



DIN TOAMNĂ PINĂ-N PRIMĂVARĂ

Treburile gazetărești m-au dus în comuna Hir-lău și acum un an... Tot pentru probleme sportive pare-mi-se. Dar cită deosebire! Pe atunci lucrurile mergeau prost, iar activitatea sportivă... s-o fi căutat cu lumina. Mai zilele trecute am văzut însă ce se poate face într-un singur an, când există un colectiv de conducere bun și mai ales cu trageră de inimă. Vreau să vă prezint, într-un cuvânt, câteva momente din viața cercului sportiv de aci.

E toamnă. În curtea școlii câțiva pionieri amenajează o groapă de sărituri, o pistă de alergare, pe scurt, un teren de sport. Nu mult după aceasta pe noul teren încep să se audă o-bișnuitele comenzi:

— Exercițiul pa-tru... Unu... Doi... Așa!

Bine...

Numărul celor care se pregătesc să obțină insigne FGMA crește mereu. Sfirșitul, dacă vreți să-l știți, e într-adevăr grăitor: pînă

astăzi au obținut insigne și brevetul FGMA aproape 60 de pionieri.

A venit și iarna. În curtea școlii nu se mai poate juca nici volei, nu se mai pot face nici sărituri în înălțime. Au rămas însă dealurile acoperite de zăpadă din împrejurimi. Așa că, bine echipați, „înarmați” cu schiuri și săniuțe, pionierii au pornit să concureze la proba de schi a spartachiadei de iarnă a tineretului. Și aici, ca și mai sus, am să las tot cifrele să vorbească. La spartachiadă au participat 150 de pionieri. Pentru comuna lor, asta e un adevărat succes.

Ca să se ajungă la asemenea rezultate, a trebuit, firește, multă muncă... Și cele

Gimnastica

PRIMUL PAS SPRE
MAIESTRIA SPORTIVA *

mai folosite au fost orele de educație fizică din școală. Aci au învățat pionierii exercițiile de gimnastică, au învățat cum să se antreneze și pentru celelalte discipline sportive. Acum, în școală, se desfășoară și concursurile de gimnastică individuală și pe clase. Și aci există un rezultat, deși nu cifric: copii puternici și rezistenți.

Geta COSTIN

DE VORBĂ CU TOV. IONESCU MIHAI

Tovarășul Ionescu Mihai este șeful serviciului pentru educație fizică și sport din Ministerul Învățământului. Ne-am adresat dumnealui în dorința de a afla câteva amănunte în legătură cu ordinul 49, din 17 ianuarie, al Ministrului Învățământului, privitor la cultura fizică și sport.

— V-am ruga, tovarășe Ionescu, să ne spuneți cite ceva privitor la acest ordin.

— Depinde ce vă interesează.

— De pildă, am dori să lămurim ce aduce nou acest ordin pentru sport în școli.

— În primul rînd, după cum ați putut remarca și dumneavoastră citind ordinul, Ministerul Învățământului va acorda o și mai mare importanță sportului decît pînă acum.

— Firește... Dar am vrea...

— O clipă... Asta reiese din măsurile indicate în ordin. De pildă, nota la educație fizică se ia în seamă la promovarea elevului. Lucru care n-a fost pînă acum. Apoi, consiliile pedagogice și secțiile de învățămînt vor discuta periodic, în mod special, despre activitatea sportivă și, firește, vor căuta s-o îmbunătățească cît mai mult.

— Despre unele măsuri deosebite ne-ați putea vorbi?

— Deocamdată, în afară de măsurile generale, adică înmulțirea și îmbunătățirea bazelor sportive din școli, crearea mai multor săli de gimnastică etc., se experimentează acum pregătirea sportivă a copiilor din clasele I-a—IV-a, de către profesori cu pregătire superioară (absolvenți ai

Institutului de Cultură Fizică și Sport). Aceasta va duce la un bun schimb de experiență și la perfecționarea învățătorilor, care, în mod normal, predau sportul la clasele mici. Experiența se face acum în cite două școli din fiecare regiune.

— În încheiere, am vrea să vă întrebăm dacă pionierii pot contribui cu ceva la îmbunătățirea activității sportive.

— Desigur... mai ales la construirea de mici baze sportive prin muncă voluntară. Apoi prin însăși participarea lor în număr cît mai mare la spartachiade, competiții sportive pentru pionieri și școlari, în fine, prin activitatea lor la cercurile sportive din școli.

A. WEISS

Dragă redacție

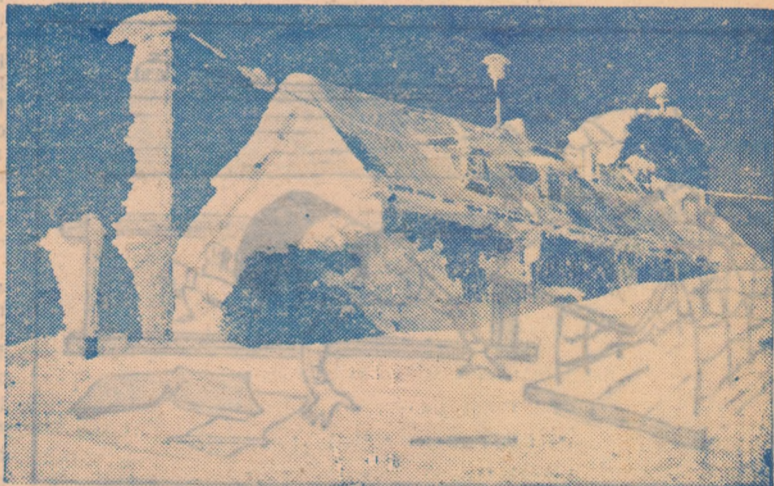
La noi în școală activitatea cercului de educație fizică este din ce în ce mai bună.

Odată cu primele zile senine, tovarășa profesoară Grasu ne-a dat plasa și mingea de volei. Primul meci a început chiar în ora de educație fizică. Au jucat băieții cu fetele. Meciul s-a terminat prin înfrîngerea fetelor (1-0 pentru băieți).

În recreația mare au jucat băieții din clasa a VI-a cu cei din a VII-a. Meciul l-am cîștigat noi, cei din a VI-a.

În curînd vom începe antrenamentele la fotbal. Din echipa de fotbal a școlii fac parte: Răducu Tudor, Păunescu Valeriu, Banu M. Ion, Răducu Marin, Ruse D. Alexandru, Cirlogeanu Stancu, Ungureanu Anghel, Mihăilă Alexandru, Mitran Anghel, Tănase Niculaie, Neagraș Dumitru.

Vă salutăm pionierește,
Valeriu PAUNESCU
Alexandru MIHAILA
Școala de 7 ani
comuna Cervența, raio-
nul Zimnicea
reg. București.



FRUMOASA ESTI
PATRIA MEA

Vă prezentăm cea mai înaltă stațiune meteorologică din țara noastră, situată pe virful „Omul” (2513 m.) în masivul Bucegi.

PIONIERII ITALIEI

Sînt peste 200 de ani de atunci. Poporul italian gemea, fără speranță, sub jugul austriac. Și iată că, într-o zi însoțită, pe străzile Genovei, vechea cetate maritimă, un copil dădu semnalul revoltei. Il chema Ballila și n-avea decât 16 ani. Văzînd un ofițer austriac care-și plimba fanșos îngîmfarea, copilul ridică o piatră și-l lovi cu sete. Ca prin farmec genovezii își amintiră de gloria străbună și puseră mina pe arme. Deși revolta a fost înfrîntă, cotropitorii n-au mai avut de atunci nici o zi de odihnă.

În anul 1848, văpaia revoluției franceze ajunsese în nordul Italiei. La Milano, elevii unui liceu au fost aceia care au ridicat primele baricade. Tot ei au fost dibaci agenți de legătură și se pricepeau ca nimeni alții să aducă, printre liniile dușmane, munițiile.

Dar curajul copiilor italieni s-a dovedit mai aprig în zilele memorabile ale luptei pentru înlăturarea dictaturii fasciste a lui Mussolini și pentru alungarea hitleriştilor. În focul acestei lupte pe viață și pe moarte, în anii 1945-46, copiii din diferite provincii italiene s-au unit din proprie inițiativă în grupuri organizate. Așa s-a călît „Uniunea pionierilor italieni”.

Strîns legați de năzuințele poporului muncitor ale cărui mlădițe sînt, pionierii italieni nu lipsesc ori de cîte ori pînă înț lor își cer dreptul la o viață mai bună. A rămas neuitată isprava copiilor din orașul primei răscoale — Genova. Cu prilejul unei demonstrații pentru mărirea salariilor, muncitorii au fost atacați cu sălbăcie de poliție. Neînfricați, copiii s-au urcat pe vehiculele blindate și au astupat cu hainele ambrazurilor prin care erau aruncate bombele lacrimogene. Eroismul lui Matrosov le era pildă vie!

„Uniunea pionierilor italieni” desfășoară de asemenea o intensă acțiune de îndrumare a școlărilor, foarte necesară într-o țară în care, din cauza cheltuielilor militare, două milioane de copii nu merg la școală, iar alți un milion trebuie să muncească din greu ca să-și poată plăti taxele.

„Uniunea pionierilor italieni” numără astăzi peste 150.000 de membri și este împărțită în „Reparti” (detachamente), „Patuglie” (grupe), și cercuri. Din cauza piedicilor puse de guvern, nu există palate sau case pionierești. Nu există nici localuri în care copiii să poată ține consfățuri sau să-și petreacă timpul liber. De obicei, manifestările au loc sub cer deschis. Nu este îngăduit portul cravatei decît în cadrul adunărilor.

În ciuda acestor opreliști, pionierii italieni se străduiesc să devină cetățeni folositori patriei lor, să întărească legăturile cu copiii din lumea întreagă.

M. ROȘU

RADIO GLOB

● Anul trecut, inovatorii din patria noastră au prezentat 60.654 de inovații, din care au fost aplicate 34.063. Ele au adus țării o economie de peste jumătate de miliard lei. Munca inovatorilor a fost recompensată cu premii în valoare de aproape 28 milioane lei.

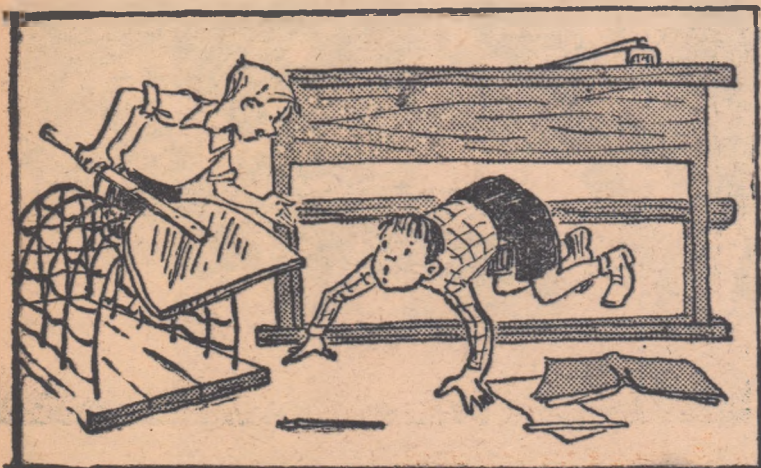
● Miș de tinert din Germania Occidentală refuză să slujească în armată. Ca să scape de încorporare, ei trec cu miile în Republica Democrată

Germană, unde găsesc imediat de lucru.

● Americanii se mîndresc cu modul lor de viață, pe care vor să-l impună cu sîla și altor popoare. Cum arată acest „mod de viață” ne-o spune Biroul federal de investigații: „În anul 1956, în Statele Unite au fost comise 2.600.000 de crime grave, adică 7094 pe zi”. În seamnă că simplele răniri și atacuri (în care nu a fost ucis măcar un om!) nici nu sînt luate în considerație.

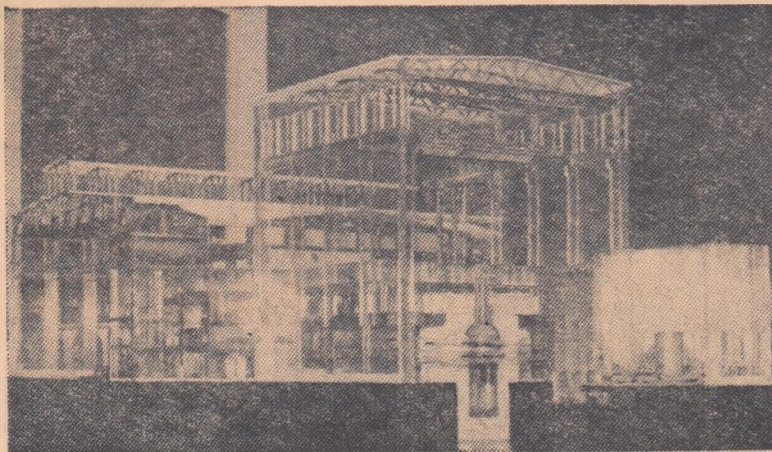
● În aproape toate țările capitaliste se scumpesc mărfurile, iar viața devine tot mai grea pentru oamenii muncii. În Anglia s-au scumpit chiriile, piinea, laptele destinat copiilor și taxele la cantinele școlare. În Franța, Italia și Germania de Vest au fost sporite prețurile la aproape toate articolele de consum. În Statele Unite au fost urcate tarifele la călătoriile cu avioanele și vapoarele.

Te-am prins!



Neamțu Ion, din clasa a IV-a — Școala de 7 ani nr. 4, Bacău — printre altele năzdrăvăni, are și obiceiul de a umbla în patru labe pe sub bănci...

„În urma acestui fapt, colegii lui i-au pregătit o... locuință corespunzătoare.”



Macheta înfățișată în fotografia de alături poate nu vă redă imaginea a ceva grandios, uilitor. Și totuși ce muncă titanică și genială, cîte cercetări neostenite au întreprins oamenii de știință sovietici spre a ajunge la realizarea ei! Macheta reprezintă centrala atomoelectrică cu o putere de 200.000 KW care va fi construită în U.R.S.S., în cursul celui de al VI-lea cincinal. Uriașa energie nucleară, îmblînzită de om, trebuie să slujească fericirii omului!

★ ★ ★

REPORTAJ DIN LUMEA ATOMILOR

A fost o dată ca niciodată... În preajma satelor acelea de munte, mașini curioase se învîteau fără odihnă. Adesea făgăduieli înșelătoare făceau să joace acele instrumentelor ici-colo, aidoma urechilor unor copii încercați care adulmecă vinatul. În amurg însă, geologii, cercetătorii bogățiilor pămîntului treceau obosiți și triști pe ulițele bătute și răzbătute. Nu găsiseră zăcămintul căutat...

Deodată, într-o seară, în plin sat, acele aparatelor se zburătură cu disperare, iar beculețele se aprinseră: uraniul! Radiațiile misterioase aveau neapărat un izvor apropiat. Șoferul oprî mașina, întoarse: nimic. Iarși înapoi, iar semnalul: „întoarce”, „înapoi”, „întoarce”, „înapoi”... În mirarea lumii strînse pe la porți, străinii merseră glonț la o poartă:

— Bade, te rugăm, spune-ne, ai adus dumneata azi, acum, ceva pămînt, sau poate, pietriș pentru casă, de la munte?

— Nu, nimic.
— Atunci matale, vecine?
— Nu, fusei la pădure... și tu, copile, treci înăuntru. Vezi doar că vorbește cu cineva.

Puștiul strigat nu plecă însă îndrăzneț, se apropie de zăplaz și din buzunarul pantalonilor rupți scoase ceva — parcă un licurici.

— Să vezi că piatra mea v-o fi plăcînd, nene E lucitoare cum nu se mai știe. De cînd ne dăm drumul de pe costișă, niciodată n-am mai găsit sub nădragi, jos, în pîrîu, una ca ea...

Așa mi-a povestit un tovarăș că s-ar fi descoperit primul zăcămint de uraniu al țării noastre. Poate așa e, poate-i doar poveste... Dar eu, care n-am mai fost de mult prin acele locuri, întotdeauna mă gîndesc la ele vîsîndu-l pe puțul de muntean (azi poate miner harnic) lîngă firul pîrîului natal. Bucuros trebuie să fie de folosul descoperirii sale, de așezările ieșite acolo ca din pămînt, de magazinele moderne, de numeroasele școli, de călăuții de munte resemnați în fața iuteții automobilelor.

N-o fi oare dornic băiatul cu piatra cea lucitoare să urmărească drumul comorii sale? Nu de mult, în toată țara a răsunat vestea ridicării unor noi și puternice așezăminte, în care, din bucățelele de uraniu, scînteia fermecală, aleasă cu nemaivăzute ciururi, va aduce mai mare lumină în știință și mai bună sănătate omului. M-ar bucura să-l ajut, povestînd, spre știința lui și a voastră, despre ultima mea călătorie.

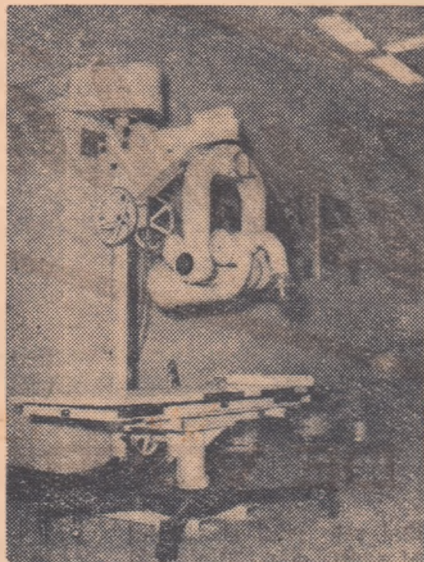
Parcă cu bună știință, drumul autobuzului ne servește în puține minute, ca la școală, o lecție de istorie a izvoarelor de energie. Pe marginea șoselei, o roată de apă, din aceea de udat grădinițele, înaltă de cîțiva metri, putrezește rezemată de un copac noduros. Gonește prin fața ochilor o locomotivă cu aburi. Dă onorul un mîndru stîlp de înaltă tensiune. Și doar după aceea, departe, în zare, apar construcțiile agregatelor atomice. Reactorul de 2.000 kw și ciclotronul

de 12,5 — 25 megaelectroni volți se dezvăluie luminii.

De pe fațada de cărămidă roșie a clădirii reactorului, se dau jos schelele, oferînd ochilor imaginea unei construcții moderne, în două etaje, cu trăsături inspirate din tradițiile noastre populare.

Scările largi ne poftesc înăuntru. Să intrăm.

Sala centrală nu are înfățișarea misterioasă pe care o promit, pentru uzinele atomice, povestirile științifico-fantastice, ci mai curînd seamănă cu o centrală electrică în plin montaj. În mijloc, ca postamentul unui monument, se ridică învelișul din beton al reactorului atomic. Zidurile de cetate vor închide veșnic razele sale invizibile, dar pătrunzătoare.



Aparat Gut-Co-20 (20 gr. echivalent radium) pentru tratamentul tumorilor canceroase superficiale. Unul din avantajele aparatului este faptul că în formă de trompă care permite iradierea în locuri greu accesibile (gît, subțiori, maxilare).

Sub picioarele noastre se cască găuri întunecate. A fost greu să se găsească, pentru construcție, un teren atît de bogat în apă necesară răcirii agregatului. Acum țevi uriașe așteaptă să-și facă datoria.

Dintr-o altă sală (camera de comandă), unde panourilor aproape montate le mai lipsesc doar ultimele instrumente, am „pus în mișcare reactorul”. Dacă maneta pe care am întors-o ar fi fost legată de barele cu material absorbant, desigur că le-ar fi ridicat din reactor ca pe niște lingurițe dintr-un pahar de ceai. Simțindu-se liberi, neutronii din nucleele atomilor de uraniu ar fi început să alerge ca niște spiriduși, înfierbîntînd în scurtă vreme reactorul, ca pe un samovar.

Totul în instalația aceasta este făcut cu cea mai mare grijă pentru ocrotirea omului. Din loc în loc, uși metalice, ca ale unui tezaur, așteaptă să fie montate. Un coș de fabrică, pe care nu va ieși niciodată fum, străjuiește construcția asigurînd o aerisire perfectă. Dușurile se instalează cu aceeași grijă ca și aparatul atomic. Într-o sală specială, se unesc sute de fire semnalînd electric prezența razelor dăunătoare

în orice colț al clădirii. Îmi amintesc de filmul „Pulberea argintie”, cînd, dintr-o trusă specială, însoțitorul meu îmi oferă un instrument de forma și mărimea unui creion rezervor. Mi-l prind în piept cu mîndrie, ca pe o insignă; iată-mă și pe mine atomist, ocrotit de radiațiile periculoase, cu un semnalizator special. Nu se a-prinde, însă, ca în film, vreo licărire fosforescentă. „Pulberea argintie” deocamdată lipsește.

În locul acesteia se găsește însă din belșug doar pulbere cenușie, de mortar.

Zidarii, sudorii, monterii, electricienii, se agită într-un ritm „atomic”. Mulți dintre ei, ca montorul utemist Eugen Oswald, sînt foarte tineri. Acum cîțiva ani erau de vîrsta voastră. Cu ajutorul tehnicienilor noștri și al specialiștilor sovietici cu experiență, toți o scoț însă bine la capăt.

Între timp, personalul științific nu așteaptă, ci întîmpină terminarea lucrărilor reactorului și ciclotronului atomic. Desigur că îi invidiați pe tinerii cercetători: ei s-au specializat în Uniunea Sovietică, au vizitat acolo centrala atomoelectrică, universitatea „Lomonosov”, iar acum lucrează — ca tovarășii Toția Horațiu și Nachmann Manfred de pildă — la lucrări neobișnuite, cum e studul spectrelor de neutroni.

— Nu-i invidiați — v-ași răspunde. Nu-i invidiați, ci învîțați, căci cine vrea să fie atomist peste cîțiva ani acela trebuie să fie mai înțîit sirguincios matematician, chimist, fizician.

Lucrările de montaj la reactor și ciclotron continuă. Pe lîngă condițiile pe care le vor oferi pentru pregătirea primelor cadre destinate viitoarelor centrale atomice-electrice, pe lîngă folosul de studiu științific, noile instalații vor fi și o importantă sursă de izotopi radioactivi. „Grăuntele prețios” va semnaliza fițeiului ascuns în pămînt, va dezvălui misterul hrănirii plantelor, va găsi cele mai fine fisuri (crăpături) în metale.

Aș vrea să vă povestesc, în încheiere, o mică întîmplare. Mergînd spre centrul de cercetări atomice, am observat în autobuz dotă cercetătoare: stăteau și vorbeau în șoaptă: „Cine știe — mi-am zis — ce secrete pot avea asemenea oameni”.

Am apropiat urechea — deși nu-i frumos — și am auzit: „Niște cornulețe cu mere, delicioase!”

Vremea cînd energia nucleară va deveni ceva obișnuit în viață, vremea cînd toți oamenii, cînd fiii și nepoții băiețușului care a găsit piatra strălucitoare pe costișă vor merge spre uzinele atomice discutînd despre cornulețe cu mere — ce ziceți, nu va fi minunat să o trăim?

Filip CERBU

1907

Fiecare rind din documentele și mărturiile despre furtuna lui 1907 e un act cumplit de acuzare împotriva circumstărilor de atunci, un strigăt de crâncenă suferință și minie Impiilații de odinioară, cîți mai trăiesc, și care s-au ridicat atunci cu coasa împotriva asuprii au ochii încețoșați cînd își recheamă amintirile...

Și mărturiile se adună, se adună, alcătuiind o carte uriașă, o carte scumpă, de măreție și durere, care va dăinui peste veacuri. Din cartea aceasta nesfîrșită am spicuit azi o fîntură. S-au trecut întimplările ei într-un sat pe nume Toporu, din fostul județ Vlașca (azi regiunea București, raionul Drăgănești) și au fost înscălate pe hirtie din spusele bătrînilor.

...Era început de martie. Zvonul răzmeriței venise aici dinspre Teleorman. Opreliști și legi s-au năruit ca un zăgaz putred. Sărăcimea satului s-a ridicat și a dat foc conacului Eforie, unde era arendaș un oarecare Stavrescu. Alt ciocol, Fane Pănescu, a trimis pe furie veste la Giurgiu să vină armată. Și armata a venit. Căpitanul și-a rînduit trupa în spatele conacului și a dat ordin să se tragă. Șase răsculați au căzut sfîrtecați, în țărîină. Apoi căpitanul a adunat toți bărbații din sat și i-a ținut în genunchi, în fața primăriei, o noapte întreagă. După el a venit în anchetă alt ofițer, Cru-



Un grup de țărani din regiunea Iași care au participat la răscoala din 1907

penschi, din Regimentul 5 Roșiori. A bătut vreo 30 de oameni cu trăgătorile de la șei, pînă i-a lăsat în nesimțire. Unuia dintre răzvrătiți, Ion Burcioiu, notarul satului i-a tăiat urechile drept răzbunare. Sub privegherea jandarmilor, boierii și arendașii s-au datat la cele mai sălbatice fărădelegi împotriva celor ce se răsculară. Fără deosebire, bărbați, femei, copii, sătenii au fost apoi trimiși la judecată, la închisoare, la ocnă.

Iată ce povestește săteanul Ilie Nedeu, care, pe vremea răscoalei, avea abia 15 ani și care la sosirea armatei fugise împreună cu alții în pădure:

„Cînd ne-a răzbit foamea, am venit în sat. M-a prins un consilier de la primărie Mihai Filip. Trecea călare; mi-a aruncat un ștreang de

gît. M-a dus la primărie și m-a bătut. Făcea ancheta un maior de la Regimentul 10 Roșiori. Pe ziua de 12 martie ne-a arestat. Ne-a dus la Giurgiu; 8 inși legați cot la cot. Ne-a bătut un maior cu cravașa. Apoi ne-au luat iar la bătaie, soldații. Unul ne ținea de cap, altul de picioare și doi ostași ne băteau cu centura. După ce ne-au bătut la regiment pe toți, ne-au depus la arestul preventiv din Giurgiu. Am stat șapte zile la spital, doctorul Procopiu m-a pansat, aveam coapsa stingă numai rîni de la bătăile cu catarama centurii. Se cunoaște semnul și acum”.

Da, semnele lui Ilie Nedeu și ale altor altora au rămas pe trupurile și în sufletele lor. Și vor rămîne mereu în sufletul generațiilor noi, care nu vor îngădui nicînd să se mai întoarcă ce-a fost.

O MICĂ COOPERATIVA

Mai ai de mers de la Hirșova pușin drum; cîi o aruncătură de băț, cum se zice pe aci — și ajungi în comuna Ciobanu. Așezată pe malul Dunării, comuna e împrejmuită de bălți bogate în păpură. De aceea oamenii sînt printre altele, și vechi meșteșugari în prelucrarea papurii și răchitei.

Comuna Ciobanu are și o școală de 7 ani, despre care am auzit că are pionieri buni, și mai puțin buni, ca

riș de baltă. „Secția” asta e a „maștrilor” Părăcescu Ion din clasa a V-a, Chercea Nicolae și Holban Ion din clasa a VII-a și Mihalache Vasile din clasa a IV-a.

Meșteri, meșteri, dar mai au de învățat destule lucruri de la cei mari, mai iscusiți ca ei.

Intr-o zi, neștiina rostul alcătuirii unei împletituri, au învățat la cercul lor pe țovărășul Marin Suru, de la cooperativa din comună, care se ocupă tocmai de asemenea împletituri.

Acesta, bucuros, le-a arătat multe din tehnica împletiturilor. Văzînd dragostea și priceperea copiilor, le-a făcut și o propunere: Obiectele cele mai frumoase lucrate în cerc să fie valorificate prin cooperativă.

Propunerea nu era de loc rea. Primeau în schimb caiete, rechizite și alte lucruri de care are nevoie orice școlar.

Pionierii s-au hotărît repede.

Din ziua aceea, membrii cercului sînt și mai harnici și se străduiesc să dea „marșă de calitate”, cum au auzit de la



orice școală. Dar nu pentru asta m-am abătut pe la Ciobanu, ci pentru că voiam să aflu de ce merge vorba prin tot raionul despre copiii din satul asta — că sînt „meșteri mari?”. Și, în cele din urmă, am aflat.

★ Iată-ne la cercul de mini îndemnatice. Mulți pionieri și școlari au venit de acasă cu cîte un oraș de papură. Așteaptă să se așeze războaiele și, pînă atunci, se pregătesc de lucru. Taie papura și răsucește fire din ea.

Un război de împletit rogojini și altul pentru împletit ștergătoare sînt aduse din magazine și montate în clasă. Apoi, fiecare începe lucrul... Și ce anume se lucrează aci? De toate, iată, de pildă o sticlă îmbrăcată în papură, frumos colorată — așa ca să-ți fie drag să bei apă din ea în excursie. Creatorii ei sînt pricepuții Hermeneanu Dumitru și Carțoș Marin din clasa a V-a.

Sau, mai încolo, un coș, ștergătoare, rogojini împletite, că nici nu zici că-s din pădu-



dărînfu lor că i se cere unui lucrător din cooperativă.

Iar cercul de mini îndemnatice a devenit astfel o mică cooperativă de meșteșugari în care „meșteri” sînt pionierii.

Ștefan ALECU
corespondentul „Științei pionierului” pentru reg. Constanța

Un transformat

Ciudate mai sînt și doburile acestea! E destul să nu-ți faci temele sau să nu-ți înveți lecțiile, că te-ai și invirtit de un 2. Și-apoi ar mai fi cum ar mai fi, dacă profesorul nu l-ar trece și în carnetel. Vezi, aici e buba. Cum o să te prezinți în fața mamei și a tatălui, cînd știi că pe carnețelul tău a apărut un 2? Ce să răspunzi părinților cînd te vor întreba: „Ce-i cu nota asta, băiete?” Pleci capul, rușinat, și simți cum îți se aprind obraji, iar urechile-ți sînt roșii și ard ca o plăcintă scoasă din cuptor. Tocmai la lucrul acesta se gîndea și Vintilă Alexandru, tîrîndu-și picioarele agale spre casa surorii sale, la care locuia. Era singurul 2 pe care-l primise el. Și cînd te gîndești că pentru doilul acesta numai și numai el era vinovat, pentru că întîrziase prea mult la joacă și-și neglijase lecțiile. Dar acum ce să faci? Cum să se întîlnească cu mama? Ce să-i spună tatei cînd o veni să-l vadă? Își aduse aminte de ce-i spusese el la plecare:

— Ai grijă, Sandule... o să te duci la soră-ta la Ștefănești și-o să înveți la școală acolo. Numai ține minte...

Aici Sandu și-a reamintit că tatăl lui a făcut o pauză și l-a privit cu niște ochi blînzi, dar plini de înțeles. Apoi, a adăugat în așa fel ca să nu audă mama:

— Să nu-ți faci tatăl de rușine, Sandule. Fii elev disciplinat și învață cu sîrguință, că doar... pentru asta te dau acolo.

Și Sandu a plecat hotărît să-și respecte îndatoririle sale de școlar și mai ales să respecte statul pe care i-l dăduse tatăl său. Dar acum, totul fusese dat peste cap. De cum intră în casă, Sandu lăsa servieta și începu

să gîndească și să cumpănească. Peste cîteva zile tata trebuia să vină la el. Scoase carnetul din servieta și-l privi cu ciudă. Apoi îl deschise și dădu cu ochii de doilul cu pricina. Rămase cu capul sprijinit în palmă și cu gîndurile împarțite. Deodată însă fața i se lumină și-și aplecă și mai mult capul asupra carnetului.

— Dacă i-aș mai trage o linie doilului acesta, se gîndi el, n-aș scoate un patru minunat? Să încercăm! A ieșit bine, făcu Sandu după ce-l transformase pe doi în patru. Cine-ar mai putea spune că asta e un doi?

Sandu se bucură mult de ideea năstrușnică ce-i venise așa, dintr-odată. Intr-adevăr, s-ar fi putut ca tatăl său să nu observe înșelăciunea. De fapt, Sandu nu-l înșelase niciodată. De data aceasta însă găsise că falsificarea notei e cel mai potrivit lucru. Cu asta scăpa de orice neplăcere. Liniștit, se apucă să-și învețe lecțiile.

...La vreo două zile, Sandu fu ascultat din nou la matematică și se prezentă destul de bine.

— Vezi, Vintilă, dacă înveți, dai și răspunsuri bune. Acum o să-ți dau o notă bună. O meriți. Dă-mi și carnetul să ți-o trec și acolo, că doilul acela n-o să-ți faci deloc cinste cînd o să-l vadă părinții tăi.

Sandu se ridică sfios și vru să spună că n-are carnetul la el, dar nu putu să mintă. Se apropiie de catedră și întinse, cu mina tremurîndă, carnetul.

— Dar bine, băiete, unde-i nota pe care ți-am pus-o data trecută? întrebă profesorul dînd peste doilul transformat în patru și pricepînd fapta necinstită a lui Sandu.

— Tovarășe profesor, spuse Sandu abia deschizîndu-și gura. Știi, am vrut să-l mint pe tata, mi-era rușine să-i arăt doilul... dar vă promit că n-o să se mai întîmple niciodată.

Cum s-a simțit Sandu în fața profesorului și a colegilor săi în momentul acela cred că nu mai e nevoie să vă spun eu. Cu toate că Vintilă Alexandru din clasa a V-a B, Școala de 7 ani din comuna Ștefănești, regiunea Pitești, a făcut o faptă urîtă, profesorul l-a iertat. E de mirare? După mine nu. Sandu era un elev bun. Iar clipa lui de rătăcire și-a răscumpărat-o mărturisind cîinst.

↓

Timpul trece ca vîntul și ziua mult așteptată se apropie. Dacă vrei să-l faci mamei, sau profesoarei o surpriză frumoasă, trebuie să te pregătești din timp! Iată-o pe Maria Neagoie, din comuna Viștea de Jos — Făgăraș, cosînd ultimele modele la o frumoasă lîie pe care o va dărui, de 8 Martie, mamei.

...Și, după cum vedeți în cealaltă fotografie, Marloara nu e singura care pregătește cadouri pentru 8 Martie.



8 Martie

Acțiunea P. 1500

(Continuare din nr. trecut)

— Acțiunea aceasta se va numi P. 1500.
— De ce P. 1500? Ce înseamnă P. 1500?
— Adică pentru rezolvarea acestei probleme avem nevoie de 1500 lei. Acțiunea pentru 1500 de lei. Cam alif valorează ru-făria. Se uită iar pe listă. Decl. snt dol proprietari...
— Cum doi proprietari?
— Mama la a luat rufe să spele de la...
Victor... Ce scrie aici?
— Cunosc scrisul mamei. Citesc eu amindouă numele.
— Madam Voiculescu și madam Șerban. Chiru notează numele pe hirtia lui.
— Le cunoști adresa?
— Nu.
„Pană de șoim“ roade creionul și se plim-bă prin casă cu o mină la spate.
— Care va să zică, nu le cunoaștem adre-sele. Primul lucru pe care trebuie să-l facem e să descoperim adresele acestor individe.
— Voiculesți snt mulți. Șerban de ase-menea.
— Așa e, snt mulți. Și în camera asta snt capete destule și nici unul nu face doi bani. V-a dat stăutul cap degeaba. U țineți



de pomână pe umeri și o să prindă igrasie dacă nu judecați cu el.
— Ce să judecăm?
— Ce i-o mai trece prin cap? ne mirăm noi.
Chiru mai face cțiva pași prin cameră cu amindouă minile la spate și cu privirile în dușumea. Face pe grozavul.
— Ce te gindești atfita? E simplu: mergem la spital, la mama lui Victor, și o întrebăm pe ea de adrese.
— Bravo, Rădulescule și ziceam de el că-l prost. Simplu ca oul lui Columb, se bucură Chiru, dar eu vreau să găsec ceva mai complicat.
— Să mergem la spital, la mama? O să bănuiască.
— Așa e, o să bănuiască.
— Sigur că o să bănuiască.
— Am găsit, formidabil de deștept snt. O să se ducă la spital numai Condrut.
— Și?
— Ai să te duci și ai să spuți mamei tale că o vecină de a voastră a călcat rufele și că ar trebui duse.
— Asta e o idee grozavă, zice Rădulescu, a mea a fost.
— Ai avut și tu o idee, se supără Chiru. Și la urma urmei dacă nu completam eu ideea, nu făcea nici doi bani.
— Și dacă aflăm adresele, ce o să facem cu ele? Mama tot o să trebulască să plătească rufele. Cu ce? De unde bani? Il întreb pe Chiru:
— Spune-mi, Chirule, pentru ce ai nevoie de adrese?
— Dacă am pus mina pe adrese, acțiunea P. 1500 este rezolvată pe jumătate.
Oprinescu își duce mina la cap. Se scar-pină ca un om care a dat de un mare necaz.

Eu privesc în gol. Caut să pricep cum poate fi rezolvată acțiunea P. 1500 dacă aflăm adresele. Nu înțeleg nimic.

— Iar faci pe misteriosul, încearcă Dinu.
— Poate că sntem noi prea proști și nu înțelegem, se vaită Rădulescu.
Chiru clipește de cțeva ori și ne face semn cu capul să-l urmăm. Mergem pe locul viran din colț, de la Făgetului. Ne așezăm pe ruinele unei case dărîmate de bombardamentul din 4 aprilie. Chiru se urcă mai sus, să fie la înălțime.
— Dacă nu punem la socoteală pe Oprinescu, pot să spun că proști nu snteți, dar n-aveți fantezie creatoare, nu snteți destul de inteligenți. Dar să lăsăm moartă chestia asta. Uite ce idee mi-a venit.
— E tot genială, il ironizează Oprinescu.
— Lasă, mă, să spună.
— Dacă facem rost de adresele astea, pu-tem să ne ducem la păgubași și să le ducem rufele.
— Rufele arse?
— Rufele arse? Cumpărăm altele noi.
— Cu ce?
— Cu bani.
— De unde bani?
— Trebuie să facem rost.
— Cum?
— Nu m-am gndit, dar rost de bani tre-buie să facem.
— Ce idee! Hai la noi să mncăm nimic, cam așa vine asta. I-a venit lui „Pană de șoim“ ideea că trebuie să plătească. Asta o știm cu toții.

Nu-i mai aud cum se ceartă. Imi vine să pling. Cît timp va trebui să muncească mama ca să poată plăti rufele? Pe urmă poate fi dusă și la miliție, s-o închidă. Ah, doamne... Mi-aduc aminte. În primul rind, cind a dat cu ochii de mine, mama de rufe m-a întrebat. Pe urmă imi vin în cap țigă-nușii cu ghemotoacele de bani, lunganul care-mi spunea că-mi dă zece lei pe două bilete.

— Ce ai rămas așa, Victore?
— Mă gindesc.
— La ce?
— Le povestesc și lor de micii lustragii, de oul cu biletele de la cinematograful.
— Hai să ne facem lustragii, să facem rost de bani, propune Oprinescu.
— Uite-l ce prostii vorbește, sare Chiru. Crezi că lustragiu poate să fie oricine? Asta i o meserie. Iți trebuie cutie, creme, fel de fel de perfi, plușuri... Cind vă spun eu că Oprinescu asta are plumb în cap, nu mă credeți.
— Bine că ai tu creier, se supără Oprinescu... Atunci hai să vindem bilete.
— Ideea asta nu-i așa rea, reflectează Chiru.

— Dar cu ce luăm biletele? Cu ce bani?
— Am văzut la tine pe masă 100 de lei, al cui snt? se interesează Chiru.
— Ai mei, pentru mncare.
— Formidabil, cumpărăm cu ea bilete.
— Dar el ce mănincă? se băgă în vorbă Oprinescu.
— Iar judeci cu plumbul. O să mănince la noi, la fiecare dintre noi. Ce, asta e o problemă, ce să mănince?
Oprinescu recunoaște că a spus o prostie. Priveste în pămînt și dă din cap.
— Nu trebuie să pierdem nici o clipă. Ce-i azi? Simbătă. Trebuie să căutăm un cinema-tograful cu un film bun și ne postăm din timp la casă. Astăzi pentru două spectacole, miine începem cu matineurile. Așa că, Victore, dă o goană pină acasă și vino cu suta.
Fug acasă. Intru. Iau suta și dau să fug. Vine înspre mine bondocul. Imi întinde un pachet.
— Na, mă, cind te duci miine la mă-ta să-i dai asta.
Iau pachetul din mînă, îi mulțumesc și-l pun pe masă. Il desfac și mă uit: un borcan cu șerbet, trei lămii, mere, o piine albă și o cutie cu rahat. Nu știu de ce, mă podidește iar plinsul. Mă șterg la ochi și alerg. Chiru se certa din nou cu Oprinescu. Spusese asta iar o prostie.
— Ai adus suta?
— Da.

— Hai, dar trebuie s-o schimbăm.

Am schimbat suta și în mai puțin de o jumătate de ceas am ajuns. Sntem în fața cinematografului Gheorghe Doja. Vrem să ne postăm la coadă. Un om scund, bătrîn, cu părul alb, dar cu sprincenele negre, vine spre noi cu un ciocan în mînă și cu un așș. Ne dă la o parte și chiar deasupra capetelor noastre prinde în ținte așșul. Ne aruncăm ochii pe el. Citesc: „Scrisoare deschisă publicului spectator“. Citesc mai jos: „dați pe mina miliției pe speculanții de bilete...“ Am înghețat. Chiru se uită la mine, s-a schimbat la față și el. Iese din rind și ne face semn și nouă să ne ducem după el. Plecăm unul cîte unul, ca să nu se bage de seamă.

Parcă ne-a luat Dumnezeu graiul la toți. Ne uităm unii la alții și nu zicem nimic.
— Speculanții, spune într-un țirziu Chiru. Era să devenim speculanți. Trebuie să facem rost de bani prin muncă cinstită.
Imi dau toți banii înapoi. Pornim spre casă. Căutăm altă soluție.
Am stat pină seara țirziu pe maidanul de lingă brutărie. Cum să facem rost de bani? Mama să nu aile că rufele snt arse. Ne-am dat întîlnire pentru a doua zi dimineața la ora nouă. Chiru m-a rugat să nu mai fiu îngrijorat. M-a asigurat că totul se va sfîrși cu bine. Doamne, ce bine ar fi.
— Băieți, miine dimineața la ora nouă pe terenul de fotbal „Steaua“... Și tu, Victore, culcă-te liniștit. „Pană de șoim“ în noaptea asta va găsi posibilitatea să ducă la îndeplinire acțiunea P. 1500. Cu bine, băieți.

Un golân ne dă planul peste cap și dăm de ghinioane la fiecare pas. Dar, ca în fiecare carte, totul se va sfîrși cu bine

E nouă și jumătate. „Pană de șoim“ nu mai vine. Ce o fi cu el? Sntem toți prezenți. A venit și echipa de piftic a colectivului „Steaua“. Bat mingea. Noi ne uităm la ei.
— Chiru s-o fi gndit toată noaptea și nu se mai poate trezi acum.

— Băieți, că s-a dus cu mama lui în piață? Dinu imi spune că s-a gndit și el azi noapte. Dar eu am dormit vreun pic azi noapte? N-am închis ochii de loc. Tata ne-ar salva, ne-ar scoate din incurcătura asta. Imi venea să mă scol și să mă duc la el în miezul nopții să-i spun. M-am gndit că nu e bine. Din cauza lui s-au întîmplat toate astea. Tată! Tată, de ce-ai făcut lucrul asta...
— Ce ar fi dacă totuși am spune mamei tale adevărul?
— Nu, nu pot să-i spun. S-ar îmbolnăvi mai rău.

Fotbaliștilor li s-a dezumflat mingea. Au venit și ei pe tușă lingă noi. Snt copii de seama noastră. Prieteni de-ai lui Dinu, Oprinescu...

— „Pană de șoim“ al vostru unde e? întrebă unul cu pantalonii rupți în fund, cu nasul mic, cu privirea poncișe și cu pistrui pe toată fața.

— Trebuie să vină și el — îi răspunde Rădulescu.
— Puneți ceva la cale, vreo aventură?
— Ală, răspunde Oprinescu.
Golănu cu pantalonii rupți e mai mare ca noi toți. Are pe el un tricou albastru decolorat, cu mineci și cu șiret la gît. Și tricoul e ciuruit. Pe dedesubt, sub tricou, are o că-mășă cărămizie, cu gulerul motolotit. Aflu că-l cheamă Virlan, dar că i se zice „mină lungă“.

— Asta cine-i, arată spre mine. Cine ești, mă?
— Un coleg de-al nostru, răspunde pentru mine Dinu.
— E și el în tribul vostru?
— Da.

Dinspre șosea se aude semnalul. Apare Chiru. Vine într-un suflet. Sare peste un tub de ciment știrbit la gură și aleargă spre noi.

(Va urma)

IN ATENȚIA CÎȘTIGĂTORILOR LA CONCURSUL „CINE ȘTIE MAI MULT?“

Se aduce la cunoștința cîștigătorilor la concursul „Cine știe mai mult?“ că premiile au fost expediate la adresele indicate de ei.

PREMIUL I. — Un aparat foto „Optior“ și o minge de volei sau fotbal s-au trimis cîștigătorilor:

Ceruș Despina — Rîmnicu Sărat; Chiș Ileana — Orașul Stalin; Carpați Veronica — com. Săvîrșin raionul Lipova reg. Timișoara; Kepp Kurt — Rupea, regiunea Stalin.

PREMIUL II. — Un aparat foto „Optior“ sau o minge de fotbal cîștigătorilor:

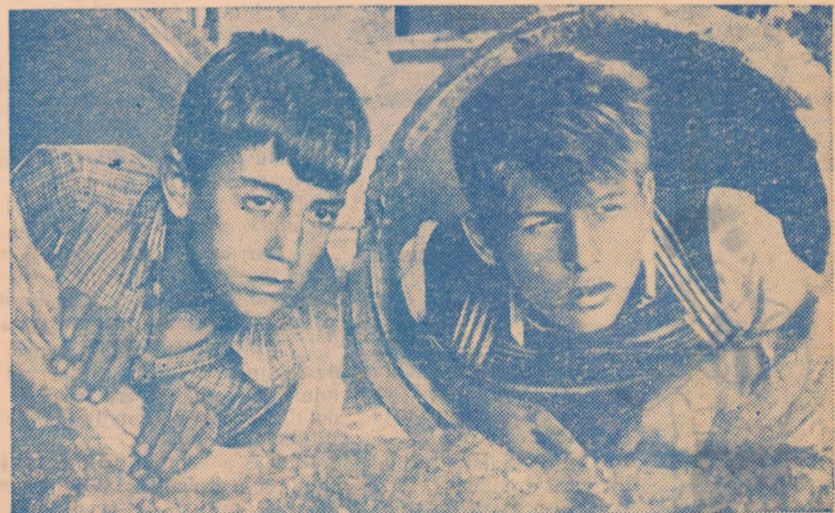
Gory Jules — București; Grădinaru Nicolae — București; Jitaru Mircea — București; Kassargian — București; Piranian Andrei — București; Purdel Mioara — Rîmnicu Sărat, Teodorescu Petre — București; Weisz Gavril — Arad; Malek Sigmond — Rădăuți; Marinescu Bogdan — București; Spandone Constanța — București.

PREMIUL III. — O minge de fotbal sau volei, cîștigătorilor: Avramuț Horia — Constanța; Coroamă Elena — com. Ceahlău; Grigore Felicia — București; Gălniceanu Emanuela — București; Lămătie Cornel comuna Begrești, raionul Piatra Neamț; Livezeanu Șerban — București; Marinescu Costel — com. Orlea, raionul Corabia; Popescu Mihai — Bacău; Prioteasa Petre — com. Vișina Veche, raionul Corabia; Culciu Lucia — com. Măgești, Alejd — Oradea; Silaghi Rodica — Arad; Toporaș Ada — Vatra Dornei; Tomescu Bogdan — București.

MENTIUNI. — Un abonament pe un an la „Știința pionierului“, cîștigătorilor:

Cernev Gheorghe — Buzău; Constantin Maria — com. Corbi Cungi, raionul Titu; Cuvinan Stela — com. Ghioroc, raionul Lipova; Ionică Maria — comuna Dridu-Urziceni; I. Luță Aurelia — Rîmnicu Sărat; Iurașu Iuțiu — Valea Lungă, com. Vinderel, Galați; Josan Corina — comuna Teiuș, regiunea Stalin; Marinescu Gabriela com. Cîndești-Deal, regiunea Pitești; Micu Victor com. Dedulești, Rîmnicu Sărat; Mincu Mihai — Focșani; Mitrăn Maria — satul Cordea, raionul Tulcea; Nistor Elena — București; Pătrașcu Tudor — Ploiești; Petru Lăbăduș — comuna Sîntimbru raionul Alba Iulia; Spornic Ana — Rupea; Tudor Maria — Brăila; Turcu Elena — Orașul Stalin; Ungureanu Mihai — com. Dumbrăvița, raionul Pașcani; Vartan Rodica — București; Vi-deanu M. — Giurgiu; Vlădescu Geta — Rm. Sărat.

Pe ecranele cinematografelor



Această fotografie înfățișează o palpitantă scenă din filmul „Ora II“ care va rula curînd pe ecranele cinematografelor. Filmul a fost creat de către un colectiv de tineri absolvenți ai Institutului de cinema-

tografie. Scenariul a fost scris pe baza povestirii „Muzicuta cu schimbător“ de Nicuță Tănase, pe care ați citit-o în paginile gazetei noastre.

Pionieri și școlari

Societatea de Științe Matematice și Fizice din R.P.R., răspunzînd numeroaselor cereri și pentru a veni în ajutorul pionierilor și elevilor participanți la „Olimpiada

Tinerilor Matematicieni și Fizicieni“, a hotărît prelungirea termenului de predare a lucrărilor de la 25 februarie, la 5 martie.