

CU EROII NOSTRI - LA EXAMENE!

Proletari din toate țările, uniți-vă!

La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Român fii gata!

Scinteia pionierului

Anul VIII nr. 44 (604) * joi 20 Iunie 1957 * 8 pag. 30 bani



...Acum, la sfârșit de an, ne-am gândit că ar fi interesant să vedem care-s rezultatele la examene ale citorva din eroii care au poposit cindva în paginile gazetei noastre, în chip plăcut sau... mai puțin plăcut. Să aflăm cum s-au comportat ei în sala de examinare și, dacă, în răstimpul de cind am scris despre ei, s-au lăudat, s-au îndreptat ori ba.

SURPRIZA

Mă așteptam s-o află pe Corina Măntescu la fel cum o știam acum câteva luni. Adică la fel de îngîmfată, tot fără cravată, îndărătnică în răspunsuri și slabă la învățătură. Surpriză însă: Corina s-a schimbat mult, mult de tot. Răspunde repede și inteligent cind o întrebă ceva și a reușit să învețe bine. Ceva mai mult — se spune despre dinsa că e o elevă, bună. Acum stă mai mult de vorbă și cu colegii. Și ciudat! Nu s-a urîșit deloc, e la fel de frumoasă ca și atunci, ba parcă e și mai și.

Unii colegi spun că asta s-ar datora faptului că pe lângă clișu draguț, acum are și un caracter mai prietenos, mai deschis.

M-am luat cu vorba însă. Voleam să vă spun că prietena Corina, la primul ei examen — cel de limba română scris — a reușit să treacă bine subiectul. Corina s-ar părea că va căpăta nota 4! Ei, pentru început nu-i chiar atât de rău. Să-i dorim așa dar succes!

TURTURICA NOASTRĂ...

La începutul lui martie, anul acesta, într-un articol intitulat „Jurnalul detașamentului”, reporterul nostru scria: „...am cunoscut-o pe Constantina Turturică, frunțașă clasei a IV-a, care are numai note 5...”

M-am gândit că din martie pînă în iunie, e ceva timp; cine știe cum o fi învățînd Constantina acum, sau cum s-o fi purtînd?! Poate s-a dat cu leneșii, mai știi?

Așa că am luat trenul și iată-mă la Sinaia, la Casa de copii „30 Decembrie”. Aci locuiește și învață Constantina. Bineînțeles, am găsit-o îndată, dar... Constantina ne-a lăsat pe coridor și a intrat în clasă, la ultimul ei examen — cel de matematici.

Nu vă mai spun că, atunci cind a ieșit la tablă, rezolvarea problemei a fost de ordinul zecilor de secunde...

La ieșirea din sală, după cum vedeți în fotografie, directorul Casei de copii, tovarășul Paraschiv, s-a grăbit s-o felicite. Avea și de ce: Constantina („turturica noastră”, cum o numesc colegele) a obținut la toate examenele nota... 5!

Și. Z.

GABRIEL

Iepurașul din numărul trecut se afla în dilemă: „Vacanță dar și examene”... O veche cunoștință a gazetei noastre, Gabriel Mocanu, de la Școala medie mixtă nr. 16, București, se află în aceeași dilemă: așteaptă cu nerăbdare vacanța, dar în același timp se pregătește sirguincios pentru examene. Pe Gabriel Mocanu, îl cunoașteți din paginile gazetei ca pe un băiat care nu lasă să treacă o zi fără să facă o șotie, sau să nu ia o notă proastă în catalog.

De atunci au trecut multe zile și astăzi despre Gabriel nu se mai pot auzi aceleași lucruri. De ce? Pentru că prietenul nostru s-a îndreptat.

Ajutorul părinților și al colegilor a contribuit mult la schimbarea atitudinilor necuviincioase și impulsive pe care le avea Gabriel. Gabriel e un băiat inteligent și minđu. În ultimul timp a devenit și perseverent. Muncete cu rîvnă pentru examene. De câteva zile în inima lui Gabriel s-au strecurat modeste simțăminte de bucurie: limba română, primul examen, prima notă bună. Dorin ca și la celelalte examene să obțină numai 5!

NINA VINTILA

DOUĂ REZULTATE IMBUCURĂTOARE

— Poftim, trage și tu biletul, Cichi! spuse un tovarăș din comisia de examinare.

Cichi se opri în fața bilețelor, iscodindu-le. Pe care să-l tragă? Și, hotărîtă, alege unul. Il desfăcu și îl citi încordată. Apoi, fața i se lumină. După ce-și pregăti răspunsurile începu:

„Vorbirea directă este forma prin care...; Bunicul, ca parte de cuvînt este...; Din povestirea „Covorul albastru” noi desprindem învățămintele: să fii curajos, bun...”

— Destul, Cichi! Ei, vezi că știi și n-avea de ce să-ți fie teamă? Bine! Acum poți să pleci și anunță să se pregătească seria a II-a.

În sfârșit, începu examenul și pentru seria a II-a, li veni rîndul pionierei Pușcaș Aurelia. Cind răspunsurile au fost gata pe hirtie, Pușcaș ceru voie să vorbească:

„Propoziția este o gîndire spusă sau...; Din punct de vedere sintactic grădina este...”

— Bine, Pușcaș! Dar lasă-ți degetul în pace, că ai să-l rupi tot răsucindu-l atîta, interveni tovarășul învățător al clasei a IV-a.

După ce termină, Pușcaș nu mai putea de bucurie. Examenul la limba română îl luase cu media 4, iar la aritmetică cu 3. Dar de rezultatele ei cit și de ale lui Cichi Letiția, care a terminat examenele cu bine, s-a bucurat toată clasa și în special pionierii care le-au ajutat ca din eleve slăbuțe să devină bune la învățătură.

D. TRAIȘARU

POSTA SAPTĂMĂNI DE LA 13-20 VI 1957

Concursul a început. În fiecare dimineață când sosește la redacție, noobilul nostru poștaş mă așteaptă în prag și-mi dă un mal'ăr de scrisori. Sînt scrisori pentru concurs. Incep să le citesc. Dar mai bine hai să discutăm împreună să discutăm ca între prieteni, ce rost are acest concurs? Și, pentru că sîntei la de-a-tare, am să vă răspund lui eu; ca să scrieți mai frumos, mai bine, ca ceea ce ați făcut interesant în detasamentul vostru să li, cum se spune, generalizat. Dar, pentru ca toate acestea să se întimplă, ar trebui să scrieți mai atent să-mi povestiți ce e nou în școala voastră, să întrebuințați toate formele — reportaj, poezie, desene. Iată. Fetea Petre, din comuna Cacuciu Romînesc, din raionul Aleșd-Oradea, mi-a scris cum au „petrecut” cei din clasa



De vorbă cu cititorii

Noul la Domnița e scopul excursiei. Fiecare excursie urmărește altceva: cercetarea drumului parcurs de riul din comuna lor, păsările pădurii, irigația în G.A.C. etc. Și cite lucruri noi nu se întimplă în școala voastră. Un bun corespondent trebuie să le vadă și... să le aștearnă pe hirtie, pentru redacție.

lui ultima zi de școală El a observat că această zi se deosebește de celelalte, că are ceva nou. Și tocmai pe acest ceva nou a pus el accentul în scrisoare. Zamfir Domnița, din comuna Racovițeni, raionul Beveni-Ploiești, imi povestește într-o scrisoare ce planuri are ea pentru vacanța mare. Și pentru că vacanța e „mare” și planurile sînt mari — un ierbar, un insectar și excursii bune, veți spune voi, dar ce e nou într-o excursie?

MARIUCA

Dragă Măriuca,

Și eu, ca și o parte din prietenii tăi, eram cam nedumerită, deoarece, cînd veneau scrisorile de la redacție, la sfîrșitul lor vedeam mereu aceeași iscălitură: „Măriuca”. Dar acum cîteva zile mi-a dispărut această nedumerire. Ți-am văzut chipul în gazetă. Ești o fetiță drăguță.

Mai ieri am primit de la tine o scrisoare care mi-a făcut mare plăcere. Acum să-ți răspund: Să nu crezi că noi, fetele, nu vrem să fim prietene cu băieții, dar, nu știm de ce ei sînt foarte egoiști. Ca să te convingi, îți dau un exemplu:

Fiindcă a venit vara și timpul e frumos, în recreație ieșim în curtea școlii, unde jocul nostru preferat este ping-pongul. Cînd sînt locuri, jucăm și cu băieții, cînd nu sînt, ne prind mingea și dau cu piciorul în ea și pas de-o mai ia! Și oi! așa ne trece toată recreația, uitîndu-ne după biata noastră minge. De, spune și tu, dragă Măriuca, ce zici de așa colegi?

MARIANA PASCU
cl. a VII-a
Școala medie mixtă nr. 2,
Cîmpulung-Muscel.

Numai note 5



— Melha Maria
cl. a II-a C
Șc. de 7 ani nr. 1
Petrosani are
numai note de 5.



— Metes Veronica
— cl. a IV-a
Șc. de 7 ani nr. 1
Petrosani are
note numai de 5.



— Sandner Elisabeta
— cl. a VI-a A, Șc. maghiară
are note numai de 5.

Sînt corespondent

M-am bucurat mult cînd am văzut că ai publicat scrisoarea în gazetă. Mă gîndeam că va citi și președintele cooperativei din comună materialul și poate ne va aduce rechizitele de care avem nevoie. M-am înșelat însă. De cîit l-a citit, dar în loc să aducă rechizitele m-a certat cu un ton destul de ridicat și mi-a spus să nu-l mai fac de rîs, că sînt un mucos. Eu însă cu toate că-s mic, sînt corespondent de presă și mă mindresc cu asta.



IONESCU NICOLAE

cl. a IV-a,
comuna Mălaia, satul Săliște, raionul Rîmnicu-Vîlcea, regiunea Pitești.

Noi prieteni ai gazetei

• Crișteanu I. Dumitru, din cl. a VI-a, com. Bulbucata, spune: „Am văzut răspunsurile trimise de redacție prietenului meu și vreau să devin și eu prietenul gazetei”.

• Vintilă C. Gabriel, din cl. a II-a, satul Dolhăuți, raionul Focșani, citește mai de mult gazeta, dar n-a îndrăznit să ne scrie. Acum și-a învins timiditatea și ne-a împărtășit o mare bucurie: a fost făcut pionier.

• Deși este în clasa a VII-a și poate peste cîteva luni va fi utemistă, Andrei Nela, din comuna Dracea, raionul Tr. Măgurele, s-a hotărît să ne scrie pentru a ne cere sfatul în privința profesiei pe care să și-o aleagă.

• Jola Violeta, din cl. a IV-a, de la Școala nr. 1 Băicoi, raionul Cîmpina, este o bună desenatoare și, odată cu prima scrisoare, ne-a trimis și desenele care reprezintă strada pe care locuiește.

Ne vom cumpăra un radio

Cu cîteva săptămîni în urmă, cînd tovarășii iubitori ne-au vorbit despre concursul micilor naturalişti, nu știam ce să ne alegem mai întiu. Pînă la urmă ne am hotărît: pe lîngă parcela experimentală a școlii, să creștem și viermi de mătase.

Astfel, de peste trei săptămîni îngrijim cu multă răvnă miile de viermi ieșiți din sămîntă. Cu viermușorii noștri ne înțelegem foarte bine, le dăm mîncare și sperăm ca recolta de gogoși de mătase să fie foarte bogată.

Din banii pe care-i vom obține vrem să ne cumpărăm un aparat de radio: așa o să ascultăm basme, piese de teatru, cîntece, dar mai cu seamă o să înțelegem mîncare în parte sărbătorile Festivalului, urmărind emisiunile de la Moscova.

Rădău Gheorghe
clasa a IV-a
Com. Luca, Reg. Pitești

INTRECERI

De curînd am avut un concurs sportiv cu școala din Valea Călugărească la: 100 m viteză băieți, 40 m viteză fete, aruncarea grenadei băieți, handbal fete, fotbal băieți.

Nouă, celor din Bucov, ne-a revenit proba de 40 m viteză, care a fost câștigată de pioniera Popescu Iulia. La aruncarea grenadei am terminat la egalitate, iar la handbal și fotbal am fost învinși de cei din Valea Călugărească, a căror echipă a avut un joc mult superior.

Pe viitor vom căuta să ne antrenăm cu mai multă atenție și la alte întîlniri să terminăm învingători.

Buni colegi

Cum a pierdut Lenuța cei 65 de lei este de neînțeles. Și, dacă banii ar fi fost ai ei, trecă-meargă. Dar erau ai clasei, adunați leu cu leu pentru micile nevoi ale detasamentului. Să spună acasă? Ar fi spus, dar n-avea curaj. Părinții doar nu aruncau nici ei cu bani în dreapta și-n stînga.

Atunci a intervenit Macovei Gheorghe.

— Lenuța, nu plînge... Hai c-o scoatem noi la căpătii într-un fel. În recreație, stat mare. Se adunaseră toți: Preda Mihai, Popescu Ștefan, Anghel Eugen, Vasiliu Rodica și Gîrlă Maria.

— Ce facem? Adunăm din nou bani?

Ușor de zis, dar fiecare avea suma lui de la părinți. Atunci a venit și Strat Gheorghe: s-a vîrit și el printre ceilalți, iar după ce s-a dumirit despre ce e vorba, a exclamat: „Am o idee!”

Treaba s-a organizat repede. În frunte cu Strat, au pornit cu toții către locul unde acesta o-chise niște fier vechi.

— Aici e! — spuse Strat.

Se apucară de lucru. Șina, bine înfiptă în pămînt, nu voia să cedeze. Trebuiră să sape cam un metru în jurul ei, ca s-o scoată la iveală.

În sfîrșit, după multă trudă, șina fu instalată în căruș. În timp ce o dezgropau, mai găsiseră o poartă grea de metal și un drug.

— Ei, acum am scos banii Lenuței, răsuflă ușurat întreg grupul.

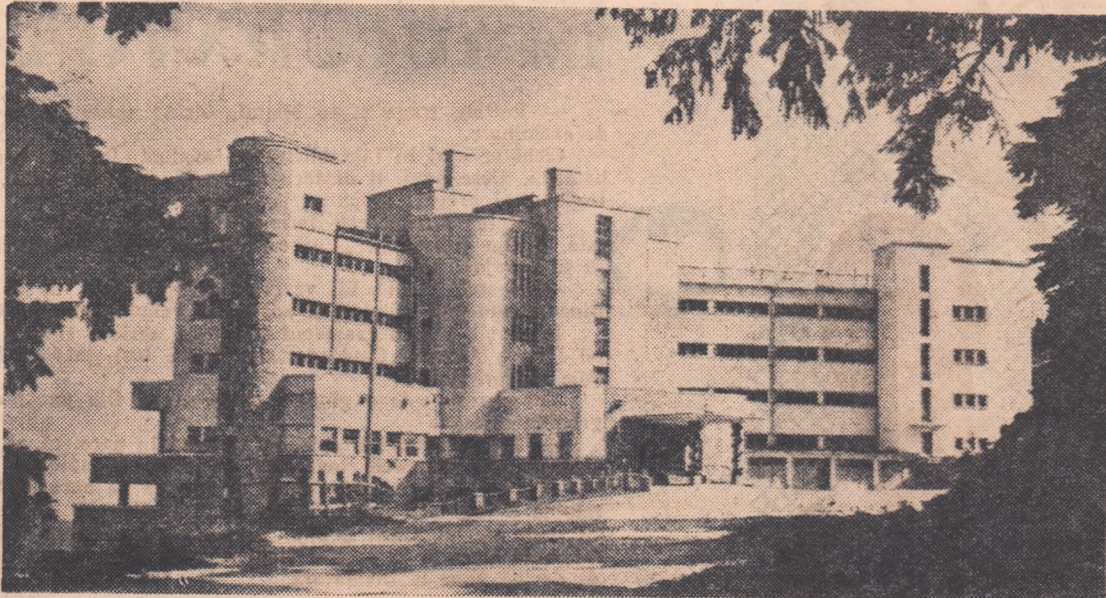
Într-adevăr, pe fierul vîndut la I. C. M. (Întreprinderea de colectare a metalelor) luară 54 de lei. 11 lei a mai pus și mama Lenuței și toate s-au sfîrșit cu bine.

Trebuie să recunoaștem că Buicliu Elena, adică Lenuța din povestirea de mai sus, are colegi buni, în clasa a VI-a A, de la Școala de 7 ani mixtă nr. 4 din Galați, unde învață ea. Oricum însă, pe viitor trebuie să fie mai atentă cu banii colectivului.

A. ALBU

La cota 1400

Grija față de oame-nii muncii este în țara noastră o preocupare de căpetenie. Regimul nostru a pus la dispoziția muncitorilor care vin să-și petreacă zile frumoase în munți „Hotelul turistic cota 1400”, instalat într-un peisaj minunat al Bucăgeilor și înzestrat cu cele mai moderne instalații.



FRUMOASA ESTI PATRIA MEA



Ancheta săptămânii

EI DESPRE EI

DRAG CITITOR,

Te slătuiesc să tragi storurile la geamuri, să închizi aparatul de radio și să-ți bagi vată în urechi. În felul acesta, concentrându-ți atenția, ai să reușești să pricepi ceva din cele ce urmează. Ca prim detaliu, te informez că totul s-a petrecut aievea, la Școala de 7 ani nr. 4 din Galați, iar părerile ce le vei găsi aci au fost exprimate într-o adunare a detașamentului clasei a V-a A.



APOSTOL DESPRE FILIPESCU.
Tovarășă instructoare, să vedeți, Filipescu a luat haina lui Șușnea și eu am vrut să iau haina lui Șușnea de la Filipescu și am tras (nu de Filipescu, ci de haină) și atunci Filipescu mi-a dat una peste ceafă. E un băiat rău, tovarășă instructoare.

FILIPESCU DESPRE APOSTOL,
Minte, tovarășă instructoare, el a luat haina lui Șușnea și a început s-o trîntească de pămînt. Eu am vrut s-o iau și el a sărit la bătaie. E un băiat rău, tovarășă instructoare, credeți-mă.



BRAUNSTEIN DESPRE APOSTOL

Da, tovarășă instructoare. Apostol ăsta se duce în recreație în fund și se bate, tovarășă instructoare. E un băiat rău și indisciplinat.



DINU DUMITRA DESPRE BRAUNSTEIN

Mă mir că Braunstein mai are nas să spuie ceva, el care bate fetele, care a spart trei ghivece cu flori, care a spart geamuri cu nemiluita. E un băiat rău, tovarășă instructoare, și pe mine m-a lovit.



BRAUNSTEIN DESPRE DINU DUMITRA

Tovarășă instructoare, da' ea nu dă în mine? Intrebați, tovarășă instructoare, să vedeți dacă vă mint. Dinu e bătușă, e o fată rea.



ONOFREI ADRIANA DESPRE BRAUNSTEIN

Pe mine Braunstein mă face „baletista”, în bătaie de joc. Imi spune „fițoasă”, adică fac „fițe”. E un obraznic fără pereche. Ar merita să fie pedepsit.



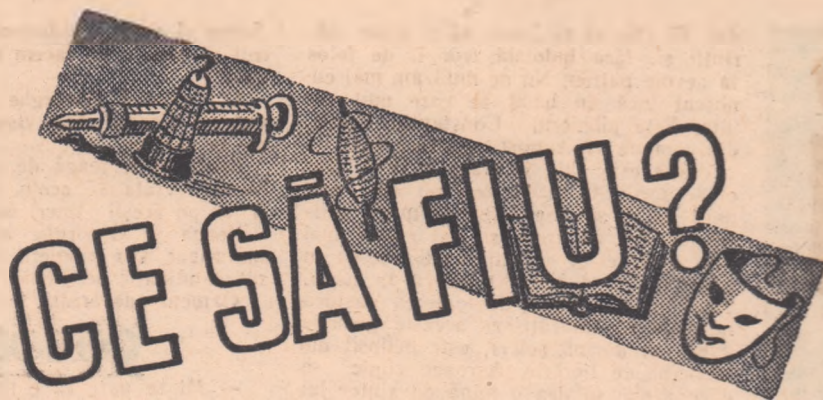
CODREANU, PREȘEDINTELE DETAȘAMENTULUI, DESPRE ONOFREI ADRIANA

Adriana își scoate panglica din cap cum are prilejul. Nu-i place să arate a școlăriță. Mereu se alintă, face grații. De-aia îi spune Braunstein „fițoasă”.



NOI DESPRE EI
Halal clasă, halal detașament, halal colectiv de conducere!

A. WEISS



DRUMUL LA MINĂ

Trenul s-a oprit în gara Lupeni. Ca întotdeauna — forfotă. Pasagerii coboară grăbiți. Un băietandru puțintel la trup, tîrînd după el un geamantan, aleargă să prindă grupul din față:

— Nene, drumul ăsta duce la mină?

— Da' ce ai tu, tîncule, cu mina? Li duci lul tată-tu schimburi sau te grăbești să intri în sut?

Cîteva clipe, băiatul se fistici și nu dădu nici un răspuns. Înghiți o dată, se îmbujoră și răspunse plin de sine:

— Mă duc să mă angajez la mină. Vreau să mă tac miner!

Drumetii prînseră a rîde pe furis, văzînd figura gravă a băiatului. Curînd însă s-au împrietinit.

Cînd a pornit să învețe meseria de miner, Alexandru Furo nu avea decît 16 ani. Părinții ar fi vrut să-l facă tîbăcoar. A fost trei ani ucenic la o tîbăcoarie, însă după aceea, în 1948 s-a întors acasă. Nu avea nici o tîntă. Se găsea la o răscruce. Apoi a început să se gîndească: Ce meserie să-și aleagă în viață? Era mînat de dorul de a face o muncă folositoare, frumoasă...

Într-o zi, ieșînd prin sat, se întîlni cu minerul Iosif Macroî, venit în concediu. Alexandru a stat mult de vorbă cu el. L-a întrebat despre felul cum se munțe în mină, despre felul de viață al minerilor, despre calificare, despre cîștig, despre tot ceea ce i-a venit în minte.

Deodată, Alexandru tresări. Se măsură din oap pînă în picioare și se uită întrebător la chipul miner.

— Nene, adevărat că minerii pot fi numai oamenii voinici, înalți, cu spate lat și mîini vînjoase?

Macroî prinse a rîde:
— Da' ce-ți veni, măi Alexandre?

— Știi ce? M-am hotărît să mă fac... miner!

— Și... ce te împiedică? Nu te uita că ești încă mic. Ai să mai crești. Poți deveni un bun miner. E destul să fii sănătos, să ai voință și — mai ales! — dorința de a munci, că meseria se învață. La noi în Valea Jiului, sînt mulți tineri ca tine, care au îndrăgit meseria de miner. Ei au urmat școl de specialitate, iar astăzi sînt mineri destoinici. Prin mîinile lor trec zilnic tone de cărbune!...

Alexandru n-a stat mult pe gînduri. S-a stătuț cu părinții, i-a convins de importanța și frumusețea muncii pe care o îndrăgise și a plecat în Valea Jiului. La mina Lupeni s-a angajat și, timp de vreo două luni, a lucrat la suprafață, la depozitul de lemne. Acest lucru nu-l multumea. Venise aici mînat de dorința de a deveni miner, și cînd colo...

N-a mai putut răbda. S-a dus la conducerea minei și a cerut să-l lase să lucreze în abataj. La început, directorul nu primi. I se părea că-i prea tînar. Munca în mină nu-i ușoară! Nu-i ușor să scormonești adîncurile! Dar tînarul promitea că va deveni un muncitor de nădeide și de aceea conducerea minei îl trimise să lucreze în brigada minerului fruntas Ion Duli.

Era cel mai tînar din echipă. Ortacii lui Duli l-au primit cu încredere și s-au ocupat pe rînd de calificarea lui. Sîrguința cu care și însusea și aplica cele învățate, atît pe locul de muncă, cît și la școala de calificare, l-a ajutat să devină miner.

Știi cine este astăzi Alexandru Furo? Dintr-un tînc, a crescut unul din cei mai buni mineri. Conduce o brigadă de tineret și cîștigă în medie, peste 2.000 de lei lunar...

CORNELIA MIHAI

La
încălzirea pășunii

Pionierii și școlarii clasei a IV-a din comuna Buzescu, raionul Alexandria, au trecut cu bine examenele de sfîrșit de an. Printre cei care au obținut medii 5 se află: Lungu Elena, Geambașu I., Mircea P., Ciorbagiu Stanca și alții.

★

În comuna Almaș, raionul Gurahonț, a luat ființă de curînd o întovărășire agricolă și, ca urmare a acestui lucru, s-a hotărît radiificarea întregii comune. La lucrările de radiificare au dat un prețios ajutor și pionierii, prin pichetarea străzilor și facerea gropilor.

★

În zilele însorite ale vacanței, pionierii din comuna Frătăuții Noi, raionul Rădăuți, ajută părinților la munca cîmpului, string fier vechi și plante medicinale. Pescarii așteaptă răbdători pe malul Sucevei, pînă ce peștele mușcă momeala pusă în undiță.

★

Pînă cînd colegii lor vor termina examenele, pionierii și școlarii de la Școala medie nr. 8 din Cluj fac diferite lucrări pe lotul școlar. Zilnic ei merg la plivit în grădina de zarzavat a gospodăriei colective care se află la marginea orașului.



Port săsesc de sărbătoare din com. Iad-raionul Bistrița — regiunea Cluj —

Fotbal

● Duminică s-a desfășurat la Atena întîlnirea între reprezentativa noastră și a Greciei, din cadrul campionatului mondial de fotbal. În minutul 15, Ene înscrie primul gol: 1-0 pentru R.P.R. Echipa Greciei însă, prin Panakias, aduce egalarea în minutul 29. Cu 12 minute înainte de sfîrșitul meciului, Ozon, aflat la 6 m. în fața porții lui Tanaktis, înscrie însă golul victoriei. Meciul se termină cu 2-1 pentru reprezentativa noastră.

● La București, întîlnirea dintre reprezentativele secundare ale R.P.R. și Greciei se termină tot prin victoria echipei noastre. Rezultatul final: 4-2.

● Toț duminică, pe stadionul 23 August,

echipa de surdo-muți a R.P. Romine a întrecut reprezentativa de surdo-muți a Cehoslovaciei cu 3-1. Întîlnirea dintre selecționatele de tineret ale țării noastre și Suediei s-a terminat prin scor alb: 0-0.

Tir

La Torino, în Italia, a început competiția de tir dotată cu „Cupa țărilor latine”, care reunește pe cei mai buni trăgători din Franța, România, Portugalia, Spania, Monaco, Italia. Trăgătorii noștri au cucerit locul I la toate probele la care au participat. Iosif Sirbu a cîștigat proba de armă liberă, calibru redus, iar Gh. Lykiardopol a cîștigat proba de pistol vîleză.

Ciclism

Duminică la prînz, din parcul sportiv

„Dinamo” s-a dat startul în cea de-a treia ediție a „Cursei Munților”. Prima etapă București Or. Ștefan, care a marcat 170 km, a fost cîștigată de Constantin Dumitrescu în 4h 42' 35". Locul II a fost ocupat de St. Poreceanu, cu același timp.

În etapa a II-a însă, tricoul galben a fost îmbrăcat de C. Moiceanu de la Voinea.

Canotaj

De curînd, la Snagov, s-a desfășurat prima ediție a „Regatei Snagov” la care au participat cele mai valoroase echipe din R. P. Ungară, R. D. Germană, R. P. Polonă, R. Cehoslovacă și de la care desigur n-au lipsit nici canotorii noștri.

După cîteva zile de lupte îndrîjite, locul

I, pe națiuni a revenit canotorilor romîni. Așa că după cum vedeți în urma primei ediții, Cupa „Regatei Snagov” a rămas la noi în țară.

Atletism

Pe stadionul Armatei din Praga, în cadrul tradiționalului „Memorial Rosicki” la care au participat 12 țări, Aurel Raica a înregistrat un nou record la aruncarea greutății (16,58m), iar Iolanda Balaș a cîștigat cu ușurință proba de înălțime femei.

Tenis

În urma unei dispute dirze în cadrul concursului internațional de tenis al R.P. Romine, Gh. Viziru a cîștigat titlul de campion la simplu bărbați.



Copiii

iau un interviu reporterilor noștri

Zilele trecute, un grup numeros de copii răsări pe neașteptate în încăperea secretariatului nostru de redacție. Cei cîțiva reporteri ai noștri care, de-abia întorși de pe teren, își istoriseau gălăgioși noutățile, îi înfrăbară pe oaspeții:

— Ce vint vă aduce pe la noi?

Copiii se priviră o clipă între ei și, în cele din urmă, răspunse o fetiță înarmată, ca de altfel toți ceilalți, cu un uriaș bloc-notes:

— Tovarăși reporteri, am venit să vă luăm un interviu! Întrebarea pe care v-o adresăm e: „Ce ați aflat mai interesant în școlile noastre, cutreierînd țara în anul școlar 1956—1957?”

Un timp, reporterii noștri se codiră; nu erau obișnuiți să li se ia interviuri...

— Haideți, îndrăzniți! îi încurajă fetița cea dezghețată. Să începem în ordinea alfabetică... Are cuvîntul tovarășa ELENA DRAGOȘ!

— Cu plăcere. Vă voi povesti despre...

MÎINI CARE STÎRNESC ADMIRAȚIA

În călătoriile mele prin țară, am întîlnit nenumărați copii de care o să-mi amintesc întotdeauna cu plăcere. Adeseori îmi vin în minte chipul zimbitor al Sabinel, de la Școala din Hălmațiu, statura zveltă și ochii neastîmpărați ai lui Ion Kișbora din Oradea, figurile felurite ale sumedeniei de băieți și fete cărora le-am uitat numele. Pe toți acești băieți și fete i-am asemuit întotdeauna cu nemuritoarele personaje ale lui Gai-

dar. Ei știu să se joace, să-și ajute părinții și, fără îndoială, vor fi de folos la nevoie patriei. Nu de mult am mai cunoscut încă un băiat pe care nu-l voi uita. Este pionierul Constantin Vasile, din comuna 23 August, regiunea Iași.

Vasile este abia în clasa a IV-a. Dar el se socotește mare, deși nu are mai mult de 10 ani. Se socotește mare, pentru că are un frate și trei surori mai mici decît el și ei sînt lăsați adesea în grija lui, cînd părinții pleacă la lucru. Tatăl lui este fierar. Cu toate că Vasilică nu vrea să îmbrățișeze această meserie (vrea să devină șofer), este nelipsit din atelierul de fierărie. Aproape zilnic se duce acolo, să dea o mîna de ajutor lui taică-său. La Gărvan, un sat la o depărtare de 14 km de comuna 23 August, locuiește bunica lui Vasilică, bătrîna și bolnavă. Astăzi iarnă, a fost nevoit să sadă mai tot timpul în pat. Vasilică venea la ea, îi tăia lemne, îi făcea ceai și mătura prin casă. Am privit mîinile băiatului. Erau mîini de copil, mîini obișnuite să se joace, dar și să muncească. Nu este nimic trist în asta, nimic care să poată stîrni compătimire, ci numai o admirație nemărginită.

INSEMNARI DESPRE DOI BRIGADIERI

— Eu, veni la rînd tovarășa reporter N. SCHIBINSCHI, vă voi citi din carnetul meu de notițe.

Pe Elena Andrioaia și pe Gheorghe Popescu i-am cunoscut la Bicaz. Lucrau pe șantierul hidrocentralei V.I. Lenin, la sectorul Tunel-iesire.

Elena Andrioaia lucrează la fabrica de beton a șantierului, unde reglează operațiile de cîntărire și basculare a betonului, iar Gheorghe Popescu lucrează tot la fabrica de beton, la laborator, unde urmărește calitatea betonului și marchează temperaturile.

De ce însemn acum aceste rînduri despre ei? Cine sînt ei? Ei bine, vă voi spune și vouă.

Anul 1949, în satul Șoimărești din raionul Tg. Neamț, O fetiță blondă, în vîrstă de 13 ani, poartă la gît cravată roșie. Este toboșara unității de pionieri a școlii din sat. Se gîndește de pe acum ce meserie o să-și a'egă.

După terminarea celor șapte clase elementare, a mers mai departe la studii. S-a înscris la Școala medie de mecanizare a agriculturii, din localitate. Dar prin ziare au apărut știri despre șantiere, despre tineretul de acolo. Fosta pionieră devenise utem'stă și ardea de curiozitate; voia să știe cum e viața pe un șantier! Ce-i acela șantier? Cum se muncește acolo? După terminarea școlii, zor-nevoie a plecat de acasă pe șantier (deși nu-i ușor să-i convingi pe părinți să-și lase fata printre străini). În aprilie 1955, Ileana ajunge pe șantier la Ozana-Cracău, unde lucrează ca brigadieră la sectorul nr. 2, la linia ferată. Așa a început viața ei pe șantier. De acolo a venit la Bicaz. Aici a lucrat în mai multe sectoare. Peste tot a fost apreciată ca o bună brigadieră. A primit și titlul de fruntașă în producție. Și nu o dată!

Cu Gheorghe Popescu se cunoaște tot de atunci, cînd s-au întîlnit la Ozana-Cracău. Gheorghe venea din comuna Nenciulești, regiunea Craiova. Era singurul copil la părinți. Și Gheorghe a fost pionier. A fost președinte de unitate, apoi instructor de detașament. A lucrat ca vagonetar în tunel, a lucrat la taluzarea castelului de echilibru. Și, tot pe șantier, a fost trimis la școala de specializare pentru laboranți. A fost comandant de brigadă, iar acum, împreună cu Ileana, face parte din comitetul U.T.M. al șantierului, sectorul Tunel-iesire.

„După ce vom termina hidrocentralea de aici, vom merge și în Oltenia, să

facem și acolo o hidrocentrală. În fiecare colț al țării o să facem cîte o hidrocentrală!”

Așa visează Gheorghe Popescu. Așa visează Ileana. Așa visează toți tinerii de pe șantier.

Șantierul te leagă de oamenii cu care lucrezi. Viața de acolo, oamenii, munca îi fac pe acești tineri oameni adevărați.

Ileana și Gheorghe au crescut, s-au maturizat. Din pionierii de ieri au devenit candidații de partid de azi.

Oameni adevărați...

COCORII

— Mi se pare că e rîndul meu acum, încep tovarășul AUREL WEISS. Mă bucur. Mă bucur, pentru că am ocazia să vă povestesc despre niște vechi prieteni ai mei.

Cea mai frumoasă surpriză din anul acesta am avut-o în ziua de 4 iunie. Lucrurile s-au petrecut astfel: De 3 zile însoțeam ștabela „Școlii pionierului” în prima etapă. Pe la ora 11, am depășit hotarul regiunii București și am intrat în comuna Socariciu... Și iată că, în timp ce ștabela preda însemnările ei celor din Socariciu, între noii purtători ai ștabei mi s-a părut că zăresc chipuri cunoscute. Cîțva timp m-am căznit să-mi aduc aminte unde le-am mai văzut. Apoi, dintr-odată, mi-am amintit.

Într-o zi călduroasă din vara trecută am pornit-o din Fetești, pe jos, din comună în comună, către G.A.S. Pietroiu. Căutam secția legumicolă a gospodăriei, unde auzisem că există o tabără de muncă voluntară la care participau și pionieri. După multe peripeții, am ajuns, către seară, la locul cu pricina. Nu mă înșelasem. În tabără se aflau și pionieri. Se vorbea despre o brigadă a pionierilor din Socariciu, care muncea strașnic. Toată lumea le spunea „cocorii”, din cauză că lucrau totdeauna într-o anumită formație. Astfel s-a născut articolul „Cocorii”, care a apărut vara trecută în ziarul nostru.

„Și iată că mă reîntîlnisem, după atîta amar de vreme, cu 4 dintre „cocorii”: Rădulescu Eugen, Stirbu Mircea Mița Aurelia și Iosif Costică. M-am interesat și de soarta celorlalți. Prejeanu Cornelia, Popescu Constanța, Teodorescu Maria și Cojocaru Elena sînt utemiste. Cu toții au lucrat pe totul Festivalului în aceeași formație. Brigada s-a păstrat. Abia așteaptă să se deschidă o nouă tabără de muncă, și „cocorii” vor apărea din nou.

— Dacă-mi permiteți, încheie „plutonul” tovarășul AL. OVIDIU ZOTTA, vă voi povesti despre o

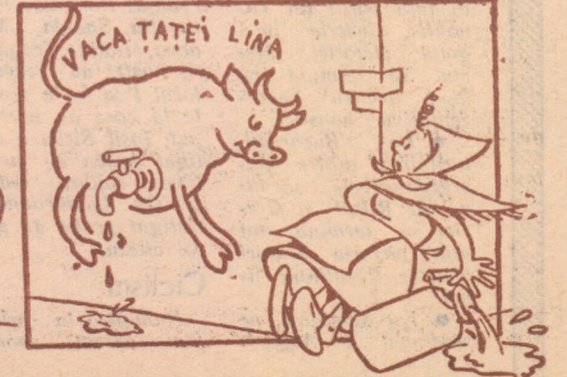
CHEIȚĂ DE AUR

Cel mai interesant lucru aflat în drumurile mele prin școli? E greu de ales...



...De fapt, interviul nu era terminat. Foto-reporterul nostru a fost și el solicitat și rezultatul, iată-l: Un aspect de la cercul de cusături și țesături naționale al Casei pionierilor din Galați.

TICU ȘI STANEL, DOI DESCURCA-LUME



de M. STOIAN și BURSCHI

O lucrare inedită pentru copii de George Enescu



să includă o lucrare corală a „celui mai înzestrat și reprezentativ compozitor și interpret al nostru”. În acest scop, la cerul colaborarea, trimițându-i poezii de Gh. Coșbuc, St. O. Iosif și Al. T. Stamatiad. Seninătatea poeziei „Liniste”, aflat de mult dorită de omenire în acea vreme în care războiului încă nu se vindecase, a inspirat măiestra până a lui Enescu. La 8 Iulie 1946, în Teicani Moldova, a terminat cîntecul și apoi, cu rara-i modestie, a bătut la ușa profesorului Nelu Ionescu, pe neașteptate.

În anul 1928, profesorul Nelu Ionescu publica în „Revista muzicală” un interesant interviu cu maestrul George Enescu. Printre altele, genialul muzician a fost întrebat „Cum trebuie dezvoltată la copii necesitatea de a gusta și aprecia muzica?” Cuvintele cu care a răspuns Enescu au o semnificație deosebită: „La copii, sentimentul muzicii e înăscut. Copilul trebuie îndrumat spre o muzică aleasă. Să-l ținem departe de influența muzicii de café-chantant, (cafenea, n.r.), care îl strică. Să-l ținem departe de muzica trivială. Pe acest tărâm e mult de făcut. Să-l îndrumăm spre noblețe”. Din aceste înălțătoare gânduri se

pare că a izvorit, în vara anului 1946, cîntecul pentru 3 voci egale „Liniste”. Manuscrisul muzical, scris în cerneală, pe o singură pagină, de George Enescu, de o calligrafie impecabilă, este un pastel de o rară frumusețe, pe versurile lui Al. T. Stamatiad: „Tainic noaptea se coboară Peste văi și peste dealuri, Iar tăcerea crește-ntr-una Se revarsă valuri, valuri...” Cum s-a născut cîntecul? Simplu, și din toată inima atât de generoasă a maestrului. O scrisoare a profesorului de muzică Nelu Ionescu, îl anunța pe Enescu că, în manualul de cl. I și a II-a secundară, dorește

din clapele pianului, „Dacă-ți place, publică-l” a încheiat maestrul. Valoarea excepțională a celui dintii cor cunoscut pînă acum în creația lui George Enescu l-a determinat pe profesorul Nelu Ionescu să-l rețină pentru o antologie muzicală pentru copii, care, din nefericire, nu a apărut. Sperăm că, în curînd, cîntecul „Liniste” de George Enescu va fi tipărit, spre a intra în repertoriul corurilor noastre școlare. Veți putea astfel învăța minunata compoziție, neuitînd îndemnul maestrului: „Copilul trebuie îndrumat spre o muzică aleasă!”

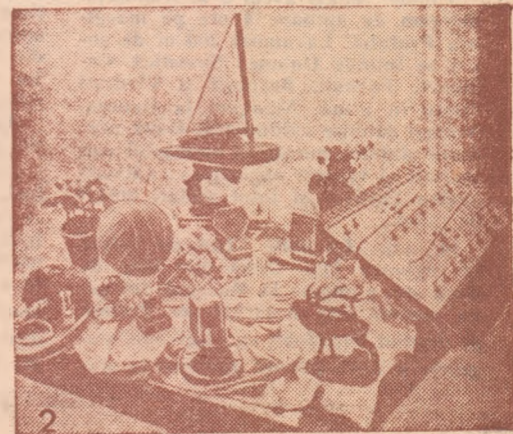
VIOREL COSMA

Daruri pentru Festival



1. „Porumbelul păcii”, pictură în ulei de Cringiu Viorel de la Cercul de Artă Plastică al Casei pionierilor din Pitești.

2. De curînd s-a deschis în sala clădirii I.C.A.B. din Parcul de Cultură și odihnă I.V. Stalin din Capitală o expoziție a darurilor pentru Festival. În fotografie o parte din obiectele expuse.



Rezumatul capitolului precedent

Bătrînul Iulai-baci este prins de oamenii baronului, în timp ce încerca să ajungă la Pesta în fruntea unui grup de iobagi. În timpul supliciului la care îl supune baronul o săgeată misterioasă îi curmă suferințele.

ARCASUL NEGRU

POVESTIRE DE A. WEISS - DESENE DE Z. JULIAN



— MĂRIȚA, TĂRÂNII FUGIȚI SÎNT ADUNAȚI ÎN PĂDURE. SĂ TRIMIȚI TEM OSTĂȘI SĂ-I PRINDEM.
— OSTĂȘI?! PENTRU NIȘTE SCLAVI, OSTĂȘI? SĂ MEARGĂ SLUGILE, SĂ MI-I ABUCĂ ÎN BATAI!



A DOUA ZI DE DIMINEAȚĂ, O CEATĂ DE SLUGI, CONDUSĂ DE UN VATAF CALĂRE, PORNIRĂ CĂTRE PĂDURE.



— OĂRE SĂ-I DAM NOT PRINȘI PE IOBAGII FUGIȚI? SE ÎNTREBARĂ SLUGILE CÎND AJUNG SĂRA ÎN PĂDURE!



DUPĂ MULȚĂ AȘTEPTARE, ÎNTR-UN TÎRZIU, DUPĂ AȘPINTIȚI, BĂRÎNUL AUZI GALĂGIE ÎN CURȚE ȘI ÎȘI FACUĂ PARTIȚIA URMAT DE O GLOATĂ DE GURĂ CASCĂ.

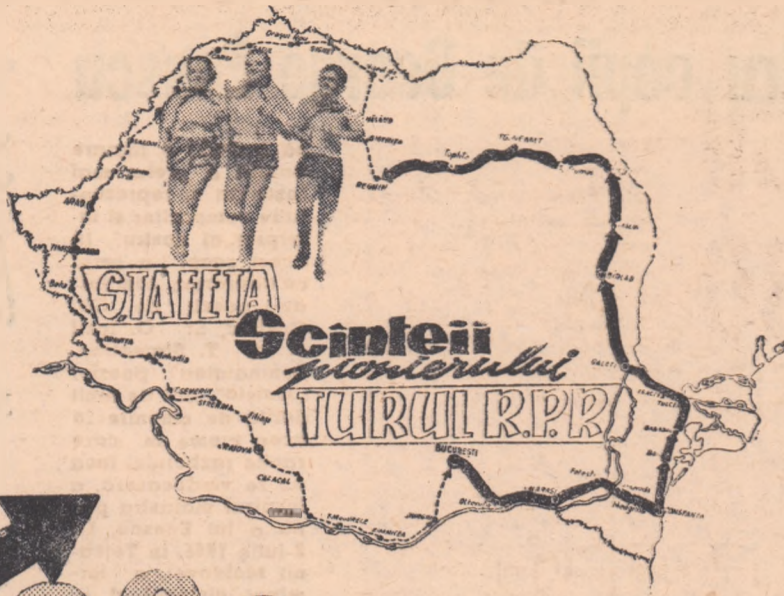


... VATAFUL, ATÎRNÎND PE CAL, O SĂGEATĂ ÎI STRĂPUNGEA SPATELE. DINTRE SLUGI, NU SE MAI ÎNTORSESE NICI UNA. KARDOSII, HOTĂRI, SĂ TRIMIȚI DUPĂ FUGĂRII TREI GRUPURI DE OSTĂȘI.

TRASEUL ȘTAFETEI

28 iunie: Carei, Pișcolt, Valea lui Mihai; 29 iunie: Valea lui Mihai, Episcoplia Bihorului, Oradea, Nojorid, Leș; 30 iunie: Leș, Gepiu, Inand, Mădăraș, Salonta, Ciurmeșiu; 1 iulie: Ciurmeșiu, Zerind, Cnișineu-Criș, Năbad, Simand; 2 iulie: Simand, Zimand, Arad, Sagu; 3 iulie: Sagu, Vinga, Orășoara, Jădani, Sântandrei; 4 iulie: Sântandrei, Timișoara, Ch.șoda, Sag, Pădureni, Jebel; 5 iulie: Jebel, Voitea, Deta, Opațița, Birda, Sculia, Gătaia; 6 iulie: Gătaia, Mocitfeld, Berezovia, Bocșa Română, Bocșa Montană; 7 iulie: Bocșa Montană, Cilnic, Recia, Doman, Nerment, Carașova; 8 iulie: Carașova, Sacundorf-Anina, Oravița, Bozovici; 9 iulie: Bozovici, Patasca, Lăpușnicel, Iablanța; 10 iulie: Iablanța, Mehada, Birza, Orșova.

Din fiecare localitate unde înnoptează ștabela, pleacă a doua zi la orele 8 dimineața.



296 Km.

ETAPA IASI-TG. NEAMT-REGHIN

9 iunie. Astăzi avem o zi frumoasă. Mergem de aproape 4 ore pe marginea Prutului. La numai 200 m de șosea se întinde Uniunea Sovietică. Comunele Foltești, Brănești și Vlădești rămân în urmă. Ajungem la Oancea. Aceeasi primire calduroasă. După predarea ștabei, purtătorii mesajului sunt invitați să viziteze expoziția cu cadouri pentru Festival și lotul școlar, model pe raion...

10 iunie. La orele 12,16 am intrat în regiunea Iași. După mai bine de două ore, ajungem la Murgeni. Întreaga comună este în sărbătoare. Pornim pe drumul împodobit cu ghirlande, stegulețe și flori. Curind ajungem la sta-

dion. Ștabela este așteptată de o mulțime de pionieri. Mecurile de volei se opresc pentru un moment. Pionierii din Mălușteni predau ștabela pionierilor din Murgeni... Apoi întrecerile continuă. Cele două fanfare cântă...

Ajunsesem în toată festivitatea raională al tineretului...

13 iunie. Aseară am poposit la Poieni. Toți pionierii de aici ne-au ieșit în întâmpinare cu buchete de flori. Azi însă, la orele 8,30, am pornit mai departe spre Iași. Până la Bucium ștabela a fost purtată din kilometru în kilometru de cite doi ștabelaști. Coborim dealul Repede... apar primele clădiri ale Iașului. Sintem la al 716-lea km

de la plecare. Pe străzile orașului mi de oameni se opresc și aplaudă cu căldură trecerea ștabei. După un scurt popas, ne îndreptăm spre comuna Lețcani, unde vom înnopta.

15 iunie. Spre seară, am ajuns la Tg. Neamț. Aceiași primire calduroasă ca la Pașcani, Cristești... Pionierii de aici ne-au întâmpinat cu flori, multe flori. Apoi am pornit spre com. Stinca. Miine ne vom continua drumul spre Poiana Teiului, Bistrițoara va fi ultima zi prin reg. Bacău. Poimîine dimineața mesajul ștabei va fi predat pionierilor din regiunea Autonomă Maghiară...

EMIL DOBRESCU

SĂ CONSTRUIEȘTI pentru oameni!

Ne-am așezat amindoi. Eu, pe marginea unei lăzi care purta urme de mortar uscat; Chiroșcă Mihai direct pe un morman de nisip. L-am privit citeva clipe cu atenție. Un finăr brunet, cu fața nici veselă, nici tristă. Numai cînd zîmbește se luminează cu totul, iar ochii lui reamintesc licăririle jucăușe ale copilăriei. Mihai nu e prea bătrîn. Inchipuiți-vă că a apucat 3 ani de pionierat. Poate de aceea s-a holărit atît de repede să-și lase un înlocuitor și să stea de vorba cu un reporter al „Scintei pionierului”. Cu toate acestea nu scapă din ochi echipa (Mihai e șef de echipă) și, din cînd în cînd, mai repede cite o comandă scurtă: „Grăbiți încărcatul!”... Iar lopețile, ascultătoare, își întesc ritmul. În citeva minute, vagonetul încărcat e tras de odgoane groase de metal sus pe schelă, unde se construiește cu înfrigurare.

— Iată, pe aci, peste tot, au fost numai ruine — îmi explică Mihai. Cînd au fugit, fasciștii au minat fiecare colțisor. Noul cartier de locuințe se va întinde pînă acolo, la Dunare... Galațiul va fi cu mult mai frumos ca înainte. Către Dunare vor coborî trepte albe de marmură. Pe margini vor fi sculpturi...

Mihai scoate o țigară, o frămîntă citeva clipe între degete, apoi o aprinde și zîmbește: „Ce ași vrea să aflați de la mine?”
— Multe. De pildă, cum ai ajuns aici, brigadier, pe șantierul național Galați?
— Cum am ajuns aci? E o poveste mai lungă. De fapt, eu sint electrician. Am urmat



Școala de energie electrică, chiar aci, în Galați. La școala asta m-au atras doi prieteni, vecini ai mei: Bucur Neculai și Bucur Ion. Și ei au fost pionieri. Eu voiam să urmez școala militară. Mă tot imbiau: „Hai la energie electrică, Mihai. Zău. Să vezi c-o să-ți placă”. M-a dus și într-adevăr mi-a plăcut. Am lucrat după aceea la „Oțelul Roșu”, lângă Timișoara.

În clipa aceea sună toaca de prînz.
— Gata, la masă, băieți! — le strigă Mihai.
— Mi se pare că te rețin...
— Am timp destul. Pauza de masă e mare...
— Vasăzică ai lucrat la „Oțelul Roșu”.
— ...Da... Apoi a venit chemarea Comite-

tului Central U.T.M. M-am gîndit mult. În dragisem fabrica. Dar pînă la urmă am venit aci, la Galați, ca brigadier. Cînd colo, ce să vezi? Aici era nevoie de constructori. Firește, ce era să facă un electrician cînd abia se lucra fundațiile? Iar m-am gîndit. Să las meseria și să mă fac constructor?

— ...Și pînă la urmă tot constructor te-ai făcut.

— După cum se vede. Cînd or fi gata blocurile și o să fie nevoie de electricieni, mă apuc iar de meserie.

— Aș vrea să te mai întreb ceva... știi doar că noi sintem gazetă pentru copii. Ce amintiri frumoase ți-au rămas din viața de pionier?

— Multe amintiri am din viața pionierescă... Dar ce n-am să uit niciodată sint excursiile. Este o pădure pe lângă comuna Tudor Vladimirescu, de unde sint eu... Nu era săptămîină în care tovarășul Roiniță să nu ne ducă în excursie acolo...

— Cine-i tovarășul Roiniță?

— Era instructorul nostru... Îl țin minte și pe președintele de grupă. Îl chema Secereanu Ion... un băiat și jumătate.

— ...Și acum, te rog... citeva cuvinte pentru cititorii noștri.

— Ce să le spun?... N-am să uit niciodată c-am fost pionier, de asta puteți fi siguri. Apoi despre munca mea... ce poate fi mai frumos decît să muncești pentru patrie... să construiești pentru oameni!

AL. MIHU

MICA ENCICLOPEDI

Cauciucul — produs industrial elastic și rezistent, fabricat dintr-o materie primă extrasă în formă de suc din trunchiul arborelui hewei. Băstinașii din Brazilia numeau „cauciu” produsul pe care-l obțineau din arborele hewei, ce crește pe malurile Amazonului. Termenul „cauciu” își arată clar originea sa. „Cauciu” vine de la cuvîntul „cau” — copac, și „ciu” — a curge, a plînge. Săpăturile arheologice făcute în Honduras au arătat că încă în secolul al XI-lea e. n. cauciu-cul a fost întrebuințat de băstinași la fabricarea de diferite obiecte.

Far. — În secolul al III-lea din era noastră, pe mica insulă Faros (în l. greacă înseamnă pînză), ale cărei țărmuri semănau din depărtare cu pînzele unei galere și care străjuia parca intrarea în rada portului Alexandria, a fost construit un far înalt de 180 m. Lămpile de foc ale farului erau zărite de marinari la mari depărtări și în scurt timp construcția a început să fie socotită printre cele șapte minuni ale lumii. În cele mai îndepărtate colțuri ale globului, diferite popoare au început să numească „Faros” turnurile în vîrfurile cărora ardeau lumini ce arătau calea navigatorilor. Cuvîntul grecesc „Faros” fiind împrumutat de diferite limbi și-a schimbat însă cu timpul, într-o oarecare măsură, forma. Totuși el poate fi recunoscut cu ușurință și astăzi. Astfel, în limba

portugheză „Pharol” și în limba engleză „fire” înseamnă tot far maritim. În l. franceză „fare” și în l. rusă „far” se întrebuințează pentru denumirea farului de automobil. În spaniolă orice felinar se numește „farolea”. Vechiul cuvînt de origine greacă există și în vocabularul limbii noastre. Flacăra de pe insula Faros s-a stins de mult, turnul semet, mindria de altădată a omenirii, s-a dărîmat și chiar pietrele construcției au fost roase de vreme și au dispărut. Dar cuvîntul — denumirea — a supraviețuit, a curcit secolele și trăiește după aproape 1700 de ani.

Gaz — cuvîntul „gaz” a fost inventat în secolul al XVII-lea de fizicianul flamand Van-Helmont. În acest secol fizica a luat un mare avînt și pentru prima oară oamenii au înțeles că, în afară de corpuri lichide și solide mai există unele, asemănătoare aerului, dar care se deosebesc de el prin proprietățile lor. Aceste corpuri nefiind cunoscute pînă atunci de nimeni nu aveau nici o denumire. Van-Helmont a rezolvat această problemă găsind termenul gaz, dar n-a lăsat nimic în scris din care să rezulte ce l-a determinat să numească în felul acesta noul corp. Termenul gaz a intrat în foarte multe limbi. Astfel în limba turcă, rusă, română etc. cuvîntul „GAZ” a rămas neschimbat. Chiar și în l. japoneză gazului i se spune „gasu”.

ANUNȚ

PIONIERI ȘI ȘCOLARI

În curînd va apărea pentru voi colecția „Tîrîrul constructor”, editată de revista „Știință și Tehnică”, care va cuprinde diferite construcții de modele, cum ar fi: automacara, avion cu reacție, vapor, tractor etc.

Construind modelele publicate în această colecție, căpătați bogate cunoștințe tehnice și realizați jucării de toată frumusețea.

Roșii de California și cartofi... cu etaj!

Ploile care au căzut în ultima vreme au făcut ca buruienile din grădina școlii noastre să se înmulțească și să crească mari. Noi însă, nu le-am dat pace. Fiecare grupă a început munca pe parcela ei. Grupa I-a a plivit pepiniera, unde încă din iarnă semănasem simburile de meri, peri și cași, și parcela cu rădăcinoase. Grădinașii din grupa a II-a au prășit porumbul și cartofii semănați în cuiburi dispuse în pătrat. La mai multe cuiburi de cartofi grădinașii din grupa a II-a însă au aplicat metoda etajării, adică, au acoperit cuiburile de cartofi cu un strat de pămînt gros de 10 cm. Atît ei cit și

noi toți ceilalți sintem curioși să vedem cu oît va fi mai mare producția de cartofi din cuiburile etajate față de celelalte cuiburi. Pînă atunci însă mai avem... Acum să vă spun citeva cuvinte și despre grădinașii din grupa a III-a. Și ei fac experiențe cu trei soiuri de roșii: cu roșii timpurii de California, cu roșii timpurii de Aurora, și cu roșii tirzii de Tulcea. De acum răsădurile de roșii sint mari, iar cei din grupa a III-a le-au pus deja araci ca să se poată susține.

În grădina, în afară de legume, noi facem unele experiențe cu diferite plante care nu se cultivau la noi, ca muștar,

hrișcă, ricin, precum și cu diferite specii de grîu și orz, primite de la Institutul Agronomic din Cluj.

În fiecare zi după ce terminăm munca în grădina noi ne facem diferite însemnări și observații cu privire la dezvoltarea plantelor, la metodele și la experiențele pe care le aplicăm.

Cînd o să veniți pe la noi o să vă arătăm și jurnalul tîrîrului grădinar. O să aveți ce vedea în el.

MONICA MICLAUȘ
Școala de 7 ani nr. 1
Șomcuța Mare
reg. Baia Mare



Pionierii din com. Hotarele reg. București lucrînd în grădina.

TRIMIȘII PĂCII LA COLOMBO

Pacea este bunul cel mai de preț al omenirii. Fără pace nu se poate construi, nu se poate crea, progresul nu e cu putință. Oamenii știu bine lucrul acesta. Dar o mână de fabricanți de arme și bancheri din S.U.A. și alte țări apusene, infometați de averi nemăsurate și întorcând spatele celor mai scumpe năzuințe ale lumii, fabrică fără încetare tunuri și bombe, fac tot posibilul să învrăjbească țările pentru a dezlănțui un nou măcel mondial. Omenirea însă nu stă cu miinile încrucișate. Din toate colțurile lumii pornesc proteste, se organizează acțiuni pentru înlăturarea primejdiei unui nou război. Un rol de seamă în aceste acțiuni îl are Consiliul Mondial al Păcii, organizație internațională care-i întrunește pe partizanii păcii din lumea întreagă. În acest an, sesiunea Consiliului Mondial al Păcii, sesiune menită să contribuie la dobândirea de noi succese pe drumul slăbirii încordării internaționale, s-a ținut la Colombo, capitala Ceylonului.

Acolo, pe insula imbrățișată de apele verzi ale oceanului Indian, s-au adunat în ziua de 10 iunie 500 de delegați din 70 de țări. Frédéric Joliot-Curie, generalul Lazaro Cardenas, fost președinte al Mexicului, savantul Albert Schweitzer și multe personalități ale lumii au trimis salu-

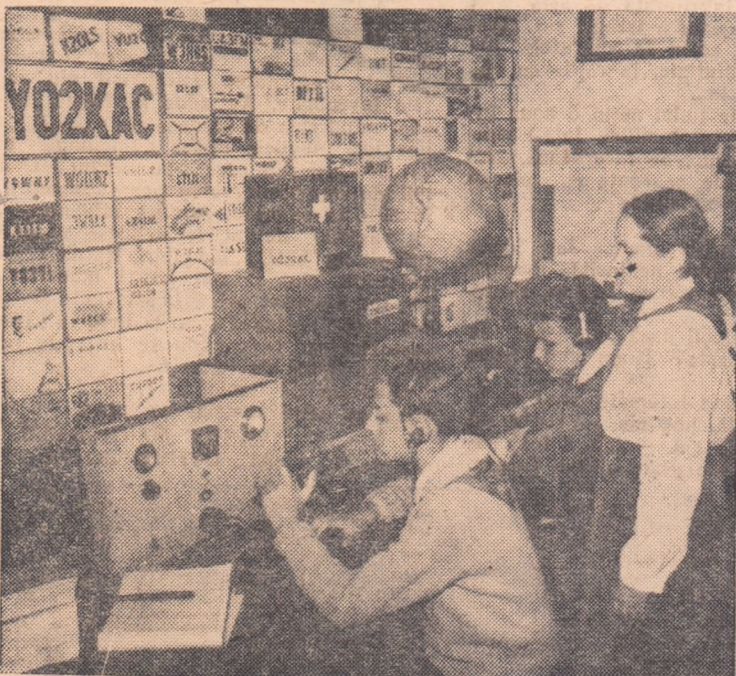
țul lor fierbinte lucrărilor sesiunii. De Silva, delegat al Ceylonului în Consiliul Mondial al păcii, a arătat însemnătatea faptului că lucrările sesiunii se țin în Asia, continent ale cărui țări au fost pînă nu de mult înrobite de colonialiști, dar care azi s-au eliberat sau sînt pe cale să se elibereze. Emoționant a fost cuvîntul delegatului japonez Kaoru Iasui. Profesorul Iasui a adus mesajul plin de speranțe al oamenilor simpli din Japonia, care au cunoscut din plin grozăviile războiului atomic.

Delegații au întâmpinat cu vii aplauze cuvîntarea șefului delegației R.P. Chineze, Go Mo-jo. În cuvîntarea sa primită cu ovații prelungite, șeful delegației sovietice, scriitorul A. E. Korneiciuk, a vorbit despre politica de pace a Uniunii Sovietice, care urmărește stabilirea unor legături pașnice între popoare și interzicerea armelor de exterminare în masă. Mulți din delegații care au luat apoi cuvîntul au subliniat în dese rânduri însemnătatea acțiunilor pentru pace întreprinse de Uniunea Sovietică, infierînd încercările criminale ale imperialiștilor de a împinge omenirea în brațele unui nou măcel. Acad. Dr. V. Mirza, șeful delegației romine, a arătat năzuințele și lupta necurmată a poporului nostru pentru făurirea unui viitor pașnic.

Zile la rînd, din cuvintele zecilor de delegați din toate colțurile lumii, s-a răsfrînt voința de nestăvilit a popoarelor de a nu mai îngădui războaie și distrugerii.

În ziua de 17 iunie, lucrările sesiunii s-au încheiat, într-o atmosferă emoționantă. Sesiunea a adoptat un Apel către toate guvernele de a înceta imediat experiențele nucleare și de asemenea o „Declarație cu privire la armistițiul nuclear și la dezarmare”.

Lucrările de la Colombo au fost o manifestare vie a uriașelor forțe ale păcii, și ele au o mare importanță pentru viitorul omenirii.



„Aici Y. O. 2 K.A.C.” Stația de radio-amatori a Palatului pionierilor din Timișoara are doi ani de existență. În acest timp pionierii timișoreni au întreținut peste 1800 de convorbiri cu radio-amatori din diferite colțuri ale lumii. În fotografie: pionierii Gheorghe Drăgulescu, Silvia Sihleanu și Dorel Neacșu.

Televiziune la Constanța!

Nu-i așa că vi se pare... o glumă? Fiindcă cei ce urmăresc realizările tehnice de la noi știu că, deocamdată de această minunată invenție a televiziunii se pot bucura doar locuitorii Capitalei.

Și totuși Constanța are televiziune! Pe acoperișul unui bloc din centrul orașului, oricine poate vedea o antenă ciudată: o rețea de vergele așezate în toate direcțiile și susținute de un catarg urias. În această casă locuiește tinărul radio-amator Mircea Liesning. De curînd cu ajutorul unui adevărat arsenal tehnic (bobine, amplificatori de antenă, lămpi, transformatori etc.) și mai ales cu multă stăruință a reușit să-și construiască un televizor puternic. De la jumătatea lunii mai el a recepționat, în condiții destul de bune, posturile sovietice, italiene, germane și cehoslovace. Tovărășul Liesning lucrează acum la perfecționarea aparatului, pe care-l va pune apoi la dispoziția publicului constănțean. Și fără îndoială că pionierii vor avea înțitietatea la emisiuni!

ALECU ȘTEFAN
corespondent

„Prietenie” este titlul acestui minunat tablou, pe care tinărul pictor chinez Lu. I-Lan îl va trimite la expoziția internațională de arte plastice a Festivalului de la Moscova.

RADIO GLOB

La Tușino, cu prilejul zilei aviației U.R.S.S., va fi lansat noul avion sovietic cu reacție „TU-110”. Noul aparat, înzestrat cu 4 motoare, poate transporta 100 de persoane și depășește pe „TU-104” în ce privește raza de acțiune și capacitatea de încărcare.

În mai puțin de o lună, bandele de rasiști din orașul Chicago (S.U.A.) au ucis doi tineri negri:

Alvin Palmer și Curtis Bevans. Primul a fost răpus cu lovituri de ciocan, iar celălalt cu un foc de revolver tras din mașină. Oamenii cinstiți din America protestează cu indignare împotriva acestor ticăloșii.

La 14 iunie, un detașament francez motorizat, cu sprijinul a două avioane, a atacat un post militar de la granița de sud a Tunisului, omorînd mai

mulți soldați tunisieni. Aceasta nu e prima provocare pe care colonialiștii francezi o întreprind împotriva Tunisului.

Savanții sovietici prevăd ca în viitor să se construiască în marea Bering un stăvilor cu pompe gigantice, acționat de centrale atomice. Ele vor pompa în Oceanul înghețat de Nord apa caldă a Oceanului Pacific, și vor crea un nou curent, egal ca mărime cu Gulfstreamul.

Atlasul PIONIERULUI

MALAIIA

Peninsula Malacca, din sud-estul Asiei, numită de Ptolemeu „Chersonesul de aur” (Chersonesos, în l. greacă = peninsula) înaintea în largul mării ca o lance, dorind parcă să închidă calea maritimă cea mai scurtă între Oceanul Indian și cel Pacific în virful lăncii bătrînu-lui Chersones, se aștern plaiurile Malaiei, pe o suprafață de 131.000 km², adică ceva mai întinse decît cele ale Belgiei, Olandei și Danemarcei la un loc. Numele Malaiei provine de la cuvîntul hindus „Maleala” = țară muntoasă. Într-adevăr, în partea centrală a peninsulei se întinde un podiș cu vîrfuri înalte pînă la 2190 m. Datorită climatei calde și umede, vegetația Malaiei este extrem de bogată. Numărul speciilor de plante trece de 6.000. Pădurile ecuatoriale ocupă 72% din suprafața țării. În desigurile de nepătruns mur-

mură piraiele de munte, iar pe malurile lor înfloresc luxuriant orhidele. Arborii își împreună coroanele în chip de bolți, lianele se agață de trunchiurile copacilor, iar bambusul atinge peste 20 m. înălțime. Pe coastele munților cresc, teclul, înalt pînă la 40 m., stejari verzi în tot timpul anului, arace și rododendroni — ale căror frunze aromatate servesc populației la prepararea bucatelor, iar fructele, la obținerea unor uleiuri medicinale. Fauna Malaiei este de asemenea extrem de bogată. Aici trăiesc maimuțe antropoide, lemuriene, malcaul, rinoceri cu două coarne, elefanti, tapiri, urși, cîini sălbatici, jderi etc. În rîurile scurte, dar bogate în apă și în mările vecine, populația Malaiei pescuiește pisici de mare, pești, caracatițe, holoturi și sepii. Pescuitul constituie de altfel principalul mijloc de hrană

al malaiezilor. În subsolul țării se ascund adevărate comori. Malaia este cea mai mare producătoare de coșitor din lume. În afară de aceasta, se mai extrag din subsol wolfram, aur, plumb, aramă, arsen etc. Malaia mai ocupă primul loc în lume și în ceea ce privește producția de cauciuc. Dar, cu toate bogățiile naturale, populația Malaiei — aproape 6.000.000 de oameni — formată din 44,8% chinezi, 43,8% malaiezi, 10% indieni, iar restul alte naționalități, suferă din cauza mizeriei, foamei și lipsei de drepturi.

Colonialiștii, care au stăpînit Malaia secole de-a rîndul (portughezii din 1511, olandezii din 1641 și englezii din 1824) nu s-au gîndit decît la stoarcerea de profituri fabuloase. Populația țării a rămas aproape în întregime analfabetă. Astăzi numai 5% din copii frecventează școlile. Ați auzit de „Mi-tai”? Așa se numesc fetițele mici folosite ca servitoare fără plată, pe care le vind familiile ajunse la desperare din cauza lipsurilor.

Popoarele Malaiei nu s-au împăcat însă niciodată cu colonialiștii. Astfel, în anul 1942, sub conducerea

Partidului Comunist al Malaiei, a fost creată armata anti-japoneză a Malaiei, care a luptat împotriva ocupației. După izgonirea japonezilor, au luat ființă organizații democratice, ca Liga Tineretului, Federația Sindicală și altele. Odată însă cu întoarcerea englezilor, ele au fost desființate. Pentru a-și consolida dominația, englezii au creat, în anul 1948, Federația Malaieză, compusă din Principate, cu capitala la Cudda-Lumpur. De fapt însă, Malaia a rămas tot o colonie. În același an, popoarele Malaiei au organizat detașamente de partizani, care, spre sfîrșitul anului 1949, au format o mare armată de eliberare. Deși superioară ca număr și tehnică, armata colonialiștilor englezi n-a reușit să înfrîngă lupta eroică a poporului malaiez, dornic de libertate. Văzînd că pămîntul le fuge de sub picioare englezii au înțeles că trebuie să acorde independență Federației Malaieze. Acest lucru se va întîmpla în luna august 1957. Pe harta lumii va apărea un stat nou, care și-a scuturat lanțurile seculare ale robiei.

F. IONESCU



Odinioară...

Tirgul Moșilor... Cine n-a auzit de el? Tradiția aceasta, plină de farmec și pitoresc, dăinuiește de multe veacuri și a încântat copilăria atitor generații. Pufini însă cunosc istoricul și obirșia vechiului tirg. Unii cronicari atribuie înființarea Tirgului Moșilor lui Mircea cel Bătrîn. Voievodul, zice-se, l-a întemeiat ca semn de pioasă pomenire vitejilor săi căzuți în bătălii. Alte hrisoave spun altfel. Fapt este însă că, încă din secolul XVI, se amintește de un pod (drum) care ducea la Tirgul de Afară (Moși de azi) pornind de pe colina bisericii Sf. Gheorghe vechi și ocolind curțile domnești. În zilele de tirg (mai-tunie) toată mulțimea pestră a Bucureștiului se revărsa printre barăciile cu mărfuri, privind la „comediile” și tirgum-du-se în gura mare cu negustorii de fierărie, oale, postavuri și mărunțișuri. Mireasma îmbietoare a gogoșilor și feteilor gidila plăcut nările și văzduhul vuia de timbale.

Uneori Domnul țării venea aici, înconjurat de boieri și mitropolii, ca să asculte jalbele poporenilor. Pe la 1792, deoarece calea Moșilor se sfârșise de tot, domnia hotărâște să se cioplească din pădurile Ilfov, Vlașca și Dimbovița 12.000 de podini, cu care să acopere 1492 stinjeni de drum. Într-o nereză a acestui „pod” cădea în scama mahalagiilor, care erau obligați să astupe spărturile și băltoacele „cu cenușă, praf, paie, și alte sfărîmături”. În sfârșit, multe fapte ale trecutului se leagă de acest tirg. Cercetind cronicile colbuite, ai găsi o mie și una. Noi însă ne-am propus să facem doar o plimbare prin Moșii de azi.

Caii verzi

Ne întâmpină chiar de la intrare un prieten vechi al copilăriei: caruselul. Acela cu căluși de lemn. Călușii au cele mai neverosimile culori: albaștri, portocalii, verzi. Printre ei s-au rătăcit două zebre sperioase. Un mecanism ingenios al caruselului face să răpăie tobe, să sune trîmbițe, flaute, și chiar o orgă în miniatură. Iar călușii copi-

lăriei se învîrtesc grațios, în ritmul unui vals de demult. Ispita e prea mare. Dacă am putea, ne-am ascunde mustățile în buzunar. Dar, la urma urmei, sînt atîția părinți care își însoțesc odraslele în veselul vîrtej al caruselului. Deci, la o parte sfiala... Și peste cîteva clipe, doi ziaristi, pe două superbe zebre africane, au pornit în cea mai teribilă expediție a lumii...

La coborîre, cerul se învîrtește poznaș de cîteva ori, apoi își regăsește echilibrul. Sau pămîntul s-a învîrțit, nu știm precis. Pentru a afla, a fost nevoie să încercăm și caruselul cu avioane și lanțurile și suplele bărci care te înalță sus, sus pe apa văzduhului, dîndu-ți mii de flori.

Onoarea de țintaș

— Aia din dreapta?
— Nu, cea de sus de tot, pe care scrie „Unde e Scufița Roșie?”
Discuția se desfășoară în fața unei barăci de tir, între un băiat de vreo 12 ani și o fetiță de vreo 8. Cu siguranță frați. Seamănă ca două boabe de mazăre. Băiatul, mîndru ca un șef indian, a cerut o pușcă și se pregătește să tragă. În fața surioarei mai mici, ține să-și încununeze gloria băiețească cu o ispravă uluitoare de țintaș. Surioara și-a exprimat dorința: cea mai de sus țintă, pe care e zugrăvit un lup fioros. Butonul țintei e mic cit un nasture... Băiatul ochește grav și îndelung. Trage. Nimic! Își mușcă buzele. Apoi, cu ochi de cunoscător, examinează arma. „Asta e decalibrată, dați-mi alta!” I se dă. Ochește din nou, încordat, asudat. Și deodată, poc! Lupul cel fioros se dă peste cap și într-o poiană smălțuită cu flori apare voioasă Scufița Roșie. Triumfător, țintașul privește cu coada ochiului spre surioara fericită de uimire și admirație.

Alături, rezemat de balustrada barăcii de tir, cu altă armă subțioară, un milițian își aprinde țigara zîmbind misterios. Poate că arma lui nu e străină de apariția Scufiței Roșii. Poate că i-a dat

puștiului un ajutor discret și neașteptat, scoțindu-l din încurcătura. Noi n-am văzut nimic, nu știm...

Tarzan și untura de peste

— Pofțiți la încercarea puterii! Ciocanul miraculos! Cine dă cu acest ciocan e puternic ca Tarzan! Grabiți-vă nu scăpați ocazia! strigă din răspuțeri omul de la „încercarea puterii”.

Construcția aparatului respectiv e simplă: pe un suport se află ridicată o prăjină de vreo 8 metri, brăzdată în lung de un șanțuleț. Izbești cu un baros enorm capătul unei pirghii de pe suport și pirghia proiectează pe șanțuleț un dop metalic cu o capsă. În vîrt. În caz că izbitura a fost de-a-jasă de puternică, dopul ajunge în capătul prăjinii, capsă explodează și șanțulețul aparatului strigă grozav, arătîndu-te celor dinprejur: „Priviți-l, e puternic ca Tarzan!”

Un prichindel de-o șchioapă smucește de mina maică-si:

— Mamă, mămico, vreau să dau și eu cu ciocanul...

— N-ai să-l poți ridica, îl previne mama, nu atît îngrijorată de asta, cît de portofelul ei, care a trebuit să facă eroic, față pînă acum la aparatele de tir, la gogoși injuriate, la roșile cu călușei, la bărci, la...

Dar insistențele fiului obțin o nouă investiție din bugetul familiei. Iată-l ridicînd ciocanul greu... Se încordează, icnește, și buf, cade pe spate cu ciocan cu tot. Mama se sperie:

— Vai, aoleu...

Dar fiul n-a pățit nimic. Iar dacă plinge, plinge pentru nereușită, pentru faptul că nu-i puternic ca Tarzan, Mama îl domolește:

— Vezi ce păfești dacă nu vrei să ieși untură de pește? Ți-am mai spus eu...

— Sigur că da! întărește omul de la ciocan. Ia te uită, puștiule, — și-i arată un butoi de tablă gol — asta a fost butoiul cu untură de pește al lui Tarzan.

— Zău?! se miră copilul, convins. Și, în încordarea ce-i cuprinde chipul, citești luarea unei mari hotărîri...

Numai Caragiale...

Dar cîte lucruri nu sînt la moși... Numai neuitatul Caragiale a știut să le spună pe toate, cu măiestrie. E adevărat, de atuneț s-au schimbat multe. Dar atracțiile principale au rămas.

Din menajerie, cu toată larma, străbat răcnetețele leilor bengatezi, care „cu o singură labă doboară un bou”. Sub cupola circului evoluează o acrobată în costum strălucitor de paiete. Clovni în papuci uriași și cu veșminte pestrice fac tîmbe în arenă. Scamatorii scot ouă de lemn și ceasuri deșteptătoare din buzunarele spectatorilor... Tot la Moși ai să găsești și cel mai mic circ din lume, al cărui artiști sînt cu toții pitici. Pe „Zidul curajului” și „Globul curajului” motocicletele temerarilor artiști descriu curbe periculoase care te fac să-ți ții răsuflarea. La aparatele optice ale simpaticului „Nea Mitică”, cum se recomandă el însuși, poți vedea priveliști din Singapore, Tokio, Marsilia, Roma, Berlin, Paris, și... Huși.

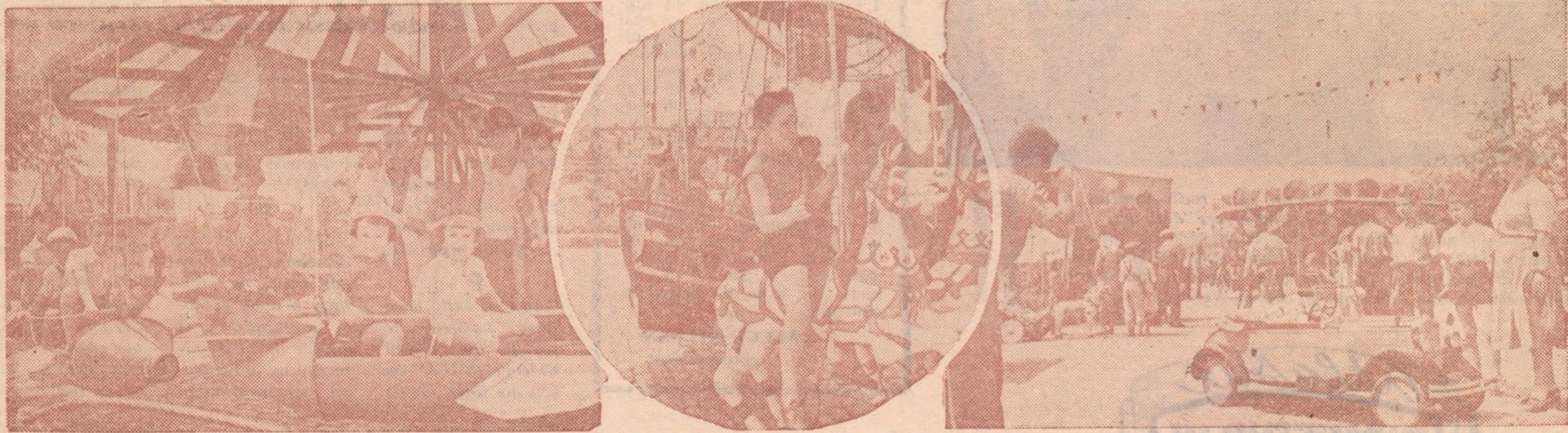
Dar cîte lucruri nu sînt la Moși...

Belșug și veselie

La restaurantele improvizate, cu umbre de pinză și verdeață, fumegă mereu grătarele cu mititei și fripturi. Sînt mulți orașeni la mese, dar sînt și mulți săteni. Majoritatea colectivisti din satele învecinate. Au adus la Tirgul Moșilor mîndrețea de produse ale gospodăriilor lor. Movablele uriașe de legume și zarzavaturi, din care s-au vîndut ziaua mii de kilograme, stau acum cumînți, învelite în rogojini. Alături, alte mobile, cu vîsărie de lut, își scipesc smalțul înflorit în bătaia lămpilor. Harnici și pricepuți sînt țărani noștri muncitori, iar rodul trudei lor e îmbelșugat. Mulți din ei și-au adus și copiii la tirg, ca să se învelesească. În carusel se întretaie risete și țipele de bucurie.

Diadema de lumină a Tirgului se întrece cu cerul înstelat de iunie.

VASILE MANUCEANU
AL. OVIDIU ZOTTA



PIONIERI / RETINETI!



COLEGIUL DE REDACȚIE: Albinescu Elena; Bistrițeanu Alexandru; M. Breslașu; B. Caragiale; Călin Marin; B. Grigoriu; Iliescu Constantin; I. Lessen; Valer Novacu; Octav Pănuț-Iași; Rusu Maria; Sirbu Ștefan; A. Weiss; N. Zamfir.