în mijlocul naturii, extincția lui fiind priveghetă de „iarba înaltă, proaspătă și sănătoasă” care „îl îngroapă aproape în bogăția ei”. „Linia”, din piesa cu același nume, căsătorită cu un viciu, se stinge și el pe a răsărită pe lângă un final dramatic ritual grav al nunții cu un mort, atunci când iubitul îi este rănit grav în război și adus pentru a muri acasă. „Umbră” conținează ca și nuvela precedentă datele unei energii protest împotriva anihilării valorilor umane de către război. Florul tragic al narațiunilor este însă în bună parte contrarcarat de un sentiment alismă satul care pune surdina dramelor, reducându-le proporțiile.

Măsura împlinirii și neîmplinirii scrierului lui Alexandru Georgescu o dau însă scrierile „Varia” și „Irodica” — ce încazdră simetrie volumului. Andrei Stan, eroul celui dintâi, este un inginer cercetător „pedepsit” deoarece a atentat la propria umanitate și „nu și-a lăsat viața să curgă în voia ei”. Tăran afectat de revelația unei proapește condiții intelectuale, nu se căstăorește cu funcționarea Maia, preferind-o pe ingineră Varia (o vulgără Varvara Birzotescu, cum însușează cu malicie onomastică autorul).

Cea mai izbitoasă piesă a cărții este, indiscutabil, „Irodica”, micropoezie burlescă ce relevă dețările de umorist fin ale autorului, chiar dacă acesta nu are încă o viziune umoristică a faptelor în întregime configurată.

Cartea lui Alexandru Georgescu dezvăluie un prozator care prin travaliu îndelungat și emancipare de sub influențele străine poate ajunge la unele rezultate notabile.

Ioan ADAM

EDITURA „EMINESCU”

- Mateiu Caragiale: „CRĂIL DE CURȚEA-VECHE” (Biblioteca Eminescu).
- Eugen Barbu: „JURNAL IN CHINA”.
- Marin Preda: „INTRUSUL”.
- Ion Dumitru Teodorescu: „ȚIPĂLUL DE NUȚA AL PAUNULUI”.

TEHNICĂ

„FABRICAREA PRODUSELOR PETROLIERE”

În anul 1969, producția mondială de țitel a depășit două miliarde de tone. Numărul produselor petroliere în creștere continuă a trecut de două mii, iar cantitățile fabricate s-au dublat, practic, în ultimii 10 ani. Am citat aceste date pentru a ilustra amploarea industriei de petrol și dinamismul ei, precum și complexitatea sectorului de prelucrare a țitelului. Aceasta, cu atât mai mult cu cât acest sector, pe lângă produsele petroliere, furnizează și materii prime pentru industria petrochimică. În acest context, publicarea recentă, sub îngrijirea Editurii tehnice, a lucrării „Fabricarea produselor petroliere” de dr. docent ing. G. A. Rădulescu, dr. ing. D. Grigoriu, dr. ing. V. Schorr, ing. D. Popescu, constituie cu adevărat o apariție oportună.

Autori și-au propus să prezinte în special procesele prin care se ajunge la produsele petroliere propriu-zise, precum și calitatea acestora, cartea conținând tabele, scheme tehnologice, grafice pentru determinarea diferitelor lor proprietăți. În mod deosebit se insistă asupra comportării produselor petroliere în cursul utilizării lor. Este prima oară când apare o carte în

limba română în care se examinează mai amănunțit compoziția, proprietățile și comportarea în practică a produselor petroliere. În lucrare se examinează, de asemenea, compoziția chimică a țitelului și metodele utilizate pentru determinarea acesteia, precum și mijloacele cele mai adecvate pentru evaluarea diferitelor materii prime în vederea selecționării lor juridice în raport cu produsele dorite.

Cartea, bazată pe o vastă bibliografie și pe experiența îndelungată a autorilor, se adresează inginerilor din prelucrarea petrolului și petrochimie, subinginerilor și tehnicianilor care activează în acest domeniu, constituind un material prețios și pentru studenți.

Dan MATEESCU

PEDAGOGICĂ

„FUNDAMENTA PAEDAGOGIAE”

EDITURA POLITICĂ

- „TINERETUL ȘI FAMILIA — COORDONATE PRINCIPALE ALE PREGĂTIRII TINERETULUI PENTRU VIAȚA DE FAMILIE”.
- EDITURA „CARTEA ROMÂNEASCĂ”
- Zaharia Stancu: „CINTEC ȘOPTIT”.
- EDITURA „UNIVERS”
- Heinrich Heine — „OPERE ALBASTRE” (vol. I).
- Albert Béguin — „SUFLETUL ROMANTIC ȘI VIȘUL”.
- Mladen Oljaca — „RUGĂCIUNE PENTRU FRAȚII MEI”.
- Siegfried Lenz — „EPAVA”.
- V. Șişkov — „CEATA”.
- Francis Carco — „FARMECUL PARISULUI”.
- Eyvind Johnson — „VISE DESPRE TRANDAFIRI ȘI FLACĂRI”.
- SUNETE FUNDAMENTALE — traduceri din lirica universală de Stefan Aug. Doinaș.

Editura didactică și pedagogică a oferit, recent, cititorilor săi primele două volume dintr-o interesantă suită de studii și cercetări științifice referitoare la fundamentalele pedagogice, la bazele ei teoretice și metodologice, înmănunchate sub titlul „Fundamenta paedagogiae”. Apariute sub redacția prof. univ. dr. docent D. Todoran și conf. univ. dr. G. Văideanu și coordonarea științifică a prof. univ. dr. P. Apostol, volumele se includ în prezenta ocuparea Institutului de Științe Pedagogice de a elabora lucrări mai ample menite să prezinte publicului larg interesat contribuția cercetătorilor români la dezvoltarea științei pedagogice, să stimuleze și să fructifice eforturile lor de definire a unei școli pedagogice românești.

Culegerea „Fundamenta paedagogiae” este concepută ca o tribună de discuție științifică — experimentul psihopedagogic, relațiile pedagogice-sociologice, pedagogie-estetică, educația compara-

a punctelor de vedere ale cercetătorilor din domeniul pedagogiei și cadrelor didactice din școală, vizind probleme de conținut, de metode, de relații interdisciplinare. Studiile incluse în cele două volume — purtând semnătura unor dintre reputații pedagogi din țara noastră — cercetători, cadre didactice universitare, educatori — sint grupate în trei secțiuni: obiectul și categoriile pedagogice, relațiile dintre pedagogie și alte discipline — probleme de metodologie, probleme școlare în lumina pedagogiei generale. Parcurgerea lor relevă o varietate de direcții ale activității de cercetare pedagogică — prezvinerea științifică, legată de sensul contemporan al învățământului formativ, acțiunea educațională, pedagogia universitară etc. — ca și preocuparea de a aborda aspecte actuale de metodologie a cercetării — experimentul psihopedagogic, relațiile pedagogice-sociologice, pedagogie-estetică, educația compara-

tă ș.a. Merită menționată intenția evidentă în studiile incluse în secțiunea a treia, de a relieva unele dintre cercetările menite să răspundă mai direct și concret unor cerințe ale modernizării învățământului nostru de toate gradele: încercarea de definire a conceptului actual de cultură generală și implicățiile sale pentru perfecționarea învățământului de cultură generală, aspecte pedagogice ale sistemului de predare cu profesori de specialitate la clasele I-IV, norma didactică, reușita formulării lui modernă întreprinsă de Thomas Mann este o coordonată a spiritului european. Așa ceva nu este de conceput în America, după Edgar Allan Poe, unde respectabilitatea mic-burgheză nu poate fi ignorată de către nimeni. Iată, poezii sint luptători electorali și avocați cu falmă ca Leo Masters, universitari, chiar dacă „non-conformiști”, cum a fost E. E. Cummings, sau oameni de afaceri, conducători de firme ca Wallace Stevens.

UNIVERSALĂ

WALLACE STEVENS: „Lumea ca meditație”

Pentru un european, poezia „lumii noi” este un fenomen insoțit, plin de antinomii ireductibile. Cu toată certitudinea noastră că avem de a face cu mari artiști, este greu să birum reticența pe care ne-au impus-o experiențele poetice de pe bătrânul continent. În primul rând am fost obișnuiți cu un șir de mici studii consacrate unor aspecte semnificative ale trecutului științei și practicii medicale. În ultimul, printre altele, un istoric al invătămintului medical, o analiză a rolului femeii în evoluția meseriei medicului, o recapitulare a etapelor cursului de medicina

După ce-și asigură contul la bancă, omul poate să facă și puțină poezie... În Europa, viziile exemplare ale unor mari artiști clasici evocă momente dramatice, penurie financiară, imposibilitatea poetului de a se încadra într-o lume a închițăților sociale, o existență în general bazată pe expediție. Acestea n-au fost împrejurări exterioare destinului artistic pentru Daudelinger sau Rimbaud, să zicem, ci carne și singele creației lor. Poezia a rămas în Europa, până târziu, un mod de viață autonom, un limbaj care se crează pe sine. De aici deurge o a doua trăsătură importantă care particularizează experiența poetică de dincolo de ocean. Poetul american nu știe nimic din toate astea. El scrie cum crede de cuviință, neavind înaintea sa o tradiție constituită.

este posibil, Nu idei despre lucruri, ci timpul însuși. Despre timpul ideal și alegere, Lumea ca meditație. Inefabilă care era esența poeziei cedază parca în fața speculației, nu se mai produce un dialog între gândire și poezie, ele sint una.

Cartea de poezie, apărută la Editura Univers, „Lumea ca meditație”, o culegere selectivă din versurile lui Wallace Stevens, deconcertantă cum apare ea, nu e mai puțin convingătoare cu privire la virtuțile unei asemenea mod de a gândi poezie. În chip paradoxal, ea provoacă impresia că tocmai în acest fel poetul devine mai autentic, renunțând la ostentația, unei vieți de actor pe scena literară, trăind mai puțin din gloriile poeziei, cit din plinurile vieții. Tot așa erau și grecii, să spunem, oameni robuști, buni cătățeni, estagi vietoși în războale (Eschil, Sofocle ș.a.m.d.) și mai presus de toate poezi. Numele vine de la poezia, care înseamnă un om de acțiune. Pape spune că era „wer Etwas macht”, un om abil într-alea vieții, care avea și darul de

„Lumea ca meditație”

Prof. univ. T. ILEA

Cu privire la vizita în Republica Socialistă România a delegației P. C. din Martinica

La invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român, o delegație a Partidului Comunist din Martinica, formată din tovarășii Georges Mauvois, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C.M., și René Brabant, membru al C.C. al P.C.M., a făcut o vizită în Republica Socialistă România în perioada 1-10 septembrie 1970.

Cu acest prilej, delegația P.C. din Martinica a vizitat obiective economice, sociale, culturale-historice și turistice din București, din județele Constanța și Brașov, s-a întâlnit cu oameni ai muncii și reprezentanți ai organizațiilor locale de partid și de stat, fiind întâmpinați pretutindeni cu căldură și prietenie.

Delegația P.C. din Martinica a avut convorbiri la C.C. al P.C.R. cu tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Aldea Militară, membru al C.C. al P.C.R. și Constantin Vasiliu, C. al P.C.R. și șef de secție la C.C. al P.C.R.

În cadrul convorbirilor, care au decurs într-o atmosferă cordială, prietenească, s-a realizat o informare reciprocă în legătură cu activitatea și principalele preocupări ale celor două țări și s-a procedat la un schimb de păreri în legătură cu unele probleme actuale ale situației internaționale, ale mișcărilor comuniste și muncitorești.

Reprezentanții celor două țări au subliniat deosebit de călduros de acțiune a tuturor țărilor socialiste, a întregii mișcări comuniste și muncitorești internaționale, a forțelor revoluționare și democratice de pretutindeni și a întregului front antiimperialist. S-a prezentat un factor important în lupta împotriva politicii imperialiste de dictat și imixtiune în treburile interne ale popoarelor, pentru cauza independenței și suveranității naționale, pentru progres social, democratic, pace, socialism.

Cele două țări au evidențiat hotărârea lor de a dezvolta relațiile de prietenie și colaborare cu toate partidele comuniste și muncitorești, pe baza marxism-leninismului și independenței și egalității în drepturi, în vederea depășirii actualelor dificultăți din mișcarea comunistă și muncitorească internațională, a întăririi unității și solidarității comuniste și de pretutindeni.

P.C. Român și P.C. din Martinica și-au reafirmat solidaritatea deplină cu lupta eroică a poporului vietnamez împotriva agresiunii imperialiste, pentru libertatea și independența patriei sale și ele se pronunță pentru retragerea trupelor S.U.A. din Vietnam și celelalte țări ale Indochinei, pentru respectarea dreptului sacru al popoarelor vietnameze, laotian și khmer de a hotărâ liber asupra propriilor destine.

Partile au exprimat satisfacția lor pentru raporturile de simă, respect reciproc și solidaritate internuțională existente între P.C.R. și P.C.M. și au evidențiat dorința comună de a le extinde, în viitor, în interesul întăririi prieteniei și colaborării dintre cele două țări, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

Joi după-amiază, delegația Partidului Comunist din Martinica a părăsit Capitala.

La plecare, pe aeroportul Otopeni, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Petre Blajovici, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Aldea Militară, membru al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, C. al P.C.R., și șef de secție la C.C. al P.C.R., de activități de partid.

Partile au exprimat satisfacția lor pentru raporturile de simă, respect reciproc și solidaritate internuțională existente între P.C.R. și P.C.M. și au evidențiat dorința comună de a le extinde, în viitor, în interesul întăririi prieteniei și colaborării dintre cele două țări, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

Joi după-amiază, delegația Partidului Comunist din Martinica a părăsit Capitala.

La plecare, pe aeroportul Otopeni, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Petre Blajovici, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Aldea Militară, membru al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, C. al P.C.R., și șef de secție la C.C. al P.C.R., de activități de partid.

Partile au exprimat satisfacția lor pentru raporturile de simă, respect reciproc și solidaritate internuțională existente între P.C.R. și P.C.M. și au evidențiat dorința comună de a le extinde, în viitor, în interesul întăririi prieteniei și colaborării dintre cele două țări, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

Joi după-amiază, delegația Partidului Comunist din Martinica a părăsit Capitala.

La plecare, pe aeroportul Otopeni, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Petre Blajovici, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Aldea Militară, membru al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, C. al P.C.R., și șef de secție la C.C. al P.C.R., de activități de partid.

Partile au exprimat satisfacția lor pentru raporturile de simă, respect reciproc și solidaritate internuțională existente între P.C.R. și P.C.M. și au evidențiat dorința comună de a le extinde, în viitor, în interesul întăririi prieteniei și colaborării dintre cele două țări, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

Joi după-amiază, delegația Partidului Comunist din Martinica a părăsit Capitala.

La plecare, pe aeroportul Otopeni, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Petre Blajovici, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Aldea Militară, membru al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, C. al P.C.R., și șef de secție la C.C. al P.C.R., de activități de partid.

Partile au exprimat satisfacția lor pentru raporturile de simă, respect reciproc și solidaritate internuțională existente între P.C.R. și P.C.M. și au evidențiat dorința comună de a le extinde, în viitor, în interesul întăririi prieteniei și colaborării dintre cele două țări, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

Joi după-amiază, delegația Partidului Comunist din Martinica a părăsit Capitala.

Semnarea programului de schimburi culturale și științifice între Republica Socialistă România și R. D. Vietnam pe perioada 1970-1971

La 10 septembrie a fost semnat la Ministerul Afacerilor Externe Programul de schimburi culturale și științifice între Republica Socialistă România și Republica Democrată Vietnam pe perioada 1970-1971.

Programul prevede schimburi de expoziții și materiale documentare din diverse domenii ale științei și culturii, vizite reciproce de specialiști și oameni de cultură, cooperarea în domeniul sănătății, acordarea de burse de studii și specializare, traducerea și editarea de opere literare, cooperarea între uniunile de creație etc.

La semnare au fost de față Vasile Alexandrescu, adjunct al ministrului învățământului, membrii celor două delegații, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și Ministerul Învățământului. (Agerpres)

Întoarcerea delegației militare române de la Berlin

Joi după-amiază s-a înolat în Capitală delegația militară română, condusă de general-colonel Ion Ioniță, ministrul forțelor armate, care, între 3 și 10 septembrie a făcut o vizită oficială în Republica Democrată Germană.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, erau prezenți general-colonel Ion Gheorghe, prim-adjunct al ministrului forțelor armate și șef al Marelui Stat Major, adjunctii al ministrului, generali și ofițeri superiori.

Au fost de față dr. Hans Voss, ambasadorul Republicii Democratice Germane la București, și membri ai ambasadei.

La plecare, pe aeroportul Berlin-Schönefeld, delegația a fost condusă de ministrul apărării naționale al R.D. Germane, general de armată Heinz Hoffmann, precum și de alte persoane oficiale. A fost de față ambasadorul României în R. D. Germană, Nicolae Ghenea.

Continuându-și călătoria în țara noastră, Milenco Boianici, președintele Vecei Executive a R.S. Serbia, împreună cu soția, a vizitat miercuri și joi planta de industrială de la Brazi, Uzina de autocoioane-Brașov, unele cartiere ale municipiului Brașov, Institutul de cercetări pentru vitanărie și vitificație la Valea Călugărească și serice de la Tâtarani.

În cursul vizitei, oaspetele a fost însoțit de vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Iosif Banc.

Sub egida Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist și Comitetului Executiv al U.A.S.R., la Casa de cultura a studenților din Capitală a avut loc joi după-amiază un miting de solidaritate a tineretului și studenților bucureșteni cu lupta poporului și tineretului coreean.

Cu acest prilej, Gheorghe Stoica, secretar al C.C. al U.T.C., în numele Comitetului Central al U.T.C., al întregului tineret român, a transmis Comitetului Central al Uniunii Tineretului Muncitor Socialist, întregului tineret coreean felicitări și urări de noi succese în realizarea aspirațiilor legitime ale poporului coreean, de unificare pașnică a patriei sale.

Participanții la miting au adoptat, în încheiere, o moțiune prin care transmit tineretului și studenților coreeni un salut de solidaritate frățească.

A fost prezentat apoi filmul artistic „Sub soarele strălucitor”, realizat de studiourile cinematografice din R.P.D. Coreeană.

La 10 septembrie a fost semnat la Moscova un acord privind livrarea din Uniunea Sovietică în România a unor instalații pentru industria chimică.

Din partea română acordul a fost semnat de Alexandru Boabă, ministrul industriei chimice, iar din partea sovietică de I. V. Arhipov, prim-vicepreședinte al Comitetului de Stat al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. pentru relațiile economice externe.

În cadrul convorbirilor, care au decurs într-o atmosferă cordială, prietenească, s-a realizat o informare reciprocă în legătură cu activitatea și principalele preocupări ale celor două țări și s-a procedat la un schimb de păreri în legătură cu unele probleme actuale ale situației internaționale, ale mișcărilor comuniste și muncitorești.

Reprezentanții celor două țări au subliniat deosebit de călduros de acțiune a tuturor țărilor socialiste, a întregii mișcări comuniste și muncitorești internaționale, a forțelor revoluționare și democratice de pretutindeni și a întregului front antiimperialist.

S-a prezentat un factor important în lupta împotriva politicii imperialiste de dictat și imixtiune în treburile interne ale popoarelor, pentru cauza independenței și suveranității naționale, pentru progres social, democratic, pace, socialism.

Cele două țări au evidențiat hotărârea lor de a dezvolta relațiile de prietenie și colaborare cu toate partidele comuniste și muncitorești, pe baza marxism-leninismului și independenței și egalității în drepturi, în vederea depășirii actualelor dificultăți din mișcarea comunistă și muncitorească internațională, a întăririi unității și solidarității comuniste și de pretutindeni.

P.C. Român și P.C. din Martinica și-au reafirmat solidaritatea deplină cu lupta eroică a poporului vietnamez împotriva agresiunii imperialiste, pentru libertatea și independența patriei sale și ele se pronunță pentru retragerea trupelor S.U.A. din Vietnam și celelalte țări ale Indochinei, pentru respectarea dreptului sacru al popoarelor vietnameze, laotian și khmer de a hotărâ liber asupra propriilor destine.

Cronica zilei

Ministrul comerțului exterior, Cornel Burtică, a plecat joi dimineața în Algeria pentru a participa la deschiderea Targului Internațional de la Alger. La acest tîrg, la care țara noastră participă pentru a cincea oară, industria românească este reprezentată de produse ale întreprinderilor noastre constructoare de mașini și utilaje.

La invitația Consiliului General al A.R.L.U.S., joi la amiază, a sosit în Capitală o delegație de membri fondatori ai Asociației de prietenie sovieto-române, condusă de H. Rahmatuliev, vicepreședinte al Asociației tadjice de prietenie și legături culturale cu străintătatea. La soșire, pe aeroportul Otopeni, oaspeții au fost întâmpinați de Octav Livezeanu, membru în Biroul Consiliului General al A.R.L.U.S., vicepreședinte al I.R.R.C.S., de activități de partid, ministrul consilier al ambasadei Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

În aceeași zi, oaspeții au făcut o vizită la Consiliul General al A.R.L.U.S., unde au fost primiți de Mihail Roșianu, președintele consiliului.

În cursul zilei de joi, Orhan Oguz, ministrul educației naționale din Turcia, care se află în țara noastră la invitația Ministerului Învățământului, a vizitat Institutul politehnic din București, unde a avut o întrevvedere cu prof. ing. Constantin Bălă, profesor, și cu membrii Senatului. Cu acest prilej, oaspeții s-au interesat de conținutul și organizarea învățământului superior de specialitate, de cercetarea științifică desfășurată de corpul profesoral și de viitorii ingineri de țară, și au vizitat un grup de câmine și cantină al „Orșelului studenților” din cartierul Gălbăvești și Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu”.

După-amiază, ministrul educației naționale din Turcia a plecat oclătorie pe Valea Prahovei, spre Brașov.

Cu prilejul vizitei în țara noastră a delegației Camerei de Comerț din Slough (Anglia) la București, Denis Seward Laskey, a oferit joi după-amiază o recepție în saloanele ambasadei.

Cu prilejul celei de-a 26-a aniversări a victoriei revoluției socialiste din Bulgaria, comitetele județene de cultură și artă din Bacău și Piatra Neamț au organizat la cinematograful „Muncitorii” și „Pietrari”, în deschiderea Zilei filmului din R.P. Bulgaria, un spectacol de gală cu filmul „Clipa de libertate”, producție a studiourilor bulgare. La întîlnirea cu publicul au participat și regizorii bulgari Ivanka Grabceva și Petr Kaisev. Zilele filmului bulgar vor continua vineri și sâmbătă, cînd vor fi vizionate producțiile „O părere deosebită” și „Ocolul”.

În cadrul Festivalului de poezie de la Knokke-Le-Zout, poetul Radu Bourcain, redactor-șef al revistei „Zăua Românească”, i s-a acordat Premiul Internațional al revistei anglo-franceze „Adam”, care apare la Londra. Premiul a fost acordat de un juriu internațional.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

18.00 Deschiderea emisiunii „Turism vacanță” în 19.20 Cîmîlnu. 19.30 Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. 19.20 19.01 de seri - emisiuni culturale. 20.00 Concertul „Jurnalul de seară”. 20.00 Reflector. 20.15 Tineri soliști de muzică populară. 20.45 Dialog cu știința. 20.50 Concertul public. 21.00 Concertul de-al XVI-lea Congres Internațional Ampère. 22.00 Concertul și Agenda Concursului și Festivalului Internațional „George Enescu”. Concertul în mijlocul pentru violă și orchestră de Felix Mendelssohn Bartholdy. Intermezzo orchestra simfonică din Cluj. Dirijor Emil Simon. 22.37 Concertul simfonic. 23.00 Închiderea emisiunii.

Încheierea protocolului privind rezultatele coordonării planurilor de dezvoltare a economiilor naționale ale României și Uniunii Sovietice

MOSCOW 10 - Corespondentul Agerpres, L. Duja, transmite: În zilele de 9 și 10 septembrie a.c. au avut loc la Moscova convorbiri între președinții organelor centrale de planificare ale Republicii Socialiste România și Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste, cu privire la dezvoltarea colaborării economice, cooperării în producție și schimburilor de mărfuri între cele două țări, pe perioada 1971-1975.

Cu acest prilej, a fost încheiat protocolul privind rezultatele coordonării planurilor de dezvoltare a economiilor naționale ale României și Uniunii Sovietice pe următoarea perioadă de cinci ani.

Protocolul prevede creșterea volumului livrărilor reciproce de mărfuri în perioada 1971-1975 cu 37 la sută, față de prevederile acordului comercial pe perioada 1966-1970, sporuri însemnate fiind prevăzute atât la livrările unor materii prime, materiale și bunuri de larg consum, cât mai ales în domeniul construcțiilor de mașini.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

Partile au convenit asupra dezvoltării livrărilor unor mărfuri importante ca: produse sovice, diferite tipuri de mase plastice, mobilă, confecții, încălțăminte ș.a. din România și cocs metalurgic, pîrți, forajale, unele metale neferoase etc. din U.R.S.S. De asemenea, au fost stabilite volume însemnate de cărbune coșificabil, minereuri de fier, fontă, laminate de oțel, apă caldă, celuloză, hîrtie și cartone, bunuri ș.a. din U.R.S.S., precum și produse petroliere, țevi de oțel, produse chimice, produse ale industriei lemnuului, legume, fructe, vin, țesături, tricouri și alte bunuri de consum din Republica Socialistă România.

viața internațională

LUSAKA

Încheierea Conferinței la nivel înalt a statelor nealiniate

LUSAKA 10. — Trimisul special Agerpres, Nicolae Puica, transmite: În mare sală „Mulungushi Hall” din Lusaka s-a încheiat joi lucrările celei de-a treia conferințe la nivel înalt a statelor nealiniate la care au participat reprezentanți a peste 60 de țări din Asia, Africa, Europa și America Latină, iar în calitate de observator, un reprezentant al guvernului Revoluționar Provisoriu al Republicii Vietnamului de Sud. În ultima zi a dezbaterilor au continuat expunerile asupra problemelor înscrise pe ordinea de zi și au fost adoptate documentele finale.

Provizoriul al Republicii Vietnamului de Sud, Nguyen Thy Binh, care a arătat că imperialismul și colonialismul constituie principala cauză a încălzirii în lume. Vorbind pe larg despre agresiunea S.U.A. împotriva poporului vietnamez și despre lupta eroică a acestuia pentru libertate, independență și pace, vorbitorul a subliniat succesele luptei antimprialiste și anticolonialiste, esecul planurilor forțelor imperialiste și colonialiste atât pe continentul asiatic, cât și în Africa și America Latină.

GENEVA

Lucrările Consiliului O. N. U. pentru comerț și dezvoltare

GENEVA 10 (Agerpres). — La Geneva continuă lucrările sesiunii a X-a a Consiliului O.N.U. pentru comerț și dezvoltare. Lăudat cuvântul în cadrul dezbaterilor, reprezentantul român, Victor Aldea, a relevat rolul însemnat pe care l-ar putea juca conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare (UNCTAD) în elaborarea de recomandări concrete privind atât eliminarea obstacolelor care împiedică încă dezvoltarea schimburilor între țări cu sisteme social-economice diferite, cât și adoptarea de măsuri pozitive pentru promovarea acestor schimburi. În acest context, delegatul român s-a referit la necesitatea eliminării restricțiilor discriminatorii în comerțul internațional, atrăgând atenția asupra restricțiilor practicate de grupările economice vest-europene în comerțul cu țările țării. Vorbind pe larg, totodată, importanța acordării de preferințe vamale tuturor țărilor aflate în plin proces de dezvoltare economică, indiferent de sistemul lor social-economic. Referindu-se la însemnătatea cooperării internaționale pentru stimularea schimburilor comerciale, reprezentantul român a relevat interesul față de aplicarea unui tratament vamal special la importul produselor rezultând din acțiunile de cooperare industrială.

După recente deturnări de avioane

Reuniunea extraordinară a Consiliului de Securitate

NAȚIUNILE UNITE 10 (Agerpres). — Consiliul de Securitate s-a întrunit miercuri noaptea într-o sesiune extraordinară, convocată la cererea Statelor Unite și a Marii Britanii, pentru a discuta situația creată ca urmare a recențelor deturnări de avioane. Consiliul a adoptat o rezoluție în care exprimă „profunda îngrijorare față de situația civililor aflați în avioanele deturnate de pe linie internațională”. Rezoluția cere punerea imediată în libertate și fără nici o excepție a tuturor pasagerilor avioanelor deturnate. De asemenea, rezoluția cere statelor „să întreprindă toate măsurile posibile pentru a preveni asemenea acte și orice alte acțiuni împotriva traficului aerian internațional civil”.

PLENARA C. C.

AL P. C. CHINEZ

PEKIN 10 (Agerpres). — Agenția China Nouă anunță că între 23 august și 6 septembrie 1970 la Pekin a avut loc cea de-a doua sesiune plenară a celui de-al IX-lea Comitet Central al P.C. Chinez, prezidată de tovarășul Mao Tzedun, președintele C.C. al P.C.C. La sesiune au luat cuvântul președintele Mao Tzedun și Lin Biao, vicepreședintele al C.C. al P.C.C.

LUSAKA 10 (Agerpres).

Cuvintarea președintelui I. B. Tito

LUSAKA 10 (Agerpres). — Președintele Iugoslaviei, Iosip Broz Tito, în cadrul dezbaterilor la cea de-a treia conferință a țărilor nealiniate de la Lusaka, a declarat că el consideră sprințul acordat popoarelor ca fiind cel mai important în cele mai grele condiții pentru eliberarea de sub jugul colonial ca una din problemele cu o prioritate și la această conferință importantă.

Președintele Tito a relevat faptul că în decursul celor trei zile de lucru s-au evidențiat principiile independenței, ale dezvoltării autonome a țărilor și ale colaborării internaționale multilaterale și egale în drepturi. Totodată, politica de forță, agresiunea, intervențiile și amestecul în treburile interne ale altor țări își fac continuu simțită prezența în relațiile internaționale. Ea constituie un pericol nu numai pentru țările nealiniate, ci și pentru toate statele care trăiesc în pace și în libertate în cadrul sistemului internațional după principiile colaborării internaționale pe baza egalității în drepturi și care nu doresc ca suveranitatea, securitatea și progresul lor să fie din nou amenințați de război și de tirania vrebnei puteri străine. Noi, cei care ne pronunțăm pentru respectarea principiilor conduitei internaționale conținute în Carta O.N.U., a spus I. B. Tito, trebuie să ne opunem în comun tuturor manifestărilor de forță și dominație, demonstrând în mod înalt de solidaritate și unitate, mai ales când trebuie să acordăm sprijin și ajutor țărilor țării nealiniate și celorlalte țări și popoare care, ca victime ale agresiunii, se găsesc într-o situație grea.

GENEVA

Vizita secretarului general al C. C. al P. C. U. S. în Republicile unionale Kirghizia și Uzbekistan

MOSCOVA 10. — Corespondentul Agerpres, Laurentiu Duță, transmite: Între 3 și 9 septembrie, secretarul general al C.C. al P.C.U.S., Leonid Brejnev, a făcut o vizită în Republicile unionale Kirghizia și Uzbekistan. În Kirghizia, secretarul general al C.C. al P.C.U.S. a vizitat expoziția realizării economiei naționale din această republică, stațiunea experimentală de mașini agricole „Soiuzselhoztehnika”, precum și Uzina de mașini agricole „Frunze”. Vizitând Uzbekistanul, secretarul general al P.C.U.S. s-a interesat în mod deosebit de modul în care au fost înlăturate urmările tragice ale tremurului care a lovit capitala acestei republici, Tashkentul, acum câțiva ani. În capitala Uzbekistanului ca și la Frunze, capitala Kirghiziei, a avut loc o întâlnire cu activul de partid.

R.A.U. CONDAMNĂ

DETURNĂRILE DE AVIOANE

Un purtător oficial de cuvânt al guvernului egiptean a făcut presei o declarație în care a arătat că „Republica Arabă Unită condamnă deturnările de avioane de pe linie internațională” și „nu sprijină asemenea acțiuni indiferent cine le-ar comite”, relatează agenția M.E.N. După cum se anunță din Cairo, miercuri, în urma deturnării de pe ruta Bombay - Londra a avionului companiei britanice „B.O.A.C.”, aeroportul internațional din Cairo a fost închis pentru traficul aerian.

VIENA

IN PREAJMA VIZITEI PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN AUSTRIA

La Viena s-a deschis expoziția „Bucureștii astăzi”

VIENA 10. — Corespondentul Agerpres, Petre Stăncescu, transmite: În marș sălă „Volkshalle” de la prima oră de dimineață a deschis joi la amiază, în prezența unui număr public, expoziția „Bucureștii astăzi”. La festivitatea inaugurării au participat Rudolf Hauser, vicecancelarul austriac pentru problemele sociale al Austriei, dr. Sigvard Klund directorul general al Agenției internaționale pentru energia atomică reprezentanți ai vieții publice, membri ai corpului diplomatic, ziaristi. A fost de asemenea, de față ambasadorul Republicii Socialiste România la Viena, Dumitru Aninoiu. În cuvântul de deschidere, primul ocazual Viena, Bruno Marek, a vorbit despre relațiile de prietenie stabilite între capitalele Austriei și României. Exprimându-și satisfacția de a putea prezenta Bucureștii vienezilor, prin intermediul expoziției, el a spus: „Ceea ce este evident, pe lângă nota de mărte și eleganță a Bucureștii, este în primul rând efortul enorm de construcție de după război”.

HANOI

Aniversarea creării Frontului patriei

HANOI 10 (Agerpres). — În capitala R.D. Vietnam a avut loc o adunare festivă consacrată sărbătoririi a 15 ani de la crearea Frontului patriei. Adunarea a fost deschisă de Ton Duc Thang, președintele Prezidiului Comitetului Central al Frontului Patriei din R.D. Vietnam, după care, Hoang Quoc, membru al Prezidiului Comitetului Central a prezentat un raport cu privire la activitatea Frontului pe parcursul celor 15 ani.

Comitetul Central al Frontului patriei a adoptat un document în care sint salutate succesele în producție și pe cimpul de luptă ale compatrioților din sudul și din nordul țării. În document este exprimată recunoștința sinceră față de popoarele țărilor socialiste frățestre pentru sprijinul și ajutorul pe care le acordă poporului vietnamez în lupta sa împotriva agresiunii americane, pentru salvarea națională și socialism.

Conferință anuală de presă a lui U Thant

NEW YORK 10 (Agerpres). — În cadrul conferinței de presă anuale ținute înaintea deschiderii sesiunii Adunării Generale a O.N.U., secretarul general al O.N.U., U Thant, și-a exprimat joi speranța că sesiunea comemorativă a Adunării Generale a O.N.U. din toamnă, prilejuită de cea de-a 25-a aniversare a organizației, „va oferi o ocazie deosebită pentru ca sefi de state și guverne care vor participa să se cunoască și să realizeze schimburi de vederi”. U Thant și-a manifestat optimismul în legătură cu tendințele din viața internațională, inclusiv evoluția situației din Orientul Apropiat, în ciuda greutăților privind relațiile efective a misiunii ambasadorului Jarring, reprezentantul său special în această regiune, și a problemelor ridicate de recențele deturnări de avioane. Secretarul general al O.N.U. a făcut cunoscut că a transmis tuturor membrilor organizației textul rezoluției adoptate miercuri seara de Consiliul de Securitate, care apelează la eliberarea pasagerilor și echipajelor avioanelor deturnate și reținute în Jordania de organizațiile pe teritoriul U Thant a arătat, de asemenea, că a cerut guvernului Israelului să elibereze pe cei doi cetățeni algerieni reținuți în august pe aeroportul Lydda.

ROMANIA

agențiile de presă transmise

Convorbirile lui G. Macovescu în Danemarca. În continuarea vizitei sale în Danemarca, George Macovescu, prim-adjunct al ministrului Afacerilor externe, a avut joi convorbiri cu ministrul culturii, dezarmării și problemele de cooperare cu țările în curs de dezvoltare, K. Helve, Petersen în aceeași zi, George Macovescu a ținut convorbiri la Ministerul Afacerilor Externe cu secretarul general al M.A.E. danor, Paul Fischer. La ambele întrevederi a fost prezent ambasadorul român, G. Ploșteanu.

PARIS

CONFERINȚA CVADRIPARTITĂ DE LA PARIS

PARIS 10 (Agerpres). — Joi a avut loc la Paris a 33-a sesiune de lucru în cadrul conferinței cvadripartite de la Paris privind problema vietnameză. Ca și la reuniunea precedentă, delegațiile Republicii Democratice Vietnam și Statelor Unite au fost conduse de sefi acestora, respectiv Xuan Thuy și David Bruce. Condamnat poziția pe care o adoptă partea americană, Xuan Thuy a arătat că „Aceste declarații pe care partea americană le prezintă ca fiind flexibile sunt în realitate utilizate pentru a masca rigiditatea planurilor și acțiunilor Administrației S.U.A.”. Totodată, el a reafirmat condițiile esențiale pentru reglementarea conflictului: retragerea imediată și totală a trupelor străine din Vietnam și constituirea unui guvern de coaliție.

MOSCOVA

Expoziția „Chimia '70”

În parcul Sokolniki din Moscova s-a deschis expoziția internațională „Chimia '70”. La care participă peste 25 de țări, printre care, S.U.A., Anglia, R.F.G., Franța, Italia, Suedia, Japonia, R.D.G., Polonia, Ungaria, Bulgaria etc. Pavilionul românesc, care expune pe o suprafață de 600 mp, 400 de exponate ale producției chimice românești a fost vizitat de Nikolai Tihonov, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., și Leonid Kostandov, ministrul industriei chimice. Oaspeții sovietici au exprimat cuvinte elogioase atât asupra produselor expuse, cât și asupra nivelului tehnic al realizării lor.

VIENA

Vizita în Austria a delegației Uniunii Generale a Sindicatelor din România

În continuarea vizitei pe care o face în Austria la invitația Uniunii sindicatelor austriece (Ö.G.B.), delegația Uniunii Generale a Sindicatelor din România, condusă de Florian Dănilache, vizitat, în apropierea Vienei, centrul și bazele de odihnă sindicală de la Semmering, precum și Uzinele de țesături speciale Boehler de la Kapfenberg. Membrii delegației sindicale române au avut discuții cu comitețele de întreprindere ale muncitorilor și funcționarilor. Au fost vizitate, de asemenea, instituții social-culturale din Kapfenberg.

VIENA

O delegația a Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist

condusă de Ion Iliescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministrul pentru problemele tineretului al Republicii Socialiste România, a sosit la Phenian la invitația Comitetului Central al Uniunii Tineretului Muncitoresc Socialist din R.P.D. Coreeană. La aeroport, oaspeții români au fost întâmpinați de Yang Hyong Sop, secretar al Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, O Chi Cion, președinte al C.C. al Uniunii Tineretului Muncitoresc Socialist din R.P.D. Coreeană, și alți reprezentanți ai țării gazdă.

VIENA

Liderii celor trei mari centrale sindicale din Italia

(C.I.S.L., U.I.L. și C.G.T.) au avut la Roma o reuniune comună. Au fost examinate problemele situației politice și economice din Italia după măsurile luate de guvern în direcția sporirii impozitelor. Sute de mii de oameni ai muncii italieni, anunțată astăzi de guvern, participă zilele acestea la grevele de protest împotriva acestor măsuri și a refuzului guvernului de a întreprinde reformele necesare.

VIENA

Guvernele R.D. Germane și Republicii Guineea au acord de stabilitate a relațiilor diplomatice

de acord să stabilizeze relații diplomatice, ridicând consulatul general din cele două capitale la nivel de ambasade, se arată într-un comunicat comun dat publicității la Conakry după ce guvernul din Guineea de o delegație guvernamentală a R.D. Germane. În prezent, R. D. Germană întretine relații diplomatice cu 27 de țări.

VIENA

Ziua felahilor s-a sărbătorit la 9 septembrie, în Republica Arabă Unită

Cu 18 ani în urmă, în Egipt s-a fost adoptată legea cu privire la reforma agrară, care prevedea limitarea proprietății fonciare. La Cairo a avut loc cu acest prilej o sesiune a Comitetului pentru problemele felahilor al Uniunii Socialiste Arabe.

VIENA

William Luce, emisarul special al guvernului britanic, a sosit la Doha, unde a început convorbirile cu viceguvernatorul și premierul Qatarului, șeful Khalifa Ben Hamad Al Thani

Mișcarea lui William Luce este apreciată de observatori ca fiind etapa pre-

ACHILLE PERETTI ȘI-A ÎNCHIEAT VIZITA ÎN POLONIA.

La plecare, într-o convorbire cu un corespondent al agenției P.A.P., A. Peretti, președintele Adunării Naționale franceze, a subliniat că vizita în Polonia va contribui la întărirea relațiilor franco-polone, care au o veche tradiție.

A 20-a sesiune a biroului regional al Organizației Mondiale a Sănătății pentru Africa

și-a început lucrările la Accra. Vor fi abordate probleme privind bugetul organizației, combaterea diferitelor boli, precum și măsurile de prevenție a poluării mediului înconjurător.

NUMĂRUL MUNCITORILOR GREVIȘTI DIN INDUSTRIA DE CONSTRUCȚII A SPANIEI

depașit miercuri 10.000. Autoritățile au utilizat forțe polițienești într-o încercare de a-i obliga pe muncitori să renunțe la acțiunile lor revendicative: patru sute speciale au fost trimise în incinta sediilor sindicale și a mai multor sanctoare de construcții, unde s-au operat mai multe zeci de arestări.

INTREVEDERE MORO-PESICI.

Ministrul Afacerilor externe italian, Aldo Moro, a primit pe Milorad Pesici, adjunct al secretarului de stat pentru afaceri externe al Iugoslaviei, care a sosit la Roma, pentru convorbiri cu oficialități ale Ministerului de Externe în legătură cu actualele probleme internaționale.