

Știința

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XLIII Nr. 9744

Marți 8 ianuarie 1974

6 PAGINI — 30 BANI

CONVORBIRI DESPRE EFICIENȚĂ

Sarcini • Preocupări • Rezultate

CONSTRUCȚIA DE MAȘINI GRELE

Interlocutor: ministrul industriei construcțiilor de mașini grele, ing. Ioan AVRAM

— Care sînt, după opinia dv., principalii indicatori care definesc cel mai exact eficiența economică în industria construcțiilor de mașini grele în anul 1974?

— Din capul locului, vreau să precizez că eficiența economică — apreciată, în general, ca raport între efect și efort productiv — nu poate fi privită prin prisma unui singur indicator. Eficiența nu înseamnă numai beneficiu sau rentabilitate, productivitate, competitivitate sau grad de modernizare, producție netă sau venit net, ci toate la un loc, într-o întreprindere firească. În acest an, pe ansamblul ministerului se înregistrează creșterea substanțială față de 1973, la fiecare din indicatorii amintiți. Astfel, beneficiile au crescut cu 30 la sută, venitul net cu 25 la sută, rentabilitatea a ajuns la aproape 23 la sută. În concluzie, ne așteptăm ca în anul 1974 să avem o adevărată cotitură în domeniul eficienței producției.

— Totuși, din sursa acestor indicatori, căruia îi atribuiți mai multă pondere?

— Pentru o industrie în care tehniciștii devine modul de existență cotidiană, creșterea gradului de modernitate și competitivitate, de înnoire a producției poate să definească într-o măsură foarte cuprinzătoare și expresivă eficiența economică. Prin grad de modernitate și competitivitate înțeleg, în primul rînd, capacitatea pe care o are o industrie de a-și folosi cu maximum de eficiență toate resursele, pentru realizarea unor produse noi de maxim randament, la nivelul exigențelor tehnice contemporane. Amintesc, în această ordine de idei, că în 1974 peste 56 la sută din mașinile și utilajele fabricate în întreprinderile noastre vor fi noi sau modernizate, depășind astfel ponderea stabilită pentru sfîrșitul cincinalului. Beneficiul, productivitatea s.a., sînt indicatori asupra cărora ne concentrăm, în mod deosebit, atenția în întreaga noastră activitate, dar ei nu redau, întotdeauna, exact, efortul de acțiune și stîndie și spiritul deosebit, cel puțin în funcția de conducere, care le va avea acest produs în utilizare la beneficiar. Dacă ar fi fost să stăm în centrul atenției sporitoare în sine a rentabilității — n-am mai pune altă accent pe fabricarea autocamioanelor „Roman-Diesel”, sau a turbinelor de 330 MW, sau a unor utilaje tehnologice, la care rentabilitatea se situează în acest an la mai puțin de jumătate din cea planificată pe ansamblul ministerului.

— Știm că în 12 întreprinderi ale ministerului pe care îl conduceți s-a urmărit în mod experimental indicatorul „producția netă”. Acest indicator, după cum s-a arătat, este indicator de calcul obligatoriu în toate întreprinderile. Ce calitate deosebită are acest indicator „producția netă” pe baza rezultatelor obținute de cele 12 unități?

— De fapt, se discută de mai mult timp despre acest indicator. În esență, el se obține prin scăderea din valoarea producției globale în prețuri curente a cheltuielilor materiale. Scopul este ca producția netă să fie un indicator bun. Desigur, concluzii mai cuprinzătoare vor putea fi formulate în sectorul nostru numai după o perioadă de timp, date fiind diversificarea complexă ca și unele modificări structurale ce apar în realizarea planului de producție, ca urmare a solicitărilor din economie. Prin înțelegerea producției nete se va pune capăt circulației neplanificate a produselor între unitățile constructoare de mașini, de dragul realizării cu orice preț a unor indicatori; totodată, prin utilizarea producției nete apar mai evident efortul propriu al fiecărei întreprinderi pentru reducerea cheltuielilor materiale, creșterea gradului de complexitate, a cantității de muncă și inteligentă înmagazinarea în produsele noastre pentru ridicarea performanțelor lor prin înnoire și modernizare.

— Iar ne-am întors la înnoiri și modernizări. În context, ce noutăți puteți anunța beneficiarilor prin înfăptuirea îndatoririlor ce revin ministerului din programul de economisire a

energiei și combustibilului în domeniul fabricării de utilaje energetice cu randamente economice superioare?

— În spiritul sarcinilor trasate de conducerea partidului, punem un accent deosebit pe asimilarea utilajelor energetice destinate folosirii echipamentelor, astfel ca primul bloc an vom definitiva proiectul de dezvoltare de 520 tone abur/oră pe bază de sisturi și vom organiza livrarea echipamentelor, astfel ca primul bloc să fie pus în funcțiune în trimestrul IV din 1978. Pentru valorificarea superioară a resurselor hidroenergetice ale țării am inclus în plan creșterea de noi tipuri de turbine hidrolice. Sînt prevăzute, de asemenea, sarcini pentru îmbunătățirea randamentelor energetice la instalațiile de ardere, cuptoare și la alte utilaje tehnologice. Pe această linie s-a tipizat gama de arzătoare de uz general, reducînd numărul acestora cu 50 la sută. Din cele 34 tipodimensiuni proiectate sînt omologate 19 care intră în fabricație centralizată la întreprinderile noastre.

Convorbire realizată de Viorel SALĂLEAN

(Continuare în pag. a III-a)



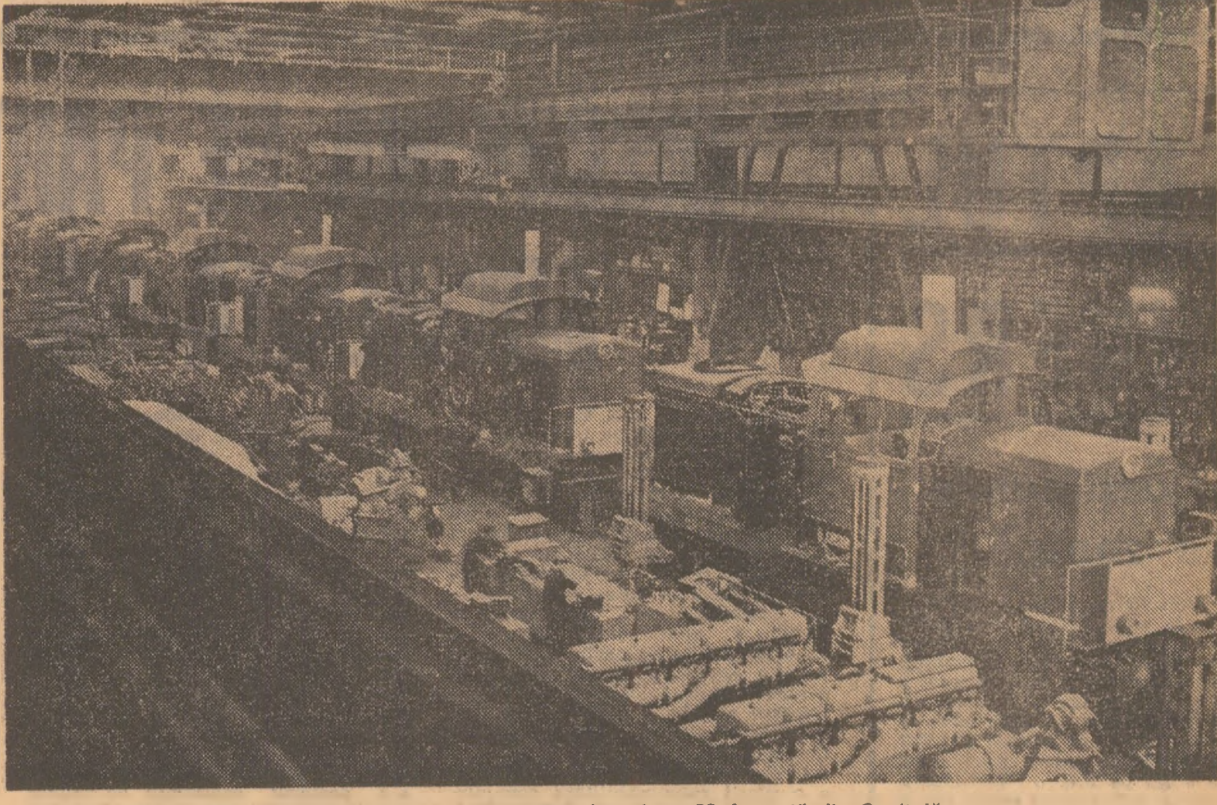
Perforarea îmbunătățirea circulației la Suceava a fost dot de curînd în funcțiune noou viaduct Foto: E. Dichiseanu

ÎN INDUSTRIA METALURGICĂ

Ritm înalt de lucru din primele zile

Rezultatele eforturilor depuse de otelari, laminari, laminații și coșteri în prima săptămîină a anului consimnează, peste planul la zi, obținerea a 1.230 tone fontă, a aproape 3.000 tone oțel, a circa 1.000 tone laminată finită plină și a peste 600 tone coș metalurgic. Aceste cifre relevă ritmul intens în care se realizează, de la bun început, producția de metal în anul nou, cînd prevederile marcează o creștere de 14,6 la sută față de cele din anul trecut. Trebuie, de asemenea, precizat că sarcinile cantitative se îmbină armonios cu laturile calitative ale activității. Se depun eforturi pe linia diversificării și îmbunătățirii structurii producției. Va fi asimilată în fabricație tabla inoxidabilă laminată la cald și vor începe lucrările de dezvoltare a secției pentru table subțiri laminate la rece, produse care vor permite constructorilor de mașini să realizeze o gamă mai largă de utilaje și agregate cu performanțe tehnico-economice înalte.

(Agerpres)



Secția montaj locomotive de la uzina „23 August” din Capitală

Sînt certitudini că anul '74 va fi și pentru colectivul din marca întreprinderii bucureștine „23 August” un an de muncă hotărîtoare pentru comprimarea ciclului, de creștere a eficienței economice în toate compartimentele sale. Aceste certitudini se deslușesc în faptele cotidiene ale muncitorilor, în producția de început a acestui an.

„Așadar, zilele acestea, la „23 August” se redimensionează din mers potențialul de forțe umane și materiale; se perfecționează organizarea întreprinderii socialiste; se urgentează aprovizionările. Organizațiile de partid pregătesc dezbaterile, în adunările generale, a principalilor probleme de producție, specifice fiecărei secții. În pavilionul administrativ s-a intrat comitetul oamenilor muncii. Uzina se grăbește.

UZINA SE GRĂBEȘTE...

Însemnări de reporter de la „23 August” — București

Principalul este că activitatea de producție a intrat în plin. Zece vagoane, în greutate de 335 tone, trec zilnic de poarta uzinei, transportînd spre diferite stații echipamente tehnologice. Nu sînt restanțe, ci produse de cea mai mare însemnătate, realizate peste plan în anul trecut și finalizate în aceste zile: paturi cu role pentru Combinația siderurgică de la Galați, utilaje siderurgice pentru Hunedoara, vagoane siderurgice pentru fabrica oțelărie de la Timișoara. Altă noară a uzinei se deschide larg lăsată să treacă spre depozite o lungă garnitură de tren încărcată cu nișipuri pentru turnătorii. La montajul general au intrat primele cinci locomotive de 1.250 CP, din cele 30 planificate în luna ianuarie. Pentru sînt pentru export. Sînt plantate pe linii ferate în hala care seamănă cu un depou, lăsîndu-se în via

lașel o adevărată uzină — planul pe această lună prevede montarea unui lot de 60 de motoare — față de 46, cit a fost numărul lansat în anul trecut. Detaliile bunelor organizări se deslușesc lesne. Mașinile sînt bine încărcate. „Timpul nu așteaptă.” Producția de mo

cestei secții, unde sînt concentrate forțe dintre cele mai calificate.

Desigur, pe parcurs, greutatea nu-s exclude; dar unele sînt previzibile și, în consecință, de pe acum se iau măsuri. O producție complexă și vastă, ca aceea a întreprinderii la care ne referim, nu e scutită nici de neprevăzute. Dar important și specific pentru „23 August”, în acest început de an, este faptul că s-au deschis simulan lucrările de fabricație la utilaje destinate beneficiarilor interni și la export. Ceea ce demonstrează că grăia pentru sporirea eficienței economice pe toate planurile a intrat în drepturile sale legitime.

La rîndul lor, inginerii compartimentelor de concepție și de pregătire a fabricației s-au concentrat spre soluționarea principalelor probleme constructive și tehnologice. Adăugată la toate acestea activitatea de concepție-proiectare din pavilionul planșetelor, unde se desfășoară noii tipuri de locomotive, motoare și utilaje tehnologice (unele dintre cele se și află în faza de execuție productivă) și veți avea imaginea de ansamblu a străduințelor actuale la „23 August”, unde colectivul a început frontal, întreținerii pentru realizarea ritmică, deodată cu decada, a planului pe anul 1974. Și întrecerea, cum se vede, bine pregătită, are perspective bune la izbîndă.

Stefan ZIDARIȚA

ÎN PRAJMA RELUĂRII CONFERINȚEI DE LA GENEVA PRIN EFORTURI CONVERGENTE SPRE EDIFICAREA SECURITĂȚII EUROPENE

— ANCHETA INTERNAȚIONALĂ A „ȘCINTEII” —

La începutul săptămînii viitoare, respectiv la 15 ianuarie, la Geneva vor fi reluate lucrările Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa, eveniment care focalizează atenția opiniei publice din toată lumea asupra realizării unui continent al păcii și destinderei, în care toate popoarele să-și poată dedica eforturile constructive înaintării pe calea progresului. Anul 1973 va rămîne scris în analele Europei ca anul în care pentru prima dată reprezentanții a 35 de state s-au reunit în jurul aceleiași mese, pentru a pune bazele unui sistem tranșe de securitate pe continent. Este dorința veche a popoarelor europene, acum, la început de an nou, ca printr-o activitate constructivă, prin conștientizarea eforturilor tuturor statelor participante, lucrările conferinței să înregistreze progrese rapide, care să permită încheierea cu succes a acestei etape și convocarea fazei finale, la nivelul statelor de state și guverne.

În dorința de a prezenta cititorilor noștri gândurile, aprecierile din diversele țări ale Europei cu privire la stadiul și perspectivele conferinței, am solicitat — prin intermediul corespondenților noștri — părerea unor personalități politice, ca și unor reprezentanți ai opiniei publice.

„ROLUL IMPORTANT AL ȚĂRILOR MICI ȘI MILOCII”

Dr. Karl SCHLEINTZER, președintele Partidului Populist din Austria

Sînt de părere că tocmai în lumina ultimelor evoluții pe arena internațională a statei Europene ar trebui să se unească mai strîns. Ceea ce s-a putut realiza pînă acum în Europa, în această direcție, ar trebui, după părerea mea, să se extindă în acest an, acționîndu-se cu multă răbdare și cu eforturi comune, sporite, atît pe plan bilateral, cit și pe plan multilateral.

Consider că este de datorita statelor mici și mijlocii, cum sînt Austria și România, țări care au un rol important de jure, să facă totuși pentru a întări și extinde fundamentul de încredere creat pînă acum în domeniul colaborării europene. Va fi probabil nevoie de noi propuneri concrete, din toate părțile și, nu în cele din urmă, de un anumit curaj, atît de o parte, cit și de cealaltă, dacă vrem să ne apropiem de țelul comun al unei colaborări europene în cit mai multe domenii. Teul unul European caracterizat prin destindere, în care să domine pacea, și vizitarea unei lumi noi, nu trebuie pierdută din vedere, în ciuda tuturor greutăților.

(Continuare în pag. a VI-a)

„CREDEM ÎN SUCCESUL FINAL ȘI ÎN ROLUL ISTORIC AL CONFERINȚEI”

Dr. docent Salva PARSDANOVICI SARA KOEV, redactor-șef al revistei „Mejdunrodna Jizn”, membru în Comitetul sovietic pentru securitate europeană

După cum se știe, în cursul anului încheiat s-a depus o activitate foarte intensă pentru consolidarea destinderei pe continentul nostru. Teul acestei activități constă în a face ca edificiul păcii și colaborării europene, ridicat prin eforturile comune, să înlocuiască treptat actuala divizare a Europei în blocuri politico-militare opuse. Activitatea ce s-a desfășurat în cadrul celei de-a doua faze a conferinței europene — în comitetul de coordonare, în comisiile și subcomisiile, activitate ce urmează acum să fie reluată — demonstrează că problema întăririi păcii face progres, că participanții la acest forum

— Materializat astfel, întregul plan de muncă arătat areare cam general. Ce năpăre-aveți?

— Aștept dreptate, e făcut cam după șabloane, cam general. Dar ar trebui ca și inspectorii comitetului județean pentru cultură și educație socialistă, cînd trec pe la noi, să ne ajute concret în această privință.

Despre ce „ajutor”

Vasile IANCU corespondent „Șcintei”

(Continuare în pag. a IV-a)

ÎN ZIARUL DE AZI:

● Disciplina de partid și legalitatea socialistă nu cunoscută ● Ca așezare — vecini, ca rezultate — la „șapte poște” ● Planul concret, acțiuni diferite pentru creșterea producției de energie electrică și termică cu consumuri minime ● Rubricile noastre: Faptul divers, Am primit scrisoarea dv., Sport

„OCEMIȘTII”

Directorul, cu care stăteam de vorbă într-o hală a fabricii de prelucrare a lemnului, și-a îndreptat la un moment dat arșișorul spre bătrînelul îndesat și scund, care se agita febril lîngă o stivă înaltă de cherestea.

— Îi vedeți? E, în același timp, „terozarea” noastră și înzîrlul nostru păzitor! E un „ocemișt”.

— Ce-i astăzi?

— Un reprezentant al Oficiului de control al mărfurilor. Adică, mai pe românește, e cel care ne face ultimul examen al calității produselor de export înainte de a le expedia clienților de peste hotare. Exemplar specialist, ne inclinăm cu toții în fața competenței lui, de altminteri a condus ani de-a rîndul o întreprindere forestieră, are o experiență de decenii în meserie. Deși a ieșit de citiva ani la pensie, nu se poate despărți de lemn și de pădure — pasiunea lui de-o viață — și, în cele citiva luni din an înădăuite de lege, se angajează ca „ocemișt”. Uneori ne mai cerăm cu el, deoarece e intransigent pînă la împlinire, nu adevărat „incomunicabil”, cum i se spune pe aici. Nu țî-ar admite la export o scîndură cu o cit de mică fisură nici dacă te-ai țîri în zecunchi în fața lui. Dar pînă la urmă îl dăm dreptate, e citi chiar și o scîndură, dacă te gîndești mai bine, reprezintă, în ochii străinilor, fața țării.

Mîlîndu-și privirea spre bătrînelul îndesat și scund, care tocmai făcea un stiu ce severă observație unui șef de atelier, directorul adăugă:

— Și ar mai fi de spus ceva despre anonimul care înconjoară această muncă atît de însemnată pentru prestigiul economiei noastre. Un anonim nemeritat, credeți-mă! Sînt zeci și sute de asemenea „ocemiști” care, deși aduc o contribuție, as zice, indispensabilă la realizarea cu care ne înfățișăm străinătății, sînt foarte rar menționați prin presă... Ar trebui nelînzrit reparată această omisiune...

Nu încapem îndoieli că aveți toată dreptatea, tovarășe director. Drept care am și așternut pe hîrtie aceste rînduri. În semn de omagiu nu numai pentru „ocemiști”, dar și pentru toți ceilalți oameni care, cu aleasă modestie, își fac datoria pretutînduri unde e o cărmîndă de pus la edificii înfăptuirii noastre.

PICĂTURA DE CERNEALĂ

Victor BIRLĂDEANU

Iarna, „anotimp fierbinte” al căminului cultural

În viața spirituală a satului contemporan, directorul căminului cultural trebuie să fie „animator” numărul unu” activității culturale, să citească literatura, să aprecieze cu discernămintul noianul de fapte ce-l înconjoară de cămin cultural ar trebui să-l gîbă în vedere. Pentru a-l aplica în viață. Pentru că, el, directorul, să fie un respectat și stimat animator. În multe sate, profilul teoretic schitat mai sus con-

...și totuși, „înimi reci” la unii activiști culturali ● Din ședință în ședință, sau cum se naște formalismul ● Filmul necunoscut, afișul invizibil și o foarte concretă... partidă de table

— să cunoască foarte bine tofelorul local. E-numerarea ar putea, fără îndoială, să contribuie la creșterea literaturii de cămin cultural are datorita să parcurgă toate aceste citi de acțiune. În caz contrar, pericolul burocratizării muncii sale este iminent, cu tot ceea ce decurge de aici: rutină, formalism, lipsă de receptivitate la nou și frumos.

Iată, așadar, concentrat exprimat, un minimal plan de acțiune pe care orice director

Ne-am întrebât și l-am întrebât și pe directorul căminului cultural, Petre Costin:

— Cum ați conceput și realizat simpozionul „Omni — valoare supremă în societatea socialistă”, „Trecutul de luptă al poporului oștinid în literatură”

— Eu și tovarășii profesora Voinea am citit fiecare cite o mică expunere, inspirată dintr-un manual pentru învățămîntul de partid.

— Ne imaginăm simpozionul: în fața unei săli pline de oameni pentru care probleme-

(Continuare în pag. a IV-a)

FAPURI DIVERSE

„Locțiitoare de mamă“

Vreți să vă duceți la un film sau la un spectacol de teatru și nu vreți cu cine lăsa copilul sau copilii? Trebuie să mergeți într-o vizită sau la o petrecere și nu puteți lua și copilii? Un simplu telefon la Casa pensionarilor și vă se trimite imediat la domiciliu, contra unei sume de 5 lei pe oră, o pensionară (care a mai crescut copii) sau o elevă de la școala profesională de educatoare (care va crește copii). Problema rezolvată în chip original la Miercurea Ciuc, unde serviciul județean de educație sanitară se îngrădește și de... educația și pregătirea „locțiitoarelor de mamă“.

Chefliul somnoros

După un chef stranic, Ion Vasile din Brăila, cum se spune, pe trei cărți spre casă, dar n-a ajuns pe nici una. Obosit din cale afară s-a așezat frumuseț în millocul străzii și a adormit buștăn. Când s-a trezit, deasupra lui era o namilă de autobuz (1-BR-226). Numai prezența de spirit a șoferului Petre Nenciu, care a frânat cu un nutuc de bruscă, l-a salvat viața chefliului, fracturându-i doar un picior. Când va lesi din spital, va nimeri, poate, drumul spre casă, pe proptele picioare.

Musai în dungii

Tot satul Ghișda îl cunoștea pe Toader Cilean, un tânăr vesel și chipos. Dar în ziua satului și că e certat cu muncă. Acum îl știu și vânzătorii magazinelor de confecții din Bistrița. Mai întâi, îl știu că le-a scos perii albi până a găsit un cumpărător. Apoi, îl știu că în loc să se îndrepte spre casierie, și-a luat tălpășița de usă. Apoi îl știu cum a fofoneat în drum spre sat. Apoi, apoi, în locul costumului în dungii va primi unul tot în dungii, dar mai late - adică vărgat.

Viața și moartea unui om

Toată viața lui, Maria Blaga, din comuna Cămineni-Olt, a muncit și a trăit în cinste și omenie. Ajunsesse la 67 de ani și nimeni, absolut nimeni, n-avea ce să-i reproșeze; nu vindea nimic și la bunul altuia, nu era certăreț, nu se întrecuse cu băutura. Tată tot ațtea motive care l-au făcut pe bătrînul M.B. să-și condamne singur „făcătura“ care l-a împins spre comuna vecină, Cămineni sau băutura. Tată tot ațtea motive care l-au făcut pe bătrînul M.B. să-și condamne singur „făcătura“ care l-a împins spre comuna vecină, Cămineni sau băutura. Tată tot ațtea motive care l-au făcut pe bătrînul M.B. să-și condamne singur „făcătura“ care l-a împins spre comuna vecină, Cămineni sau băutura.

Manevre neferoviare

În calitate de șef de manevră în stația C.F.R. București-Triaj, Petre Oltaru avea să primească obligațiile de serviciu supravegherea efectuării manevrelor la vagoanele aflate în tranzit. Numai că P.O. era preocupat de alt fel de manevră: în vreme ce trenurile se aflau în stație, el „manevra“ prin vagoane, aștrăgind diferite obiecte, a căror valoare a fost stabilită la 30.000 lei. Acum, șeful de manevră va răspunde în fața justiției, care va pune altor „manevre“ o singură și mai îndelungată... barieră.

„Prieten drag“

„Mă numesc Alexandru Mușețoiu și lucrez la Cluj, pe șantierea hidrocentrală de pe Lotru. Vă scriu de un neceaz pe care mi l-a făcut un prieten bun. Cel puțin așa îl credeam până în ziua... Până în ziua în care „prietenul“ său, I. Dănculescu, dintr-o comună din Dolj, a venit la Lotru și A.M. și l-a ajutat cu casa și mese și mai puțin de o lună, I.D. a dat bir cu fugiții, nu mai înainte de însă de a-și răsplăti pe prietenul său, „neprietenul“ de una bună, un pelerină de ploaie, una pereche pantofi, una bască, una servietă etc. etc. Cine îl întinse pe I.D. să-l trimite urgent la A.M. care-l așteaptă cu singurul acela „Prieten drag“ și cu... inventarul complet.

Rubrică redactată de PETRE POPA Gheorghe DAVID și corespondenții „Scînteii“

DISCIPLINA DE PARTID ȘI LEGALITATEA SOCIALISTĂ NU CUNOSC RABAT

După cum se știe, spre sfârșitul anului trecut, aproape toate județele patriei au anunțat îndeplinirea mai degrabă a sarcinilor de plan pe primul trimestru al cincinalului. Oamenii din industria Capitalei, spre exemplu, au consemnat acest succes încă de la 29 octombrie trecut. Acest rezultat se datorează activității perseverente și fructuoase desfășurate de organizația de partid a municipiului București, de organizațiile de partid din numeroasele întreprinderi din Capitală, pentru mobilizarea colectivului în întrecerea socialistă, activității organizatorice și muncii politico-educative desfășurate în scopul dezvoltării conștiinței socialiste a oamenilor și a creșterii responsabilității comuniste față de bunul mers al producției. Îndeplinirea cu peste două luni mai devreme a planului pe primul trimestru al cincinalului este un rezultat remarcabil care înmănușează roadele muncii pline de hărnicie a sutelor de mii de muncitori, a cadrelor de tehnicieni și ingineri din întreprinderile Capitalei, care nu au preocupat nici un efort pentru a-și onora, exemplar, angajamentele asumate.

În vigoare, fosta conducere a unității a schimbat destinația unor spații afectate exclusiv producției, transformându-le în „ultraconfortabile“ birouri administrative pentru director, inginer-șef, contabil-șef etc. Pentru toate aceste abateri, precum și pentru alte încălcări ale legalității socialiste, plenara Comitetului de partid al sectorului 5 a hotărât să recomande forului tutelar al întreprinderii „Tiparul“ destituirea roasele întreprinderi din Capitală, pentru mobilizarea colectivului în întrecerea socialistă, activității organizatorice și muncii politico-educative desfășurate în scopul dezvoltării conștiinței socialiste a oamenilor și a creșterii responsabilității comuniste față de bunul mers al producției. Îndeplinirea cu peste două luni mai devreme a planului pe primul trimestru al cincinalului este un rezultat remarcabil care înmănușează roadele muncii pline de hărnicie a sutelor de mii de muncitori, a cadrelor de tehnicieni și ingineri din întreprinderile Capitalei, care nu au preocupat nici un efort pentru a-și onora, exemplar, angajamentele asumate.

Ceea ce a refuzat unii, au pus însă, din păcate, în practică alții. În sectorul finisaj-legătorie, un calculator „prinde“ în preț o manoperă efectivă și dintr-un condei întreprinderea încasează câteva milioane lei nejustificați. Datorită matematicii promovate de director (100.000 + 10.000 = 200.000), întreprinderea își „realizează“ planul la toți indicatorii. Sesizate, aceste fapte au fost la un moment dat sancționate, dar în așa fel ca să nu „doară“ prea tare. Iar când asemenea abateri sînt tratate cu dublu blindaj, nu sînt eradicate, ele se perpetuează. Cum a și procedat, de altfel, maestrul Gheorghe Onoescu, secretarul organizației de bază din sectorul finisaj-legătorie. Obisnuit cu vechile practici, el a încercat să inducă în eroare, în august 1973, și noua conducere, declarînd terminate mai multe lucrări nefinalizate. La controlul efectuat în ultima zi a lunii s-a descoperit însă o nerealizare însumind circa o jumătate milion de lei. Au fost necesare mobilizările întregii fabrici și prelucrarea încheierii planului cu o oră pentru a putea, totuși, raporta îndeplinirea acestuia, la ocaz sa minimă. Și din nou, fi- restele, sedințe, sancțiuni, penalizări. Rezultă astfel că faptele petrecute la „Tiparul“ n-au apărut peste noapte, prin surprindere, ele sînt consecința perpetuării unor serioase lipsuri în conducerea întreprinderii. În activitatea politico-educativă în organizarea controlului de partid.

Am relatat anterior hotărârile luate de Comitetul de partid al sectorului 5 cu privire la sancționarea celor vinovați pentru raportări false în îndeplinirea planului. Desigur, organele de stat competente își vor spune cuvîntul. Pînă atunci însă, Comitetul municipal de partid București a luat hotărârea de a dezbate în plenum activității său faptele petrecute la întreprinderea „Tiparul“, pentru ca acest caz să fie cunoscut, tratat cu cea mai mare seriozitate în cadrul întreprinderii. Cu acest prilej s-a subliniat că asemenea practici sînt străine spiritului nostru de partid și incompatibile cu activitatea oricărei întreprinderi sau instituții socialiste, a oricărui conducător, că apăsarea lor trebuie înfrățită și combătută cu maximum de exigență. Sub acest aspect, hotărârea amintită promovează ferm principiile eticii și echității socialiste, rigoriile disciplinei de partid, indiferent de persoana, funcția și locul deținute în societate. Măsurile adoptate în acest caz vor crea, sîntem convinși, un climat de mai puternică emulație în competiția pentru devansarea realizării cincinalului.

Ioan VLANGA

„elex cetățenesc“ SOCIAL-CULTURALE

În acest an fiecare familie va beneficia, în medie, de circa 7700 lei din fondurile social-culturale ale statului (față de 3640 lei în 1965 și 5500 lei în 1970). Tot din fondurile statului se vor accorda sume însemnate membrilor cooperativii din agricultură (pentru pensii, alocații de copii, ajutoare de boală s.a.). În acest fel, veniturile reale pe un locuitor vor fi în 1974 de 3000 lei față de 835 lei în 1973, cu 22 lei mai mult decît prevederile inițiale ale planului cincinal.

COMERȚ-SERVICII

Pentru gospodine. Venind în împlinirea cerințelor privind upurarea muncii femeii în gospodărie, comerțul și-a propus ca printr-un program de mai largă perspectivă să realizeze pînă în 1980: extinderea rețelei de unități tip „Gospodina“ la peste 1200 de magazine și secții (practic, încă la sfîrșitul actualului cincinal va exista în mediul urban cel puțin o unitate sau secție „Gospodina“ la 10.000 locuitori), extinderea autoservirii în alte 1400 magazine, construirea a 52 de mari magazine universale (alături de cele 28 existente), creșterea rețelei de case și microcase de comerț cu aproape 900 la sută, sporirea unităților de alimentație publică cu linii de autoservire de la 830 (în prezent) la 1410, a unităților Express - de la 100 la 500, a bucatăriilor de bloc - de la 90 la 300, a secțiilor și unităților lacto-vegetariene, pensine și dietetice - de la 215 la 680 etc.

TELECOMUNICAȚII

În 1974, în Capitală se vor construi noi centrale telefonice în cartierele Drumul Taberei, 1 Mai, Colentina și se va lărgi capacitatea centralilor care servesc zonele Mărgăreții, Boli și Daclia. Ca urmare, în acest an se vor monta în Capitală 33.000 aparate telefonice, față de 7000 mai mult decît anul trecut. Investiții importante vor fi alocate dezvoltării telefoniei în alte 25 de municipii din țară, dintre care Zalău, Buzău, Alexandria, Focșani, Vaslui, Constanța, Timișoara ș.a. Anul 1974 va însemna racordarea la sistemul de telefonie automată interurbană a localităților Tg. Mureș, Alexandria, Buhul, Sîmbă, Ciocănele, urmînd ca în ultimul an al cincinalului să fie conectate și orașele Reșița, Curtea de Argeș, Tirgoviste, Piatra Neamț și Deva.

DIVERSE

Fără taxator. Infirmînd unele îndoieli ce mai persistă încă în unele localități din țară, cuceririi au încheiat bilanțul pe 1973 la capitalul „introducerea autoservirii în mijloacele de transport în comun“ cu un beneficiu de peste 4 milioane lei (și asta numai la fondul de precuțat, în termenii termenilor de salar). În Cluj, tichetele de călătorie se vind acum în tutungerii, în unitățile Loto-Pronoport, la impieștări de la capetele de linii etc. Deocamdată sîntem informați că doar timonierii și constanțienii au venit să „tragă cu ochiul“ la experiența clujeană. De ce oare doar ei?

BACĂU Magazine de desfăcere a produselor alimentare

În ultima vreme, rețeaua unităților de desfăcere a produselor către populație a I.C.S. Alimentară Bacău a cunoscut o continuă dezvoltare și modernizare. Au fost construite și în folosință noi magazine în cartierele Corniș Bistriței, Crețenița, Mîlcoș, Aviatori, iar alte peste 70 unități au fost modernizate. Ca urmare, suprafața comercială utilă a crescut cu peste 2500 m² și numărul unităților a ajuns la 144. Toate acestea au contribuit în mod substanțial la îmbunătățirea aprovizionării populației și la sporirea gradului de urbanizare a Bacăului. Conducerea întreprinderii este preocupată în permanență să asigure și să pună la dispoziția cum-

AM PRIMIT SCRISOAREA DV.!

chiar așa de complicată, tovarăș. Primul lucru ar fi ca cineva să ia inițiativa, să mobilizeze oamenii la treabă și să se înceapă repararea drumului. În definitiv, toți locuitorii comunei sînt interesați și decît să-și cumpere cu toții cizme de cauciuc, mai bine să pună cu toții mîna pe lucrul acesta. Dar aproape de inițiativa! Primarul comunei ce părere are? Ori el vine prin sat numai atunci cînd drumul e uscat? Dacă-i așa, invitați-l odată la o festivitate - după o ploaie zdravănă. Poate creștii și inițiativa, ca cuiple și după ploaie...

Firmă cu precizări

O mină spală pe alta, dar nu întotdeauna și obrazul

Dacă nici somniferile nu mai au efect...



Satu-Mare. Peisajul edililor al noului cartier sătmărean „Someș“ - devenit el însuși un adevărat „ordșel“, cu peste 25.000 de locuitori - se întinde, an de an, cu sute de apartamente confortabile, magazine spațioase, școli, creșe, edificii sanitare și alte construcții de interes social-cetățenesc.

Un cartier în continuă înnoire

Nu plouă și pentru primar?

IN JUDEȚUL OLT

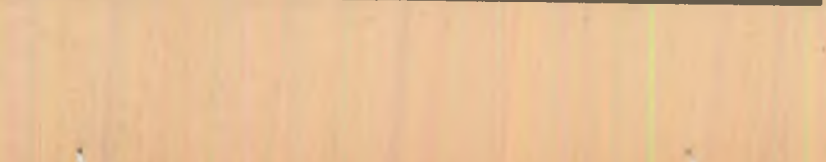
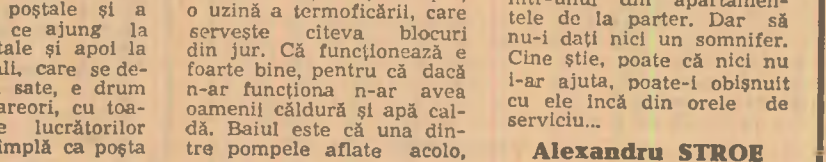
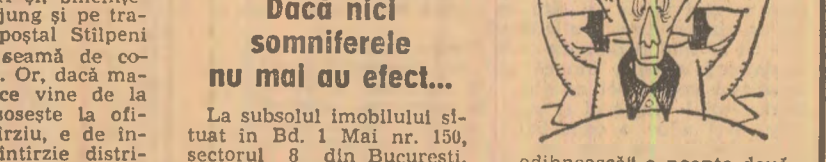
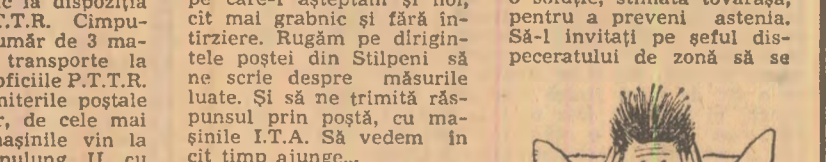
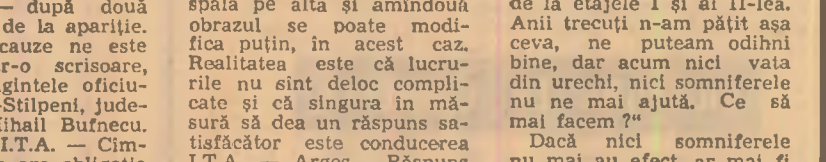
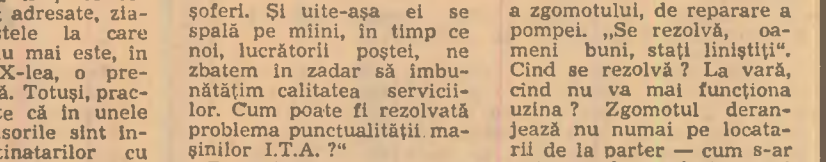
Noi unități pentru prestări de servicii către populație

„Prieten drag“

Manevre neferoviare

Manevre neferoviare

Manevre neferoviare



CA CASEZARE VECINI, CA REZULTATE LA „ȘAPTE POȘTE“

În cel treilea an care au trecut de la înființarea lor, multe consilii intercooperatiste nu desăvârșit largi acțiuni de cooperare, intră în activitate și se profilează a producției de valori mai intense și a resurselor pentru creșterea producției agricole. Se poate afirma cu certitudine și prin exemple concrete că, acolo unde s-a acționat cu fermele și răspundere pentru transparența în practică a sarcinilor ce le revin, consiliile intercooperatiste au obținut rezultate valoroase. Nu mai puțin adevărat este însă și faptul că sînt încă destul de puține din aceste organisme nu acționează corespunzător, spre a-și îndeplini funcția lor economică, a-și aduce contribuția necesară la soluționarea problemelor esențiale cu care se confruntă cooperativele agricole.

Gospodarul modern și modelele matematice

Consiliul intercooperatist Episcopu cuprinde șapte cooperative agricole, avînd o suprafață totală de 14.000 ha. Președintele este inginerul agronom Simion Cosaric, șeful pentru priceperea sa organizatorică, pentru grija sa de a gospodări cât mai bine tot ceea ce aparține obștii. Împreună cu președintele, am analizat modul în care consiliul intercooperatist se ocupă de profilarea și specializarea producției în unitățile agricole din raza de activitate și, legat de aceasta, rolul consiliului în acțiunea de elaborare și definitivare a planului pe anul 1974.

tercooperatist, obținerea unor producții mari în condiții sporite de eficiență și corespunde cel mai bine intereselor unităților sale. La grîu, de exemplu, luîndu-se în considerare datele rezultate în urma rezolvării modelelor matematice la calculatoarele electrice, lucrare executată la Academia de științe agricole, s-a ajuns la concluzia că producția to-

Două consilii intercooperatiste, două stiluri de lucru și două concepții complet opuse

tală planificată poate fi obținută pe o suprafață cu 27% ha mai mică decît se prevăzuse inițial. Această diferență urmează să fie cultivată cu plante furajere și tehnice. S-a stabilit cu suprafețele cu grîu să fie extinse în cooperativele agricole cu terenuri ce nu pot fi bine valorificate prin cultivarea cu sfeclă de zahăr, porumb și legume. Astfel, cooperativele agricole Solesu, unde au de an de an 3.000 kg de producție de circa 3.000 kg la ha, față de numai 2.200 kg boabe, cit se realizează la porumb, a fost profilată pe cultura acestei plante a cărei pondere în suprafața arabilă reprezintă pes-

te 40 la sută. Concomitent, în cooperativele agricole din Bors, Gîrlă, Tîrlău, cultura grîului a scăzut la 23-28 la sută din suprafața cultivată, dar au crescut cele cu plante tehnice și furaje.

Interesant este și modul în care au fost amplasate culturile de grîu și porumb pe clasele de terenuri stabilite ca urmare a lucrărilor de bonitate. Peste 80 la sută din suprafața cu grîu se cultivă pe parcele clasificate în categoriile I și II, iar de fertilitate, în timp ce porumbul va ocupa doar 38 la sută din parcelele din clasele superioare. Ce rațiuni au stat la baza unui asemenea mod de amplasare? În primul rînd, concluzia că dacă la grîu diferențele producțiilor medii dintre clasele superioare și cele inferioare ajung pînă la 800-900 kg la ha, în porumb aceste diferențe sînt doar de 250-280 kg. Acest sistem de asolament este justificat și din punct de vedere al eficienței economice. Pe cele 300 ha cultivate cu grîu pe parcelele mai

vorba, în primul rînd, de înălțarea unor anomalii care grevează asupra situației economice a unor cooperative. Așa, de exemplu, trebuiau efectuate schimbări în structura sectorului zootehnic al cooperativei agricole Berechii, care, cu toate că dispune de numai 30 ha pășune — și aceasta de proastă calitate — este obligată, an de an, să creeze un număr de 100 de vaci, cheltindu-se mult și neeconomic cu procurarea furajelor și hrănirea animalelor la iesle, chiar în lunile de vară. În același timp, la o altă cooperativă agricolă vecină — cea din Ateas — care dispune de 200 ha pășune, nu se crește nici o vacă. De asemenea, consiliul își propusese concentrarea culturii sfecele de zahăr și a legumelor, în principal, în cooperativele agricole din zona Căminului și Ateas, unități cu teren bun și cu număr mare de brate de muncă la suta de hectare. Cu doi ani în urmă, la Cămin s-a construit un mare complex industrial și comercial pentru creșterea porcilor. Consiliul trebuia să se ocupe de popularea lui cu material biologic corespunzător și de asigurarea furajelor necesare. S-a avertizat apoi probleme curente, legate de aprovizionarea cooperativei cu îngrășăminte chimice, seminte, piese de schimb, dar mai ales cele legate de valorificarea produselor agricole. Multe din aceste probleme au rămas nerezolvate, iar cele care s-au înfăptuit nu se datorează consiliului intercooperatist.

De ce această situație? Pentru că, de mai bine de un an, consiliul intercooperatist Cefa există doar în scrijelele direcției agricole. În 1972, la conducerea consiliului a fost numit ing. Ștefan Băga, care în a doua perioadă a fost văzut alături de rar prin Cefa. Incit oamenii s-au obișnuit să creadă că, de fapt, nu este în Cămin, ci salariat la direcția agricolă. Principala vină o poartă locului direcția agricolă care l-a folosit pe inginerul Ștefan Băga la lucrări de birou, ceea ce contravine principiilor de funcționare a consiliului intercooperatist și chiar a direcției agricole județene.

Dar activitatea consiliului intercooperatist din Cefa nu se reduce doar la o singură persoană, chiar dacă este vorba de președintele acestuia. Și acest lucru ar trebui să-l înțeleagă toți cei care acum, într-o formă sau alta, caută să explice ne-realizările consiliului numai și numai prin stilul defectuos de muncă al președintelui. Deoarece nu există nici o suză pentru nici unul dintre membrii acestui consiliu care, vreme de mai bine de un an, s-au implicat în această situație și nici pentru comitetul comunal de partid, care nici măcar nu a încercat să analizeze activitatea consiliului intercooperatist.

Punînd față în față rezultatele a celor două consilii intercooperatiste, o facem cu intenția de a evidenția posibilitățile mari pe care le au cooperativele agricole în ceea ce privește profilarea producției, în unirea eforturilor cooperativei pentru executarea unor lucrări de interes comun etc. Pentru ca aceste sarcini să poată fi îndeplinite, este necesar ca direcțiile agricole și unitățile județene ale cooperativei agricole să asigure buna funcționare a acestor consilii.

Iosif POP
Dumitru GAȚA

FRUNTAȘII DAU RITMUL PRODUCȚIEI DIN PRIMELE ZILE ALE NOULUI AN



Colectivul întreprinderii textile „Dacia” din Capitală se străduiește ca încă din primele zile ale noului an activitatea productivă să demareze din plin. În imaginele de față prezentăm trei din harnicele muncitorii ale acestui întreprinderi: țesătoarea Ioana Manea (fotografia din stînga) și Maria Dogaru (fotografia din mijloc), urzitoarea Olimpia Stancu (fotografia din dreapta). Foto: S. Cristian

O gamă largă de piese de schimb pentru tractoare și utilaje pentru industria alimentară

Închind anul 1973 cu o producție de piese de schimb pentru tractoare și utilaje pentru industria alimentară în valoare de două milioane lei, este presedintele de plan, colectivul uzinei mecanice din Iași a agriculturii și industriei alimentare a început activitatea în noul an pentru realizarea unei producții de 10 milioane lei mai mare ca anul trecut și cu o gamă largă de piese de schimb. Pe primul plan se ridică piesele de schimb necesare tractoarelor și mașinilor agricole pentru campania de primăvară-vară, precum și utilajelor pentru brutăriele și fabricile de pâine. Pentru îndeplinirea acestor sarcini, consiliul intercooperatist a început anul 1974, colectivul uzinei iesene a reușit ca din primele zile ale lunii ianuarie să expoziteze 300

plăci de stringere din cele 1.500 contractate de S.M.A. pentru perioada actuală de reparații. Concomitent s-au introdus în producția de serie pentru prima oară și 120 bucăți bancuri de roțaj hidraulic cu putere pînă la 150 C.P., precum și un transportor cu bandă de tip universal pentru ridicarea stivelor în păture cu capacități de 25 tone pe oră. Inginerul Constantin Priop, directorul uzinei, ne informează că pentru anul 1974 a început să colaboreze și cu întreprinderea „Tractorul” din Brașov, pentru realizarea unor subsansamble necesare tractoarelor. Pentru îndeplinirea acestor sarcini, s-au început să se realizeze și tipuri de roți pentru ventila-

Manole CORCACI
correspondentul „Scintei”

(Urmare din pag. 1) prinderea de cazane mici din Cluj, începînd din acest an. De asemenea, s-a inițiat un amplu program de cercetare și aplicare industrială a unor soluții tehnice noi de reducere a consumului de carburanți la motoarele cu ardere internă pe care le producem. Informăm că acest program mai cuprinde și trecerea pe acționarea cu motor Diesel a autoturismelor de tip autoturist și a utilajelor de carburanți pe 100 km cu 25 pînă la 30 la sută pentru fiecare autovehicul.

— „Autobuzul” din București, „Unio” Satu-Mare, întreprinderea mecanică Măcești sînt numai cîteva din unitățile care au împlinit anul trecut greutăți serioase în realizarea planului la unii indicatori de eficiență — productivitatea muncii, cheltuielile de producție — din cauza lipsurilor în cooperarea interuzinală. Este vorba de neajunsuri mai puțin, concret, de măsuri fundamentale preconizate pentru îmbunătățirea cooperării interuzinale.

— Cu toate deficiențele existente în cooperarea interuzinală dintre unele unități, să nu uităm că nota dominantă a activității în cadrul întreprinderii care nu au onorat în bune condiții contractele de cooperare și care au realizat și depășit sarcinile de plan. Dar faptele sînt fapte. Fie și numai situațiile din întreprinderile pe care le-aș aminti (unități cu o pondere mare în ansamblul ministe-

riului) ne obligă la aplicarea unor măsuri care să garanteze funcționarea în bune condiții a cooperării interuzinale. Precizăm, în acest sens, că la baza actualului studiu de sistematizare și dezvoltare a întreprinderilor, în general, vor sta studiile pe produs, ce vor fi întocmite din timp în timp în scopul colaborării și intervenției la timp acolo unde se constată dereglări, lunar se întîlnesc la minister toți directorii tehnici din centrale.

— Unitățile ministerului sînt cele mai mari consumatoare de metal din economie. Concret, ce va marca în mod deosebit anul 1974 în direcția economisirii metalului?

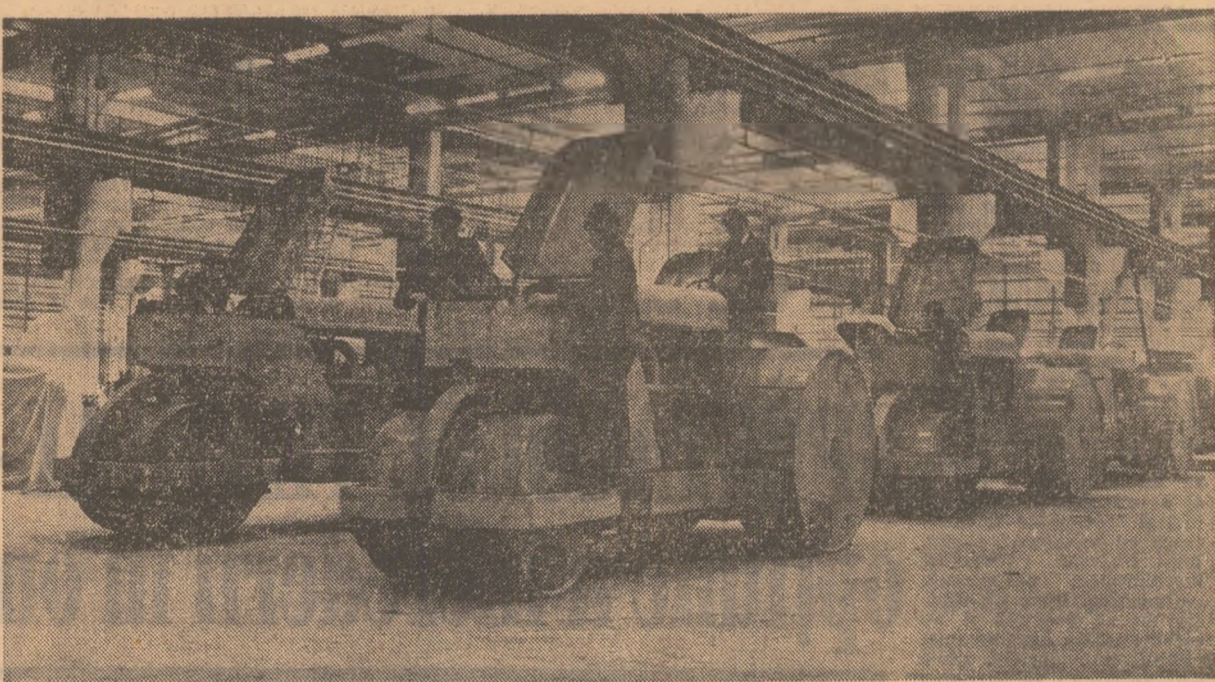
— 63 la sută este în prezent, în unitățile ministerului, ponderea metalului în valoarea materialelor uti-

lizate. Principalele măsuri pentru economisirea metalului au în vedere reducerea greutății nete a produselor, a consumurilor tehnologice și de aprovizionare și îmbunătățirea structurii producției. Economisirea metalului se seamă reducerea greutății nete pe care o are produsul și extinderea fabricației de produse noi și modernizate. De exemplu, în anul 1974, fabricarea excavatoarelor hi-

notare și organizarea tehnologică nu corespunde intrinsecă posibilităților noastre tehnice și materiale, domeniul care, așa după cum am amintit, stă în mod deosebit în atenția noastră.

— Zece întreprinderi ale ministerului, între care: întreprinderile de autocomioane Brașov, „7 Noiembrie” Craiova, de utilaj chimic Ploiești și-au realizat, anul trecut, numai în proporție de 60-65 la sută planul productivității muncii. Ce măsuri preconizați anul 1974, pentru prevenirea unor asemenea neajunsuri, în creșterea substanțială a productivității muncii?

— Cu toate că sarcinile pe acest an sînt deosebite — țînd seama de ponderea mare a noilor angajați cu o vechime redusă în construcția de mașini — totuși sînt convins că la sfîrșitul anului 1974 vom avea un bilanț pozitiv la productivitatea muncii. Măsurile ce s-au elaborat, ca și căuțările susținute existente în întreprinderile de mașini, în vederea recuperării de



Întreprinderea de utilaj terasier din Buzău. Se lucrează la montajul unui nou lot de rulouri compresoare.

PLANURI CONCRETE, ACȚIUNI DIFERENȚIATE pentru creșterea producției de energie electrică și termică cu consumuri minime

Măsurile stabilite de conducerea de partid și de stat cu privire la dezvoltarea bazelor energetice și folosirea judicioasă a combustibililor și energiei, ce definesc direcțiile concrete în care trebuie să se acționeze, au găsit un larg ecou în toate compartimentele vieții noastre economice. În acest ecou se înscriu și proiectele și planurile producătorilor de energie electrică și termică.

Unitățile producătoare, în primul rînd, au sarcina să producă energia electrică, alături de necesarii progresului economic, în condiții de maximă eficiență, prin diminuarea substanțială a consumurilor tehnologice proprii în centralele electrice, precum și a pierderilor în rețelele de transport. În acest scop, în toate întreprinderile Ministerului Energiei Electrice au fost inițiate studii amănunțite, la fiecare loc de muncă, pe fiecare agregat pentru stabilirea măsurilor imediate și de perspectivă menite să asigure reducerea consumurilor, economisirea combustibilului și a energiei electrice.

bunăstărea izolațiilor termice, cit și a etanșărilor din circuitul de abur-apă; recuperarea purjilor și scăderea temperaturii gazelor de ardere. Reducerea consumului propriu tehnologic pentru producerea energiei electrice și termice o realizăm pe baza stabilirii curbelor de regim optim al agregatelor din servicii, în termeni de centrale electrice și exterioare economice a acestora; recuperării cantităților de condens de la consumatorii de energie termică, la nivelul prevederilor din proiecte; depistării elementelor din servicii interne care trebuie înlocuite sau reparate, pentru eliminarea supra-dimensionării sau a altor cauze ce provoacă consumuri mari. Totodată, ne-am propus să micșorăm duratele de reparații, concomitent cu îmbunătățirea calității acestora, cu precădere la agregatele din centralele pe carbune și din centralele hidroelectrice fără lacuri de acumulare.

Evident, fiecare dintre aceste acțiuni se finalizează diferențiat, corespunzător specificului unităților producătoare de energie electrică și termică. Cum și cu ce eficiență?

— Sînt multiple acțiunile pe care ne-am propus să le întreprindem în anul 1974 pentru ridicarea eficienței economice a sectorului de producere a energiei electrice și termice — aprecia dr. ing. Victor Romer, director general adjunct al Centralei industriale a energiei electrice și termice — și care în anul ce a început permit economisirea a zece milioane de tone combustibil convențional. Pentru perfecționarea proceselor de ardere și creșterea randamentelor energetice la producerea energiei electrice și termice, avem în vedere, în special: ridicarea randamentului unor turbine de termoficare prin montarea de boileri sau trecerea în regim de contrapresiune; accelerarea ritmului de modernizare și de înlocuire a arzătoarelor; im-

buștăirea izolațiilor termice, cit și a etanșărilor din circuitul de abur-apă; recuperarea purjilor și scăderea temperaturii gazelor de ardere. Reducerea consumului propriu tehnologic pentru producerea energiei electrice și termice o realizăm pe baza stabilirii curbelor de regim optim al agregatelor din servicii, în termeni de centrale electrice și exterioare economice a acestora; recuperării cantităților de condens de la consumatorii de energie termică, la nivelul prevederilor din proiecte; depistării elementelor din servicii interne care trebuie înlocuite sau reparate, pentru eliminarea supra-dimensionării sau a altor cauze ce provoacă consumuri mari. Totodată, ne-am propus să micșorăm duratele de reparații, concomitent cu îmbunătățirea calității acestora, cu precădere la agregatele din centralele pe carbune și din centralele hidroelectrice fără lacuri de acumulare.

— Sînt multiple acțiunile pe care ne-am propus să le întreprindem în anul 1974 pentru ridicarea eficienței economice a sectorului de producere a energiei electrice și termice — aprecia dr. ing. Victor Romer, director general adjunct al Centralei industriale a energiei electrice și termice — și care în anul ce a început permit economisirea a zece milioane de tone combustibil convențional. Pentru perfecționarea proceselor de ardere și creșterea randamentelor energetice la producerea energiei electrice și termice, avem în vedere, în special: ridicarea randamentului unor turbine de termoficare prin montarea de boileri sau trecerea în regim de contrapresiune; accelerarea ritmului de modernizare și de înlocuire a arzătoarelor; im-

buștăirea izolațiilor termice, cit și a etanșărilor din circuitul de abur-apă; recuperarea purjilor și scăderea temperaturii gazelor de ardere. Reducerea consumului propriu tehnologic pentru producerea energiei electrice și termice o realizăm pe baza stabilirii curbelor de regim optim al agregatelor din servicii, în termeni de centrale electrice și exterioare economice a acestora; recuperării cantităților de condens de la consumatorii de energie termică, la nivelul prevederilor din proiecte; depistării elementelor din servicii interne care trebuie înlocuite sau reparate, pentru eliminarea supra-dimensionării sau a altor cauze ce provoacă consumuri mari. Totodată, ne-am propus să micșorăm duratele de reparații, concomitent cu îmbunătățirea calității acestora, cu precădere la agregatele din centralele pe carbune și din centralele hidroelectrice fără lacuri de acumulare.

— Sînt multiple acțiunile pe care ne-am propus să le întreprindem în anul 1974 pentru ridicarea eficienței economice a sectorului de producere a energiei electrice și termice — aprecia dr. ing. Victor Romer, director general adjunct al Centralei industriale a energiei electrice și termice — și care în anul ce a început permit economisirea a zece milioane de tone combustibil convențional. Pentru perfecționarea proceselor de ardere și creșterea randamentelor energetice la producerea energiei electrice și termice, avem în vedere, în special: ridicarea randamentului unor turbine de termoficare prin montarea de boileri sau trecerea în regim de contrapresiune; accelerarea ritmului de modernizare și de înlocuire a arzătoarelor; im-

Ing. Ion LAZAR

La întreprinderea „Partizanul” — Bacău încălțăminte durabilă, comodă, modernă

Cel aproape 3.000 de meserii în prelucrarea pielilor de la întreprinderea de încălțăminte „Partizanul” din Bacău au pornit în noul an cu dreptul. Peste tot, în secții, ateliere, la liniile de fabricație, munca a fost mai bine organizată, în coordonată cu condițiile tehnice și materiale de care dispune fabrica. Urmare a aplicării unor măsuri tehnico-organizatorice, capacitățile de producție au crescut simțitor. La banda nr. 4 de fabricație a sandalelor bărbătești, numai prin completarea forței de muncă necesare și prin instalarea unor mașini suplimentare, producția zilnică a crescut cu circa 800 de perechi. Tovarășul inginer Dan Priop, directorul întreprinderii, ne spune că întreaga producție de va fi realizată în 1974 are asigurări beneficiari încă de pe acum. Semn al prestigului, al căuțării de care se bucură încălțăminte cu marca „Cotidian”, fabricată la Bacău, atî în țară, cit și peste hotare.

tate, ieftină. Încă din primele zile ale anului ei au și lansat în fabricație peste 100 de modele noi de pantofi și sandale bărbătești, între care modele de încălțăminte flexibilă, realizată din pielă flip hunting, velur și bufo. Tehnologiile moderne și materialele superioare folosite conferă încălțăminte elegantă, comoditate și durabilitate. Merită amintite, de asemenea, noile modele de pantofi cu talpă masivă, realizate într-o gamă variată de culori. Ei sînt destinați, în mod special, tineretului.

Copiii se bucură și de mare atenție din partea metierilor băcăuani. Pentru ei au fost introduse în fabricație 12 noi modele de pantofi și sandale. Într-un atelier special s-au realizat, precum și înaltă calificare vor realiza în acest an, numai din valorificarea mai judicioasă de perechi de încălțăminte pentru copii. La data cînd scriem aceste rânduri, primul lot de pantofi și sandăluțe pentru cei mici a și luat drumul magazinelor.

Gh. BALTA
correspondentul „Scintei”

Metafora teatrului reprezintă, desigur, structura afectivă și aspirația unui artist — rezorului — care redistribuie aceste valori piese potrivit propriilor sale convingeri estetice și în funcție de datele unui temperament artistic reperabil. Dar, oricât de puternică ar fi personalitatea rezorului, metafora nu exprimă doar pe el. Idealul social, sensibilitatea colectivă a unei epoci, credințele ce animă pe omniunii cetății — în mare măsură — de cea mai mare însemnătate în determinarea și structurarea metaforei.

Epoca noastră de afirmare multilaterală a omului și a universului său de idei și sentimente se identifică cu metafora solară. Idei teatrale, profunde, morbide, pesimiste, resemnate, lipsa de soluție nu ne exprimă și nu caracterizează destiniul unei națiuni care glorifică zădărnici, solidaritate umană, dragostea de viață.

De altfel, spiritualitatea poporului nostru a refuzat dinfostea noastră — și a secesă altfel de teze morale decât cele legate de afirmarea ideii de om. Când vedem spectacolele care înfățișează viziunea puterelor, dezumanizarea, alienarea este cazul să ne întrebăm dacă respectivelor monștri nu sunt concepți pentru noi, oamenii acestui timp, sau avem de-a face cu împrumuturi și modele care nu și-au vedea și dezvoltat rolul în viața noastră.

Avem în vedere viziunea scenică actuală a marilor texte care au proprietatea să vibreze la înnoiri, să prindă viață în noi, să ne înghețe și să ne umilească, în funcție de experiența și sensibilitatea unei lumi. Pentru teatrul de azi și de acum, Hamlet, de pildă, ar putea însemna eliberarea unei idei solare prin chiar tragedia eroului. Textul celebru al lui Shakespeare devine pretextul unei dezbateri asupra modului în care, sub imperiul unor noi dimensiuni, se trans-

formă o lume și cum desinele individuale alcătuiesc marea destin colectiv al unui timp.

Nu Hamlet ca expresie a individualității exacerbată ne interesează în primul rând ci prințul danez ca sinteză spirituală a unui timp de regrupare a forțelor sociale și a valorilor umaniste. Uneori viziunile reprezentate care ignoră tocmă timpul spec-

gizorului, despre fermitatea opiniilor sale — politice, etice și estetice — fermitățile ce se verifică în modul în care el reușește să echilibreze într-un spectacol trei timpuri diferite: timpul acțiunii, timpul autorului și timpul publicului, care primăriele spectacolului. Uneori viziunile reprezentate care ignoră tocmă timpul spec-

late de implicare artistică și civică.

Am văzut în ultimele stagii spectacole grave, care au ales asemenea metafore cuprinzătoare, de amplă respirație umană, exprimând nevoia publicului contemporan de a afla în teatru răspunsuri la problemele întrebării ale existenței. Rezorului diferite formații, de la presi-

sonaje nu se află o teză morală sigură, vizând frumusețea naturii umane, totul eșuează în ipocrizie. Nu cunoaștem nici măcar o singură piesă de teatru scrisă după metoda acestui nomenclator în care omul să fie ținta batjocurii scriitorului. Avem în vedere chiar și acele piese care prezintă în teatru un oraș în numele unor convinșeri umaniste, acuzând factorii ce favorizează descompunerea.

Am văzut uneori în cercurile de specialitate despre violența publicului, despre nevoia de a soca. Am înțeles întotdeauna aceste discuții și comentarii de teatru ca pe o necesitate de spectacol, considerând că surpriza este o legătură necesară și nu putem înțelege adesea ca un șoc la adresa unor principii nobile, proprii existenței omului de azi. De cele mai multe ori, propagatorii violenței nu au nici un fel de program teoretic. Aflând după ureche că ar fi apărut, auzirea în teatru este o reacție stilistică, fără să se întrebăm dacă această nouă modalitate de expresie corespunde măcar în parte felului nostru de a primi arta teatrului, cine un rezor și încărcă inutil spectacolele cu elemente exteroare, realizând reprezentarea complet gratuită. Desigur că problema comportamentului, pentru că de multe ori receptarea atentă și responsabilă a omului de azi este împiedicată de modalități îmbogățite de spectacol actual.

Publicul nostru este dorinț de spectacole de înaltă calitate și este receptiv, educat pentru teatru. Dacă i se oferă reprezentări în care convingerile etice și estetice sunt complet gratuite, el este receptiv, educat pentru teatru. Dacă i se oferă reprezentări în care convingerile etice și estetice sunt complet gratuite, el este receptiv, educat pentru teatru. Dacă i se oferă reprezentări în care convingerile etice și estetice sunt complet gratuite, el este receptiv, educat pentru teatru.

Impresia de a avut loc la cinematograful „Patria” premiera de gală a filmului „Capcana” (producție a Casei de filme nr. 4), realizat după scenariul scriitorului Titus Popovici al de rezorului Manole Marcus. Cu prilejul galiei — în cadrul căreia au fost prezentați publicului citiva dintre principalii interpreți și alți membri ai echipei de filmare — rezorului Manole Marcus ne-a spus: „Ca și episoadele anterioare ale acestei serii de evenimente, filmul „Capcana” se bazează pe întimplări reale. Este vorba despre un moment al luptei organelor de stat pentru lichidarea rămășițelor reacțiunii fasciste, legionare. Acțiunea, cu un pronunțat caracter epic, se petrece în anul '48. Realizând acest film — cu care se încheie ciclul aviorilor — legate între ele prin personalitatea maiorului Roman — ne-am propus să conturăm în imagini veridice, realiste, cadrul social-politic al împrejurărilor de înaltă tensiune rememorate pe ecran”.

SPECTACOLUL TEATRAL — opțiune a încrederii în om

Forma o lume și cum desinele individuale alcătuiesc marea destin colectiv al unui timp.

Nu Hamlet ca expresie a individualității exacerbată ne interesează în primul rând ci prințul danez ca sinteză spirituală a unui timp de regrupare a forțelor sociale și a valorilor umaniste. Uneori viziunile reprezentate care ignoră tocmă timpul spec-

gizorului, despre fermitatea opiniilor sale — politice, etice și estetice — fermitățile ce se verifică în modul în care el reușește să echilibreze într-un spectacol trei timpuri diferite: timpul acțiunii, timpul autorului și timpul publicului, care primăriele spectacolului. Uneori viziunile reprezentate care ignoră tocmă timpul spec-

late de implicare artistică și civică.

Am văzut în ultimele stagii spectacole grave, care au ales asemenea metafore cuprinzătoare, de amplă respirație umană, exprimând nevoia publicului contemporan de a afla în teatru răspunsuri la problemele întrebării ale existenței. Rezorului diferite formații, de la presi-

sonaje nu se află o teză morală sigură, vizând frumusețea naturii umane, totul eșuează în ipocrizie. Nu cunoaștem nici măcar o singură piesă de teatru scrisă după metoda acestui nomenclator în care omul să fie ținta batjocurii scriitorului. Avem în vedere chiar și acele piese care prezintă în teatru un oraș în numele unor convinșeri umaniste, acuzând factorii ce favorizează descompunerea.

Am văzut uneori în cercurile de specialitate despre violența publicului, despre nevoia de a soca. Am înțeles întotdeauna aceste discuții și comentarii de teatru ca pe o necesitate de spectacol, considerând că surpriza este o legătură necesară și nu putem înțelege adesea ca un șoc la adresa unor principii nobile, proprii existenței omului de azi. De cele mai multe ori, propagatorii violenței nu au nici un fel de program teoretic. Aflând după ureche că ar fi apărut, auzirea în teatru este o reacție stilistică, fără să se întrebăm dacă această nouă modalitate de expresie corespunde măcar în parte felului nostru de a primi arta teatrului, cine un rezor și încărcă inutil spectacolele cu elemente exteroare, realizând reprezentarea complet gratuită. Desigur că problema comportamentului, pentru că de multe ori receptarea atentă și responsabilă a omului de azi este împiedicată de modalități îmbogățite de spectacol actual.

Publicul nostru este dorinț de spectacole de înaltă calitate și este receptiv, educat pentru teatru. Dacă i se oferă reprezentări în care convingerile etice și estetice sunt complet gratuite, el este receptiv, educat pentru teatru. Dacă i se oferă reprezentări în care convingerile etice și estetice sunt complet gratuite, el este receptiv, educat pentru teatru.

Impresia de a avut loc la cinematograful „Patria” premiera de gală a filmului „Capcana” (producție a Casei de filme nr. 4), realizat după scenariul scriitorului Titus Popovici al de rezorului Manole Marcus. Cu prilejul galiei — în cadrul căreia au fost prezentați publicului citiva dintre principalii interpreți și alți membri ai echipei de filmare — rezorului Manole Marcus ne-a spus: „Ca și episoadele anterioare ale acestei serii de evenimente, filmul „Capcana” se bazează pe întimplări reale. Este vorba despre un moment al luptei organelor de stat pentru lichidarea rămășițelor reacțiunii fasciste, legionare. Acțiunea, cu un pronunțat caracter epic, se petrece în anul '48. Realizând acest film — cu care se încheie ciclul aviorilor — legate între ele prin personalitatea maiorului Roman — ne-am propus să conturăm în imagini veridice, realiste, cadrul social-politic al împrejurărilor de înaltă tensiune rememorate pe ecran”.

Impresia de a avut loc la cinematograful „Patria” premiera de gală a filmului „Capcana” (producție a Casei de filme nr. 4), realizat după scenariul scriitorului Titus Popovici al de rezorului Manole Marcus. Cu prilejul galiei — în cadrul căreia au fost prezentați publicului citiva dintre principalii interpreți și alți membri ai echipei de filmare — rezorului Manole Marcus ne-a spus: „Ca și episoadele anterioare ale acestei serii de evenimente, filmul „Capcana” se bazează pe întimplări reale. Este vorba despre un moment al luptei organelor de stat pentru lichidarea rămășițelor reacțiunii fasciste, legionare. Acțiunea, cu un pronunțat caracter epic, se petrece în anul '48. Realizând acest film — cu care se încheie ciclul aviorilor — legate între ele prin personalitatea maiorului Roman — ne-am propus să conturăm în imagini veridice, realiste, cadrul social-politic al împrejurărilor de înaltă tensiune rememorate pe ecran”.

Sărbătoarea a muzicii la Oradea

S-au aniversat recent 50 de ani de când a avut loc constituirea a Societății Filarmone din Oradea, prin votarea statutelor, alegerea comitetului cuprinzând o serie de personalități ale vieții culturale și formarea unui program cuprinzător de activitate. Evenimentul depășea sfera interesului strict local, încredințându-se în avântul general al culturii românești din anul ce a urmat în Transilvania cu România, având semnificații legate de rolul acestui colț al pământului românesc în viața publică a țării întregite. El continua totodată remarcabile tradiții culturale sau muzicale bibore și exprima o dată mai mult raportul dintre specificul național și înțelegerea universului muzical. An de-ala rândul s-au consemnat în cartea de onoare manifestări memorabile.

Un avânt deosebit a luat viața muzicală după eliberarea de constituirea a Societății Filarmone din Oradea, prin votarea statutelor, alegerea comitetului cuprinzând o serie de personalități ale vieții culturale și formarea unui program cuprinzător de activitate. Evenimentul depășea sfera interesului strict local, încredințându-se în avântul general al culturii românești din anul ce a urmat în Transilvania cu România, având semnificații legate de rolul acestui colț al pământului românesc în viața publică a țării întregite. El continua totodată remarcabile tradiții culturale sau muzicale bibore și exprima o dată mai mult raportul dintre specificul național și înțelegerea universului muzical. An de-ala rândul s-au consemnat în cartea de onoare manifestări memorabile.

Cu romanele F. Vinătoarea regală și Cel doi din dreptul Tebei, proza lui Dumitru Radu POPESCU cunoaștea o fază importantă de evoluție, întrucât într-un grad sporit puterea de creație a autorului. Cristalizându-se în hotarele, universul nostru a fost consolidat și se individualizează și mai mult, putându-se vorbi de-acum de un veritabil teritoriu epic în care autorul a reușit să aducă o certă identitate și autenticitate. Locurile în care își situează acțiunea această operă sunt, pe principalele repere dintr-o imagine dar, în fond, alti de reală geografie umană ce amintesc, prin autonomie și coerență, de fascinantele țărâni falkenranger Yoknapatawpha. Dar nu numai consistența, amplexarea acestui univers îndreptându-se spre un timp ce prin repetiții repetă dintr-o imagine dar, în fond, alti de reală geografie umană ce amintesc, prin autonomie și coerență, de fascinantele țărâni falkenranger Yoknapatawpha. Dar nu numai consistența, amplexarea acestui univers îndreptându-se spre un timp ce prin repetiții repetă dintr-o imagine dar, în fond, alti de reală geografie umană ce amintesc, prin autonomie și coerență, de fascinantele țărâni falkenranger Yoknapatawpha.

Identitatea acestor constințențe ce caută cu febrilitate adevărul este astfel lesne de stabilit. Spirit justitiar, neapăsător, el este un asculțitor nevăzut, dar presimțit, al celor povestite, înregistrând variante de mărșă și impresii asupra unor fapte petrecute într-o localitate transilvăneană în anul zbuciumat al războiului, când vântul nu mai deșinează de timp, când „în-țărâni” oamenii felurite. Causalitatea ascunsă a unor lucruri și întâmplări începe astfel să se deslu-

convenționar pasnic. Impresionantă prin intensitatea și puritatea trăirii, izvoada de marea unei zone a pământului românesc, lăbura care se întinde între cei doi tineri de naționalitate diferită — ille și Ilona — nu e doar de natură romantică, ci și oare orpeliști, ci semnificativ simbolice reversul tonic la această atmosferă de vracii și înțelegerea adevărată, în stabilirea vechilor, armonioaselor raporturi de conviețuire. Sondaj în adințimea asemenea procese, fără să fie înțelesă resorțurile, D. R. Popescu se dovedește un subtil observator al psihologiei umane, înțelegând în confruntarea directă cu evenimentele și situații limită. Fără să recurgă la demersuri analitice, la comentarii psihologice, autorul își lasă personajele să-și dezvăluie stările sufletești prin modul de a vorbi, de a gândi, prin felul cum acționează în situații critice sau insolite de viață, în contactul cu mediul care îl solicită. Făcându-se dintr-o dată personaje înregistrate totodată fațete altora, dezvăluindu-le, scoțându-le chiar și peste ani la lumină. Oriunde este stăruie și reacție antenează permanent constința omului — iată ideea majoră a acestei cărți — în urme, semnal prin acest „imprevedibil” manifestat în modul de a acționa, prin ceea ce gândesc și fac, fiecare dintre aceste personaje, în deșeu de viață, se simte propria fire, „toți deoseper în trecut în purtarea unor apăsători neștiute sau fapte necunoscute și prin această stare imprevedibil nu doar pentru ce o să facă în viitor trăind, dar și pentru ce s-a făcut în trecut”.

Am văzut în ultimele stagii spectacole grave, care au ales asemenea metafore cuprinzătoare, de amplă respirație umană, exprimând nevoia publicului contemporan de a afla în teatru răspunsuri la problemele întrebării ale existenței. Rezorului diferite formații, de la presi-

sonaje nu se află o teză morală sigură, vizând frumusețea naturii umane, totul eșuează în ipocrizie. Nu cunoaștem nici măcar o singură piesă de teatru scrisă după metoda acestui nomenclator în care omul să fie ținta batjocurii scriitorului. Avem în vedere chiar și acele piese care prezintă în teatru un oraș în numele unor convinșeri umaniste, acuzând factorii ce favorizează descompunerea.

Am văzut uneori în cercurile de specialitate despre violența publicului, despre nevoia de a soca. Am înțeles întotdeauna aceste discuții și comentarii de teatru ca pe o necesitate de spectacol, considerând că surpriza este o legătură necesară și nu putem înțelege adesea ca un șoc la adresa unor principii nobile, proprii existenței omului de azi. De cele mai multe ori, propagatorii violenței nu au nici un fel de program teoretic. Aflând după ureche că ar fi apărut, auzirea în teatru este o reacție stilistică, fără să se întrebăm dacă această nouă modalitate de expresie corespunde măcar în parte felului nostru de a primi arta teatrului, cine un rezor și încărcă inutil spectacolele cu elemente exteroare, realizând reprezentarea complet gratuită. Desigur că problema comportamentului, pentru că de multe ori receptarea atentă și responsabilă a omului de azi este împiedicată de modalități îmbogățite de spectacol actual.

Impresia de a avut loc la cinematograful „Patria” premiera de gală a filmului „Capcana” (producție a Casei de filme nr. 4), realizat după scenariul scriitorului Titus Popovici al de rezorului Manole Marcus. Cu prilejul galiei — în cadrul căreia au fost prezentați publicului citiva dintre principalii interpreți și alți membri ai echipei de filmare — rezorului Manole Marcus ne-a spus: „Ca și episoadele anterioare ale acestei serii de evenimente, filmul „Capcana” se bazează pe întimplări reale. Este vorba despre un moment al luptei organelor de stat pentru lichidarea rămășițelor reacțiunii fasciste, legionare. Acțiunea, cu un pronunțat caracter epic, se petrece în anul '48. Realizând acest film — cu care se încheie ciclul aviorilor — legate între ele prin personalitatea maiorului Roman — ne-am propus să conturăm în imagini veridice, realiste, cadrul social-politic al împrejurărilor de înaltă tensiune rememorate pe ecran”.

„Cei doi din dreptul Tebei”

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Se poate anticipa de pe acum, cunoscând deja romanele F și Vinătoarea regală, că în această operă de viață a triologiei pe care o are în vedere autorul s'nt un impresionant act justitiar prezent, care le orientează către ceea ce îl interesează mai mult, către acel oameni a căror directă implicare în cazul Dunării apare tot mai îndubitabil. Ca o strălucire, o încrebarea răsună grav. — „Ce știți despre Gălbăoan?”.

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Alexandru PORTEANU

Sosirea unei delegații economice din Republica Burundi

Luni a sosit în Capitală o delegație economică din Republica Burundi...

Cu prilejul sărbătorilor naționale a Republicii Cuba

Expoziția de fotografii „Cuba — a XV-a aniversare a victoriei revoluției”

In suita manifestărilor organizate în țara noastră cu prilejul sărbătorilor naționale...

momente de vîrf în istoria relațiilor frățiești dintre cele două popoare.

Cronica zilei

Luni după-amiază a sosit la București Agustín Olachea Borbon...

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

FOTBAL:

Cei 17 jucători pentru turneul de iarnă

Ieri, biroul F.R.F. a aprobat lista celor 17 jucători al lotului reprezentativ A...

Patru noi licee cu profil special

De la F.R.F. sîntem înștiințați că în anul școlar 1974-1975 altele patru licee vor primi profil fotbalistic...

În citeva rînduri

HOCHEI. La Miercuri, Dacia, în meci de campionat, Dinamo a învins ușor...

OLANDA : Ajax, nouă goluri !

Olanda (etapa a 17-a) : Go Ahead Deventer — Feenoord Rotterdam 1-3...

SPANIA : C.U.F. Barcelona, în frunte

Spania (etapa a 17-a) : Málaga — Valencia 1-0, Saragosa — Elche 2-1...

Lotul de box în căutare de oxigen

Sub conducerea maestrului Ion Popa și a doctorului Petre Radovici...

În citeva rînduri

HOCHEI. La Miercuri, Dacia, în meci de campionat, Dinamo a învins ușor...

OLANDA : Ajax, nouă goluri !

Olanda (etapa a 17-a) : Go Ahead Deventer — Feenoord Rotterdam 1-3...

SPANIA : C.U.F. Barcelona, în frunte

Spania (etapa a 17-a) : Málaga — Valencia 1-0, Saragosa — Elche 2-1...

IZVOARELE DE FORȚĂ DIN VALEA MARIȘTEI

După tradiție, în re-lățile privind inau-gurarea marilor gan-tiere de construcții din Bulgaria...

CORESPONDENȚA DIN SOFIA

rea lui la producerea energiei electrice. De asemenea, s-a dovedit că cele două termocentrale „Mărița-Iztok”...

C. AMARIȚEI

vreame

Teri în țară : Vremea s-a menținut rece, cu cerul mai mult puros în Oltenia și Moldova...

MAGNAȚIA ȘI INVENTIVITATEA ÎN SLUBA ZILEI COTIDENE

Salonul internațional al invențiilor și tehnicilor noi

Un deșteptător care nu sună, dar care, la ora fixată, își scutură ușor perna...

CORESPONDENȚA DIN GENEVA

Un aparat foto care fixează și mulțimii acesei imagine în alb-negru și în culori sau, eventual, pe cîmp fotografic pe o diapositivă...

„Bineînțeles” — ne declară unul din participanții, dl. Fernand Darolles (Franța) — nu ne putem închipui a face o ediție a diferitelor saloane de invenții...

Corneliu VLAD

REALIZĂRI ALE INDUSTRIEI LOCALE HUNEDORENE

Intregărită organizarea în economia hunedoreană, întreprinderea Județeană de Industrie Locală Deva își aduce din plin contribuția...

Sabin IONESCU corespondentul „Știntei”

De la F.R. de baschet

Biroul Federației române de baschet, analizând desfășurarea meciului Dinamo—Steaua din 5 ianuarie...

Echipe românești în competiții europene

Mine seară, la Tel Aviv și, respectiv, Brno, echipele bucurștene L.E.F.S. și Steaua își apără șansele în competiția europeană de baschet...

1600 de modele noi la Fabrica de confecții Craiova

Anul trecut, sute de modele noi realizate de specialiștii atelierului de creație al Fabricii de confecții Craiova au intrat în aprecieri logicoase la expozițiile și târgurile de prezentare...

Nistor TUICU corespondentul „Știntei”

tv

- PROGRAMUL I 9.00 Telescoala. Energia. Transmisiunile de la Muzeul politehnic din Iași...

PROGRAMUL II

- 9.00 Film serial : „Păcăreții” — producție a studiourilor de televiziune cehoslovace...

cinema

- Capcana : PATRIA — 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30. CAPITOL — 9,15; 11,30; 14; 16,15; 18,30; 20,45.

teatre

- Opera Română : Traviata — 19. Teatrul de operă : Lăsați-mă să cînt — 19,30.

ORENTUL APROPIAT

Reuniunea de la Geneva a grupului de lucru militar... Declarația unui purtător de cuvânt al O.N.U.

GENEVA. Deschisă luni dimineața la ora 8 și 30 minute, cea de-a cincea reuniune a grupului de lucru militar...

de metri și nu s-au mai reînnoit la pozițiile inițiale. Purătorul de cuvânt al O.N.U. a arătat, totodată, că pe malul oriental al canalului au avut loc scurte, dar violente, dueli de artilerie.

Comunicatul dat publicității la sfârșitul reuniunii menționează nu mai că „grupul de lucru și-a continuat discuțiile”.

CAIRO. După cum relatează agenția MEN. — care citează informații apărute în ziarul egiptean „Al Ahrâm” și „Al Akhbâr” — președintele Anwar Sadat intenționează să convoace, în curând, o reuniune comună a forurilor politice și constituționale (Comitetul Central al Uniunii Socialiste Arabe și Dumarea Poporului), în cadrul căreia va expune „considerațiile sale privind acțiunea națională pe frontul intern pentru următoarea etapă”.

DAMASC 7 (Agerpres). — Artilleria siriană a respins, luni dimineața, o incursiune a unui detașament israelian din blindate, care se îndrepta spre pozițiile avansate siriene a anunțat un purtător de cuvânt militar sirian. El a adăugat că unitatea israeliană a suferit pierderi — fără să prezice natura lor.

AGRAVAREA CRIZEI REGIMULUI DE LA SEUL

SEUL 7 (Agerpres). — În contextul politic creat de protestele studențiene, ale intelectualilor și ale altor militanți progresiști, precum și ale unor conducători religioși, care condamnă ferm regimul lui Pak Cihan...

TEL AVIV 7 (Agerpres). — Potrivit unui comunicat militar israelian, forțele siriene nu deschisă luni, focul asupra pozițiilor israeliene de pe înălțimea Golan. Trupele israeliene nu au răspuns focului și nu au fost înregistrate pierderi — adaugă comunicatul.

„Relațiile cu țările socialiste din Europa sînt deosebit de avantajoase pentru Costa Rica”

DECLARAȚIA MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE, GONZALO FACIO

SAN JOSE 7 (Agerpres). — Relațiile cu țările socialiste din Europa sînt deosebit de avantajoase pentru Costa Rica — a declarat, într-un interviu acordat agenției Prensa Latina, ministrul costarican al afacerilor externe, Gonzalo Facio.

ULAN BATOR 7 (Agerpres). — Anul 1973 a marcat în dezvoltarea Mongoliei o perioadă în care au fost obținute succese importante pe linia realizării sarcinilor trasate de Congresul al XVI-lea al P.P.R.M. și a prevederilor celui de-al cincilea plan cincinal. Astfel, producția globală a crescut cu 6,7 la sută, venitul național a înregistrat un spor de 7 la sută, în timp ce productivitatea muncii a crescut cu 5,3 la sută.

agentiile de presă transmise

Negocierile dintre Republica Panama și Statele Unite privind regiunea Canalului Panama au fost reluate duminică...

CONSĂTUIRE PRIVIND ACTIVITATEA REVISTEI „PROBLEME ALE PĂCII ȘI SOCIALISMULUI”

PRAGA 7 (Correspondența de la C. Prisașaru). — Luni a început la Praga Consfătuirea reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești cu privire la activitatea revistei „Probleme ale păcii și socialismului” în anii 1972-1973.

Dezvoltarea economiei R. P. Mongole în 1973

ULAN BATOR 7 (Agerpres). — Anul 1973 a marcat în dezvoltarea Mongoliei o perioadă în care au fost obținute succese importante pe linia realizării sarcinilor trasate de Congresul al XVI-lea al P.P.R.M. și a prevederilor celui de-al cincilea plan cincinal.

DE PRETUTINDENI

„RENAȘTEREA” CO-RĂBILOR CU PINZE

La criță excepțională, remediul excepțional! Printre măștile proiectate pentru a lupta împotriva crizei de energie, una dintre cele mai promițătoare aparține proiectelor de amplasare a pinzelor. Revista franceză „L'Expres” care a preluat din ziarul englez „Guardian” această afirmare, lei înfățișează cititorii că, fără a face un joc de cuvinte, inginerii constructori au și simțit că „bate un vânt favorabil”.

Manifestare consacrată aniversării P. C. din Germania

BONN 7 (Agerpres). — În localitatea vest-germană Gelsenkirchen, din landul Renania de Nord-Westfalia, a avut loc o festivitate consacrată împlinirii a 55 de ani de la constituirea în Partidului Comunist din Germania.

Transfuzia de sine propriu

TRANSFUZIA DE SINGE PROPRIU — este noua metodă propusă de medicul al Institutului de gimnastică și sport din Stockholm, pentru a le înlesni sportivilor accesul la marile performanțe.

Cursul de schimb al dolarului

TOKIO, 29.70 yen, față de 28.90 yen, la sfârșitul săptămânii trecute (ceea ce reprezintă o creștere de 8,57 la sută).

O bombă incendiară a fost aruncată duminică

LAGOS. — În cadrul manifestărilor organizate de Ambasada României la Lagos, în vederea marșării celei de-a 25-a aniversării a proclamării republicii în România...

Pentru naționalizarea industriei transporturilor din Venezuela

ORDONATE DE PROPRIETĂRII ACESTEIA SAU PROMIȘII ȘI ALE ACESTORUAȘI DE CARACAS, INFORMEază ZIARUL „ULTIMAS NOTICIAS”, CITIND UN COMUNICAT AL SINDICATULUI UNIC DIN INDUSTRIA TRANSPORTURILOR.

Brian Faulkner, șeful executivului provincial al Irlandei de Nord

DE NORD, A DEMISIONAT, LUNI, DIN POSTUL SĂU DE ȘEF AL PARTIDULUI UNIONIST, PRINCIPALA FORMAȚIUNE POLITICĂ A MAJORITĂȚII PROTESTANTE A PROVINȚIEI.

Grupuri înarmate au intrat în noaptea în orașul

LESOHO. — În noaptea trecută, grupuri de poliție din nordul statului african Lesotho au sosit într-o declarație oficială care leagă aceste incidente de „un complot pentru răsturnarea guvernului prin forță”.

India și Bangladesh au propus înființarea unei organizații

LAGOS. — În cadrul manifestărilor organizate de Ambasada României la Lagos, în vederea marșării celei de-a 25-a aniversării a proclamării republicii în România...

În librăriile din Moscova

O nouă ediție a „Cursului practic de limbă română”

Alături de nouă ediții anterioare ale acestui curs, Moscova, cea de-a doua ediție, revăzută și adăugată, a politicii de limbă română...

70 de nave românești la cheiurile portului Beirut

În rada portului Beirut, în imediată vecinătate a munților Liban, cu creșterea înălțimii de zăpadă, o navă își asteaptă rîndul pentru a trage la chei și să-și descărcă mărfurile.

CORECTAREA VERDERII

O metodă eficientă de tratare a strabismului la copii se aplică de mai multă vreme în unele grădinițe din Uniunea Sovietică.

Brian Faulkner

Șeful executivului provincial al Irlandei de Nord, a demisionat, luni, din postul său de șef al partidului unionist...

Grupuri înarmate

Leșoah. — În noaptea trecută, grupuri de poliție din nordul statului african Lesotho au sosit într-o declarație oficială...

India și Bangladesh

LAGOS. — În cadrul manifestărilor organizate de Ambasada României la Lagos, în vederea marșării celei de-a 25-a aniversării a proclamării republicii în România...

Librăriile din Moscova

O nouă ediție a „Cursului practic de limbă română”

Alături de nouă ediții anterioare ale acestui curs, Moscova, cea de-a doua ediție, revăzută și adăugată, a politicii de limbă română...

70 de nave românești

În rada portului Beirut, în imediată vecinătate a munților Liban, cu creșterea înălțimii de zăpadă, o navă își asteaptă rîndul pentru a trage la chei și să-și descărcă mărfurile.

Securitatea europeană

„MUTAȚIILE POZITIVE SE CER STIMULATE”

S. TRĘPCZYŃSKI

De la început, așa dori să sublinieze convingerea noastră că anul 1974 va marca o consolidare a procesului de destindere în Europa.

„PERSPECTIVE BUNE PENTRU COOPERAREA ECONOMICĂ”

Evenimentele vieții publice britanice au evoluat cu deosebită rapiditate, în ultimele zile, astfel încât guvernul s-a văzut nevoit să revizuiască programa de oțel.

MARGINALII

Sentință împotriva „vinătorilor de indieni”

Tribunalul din localitatea columbiană Itaque a condamnat zilii recuțe la 25 de ani închisoare pe autorii masacrului contra tribului indian „Cuiba”.

juridice fie mult mai des, prin violență. Periodic, presa informează despre cazuri de exterminare întreprinse de mercenarii vremenii potențiali contra unora și altora. Nu înțelegem nici starea, perimetrul rezervatilor indigene scade mereu, existind destule cazuri când aceste rezerve indiene rămân minuscule enclave înconjurate cu sîrmă ghimpată...

Un nou grup

simpatizant ale fostului guvern al Unității Populare, a părăsit, zilele trecute, Santiago de Chile — informează agenția Prensa Latina.

Omajiu public adus lui Siqueiros

LONDRA. — Asociația de prietenii Marea Britanie — România a organizat, la Londra, o seră românească în cinstea aniversării proclamării republicii în țara noastră.

PREOCUPĂRI PRIVIND RESURSELE ENERGETICE S.U.A.

SAN CLEMENTE. — Președintele Richard Nixon a avut, sîmbătă și duminică, la reședința sa de la San Clemente, întîlniri de lucru cu Roy Ash, directorul Oficiului pentru buget și problemele conducerii.

JAPONIA Acțiune diplomatică de convergură

TOKIO 7. (Correspondența de la P. Diaconu). — Guvernul japonez a lansat, luni, o acțiune diplomatică de convergură...

Reuniunea O.P.E.C.

GENEVA. — Luni s-a deschis reuniunea la nivel ministerial a statelor membre ale Organizației Ţărilor Exportatoare de petrol (O.P.E.C.).

DE LA CORESPONDENȚII NOȘTRI

LONDRA Sesiune parlamentară sub semnul dificultăților economice

Evenimentele vieții publice britanice au evoluat cu deosebită rapiditate, în ultimele zile, astfel încât guvernul s-a văzut nevoit să revizuiască programa de oțel.

JAPONIA Acțiune diplomatică de convergură

TOKIO 7. (Correspondența de la P. Diaconu). — Guvernul japonez a lansat, luni, o acțiune diplomatică de convergură...

Reuniunea O.P.E.C.

GENEVA. — Luni s-a deschis reuniunea la nivel ministerial a statelor membre ale Organizației Ţărilor Exportatoare de petrol (O.P.E.C.).

Un nou grup

simpatizant ale fostului guvern al Unității Populare, a părăsit, zilele trecute, Santiago de Chile — informează agenția Prensa Latina.

Omajiu public adus lui Siqueiros

LONDRA. — Asociația de prietenii Marea Britanie — România a organizat, la Londra, o seră românească în cinstea aniversării proclamării republicii în țara noastră.

PREOCUPĂRI PRIVIND RESURSELE ENERGETICE S.U.A.

SAN CLEMENTE. — Președintele Richard Nixon a avut, sîmbătă și duminică, la reședința sa de la San Clemente, întîlniri de lucru cu Roy Ash, directorul Oficiului pentru buget și problemele conducerii.

JAPONIA Acțiune diplomatică de convergură

TOKIO 7. (Correspondența de la P. Diaconu). — Guvernul japonez a lansat, luni, o acțiune diplomatică de convergură...

Reuniunea O.P.E.C.

GENEVA. — Luni s-a deschis reuniunea la nivel ministerial a statelor membre ale Organizației Ţărilor Exportatoare de petrol (O.P.E.C.).

IN URMAȘIREA METODEI „KOHOUTEK”

74 de cetățeni britanici, astronomați-amatori, au hotărât să întreprindă la sfîrșitul acestui săptămînului „Comet” care le-a fost închișiat în acest scop de o companie aeriană.

CE-ȘI DORESC COSMONAȘII.

Intrebați ce le lipsește cel mai mult în timpul misiunii „Skylab-3”, programată să dureze 84 de zile, cei trei astronauti americani au indicat că resimt cel mai mult absența familiilor.

CRĂCĂUN IONESCU

Beirut a sosit și o navă de pasageri „Transilvania”, care a întreprins o croazieră de revellion cu circa 350 de turiști străini.

Beirut a sosit și o navă de pasageri „Transilvania”, care a întreprins o croazieră de revellion cu circa 350 de turiști străini, iar două corăbii arborînd tricolorul românesc — „Beta” și „Medias” — sînt în drum spre Beirut.