

Conștiența



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul XLVIII Nr. 11238

Duminică 8 octombrie 1978

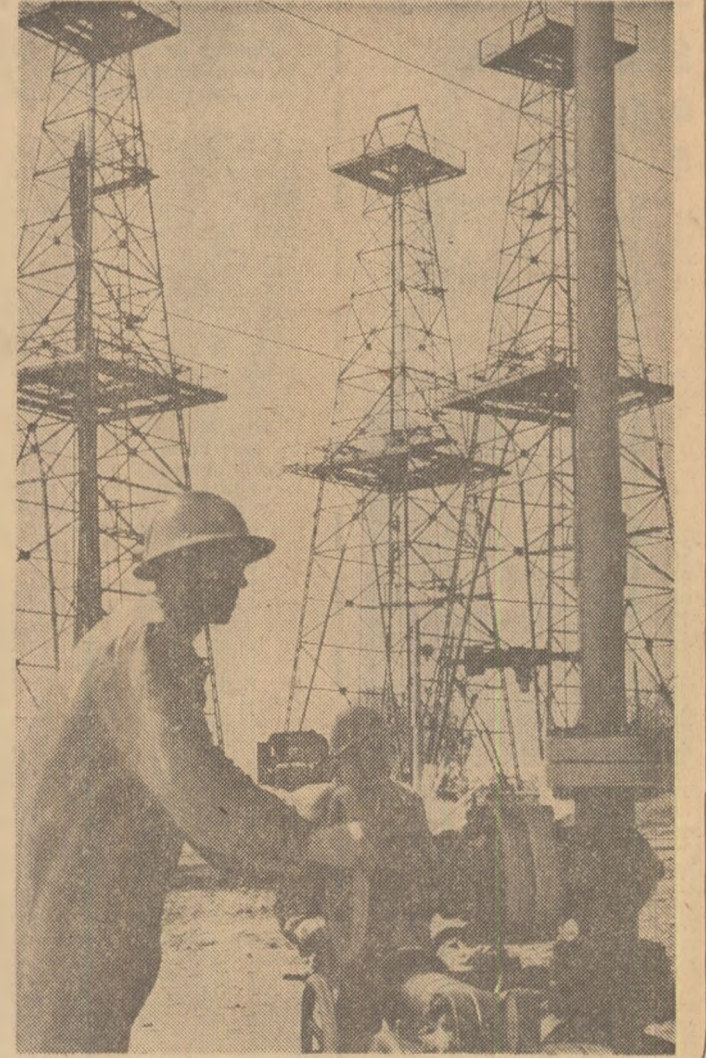
6 PAGINI — 30 BANI

„ZIUA PETROLISTULUI”

A intrat în tradiția oamenilor muncii din țara noastră ca, în fiecare an, la începutul lunii octombrie, să sărbătorească „Ziua petrolistului”. Este un prilej de bilanț, de examinare exigentă a muncii în care sint trans-

puse în viață mobilizatoarele obiective trasate de Congresul al XI-lea și Conferința Națională ale partidului, de evocare a bogatelor tradiții revoluționare de luptă ale celor care scot din adâncuri „aurul negru”. Am scris

adeseori despre munca plină de pasiune și dăruire a colectivelor de muncitori și specialiști din schelele petroliere și de gaz metan, din rafinăriile de petrol, despre eforturile făcute pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan. Azi ne alăturăm cu sinceră bucurie oamenilor muncii din întreaga țară care aduc tuturor petrolistilor un cald omagiu și le urează noi și cit mai frumoase succese!



BILANȚ DE ÎNTRECERE: REALIZĂRI ȘI SUCESE

● În cele nouă luni care au trecut din acest an, în industria petrolieră, ca urmare a măsurilor tehnico-organizaționale întreprinse pentru sporirea eficienței economice a întregii activități, s-a obținut peste prevederi o producție netă în valoare de 85 milioane lei.

● Față de aceeași perioadă a anului trecut, lucrările de foraj geologic executate pînă la începutul lunii octombrie a.c. sînt mai mari cu 80 000 metri.

● Petrolistii de la schelele Timișoara au extras peste plan circa 10 000 tone țifei, colegii lor de la Modjiv — aproape 9 000 tone, iar cei de la Tirgoviște — 3 500 tone.

● După trei trimestre, colectivele de oameni ai muncii din Centrala industrială de rafinării au realizat peste plan circa 185 000 tone benzină, 32 000 tone motorină, 30 000 tone bitum, 15 000 tone cocs de petrol.

Între sonde se înalță un oraș
(IN PAGINA A III-A)

La recoltat și semănat

CHEIA SUCCESULUI SE NUMEȘTE BUNA ORGANIZARE

Pe un itinerar al hărniciei — în unități agricole din județul Galați

(IN PAGINA A III-A)

PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL

— creație istorică a poporului, tezaur educativ redat întregului popor

„Artele și literatura, expresiile inteligenței, n-au speranță de viață decât acolo unde ele își trag originea din însăși tulpina popoarelor” — scria acum mai bine de un secol M. Kogălniceanu. Cuprinsă în aceste cuvinte, ideea specificului național devine în același timp o altă realitate fundamentală: aceea că arta creată de reprezentanții dintre cei mai dotați ai popoarelor nu numai că se adresează dar și aparține în ultimă instanță poporului.

Dar, de la o nobilă, generoasă idee și pînă la aplicarea ei în viață au trebuit să treacă secole în care soarta valorilor create de popor a fost nu o dată vitregă. Spre gloria poporului nostru, în pofida acestor vicisitudini pe care le-am străbătut cu arma în mînă spre a ne apăra vatra strămoșască, pînă la urmă gîndul și fapta de creație au biruit. Fiecare generație a lăsat urmașilor o moștenire de preț — diferită, pe măsura puterilor și timpului, dar prin ea avută la dispoziție — bunuri în care se intruchipează o viziune superioară asupra timpului și vieții, o concepție realistă și generoasă despre lume, un înalt ideal moral, o înfrîntă aspirație spre cultură și spre frumusețe.

Desigur, de-a lungul timpului multe bunuri s-au pierdut definitiv, multe începuturi n-au fost duse pînă la capăt, iar dorința și puterea de a crea — durabil și monumental n-au fost fructificate pe măsura ei, în vitreghe condiții istorice, s-au văzut nevoite să se intruchipeze și în realizări mai modeste ca proporții, răsplindite în toate colțurile țării, păstrate cu dificultate și sacrificii indescriptibile. Este meritul nepieritor al partidului nostru, al secretarilor săi generali, tovarășii Nicolae Ceaușescu, de a fi intervenit, în numele unui înalt patriotism, pentru schimbarea situației moștenite din trecut în domeniul păstrării și valorificării tezaurului spiritual al poporului, de a fi pus în adevărata lor lumină creațiile poporului, tradițiile progresiste, istoria și spiritualitatea lui.

În vizitele întreprinse în acești ani de-a lungul și de-a lături țării, pe care o cunoaște și o înțelege ca nimeni altul, secretarii generali ai partidului, oriunde s-a aflat, n-a omis niciodată să aducă înalte sărbători istorice și culturale în fața urmasilor ei de ieri și de astăzi, exponenților de seamă ai culturii și științei, minunatorilor creații umaniste ale înaintașilor. În acest fel, rezeșind istoria în drepturile ei firești, protejind asupra

lumină adevărului, tovarășii Nicolae Ceaușescu n-au avut atenția și asupra felului în care trebuie să ne iubim și respectăm geniul creator al poporului, făcîndu-ne să ne mindrim cu moștenirea progresistă a trecutului — îndemn celor de azi la și mai mari realizări.

Efectiv, politica culturală a Partidului Comunist Român a determinat acte fundamentale de importanță excepțională în cultivarea încrederii în forța creatoare a poporului, căruia i s-a restituit, într-o imagine cuprinzătoare, oglinda fidelă a capacității lui de a crea durabil și monumental. De aceea, fiecare act de identificare, valorificare și punere în circuit public a noi și noi valori culturale — artistice și muncă de statului unor acte intr-adevăr patriotice, stimulate, reglementate printr-o politică de stat, prevăzută cu toate garanțiile de siguranță și competență.

Constituiți din marile vestigii ale istoriei și civilizațiilor fărâșite de-a lungul milenilor pe teritoriul României, din creațiile literar-artistice, științifice și tehnice a căror valoare a fost consacrată de-a lungul timpului, precum și din valori aparținînd tezaurelor culturale existente pe teritoriul țării noastre, patrimoniul cultural-național al Republicii Socialiste România aparține, prin valoarea și semnificația lui social-culturală, întregului popor. Societatea socialistă în toate măsurile necesare pentru ocrotirea și conservarea lui, pentru evitarea oricărei instrăinări sau deteriorări, pentru punerea lui în circuitul public, la îndemna tuturor celor ce muncesc.

„Totodată, patrimoniul cultural național este deschis noilor valori create în acești ani, se îmbogățește și se completează permanent cu noi bunuri literar-artistice, științifice, tehnice care se realizează și vor realiza în viitor. Parte inseparabilă a întregii avături materiale și spirituale a societății, patrimoniul cultural-național are o importanță deosebită în activitatea generală de largire a orizontului de cunoaștere, de formare a conștiinței socialiste a poporului.

Modalitatea concretă de a aplica în viață asemenea înalte deziderate o constituie amenajarea lăcașelor de cultură, organizarea muzeelor ca factori de educație patriotică. Inaugurînd Muzeul de artă și știință „Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășii Elena Ceaușescu au scris pe înția filă a cărții de onoare: „Expresie grăitoare a grijii și atenției pe care partidul și statul nostru le acordă în mod constant păstrării și valorifi-

cării patrimoniului cultural-național, Muzeul colecțiilor de artă pe care îl inaugurăm astăzi, este chemat să îndeplinească, împreună cu celelalte edificii ale culturii și artei românești, un rol însemnat în activitatea de infaptuire a programului ideologic al partidului, de largire a orizontului de cultură și formare a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, creatorii tuturor bunurilor materiale și spirituale ale națiunii noastre, sub semnul amplei manifestări naționale de afirmare a geniului creator al poporului, Festivalul național „Cîntarea României”. Iată în numele cărui înalt scop se cuvine să se desfășoare intensă acțiune de identificare și valorificare publică a bunurilor culturale de pe întreg teritoriul țării.

Sînt numeroase faptele care dovedesc că cetățenii patriei noastre, oameni de cele mai diferite profesii, iubitori de artă și cultură, patrioți adevărați, înțeleg înestimabila grijă față de valorile de patrimoniu a partidului și statului nostru, ca o grijă ce cuprinde în binefăcătoarea ei rază însăși avuția poporului, pentru ca nimic să nu se piardă, să nu se deterioreze, să poată fi văzut de fiecare, să bucure ochiul și sufletul fiecărui cetățean. În acest domeniu a păstra nu înseamnă a tezauriza pentru gustul și plăcerea personală, ci a

(Continuare în pag. a IV-a)

Un nou obiectiv industrial

Pe platforma industrială a Combinatului de fire și fibre sintetice din Iași a început să funcționeze, la întreaga capacitate, o nouă și modernă instalație pentru producerea firelor poliesterice, destinate în special fabricării țesăturilor și tricourilor. Noul obiectiv industrial realizează anual 6 000 tone fire poliesterice, avînd la baza procesului de producție o tehnologie originală elaborată de specialiștii combinatului.

Noua întreprindere, dotată cu utilaje de mare complexitate realizate de industria românească, livrează beneficiarului fibre texturate gata vopsite, operația realizîndu-se cu coloranți românești. Prin intrarea în funcțiune a noului capacități necesară de fire poliesterice pentru industria textilă va fi asigurată în proporție de peste 90 la sută din producția internă. (Agerpres)

La nivelul parametrilor proiectați

Muncitorii operatori, maștrii și inginerii de la unitatea de îngrijire a complexelor de rafinament chimic „Azomures” din Tg. Mureș raportează atîngerea parametrilor tehnico-economici proiectați.

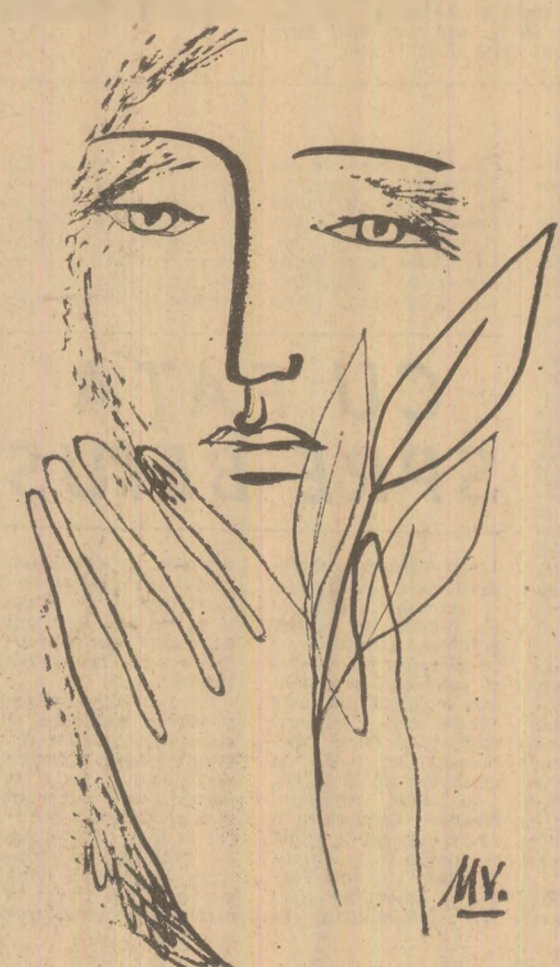
În prezent, această modernă instalație, proiectată și realizată în întregime în țară, produce 6 sortimente de îngrășăminte complexe pe bază de azot, fosfor și potasiu. De asemenea, valorificînd unele produse secundare, colectivul unității a realizat primele cantități de amendamente pentru agricultură.

De menționat că muncitorii unității au produs de la începutul anului peste planul la zi o cantitate de îngrășăminte complexe suficientă pentru fertilizarea a mai mult de 120 000 ha teren. (Agerpres)

Bună dimineața!

Cînd fragii zorilor s-or coace,
Prin răcoarea lumii pace,
Prietene, să urci cu mine,
Către pășunile alpine,
Să dăm de albe zmeurișuri
Printre ienuperi și frunzișuri;
Prin spiniu brumei cum vor trece
Spre luna piscurilor rece,
La umbra nucilor, în cale,
Pe dealuri vechi voievodale,
Mere domnești noi vom culege
Și cum e drumul, după lege
La focu-afitor coapte fructe,
Noi prin albastre apeducte
Vom desluși un zvon de-aripe
Ce trec prin ceru-acestor clipe
Grăbindu-se de-acum spre vară;
Alături de cei ce ară
Vom fi părași acelor rime
Care din brazde spre-nălțime
Iși duc mireasma lor cea rară
Peste cuprinderea de jară;
Atunci, bogăți, de pe colină
Noi vom rosti către lumină
Cu zorii rumenind pe față:
O, bună dimineața, viață!

Dumitru M. ION



Desen de Mihu VULCANESCU

Cu fața spre Beiuș

Veacul și jumătate de lumină a liceului „Samuil Vulcan” din Beiușul Bihorului (oraș atestat în documentele medievale la 1270) se instalează generos în destinul istoric al meleagurilor crisene, băntăne și de aici, mai departe, în întreaga spațiu și timpul românesc, ca argument și contribuție autoritară a unității noastre spirituale dintotdeauna.

Cititorii acestui lăcaș de învățămînt s-a putut întimpla acolo și atunci pentru că, în primul rînd, el răspundea setei de cultură și afirmării unei viziuni vetre locuite de români, cu cărțurări pătrunși de ideile iluminismului, ale latinității, ale răscolurilor juităre. Pomenit în titlul unei reviste „Familia”, printr-un concept cuprinzător care prezenta unirea tuturor românilor într-o singură țară, ca într-o familie, și își întărea conceptul cu publicarea scrierilor de dincolo și dincoace de Carpați, descoperindu-și astfel pe Eminescu.

Să nu uităm că la Oradea au găsit adăpost și au scris corifeii Școlii ardelenice, ca însuși Samuil Vulcan era animator de idei practice publicind o broșură cu sfaturi igienice

și gospodărești pentru ridicarea și civilizația modernă a populației, că prin satele din apropierea Beiușului, Miron Pompidiu, prieten al lui Eminescu, căuta comori ale artei populare, în ciuda concluziei firească este că înființarea unui asemenea edificiu (al doilea, după Blaj, din Transilvania) a fost posibilă pentru că era pentru cine să se înființeze, exista necesitatea ei stringentă.

Biografia liceului are, pînă la eliberare, însemnări de Alexandru ANDRÎTOIU

enumărate pagini dramatice. În primii ani, limba de predare era latină, dar elevii, necunoscînd și necunoscînd nici altă limbă în afara celei materne, profesorii recurgeau, tactic, la un paralelism foarte ingenios: ei foloseau limba română pentru o mai bună primire a lecțiilor, iar latina ca argument al latinității, oricînd și limbii noastre naționale. O tactică similară a fost adoptată cînd Imperiul habsburgic a impus limba de predare germană sau franceză, limba maghiară pentru clasele superioare. În ciuda acestor manevre perfide ce lînceau spre dizolvarea școlii, liceul „Samuil Vulcan” și-a menținut nestinsă flacăra ideilor naționale, profesorii lui străluciri publicînd la Beiuș și Gherla, cărți de căpătîi pentru educația civică și culturală a elevilor, editate la Beiuș, ceea ce atîna dezvoltarea culturală rîndă a orașului și eroismul civil al pro-

(Continuare în pag. a II-a)

Din scrisorile sosite la redacție

Rînduri de la constructorii magistralelor de lumină

Recent, a fost recepționată linia de 400 kV cu dublu circuit Turcești-Slatina, prima linie de acest fel din țara noastră. Avînd o lungime de 90 km și o capacitate de transport dublă față de liniile de 400 kV cu un circuit, noua magistrală aeriană va prelua energia electrică produsă de Termocentrala Turcești și o va transmite sistemului energetic național în vederea alimentării unor obiective și centre industriale, orașe și sate. Realizarea lucrării de către constructorii de magistrale electrice din cadrul grupului de sanitare „Electromontaj”-Cîmpina și alte unități ale T.E.M. a ridicat, sub aspect constructiv și tehnologic, probleme complexe, unii stîlpi de susținere avînd gabarite impresionante, cu înălțimi pînă la 80 metri. Suprafețele de lezare arabil și silvic scoase din circuitul economic se reduc cu 50 la sută. Dovedind pricepere și abnegație în muncă, ei au reușit să finalizeze această lucrare, unică în țară, în condiții calitative și de eficiență dintr-acele mai bune. S-au remarcat echipele conduse de Gheorghe Voicu, Vasile Popescu, Aurelian Bucur, Stroe Stroe.

În fața greutăților provocate de natura traseului și intertempere din munți — ploa, vînt, ninsoare, ger — colectivul șantierului nostru nu va da înapoi; așa trăiește și așa muncete colectivul, cîlit în lupta cu asprime și hotărît să construiască și această nouă magistrală în termenul stabilit.

Ing. Vasile CADAR
șeful șantierului de linii magistrale
al grupului de sanitare
„Electromontaj”-Cîmpina

Colectivul șantierului nostru a trecut apoi repede în județul Brașov, unde au început lucrările de con-

Clujul, mereu tînăr, mereu mai modern

Locuitorii municipiului Cluj-Napoca — locuită clasă de locuitori în trecerea socialistă desăvîșită în 1977 între orașele țării — au înregistrat în acest an noi succese în domeniul social-edilitar. Astfel, mobilizați de deputați, clujeștii și-au adus o contribuție însemnată la realizarea planului de investiții al consiliului popular municipal, la extinderea și

modernizarea sistemului de aprovizionare cu apă și a celui de canalizare, asfaltarea a 15 străzi și pietonizarea, amenajarea de parcuri, microbaze sportive, terenuri de joacă pentru copii. În acest an, localitatea și-a îmbogățit patrimoniul locativ cu 2132 apartamente confortabile, dintre care aproape 500 predate „la cheie” înainte de termen. Prin rețeaua comercială au fost des-

făcute, peste prevederile mărfuri în valoare de 55 milioane lei. De asemenea, planul prestărilor de servicii către populație a fost depășit cu mai mult de 15 milioane lei. Hoțărîți să ocupe și în acest an un loc fruntaș în trecerea socialistă între orașele țării, clujeștii își sporesc eforturile adăugînd urbelor noi împliniri și frumuseți edilitar-gospodărești. (Agerpres)

CRONICA SĂPTĂMÎNII

internă și internațională

Amplă manifestare economică sub deviza „Comert, Cooperare, Dezvoltare”

Evenimentul central al actualității politice interne în săptămîna pe care o încheiem îl reprezintă inaugurarea de către tovarășii Nicolae Ceaușescu și tovarășii Elena Ceaușescu a Tîrgului Internațional București.

Prin variată gamă de produse ale industriei constructoare de mașini pe care o etalează, actuala ediție a Tîrgului internațional de la București se înscrie, cert, ca o amplă manifestare a forței și dinamismului economiei noastre, reflectînd pregnant roadele procesului intens de industrializare a țării, creșterea apreciaabilă a nivelului tehnic al industriei în ansamblu său, afirmarea tot mai viguroasă a potențialului cercetării științifice românești, capacitatea sportivă a României socialiste de a participa tot mai activ, mai competitiv la diviziunea internațională a muncii. Chiar și numai o succintă trecere în revistă de către orice vizitator, cit de cit avizat, a mașinilor și utilajelor expuse în complexul expozițional prilejuiește îmbucurătoarea constatare a substanțialelor progrese pe care le-a înregistrat industria noastră constructoare de mașini în intervalul celor doi ani care au trecut de la precedenta ediție a tîrgului, pe linia orientării trasate de partid privind accentuarea laturii calitative și dezvoltării noastre economice prin afirmarea hotărîtă a revoluției tehnico-științifice.

evidență rezultatele remarcabile obținute în gospodăria rațională a faunei cinegetice deosebit de variată și de bogate din țara noastră. O ilustrare a succeselor dobîndite în acest domeniu a prilejuit atribuirea și la actuala expoziție a unui mare număr de medalii — circa 2000, din care jumătate de aur — trofeelor românești, între care la loc de mare prețuire se află placheta înmînată tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru trofeul record mondial obținut.

Largă mobilizare a forțelor în ultimul trimestru al anului

Săptămîna care se încheie marchează intrarea în ultimul trimestru al anului. A fost o săptămîna rodnică, caracterizată, înainte de toate, prin intensificarea activității colectivelor de muncitori și specialiști de pe șantiere, prin concentrarea tuturor eforturilor spre a infaptui exemplar orientările și sarcinile subliniate de secretarul general al partidului la recenta Consfățuire de lucru de la C.C. al P.C.R.

Marele volum de producție ce a rîmas de realizat în acest pîrîr al anului impune o și mai mare stăruință în direcția asigurării tuturor condițiilor pentru îndeplinirea exemplară a planului în fiecare unitate și pe fiecare județ. Fie că este vorba de industrie — unde accentul trebuie pus pe îndeplinirea planului la fiecare produs și sortiment, deci la întreaga producție fizică, fie că este vorba de investiții — unde sarcina prioritărată o constituie punerea în funcțiune la termen a tuturor obiectivelor cuprinse în plan, sau de agricultură — unde o importanță hotărîtătoare au acum sîrbînțirea la timp a recoltei și înșămîntarea grămiei a cerealelor de toamnă — organele și organizațiile de partid, conducătorii unităților trebuie să asigure mobilizarea puternică a colectivelor de oameni ai muncii pentru realizarea ritmică, exemplară a programelor de lucru, a sarcinilor de plan, în strînsă

Ioan ERHAN
Radu BOGDAN
(Continuare în pag. a V-a)

FAPTUL DIVERS

Struguri, aguridă și flori

Când se culcă strugurii? Cei timpuri — vara, cei tîrziu — toamna, adică fiecare după soi. Dar iată că există și excepții.



au avut în același timp atît lăstari cu flori, cît și struguri — unit verzi, alții copii. Cu alte cuvinte — un soi în devenire care nu rodi continuu.

Cursă „întirziată“

Ajunsa la cota cea mai înaltă a rătăcii, șoferul Nicolae Moraru, care conducea autobuzul 31-BT-570, a observat un nor de fum deasupra unei case din satul Brehulești (Botoșani).

Arhivistică

Prin bunăvoința profesorului Emil Cozma din localitatea Chechis, județul Sălaj, Arhivele statului, Jiljala Sălaj, și-au întregit patrimoniul cu un fond de peste 2.000 documente, care au aparținut sădăranului Gavril Cimpeanu, fost militar al Corpului de armată român din Praga.

Cam mult

Serviciul circulației, din cadrul Inspectoratului de miliție Dolj, împreună cu organetele L. A. Craiova au efectuat un control pe secolele publice cu tema: Cum se respectă prevederile Decretului nr. 468/77 referitor la organizarea și organizarea transportului?

O singură privire...

Cetățenii care se aflau deunăzi în apropierea Stației de Cercetări din Iași au asistat la un spectacol dramatic și fin al țării. Conducătorul auto Dumitru Stoica, aflat la volanul unei autoturbe, s-a apropiat de linia unui tramvai.

De la discuție, la crimă

Profil Ciocan, din comuna Pătulele, s-a intitulat în pușcă cu Victor Orosca, șofer la cooperativa „Prestarea“ din Drobeta-Turnu Severin. Din nu se ține ce și cum dispusa a devenit agrișă, ce s-a gândit Profil Ciocan? A pus mina pe un lanț și l-a lovit pe V. O. peste miini.

CONTROLUL OAMENILOR MUNCII exigent, sistematic și eficient

Să reținem, mai întâi, câteva date. În perioada care a trecut din acest an, cele 233 de unități de control al oamenilor muncii din municipiul Drobeta-Turnu Severin au efectuat 1712 controale, în cele 654 unități din raza lor de activitate.

Cu cîtva timp în urmă — ne spunea tovarășul Constantin Ștefănescu, prim-secretar al Comitetului municipal de partid — a avut loc o plecare a Consiliului municipal al F.U.S. Și a fost, cel puțin așa credem noi, o plecare a oarecuior mai deosebiți. Materialul prezentat a fost însoțit de dispozitive și alte materiale, care au ilustrat diverse fapte negative, în special din acele unități care vin în contact permanent cu un mare număr de cetățeni.

Dar deși se face frecvent, se constată însă, unii dintre cei direcți răspunzători nu întreprind nici un fel de măsuri pentru înlăturarea lor. De ce? Ce anume îl determină pe unii conducători să nu pună ordine în sectoarele care le coordonează în aprinjur, biroului comitetului municipal de partid s-a organizat o echipă de control alcătuită din cei mai activi oameni ai muncii și s-a pornit pe teren.

Și după cîte s-a constatat, omul scotea, nu glumă, Și, firește, îl convenea. Dumitru Lolea mai zicea că i-a spus un director să lucreze aici. Care director, nu știe. Poate se află acum. Intr-un aparat frigorific, pe care trona un lăcăt, tot la respectivul depozit.

„Vinzător“ se găsește peste 40 kg de carne, aleasă pentru „aleșii“ lui. Doar la cîtva metri se află magazinul „BIG“. Vinzarea este în plină desfășurare. Și aici, în locul unde se vinde carne, se face o probă la cîntar.

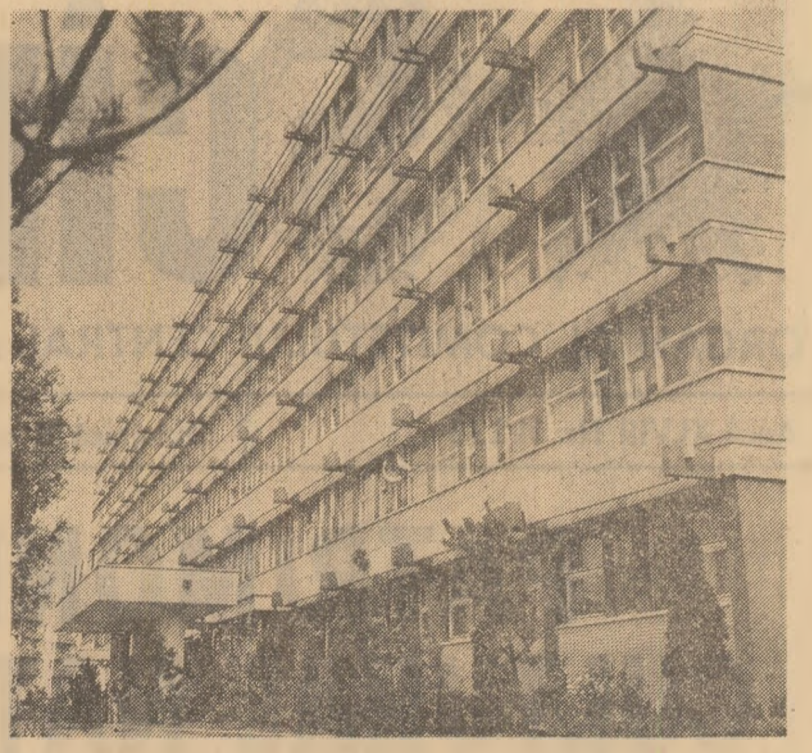
— Vînzătorii „ofensată“ de intervenția echipei de control protestează. — Ce, finul (adică responsabilul unității, Constantin Ciuda) nu are și el voie să mă servească pe mine, ca naș?

— Mai aveți castraveci? — este întrebarea responsabilului. — Nu mai avem. Vă spun adevărul — zice responsabilul. S-au terminat încă de la orele 10.

Dar într-un colț este descoperită o ladă cu 43 kg de castraveci. — Întrebarea nu este pusă fără rost. S-a aflat, bunăoară, că diferiți cetățeni, care au rude sau prieteni la centrele de legume, cumpără mari cantități de fasole, pe care, după ce au revîndut în piață, cu 10 lei/kg, spunînd că sînt, chipurile, producători. — Fasole? N-am avut de multă vreme, zice responsabilul, oarecum sigur pe un maldăr de saci gol este scos pe la iveală și un sac plin cu fasole uscată. Și nu avea decît 52 kg.

Sînt constatări care subliniază necesitatea intensificării acțiunilor de control ale echipelor de specialitate ale oamenilor muncii și respectiv al instituțiilor de specialitate subordonate consiliilor populare, precum și cerința dezbaterii publice la nivelul cartierului și orașului a tuturor faptelor reproșabile și sancționarea lor imediată.

Virgil TATARU, corespondentul „Științei“



La Alexandria, un nou și modern spital. Foto: Mircea Lastine

OMUL SI VIATA RATIONALA Consecințele consumului de alcool obligă la cumpătare

— subliniază prof. dr. Petre BRANZEI, director al Spitalului clinic de psihiatrie „Școala“ din Iași

De la bun început precizăm că nu trebuie confundată noțiunea de alcool cu aceea de consumator de alcool. Fapt este că un consumator de alcool riscă să devină alcoolic cronic atunci cînd nu mai poate rezista la alcool, cînd devine dependent față de efectul acestuia (cunoscuta stare de alcoolofobie) ca și în cazul drogurilor de altfel, sau atunci cînd apar simptome de suferință fizică și psihică sau de perturbare psihică, începînd cu fenomenul de instabilitate emoțională, afectivă, tulburări care pot fi provocate chiar și de cantități reduse ori sporadice de alcool.



— Alcoolul are un efect nociv în activitatea funcțională a organismului și o înaltă diferențiere funcțională, cum sînt celulele creierului, celulele hepatice sau cele care asigură reproducerea. Sînt cunoscute consecințele directe, tragice ale acestor deteriorări care se repercutază atît asupra individului, cît și asupra familiei lui și a societății: deteriorarea stîl- lizice și mintale, zădărnicierea fondului genetic, dezorganizarea familiei, favorizarea comportamentului agresiv, a infracțiunilor, a accidentelor rutiere și de muncă.

Consumul abuziv de alcool duce la îmbolnăvirea organismului prin lezarea celulelor digestive, perturbări în metabolismul lipidic și, ca urmare, degenerarea celulei hepatice, ca și cardiopatia alcoolică și chiar intoxicații grave, mortale. Alcoolul are și o acțiune inhibitorie asupra sistemului nervos. — Este știut că alcoolul determină modificarea negativă a comportamentului normal; cum se explică acest lucru? — Explicația constă în faptul că alcoolul are o acțiune inhibitorie, paralizantă asupra neuronilor din scoarța cerebrală. În consecință, chiar și la doze relativ reduse, alcoolul poate determina micșorarea sau pierderea controlului, apariția manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

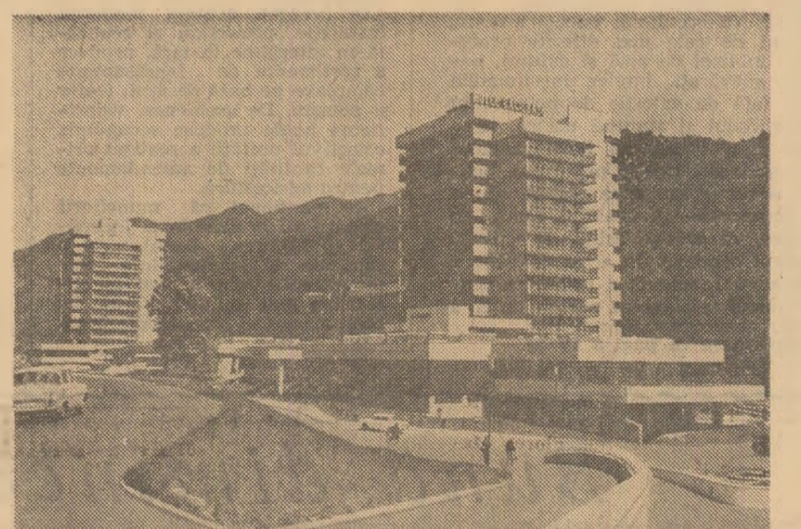
— Ce cantitate de alcool poate fi consumată fără nici un risc? — Alcoolul nu este indispensabil pentru viața omului și dezvoltării organismului. Se apreciază că ingerarea ocazională a unei cantități de pină la 2 g alcool pur la kilogram de greutate corporală în decurs de 24 de ore, de către un adult sănătos ar reprezenta limita pină la care se poate consuma alcool fără risc de nocivitate. Dar și la această doză intervine gradul de toleranță al fiecărui individ. — Vă pronunțați pentru reducerea consumului de alcool, pentru eliminarea lui din consum? — În ultimul timp mijloacele de mass-media printr-o acțiune convergentă de educare a maselor promovează, cu ajutorul specialiștilor o atitudine rațională, conștientă față de alimentație, pentru asigurarea tuturor principiilor nutritive, mod echilibrat și, adaug, luarea mesei în condiții de relaxare, de destindere. Această atitudine rațională, conștientă trebuie adoptată și în legătură cu băutura alcoolică. Nu preconizăm abținerea totală sau o prohibiție a băuturilor alcoolice, dar este bine să avem o atitudine realistă, conștientă, față de efectele nocive ale consumului, în exces, de alcool. La rîndul lor și factorii din întreprinderile producătoare și din comerț ar putea contribui la combaterea consumului excesiv de băuturi alcoolice pe baza creării unor posibilități largi de aprovizionare cu o gamă mai largă de băuturi slab alcoolizate și în primul rînd de băuturi reconfortante nealcoolizate. Prin consumarea a două sticle de bere alcoolizate în sine poate să ajungă pină la 1,75 ca urmare a conținutului mare de alcool (circa 12 la sută) din bere. De ce să nu facem și bere fără alcool, foarte bună de altfel, care ar putea să înlocuiască și de către producători auto sau importatori, în locul alcoolului, aparitia manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

— Ce cantitate de alcool poate fi consumată fără nici un risc? — Alcoolul nu este indispensabil pentru viața omului și dezvoltării organismului. Se apreciază că ingerarea ocazională a unei cantități de pină la 2 g alcool pur la kilogram de greutate corporală în decurs de 24 de ore, de către un adult sănătos ar reprezenta limita pină la care se poate consuma alcool fără risc de nocivitate. Dar și la această doză intervine gradul de toleranță al fiecărui individ. — Vă pronunțați pentru reducerea consumului de alcool, pentru eliminarea lui din consum? — În ultimul timp mijloacele de mass-media printr-o acțiune convergentă de educare a maselor promovează, cu ajutorul specialiștilor o atitudine rațională, conștientă față de alimentație, pentru asigurarea tuturor principiilor nutritive, mod echilibrat și, adaug, luarea mesei în condiții de relaxare, de destindere. Această atitudine rațională, conștientă trebuie adoptată și în legătură cu băutura alcoolică. Nu preconizăm abținerea totală sau o prohibiție a băuturilor alcoolice, dar este bine să avem o atitudine realistă, conștientă, față de efectele nocive ale consumului, în exces, de alcool. La rîndul lor și factorii din întreprinderile producătoare și din comerț ar putea contribui la combaterea consumului excesiv de băuturi alcoolice pe baza creării unor posibilități largi de aprovizionare cu o gamă mai largă de băuturi slab alcoolizate și în primul rînd de băuturi reconfortante nealcoolizate. Prin consumarea a două sticle de bere alcoolizate în sine poate să ajungă pină la 1,75 ca urmare a conținutului mare de alcool (circa 12 la sută) din bere. De ce să nu facem și bere fără alcool, foarte bună de altfel, care ar putea să înlocuiască și de către producători auto sau importatori, în locul alcoolului, aparitia manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

Convorbire consemnată de Elena MANTU

Valea Oltului, în culorile toamnei

Și toamna, Valea Oltului continuă să fie o zonă turistică de larg interes. Toate cele 4 stațiuni balneare funcționează, cum s-ar spune, la capacitate, calitățile curative ale apelor minerale nefiind cu nimic mai prejos într-un sezon rece față de lunile de vară. După cum ne-a informat tovarășul Marin Sandu, directorul Oficiului Județean de turism Vîlcea, în prezent se află în stațiunile de pe Valea Oltului peste 5.000 de oameni ai muncii din întreaga țară. Metode de tratament, în cadrul cărora se efectuează o gamă largă de procedee — de la cele kinetoterapice și pînă la sistemele biostimulatoare cu Bell-Amar sînt pe tot parcursul zilei la dispoziția turiștilor. În plus, la noul complex sanatoriu Cozia-Căciulata, chiar în incinta bazel de tratament, există o piscină și o saună, care se folosesc cu aceeași frecvență în orice sezon, mai degrabă anotimpul rece au fost făcute o seamă de pregătiri. La Olănești, Govora, Căminănești și Căciulata aproape toate vilele și complexele sanatoriale au fost racordate la rețeaua termică, aducîndu-li-se, totodată, o serie de îmbunătățiri și modernizări. Au fost asigurate condițiile necesare pentru ca turiștii să-și petreacă în mod plăcut și util timpul liber. Prin intermediul instituțiilor culturale județene au fost încheiate contracte cu ansamblurile și teatrele din țară care prezintă, aproape seară de seară, spectacole pe scenele caselor de cultură din stațiuni. Se poate deci aprecia că nu există aproape nici o deosebire între condițiile de odihnă și agrement asigurate în perioada sezonului estival și cele din perioada rece a anului. În afară de luna singură: de acum și pînă în luna mai, prurile pentru cazare, masă și tratament sînt aproape de la sută mai mici decît pe timpul verii (Publicitate).



Vederea din Călimănești

CU FAȚA SPRE BEIUȘ

Existență, liceul din Beiuș avînd, în fine, o platforă industrială cu cabinete de științe exacte sau umaniste și o bibliotecă cu peste 32.000 de volume — în plus, o revistă proprie. Toate aceste izbinzi de ieri și de azi ale liceului, proiectate spre izbinzile lui de mine, ne crasă emoția de-a scrie și a-mi mindria de-a fi studiat pe băncile lui, nouă celor care l-am cunoscut direct și ne dau prilejul de-a mulțumi încă o dată profesorilor care ne-au învățat carte și ne-au înșuflat dragostea de țară, dintre care mulți nu mai sînt în viață și ne-au lăsat numai umbrele de lumină și au ale amintirilor lor. Și să le mulțumim locuitorilor orașului, în primul rînd celor simpli și cu inimă mare, care ne-au primit cu dragoste și ne-au constituit apoi prietenii lor sîmțer și exemplari. Iar liceului îi urăm success strălucite, pe măsura tradiției lui.

laboratoare moderne de fizică, chimie, rezistența materialilor cabinete de științe exacte sau umaniste și o bibliotecă cu peste 32.000 de volume — în plus, o revistă proprie. Toate aceste izbinzi de ieri și de azi ale liceului, proiectate spre izbinzile lui de mine, ne crasă emoția de-a scrie și a-mi mindria de-a fi studiat pe băncile lui, nouă celor care l-am cunoscut direct și ne dau prilejul de-a mulțumi încă o dată profesorilor care ne-au învățat carte și ne-au înșuflat dragostea de țară, dintre care mulți nu mai sînt în viață și ne-au lăsat numai umbrele de lumină și au ale amintirilor lor. Și să le mulțumim locuitorilor orașului, în primul rînd celor simpli și cu inimă mare, care ne-au primit cu dragoste și ne-au constituit apoi prietenii lor sîmțer și exemplari. Iar liceului îi urăm success strălucite, pe măsura tradiției lui.

— Este știut că alcoolul determină modificarea negativă a comportamentului normal; cum se explică acest lucru? — Explicația constă în faptul că alcoolul are o acțiune inhibitorie, paralizantă asupra neuronilor din scoarța cerebrală. În consecință, chiar și la doze relativ reduse, alcoolul poate determina micșorarea sau pierderea controlului, apariția manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

— Este știut că alcoolul determină modificarea negativă a comportamentului normal; cum se explică acest lucru? — Explicația constă în faptul că alcoolul are o acțiune inhibitorie, paralizantă asupra neuronilor din scoarța cerebrală. În consecință, chiar și la doze relativ reduse, alcoolul poate determina micșorarea sau pierderea controlului, apariția manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

— Este știut că alcoolul determină modificarea negativă a comportamentului normal; cum se explică acest lucru? — Explicația constă în faptul că alcoolul are o acțiune inhibitorie, paralizantă asupra neuronilor din scoarța cerebrală. În consecință, chiar și la doze relativ reduse, alcoolul poate determina micșorarea sau pierderea controlului, apariția manifestărilor de comportament necontrolat. Și nu spun un lucru nou, dar amintesc că alcoolul constituie una din principalele cauze de producere a accidentelor de circulație. Astfel, la o alcoolemie de peste 1,5 grame la litru, în sine, trecerea de la ocolerare la frînare se face de 4-6 ori mai lent. Cu cît cantitatea de alcool din sînge este mai mare, cu atît tulburările neuropsihice persistă și după metabolizarea alcoolului din organism. S-a constatat, de exemplu, la un test, că persoanele care au consumat alcool cu 48 ore înainte, deși nu mai prezentau alcool în sînge, totuși, la probele de laborator realizate performanțe mai scăzute de auz, vîz, atenție, memorie.

DIN INSTANȚĂ ÎN FATA OPINIEI PUBLICE

nemaiașind din ce acoperi în continuare cheltuielile curente. Uitucii cu obrazul gros își închipuie probabil că obștea este răbdătoare la nesfirși și că o să le tot copere alții, din muncă lor, obligațiile neglijate cu sfidătoare indiferență. Se înșală!...

„Dosarele uitucilor“

...2549/1978, 2550/1978, 2551/1978... Pe biroul președintelui Judecătoria Tulcea, Nicolae Brad, teancul de dosare se îngroașă. Sînt, cum îl s-a zis pe la grefă, cu o ironie abia disimulată, „dosarele uitucilor“... Pe coperti, diferite nume ale pirților; reclamantul însă, mereu același: Asociația locatarilor.

„Peșcheș“ din munca altora

Intr-o zi de plată, cînd să-și încaseze retribuția cuvenită, muncitorii unui punct de lucru în construcții al I.A.S. Casimcea s-au pomenit că Dumitru Dimos, șeful formației, le cere o sumă de bani de 2.000 de lei. — Pentru ce să-ți dăm acești bani? — Mai și întrebați? Păi cine altul decît mine are grijă să aveți fond de lucru și materiale, să meargă treburile snur... Credeți că toate astea vin așa, pe gratis? Ehe, cit trebuie să mă zbat! — S-au mirat și s-au indignat oamenii de pretenția lui, parcă nu le venea să-și creadă urechilor. Cum adică, șeful formației n-avea retribuția lui legală? Și o primea exact pentru asta: să organizeze munca bine, să se îngrijească de materiale, de fronturile de lucru. Și atunci? — S-au gîsit totuși cițiva care, din slăbiciune morală, au închis ochii și au scos bani din buzunar, nefiind în stare să dea ripostă cuvenită acestei nerusinate încercări de eludare a muncii lor. Nu toți însă. Cum este și firește, cum este inevitabil să

DIN INSTANȚĂ ÎN FATA OPINIEI PUBLICE

se întîmple — mai devreme sau mai tîrziu lui Dumitru Dimos a fost dat în vileș. Și a urmat ce era normal și legal să urmeze: o condamnare pentru luare de mită.

Simțul datoriei... scurt-circuitat

— De ce să fim noi socotiiți vinovați? Nu era cîtva electrician și lăcomie, faptă la Dumitru Dimos a fost dată în vileș. Și a urmat ce era normal și legal să urmeze: o condamnare pentru luare de mită.

Ca într-un roman polițist

Ligia-Mariana era gestionară la unitatea nr. 40 „Artizana“, din Ploiești. Era și ar fi putut să fie și acum dacă... nu s-ar fi îndrăgostit. Nîmce rîu, firește, dacă alesul ei nu s-ar fi lăsat încet-încet de studenția în petrol și gaze și nu și-ar fi făcut intrarea în „bransa“ bisnitarilor. Și așa, el făcea rost de „marfă“ (care de care mai din „pachet“), iar ea finanța afacerea; după cum avea să se vadă, cu bani din teigheoa. Azi așa, minea așa... Cînd a venit controlul și a sigilat magazinul, Ligia-Mariana nu s-a pierdut cu firea, în ciuda faptului că paguba nu era numai o răpăre... Își făcuse ea un plan: de cum s-a rupt sigiliul, în ziua stabilită, și a început, în prezența ei, inventarul, gestionara a făcut ce-a făcut și a strecurat pe furis într-un ștergar 6000 lei, înfășurați într-un ziar. Ca să poată sustine la nevoie (cum a și încercat mai tîrziu) că banii erau puși dinainte acolo, bani proveniți din vinzări, așa că nici vorbă să fi avut lipsă. Și așa, ea a eșuat ingenioasă strategiamă. Simpu, precum „cheia“ care dezleagă misterele dintr-un roman polițist; ziarul în care fuseseră înfășurați banii purta o dată ul-

Din caietul grefierului

„Contest procesul-verbal de contravenție, deoarece eu eram în stare de ebrietate cînd lucrătorul de miliție m-a găsit absent în gară, iar cînd m-am trezit, procesul verbal era deja întocmit...“

„Dacă eu am prins trei oi de culori diferite, le-am legat cu o funie și am intenționat să le sacrificăm, scoțîndu-le din colț, dar n-am reușit din cauza coincidențelor, care era jumător începător și a tușii, închinîndu-se cu fumul, iar oile s-au speriat și au fugit, astfel că nu mai poate fi vorba în nici un caz de fur...“

„Reclamantul în perioada în care locuia cu fiica mea pîrîtă și-a cumpărat o bicicletă, dar nu s-a cădător nicodată cu ea...“

(Depoziții în instanță — din dosarele nr. 795/1978, 800/1978 și 814/1978 — comunicate de magistratul Mihai Rădulescu, de la Judecătoria Caransebeș)

Dinu POPESCU



Doou aspecte de muncă, din numeroase altele, surprinse pe un itinerar al hârnicii în județul Galați: recoltarea mecanizată a porumbului la ferma Negoiasa a I.A.S. Smirdan (prima fotografie) și depozitarea în pălute a sticlețurilor cu ajutorul benzilor transportatoare — la locul unde livrează cerealele unitățile din consiliile intercooperatiste Șendreni și Tulucești (fotografia a doua).

La recoltat și semănat CHEIA SUCCESULUI SE NUMEȘTE DUNA ORGANIZARE

Angajați în bătălia recoltei din acest an, oamenii munșii de pe ogărele județului Galați fotografăm din plin fiecare oră bună de lucru, izbândă și obțin rezultate de seamă în desfășurarea lucrărilor. Iată stadiul acestora: s-a încheiat recoltarea flozii-scațului și a cartofilor de toamnă, precum și însămînțarea orzului pe toate terenurile planificate; la struguri, culesul a fost realizat de pe circa 15.000 hectare, din cele aproape 25.000 hectare cultivate; s'fecia de zahăr a fost strinsă de pe 2.400 hectare din 4.457 hectare; grul a fost însămînțat pe 46.000 ha, ceea ce reprezintă 65 la sută din plan, iar porumbul a fost semănat pe circa 11.000 hectare, adică de pe 12 la sută din terenurile cultivate. După cum ne informa tovarășul Traian Găte,

secretar al comitetului județean de partid, președintele U.C.A.P., comandamentul agricol județean a analizat recent stadiul campaniei de toamnă, stabilind măsuri operative, astfel încât însămînțările să se în-

realizeze în condiții de înaltă calitate. Dacă la recoltarea sticlețului de zahăr, legumelor, strugurilor se realizează și chiar se depășesc ritmurile zilnice de lucru planificate, culesul

cu randament sporit. La întreprinderea agricolă de servizuri, fostă constituția o formație mecanică specializată în recoltat, transportul producției, eliberarea terenului și tocarea cocenilor. Activitatea formației se

din cauza lipsei anvelopelor. Si a costă chestiuni trebuie să se găsească grabnic rezolvare.

Voluntul mare de lucru și trebuie executat în această perioadă prestupune, totodată, participarea la cules a tuturor lucrătorilor de la saie. În cele mai multe comune cooperatiste sunt pe cimp alături de ei sfîlniți-elevi și studenți. De pildă, despre activitatea desfășurată de elevii Liceului de marină din Galați, directorul I.A.S. Smirdan a avut numai cuvinte de laudă. Dar în primul rând cooperatorii trebuie să fie prezenți în cimp de dimineață și pînă noaptea. Sintem în via cooperatiste agricole Pechea, la ferma nr. 3, „Priveli Tulucești”, Ivescu, Dealul Burjului, Tecuci, precum și în cooperativele care fac parte din consiliile intercooperatiste Cudalbi, Chirafiei, Corod etc.

Folosirea combinelor la recoltat este condiția asigurării mășinilor de transport. În această privință se constată unele neajunsuri. Pe cimp am întâlnit chiar mari cantități de porumb. Desi era așezat pe pălute de coceni și în grămezi compacte, după mai multe zile cu întemperiilor ar putea exista pericolul deprecierei sticlețului. Principala cauză a acestei situații o constituie neajunsurile de către întreprinderea de transporturi auto Galați a numărului de mașini solicitate. Organele agricole județene caută să rezolve această problemă. Totuși este nevoie de sprijinul Ministeriului Transporturilor și Telecomunicațiilor pentru suplینirea deficitului de capacitate. Pe de altă parte este însă nevoie ca și conducerea unităților agricole să se preocupe de mai buna utilizare a mijloacelor proprii de transport. Trebuie arătat că în stațiunile de mecanizare din județ stau pe butuci peste 140 de remorci — adică aproape 20 la sută din parcul existent —

PE UN ITINERAR AL HÂRNICIEI — ÎN UNITĂȚI AGRICOLE DIN JUDEȚUL GALAȚI

chete pînă la 15 octombrie, culesul strugurilor și al legumelor — pînă la 20 octombrie, iar recoltatul porumbului — pe măsura ce ajunge la maturitate — pînă la sfîrșitul lunii în curs. Prezenți în mai multe unități, am urmărit la fața locului cum acționează mecanizatorii, coope-

porumbului pune însă probleme deosebite. Pentru grăbirea culesului s-a impus ca o necesitate utilizarea în măsură mai mare decît în alii ani a mijloacelor mecanice. Demn de remarcat este, în organizarea exemplară a muncii în cele mai multe locuri, combinele sint folosite

desfășoară în două schimburi, izbîndindu-se astfel să se culegă mecanic chiar peste 6 hectare pe zi pe fiecare combină. În mod asemănător este organizată munca și în alte unități: Tulucești, Ivescu, Dealul Burjului, Tecuci, precum și în cooperativele care fac parte din consiliile intercooperatiste Cudalbi, Chirafiei, Corod etc.

Folosirea combinelor la recoltat este condiția asigurării mășinilor de transport. În această privință se constată unele neajunsuri. Pe cimp am întâlnit chiar mari cantități de porumb. Desi era așezat pe pălute de coceni și în grămezi compacte, după mai multe zile cu întemperiilor ar putea exista pericolul deprecierei sticlețului. Principala cauză a acestei situații o constituie neajunsurile de către întreprinderea de transporturi auto Galați a numărului de mașini solicitate. Organele agricole județene caută să rezolve această problemă. Totuși este nevoie de sprijinul Ministeriului Transporturilor și Telecomunicațiilor pentru suplینirea deficitului de capacitate. Pe de altă parte este însă nevoie ca și conducerea unităților agricole să se preocupe de mai buna utilizare a mijloacelor proprii de transport. Trebuie arătat că în stațiunile de mecanizare din județ stau pe butuci peste 140 de remorci — adică aproape 20 la sută din parcul existent —

„ZIUA PETROLISTULUI”

Berca — nume al unei vechi așezări rurale buzoiene și al unui oraș în devenire. Dar nu un oraș oarecare, ci un oraș muncitoresc cu vechi tradiții în exploatarea petrolului, cu oameni cuceritori, pentru care rațiunea existentă înseamnă permanent efort de a scoate la lumină bogățiile adâncurilor.

— La vremea tinereții mele — înțărțirea sonderului Ștefan Albina, care se află în pragul pensionării — munca la extracție era ca o năpăstă din pricina condițiilor grele și nemulțumirilor în care eram nevoiți să lucrăm, dar în suflet purtam o mulțumire tainică, dată doar de izbînda scoaterii din adîncuri a țitelului. Cine a simțit estul petrolului a simțit, de fapt, că un legămînt puternic îl face să-și stea în preajmă. În zodia socialistă, munca la petrol a căpătat prețuri. Am doi fîcăi — Cornel și Alexandru — care și-au desăvîrșit pe lîngă mine učenția în sonde și cărora ștafeta dragostei pentru țitel le-am sădit-o de mult în cugete...

Cîtă deosebire se află în condiția de muncă și azi față de a celor din vremea tinereții sonderului Ștefan Albina nu e greu de aflat. O scurtă trecere în revistă a cifrelor date de referință este grăitoare. În locul căsuteilor prăjite, la Berca privirea descoperă azi siluetele falnice ale blocurilor dotate cu cel mai avansat confort. „Numai în ultimii doi ani — ne spune secretarul comitetului de partid al schelei, maestrul Gheorghe Păpărtuș — 50 familii de petroliști au primit apartamente noi, alte 30 vor benefi-

cia de apartamente pînă la sfîrșitul acestui an, urmînd ca în 1979 să mai primim două blocuri cu 63 apartamente. Nu de multă vreme, la sectorul Bărbuncești, tinerii muncitori au fost găzduiți într-un cămin nou al nefamiliștilor, care are 40 de camere cu confort superior. Să nu uităm însă că în afara perimetrului așezării, scheia are muncit-

Între sonde se înalță un oraș

tori ce-și desfășoară activitatea la distanțe mari, unele puncte de lucru fiind îndepărtate de localități. Pentru a oferi petroliștilor să fie cit mai civilizată și omenoasă, la toate aceste puncte se află spații de cazare, acelu dormitoare realizază, între altele, cirilge de producție de 12,5 și 30 tone, pakere hidraulice de 4 toți și jumătate, site vibratorii pentru noroaje de foraj, capete de coloane pentru etanșări etc. Veritabilă „producție de serie” care însumează anual peste 10 milioane lei.

Activitatea din schele Berca nu este străină de noțiuni ca: aplicarea cercetărilor științifice sau tehnologii de vîrf în extracție, la un exemplu dintre multe altele: în sectorul Bărbuncești, pentru generalizarea tehnologiei de extracție cu aportul

meru contribuția înșiși oamenii schelei. Șeful secției mecano-energetice, ing. Ștefan Miclea, își amintea că în urmă cu cîțiva ani comunistii din atelierul mecanic și-au propus să profizeze o parte din capacitate pe executia unor dispozitive și mașini care să asigure parametrul mai producției instalațiilor de extracție din dotare. De-

injecției de gaze se află în curs de execuție o instalație de transport gaze, după finalizarea căreia factorul final de recuperare a țitelului va crește considerabil, aproape de limita maximă. Legat de introducerea acestei metode de lucru în condițiile de producție, Brigada și-a propus ca, pînă volumul de muncă prestat alături de constructorii instalației, să reducă termenul de execuție și punere în funcțiune cu cel puțin o lună de zile.

O privire de ansamblu asupra activității colectivei de muncă ne-o oferă prin datele statistice cunvenite, ing. Florea Matei, directorul schelei Berca: „La sfîrșitul celor 9 luni din acest an, schelele își îndeplinesc planul la producția netă în proporție de 112,7 la sută, realizată o depășire a nivelului planificat al producției marfă cu 3,3 milioane lei și semnarea în contul economiilor la cheltuielile de producție ale 3,4 milioane lei. Desigur, un rol hotărîtor în obținerea acestor rezultate l-a avut creșterea productivității muncii pe un lucrător, care față de nivelul planificat a cunoscut o depășire de 3,5 la sută.”

Valoros detașament muncitoresc, colectivul schelei de extracție unitară, care o înobilizează mereu cu valențele spiritului revoluționar propriu evului socialist, avîndu-l în frunte, neobosit, pe comunistii.

Mihail BĂZU
correspondentul „Scintei”

„SCIINTEIA” PE URMELE „SCIINTEII”

...De acord cu titlul articolului

La articolul „Programul de recuperare a restanțelor este conceput... șchioapătă doar aplicarea”, publicat în ziarul nostru nr. 1116, scutul a fost precizat, în efectul cel scontat. „În urma măsurilor luate pe șantierul Combinatului chimic din Giurgiu, după apariția articolului în „Scintea” — se spune în răspunsul primit din partea MINISTERULUI CONSTRUCȚIILOR INDUSTRIALE, sub semnătura tovarășului director general, ing. Ion Militaru — întreaga activitate de construcție-montaj a fost simțitor îmbunătățită”. Este prezentat, în continuare, un larg, dar foarte precis și de măsură de ordin tehnic și organizatoric, care a determinat creșterea sustinută a ritmului de lucru pe întregul șantier: „Practic, toate categoriile de lucrări — terasamente, betoane, lucrările piloților și montaj tehnologic — cu eșalonul cu rapiditate, procedurile din practică fiind, în scurt timp, îndeplinite, iar la unele dintre ele chiar depășite”.

Punctul forte al preocupărilor constructorilor? Fără a intra în alte amănunțimi, acesta a constat în spiritul sporit de răspundere cu care a fost urmărit, punct cu punct, aplicarea tuturor măsurilor stabilite. Cu alte cuvinte, pe șantier s-a acordat o atenție specială în înlăturarea neajunsurilor semnălate în chiar titlul articolului publicat: incetinirea cu care primeau viață programele, concrete de altele, vizînd recuperarea restanțelor. Acum, spre deosebire de alte date, fică este vorba de lucrări de betoane sau de terasamente, pe primul plan au fost așezate, cu riguroasă grijă, controlul și îndruma-

„SCIINTEIA” PE URMELE „SCIINTEII”

rea zilnică, prin dispoziție specială constituite pe categorii de lucru, modul de aplicare a fiecărei măsuri, la un exemplu, desprins chiar din scrisoarea primită: „S-au stabilit pe fiecare autobasculanță și coloană cantitățile de executat, astfel încît planul fizic lunar să fie îndeplinit. Personalul secției de transport urmărește zilnic realizările fiecărei autobasculanțe, luînd măsuri imediate în caz de rămîneri în urmă. Echipa de control din minister verifică activitatea autobasculanțelor pe traseu”. Mai aflăm că și în cazul altor lucrări orice abatere de la program, orice neajuns, mic sau mare, sînt semnălate și tot pe loc se trece la înlăturarea lor. Vorba cea: „Ce poți face azi...”

O practică cu rezultate pozitive, imediate și certe, care indiscutabil ar trebui prelucrată și generalizată cit mai rapid cu putință pe toate celelalte șantiere.

Una caldă, alta rece...

Tot despre investiții. De data aceasta despre activitatea desfășurată pe platforma siderurgică din Călan, analizată în articolul „Acum, de promptitudinea furnizorilor de utilaje depinde respectarea termenelor”, publicat în numărul 11172 al ziarului nostru. Din păcate, angajamentele asumate în cele două răspunsuri primite la redacție sînt numai pe jumătate susținute de fapte. E foarte adevărat, răspunsul ÎNTEPRINDERII METALURGICE AIUD precizează că termenul de livrare a bunurilor inferioare de la instalația de dozare-aglomerare n-a-a putut fi respectat din cauza Combinatului siderurgic din Galați, care a asigurat cu o intîrziere de trei luni tabla necesară. Acum, problema este închisă, utilajul găsindu-se pe șantier. Cum rămîne însă cu afirmația:

„SCIINTEIA” PE URMELE „SCIINTEII”

„In ce privește calitatea lucrărilor, a stat și stă în centrul atenției noastre realizarea unor grăduri de calitate superioară etc., etc.”

Să fi uitat, oare, conducerea întreprinderii din Aiud dificultățile provocate pe șantier de unele utilaje pînă la fi montate au necesitate lucrări suplimentare și costisitoare de remediere a unor defectuțiuni? Alteleva așteptăm în răspunsul primit referitor la această deloc neglijabilă chestiune. Si a-nume, o analiză riguroasă, așezată sub semnul unui pronunțat spirit autocratic asupra cauzelor care au facilitat lesirea pe partea întreprinderii a unor utilaje insuficient vrate la punct. Si, mai ales, am fi vrut și dorim să aflăm ce măsuri se vor aplica, aici, pentru evitarea cu desăvîrșire pe viitor a situațiilor de acest fel. Deci, așteptăm...

Nici răspunsul ÎNTEPRINDERII DE PRODUSE REFRACTARE ALBA IULIA nu rezistă „probi de foc” a faptelor. Dacă în privința livrării celor 690 tone de cărămizi pentru furnale, lucrurile s-au rezolvat corespunzător, aici la timp și integral, în schimb promisiunea că alte 2600 tone de cărămizi semicircle vor ajunge în întregime pe șantier nu a fost respectată. Or, în răspunsul primit este scris negru pe alb: „Restanța la cărămizi semicircle se va recupera de către întreprinderea noastră — 1400 tone — iar de întreprinderea „9 Mai” din Turda celelalte 1200 tone. Noi am livrat pînă în prezent 400 tone, iar diferența va fi livrată pînă la 30 septembrie a.c.”. Cum s-ar spune, una caldă, una rece... Să fie vorba de un angajament formal? Am vrea să fim dezmîniți. Reamintim celor doi furnizori menționați că noile capacități de la Călan nu se pot construi numai o parte din utilajele sau materialele contractate.

FOTOCRONICA „SCIINTEII”

— Am sudat cu mina mea primul pod rulant făcut la „Vulcan”. Si primul greifer. Am lucrat la primul autobuz românesc. Am făcut primul cazan de 24 de atmosfere pentru China. În străinătate, am montat utilajele la o termo-centrală executată în uzina noastră pentru India.

Cînd spune cine ceva despre meseria lui, GHEORGHE JIPA (fotografia din dreapta), specialist în sudură, muncitor la „Vulcan” din 1940, vorbește cursiv, pasionat, frumos.

Pînă la cîmpul, lipit de creștetul capului, Sprincenei, de un galben neobisnuit. — În ’50, pe 30 aprilie, am plecat toți, cu șeful de atelier în frunte spre hala nouă. A doua zi era 1 Mai. Am mers în colonadă, pe alea uzinei, pe drum neasfaltat. Unul după altul.



Refacem, la pas, drumul neasfaltat de atunci. Acela pavadă fugă fără oprire spre un hotar greu de ghicit. Clădirea direcțiilor rămîne în spate. În stînga, a atelierelor. În stînga de tot, mecanicul-șef. Scările s-a dus spre mijlocul curții. Vine turnătoria. De aici porneau

Felicitări!

Am promis cititorilor rubricii de față că vom fi prezenți în aceste zile la Tîrgul Internațional București, unde sînt găzduite exponatele unui număr de 150 de centrale industriale, institute de cercetare și unități producătoare din țara noastră, precum și ale unor firme străine.

■ Să începem prin a vorbi despre ceea ce poate vedea oricine, chiar înainte de a fi trecut pragul complexului expozițional. Turia argintie a instalației de foraj F-200 ZDH 7 domină, ca de obicei, platforma din vecinătatea „Casei Științei”. Ne este familiară, o știm din fotografiile care o surprind lucrînd pe meridiane și paralele, departe de casă. Dar... nu este aceeași văzută la precedentele ediții. Constructorii, cine alții făcut odes aplaudații meștri de la „1 Mai” Ploiești, o prezintă într-o nouă variantă, cu performanțe superioare. În 1950 exportam asemenea echipamente în opt țări. Numărul țărilor importatoare, de aproape 60 în prezent, plasează România pe locul doi în lume în acest domeniu. ■ Se numește MAC 6 și ora culoarea macului. Rostul acestei mașini, cu o gură cit o... șură, este tocmai de a „mragăni, ridica și presa tulpinile de porumb și finul cosit”, cum ne asigură, doct, prospectul. ■ În vecinătatea cupolei centrale, între alte siluete elegante de vehicule pe patru roți, un autobuz articulat. Are peste 16 metri lungime și 152 de locuri, cit să începă locatarii unui bloc întreg... ■ Firma „Electroexportimport” expune numeroase produse noi și modernizate. La vedere, motoarele electrice provenind de la uzine cunoscute azi în peste 60 de țări ale globului: întreprinderea de mașini electrice București, întreprinderea de motoare electrice Pitești, „Electromotor” Timișoara, „Electroprecizia” Săcele. ■ Pe piedestalul de premiant — medaliile de aur la Tîrgurile de la Brno și Zagreb — combina „Gloria CP-12” gîndește creșterea spre lanurile recoltelor viitoare, de pe terenurile în pantă. ■ În sectorul mașinilor-unelte, nouăți din belșug. Ele provin de la Arad, Bacău, Iași, Tîrgoviște, Roman, Cugir, Cluj-Napoca, dar, mai ales, de la întreprinderea de mașini-unelte și agregate și institutul de specialitate din București. Exponatele atrag atenția în egală măsură. Dintre toate și peste toate se detașează mașina de alezat și frezat cu pinolă. Pare un urșac care privește de sus. Ce-l drept, are și de ce. Nu numai gabaritul, impresionant oricum (înălțime de 8 metri, atînge o greutate de 130 de tone!). Mașina, lucrăză într-o gamă largă de viteze și avansuri continue pe patru direcții. Pe deasupra, extrem de acusticătoare: poate fi manevrată cu mare ușurință. ■ Dacă nu te uși mai atent la el, l-ai putea lua drept altceva, un fel de burghiu urșac, bun la te miri ce. Cînd universalul A 1800 A, fabricat la Craiova, începe să-l miște, te dumiștești despre ce este vorba: plug reversibil purtat. Destinația: executarea arăturilor pe teren șes sau în pantă pînă la 60°. Ingenioasă topră a două pluguri în unul singur. ■ Datele înscrise pe tablă sînd lapidar: putere — 610 CP; patru viteze de mers înainte, patru de mers înapoi și cite altele. Dar și convingător: 9,7 metri lungime, 4 înălțime, 4 lățime. Numai ca să poți ajunge partea de sus a cauciușurilor de la roți ai avea nevoie să te înalți în șa! Poate e bine să știm și autorii impresionantului autobasculante de 50 tone: proiectanții și constructorii de mașini brașoveni. ■ Răsfățatul petroliștilor central rămîne, oricît s-ar zice, calculatorul. La prima ediție a tîrgului internațional găseam aici, chiar în centru, sub cupolă, pe noul născut atunci: Felix C 256. Acum doi ani apărea ca prototip FELIX C 512, prezent astăzi într-o creație nouă: capacitatea memoriei — dublă, viteza triplă de introducere a datelor, prin mășina de scris a consolei s-a introdus memoria externă pe discuri magnetice. A devenit posibilă teleprelucurarea datelor. Si, ca-i mai important, calculatorul s-a introdus deja în „casele” primilor beneficiari. ■ SICAP-U 78 — instalația de urmărire și control, se prezintă fără ocioșuri și pe înțelesul tuturor: urmărește automat funcționarea utilajelor dintr-o secție; prelucurează, automat firește, datele culese, ajutat de microcalculatorul FELIX MC-8. Avantajele economice în cazul său: reducerea efortului valutar (cu 25 milioane lei), reducerea timpului de staționare a utilajelor cu 10 la sută. Primul, norocos beneficiar: întreprinderea de covoaze pluşate Alba-Iulia. Si citeva distincții primite de noua instalație: invenție românească — 1972; brevet S.U.A. — 1978, medalia de argint — Geneva, 1975. Să recunoaștem că SICAP... are cap!

Rubrică alcătuită de Neagu UDROIU

Aurel PAPADIUC DAN PLĂEȘU



zaganții într-un prag de 1 Mai, ei toți, avînd în față pe șeful atelierului, ei și Petre Popescu în rînd cu ei, dispuși să traseze în pas de defilare preamplur, drumul spre atelierul cel nou. — Am lucrat la cazanele pentru Casa Științei. Acolo am făcut și

muncă voluntară. Apoi, la morile de ciment de la Bicz, Fieni, Medgidia. Apoi, coloanele pentru rafinării — Brazi, Isalnia. Apoi, cazanele de 420 de tone abur de la Govora, Pălas, Pitești. Apoi, cele mari de tot, de 1.035 tone. Foto: Sandu Cristian

LA ÎNTEPRINDERE DE ȘURUBURI DIN BACĂU: PRODUSE NOI, CU CARACTERISTICI SUPERIOARE

Îmbunătățirea caracteristicilor de rezistență a organelor de asamblare constituie una din preocupările de prim ordin ale hârnicii colective de muncă de la Întreprinderea de șuruburi din Bacău. Dacă pînă nu de mult, cea mai mare parte a producției o constituiau șerurile cu rezistență redusă, astăzi întreprinderea bacăuană produce în mod curent organe de asamblare cu rezistență dublă și chiar triplă. Aceasta a permis extinderea ariei de utilizare a produselor fabricate la Bacău în noi sectoare ale economiei naționale: în industria de automobile, în domeniul electro-tehnic, la construcția liniilor de transport de energie etc. Răspunzînd cerințelor crescînde ale beneficiarilor interni și externi, muncitorii și specialiștii de aici au conceput și asimilat în producție, numai în acest an, peste 100



de tipodimensiuni de noi organe de asamblare. Aplicarea unor procedee tehnologice noi, în special, micșorarea dimensiunilor organelor de asamblare au dus la reducerea simțitoare a consumului de metal. Numai prin înlocuirea metodei clasice de prelucrare a metalului prin aşchiere cu prelucurarea lui prin deformare la rece, consumul de metal s-a redus cu 30 la sută. Recent, specialiștii întreprinderii, în colaborare cu cei de la Institutul de cercetări metalurgice, au elaborat noi mărci de oțeluri pentru fabricarea organelor de asamblare. În prezent, muncitorii și specialiștii bacăuani sînt preocupăți de introducerea unui nou sistem de încălzire a metalului, care reduce consumul de combustibil, înlătură pierderile prin ardere și îmbunătățește calitatea produselor. (Publicitate)

Cristian ANTONESCU

CARACTERUL ANGAJAT, SPIRITUL COMBATIV, MILITANT — ATRIBUTE DEFINITIVI ALE ACTIVITĂȚII DE CREATIE

Teoriile puriste în sfera artei și a literaturii nu mai sînt azi acceptate de specialiști cu stagiu și experiență din sfera artistică și a literaturii. Iar când se produc, auzirea, sint respinse, considerate fiind drept fenomene anacronice, servind intereselor unor forțe sociale retrăgătoare. Oricum, nu e inutil să repetăm, arta de manifestare și de recepție a unor asemenea puncte de vedere e destul de îngustă și nici un estetician sau teoretician al literaturii și artei cu prestigiu cîștigat nu ar semna azi asemenea opinii vestute. Nu e mai puțin adevărat însă că la nivelul periferic, dar, din păcate, destul de important întrucît tind să domine unele canale ale mass-mediei, asemenea teorii sînt din nou vehiculate.

În primă și ultimă analiză, punctele de vedere puriste neagă relația dintre literatură și ideologie, dintre artă și semnificația ei. Sau, în termeni concludenți, a raportului știut dintre artă și societate. Același desigur mesajul apăsător, uman fundamental pe care îl transmite arta de pe deplin de modalitatea funcționării echilibrului între cele două termeni ai relației amintite mai sus. E adevărat că literatura și arta ar exprimi ale esteticului au un statut de autonomie relativă în sfera valorilor constituente sociale. Dar această autonomie relativă, specifică de altfel tuturor categoriilor din lumea spirituală, se refuză absolutizării. Literatura (ca și arta în general) e o componentă în sistemul categorial al conștiinței sociale și stabilite firești și necesare raporturi de intercondiționare cu celelalte valori spirituale. Imposibil de ignorat sînt relațiile dintre artă și filozofie, dintre artă și ideologie. Iar ideologia e un concept cu o sferă cuprinzătoare, în care se integrează deopotrivă ideile politice, morale, juridice, artistice, filozofice. Sau, în

alți termeni, ansamblul ideilor care constituie concepția (viziunea) creatorului despre viață, atitudinea sa în fața existenței sociale.

Artistul nu a apărut din neant și nu trăiește în vid. El e om al cetății și opera sa o expresie a menințării și dezvoltării societății care îl configurează structural. Repetăm cu orice termen cînd notăm că orice artist se formează intelectual și însemnele date ale unui

rit înaintat, prin calitatea inovatoare a operei lor, care a luminat conștiințele, au oferit contemporanilor imagini veridice despre epocă lor, au destelenit mentalitățile închistate, au deschis cunoașterii perspective noi.

Pentru a împlini un asemenea înalt desiderat, opera lor trebuie să aibă complexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele producțiilor moarte încă de la naștere?

Dar tot atât de adevărat este că rezistența unei opere este asigurată de capacitatea creatorului ei de a-și constitui o veritabilă viziune artistică asupra lumii, adică o filozofie și o ideologie asimilate. Altfel spus, trăită. Aceasta e, la urma urzii, ceea ce esticienii de diverse orientări au căutat în creația artistică, fără de care nu e posibilă constituirea opticii sale proprii pentru a reflecta, redimensionată, lumea în care trăiește. Iar acest adevăr, această optică (viziune) proprie este, incontestabil, proiectia particularizată a modelului spiritual al veacului. În cazul nostru concepția științifică despre lume și viață e proletaria-tului. Adevăratul artist creează valori estetice în care ideile măturăse emoționale concepute devin teorie artistică. Nu cultura este înfruntată și transformată în atitudine participativă. Aceasta e mesajul de omenie al marii arte, tendința ei, la care s-au referit meru, la noi sau în alte părți, adepții criticii militante și ai esteticii materialiste. Numai operele astfel configurate își pot asigura privilegiul enorm al capacității de a influența emoțional și ideologic publicul cititor. Tocmai de aceea preocupată atenția criticilor e preocupată să descrie în cărțile analizate acele valori estetice în substanța cărora palpă idealul creatorului. Iar idealul artistului autentic ne exprimă pe toți, devreme ce, cum se știe, arta autentică este conștiința de sine a colectivității umane în orice epocă.

Teoremele estetice cu adevărat valabile relevă relația de determinare dintre artist și societate. Expresie a socialului, scriitorul are responsabilități față de marea colectivitate. Ignorarea sau eludarea acestor înalte responsabilități îl erodează creația din interior, condamnînd-o la vestejire. Fără veștile acestor origini nu poate rodi.

Revenind pe pămînt, e drept să se aprecieze că izbinile romanului românesc din ultimii ani, durate sub semnul filozofiei materialist-dialectice, se datoresc autenticității reflectării unei epoci în turburătoare prefaceri revoluționare. Cine ar putea contesta că realizările cele mai notabile ale culturii noastre sunt cele care au avut în ultimii ani sinteză esențială a creației românești deschise politice? Ne gândim la romanele din ultima vreme ale lui Marin Preda, Constantin Toiu, Paul Georgescu, D.R. Popescu, George Bălățu, Au-

tul și cheia sau garanția unor creații valabile: pentru acestea e nevoie înainte de toate de talent, de har și duh constructiv. Înghetările din marea, care au aglomerat cimitirul literaturii, și-au datorat artificialitatea fie înțelegerii simplificator-mecanice a unor teze și concepte, fie lipsii vocației artistice autentice. În aceste cazuri — cine nu știe? — s-au prelucrat la repezeală sloganuri, ocultându-se bruta complexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele producțiilor moarte încă de la naștere?

„Dezideologizarea” creației literare, evadările exotice sînt tot atît de cîră care duc sigur la mortificarea ei. După cum împlinirile durabile își trag seva valorii din fructele poziției ideologice a creatorului.

Nu uităm să adăugăm că relația dintre ideologie sau filozofie și literatură e o relație de determinare reciprocă și nu îngăduie o înțelegere orizontală sau unidimensională. Elementele filozofico-ideologice ale unei opere sînt receptate eficient numai în ipostaza ei artistice. Nu cultura este înfruntată și transformată în atitudine participativă. Aceasta e mesajul de omenie al marii arte, tendința ei, la care s-au referit meru, la noi sau în alte părți, adepții criticii militante și ai esteticii materialiste. Numai operele astfel configurate își pot asigura privilegiul enorm al capacității de a influența emoțional și ideologic publicul cititor. Tocmai de aceea preocupată atenția criticilor e preocupată să descrie în cărțile analizate acele valori estetice în substanța cărora palpă idealul creatorului. Iar idealul artistului autentic ne exprimă pe toți, devreme ce, cum se știe, arta autentică este conștiința de sine a colectivității umane în orice epocă.

Scierena nu explorează însă doar lumea culturală. Dându-se în Occident, de fiecare dată, cu scopuri precise, și anume spre a conferența în universități ori, mai ales, pentru a pune la punct, în mari biblioteci, articolele menite să alcătuiască cel de-al doilea volum al Dicționarului de idei literare, Adrian Marino evită limitele auzului cu-vilății intelectuale. Nemul-timindu-se doar să tîne prelegeri și să scoată citate sau să tragă la xerox pagini

„jurnalului intelectual” cu-fioare și autentice, fac din el romanul unei aven-turi de conștiință. Scierena devine, efectiv, un „jurnal de idei” tocmal prin com-plexitatea experienței de viață. Căci e vorba de o experiență conștientizată la maximum, problematizată, integrată unei concepții de viață, ridicată la ideă, îndi-ferențiată de amara lor, fap-turile relatate exprimate în-cu-civătații, psihologia specifică și stilul de existen-ță proprii, în momentul

CRONICA LITERARĂ

Adrian MARINO

„Prezențe românești și realități europene”

de carte sau de revistă, in-diferența la ce se petrece în jur, el înregistrează, în flo-care orăș în care poposește, sau prin care trece (nu neutru, ci cu vibrație interioară intensă, cu deose-bite acuitate analitică), cele mai diverse aspecte ale existenței. Pentru a se putea ține în cu-civătații, de-a lungul cărții, Adrian Marino nu caută niciodată, atunci cînd în-fățișează monumente arhitec-tonice sau opere de artă plastică, să sistematizeze cunoștințele, să instruiască. Comunică, pur și simplu, impresii. Consonante sau nu cu judecățile consacrate (lipsite, în orice caz, de ex-cen-tricitate, de penibila ambiguitate a epocii prin sin-gularizare), impresiile sale relevă un spirit nu numai cultivat, familiarizat cu isto-ria artelor (și a culturii în general), dar și înzestrat cu darul caracterizării con-cise, sugestive, plastice.

Descrierea, relatarea, nota-tiile sînt, în Prezențe roma-nești și realități europene, instrumente ale meditației. Cartea nu se vrea un ghid, și nu-i nici simplă expresie a spontaneității unor mis-cări sufletești, diagrama li-cită a unor stări de conștiință. E, mai curînd, un eseu, și anume unul proble-matic, factorul propulsiv al miscării ideice din cu-prinsul său fiind interoga-tiile asupra destinului cul-turii românești. Care sînt șansele

Conștiința de sine a colectivității se regăsește în arta autentică

Opinii de Z. ORNEA

amunțit climat spiritual care îl conformează concepția (viziunea) și, neîn-doielnic, opera. Cum se știe, la constituirea clima-tului spiritual al unei epoci contribuie deopotrivă, în proporții variate, concepția filozofică dominantă, euce-ririle științifice, înfruntările social-politice, spiritul pu-blic, componentele anume din sfera morală și cea ge-nerală culturală. Iar acest „spirit al veacului” (care nu poate fi „ales”, după cum copiii nu-și pot alege părinții), modelator și con-figurator, îl descoperim la o atentă investigație deopotrivă în mentalitatea ideolo-gică a artistului și în stera-turile profunde ale operei sale. Chiar și creatorii care și-au deversat epoca, con-stituindu-și mentalitatea, au pornit tot de la un anume prag al ideologiei timpului.

De-a delimitare care a pros-pectat viziunea și decon-strucția istorică. Dar aceasta e în firea faptului estetic. Maril artiști s-au distins prin spi-

rit înaintat, prin calitatea inovatoare a operei lor, care a luminat conștiințele, au oferit contemporanilor im-agini veridice despre epoca lor, au destelenit mentali-tățile închistate, au deschis cunoașterii perspective noi. Pentru a împlini un ase-menea înalt desiderat, ope-ra lor trebuie să aibă com-plexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele pro-ducțiilor moarte încă de la naștere?

Teoremele estetice cu adevărat valabile relevă relația de determinare dintre artist și societate. Expresie a socialului, scriitorul are responsabilități față de marea colectivitate. Ignorarea sau eludarea acestor înalte responsabilități îl erodează creația din interior, condamnînd-o la vestejire. Fără veștile acestor origini nu poate rodi.

Revenind pe pămînt, e drept să se aprecieze că izbinile romanului românesc din ultimii ani, durate sub semnul filozofiei materialist-dialectice, se datoresc autenticității reflectării unei epoci în turburătoare prefaceri revoluționare. Cine ar putea contesta că realizările cele mai notabile ale culturii noastre sunt cele care au avut în ultimii ani sinteză esențială a creației românești deschise politice? Ne gândim la romanele din ultima vreme ale lui Marin Preda, Constantin Toiu, Paul Georgescu, D.R. Popescu, George Bălățu, Au-

tul și cheia sau garanția unor creații valabile: pentru acestea e nevoie înainte de toate de talent, de har și duh constructiv. Înghetările din marea, care au aglomerat cimitirul literaturii, și-au datorat artificialitatea fie înțelegerii simplificator-mecanice a unor teze și concepte, fie lipsii vocației artistice autentice. În aceste cazuri — cine nu știe? — s-au prelucrat la repezeală sloganuri, ocultându-se bruta complexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele producțiilor moarte încă de la naștere?

De-a delimitare care a pros-pectat viziunea și decon-strucția istorică. Dar aceasta e în firea faptului estetic. Maril artiști s-au distins prin spi-

rit înaintat, prin calitatea inovatoare a operei lor, care a luminat conștiințele, au oferit contemporanilor im-agini veridice despre epoca lor, au destelenit mentali-tățile închistate, au deschis cunoașterii perspective noi. Pentru a împlini un ase-menea înalt desiderat, ope-ra lor trebuie să aibă com-plexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele pro-ducțiilor moarte încă de la naștere?

De-a delimitare care a pros-pectat viziunea și decon-strucția istorică. Dar aceasta e în firea faptului estetic. Maril artiști s-au distins prin spi-

rit înaintat, prin calitatea inovatoare a operei lor, care a luminat conștiințele, au oferit contemporanilor im-agini veridice despre epoca lor, au destelenit mentali-tățile închistate, au deschis cunoașterii perspective noi. Pentru a împlini un ase-menea înalt desiderat, ope-ra lor trebuie să aibă com-plexitatea fenomenului social revoluționar. Și ce altceva putea rezulta din acest travaliu nerfedit decît bietele pro-ducțiilor moarte încă de la naștere?

teatre

- Teatrul Național București (sala mică): Coana Chirița — 10; Autobiografie — 19,30; (sala mare): Fata din Andros — 15; Elegie — 18
- Opera Română: Bărbierul din Sevilla — 11; Don Quijote — 19
- Teatrul de Operetă „Miss Leyceyt” — 10,30; Externele lui — 19,30
- Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (sala Sclibiu Mărgureanu): Leonce și Lena — 10,30; Mielii burghiz — 19; (sala Grădina Icoanei): Interviu — 10,30; Anecdote provinciale — 19,30
- Teatrul Mic: Profesiunea doamnei Warren — 10,30; „O parte dintr-o pasăre” — Recital extraordinar Leopoldu Bălanuș și Andra Călugăreanu — 19,30
- Teatrul de comedie: Opus unu... singu — 19,30
- Teatrul „Notara” (sala Magheru): Patima fără sfîrșit — 19,30; (sala Studio): Audiență la consul — 10,30; Căsuța din străduț — 19,30
- Teatrul Giulești (la Sala Giulești): O familie îndoliată — 19,30; (sala Maestru): Drăgoșe periculoasă — 10; (sala — 19,30)
- Teatrul evreiesc de stat: Cu femele nu-i de glumit — 19,30
- Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” (sala Savoy): Revista în luna de miere — 11; 19,30; (sala Victoria): Salutați de la Vasilscu — 11; 19,30
- Teatrul „Vasilescu”: Poveste de iubire — 19,30
- Teatrul „Ion Creangă”: Păpusa cu piciorul rupt; Pufasor și Mușcăciară — 16,30; Nota zero la purtare — 17
- Teatrul „Tănărașcu”: Ileana Sinziana — 10; 12

cinema

- Portret cu ploaie: VICTORIA — 9; 15; 19,30; 20,15
- Acel blestemat tren blindat: SALA PALATULUI — 11; 15; 17,30; 20,15

„ROMÂNIA-FILM” prezintă:

„Gustul și culoarea fericii”

O PRODUȚIE A CASEI DE FILME UNU

Scenariul : Gheorghe Manole, Regia : Felicia Cernăianu, Imaginea : Ion Marinescu, Muzica : Radu Zamfirescu, Decoruri : Mircea Ribinschi, Costume : Cristina Păunescu. Cu : Mișcă Popescu, Cornelia Gheorghiu, Vasile Cosma, Nae Gh. Mazilu, Dorel Vișan, Costel Constantin, Gheorghe Visu, Petre Gheorghiu, Adriana Schiopu, Papil Panduru și cu participarea actorilor : Draga Oltăneanu-Matei, Ilarion Ciobanu. Film realizat în studiourile Centrului de producție cinematografică „București”



Un vis lucid, o căutare fertilă

Ne facem o plăcută datorie din a semna-la cititorilor un poem de o mare trumusețe și simplitate semnat de Alexandru Philippide în România literară (nr. 38). Poezia sa „Vis și căutare” este revela-toare pentru ca-pacitatea de a cugeta cu mijloacele lirice a-supra rosturilor auten-tice creatii. O cităm în întregime: „Nu ești sătul de colindat prin

Sumar bogat, interesant

Extrem de intere-sant, ultimul număr al revistei „Manuscrip-tum” (3/1978) oferă ci-titorului o serie de do-cumente menite să-l lărgască imaginea a-supra unor creatori, dezvăluind preocupări ce denotă o sferă mult mai largă decît aceea a scriiturii artistice pro-priu-zis. Astfel, Emi-lescu, poetul, este cu-pus unul celor) venit din sfera studiilor consemnate în caiețele sale de fizică: „Teo-ria mecanică a cădu-tii”, însemnând în care Eminescu își propune

ADNOTĂRI • ADNOTĂRI • ADNOTĂRI • ADNOTĂRI • ADNOTĂRI

dintre cele mai impor-tante în viața unui po-por). În sfîrșit, la capitolul Ipoteze, Paul Cornea semnază stu-diul istorico-literar „Eminescu și enigma dosarului „M-”, în care e vorba de a ști dacă trei poezii trimise de un necunoscut, către sfîrșitul anului 1885

Coboritorul din... pepeni!

Se poate spune dese-putre multe din poe-mele care se publică în revistele noastre. În momentul de față, că se nasc fără nici o ne-cesitate, pe banda ru-lantă. Pe alocuri răsa, este adevărat, aseme-nea unor flori rare, și texte care îl bucură intens pe cititor, ca și cum le-ar fi asteptat vreme îndelungă, multe, îngrijorător de multe, nici nu îl bu-cură, nici nu îl su-pără, avînd asupra sa același efect cu hu-rutul zîrnit al tram-vaicilor asupra unui cetățean care ar locui de o viață întreagă pe Calea Grivitei. Așa se face că di-mineața, cînd deschi-

In așteptarea întilnirilor cu premianții

Printre cei 72 de concurenți participanți la ediția a XII-a a Concursului interna-tional de canto de la Paris s-a impus so-prana Nell Miricliou, solistă a Teatrului mu-zical din Brașov, obți-nînd premiul II. „Le Figaro” arăta că înțera noastră solistă dove-dește o prezență sceni-că rar întîlnită, unită cu o superbă voce de soprana dramatică.”

Și acum, iată o lun-gă listă de premianți: Marele premiu „I. Sa-gitaro d'oro” obținut de Ansamblul folcloric „Căsușu” din Scornicești-Olt, la Fiuggi (Italia), Premiul III și Mențiune obținute de tinerii noștri compozi-torii Cornel Fugaru și, respectiv, Stăfă-nică Dan Sergiu la Poznan în cadrul Con-cursului de muzică u-niversitară „Medalia de aur decernată pianistului Dan Atanasiu în festi-valul „Malul Muzical” de la Bordeaux, diplo-mele primite de flautistul Nedelu To-

ANSAMBLUL FOLCLORIC al Universității din VERACRUZ, Mexic

25 octombrie, Tirgoviste : 26 octombrie, Rimnicu Vilcea : 27 octombrie, Slatina : 28 octom-brie, ora 19,30, la Sala Palatul Republicii Socialiste România — București.

Pentru București, biletele se găsesc la casa „A.R.I.A.”, Calea Victoriei 68-70, tel. 13.53.75. În celelalte localități — la agenția teatrală.

DE LA C. E. C.

Postările C.E.C. și oficiile poștale din întreaga țară pu-la la dispoziția oamenilor muncii de la orașe și sate în tot cursul lunii octombrie — obținutul C.E.C. cu cîștiguri la valoarea lor nominală, fără diferență de pret.

Cu ocazia „Săptămîni economice”, Casa de Economii și Con-servări din București va obține din 31 octombrie a.s. pe acor-da, pe lingă cîștigurile lunare obținute, un număr important de cîștiguri suplimentare.

A.R.I.A. PREZINTĂ:

TEATRUL MUNICIPAL DIN KARL — MARX — STADT, R. D. Germană

16 octombrie la sala TEATRU-LUI GIULEȘTI (București) — „Cercul de creație cauzăcan” de B. Brecht;

17 octombrie, ora 19, la sala MAJESTAT (București) — „Ti-gul din Plundersweilern” de P. Hacks;

TEATRUL ROYAL EXCHANGE din Manchester, Marea Britanie

marți 24, miercuri 25 și joi 26 octombrie, ora 19,30, la sala mică a TEATRULUI NAȚI-O-NAL „L. Caragiale” din Bucu-resti — „Poveste de iarnă” de W. Shakespeare, Turneul se realizează în colaborare cu British Council.

ANSAMBLUL FOLCLORIC al Universității din VERACRUZ, Mexic

25 octombrie, Tirgoviste : 26 octombrie, Rimnicu Vilcea : 27 octombrie, Slatina : 28 octom-brie, ora 19,30, la Sala Palatul Republicii Socialiste România — București.

Pentru București, biletele se găsesc la casa „A.R.I.A.”, Calea Victoriei 68-70, tel. 13.53.75. În celelalte localități — la agenția teatrală.

DE LA C. E. C.

Postările C.E.C. și oficiile poștale din întreaga țară pu-la la dispoziția oamenilor muncii de la orașe și sate în tot cursul lunii octombrie — obținutul C.E.C. cu cîștiguri la valoarea lor nominală, fără diferență de pret.

Cu ocazia „Săptămîni economice”, Casa de Economii și Con-servări din București va obține din 31 octombrie a.s. pe acor-da, pe lingă cîștigurile lunare obținute, un număr important de cîștiguri suplimentare.

V. COMAN

Tovarășului EZEKIAS PAPAIOANNU

Secretar general al Partidului Progresist al Oamenilor Muncii - A.K.E.L. - din Cipru

Dragă tovarășe Papaioannu, La cea de-a 70-a aniversară a zilei dumnezeoasă de naștere am bucuria de a vă adresa, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român și al meu personal calde felicitări și urări de succes în activitatea dumneavoastră consacrată slujirii cauzei clasei muncitoare...

NICOLAE CEAUȘESCU Secretar general al Partidului Comunist Român

Tovarășului JOAO BERNARDO VIEIRA

Comisar principal al Consiliului Comisarilor de Stat al Republicii Guineea-Bissau

Vă transmit calde felicitări și urări de succes cu ocazia instalării oficiale în funcția de comisar principal al Consiliului Comisarilor de Stat al Republicii Guineea-Bissau.

MANEA MĂNESCU Prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România

Cronică

Prin decret prezidențial, tovarășul Ion Medrea a fost numit în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România în Republica Socialistă Vietnamă, în locul tovarășului Tudor Zamfir...

vremea

Tempul probabil pentru zilele de 9, 10 și 11 octombrie. În țară: Vremea va fi în general frumoasă. Cerul va fi variabil. Inmărmări mai pronunțate se vor produce la începutul intervalului...

INFORMAȚII

Sâmbătă dimineața a sosit în Capitală Attilio Ruffini, ministrul apărării al Republicii Italiene, care, la invitația ministrului apărării naționale al Republicii Socialiste România...

Pe aeroportul Otopeni, oaspetele a fost salutată de general-colonel Ion Coman, ministrul apărării naționale, de prim-adjunct și adjunct ai ministrului apărării naționale...

Erau de față Ernesto Mario Bolasco, ambasadorul Italiei în România, și colonelul Piero Rensi, atașatul militar, aeri și naval italian în țara noastră...

La amiază, ministrul apărării al Republicii Italiene a făcut o vizită protocolară ministrului apărării naționale al Republicii Socialiste România...

În cursul aceleiași zile, ministrul italian a depus coroane de flori la Monumentul eroilor patriei și la Cimitirul militar italian din Capitală.

Sâmbătă seara a sosit în Capitală David Steel, liderul Partidului Liberal din Marea Britanie, care face o vizită în țara noastră...

Pe aeroportul Otopeni, oaspetele a fost întâmpinat de Ioan Ceterchi, membru al Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste...

Simbătă seara a sosit în Capitală David Steel, liderul Partidului Liberal din Marea Britanie, care face o vizită în țara noastră...

La sosire, oaspetele a fost salutată de Cornel Paocoste, adjunct al ministrului afacerilor externe...

Cu ocazia participării R. P. Bulgariei la Expoziția internațională de vinărie...

Au participat reprezentanți ai Asociației generale a vinătorilor și pescarilor sportivi din România...

Au luat parte delegații ale unor uniuni vinătoare participante la Expoziția internațională de vinărie...

Simbătă dimineața a părăsit Capitala general-colonelul Soekhar, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Indonezia...

Ansamblul japonez de instrumente tradiționale „Nipponia” și-a început turneul în țara noastră...

S.C. Bacău - Politehnica Iași - 0-1. În derby-ul moldovean s-au întâlnit două echipe care până acum au arătat că se descurcă în deplasare...

Gloria Buzău - F.C. Baia Mare - 0-0. Prima transmisie TV de la Buzău (alegera colegilor de la televiziune este tot mai inspirată)...

F. Argeș - Politehnica Timișoara - 3-1. Dobrin - 1-0; Radu II - 2-0; Colec - 2-1; Radu II (penalti) - 3-1.

A.S.A. - U.T.A. - 3-2. După ce marcase Bico I și Fanciu, Kolda a redus scorul dar Biro a făcut 3-1.

F.C. Bihor - C.S. Tirgoviste - 2-0. Kun și Gergely semnează o victorie care arată că orădenii au în continuare forță să câștige detasat pe teren propriu...

Olimpia - Dinamo București - 1-0. O victorie necesară ca aerul sătmărenilor, care au înscris printr-un fost dinamovist: Both I.

Jiu - Universitatea Craiova - 1-0. De data aceasta, îndrăznilii din Jiu au câștigat din nou în deplasare...

Asadar, Baia Mare - pe locul în Steaua din urmă - va continua în sâmbătă, în ordine: F.C. Argeș (3), Sportul Tasiense (4), Univ. Craiova (5), Pol. Jasi (6), A.S.T. (7), Dinamo (8), Corvinul (9), S.C. Bacău (10), C.S. Tirgoviste (11), Gloria Buzău (12), Olimpia (13), F.C. Bihor (14), U.T.A. (15), Jiu (16), Chimia Rim. Vilcea (17), Pol. Timișoara (18).

Ce va mai fi, vom vedea... Gheorghe MITROI

Vizita președintelui Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria, Stanko Todorov

Au luat parte persoanele oficiale care îl însoțesc pe președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria în vizita în țara noastră.

Au fost prezenți Ștefan Bobos, ambasadorul României în Sofia, și Petar Danailov, ambasadorul Bulgariei la București.

În ultima rundă a convorbirilor s-a procedat la o informare reciprocă privind dezvoltarea economico-socială din cele două țări...

Desfășurate într-o atmosferă tovarășească, de lucru și înțelegere reciprocă, convorbirile din zilele de vineri și sâmbătă dintre cei doi prim-miniștri au permis stabilirea unor măsuri și ale concrete de acțiune pentru extinderea colaborării și cooperării în producție, știință și tehnologie...

Simbătă, tovarășii Manea Mănescu și Stanko Todorov au semnat protocolul privind măsurile convenite în scopul transpunerii în viață a hotărârilor sale care prezintă cele mai bune rezultate...

Simbătă seara a sosit în Capitală David Steel, liderul Partidului Liberal din Marea Britanie, care face o vizită în țara noastră...

La sosire, oaspetele a fost salutată de Cornel Paocoste, adjunct al ministrului afacerilor externe...

Cu ocazia participării R. P. Bulgariei la Expoziția internațională de vinărie...

Au participat reprezentanți ai Asociației generale a vinătorilor și pescarilor sportivi din România...

Au luat parte delegații ale unor uniuni vinătoare participante la Expoziția internațională de vinărie...

Simbătă dimineața a părăsit Capitala general-colonelul Soekhar, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Indonezia...

Ansamblul japonez de instrumente tradiționale „Nipponia” și-a început turneul în țara noastră...

S.C. Bacău - Politehnica Iași - 0-1. În derby-ul moldovean s-au întâlnit două echipe care până acum au arătat că se descurcă în deplasare...

Gloria Buzău - F.C. Baia Mare - 0-0. Prima transmisie TV de la Buzău (alegera colegilor de la televiziune este tot mai inspirată)...

F. Argeș - Politehnica Timișoara - 3-1. Dobrin - 1-0; Radu II - 2-0; Colec - 2-1; Radu II (penalti) - 3-1.

A.S.A. - U.T.A. - 3-2. După ce marcase Bico I și Fanciu, Kolda a redus scorul dar Biro a făcut 3-1.

F.C. Bihor - C.S. Tirgoviste - 2-0. Kun și Gergely semnează o victorie care arată că orădenii au în continuare forță să câștige detasat pe teren propriu...

Olimpia - Dinamo București - 1-0. O victorie necesară ca aerul sătmărenilor, care au înscris printr-un fost dinamovist: Both I.

Jiu - Universitatea Craiova - 1-0. De data aceasta, îndrăznilii din Jiu au câștigat din nou în deplasare...

Asadar, Baia Mare - pe locul în Steaua din urmă - va continua în sâmbătă, în ordine: F.C. Argeș (3), Sportul Tasiense (4), Univ. Craiova (5), Pol. Jasi (6), A.S.T. (7), Dinamo (8), Corvinul (9), S.C. Bacău (10), C.S. Tirgoviste (11), Gloria Buzău (12), Olimpia (13), F.C. Bihor (14), U.T.A. (15), Jiu (16), Chimia Rim. Vilcea (17), Pol. Timișoara (18).

Ce va mai fi, vom vedea... Gheorghe MITROI

Simbătă dimineața a sosit în Capitală Attilio Ruffini, ministrul apărării al Republicii Italiene, care, la invitația ministrului apărării naționale al Republicii Socialiste România...

Pe aeroportul Otopeni, oaspetele a fost salutată de general-colonel Ion Coman, ministrul apărării naționale, de prim-adjunct și adjunct ai ministrului apărării naționale...

Erau de față Ernesto Mario Bolasco, ambasadorul Italiei în România, și colonelul Piero Rensi, atașatul militar, aeri și naval italian în țara noastră...

La amiază, ministrul apărării al Republicii Italiene a făcut o vizită protocolară ministrului apărării naționale al Republicii Socialiste România...

În cursul aceleiași zile, ministrul italian a depus coroane de flori la Monumentul eroilor patriei și la Cimitirul militar italian din Capitală.

Sâmbătă seara a sosit în Capitală David Steel, liderul Partidului Liberal din Marea Britanie, care face o vizită în țara noastră...

Pe aeroportul Otopeni, oaspetele a fost întâmpinat de Ioan Ceterchi, membru al Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste...

Simbătă seara a sosit în Capitală David Steel, liderul Partidului Liberal din Marea Britanie, care face o vizită în țara noastră...

La sosire, oaspetele a fost salutată de Cornel Paocoste, adjunct al ministrului afacerilor externe...

Cu ocazia participării R. P. Bulgariei la Expoziția internațională de vinărie...

Au participat reprezentanți ai Asociației generale a vinătorilor și pescarilor sportivi din România...

Au luat parte delegații ale unor uniuni vinătoare participante la Expoziția internațională de vinărie...

Simbătă dimineața a părăsit Capitala general-colonelul Soekhar, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Indonezia...

Ansamblul japonez de instrumente tradiționale „Nipponia” și-a început turneul în țara noastră...

S.C. Bacău - Politehnica Iași - 0-1. În derby-ul moldovean s-au întâlnit două echipe care până acum au arătat că se descurcă în deplasare...

Gloria Buzău - F.C. Baia Mare - 0-0. Prima transmisie TV de la Buzău (alegera colegilor de la televiziune este tot mai inspirată)...

F. Argeș - Politehnica Timișoara - 3-1. Dobrin - 1-0; Radu II - 2-0; Colec - 2-1; Radu II (penalti) - 3-1.

A.S.A. - U.T.A. - 3-2. După ce marcase Bico I și Fanciu, Kolda a redus scorul dar Biro a făcut 3-1.

F.C. Bihor - C.S. Tirgoviste - 2-0. Kun și Gergely semnează o victorie care arată că orădenii au în continuare forță să câștige detasat pe teren propriu...

Olimpia - Dinamo București - 1-0. O victorie necesară ca aerul sătmărenilor, care au înscris printr-un fost dinamovist: Both I.

Jiu - Universitatea Craiova - 1-0. De data aceasta, îndrăznilii din Jiu au câștigat din nou în deplasare...

Asadar, Baia Mare - pe locul în Steaua din urmă - va continua în sâmbătă, în ordine: F.C. Argeș (3), Sportul Tasiense (4), Univ. Craiova (5), Pol. Jasi (6), A.S.T. (7), Dinamo (8), Corvinul (9), S.C. Bacău (10), C.S. Tirgoviste (11), Gloria Buzău (12), Olimpia (13), F.C. Bihor (14), U.T.A. (15), Jiu (16), Chimia Rim. Vilcea (17), Pol. Timișoara (18).

Ce va mai fi, vom vedea... Gheorghe MITROI

Consiliul popular Județean Argeș, de alți reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat. Au fost vizitate principalele secții de producție. Tovarășul Stanko Todorov a luat cunoștință de tehnologiile moderne utilizate în această mare unitate a industriei noastre chimice...

În continuare, a fost vizitată întreprinderea de autoturisme. Oaspetele bulgar a adresat calde felicitări constructorilor de autoturisme pitesteni.

La amiază, președintele Comitetului Executiv al Consiliului popular Județean Argeș și președintele oaspetelui un dețun, Tovarășii Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România...

Tovarășii Stanko Todorov a vizitat, de asemenea, Expoziția internațională de vinărie și pavilionul Bulgariei din cadrul târului.

În cursul zilei de sâmbătă, tovarășii Stanko Todorov, împreună cu tovarășii Manea Mănescu au făcut o vizită în județul Argeș.

Pe platforma Combinatului petrolier din municipiul Pitești - primul obiectiv al vizitei - cei doi șefi de guvern au fost întâmpinați de președintele Comitetului Executiv al...

După-amiază, cei doi prim-miniștri și persoanele care îi însoțesc, s-au înalțat în Capitală. (Agerpres)

Table with TV program listings for DUMINICA, 8 OCTOMBRIE. Includes programs like Gimnastica la domiciliu, Tot înainte Festivalul național, and various news and entertainment segments.

Table with TV program listings for LUNI, 9 OCTOMBRIE. Includes programs like Măscă, Concert educativ susținut de orchestra simfonică a Filarmonicii din Sibiu, and various news and entertainment segments.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

IERI, ÎN DIVIZIA „A” LA FOTBAL

F. C. Baia Mare a trecut pe locul meritat

Etapa a VIII-a, ca oricare alta din campionatul nostru cu 18 echipe, a programat 9 partide, punând dețun în joc 18 puncte - dintre care 13 au revenit gazdelor și 5 formațiilor aflate în deplasare.

S-a jucat ieri, sâmbătă, pentru ca selecționabilii să aibă o zi de odihnă în plus în vederea întîlnirilor ce le vor sustine săptămîna viitoare (marț - miercuri și joi) în compania antrenatorilor formațiilor de peste hotare.

Revenind la campionatul propriu-zis, să menționăm că, după opt etape, se produce schimbarea de lider la care ne așteptăm de ceva timp: F.C. Baia Mare, beneficiind de remiza rezultată la Buzău, se instalează clarat în fotoliul de rangul întâi al clasamentului, trimițînd Steaua (invinsă pe teren propriu de studenții bucureșteni) pe locul secund.

RUGBIȘTII ROMÂNI - DIN NOU VICTORIOȘI

În cel de-al 4-lea meci al turneului pe care-l întreprinde în Marea Britanie, selecționata divizionară de rugbi din România a reușit sâmbătă o victorie prestigioasă cu scorul de 30-28 (21-12) în fața celebrei echipe din Gloucester, campioana Angliei în sezonul 1977-1978.

TENIS DE MASĂ: Echipa feminină a României - campioană balcanică

În orașul iugoslav Nis au început întrecerile campioanelor balcanice de tenis de masă, la care participă echipele Bulgariei, Turciei, României, Greciei și iugoslaviei. Un frumos succes a reușit echipa feminină a României (Maria Alexandru, Liana Mihut și Eva Ferenczi), care a cucerit titlul balcanic.

ÎN CITEVA RÎNDURI

● Turneul internațional de box care are loc la Berlin, în organizarea clubului T.S.K., a continuat cu desfășurarea întîlnirilor semifinale. Rezultate tehnice: muscă: Hentschel (R.D. Germană) b.a.b. 1 pe Chansa (Zambia); Kegebein (R.D. Germană) învinge prin decizie pe Nita Roubu (România); pană: Jong Ju Jo (R.P.D. Coreeană) b.p. pe Lukmanov (U.R.S.S.); Solt (Cuba) b.i. pe Lungu (România); ușor: Kreger (R.D. Germană) b.a.b. 1 pe Hun Kim Dong (R.P.D. Coreeană); Merino

● VA FI ERADICATĂ „BOALA SOMNULUI”?

Musca țete face - după cum se știe - ravagii pe vase întinse din Africa tropicală, răspîndind „boala somnului” care provoacă tulburări grave și chiar moartea. În ultima vreme, țările de la sud de Sahara, cu concursul unor organisme ale Națiunilor Unite - F.A.O., O.M.S., A.I.E.A. - au pus în aplicare diferite programe pentru eradicarea acestei maladii.

● PARCUL TINERILOR CĂSĂTORIȚI.

La Belgrad, noi căsătorii, odălașe și tineri, sînt invitați să contribuie, într-un mod original, la crearea unui nou parc al capitalei iugoslave - propriul lor parc. Cuplurile de tineri marchează începutul căsniciei prin plantarea unor puieți de copac într-o zonă de la confluența Dunării cu râul Sava sau de-a lungul celor două cursuri de apă.

● ATRACȚIA BICICLEȚELI, ÎNTR-UN LUME ÎN CARE

arterele de circulație sînt tot mai mult blocate de automobili-

DE PRETUTINDENI

urmează să fie construit un baraj. Au fost găsite totodată numeroase forme folosite la realizarea vaselor în vechile atele. De o deosebită valoare arheologică, aceste piese constituie, în opinia specialiștilor, o dovadă a faptului că Pergamula era în antichitate unul din centrele de producere și comercializare a obiectelor de olărie.

● ISTORIA SAMOVA-RELOR.

La Tula (U.R.S.S.), oraș renumit în vechime pentru dezvoltarea relațiilor cu țările

● TUNEL DE USCARE A MOBILEI.

O originală instalație de uscare - rapidă și uniformă - a lacurilor aplicate pe diferite articole de mobilă a fost concepută de specialiștii din Budapesta. Este vorba de un tunel de uscare, alcătuit din unul sau mai multe module, lungi de patru metri fiecare.

● LUNA PLINĂ ȘI CARTOFII.

Pe măsură ce se apropie luna plină, cartofii cresc mai repede. Cel puțin așa afirmă un cercetător de la Universitatea din Illinois, care susține că în luna plină, în această perioadă, în timp ce în perioada de lună nouă ea își încetinește ritmul de dezvoltare.

● PENTRU SALVAREA CHIPAROȘILOR.

Chiparoșii, unul din elementele tradiționale ale peisajului italian, se află în fața unui grav pericol. Peste trei milioane de chiparoși sînt condamnați la pierdere din cauza unei ciuperce, parazit la care acțiunea distrugătoare se adaugă în unele regiuni din țară.

LA PLAJA INTERNAZIONALĂ

Tineretului trebuie să i se asigure o participare mai activă la dezvoltarea societății

Proiect de rezoluție prezentat de delegația română în Comitetul pentru probleme social-umane ale Adunării Generale

NAȚIUNILE UNITE 7. - De la trimisul nostru, N. Ploeanu: În Comitetul pentru probleme social-umane...

Documentul insistă asupra participării directe a tineretului la modularea viitorului omenirii...

Realități dramatice din țări în curs de dezvoltare

Majoritatea populației rurale afectată de malnutriție și șomaj

LISABONA 7 (Agerpres). - Participanții la cea de-a 11-a conferință regională a F.A.O. pentru Europa...

În fiecare minut - un milion de dolari pentru fabricarea de arme

OTTAWA 7 (Agerpres). - În fiecare minut, pe plan mondial este cheltuit un milion de dolari pentru fabricarea de arme...



Muncitorii de la șantierele navale din Terrin (Franța) au hotărât, în cadrul unei mari adunări, să se opună în mod organizat concedierilor...

O contribuție de seamă la dezvoltarea colaborării prietenești dintre România și Bangladesh

Așa cum se știe, una din orientările fundamentale ale politicii externe a României socialiste...

KARNATAKA MANIFESTĂRI ALE ASOCIAȚIEI DE PRIETENIE INDO-ROMÂNĂ

DELHI 7 (Agerpres). - În cadrul manifestărilor consacrate celei de-a 60-a aniversări a formării statului național unitar român...

PORTUGALIA Consultări pentru soluționarea crizei guvernamentale

LISABONA 7 (Agerpres). - Președintele Portugaliei, Ramalho Eanes, și-a încheiat consultările inițiate cu reprezentanții partidelor politice...

NICARAGUA Fortele de opoziție cer demisia dictatorului Somoza

MANAGUA 7 (Agerpres). - Soluționarea crizei din Nicaragua este imposibilă atâta timp cât dictatorul Somoza și membrii familiei sale nu vor renunța la putere...

Medalie de aur decernată pavilionului românesc

Cel de-al 15-lea Tirg Internațional de la Alger, la care țara noastră a participat cu un pavilion național cuprinzând produse ale industriei...

Ministrul afacerilor externe al Italiei și R. P. Chineze, Arnoldo Forlani și Huan Hua, au semnat...

în numele guvernelor celor două țări, la Roma o serie de acorduri privitoare la cooperarea bilaterală în domeniile culturale, științifice și tehnice...

Colocviul al UNESCO. Principiul returnării în țările lor de origine a obiectelor de artă aflate în muzeele vest-europene și nord-americane...

este unanim recunoscut de participanții la un colocviu al UNESCO ce s-a ținut recent la Taormina, în Sicilia. Operele vizate de UNESCO sînt esențialmente, tezaurele de artă...

Reuniune a C.E.E. amnată. Reuniunea ministerială prevăzută pentru 16 octombrie între C.E.E. și Grecia...

nu va avea loc din cauza negocierilor adevăratei acestei țări la Plața comună a fost amnată pentru mai târziu...

Măsurile de austeritate economică. În cadrul unei reuniuni a cabinetului grec...

primul ministru Constantinos Karamanlis a declarat că situația economică a țării evoluează satisfăcător...

Informația în sprijinul colaborării între națiuni

BAGDAD 7 (Agerpres). - La Bagdad au luat sfârșit lucrările sesiunii centrelor regionale ale pool-ului informațional...

INUNDAȚII DEVASTATOARE ÎN INDIA

DELHI 7 (Agerpres). - La Delhi s-a anunțat din surse oficiale că inundațiile care s-au produs în nord-estul Indiei...

La Beirut, bombardamentele intense au provocat mari pierderi

BEIRUT 7 (Agerpres). - Bombardamentele de artilerie dintr-o Falașe libaneză și efectivele Forțelor arabe de securitate...

În Liban, situația se menține încordată

● La Beirut, bombardamentele intense au provocat mari pierderi ● Convorbiri între președintele Siriei și președintele Libanului

DAMASC 7 (Agerpres). - La Damasc au avut loc convorbiri între Hafez Al-Assad, președintele Siriei, și Elias Sarkis, președintele Libanului...

Rezoluție a Consiliului de Securitate

Consiliul de Securitate a adoptat, în unanimitate, vineri noaptea, o rezoluție în problema libaneză...



Beirut. O mamă cu copilul în brațe își privește disperată locuința transformată în ruine

agențiile de presă transmit:

Ghana, de asemenea, cere returnarea unor progi străvechi aflate în muzeele britanice.

Grupul țărilor africane de la O.N.U.

Declarația prin care își exprimă îngrijorarea față de hotărârea autorităților americane de a acorda viză de intrare în S.U.A. lui Ian Smith...

Reuniune a C.E.E. amnată. Reuniunea ministerială...

Colocviul al UNESCO. Principiul returnării în țările lor de origine...

Reuniune a C.E.E. amnată. Reuniunea ministerială...

Măsurile de austeritate economică. În cadrul unei reuniuni...

Informația în sprijinul colaborării între națiuni

INUNDAȚII DEVASTATOARE ÎN INDIA

La Beirut, bombardamentele intense au provocat mari pierderi

În Liban, situația se menține încordată

Rezoluție a Consiliului de Securitate

agențiile de presă transmit:

Medalie de aur decernată pavilionului românesc

Ministrul afacerilor externe al Italiei și R. P. Chineze...

Reuniune a C.E.E. amnată. Reuniunea ministerială...

Colocviul al UNESCO. Principiul returnării în țările lor de origine...

A 29-a aniversare a întemeierii R. D. Germane

Festivitățile de la Berlin

BERLIN 7 (Agerpres). - Cu ocazia celei de-a 29-a aniversări a întemeierii Republicii Democratice Germane...

Comunicat comun sovieto-sirian

MOSCOVA 7 (Agerpres). - Comunicatul comun dat publicității la Moscova la încheierea vizitei oficiale de prietenie...

ITALIA Progrese ale investigațiilor împotriva organizației teroriste „Brigăzile roșii”

ROMA 7 (Agerpres). - Într-un comunicat al Tribunalului din Milano se relevă că investigațiile efectuate în ultimele zile de poliție...

Japonia a refuzat să facă concesii substanțiale în negocierile comerciale bilaterale de la Washington

Președintele Sudaunului, Gaafar El Nimeiri...

Problema cipriotă. Referindu-se la situația din Cipru...

Populația S.U.A. era de 219.447.000...

Accident aviatic. Un avion de tip „DC-6” aparținând forțelor navale americane...

Chenar de duminică

Ard cedrii, ard măslinii...

De mult, ramura de măslin este un simbol al păcii. De mult, cedrul, arborele bogat, drept și minduș, este un simbol al robusteții și demnității...

N. CORBU