

Proletari din toate țările uniți-vă!
In luptă pentru cauza lui Lenin și Stalin înainte!

Scânteaia pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul VII 23 (375) ★ Sâmbătă 19 Martie 1955 ★ 4 pagini 15 bani

NAVOMODELIȘTII

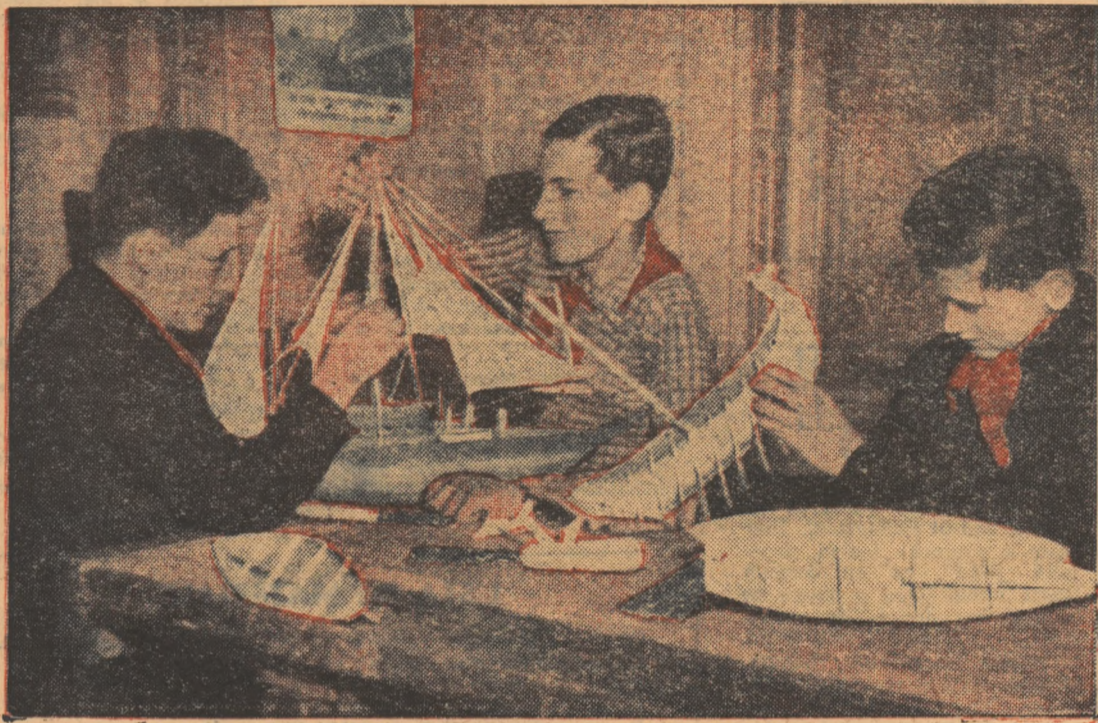


Foto: Costin RADU

Intr'un cerc de navomodelism înveți să mănuiiești sculele și poți căpăta deprinderile practice ale meseriei.

Avem în față pe cei mai buni modelişti ai Casei pionierilor din Oradea: Dalacu Nicolae, Martinovski Vladimir și Onescu Victor, din clasa a VII-a. Ei au terminat munca migăloasă. Au încheiat bine în clei părțile de lemn ale corpului navei și au instalat mașinile și bateriile lor. Acum sunt bucuroși, mai au doar de fixat pânzele și modelul e gata.

Oare cum se va comporta pe apă modelul lor? Nu cumva au să-l înghită valurile?

Modeliștii cunosc capacitatea navei de a păstra direcția de înaintare. Stabilitatea de drum depinde de mărimea rezistenței laterale a modelului și este asigurată de cârmă. Ei știu bine acest lucru.

Săptămâna tinereții

Un basm străvechi povestește că, odată, de mult de tot, Iarna a încercat să stăvilească Primăvara. De aceea, când primul ghiocel a vestit apropierea Primăverii, Iarna a poruncit Crivățului s'o închidă într'o cetate de gheață. Crivățul a făcut întocmai. Dar bucuria Iernii a durat foarte puțin timp. Curând, zidurile de gheață ale cetății s'au topit. Crivățul a slăbit, iar Primăvara a pașit liberă, inconjurată de flori. „Mi-ai scăpat!” s'a mânia Iarna. „Dar nici nu se putea altfel!” a răs Primăvara. Eu am soarele de partea mea, și apoi, eu sunt tânără! Eu am o viață întreagă înainte și dela această viață nimeni nu mă poate abate!”

Nu știm dacă această întâmplare s'a petrecut adevărat, dar un lucru e limpede: Primăvara n'a fost și nu va fi niciodată stăvilită de nimeni. De aceea, nu întâmplător are loc în fiecare an, începând din prima zi a anului de primăvară, Săptămâna Mondială a Tineretului. Pentru prima oară Săptămâna Mondială a Tineretului s'a sărbătorit în 1943, sub semnul luptei tineretului din toate țările împotriva forțelor negre ale fascismului, care urmăreau prin cel de-al doilea război mondial, să hărăzească tinerilor lumii o viață de sclavie. După zdrobirea fascismului, Săptămâna Mondială a Tineretului, a devenit, din inițiativa F.M.T.D., o sărbătoare a unirii tineretului în lupta lui pentru pace și un viitor mai bun. Asemenea primăverii, tinerețea e de neînvinge! Asemenea primăverii, tinerețea are o viață întreagă înainte și dela această viață nimeni nu o poate abate!

Năzuințele tinerilor sunt nespuse de îndrăznețe și minunate. Mulți dintre ei visează să conducă trenuri aeriene care vor funcționa cu energie atomică, ori să descopere în univers o altă planetă locuită, și câte și mai câte. Ei vor să trăiască mai bine. Ei știu că energia atomică va aduce foloase uriașe agriculturii, medicinei, industriei. Acestea toate se vor împlini într'un viitor apropiat, dar numai și numai în condiții de pace, căci numai pacea poate asigura punerea energiei atomice în slujba înlăturării unei vieți mai bune. De aceea, imperialiștilor care amenință să folosească în scopuri războinice energia atomică, li se împotrivesc tot mai mulți tineri. Numai F.M.T.D. cuprinde 87 milioane de tineri care luptă activ pentru pace. Cât privește semnăturile pe Apelul dela Viena, multe milioane de tineri chinezi, italieni, maghiari etc., l-au semnat încă din primele zile, alături de popoarele lumii întregi. „Noi spunem „nu” războiului atomic și chemăm întreg tineretul să lupte pentru unificarea Germaniei” — a spus Klaus Flegel în numele tineretului progresist din orașul Bremen (Germania Occidentală). În aceeași vreme, tinerele fete din Roma au cusut din pânze colorate un fel de mozaicuri cuprinzând toate steagurile din lume — și pe aceste mozaicuri au început să strângă semnături sub lozincă: „Să nu fie reînarmată Germania, să nu fie război atomic!”

Iată de ce, anul acesta, Săptămâna Mondială a Tineretului va fi sărbătorită sub semnul întăririi luptei împotriva unui război atomic, luptă care va însoții manifestațiile organizate în această săptămână de către toți tinerii din lume.

Alături de ei, tinerii din patria noastră își vor exprima și mai hotărât voința lor de pace, dându-și contribuția la strângerea semnăturilor pe Apelul dela Viena, la realizarea Planului de Stat, la obținerea celor 10 milioane tone grâu și porumb prevăzute. Ei vor răspunde ațățătorilor imperialismului războinic cu noi victorii în munca de construire a socialismului, pentru întărirea patriei noastre.

În zilele vacanței

Zece pușori și...

Acum câțeva vreme, într'o adunare a detașamentului nostru, am stabilit ca fiecare dintre noi să crească acasă câte 10 pui și să cultive câteva straturi de zarzavat.

De cum s'a luat hotărârea, eu am și pornit la treabă. Am acum 16 pușori pe care-i îngrijesc și în curând voi mai avea 30. Ca pușorii mei să nu sufere, m'am interesat cum e mai bine să-i cresc. Și m'am fofosit de cele aflate. Când au ieșit din ouă, erau fără putere și tremurau de frig. I-am băgat atunci într'o căciulă, ca să se încălzească. A doua zi, a început să-i îngrijească cloșca. Dar eu n'am încetat să-i supraveghez. Le dau mâncare la timp și am grijă ca apa să fie mereu proaspătă. La vară am să-i păzesc de uliu.

Virgil COMEA
Școala de 7 ani Nr. 1 —
Medgidia



La cules de ghiocel

Ne pregătim pentru concurs

Curând se va desfășura în raionul nostru un concurs de dansuri și cântece, pentru care ne pregătim și noi, cei din cercurile de muzică și coregrafie dela Casa pionierilor din Jimbolla. S'au mai ținut asemenea concursuri la noi în raion și anul trecut, și îmi amintesc că noi am luat premiul I la dansuri ro-

mânești și premiul II la cântece. Nicl anul acesta nu ne vom lăsa. De aceea, pe lângă cor și dansuri am mai alcătuit și o orchestră. Dacă ne-ați auzi cântând la repetiții, nu v'ați mai duce dela noi.

Viorel F. FEIES
cl. a VII-a
Școala de 7 ani
din Jimbolla,
regiunea Timișoara

Impărțiți pe grupe

Încă de pe acum, în școala noastră se fac pregătiri pentru ieșirea pe lotul școlar. Pentru ca munca să fie mai bine organizată, pionierii au fost împărțiți pe grupe. Fiecare grupă și-a luat sub îngrijire 5 pomi și o parcelă din lot.

Zilele trecute am făcut larovizarea grâului. Acum îi avem gata pregătit pentru când va fi timpul bun de însămânțat.



Aneta CIOCAN
și Maria LUNGOCI
Școala de 7 ani,
com. Salont, raionul Molnești,
regiunea Bacău

O inițiativă bună

La marginea satului nostru era mult bălegar. Într'o zi, mai mulți pionieri am avut drum pe acolo. Văzând bălegarul împrăștiat, ne-am gândit că e bine să-l așezăm în platforme. Și așa am făcut. În felul acesta, bălegarul se va transforma într'un îngrășământ bogat, în substanțe hrănitoare pentru pământ.

Ion DOGARU
com. Surala — regiunea Focșani

Primăvara în satele noastre

Cu ajutorul turmelor

Cerul senin, adierea proaspătă, vesteau primăvara. Dar primele zile ale lui Martie sunt îndobște foarte schimbătoare. Fără veste, a pornit să cearnă, lapoviță, amestecată cu zăpadă, iar vremea s'a răcit. Ogoarele s'au acoperit cu o scoarță de gheață.

I-a prins îngrijorarea pe țăranii muncitori din raionul Cătărași: semănăturile de toamnă erau în primejdie. E știut doar că plantele, ca orice vietate, nu pot trăi fără aer! S'au sfătuit grabnic cu agronomii. Semănăturile trebuiau salvate cu orice preț. Cineva a propus: „Turmele! Cățiva au clă-

tinat din cap cu indoiăla. Dar, după cuvântul inginerilor, s'au convins și ei că e totuși cel mai bun lucru de făcut. Și, peste câteva ceasuri, miile de oi ale Gospodăriilor colective din Modelu, Călarașii Vechi, Măgureni și altele, tropăiau către câmp mănate din urmă cu chiote. Ziua întreagă, turmele au fost purtate de-a-lungul și de-a-latul tarlalelor semănate cu grâu și orz de toamnă. Sub picioarele lor, stratul de gheață se sfărâma ca sticla. Curând, primejdia înăbușirii plantelor incolțite era înlăturată. Intinderile de semănături, pâinea viitoare, fuseră salvate!

Pregătirile colectiviztilor

Pretutindeni pe întinsul patriei, țăranii muncitori întâmpină primăvara prin muncă rodnică, făcând ultimele pregătiri pentru campania agricolă.

Să luăm, de pildă, comuna Miercurea Nirajului din raionul Tg Mureș: un punct mic pe harta țării. Dar aici, ca și în alte părți, freacă muncii nu conenește din zori până seară. Colectiviștii din Miercurea Nirajului se pregătesc de zor pentru marea bătălie a însămânțărilor care va începe curând și pe ogoarele lor. În atelierile Gospodăriei, au fost reparate până acum 102 pluguri, 78 de grape, 5 semănători și alte zeci de unelte agricole. Dar pentru ca recolta să fie bogată, pe lângă unelte bune, trebuie să pregătești sămânță bună, de soi, și să ingrași ogorul din vreme. De aceea, colectiviștii, au cărat până acum la câmp 57 vagoane gunoi de grajd și o însemnată cantitate de îngrășăminte chimice. În comună s'au înființat 7 centre de curățat și tratat semințe, unde au fost condiționate până acum 4700 kg ovăz, 3300 kg orz și alte semințe. Acestor semințe li se face apoi proba puterii de încolțire. Chibzuința și priceperea arisură totdeauna succesul. Și colectiviștii din Miercurea Nirajului vor ca holdele lor să fie cele mai mândre din raion.

FINALISTUL

Ploua în continu de câteva zile.

Tocmai pe-o asemenea vreme Dan Ursache primi invitația de-a participa la finala Spartachiadei de iarnă a satelor. Pentru a nu știu câta oară recitea invitația Comitetului Regional de Cultură Fizică și Sport-iași:

„Pentru succesele deosebite pe care le-ai realizat la șah, în cadrul spartachiadei de iarnă a satelor, devenind campion al regiunii Iași, Comisia Centrală de Organizare a Spartachiadei, te invită să ieși parte la finala acestei întreceri, care va avea loc la București”.

Când seara cobora încet asupra ulișelor satului Coarne, doi călăreți se grăbeau să ajungă acceleratul de București.

Alături de tatăl său, Dănuț se simțea mai curajos. Călătoreau de câțiva timp fără să scoată un cuvânt măcar. Amândoi încercau să-și închipuie Capitala, mesele de șah, adversarii. Dănuț căută în gând „deschiderea” cu care avea să înceapă prima partidă.

Nici prin gând nu i-a trecut tânărului campion al regiunii Iași că, atunci când se va vedea în marea sală a Casei de Cultură a Sindicatelor are să uite definitiv „deschiderea” aleasă în timpul călătoriei.

Iși privea calm adversarul — un profesor de matematică de prin părțile Piteștiului.

Atenția cu care judeca Dan, fiecare mișcare a adversarului a atras simpatia tuturor spectatoților.

Nu numai spectatoții erau atrași de finuta „mândră” a celui mai tânăr șahist, ci și unul dintre cei mai buni șahiști ai țării noastre, maestrul sportului Mihai Rădulescu.

După ce a urmărit curajul cu care deslănțue Dan fiecare atac, ca și priceperea cu care se apăra de atacurile adversarului, a spus:

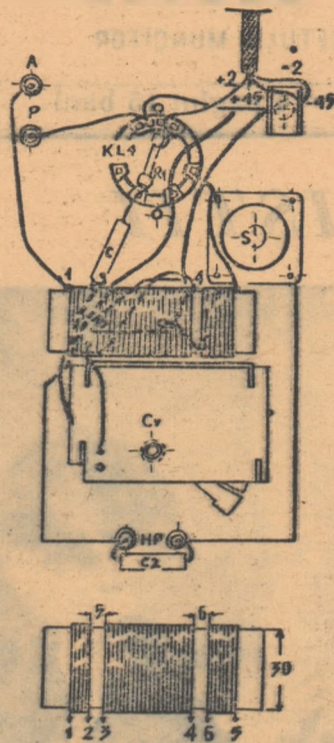
— Chiar dacă pionierul Dan Ursache nu va învinge, faptul că se află în întrecerea celor mai buni șahiști ai satelor este o performanță deosebit de valoroasă pentru cei 13 ani ai săi.

V. RANGA



Temele pentru clasa a VII-a

APARAT DE RADIO cu o lampă



Aparatul de radio a cărei construcție o prezentăm ca temă în cadrul Olimpiadei, folosește o singură lampă, denumită „KL4”, cu un consum foarte redus și cu o putere de amplificare destul de mare. Partea principală a aparatului, pe lângă lampă, este bobina. Bobina poate fi realizată astfel: pe un cilindru de carton cu diametrul de 30 mm. și lung de 290 mm. se bobinează la rând 35 spire din sârmă emailată de 0,3 mm. grosime. Sârma astfel înfășurată constituie bobina de antenă. La o distanță de 5 mm., se vor bobina, cu sârmă de aceeași grosime și în același sens, alte 105 spire, una lângă alta, realizându-se bobina de acord.

La o distanță de 6 mm. bobinăm la rând 45 spire folosind tot sârma de 0,3 mm. grosime. Aceasta constituie bobina de reacție. (vezi schema bobinei).

Dacă avem la îndemână o bucată de ebonită, de 20x14

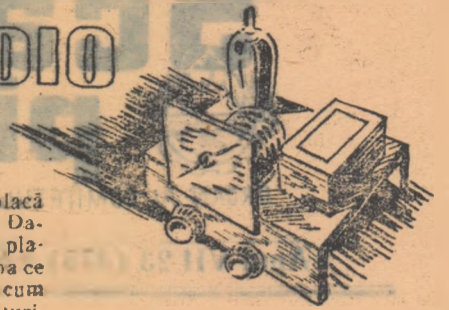
cm., o vom tolași drept placă pentru montarea pieselor. Dacă nu putem întrebuința o placă veche de gramofon. După ce placa a fost găurită, după cum se vede în schema de legături, începem să montăm piesele realizând legăturile între ele.

Începem cu bobina. Capătul numerotat cu 1 se leagă direct de borna de antenă, 2 se leagă la borna de pământ, 3 merge la condensatorul variabil de acord (Cv) și la condensatorul de detecție C1; 4 se leagă la borna de pământ, 5 merge la placa lămpii, iar 6 se leagă la statorul condensatorului de reacție (Cr). Rotorii condensatorilor variabili se leagă la pământ.

Tensiunea de maltă frecvență, indus în circuitul oscilant, e aplicată grătarului de comandă al lămpii prin grupul detector format din condensatorul C1 și rezistența R1.

Alimentarea plăcii se face de la tensiunea anodică din difuzor și bobina de șoc. Se face apoi legarea la rezistența R2.

Comanda reacției se face prin condensatorul variabil cu mică. Cr.



Înteruperea curentului debitat de acumulator și bateria anodică se face prin întrerupătorul I.

În instalație se mai folosește și o bobină de șoc, care este formată din 2000 de spire de sârmă de 0,1 mm., înfășurate pe un mosor izolanț.

Pentru funcționare se va folosi o antenă lungă de 15 m., care să dispună de o priză de pământ. Difuzorul (HP) este de tipul celor cu paletă liberă. În loc de difuzor putem folosi una sau mai multe căști, legate paralel. Încălzirea filamentului lămpii se face cu ajutorul unui acumulator de 2 volți sau a unei baterii uscate. Tensiunea anodică este dată de 10 baterii mici de lanternă, legate în serie, având fiecare 4,5 volți.

Așezat cu pricepere, într-o cutie potrivită, aparatul descris mai sus poate căpăta și o înfășurare exterioară frumoasă.

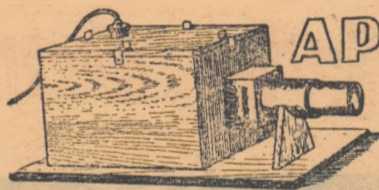
LISTĂ DE MATERIALE

- Cv = condensator variabil, cu aer, 500 cm. izolat cu calit.
- Cr = condensator variabil, cu mică, 300 cm.
- C1 = condensator fix de 200 cm.
- C2 = condensator fix de 2.000 cm.
- R1 = rezistență fixă de 1MO (0,5 wați).
- I = întrerupător
- Șoc = bobină de șoc cu 2.000 spire.
- H.P. = difuzor cu paletă liberă.
- BOBINA cu datele din text, pentru care este nevoie de: 18 m. sârmă emailată, de 0,3 mm. grosime; 1 carcasă de perținax, cu diametrul de 30 mm. și lungă de 90 mm.

MATERIAL MĂRUNT

- 1 soclu de lampă cu contacte laterale
- 4 bușe cu cap pentru lipit, 2 m. sârmă de conexiuni, 2 m. tub izolanț, 1 cordon de alimentare cu 4 fire, 2 papuci de acumulator, 2 banane, 1 buton gradat, 1 buton simplu.
- LAMPĂ KL4.
- UN ACUMULATOR de 2 volți.
- 10 BATERII uscate, de lanternă.

APARATUL DE PROIECȚIE



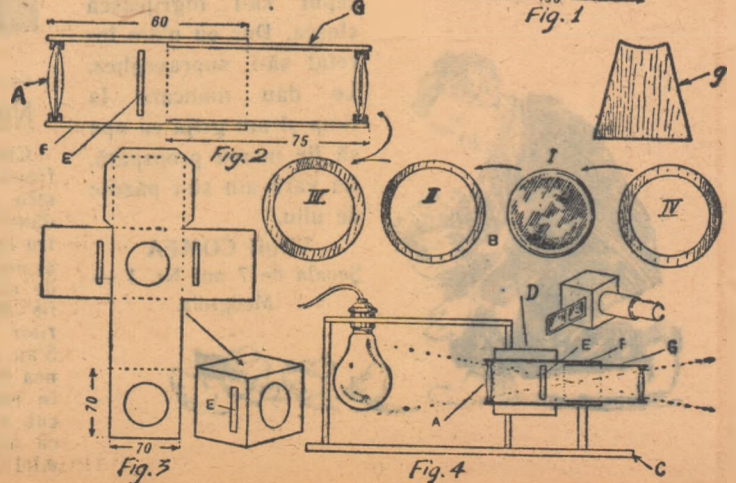
Construcția aparatului de proiecție cere cunoașterea unor legi principale din optică și anume: legile refracției și reflexiei luminii. Aparatul de proiecție se compune din cutia aparatului (fig. 1), dispozitivul optic (fig. 2) și locașul de pus diapozitive (fig. 3). Cutia aparatului o construim din placaj, după dimensiunile indicate. Trebuie să prevedem în capacul cutiei un orificiu (a), în care se va fixa soclul becului. Îmbinarea părților cutiei trebuie făcută fie în cuișoare, fie în clef. Dispozitivul optic este alcătuit din două tuburi de carton ceva mai gros, care pătrund unul în celălalt (fig. 2). La capetele dispozitivului optic se găsește câte o lentilă biconvexă, așa cum se indică în figură. Rămâne la alegerea constructorilor determinarea distanțelor focale, astfel încât să se asigure o proiecție în cele mai bune condiții. În (fig. 3) se indică construc-

ția locașului, în care se introduc diapozitivele sau filmele pe care vrem să le proiectăm. El se construiește din carton, așa cum se indică în schiță. Montarea tuturor pieselor se realizează ca în (fig. 4). Piesele se prind prin înclieiere sau, cum e cazul cutiei, și în cuișoare. Rămâne la alegerea constructorilor instalarea becului pentru iluminarea proiecției.

Construcția trebuie realizată cu multă grijă, pentru ca apar-

atul să poată fi folosit în cele mai bune condiții.

★
Cea de a treia temă pentru școlarii din clasa a VII-a va apare în numărul următor.



Pachetelele „misterioase“

— Nu-i de șagă cu primăvara asta, gândesc trecătorii zgribuliți de frig. Vântul tăios și rece ar vrea parcă să tragă după el tot ce întâlnește în cale, iar fulgii de nea coboară, deși și involburăți. Acolo, la colțul acela de stradă, doi băieți se îndreaptă desigur spre școală. Din spate vin alți copii. Cât ai clipi din ochi, străduța devine un adevărat câmp de bătaie. Butgări albi curg din toate părțile.

Cei doi băieți cu care ne-am întâlnit se opresc speriați, ascunzând repede niște pachete sub pulpanele hainelor și s'rigă către cei din spate.

— Stați, stați, nu mai aruncați în noi! Ne lovii pachetelele. Și ca prin farmec, atacul încetă.

Grupul de băieți intră în clădirea Școlii de 10 ani Nr. 9 din București, iar câțiva din copiii întâlniți de noi pe stradă se îndreaptă spre sala clasei a V-a.

Pe bănci apar tot mai multe pachetele, ca acelea pe care le ascundeau cei doi băieți.

★
Orele trec una după alta. Tărașutul prelung al soneriei anunță începutul celei de a patra ore.

La câteva minute, culoarele lungi s'au golit de mulțimea pestră a școlarilor.

Dar iată că ușa clasei a V-a se deschide, elevii trec pe rând în Laboratorul de Științele Naturii.

Abia atunci am băgat de seamă că mulți țin în mână, pe lângă cărți și caete, și pachetele acelea pe care le văzusem mai înainte așezate pe bănci. Dar înainte de a vă dezvălui „secretul“ acestor pachete, să ne oprim câteva clipe privirile asupra lucrurilor din jur.

Băncile din această sală sunt altfel decât cele obișnuite, din clasele voastre. Pupitrele sunt acoperite cu sticlă, iar pânza verde așezată dedesubt amintește de verdele aprins al câmpiilor. Imaginea aceasta este întregită de fotografiile ce prezintă minunate colțuri de natură, sau aspecte din munca țăranilor noștri. Ici, colo, mai sunt și desene lucrate de elevi. diferite plante, insecte sau animale.

clă, iar pânza verde așezată dedesubt amintește de verdele aprins al câmpiilor. Imaginea aceasta este întregită de fotografiile ce prezintă minunate colțuri de natură, sau aspecte din munca țăranilor noștri. Ici, colo, mai sunt și desene lucrate de elevi. diferite plante, insecte sau animale.



În fundul camerel, între șirurile de bănci, stă infipt, pe picioarele-i lungi și subțiri, aparatul de proiecție. În dulapurile înșirate de-a-kungul pereților alți mulțimea felurită a viețuitoarelor din pădure. Planșe frumos încadrate, scheme, totul arată că în acest laborator se desfășoară o activitate științifică serioasă.

A început lecția. Copiii explică cu multă violiune. Este vorba de înmulțirea plantelor, de înmulțirea vegetativă și de realizările savantului sovietic Miciurin.

Și iată că acum vom da și de capătul „secretului pachetelor misterioase“. Tinerii noștri naturaliști făcuseră experiențe de altoire.

Cât de frumoasă este lucrarea lui Alecu Mihai, de pildă. El a experien-

tat altoiul în formă de despicătură. Și acum explică în fața colegilor toate amănuntele acestei operații.

— Am luat un butaș mic l-am despicat puțin cu un cuțit și am introdus la cele două extremități ale crăpăturii două altoiuri. Am căutat să așez în așa fel altoiul, încât coafa lui să fie paralelă cu aceea a port-altoiului pentru ca să facă bine legătura cu vasele libere. Apoi am astupat crăpătura cu ceară, ca să nu pătrundă umezeala în interiorul butașului și să putrezească.

Au mai vorbit despre experiența lor în tehnica altoiului și Solomon Alexandru și Ionescu Dan. Toți explicau fără să se incurce, tot felul de amănunte. Aplicând tehnica altoiului, ei învățaseră bine lecția.

★
Mai mulți elevi dela această școală au îndrăgit Științele Naturii. Te incredințezi de acest lucru vizitând și cealaltă cameră a laboratorului. Dela început îți atrage atenția o machetă de gips, de mari proporții, executată de elevi; ea reprezintă diferite forme de relieu, cu vegetația specifică într'un colț, o broască testoasă amorfă de frigul iernii, pare complet lipsită de viață. Lângă ea într'o lădiță acoperită cu mușchi, își fac lungul somn de iarnă două șopârle. Pe o etajeră, un terarum de sticlă, în care sunt puse straturi de pământ diferit arată felul în care se face acția solului prin galeriile săpate de răme.

Toate acestea și încă multe altele, au fost aduse de copii. E doar atât de ușor de învățat când te convingi chiar cu ochii tăi de anumite caracteristici ale unui animal, ale unei insecte sau plante!

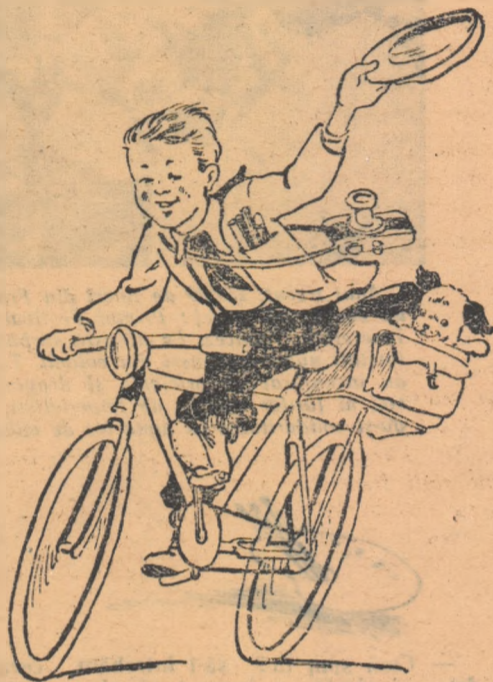
Mia IONESCU

Să facem cunoștință

Stai așa că am ajuns
Sunt Gheorghită-reporterul.
Bicicleta m'a adus
Că-i defect helicopterul...

Vreau prieten să vă iu
Mă primiți? Să batem valma
Iac-așa cu toți deavuma
fiindcă pentru asta vuu!

Țara toată eu colind
Școlilor li-s oaspete --
Și gazetei îi trimit
Reportajul proaspete.



Nu vă mire dacă oie
Pe nepușă masă --
Curios cum sunt de mic --
Chiar la voi în clasă!

Pe blocnotesul ce-l am,
Iute mi-i creionul..
Rupi o bancă? Spargi un geam?
Gata foietonul!

Din călătoria păstrez
Amintiri, o droaie --
Și'n curând am să le-asez
Frumușel pe-o foaie

Asta's eu: un călător,
(Meseria, frate...)
Intr'un număr vîlter
Vi le-oi spune toate.

Cum arăt la chip? Priviți
Colea în desen.
.. Deocamdată, vă salut
Că plec pe teren

CHEORGHITĂ-REPORTERUL

E VREMEA MESEI...



★ ★
Marin Vasilița din comuna Brașad, regiunea București, pretuiește deosebit de mult fiecare clipă din timpul ei liber. Pe lângă faptul că-și ajută mama la treburile din gospodărie, ea îngrijește cu pricepere de noul vitelul Gancu Constanța vecina și prietena ei cea mai bună de seori o ajută la țesătura sau a-dăpatul vitelului. Într-o zi și acum, hrănindu-l cu tărâțe de grâu după care îi vor da și porția de apă.

PENTRU PATRIE



Vom strânge mai mult fier

Anul trecut, într'o adunare a colectivului de conducere al unității noastre, am discutat importanța ce o prezintă pentru industria grea, strângerea fierului vechi. S'a organizat atunci o întrecere. Pornind la treabă, numai detașamentul condus de pionierul Cor-

neluti Guido, a strâns 800 kg. fier vechi.

Exemplul acestui detașament a fost urmat de toate detașamentele unității noastre. Astfel, până la sfârșitul anului s'au strâns 2500 kg. de fier vechi, pe care l-am predat la centrul de colectare a metalelor din Craiova. Cu banii primiți, unitatea noastră a contribuit la repararea școlii.

Anul acesta, am reușit să strângem încă 500 de kg. de fier vechi. Pionierul Cornel Manciurea, din detașamentul III, a strâns singur 100 de kg.

În adunarea pe care am avut-o mai deunăzi, ne-am propus să depășim cu mult cele 2500 kg. fier vechi strânse acum un an.

Dan MARGARITESCUL

membru în colectivul de conducere al unității Școala de 7 ani Nr. 1 Băieți Craiova

● Numai în două zile, un grup de pionieri din Unitatea Nr. 2, comuna Așel, raionul Medias, au strâns 169 kg fier vechi

● Și pionierii dela Școala elementară de 7 ani, din comuna Răcăciuni, au adunat fier vechi. Pionierii Constantin Donca, Aurel Nedelcu și Elena Sutilu au strâns împreună 83 kg.

● Până la 17 Februarie pionierii și elevii dela Școala elementară de 7 ani Nr. 5 — Baia Mare au strâns 3.500 kg fier vechi.

● Toți pionierii și elevii dela Școala elementară de 7 ani din comuna Noerich, raionul Agnita, s'au angajat să adune 2500 kg. fier vechi.

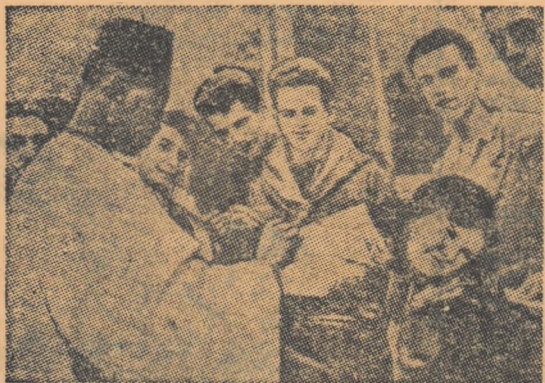
● Pionierii detașamentului Nr 5, dela Școala de 7 ani Nr. 5 — Alba Iulia, au depozitat până în prezent în magazia școlii peste 600 kg. fier vechi.



Unitatea de nezdruccinat a tineretului lumii în lupta pentru pace și un viitor fericit, crește neincetat. An de an, Festivalurile Mondiale, Congresele, întâlnirile sportive prietenești, au încheiat între tinerii din diferite țări o prietenie caldă, frățească. Fiecare din aceste manifestări a lăsat amintiri minunate și neșterse. Ei așteaptă cu bucurie și nerăbdare viitorul festival dela Varșovia, la care vor răsună iar cântece voioase, în toate graiurile.

Săptămâna Mondială a Tineretului, care va începe la 21 Martie, și se va desfășura sub semnul luptei împotriva războiului atomic, este un nou prilej de manifestare a solidarității internaționale a tineretului.

Umăr la umăr



Anul trecut, 25.000 de tineri din Franța au trăit un eveniment mare: Primul Festival Național al Tineretului Francez. La această sărbătoare au fost invitați numeroși tineri din colonii. Tinerii Francezi au înconjurat cu prietenie și dragoste pe acești soli ai țărilor robite de imperialiști, manifestându-și solidaritatea cu lupta lor de eliberare.

PUTEREA prieteniei

■ Săptămâna Mondială a Tineretului va fi pentru tinerii din țara noastră un minunat prilej de a-și vădi prin fapte însuflețite hotărârea lor dărză de a munci pentru întărirea și înflorirea patriei. În cadrul Săptămânii, se vor întreprinde, la orașe și sate, acțiuni de folos obștească, ca de pildă: strângerea fierului vechi, plantări de pomi, amenajarea terenurilor sportive, curățirea izlazurilor și altele. Alături de frații voștri mai mari, participați, dragi prieteni, cu tot avântul vostru pionieresc la aceste acțiuni!

■ În cadrul Săptămânii Mondiale a Tineretului, manifestările culturale vor ocupa un loc de seamă. Se vor organiza întâlniri ale tineretului cu artiști, scriitori, oameni de știință. În fa-

cultăți, școli și în organizațiile de pionieri, studenții și elevii își vor analiza rezultatele obținute la învățătură, se vor sfătui despre felul în care să se pregătească mai temeinic pentru examene.

● Săptămâna Mondială a Tineretului se va închide printr'un mare miting pe Capitală. Mii de tineri își vor manifesta încăodată solidaritatea cu tinerii din lumea întreagă în lupta pentru pace, împotriva unui război atomic. Ei își vor manifesta voința de neclintit de a lupta pentru înfăptuirea tuturor hotărârilor și măsurilor trasate de Partid și Guvern, pentru întărirea patriei, pentru ca viața celor ce muncesc să fie din ce în ce mai bună.

Pacea e năzuința lor



Tinerii din toate țărilor urăsc războiul și distrugerea. Ei doresc fierbinte ca pacea și prietenia să triumfe, spre a putea să muncească, să învețe, să-și împlinească visurile. La cel de al IV-lea Festival Mondial dela București mii de tineri din toate colțurile lumii și-au spus răsplăcat voința lor de pace, au legat prietenii ce nu se uită ușor.

Intr-o Duminică dimineată...

— Cum spui tu? să-l întrebăm dela ce vârstă a început să picteze?...
— Da, și pe mine mă interesează desenul. Vreau să știu cum desenează, cum își face schițele.

— Voi vorbiți într'una, și eu nu mai am răbdare: vreau să ajungem odată. Mă tem că, de dimineată de când îi tot țin în mână, ghiocelii ăștia se usucă și ne facem de râs. Și apoi când mă gândesc să-i arăt desenele mele!... Nu, n'am curaj.
Discuția aceasta o purtau pio-

ceea ce voia să picteze, apoi despre munca de redare. Câtă strădanie se cere pentru ca să zugrăvești în așa fel lucrurile, încât cel care privește să simtă că sunt adevărate, că sunt crâmpene de viață. După ce avea totul schițat după ce îi era limpede ce vrea să spună în limbajul culorilor, lucrul mergea repede.

— Pentru voi, important este să lucrați după natură, cât mai mult... Mă uit la desenele voastre și-mi dau seama că unele sunt copiate din cărți. La altele observ că oamenii parcă-s tintuiți, nu au mișcare sau capul este prea mare față de trup. Când faci schița trebuie să studiezi cu amănunțime ceea ce vrei să desenezi, să observi cu atenție fiecare mișcare, i-a sfătuit maestrul. Răspunzând dorinței copiilor care voiau să știe dela ce vârstă pictează, Camil Ressu, le povestii.

— De când eram mic îmi plăcea să desenez și voiam să mă fac pictor. Îmi plăcea mai ales să desenez după natură. Mi-aduc aminte, aveam vreo 12—13 ani. Intr-o zi mama adusese niște flori și le pu-

sese într'un vas pe masă. Mi-a plăcut mult gingășia lor și m'am hotărât să le desenez. M'am sculat disdedimineață și-am început să desenez, să colorez. Eram atât de cufundat în lucru, că nici n'am observat când zboară timpul. Când mi-am dat seama, am văzut că de mult trecuse ora de plecare la școală. Am rămas acasă, să lucrez mai departe. Mă gândeam numai de n'ar afla tata. Știam eu că atunci nu-i a bine. Dar de ce-mi era frică n'am scăpat. Tata deschise ușa și mă văzu desenând la o oră când trebuia să fiu la școală. Fără să scoată o vorbă, el a închis ușa și-a plecat. La masă mi-era teamă să dau ochii cu el. Nici de data asta nu mi-a spus nimic, doar s'a uitat la mine și, vă spun drept, privirea lui mi-o amintesc și acum. Parcă-mi spunea: Vrei tu să te faci pictor, dar dacă nu-ți vezi de carte degeaba.

...Cărțile, masa de lucru, totul în jur ne arată că maestrul, învață și acum.

★

În dimineata aceea pionierii aflaseră multe răspunsuri la întrebările care-i frământau. La despărțire, maestrul le-a făgăduit să vină la palat să-și vadă noii lui prieteni la lucru, în fața șevaletului.

B. CARAGIALE



nierii Eleonora Gheorghiiță, Maria Cristea, Eugen Stoia și încă vreo câțiva. Toti din cercul de pictură al Palatului pionierilor. Grupul care discuta cu atâta însuflețire se pregătea să-l viziteze în dimineata aceea de Duminică pe pictorul Camil Ressu, artist al poporului. Pionierii se bucurau la gândul că vor sta de vorbă cu autorul tabloului „Cosașii”, al tabloului „Iscălim pentru pace” și al atâtor alte tablouri minunate. Știau că pictorul are acum 75 de ani și că toată viața și-a dedicat-o picturii.

Emoția, sfiiciunea de care s'au simțit cuprinși pionierii în primele clipe ale întâlnirii cu maestrul, au dispărut repede. Prietenia pe care le-a arătat-o, sfătoșenia lui, le-au dat curaj. Copiii ascultau cu atenție cele ce li se povestea, puneau întrebări.

— Priviți — și maestrul se îndrepta încet spre peretele unde se afla o schiță de desen. Este schița din care s'a născut apoi pânza „La arat”.

Ea înfățișează un țaran împingând din greu, la coarnele plugului. Maestrul explică cum a lucrat pânza, vorbește despre zilele pe care și le-a petrecut observând



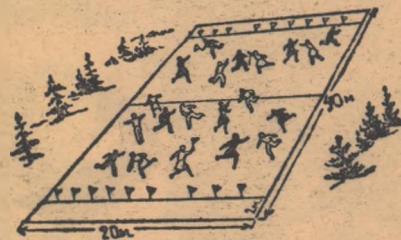
Iscălim pentru pace

de Camil RESSU

În timpul liber

Lupta pentru stegulețe

Împărțiți un teren lat de 20 metri și lung de 40 metri, printr'o linie, în două părți egale. La 2 metri de marginile terenului, mai trasați câte o linie, după cum se arată în desen. Înfigeți pe linia indicată, la intervale egale, câte 10 stegulețe sau bețe. După aceea împărțiți-vă în două echipe egale, în care să fie câte 5 băieți și câte 5 fete. Jucătorii își vor pune pe braț banderole de diferite culori, ca să se știe din ce echipă fac parte. De exemplu, o echipă va avea banderole roșii, iar cealaltă, albastre.



Jucătorii din fiecare echipă se aranjează în partea lor de teren fără să aibă un loc fix. La un semnal al arbitrilor, jucătorii caută să ajungă până la linia echipei adverse, să ia câte un steguleț sau băț și să-l ducă în partea lor de teren.

Fiecare jucător poate lua numai un singur steguleț. În cazul când un jucător este amenințat să fie prins, el are dreptul să transmită stegulețul unui coechipier. Jucătorii din echipa adversă nu pot prinde pe „inamicii” lor când aceștia se găsesc pe teren propriu. Jucătorul care a fost prins cu stegulețul în mână trebuie să-l predea. Stegulețul se pune în locul de unde a fost scos. Jucătorul prins ține mâinile laterale și așteaptă ca un coechipier să-l salveze. (El trebuie să pună mâna pe tovarășul său). Țineți minte, nimeni nu are voie să iasă în afara terenului marcat. Jocul continuă timp de 15 minute. Învinge echipa care a adus pe terenul ei mai multe stegulețe sau bețe.

ANUNȚ

Facem cunoscut tuturor pionierilor și școlariilor din clasele a V-a, a VI-a și a VII-a, că în Gazeta Matematică și Fizică, seria B, Nr. — 1 — 1955, s'a deschis „Olimpiada Tinerilor Matematicieni și Fizicieni” pe anul 1955. Soluțiile problemelor apărute trebuie trimise, până la 15 Aprilie a.c., pe adresa filialelor Societății de Științe Matematice și Fizice din orașele reședință de regiune. Câștigătorii Olimpiadei vor primi premiul la sfârșitul acestui an școlar.