







„LECȚIA” PRACTICĂ — mai ferm adecvată cerințelor noi de calitate a învățămîntului

Pregătirile pentru noul an școlar vizează cu prioritate asigurarea tuturor condițiilor necesare integrării active a învățămîntului...

„Secretul” acestor reușite, al bilanțului rodnic al activității productive a elevilor? După opinia unanimă a interlocoștilor...

Indisciplinată (absențe nemotivate, încălcarea normelor de protecție a muncii ș.a.) au de fapt în spatele lor...

ANCHETA „SCINTEI”

Bilanțul rodnic al prezenței tineretului studios în amfiteatrele muncii productive...

seriozitatea cu care marea majoritate a elevilor și-au îndeplinit îndatoririle școlare și de producție. Nu este mai puțin adevărat...

acestul an vor lua ființă noi unități de treapta I de liceu și-a trecut la depistarea tuturor mijloacelor tehnico-didactice...

„Prietenia, monumentul cu sute de autori”

Dialoguri cu cîțiva plasticieni participanți la tabăra de la Lăzarea

Tabăra „Prietenia” de la Lăzarea, ideea lui Harghita este un eficient șantier al creației, cunoașterii și apropiării între artiști...



Aurel Ciupe



Vedere din tabără

Foto: Nagy P. Zoitan

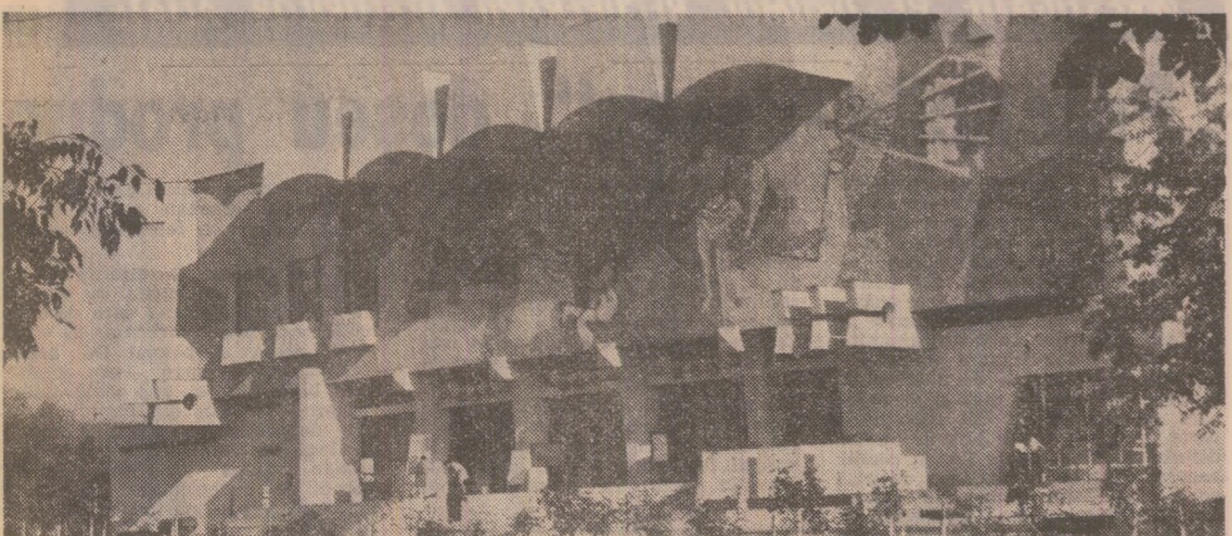
LUMINĂ DE AUGUST

Cade peste noi lumina de vară peste ierurile coapte, peste livizi, peste grădini...

Cleopatra LORINȚIU

SEF (Baia Mare): „Tabăra „Prietenia” a crescut alina dimi uriasului din poezie. Pe parcursul celor opt ani ea a devenit un nume, o tradiție realitate...

I. D. KISS corresponsentul „Scinteii”



Baza materială a culturii a cunoscut în anii socialismului o puternică dezvoltare. În toate localitățile patriei s-au ridicat edificii culturale...

CONSEMĂNĂRI

UN ÎNCEPUT BUN CE TREBUIE CONTINUAT: SPECTACOLUL FESTIVAL, manifestare artistică de amploare, cu înalte virtuți educative

Dintotdeauna, manifestările artistice populare au avut adesea un număr impresionant de spectatori. Mai ales când pe scenă se desfășoară spectacolele...

stiuțiilor artistice bucarestene. Dar să revenim la „Revista de stadion”. Greu de notat toate momentele, totuși câteva s-au remarcat și merită să fie menționate...

nu numai play back; s-ar putea elimina „cortinele” coregrafice nedistruite (spre exemplu, momentul „Clocința”), iar selecționarea cântecelor satirice ar putea fi mult mai riguroasă...

Smaranda OTEANU

CRONICA LITERARĂ Un mare clasic al literaturii noastre

Prima ediție completă a operei lui Liviu Rebreanu.

Liviu Rebreanu este, în constabil, cel mai autentic romanțist realist al literaturii române, unul din marii prozatori ai literaturii universale...

Conflicții romani în epica clasică, în planul social, înfățișându-l pe Pahontu un aristocrat și „Dinu Pătruța” al lui Călinescu...

Ion Dodu BALAN



CARNET CINEMATOGRAFIC „Campionii”

în scurte imagini-rapel cu gloriile pionierului nostru în tenis (trați Viziru) sau în fotbal, în box și atletism, ca și citirea unor nume...



CARNET CINEMATOGRAFIC „Campionii”

finalmente. Risipirea pelucului în evocări fără o altă idee diriguitoră decât enumerarea premiilor...



CARNET CINEMATOGRAFIC „Campionii”

Domina de admirație și mindirie față de succesele spectaculoase ale sportului nostru, filmul acesteia prezintă un omagiu plin de noblețe...



