

actualitatea culturii

UNIVERSITATEA POPULARĂ DE VARĂ „NICOLAE IORGA” SI-A REDESCHIS PORȚILE

Universitatea populară de vară „Nicolae Iorga”, instituție culturală de prestigiu, care a intrat în tradiția programului cultural estival, si-a inaugurat ieri cursurile, la Vălenii de Munte. Timp de două săptămâni, oameni de artă și cultură din toate județele țării, activiști ai comitetelor județene pentru cultură și artă vor avea prilejul să asiste la un amplu program, desfășurat sub titlul generic: „Socialismul și revoluția științifică și tehnică contemporană”. Expunerile și simpoziurile (dintre care amintim: „Știința contemporană — factor esențial al revoluțiilor productive”, „Mijloacele comunicării de masă și civilizația tipului liber”, „Biosfera și bioplasmă”, „Tendințe și perspective în structura socială din România” etc.) vor fi susținute de academicieni și profesori universitari, de invitați și societățile de difuzare a cunoștințelor, de peste hotare.

În completarea programului, cursanții vor avea prilejul să asiste la seri de teatru și concerte, vor participa la întâlniri cu scriitorii, poeții, criticii, actorii, vor viziona filme artistice și științifice, vor vizita o serie de muzee din județul Prahova și din împrejurimi.

„CICLOPUL” de EURIPIDE pe scena Teatrului de Nord din Satu-Mare — secția română —

Includerea „Ciclopului” lui Euripide în repertoriul Teatrului de Nord — singura piesă completă dintre cele două drame cu acțiune ajunse până la noi — a comportat cel puțin două riscuri. În primul rând, unul de ordin mai larg: relativ restrinsa experiență spectaculară a teatrului, a celui românesc în special privind dramaturgia antică — în pofida bogatei exegeze istorico-literare aplicate acesteia. Apoi un alt fel de ordin special: absența oricărei precedent în montarea la noi a lucrării în discuție — epurată parodie a unuia dintre întimplările cele mai cunoscute al „Odiseii”. Dar este vorba de indemonstrabil „Bacantele” — furtivă de drumul băitorilor, alegrii călea anevoioasă — adresat creatorilor de „filozofia scenei” care a fost Euripide a stimulată întru curaj trupa condusă de Mihai Raicu și a venit astfel la Satu-Mare. În acest sfârșit de stagiune, o premieră absolută: „CICLOPUL”.

Se regăsește în această dramă așezată, în apreciable măsură, caracteristicile creației „poetului tragic prin excelență” (Aristotel), Mitul, în speță episodul peregrinării călătorului Ulise, reglelă în poezia lui Polyeem, apare îmbogățit cu meditația incisivă și detasată a poetului.

Spectacolul regizat de Mihai Raicu închează original o atmosferă de basm a cărei poezie receptivă fertil nonconformismul sofistic și spiritul parodic. Cadrul scenografic inspirat în perfectă complementaritate cu ideea regională (semnat de Aurel Corda), plastică de ansamblu a scenelor și a mișcărilor, ritmici și melodice inserate, forța de șoc a momentelor cheie, spirala spre acuratețe și culoare a interpretărilor, dozarea elementelor de grotesc în derularea diamei și preocuparea pen-

SĂPTĂMINA CINEMATOGRAFICĂ

Doză premiere sunt anunțate în repertoriul acestei săptămâni două filme care înfrumusețarea în virtuțile căreia vara ar fi antonimul filmelor distractive, de divertisment. Turnul de aramă (producție cehoslovacă în regia lui Martin Holly și interpretată de Emilia Vasuyova, Stefan Krtik, Ivan Mistrík) este o dramă cu momente de analiză psihologică, o tragică poveste de dragoste ai cărei eroi alinați pier în cursul unei aventuri montane.

Cea de-a doua premieră, întâlnirea neașteptată (producție austriacă în regia lui G. von Borries și interpretată de Helena Nathanael, Yannis Voglis, Dimitri Myrat) aparține melodramei — o femeie cu o căsnicie nefelică, un adulter, o crimă și apoi venirea cămărașii în asfârșit intruniri completului de judecată, adică un subiect construit după o schemă adeverit folosită și menită să stăvilească lacrimă spectatorului sensibil la această rețetă.

Semnalăm reluarea unor filme românești, în aceste zile rulează din nou filmul lui Ion Popescu-Gopo „De-aș fi un bărbat alb” (cu Ion Pelicci în rolul cunoscutului erou de basm), un film agreabil cu multe momente reușite, punind în valoare, într-o manieră proprie, savoare uimorului popular. De asemenea, în această săptămână poate fi văzut filmul „Dacă” al regizorului Mihai Iacob (cu Silvia Popovici în rolul titlului), evocare emoționantă a destinului celebrei cântărețe și a începutului teatrului liric românesc.

Reprogramarea unor realizări ale cinematografului național merita a fi relevată ca o bună inițiativă a organelor difuzării, demnă de a fi continuată. În această perspectivă ar putea sta în atenție și alte filme ale anilor trecuți. De pildă „Moara cu noroc”, filmul regretatului Victor Iliu — moment de relief în evoluția cinematografului național; poate că n-ar fi lipsit de interes chiar un ciclu de filme realizate după opere ale literaturii clasice — incluzând, de pildă, „Răscola” și „Pădurea spinuzărilor”, și cele mai reușite ecranizări ale scrierilor lui Caragiale etc. În genere, există în patrimoniul cinematografului național o seamă de filme care ar justifica — prin calitățile lor etice și estetice — reluarea pe ecrane, și nu numai în cadrul unor „săptămâni festive”, ci independent în repertoriul obișnuit. Aceste filme, de genuri diferite (de la un film de aventuri care a fost, să spunem, „Secretul cifrului”, până la filme care continut politic, social ca „Strălnicul” sau „Setea”, de la primele filme din seria cu Năică până la cele mai recente realizări ale școlii noastre de animație ș.a.m.d.) ar suscita, credem, interesul unor categorii ale publicului, îndeosebi al generației mai tinere, al celor care nu le-au văzut în premieră, și nu numai al lor. Cu o bună măsură însă: ca reluările să nu fie învaluite în anonimat și „stocurile”, parca, cu o anumită jenă, în programul unor săli periferice, ci să fie susținute printr-o programare și popularizare adecvată, impune atenției și interesului spectatorilor.

NOTE NOTE ● NOTE ● NOTE

IN JUDEȚUL ARGHEȘ Prinde contururi acțiunea de sistematizare a satelor

Programul de sistematizare a satelor, înființat de Conferința Națională a partidului, s-a aflat în curs de înfăptuire și în județul Argeș, în multe locuri el trebind pe de plangente în dezbaterile cetățenilor, pentru a fi transpus în viață. Comitetul executiv al consiliului popular județean conduce direct această acțiune, începând cu discurajarea de principiu a școlilor și continuând cu dezbaterile în detaliu a acestora. În sesiunile de lucru ale consiliilor populare comunale, cu participarea largă a cetățenilor. Astfel de sesiune de lucru a avut loc recent la Cocu, în sesiunea de lucru ale consiliilor populare comunale, cu participarea largă a cetățenilor. Astfel de sesiune de lucru a avut loc recent la Cocu, în sesiunea de lucru ale consiliilor populare comunale, cu participarea largă a cetățenilor. Astfel de sesiune de lucru a avut loc recent la Cocu, în sesiunea de lucru ale consiliilor populare comunale, cu participarea largă a cetățenilor.

CURIER JUDEȚEAN

„Trefilarea — nimic mai simplu”

„Trefilarea” este titlul unui film de scurt-metraj realizat de membrii cineclubului unității „Industria așchi” din Cimpia Turzii. Filmul se adresează tinerilor absolvenți ai școlii generale, cu scopul de a-i orienta în alegerea meseriei. Prin imagini alese pozitive, prin dispoziția câmpurilor de sugestie, filmul dezvăluie „secretele” și frumusețea profesiei de trefilator.

GORI Complex comercial

La Motru s-a dat în folosință un mare și modern complex comercial. Cele 11 raioane ale complexului (de mobilitate, textile, confecții, încălțăminte, tricotaje etc.) cu ingenioasă virtuți expoziționale și dispoziția câmpurilor de sugestie, filmul dezvăluie „secretele” și frumusețea profesiei de trefilator.

HARGHITA Construcții hoteliere

Oaspeții municipiului Odorheiu Secuiesc beneficiază de o nouă hotel turistic, o construcție cu 5 etaje, prevăzută cu mai multe unități de alimentație publică. Surprize plăcute s-au pregătit și pentru turiștii care sosesc în stațiunile balneo-climaterice Tusașd, unde — în incinta unui nou hotel — s-a dat în folosință un restaurant cu 100 de locuri și un bar de zi.

VASLUI 5 300 apartamente în cincinal

În cincinul actual, în orașul Vaslui se vor construi peste 5300 apartamente. Blocurile de locuințe sunt dispuse în trei zone principale. Una din ele, centrală, va însuma până la sfârșitul anului 1975 mai mult de 2800 de apartamente. De curând a început lucrările la fundația primelor trei blocuri, prevăzute la parter cu spații comerciale.

SALAJ O nouă stațiune balneo-climaterică

Nu de mult, ziarul nostru a informat la această rubrică despre descoperirea mai multor izvoare de apă termală cu efecte curative în comuna Boghisi. Aici se va construi o nouă stațiune balneo-climaterică. Pentru început a fost amenajat un bazin terapeutic. S-au construit cabane, vestiare, chișciorii și răcoarele.

BISTRITA-NĂSAUD Ziaryl „Ecolul” în casă nouă

În orașul Bistrița a fost inaugurată noua tipografie, dotată cu rotații și utilități moderne de tipărire. Începând de la 1 iulie a.c., ziarul județean „Ecolul” a trecut la apariția cotidiană, marcând, totodată, un eveniment deosebit: tipărirea pentru prima dată pe aceste meleaguri a unui ziar zilnic.

OLT ALO, din... 5 cifre

În orașul Slatina — ca urmare a punerii sale dezvoltării economice și socio-culturale — a fost substanțial mărită rețeaua telefonică. În prezent, aici s-a trecut la folosirea numerelor de telefon formate din 5 cifre. Până la 31 iulie a.c. vor fi puse la dispoziția solicitanților încă 1000 posturi telefonice.

ARAD 1400 flori pentru fiecare arădean

Pe cele 174 de hectare de parcuri, grădini, spații și zone verzi din orașul Arad au fost plantate peste 210000 flori. Un calcul relevă că pentru fiecare arădean s-au plantat 1400 flori, fapt care-i conferă și acestui oraș de pe Mureș mult râvnitul atribut de „oraș al Florilor”.

De la coristenții „Scintei”

Mesajul artei românești peste hotare

EXPOZIȚIA BRĂDUT COVALIU ȘI GEORGE APOSTU ÎN FINLANDA

Galeriile de artă din Helsinki au reunit între 16 iunie și 2 iulie o expoziție de artă plastică aparținând unor binecunoscuți artiști români: pictorul BRĂDUT COVALIU și sculptorul GEORGE APOSTU. Organizată sub înaltul patronaj al președintelui Urho Kekkonen, expoziția are în fața vizitatorilor covârșitor de interesate pe Nicolae Ceaușescu în Finlanda se află deschisă în continuare, în tot cursul lunii iulie, la Muzeul de artă din Hämeenlinna.

„Relatiile finlandezo-române au continuat să se dezvolte în mod favorabil” — a declarat în cuvîntul său de deschidere, ministrul afacerilor externe, Väinö Leskinen, prezidind în continuare că „expoziția oferă amatorilor de artă finlandezi un excelent prilej de a cunoaște înaltul nivel al artei românești” (ziarele KANSAAN UTISET și TURUN SANOMAT).

„Am dorit să prezentăm mai degrabă două artiști români — a spus artistul Kalle Koroma, reprezentant al societății artistilor — și astfel am ales pe Brăduț Covaliu și pe George Apostu, ale căror opere au fost expuse acum doi ani la Galerile de artă

zile de un foarte ridicat nivel pentru ambii artiști — sculptorul George Apostu și pictorul Brăduț Covaliu care și-au realizat în cadrul acestei expoziții multe ori la expoziții în străinătate, George Apostu, cu lucrările sale în lemn asimetrice și ornamentate în care îngângele surburii sau de diferite figuri, se devedește a fi un original sculptor al timpului. Lucrările sunt în același timp moderne și legate de tradiție. În ansamblu, ele par a recombina o grădina milojesă. Pentru finlandezi ele sunt cu atât mai uimtoare, cu cât problema este cea a materialului — lemnul — în care sculptorii noștri au obținut, de asemenea, rezultate considerabile, mai puțin izbire însă ca cele ale lui George Apostu.

Tipic pentru Covaliu în Brăduț este folosirea unor culori compuse, în care o anumită umbră de verde, galben-teros sau roșu domină. Peisajele sau viuzunile abstracte sunt compuse cu îndemnare.”

Festivalul de comedie al Teatrului radiofonic

Festivalul de comedie organizat de către TEATRUL RADIOFONIC a debutat ieri, duminică, 4 iulie, cu „Trei schite” de I.L. Caragiale: „Amieci”, „Petițiune” și „Five o'clock”.

Începând de azi, luni 5 iulie, până sîmbătă, 10 iulie, Teatrul radiofonic transmite în reluare serialul „Două sprezece scaune” realizat după romanul cu același titlu de I.I. Petrescu.

Tot azi, luni 5 iulie, vom putea asculta în premieră „Inspectorul broastele” de Victor Efimiu.

Celelalte emisiuni: Marți 6 iulie: „Volpone” de Ben Jonson. Miercuri, 7 iulie: „Gaițele” de Alexandru Kirilescu. Vineri, 9 iulie, o comedie meru nouă: „Chibrita în provincie” de V. Alexandri, în interpretarea antologică a unui colectiv de actori de la Teatrul Național din Iași. Duminică 11 iulie: „Cercul umbli pe pămînt” comedie radiofonică de Dan Adrian, Lucrarea a fost prezentată la concursul de scenarii organizat de Radioteleviziunea română, edită 1971.

Luni, 12 iulie, o comedie a scriitorului clasic bulgar Ștefan Kostov: „Am zis punct”. Traducere de Constantin Velichiu. Marți, 13 iulie: „Piatra din casă” de V. Alexandri. Miercuri, 14 iulie: „Minunăta panoflorască” de Federico Garcia Lorca. Vineri, 16 iulie: „Spaniolii în Danemarca”, adaptare radiofonică de Valentin Silvestru, după Prosper Merimee.

EXPOZIȚII

● Miercuri, 7 iulie, la galeriile de artă „AMFORA” (strada Mihai Vodă nr. 2) va avea loc vernisajul expoziției de grafică Sofia Frenkel și Radu Jucars. ● Emilia Apostolescu, Dan Bănciș, Eugen Crăciun și Dinu Vaslui prezintă lucrările în cadrul expoziției deschise la galeriile de artă „APOLLO” (Calea Victoriei nr. 56). ● Galeriele de artă SIMEZA (B-dul Magheru nr. 20) reușesc lucrările de pictură semnate de Vasile Mețica. ● JASI (corespondentul „Scintei”, Manole Corcaci): Sub egida filialei Iași a Uniunii artiștilor plastici și a Fondului plastic s-a deschis, în sălile Galleriilor de artă din localitate, o expoziție de sculptură a Lucreției Filooreanu-Dumitrașcu. Sînt expuse peste 30 de lucrări de sculptură.

VALEA STELEI o nouă stațiune balneară

La pronunerea organelor locale ale județului Prahova, balneologiei și alți specialiști au cercetat și au confirmat proprietățile terapeutice remarcabile ale apelor celor trei lacuri din comuna Tîntea, cunoscute sub numele de Valea Stelei: într-adevăr aici s-ar putea amenaja un excelent loc de tratament pentru afecțiunile sistemului nervos periferic, ale aparatului locomotor și cele ginecologice. A fost luată în discuție posibilitatea valorificării lacurilor tămăduitoare. S-au găsit fonduri, iar localnicii au început în această primăvară să realizeze lucrări deosebite: într-un timp relativ scurt au fost amenajate trei plaje spaioase, lacurile au fost curățate, taluzate, împrejmuite, captivizate noi izvoare de apă structură urul pavilion cu 20 de cabane pentru băi calde, cu săli de sudare, cu cabine medicale.

Noua stațiune balneară de la Tîntea (cu ape bineficioare, cunoscute încă din 1902) s-a deschis porțile. Cadrul natural plăcut în care sînt situate băile — pe locurile unei foste exploatare de sare și printră siluetele mai vechi ale unor sonde cu istoric îndelungat — face din Valea Stelei nu numai un loc de cură pentru anumite categorii de bolnavi, ci și un punct turistic interesant. Amenajarea stațiunii prezintă un edificator exemplu de inițiativă și bună gospodărire, de punere în valoare a rezervelor locale, spre binele omului.

Constantin CAPRARI corespondentul „Scintei”

ACTIVITATEA COMERCIALĂ

(Urmare din pag. 1)

multe cazuri, așa cum se întîmplă la întreprinderile și centralele furnizoare de aparate electrice de uz general, de mobilitate și mobilier, de plase de schimb pentru utilaje, importanța acestui aspect al activității comerciale este minimalizată, ceea ce este cu totul greșit, căci a înțelegerea se întîmplă cu produsele după ce ele au fost expediate echivalează cu indiferență față de beneficiar și, în ultimă instanță, față de piața produsului respectiv. Or, în condițiile în care la noi se pune mult accent pe relații directe între producător și consumator, asemenea concepții transpuse în practică pot avea consecințe din cele mai nepălate asupra furnizorilor respectivi. Tocmai de aceea consider necesar să se treacă neînțiriat în toate unitățile economice la aplicarea recentei hotărîri a Consiliului de Miniștri referitoare la organizarea, în țară și în străinătate, a activității de servicii, al cărui rol la ridicarea competitivității produselor noastre, la mărirea valorii lor de întreprindere, la dezvoltarea exportului și pătrunderea țării noastre pe noi piețe este deosebit de important.

Este clar totodată că numai urmărirea cu perseverență, îndeaproape comportamentul produselor la beneficiari se vor putea cunoaște și furnizorii înțiriat în toate unitățile economice la aplicarea recentei hotărîri a Consiliului de Miniștri referitoare la organizarea, în țară și în străinătate, a activității de servicii, al cărui rol la ridicarea competitivității produselor noastre, la mărirea valorii lor de întreprindere, la dezvoltarea exportului și pătrunderea țării noastre pe noi piețe este deosebit de important.

Cert este că perfecționarea activității comerciale în întreprinderi și centrale solicită și un aparat pregătit, cadre cunoscătoare ale acestor probleme, ale speciificului aspectelor pe care le ridică piața internă și piața externă. De aceea consider oportuna organizarea unor cursuri de reciclare pentru întregul personal ce lucrează în prezent în domeniul aprovizionării tehnico-materiale, mai consistente, mai bogate în conținut decît cele care se țin la ora actuală.

Consider că faptele arătate și argumentele aduse sînt suficiente de convingătoare pentru a demonstra necesitatea trecerii în mod hotărît și neînțiriat la împlinirea reglementărilor a activității comerciale în întreprinderi și centrale industriale. Acestor cursuri este îmnus deosebit de aplicabile și mai a prevederilor legislației economice și comerciale care de cerințele ridicării eficienței activității economice din toate unitățile economice.

Filme de scurt-metraj pe ecranele Capitalei

Săptămîna 5—11 Iulie 1971

PRODUCȚII ALE STUDIOURILOR „AL SAHIA” ȘI „ANIMAFILM”

Infrățirea: Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Galați. Festival: Arestul Jami. Central: Temă fără vară. Feroviar: Orizont științific 47). Excelsior: Noi sistem pietoni. Timpari: Noi insula. Doina (dim.). Zăua mistriei. Unde este mama? Strenzarul. Succesul. Soluția patent. Doina (d.a.). Raliul morții. Lumină: Leul. Brezeci: 1 Mai 1971. Drumul Sărilor. Întîlnirea. Ferentari: Hunedra. ra, oameni și oile. Vikarul: 50 de ani de sport sub steagul partidului: Gloria. Școala stea-

mănească de matematică; Mioara: Cultul; Popular: După zece ani; Cosmos: Spre adîncul celelei; Flacăra: Spațiu de ordine; Vitan; Almanah științific internațional; Rahova: Emiții; Progresul; Alegria.

PRODUCȚII ALE STUDIOURILOR DIN ALTE ȚĂRI

Favorit: Ispahan (R. P. Bulgaria); Lira: Săntier naval (R.P. Polonia); Gluești; Salut, Rusia (U.R.S.S.); Pacea; Împrejurimile Fichtelbergului (R.D. Germană); Crincași; Diavolul în biserică (R.P. Bulgaria); Mășilor: Iubirea cruciatului (R.P. Bulgaria); Menea; Televizorul (R.P. Polonia).

tv

18.00 Deschiderea emisiunii. Corul sîmțitorilor din municipiul București. Dirijor: Dumitru Botz.

18.15 Ecranul — emisiune de informare și critică cinematografică.

18.45 Stop-cadru.

19.15 Publicitate.

19.20 1001 de seri — emisiune pentru cel mic.

19.30 Telegazeta de seară. Sport.

20.10 Roman folleton „Mizerabilii” (III).

20.55 Prim-plan: Prof. univ. Ștefan Pascu, rectorul Universității Babeș-Bolyai din Cluj. Emisiune de Rodica Răduș.

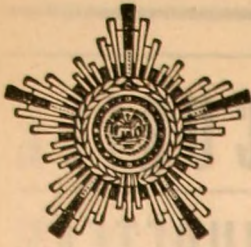
21.25 „Metodi”, „Metodi”: Cu Tereze Stelmets, Franco Kern, Bernadette, Tonicha, Merlyn Powell, Peret, Lillian Bartel, Jerry Polomaki, Lize Marke, Esa Bristova, Julie Saget, Pasa Hristova, Francine și Dorin Anastasiu.

22.15 Imagini din Caracas.

22.15 Telegazeta de noaptea.

22.25 Telesport. Despre sezonul fotbalistic recent încheiat — interviu cu Mircea Anghelcu, președintele Federației române de fotbal.

22.45 Închiderea emisiunii.



Știința



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XL Nr. 8837 Prima ediție Luni 5 iulie 1971 4 PAGINI - 30 BANI

ACTIVITATEA COMERCIALĂ A CENTRALELOR INDUSTRIALE nu se poate rezuma la simple operații de aprovizionare-desfacere

Măsurile de perfecționare a vieții economice aplicate în anul din urmă au vizat practic, între altele, și crearea unui sistem nou de relații între unitățile economice. Principala caracteristică a acestor relații o constituie deplasarea centrului de greutate al desfășurării întregului proces de aprovizionare tehnico-materială la întreprinderi și centrale industriale. Efectul pozitiv urmărit a fost nu numai asigurarea unor mai bune condiții pentru realizarea ritmică și integrată a sarcinilor de plan, ci și mai buna folosire a mijloacelor materiale și bănești, apropierea organului de decizie de locul unde se desfășoară activitatea economică. Întreprinderile și centralele industriale, devenind astfel principalii factori responsabili de îndeplinirea obiectivelor planului de stat, s-a impus cu necesitate localizarea stabilirii relațiilor economice de către întreprinderi și centrale în mod direct, nemijlocit, prin liberul lor acord de voință.

puncte de vedere

În calitate de furnizor, activitatea premergătoare livrării produselor include prospectarea pieței deci cunoașterea consumatorilor actuali și potențiali, efectuarea unor studii asupra perspectivei evoluției consumului și progresului tehnic. În relațiile însăși în faosta multe centrale industriale și întreprinderi, cum ar fi „Hidromecanica” Brașov, „Steaua roșie” București, Întreprinderea mecanică Mija, unele combinate producătoare de mobilă, organizarea prognozei comerciale este lăsată pe planul al doilea, existând prea puțin interes pentru a se prezenta finalitatea procesului economic pe o perioadă mai îndepărtată și a se adopta din timp măsuri în consecință pentru mărirea eficienței activității productive. Sînt încă insuficient exploitate instrumentele de bază ale marketingului industrial: se organizează prea puține expoziții, tirajuri, magazine de prezentare și vânzare; difuzarea de mostre, pliante, desene, cataloage comerciale, precum și alte acțiuni care asigură un contact direct și permanent al furnizorilor cu beneficiarii produselor lor, alit pe plan intern, cit și pe piața externă sînt inițiate cu greu și la un nivel necorespunzător fie din cauza menținerii unor canoane birocratice, fie datorită nepriceperii celor puși să se ocupe de interesele comerciale ale unor unități economice.

As menționa aici în mod deosebit legăturile strîns care trebuie să le aibă resortul comercial cu compartimentele de producție și de control tehnic de calitate. Adeseori aceste compartimente trebuie să lucreze împreună cu beneficiarii, să participe la sondarea pieței și la prezentarea produselor noi, la demonstrațiile de funcționare și utilizare a produselor, ba, mai mult, chiar la organizarea rețelelor proprii de desfacere sau la supravegherea rețelelor de desfacere din alte sisteme. Aceasta pentru a se cunoaște condițiile de calitate, ambalare, expediție și transport, pentru a se putea trece cât mai rapid la o producție în conformitate cu cerințele consumatorilor. Numai astfel se poate crea un portofoliu de comenzi care să asigure încălcarea completă a capacităților de producție în condițiile unei eficiențe economice tot mai înalte. Dar și în calitate de beneficiar, unitățile economice trebuie să dea un alt profil activității lor comerciale. În primul rînd, ele trebuie să realizeze o acțiune susținută de prospectare a furnizorilor reali și potențiali, de materii prime și materiale necesare pentru consumul productiv, în special a acelor de calitate superioară și cu prețuri mai scăzute; să fie aleși acei furnizori care pot realiza livrarea produselor în condițiile cele mai favorabile (din punct de vedere al volumului, structurii sortimentale, ritmicității livrărilor etc.). În momentul de față, con-

lor de producție în condițiile unei eficiențe economice tot mai înalte. Dar și în calitate de beneficiar, unitățile economice trebuie să dea un alt profil activității lor comerciale. În primul rînd, ele trebuie să realizeze o acțiune susținută de prospectare a furnizorilor reali și potențiali, de materii prime și materiale necesare pentru consumul productiv, în special a acelor de calitate superioară și cu prețuri mai scăzute; să fie aleși acei furnizori care pot realiza livrarea produselor în condițiile cele mai favorabile (din punct de vedere al volumului, structurii sortimentale, ritmicității livrărilor etc.). În momentul de față, con-

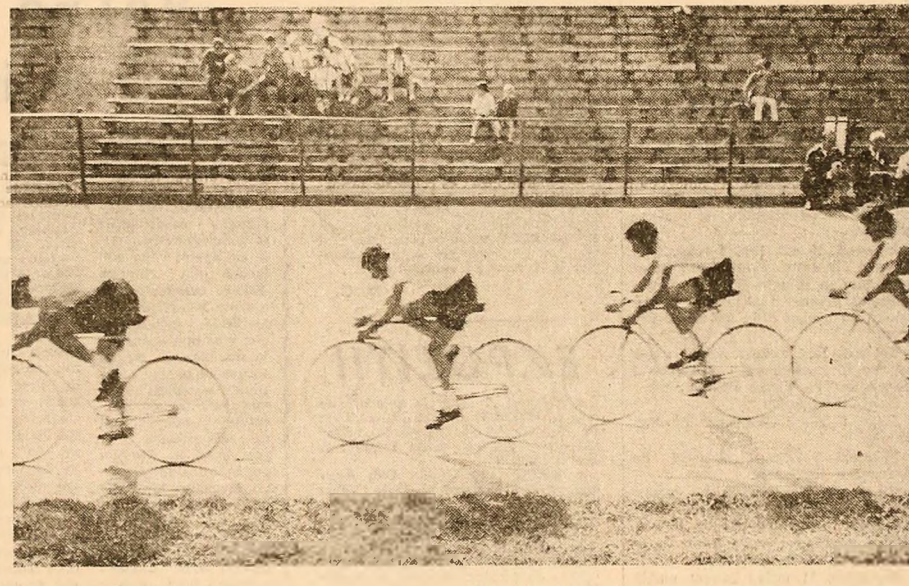
Dumitru FUNDATURA doctor în economie

(Continuare în pag. a II-a)

SPORT

- **FOTBAL : STEAUA A CÎȘTIGAT - PENTRU A TREIA OARĂ CONSECUTIV - „CUPA ROMÂNIEI”**
- **ASTĂZI ÎNCEP CAMPIONATELE MONDIALE DE SCRIMĂ**
- **„RALIUL ROMÂNIEI” - UN FRUMOS SUCCES AUTOMOBILISTIC**
- **ACTUALITATEA LA ATLETISM**
- **PENTRU UN SUCCES SPORTIV AL BOXULUI NOSTRU ÎN RINGUL INTERNAȚIONAL**

(Alte știri sportive din țară și de peste hotare în pagina a III-a).



Concurs internațional pe velodromul „Dinamo”

Foto: S. Cristian

Excelenței Sale Domnul GEORGES POMPIDOU

Palatul Elysée PARIS
Imi este deosebit de plăcut ca la cea de-a 60-a aniversare a zilei Dumneavoastră de naștere, să vă adresez, domnule Președinte, sincerele mele felicitări, împreună cu cele mai bune urări de sănătate și fericire personală.

Amintindu-mi cu multă satisfacție de întîlnirile și discuțiile cordiale purtate cu Dumneavoastră, imi exprim convingerea că relațiile prietenești dintre România și Franța se vor dezvolta în interesul popoarelor noastre, al păcii și securității în Europa și în lumea întreagă.

NICOLAE CEAUȘESCU
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

Excelenței Sale Domnul HOUARI BOUMEDIENE

Președintele Consiliului Revoluției al Republicii Algeriene Democratice și Populare ALGER
Cu prilejul celei de-a IX-a aniversări a Zilei Independenței Republicii Algeriene Democratice și Populare, în numele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, al poporului român și al meu personal, adresez Excelenței Voastre, guvernului și poporului algerian cele mai calde felicitări.

Imi exprim convingerea că relațiile prietenești dintre România și Algeria vor cunoaște o dezvoltare continuă, în interesul celor două popoare, al cauzei păcii și înțelegerii internaționale.

NICOLAE CEAUȘESCU
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

Excelenței Sale Domnul RAFAEL CALDERA

Președintele Republicii Venezuela CARACAS
Cu prilejul Zilei naționale a Republicii Venezuela și a celei de-a 150-a aniversări a eroicilor lupte de la Carabobo, eveniment istoric important pentru consolidarea independenței țării dv., imi este plăcut să vă adresez în numele Consiliului de Stat, al poporului român și al meu personal, sincere felicitări, cele mai bune urări de fericire personală și de prosperitate pentru poporul venezuelean.

Imi exprim convingerea că relațiile dintre țările noastre vor cunoaște o dezvoltare continuă în interesul celor două popoare, al păcii și colaborării internaționale.

NICOLAE CEAUȘESCU
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

S-au petrecut mutații radicale în viața orașelor mici, condamnate în trecut la o viață culturală banală. Vara, în numeroase orașe, activitatea industrială intensă, necunoscută până în prezent, trează mari mase umane, numeroase localități devenite centre ale unor regiuni de amplu interes turistic cunoscute aglomerării neobișnuite, permanente. Capitala și, în sezon estival, ea însăși, un excepțional obiectiv turistic, extrem de frecventat, întregul litoral și cîteva puncte montane s-au transformat în locuri internaționale de ocupanță, cu un public compact și divers în flux continuu. În mod inexplicabil, forurile culturale care îndrumă instituțiile de artă a spectacolului se zădăresc încet, evaziv sau deloc aceste mutații și acționează încă inconsistent pentru a găsi adaptări eficiente la noile circumstanțe. De obicei prin luna mai, diverși factori implicați încep să anunțe „stagiunea estivală” care, în ultimă instanță, se rezumă la o manevră uscată în la teatrele de vară cam aproximativ amenajate și dotate (și în general subfrecventate) din București se transpunează spectacole de la sediul (de obicei, dintre cele mai sărace), comediorii de import (în general) cele mai de calitate și reprezentanți mai rezuțiți din timpul anului. Scenele din Brașov și Constanța își continuă activitatea cutumiară, erotic și anevolic, pînă la 1 octombrie. Agenția de impresariat artistic închinată două-trei formatii straine și aduce clișeu solist, mai mult sau mai puțin - de regulă, chiar foarte puțin - merituos, de muzică ușoară. Atmosfera artistică e

cam toropită, numai în festivalul de folclor, susținut timp de o lună de către artiști amatori în stațiunile de țarm, scintile de idee, care a prins însă și ea oarecare rutină cunoscută. Condițiile noi, în care ritmul scăd a influența de ordinul milioanei și în orașe pusează o viață înțensă, neîntreruptă, cer o reconsiderare și o restanțare a programelor artistice de vară. Mai cu seamă o însumare și o relansare, la

Stat pentru Cultură și Artă și cu efortul conjugat al multor instituții, în special Ministerul Turismului, un mare festival internațional de vară desfășurat în lunile iulie-august în cîteva zeci de centre de pe tot cuprinsul țării. O selecție națională riguroasă ar staționa, încă de la începutul anului, cele mai reprezentative spectacole teatrale și muzicale, precum și cele mai interesante acțiuni special destinate pro-

Vara - un anotimp artistic secetos?

allă scară și în altă viziune a unor tentative parțiale care tatonaseră, în anii trecuți, modalități mai noi: drame istorice intr-o cadru istoric (la Cozia, Cetatea Neamțului, Mogosoaia, Alba Iulia) sau intr-o cadru natural propice (un spectacol antic la Constanța, altul pentru copii în Parcul Ioanid), reunirea mai multor ansambluri de cîntec și dansuri pe un mare stadion, manifestări de teatru folcloric (Parcul Herăstrău) și altele. După experiențe practice cu succes în alte țări, ar putea lua ființă și la noi, sub egida Comitetului de

gramului festivalier, cum ar fi spectacolele de sunet și lumină la impunătoare monumente istorice sau la monumentele peisajice naturale, manifestări artistice complexe cu participarea mai multor colective, din domenii diferite, spectacole de amploare, create cu ajutorul profesioniștilor și al amatorilor, al teatrelor, baletelor, orchestrelor, formaiilor sportive ș.a.m.d. Acest festival ar solicita prestigioasă participări din alte țări și ar putea oferi în fiecare an o altă competiție, ca nucleu centralizator, ca un punct maxim de interes și interferențe specifice: Intr-o an, competiție cinematografică, alt an cea de muzică ușoară, un festival de teatru antic în aer liber la Histria, un festival de muzică

preclasice la mănăstirile din nordul Moldovei, un simpozion de sculptură în aer liber la Sibiu, o reuniune internațională a circurilor, o întrecere amicală a teatrelor de păpuși, o competiție a teatrelor de revistă și estradă... În acest fel, printr-o acțiune concertată, coroborîndu-se inițiativele și valorificându-se la maximum posibilitățile locale, își cadru natural) - depășindu-se maro unei „stagiuni estivale” care, fărmînd forțele și lăsînd, pînă la urmă răspunderea integrată pe cîte două-trei colective neînțelese a devenit o formulă inhibitorie - e-ar determina o mișcare reală de emulație pentru activitatea artistică estivală, în forme moderne, în acord cu cerințele noastre și ale numeroșilor noștri oaspeți. S-ar efectua experiențe novatoare în ceea ce privește divertismentul și s-ar constitui un plus de atractivitate pentru turismul cultural, cu motivaiții noi, de ordin cultural, pentru propagandă turistică. Forțele artistice nu s-ar mai dispersa în improvizaiții de ultimă oră, un comandament cultural-artistice inteligent, competent și întreprinzător ar organiza și coordona din vreme, cu chibzuială, programul general și ar stimula contribuțiile originale.

Valentin SILVESTRU

Actualitatea culturală

UNIVERSITATEA POPULARĂ DE VARĂ „NICOLAE IORGA ȘI-A REDESCHIS PORȚILE • „CICLOPUL” DE EURIPIDE PE SCENA TEATRULUI DE NORD DIN SATU-MARE - SECȚIA ROMÂNĂ • MESAJUL ARTEI ROMÂNEȘTI PESTE HOTARE • FESTIVALUL DE COMEDIE AL TEATRULUI RADIOFONIC • SAPTĂMINA CINEMATOGRAFICA

EVENIMENT DE SEAMĂ ÎN DEZVOLTAREA RELAȚIILOR ROMÂNNO-FINLANDEZE, APURT CONSTRUCTIV LA CAUZA PĂCII ȘI SECURITĂȚII ÎN EUROPA ȘI ÎN LUME

București-Helsinki... Cele două capitale s-au aflat în această săptămână sub stîrnul unui important eveniment în cronica legăturilor de prietenie și colaborare dintre popoarele române și finlandeze: vizita în Finlanda a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu.

Întreaga desfășurare a vizitei se înscrie în cadrul firesc al evoluției continue ascendente a relațiilor româno-finlandeze. Un moment de seamă în această evoluție l-a constituit, așa cum se știe, vizita în țara noastră, în urmă cu doi ani, a președintelui Finlandei, Urho Kekkonen, pe care poporul român l-a întâmpinat cu aleasă ospitalitate - mărturie copleșită a sentimentelor de simpatie și considerate față de poporul prieten al Finlandei, a cărei contribuție la patrimoniul culturii și civilizației este bine cunoscută. Acum, la rîndul său, poporul finlandez a făcut o primire deosebit de cordială oaspeților români și cultura oamenilor de afaceri, muncitorilor, de simpli cetățeni de pe stradă, cu deosebită stimă și căldură. În aceste manifestări vibrante și-au găsit o amplă expresie prietenia și respectul poporului finlandez față de poporul român, de progresul pe care le-a obținut acesta în edificarea de sine economii moderne, în ridicarea bunăstării materiale și spirituale, ș.a.

oelindul prestigiului de care se bucură România pe plan internațional, datorită politicii sale consecvente consacrate păcii, înțelegerii și cooperării între popoare. În același timp, în această primire sărbătorească s-au reflectat interesul și deosebita consideratie pentru seful statului român; în zilele premergătoare și în timpul vizitei, numeroși oameni politici, personalități marcante ale vieții publice finlandeze, și televiziunea au exprimat cuvinte de adîncă prețuire față de președintele Nicolae Ceaușescu, cunoscut în Finlanda, ca și în întreaga lume, pentru activitatea sa neobosită pusă în slujba intereselor poporului român, cauzei libertății și progresului popoarelor, pentru înalta răspundere manifestată față de destinele păcii și colaborării între popoare.

Desfășurate sub asemenea auspicii favorabile, convorbirile oficiale purtate la Helsinki între președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Urho Kekkonen au prilejuit un amplu și aprofundat schimb de păreri - într-un spirit de prietenie și înțelegere reciprocă - asupra stadiului actual al legăturilor pe multiple planuri dintre România și Finlanda, precum și asupra unor aspecte ale vieții internaționale aflate în actualitate.

„Președintele Consiliului de Stat - se subliniază în Comunicatul comun - a apreciat eforturile Finlandei în direcția promovării politicii sale de neutralitate în folosul păcii și

Dumitru TINU
(Continuare în pag. a IV-a)

Excelenței Sale Domnul NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România BUCUREȘTI

Doresc să vă adresez, Domnule Președinte al Consiliului de Stat, sincere mulțumiri pentru salutările prietenești pe care ați avut amabilitatea să mi le transmiteți, la plecarea din Finlanda, în urma vizitei dumneavoastră oficiale.

Vă asigur că am avut o mare plăcere să avem pe Excelența Voastră, doamna Ceaușescu și membrii delegației dumneavoastră ca oaspeți în Finlanda. Sînt sigur că vizita dumneavoastră de stat a contribuit la dezvoltarea în continuare a relațiilor călduroase dintre cele două țări ale noastre.

Am dorî încă o dată să vă transmit dumneavoastră, doamnel Ceaușescu și membrii delegației dumneavoastră salutări cordiale, și să vă urez Domnule Președinte al Consiliului de Stat, poporului român și țării dumneavoastră fericire, succes și prosperitate.

URHO KEKKONEN
Președintele Republicii Finlanda

viața internațională

PROPUNERILE GUVERNULUI REVOLUȚIONAR PROVIZORIU AL REPUBLICII VIETNAMULUI DE SUD

O SOLUȚIE PRINCIPIALĂ, REZONABILĂ ȘI LOGICĂ

UN COMENTARIU AL ZIARULUI „NHAN DAN”

HANOI 4 (Agerpres). — Într-un comentariu consacrat propunerii în șapte puncte (făcute de reprezentantul Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud la conferința evadipartită de la Paris, ziarul „NHAN DAN” apreciază că aceasta este o nouă inițiativă de pace, care ilustrează poziția justă, rezonabilă și logică a G.R.P. privind terminarea războiului și soluționarea politică corectă a problemei sud-vietnameze, pe baza respectării drepturilor naționale fundamentale ale poporului vietnamez și în concordanță cu realitățile din Vietnamul de sud.

După ce amintesc că guvernul S.U.A. a răspuns toate ofertele rezonabile ale poporului vietnamez, a perșezat în continuare unei victorii militare și în stabilirea neocostanțierii în Vietnamul de sud, ziarul subliniază: „În joc să pună capăt războiului și implicării S.U.A. în Vietnamul de sud, administrația americană și pune pe vietnamezii ocupaiți de Statele Unite în situația de a lupta împotriva vietnamezilor, prelungindu-și războiul și implicarea americană”.

Datorită poziției guvernului S.U.A., scriba ziarului vietnamez, războiul continuă, iar negocierile la Conferința de la Paris dat pasul pe loc. În acest context, noua inițiativă de pace a șefului delegației G.R.P. reprezintă un nou efort menit să contribuie la progresul tratativelor.

Cele șapte puncte propun o soluție principială, rezonabilă și logică, pentru problemele esențiale, în special cele două chestiuni de bază — terminarea războiului și dreptul la autodeterminare al poporului vietnamez. Această inițiativă de pace constituie o nouă expresie remarcabilă a poziției corecte și juste, a seriozității și bunei-credințe a G.R.P. și a poporului Vietnamului. Ea demonstrează că sezoizatele depune G.R.P. pentru restaurarea promptă a păcii în Vietnamul de sud, pe baza garanțierii drepturilor naționale fundamentale ale poporului vietnamez, și cu cită sinceritate aliată ale Statele Unite să pună capăt războiului lor și să se retragă din Vietnamul de sud în siguranță, cu faza curată.

Această propunere este în concordanță cu aspirațiile tuturor păturilor populației din Vietnamul de sud. Prin urmare, ea poate, practic,

Eveniment de seamă în dezvoltarea relațiilor româno-finlandeze, aport constructiv la cauza păcii și securității în Europa și în lume

(Urmare din pag. 1)

securității internaționale, aportul practic al dezvoltării unor relații de bună vecinătate, cooperare și înțelegere între țările europene.

Președintele Finlandei a apreciat politica externă a României, de dezvoltare a raporturilor sale de prietenie cu toate statele, de instaurare a unor relații de bună vecinătate, contribuția sa activă la statornicirea unui climat de desîncredere și de încredere pe continentul european.

Constituie un motiv de satisfacție pentru ambele părți dezvoltarea continuă a colaborării economice, amplificarea, an de an, a circuitului de bunuri materiale și spirituale dintre țările noastre. De menționat faptul că numai în ultimii cinci ani volumul comerțului în ambele sensuri s-a dublat. Un rol important în dezvoltarea cooperării economice îl are comisia mixtă româno-finlandeză, a cărei activitate oferă schimburi comerciale stabilite și perspective. S-a convenit acum să se dea îndrăgii practice acestei comisii în vederea depășirii unor noi căi de extindere a colaborării și cooperării economice și tehnico-stăruite dintre România și Finlanda. De altfel, în timpul vizitelor făcute de șeful statului român în regiunea de sud-est a Finlandei, în discuțiile purtate cu reprezentanții ai unor organisme finlandeze, s-a evidențiat existența unor largi posibilități de intensificare a raporturilor de colaborare bilaterală. Dezvoltarea economică a celor două țări creează, în mod incontestabil, premise și condiții favorabile pentru realizarea acestui obiectiv. Schimbările de păreri în această privință au scos în relief necesitatea stabilirii unei cooperări de mai largă perspectivă — pe baza acordurilor în vigoare — mai ales în acele domenii diferite care structurale și experiența diferitelor sectoare economice asigură o bază de colaborare reciproc avantajoasă. În decursul convorbirilor din capitala Finlandei s-a exprimat, de asemenea, dorința comună de a extinde relațiile pe lângă domeniul culturii, artei, științei și învățământului, precum și în alte domenii cum ar fi turismul, serviciile aeriene etc.

Evoluția de până acum și perspectivele relațiilor româno-finlandeze reliefează cu pregnanță necesitatea și posibilitatea colaborării rodnice între state cu sisteme social-politice diferite. După cum este binecunoscut, România, punind în mod efectiv în centrul politicii sale externe dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare cu celelalte țări socialiste, promovează, totodată, relații cu toate statele lumii. Țara noastră consideră că dezvoltarea și întărirea acestor relații este o condiție necesară pentru depășirea obstacole în calea colaborării dintre state. Cerințele evitării unei noi confruntări mondiale, necesitatea unui circuit intens de bunuri materiale și spirituale, de care să beneficieze toate popoarele — sublinia voravul Nicolae Ceaușescu — im-

tragea forțelor americane din această parte a lumii. Nguyen Huu Tho subliniază în continuare că „perind de la aspirațiile de pace și independență ale poporului vietnamez și avind în vedere dorința de pace a poporului american și a celorlalte popoare, Guvernul Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud a prezentat la 1 iulie, în cadrul conferinței evadipartite de la Paris, a nouă propuneri pentru soluționarea pașnică a problemei vietnameze. Președintele Președintelui C.C. al F.N.E. și exprimă convingerea că poporul american, împreună cu oamenii iubitori de pace din întreaga lume, va sprijini cu căldură noua inițiativă a G.R.P. și va cere guvernului S.U.A. să dea un răspuns serios, astfel încât războiul să înceteze curind, iar militarii americani, inclusiv cei luați prizonieri, să se înoară în familiile lor.

În acest an — se arată în scrisoarea transmisă de agenția Eliberarea — a avut loc o mișcare puternică a poporului american, în spiritul tradițiilor sale de atașament față de cauza libertății și dreptății, pentru o pace justă în Vietnam, pentru o viață demnă și democratică în Statele Unite. Pături largi ale populației americane au cerut cu hotărâre Administrației Nixon să pună capăt războiului în Indochina și să stabilizeze urgent un termen pentru re-

ATENTATE CU BOMBE LA BELFAST

BELFAST 4 (Agerpres). — Capitala Irlandei de nord a fost din nou, în noaptea de sâmbătă spre duminică, teatrul a numeroase atentate cu bombe. Cinci persoane, aflate la bordul unui autobuz, au lansat patru bombe în direcția sediului unui cartier general al armatei britanice. Explosiunile n-au produs nici victime, nici pagube. Un al doilea atentat a avut loc în fața unei fabrici. O bombă cu explozie întârziată a demolat una din porțile fabricii și a rănit un trecător. La vest de Belfast, teroristii au lansat trei bombe contra unui grup de soldați. În centrul orașului, un garaj a fost serios avariat de către o bombă. Un alt exploziv a fost descoperit în apropierea unei stații de autobuz. În sfârșit, pe terenul expoziției „Ulster ’71”, găzduite au surprins două persoane care încearcă să dinamiteze un transformator electric. Cel doi teroristi au fugit trăgând mai multe țafale de mitralieră.

CU PRILEJUL „ZILEI INDEPENDENȚEI” A S. U. A.

Scrisoarea adresată de Nguyen Huu Tho poporului american

VIETNAMUL DE SUD 4. — Președintele Președintelui Comitetului Central al Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud, Nguyen Huu Tho, a adresat poporului american, cu prilejul „Zilei independenței Statelor Unite ale Americii” — 4 iulie — o scrisoare în care îl urează succes în înlăturarea idealurilor de pace și dreptate.

În acest an — se arată în scrisoarea transmisă de agenția Eliberarea — a avut loc o mișcare puternică a poporului american, în spiritul tradițiilor sale de atașament față de cauza libertății și dreptății, pentru o pace justă în Vietnam, pentru o viață demnă și democratică în Statele Unite. Pături largi ale populației americane au cerut cu hotărâre Administrației Nixon să pună capăt războiului în Indochina și să stabilizeze urgent un termen pentru re-

RELAȚIILE BULGARO-GRECEȘTI — EXEMPLU DE COEXISTENȚĂ ȘI COLABORARE PAȘNICĂ

COMENTARIU ÎN PRESA GRECĂ

ATENA 4 — Corespondentul Agerpres, Al. Cimpeanu, transmite: Presa ateniană își manifestă satisfacția față de rezultatele convorbirilor purtate la Sofia de subsecretarul de stat la Ministerul Afacerilor Externe al Greciei, Xanthopoulos-Palamas.

Comunicatul comun dat publicității în urma convorbirilor confirmă că relațiile greco-bulgare se află într-un punct foarte bun și se dezvoltă continuu — scrie „ELEFTEROS COSMOS”. Acordurile existente între cele două țări sunt înfaptite consecvent de ambele părți. În timp ce se făcuse noi legături și o colaborare largă. Cele două țări — continuă ziarul — dau un bun exemplu de coexistență și colaborare pașnică între state cu sisteme sociale diferite și făcând parte din alianțe opuse.

ITALIA

MĂSURI VIZIND REDRESAREA ECONOMIEI

ROMA 4 (Agerpres). — În cadrul unei reuniuni speciale convocate sim-bolizată, guvernul italian a adoptat o serie de măsuri destinate să redreseze situația economică a țării, calificată de agenția A.N.S.A. drept „gravă”.

Decretele date publicității la Roma prevăd crearea de disponibilități financiare mai mari în favoarea industriei mici și mijlocii, îndeosebi prin facilitarea creditului. De asemenea, au fost luate măsuri pentru menținerea ritmului actual al producției agricole. Întreprinderi speciale au fost acordate industriei din Italia meridională, unde economia este mai înnapoiată în comparație cu partea de nord a țării.

La sfârșitul reuniunii, ministrul trezoreriei, Mario Ferrari Aggradi, a declarat că măsurile adoptate au fost

AGENTIILE DE PRESĂ TRANSMIT:

Agencia China nouă

in-formează că la Pekin a fost semnat un acord de cooperare între R. P. Chineza și R. P. Coreeană privind salvarea navelor pe mare. La ceremonia semnării a fost prezent Li Sien-nien, vicepremier al Consiliului de Stat al R. P. Chineze.

Franz Josef Strauss,

președintele Uniunii Creștin-Sociale — aripa bavareză a Uniunii Creștin-Democrate — s-a pronunțat pentru demnarea lui Rainer Barzel, actualul lider al grupului parlamentar al opoziției în Bundestag, în calitate de candidat al U.C.D./U.C.S. la funcția de cancelar federal.

O delegație a Partidului

Laburist din Australia, condusă de Gough Whitlam, președintele partidului, a sosit la Pekin într-o vizită la invitația Institutului popular pentru afaceri externe al R. P. Chineze, informează agenția China Nouă.

A 10-a sesiune a subco-

mitetului juridic al Comitetului O.N.U. pentru folosirea spațiului cosmic în scopuri pașnice a luat sfârșit la Geneva. Participanții au elaborat un proiect de convenție internațională cu privire la răspunderea ce revine statelor pentru pagubele provocate de obiectele cosmice. Comitetul

„LUNOHOD-1”: A 9-A ZI SELENARĂ

MOSCOVA 4 (Agerpres). — Aparatul sovietic autopropulsat „Lunohod-1” a întins pentru a 9-a oară vâsdrul lui Selenel pe suprafața Selenel. În cursul seșinței de legătură prin radio, care a avut loc la 3 iulie, a fost verificată starea sistemelor de bord ale vehiculului selenar. Analiza datelor telemetrice recepționate a demonstrat că aparatul a suportat bine condițiile nopții lunare. Toate sistemele lui funcționează satisfăcător, precizează agenția T.A.S.S. Temperatura în compartimentul instrumentelor este de 22 grade Celsius, iar presiunea de 753 mm.

DE PRETUTINDENI • DE PRETUTINDENI • DE PRETUTINDENI

„CENTRUL EUROPEAN LISZT”

„Centrul european Liszt” constituit recent în localitatea natală a marelui compozitor — Raiding, Austria, a elaborat un program menit să contribuie la o mai bună cunoaștere a personalității muzicianului și a operei sale. Printre altele, se prevede coordonarea și sprijinirea, pe scară europeană, a manifestărilor Liszt, editarea unei culegeri complete a lucrărilor rememului muzician, organizarea unei Academii Liszt pentru dirijori și muzicleni, precum și a unor seminarii pentru critici muzicali.

PLĂCILE DE CERAMICĂ DE PE PALATIN

Minunate plăci de ceramică, redând subiecte mitologice, au fost descoperite în capitala Italiei în timpul săpăturilor arheologice efectuate pe Palatin, în zona Templului lui Apollo, construit de împăratul roman Augustus în anul 36 î.e.n.

PIŊĂ ÎN 1990 — UN MILION DE OBIECTE SPAȚIALE CREE DE MINA OMULUI

Pînă în anul 1990, în spațiul extraterestru vor evalua circa un milion de obiecte spațiale create de mina omului. Prezentind pericolul unor cuceriri în Cosmos, scrie ziarul sovietic „Krasnaya Zvezda”. Deoarece numărul sateliților și al

ALGERIA Eforturi creatoare pe calea dezvoltării economice

Poporul algerian sărbătorește astăzi împlinirea a 9 ani de la proclamarea independenței țării sale. Deși reprezintă o perioadă istorică foarte scurtă, activitatea este de 4 miliarde metri cubi. Demn de relevat în cadrul politicii de prelucrare a bogățiilor naturale este că s-au construit sau se află în stadiul de proiect o serie de fabrici de îngrășăminte, de mase plastice și alte produse chimice, precum și construcția de mașini. Complexul de la „El Hadjar”, care s-a început în activitate, va atinge în viitor o producție de 1.800.000 de tone de oțel pe an. La Constantine se înalță vitoarea fabricii de tractoare, iar la Oran o fabrică de automobile. În timp ce la Medea se construiește un complex de mașini agricole, mașini unelte, și motoompe destinate mediului rural.

În domeniul agriculturii — în cadrul creșterii sectorului de stat însumează 2,5 milioane ha, dispunând de utilaje moderne — s-au obținut sporuri importante, anul acesta producția de cereale fiind evaluată la circa 18.000.000 chintale, ceea ce asigură deplina acoperire a necesităților interne. Reforma agrară, aflată în pregătire, va crea condițiile pentru accelerarea transformărilor în zonele rurale, iar programele speciale pentru scoaterea unor regiuni din starea de inapoiere moștenită de la colonialism se găsesc în faza concretizării.

Sînt tot altele înfăptuirile grătore pentru progresele economice și sociale din anii de după eliberare, poporul Algeriei fiind hotărît să depună eforturi perseverente pentru înălțarea greutăților care, în mod inerent, mai persistă, pentru rezolvarea problemelor ridicate de construirea unui stat cu un nivel modern de dezvoltare. Prietenia româno-algeriană, care își are începutul încă din anii grei ai luptei pentru independență a Algeriei, față de care România și-a manifestat pentru înălțarea ei interesul hotărît, a cunoscut în ultimii ani un curs mereu ascendent. Contactele politice la diverse niveluri, acordurile și înțelegerea în domeniul economic, cultural și științific deschid perspectivele extinderii continue a colaborării și cooperării reciproce avantajoase, expresie a sentimentelor de solidaritate și prețuire pe care le nutrește unul față de altul popoarele români și algerieni.

Peisajul industrial al Algeriei va fi lărgit prin adăugarea a două importante rafinării: una cu o capacitate anuală de 2,5 milioane tone, aflată în construcție la Arzew și alta la Skikda cu o capacitate extrasă de 50 milioane tone, precum și totalitatea producției de gaz metan.

VENEZUELA PAȘI SPRE

RECUCERIREA BOGĂȚILOR NAȚIONALE

Caracasul păstrează intact, în ciuda ritmului vertiginos al modernizării, un întreg perimetru central, unde se concentrează relieve de seamă, evocînd ilustre figuri și momente din istoria poporului venezuelean. Sub denumirea sugestivă de „El silencio” (Tăcerea), zona cuprinde mai multe edificii gravitînd în jurul solemnei piețe Bolivar, pavată cu mozaicuri și ornată cu orhidee. În catedrala din mijlocul pieței își doarme somnul etern „El Libertador”. În fața acestui pantof se află o frumoasă statuie evecstră a lui Simon Bolivar, eroul național al Venezuelei și al altor țări latino-americane în care el a condus lupta de eliberare de sub dominația colonială spaniolă. Aproape de catedrală se înalță vechea universitate, azi Palatul acelor mîilor: un edificiu în stil neogotic, unde la 5 iulie 1811 primul congres național constituit a proclamat independența de stat a Venezuelei. Dincolo de acest perimetru central, orașul trăiește o viață intensă, caracteristică marilor metropole. Sînt numeroase priveliști care vădesc preocuparea pentru modernizare. Începînd cu extinderea și renovarea completă a aeroportului Maiquetia, continuînd cu superba autostradă ce leagă capitala de portul „La Guaira”, spre Marea Caraibilor, și alte secole similare, suspendate spectaculos la nivelul mării se întinde în intrarea în Caracas.

Aceiași tendință de înnoire se observă și în restul țării. Sînt multe localități și zone care în ultimii ani au ieșit din anonimat. Dobîndind o fizionomie tot mai conformă cu existențele zilei de azi și o pondere tot mai mare în angrenajul economic național.

În Venezuela poate mai mult ca oriunde perspectivele de progres sînt întim legate de marea ei bogăție — petrolul. Speranțele tuturor converg spre pădura de sonde de pe lacul Maracaibo, devenită emblema neoficială a țării. În aceste speran-

NEW YORK : ANUAL 10.000 DE VICTIME ALE POLUĂRII AERULUI

La New York, poluarea aerului face anual 10.000 victime. Acesta reprezintă 12 la sută din mortalitatea totală anuală înregistrată în marea oraș american.

20 MILIOANE LIRE CONTRA „ZIDULUI TĂCERII”

În cercetările lor privind asasinarea procurorului general al Siciliei, Pietro Scaglione, autoritățile italiene n-au făcut nici un pas înainte. După cum s-a mai anunțat, se presupune că procurorul și polițistul care conducea mașina au fost omorîți de un grup de comanda al Mafiai. Deoarece nu este nici un secret că Mafia își are oamenii săi și în rândurile funcționarilor de stat sicilieni, pentru anihilarea cazului au fost aduși detectivi din nordul țării. Totodată autoritățile au hotărât să instituie un premiu de 20 milioane de lire pentru prinderea asasinilor. Totuși după părerea presei există puține șanse ca ele „să apară zidul compact al tăcerii” de care se izbesc anchetatorii. Motiul: cei ce încalcă regula supremă a Mafiai — Omerta (legea tăcerii) — riscă să fie asasiinați.

IN CERCEȚĂRI

În cercetările lor privind asasinarea procurorului general al Siciliei, Pietro Scaglione, autoritățile italiene n-au făcut nici un pas înainte. După cum s-a mai anunțat, se presupune că procurorul și polițistul care conducea mașina au fost omorîți de un grup de comanda al Mafiai. Deoarece nu este nici un secret că Mafia își are oamenii săi și în rândurile funcționarilor de stat sicilieni, pentru anihilarea cazului au fost aduși detectivi din nordul țării. Totodată autoritățile au hotărât să instituie un premiu de 20 milioane de lire pentru prinderea asasinilor. Totuși după părerea presei există puține șanse ca ele „să apară zidul compact al tăcerii” de care se izbesc anchetatorii. Motiul: cei ce încalcă regula supremă a Mafiai — Omerta (legea tăcerii) — riscă să fie asasiinați.