

Biblioteca
Regională
Hunedoara-Deves

Proletari din toate țările uniți-vă!
La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Român fii gata!

Scinteia Pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul IX nr. 26
(656) * joi 26
Iunie 1958 *
8 pagini
30 bani

Citiți în acest număr:

- Bilețelele misterioase
- Cipru — insula de foc
- Mic album personal
- Știință — Sport — Filatelie
- Zîmbiți vă rog!

MARS PIONIERESC

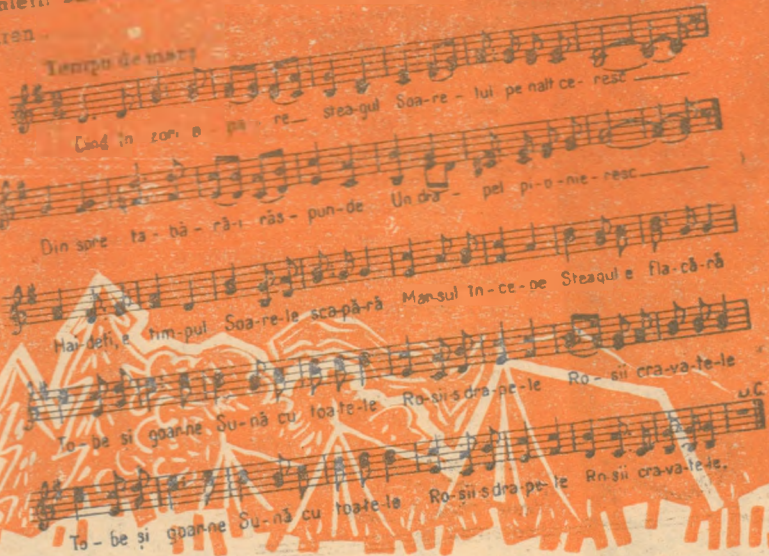
Versuri: AL. OVIDIU ZOTIA
Muzica: RADU ȘERBAN

Cind, în zori, apare steagul
soarelui pe-ași ceresc,
Dinspre labără-i răspunde
Un drapel pionieresc!

Refron: Haldeți, e timpul,
Soarele scapără!
Marșul începe,
Steagul e flacăra!
To-be și goarne
Sună cu toatele,
Ro-gu-i drapelul
Ro-sii, cravatele!

Nu simțim groază de lănci,
De vreo doi, mai tare mici,
Dar sub steagul nostru, lăcă,
Toți părem lașiți, volinci!

Refron:
Bate toba, sună goarna,
Pașul nostru-i de oțel
Trec puiștii, înduși, tînduși,
Pionierii sub drapel!



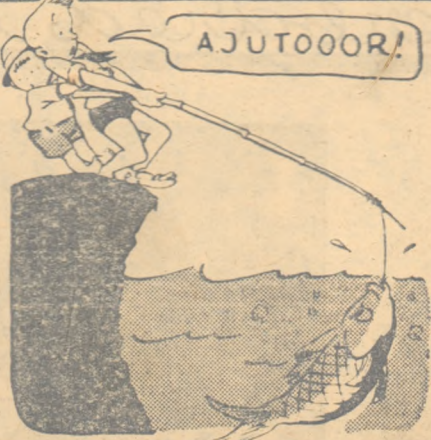
VALCANTĂ...



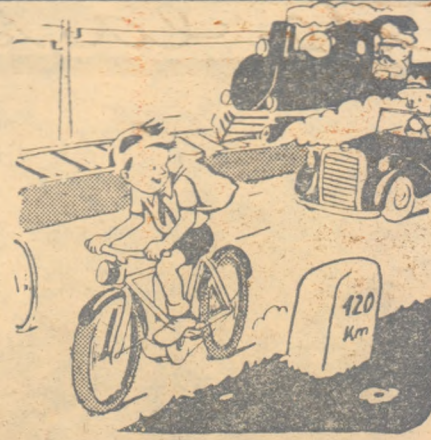
Căpitanii viteji de navă
Azi plecăm spre Polul Nord,
Și-implinim orice ispravă,
Căci vacanța e pe bord!



Ride spicul sub mustață:
— Am să flu, firtate, mline
Un covrig gustos la piață,
Ori un miez pufos de piine..



Vă urmă belșug la nadă:
Crapl, bibani, chilici și mreșe,
Și din ciud în cind să cadă
De se poate... și balene!



Doă roți, două picioare...
Kilometri pot să zboare!
Ce privilegi ca-n stal, la teatru?
Doi ori doi gonesc cili patru!

Utemistul



e vreo trei zile, Petrică urma-rea anunțurile ce se schimbau la foaia volantă. „Știați că în unitatea noastră...”, unde se anunță de obicei noutățile, adunările, veștile despre unitatea de pionieri a școlii din comuna Apateu, raionul Ineu.

Și de fiecare dată emoția lui era mare. În prima zi, o știre. Ceva despre detașamentul 3. În a doua zi alta: pregătiri pentru examene. În a treia zi...

„Azi în unitatea noastră se discută primirea în U.T.M. a pionierului Negruț Petru, din clasa a VII-a”.

O clipă, inima s-a oprit să mai bată. Apoi, ca și când și-ar fi revenit, a început să bată tare, tare...

Cît de mult dorise venirea acestei zile... Și ce ciudat... Tot azi împlinește 14 ani! Niciodată nu i s-a făcut un dar mai frumos! De obicei, de ziua lui mama-i cumpăra cărțile pe care și le-a dorit el mult, dulciuri (ca ta copil?), iar tata — îmbrăcăminte.

Acum bomboanele mamei le va primi rizind, așa, ca pe o greșeală pe care-o face mama.

El e mare. A crescut. Va deveni utemist. Va trebui să fie mai serios în acțiunile sale. Mai răspunzător. Așa cum erau utemiștii din colectivă cînd discutau despre o greșeală a unui tractorist. Ascultase atunci, seara, fără să vrea, la ușă — așteptîndu-și părinții să iasă de la președinte. Și ce lucruri se discutau acolo... Cu cîtă seriozitate. Parecă îi era necaz că odată, la o adunare, o criticase pe nedrept pe Stela. De fapt, greșeala ei nici nu era prea mare. Dar lui îi era necaz, pentru că ea luase o notă mai mare decît el la istorie. Din ziua aceea nu trecuse prea mult timp, dar nu știu cum, azi parecă se simte mai mare. Mai serios.

Anul ăsta a venit cu atîtea schimbări în viața lui... Primirea în U.T.M., terminarea clasei a VII-a... Peste puțin timp va merge la o școală de specialiști agricoli. Iar apoi se va întoarce tot aici, în Apateu, și va lucra în gospodăria „11 iunie”, împreună cu părinții...

— „Tinăra gardă”, „Așa s-a călit oțelul”; „Inimă sinceră”, „Șipetul ferecat” — sînt doar cîteva din cărțile pe care le-am citit și care îmi vin acum în minte. Cît de mult l-am îndrăgit pe unii eroi... Și, de ce n-as mărturisii-o, în nespus să ajung un om asemănător cu ei! Vreau să fac totul ca să fiu bun, cinstit, curajos. Acum, în această adunare unde mi s-a înmînat carnetul de utemist, mă simt altul!

Înăuntrul meu, în inima și mintea mea, a crescut ceva nou. Și parecă sînt mai puternic, nu știu cum, mai stăpîn, mai sigur pe mine! Cît de mult am așteptat eu ziua asta. Și a venit”.

Adunarea utemiștilor asculta în tăcere mărturisirea caldă, plină de sinceritate, a celui mai tânăr utemist. A utemistului Petru Negruț.

N. SKIBINSKY



din tabere

Acești neobosiți turiști, cercetînd văile finutului națal au descoperit o sumedenie de roci interesante. Cu ele vor îmbogăți la toamnă muzeul școlii.



Tabăra în corturi

Ceaa unduiește ca un vâl de mătase printre brazii seculari.

„Sările pădurii au început concertul de dimineață. Apele cristaline ale piriului din apropiere le acompaniază. Printre cetinile braziilor, într-o poieniță de pe malul apei se zăresc 11 corturi multicolore, împrejmuite de un mic gard de mesteacăn. Pe o porțiță, lucrată tot din mesteacăn, stă scris: „Tabăra turistică a pionierilor din comuna Zetea”.

Imediat după intrarea în tabără, într-un cort albastru, este amenajată camera pionierilor. Aici, în fiecare seară, colectivul de conducere se sîrînge la șfai și discută programul de a doua zi și cîte altele. În alt cort din apropiere, denumit „Clubul taberei”, așteaptă parcă să fie luate cu asalt jocurile de șah, mingea și plasa de volei, cărțile de povești...

Sunetul argintiu al trompetei vestește o nouă zi de tabără. Pinzele de la intrarea în corturi se dau la o parte, iar copiii dau buzna în poieniță, unde fac înviorarea. Apoi fugă la piriul! Apa e rece numai pînă ce faci cunoștință cu ea. Urmează inspecția de dimineață. Să nu cumva să ai unghiile netăiate sau vreun nasture lipsă la cămașă, că fugă cu tine în cort și... dacă nu ești gata pînă la terminarea inspecției, nu mai poți intra în cort!

Astăzi micii turiști au trecut în programul lor cercetarea peșterii lui Orban Balász, renumită prin frumusețea stalactitelor și stalug-

mitelor ce-o împodobesc, și escaladarea Pietrei Șoimului, pe care vor arbora un drapel roșu.

Turiștii din Zetea sînt dornici să cunoască cît mai multe frumuseți ale finutului național. Colecționează frunze și pietre specifice acestor locuri, cercetează vechimea băilor Harghita, culeg cîtece bătrînești și basme și, vor cu tot dinadinsul să afle de ce piriul din marginea taberei lor se cheamă Valea Hoșului!

Ziua a trecut repede și seara a poposit din nou în tabăra urșiștilor. Mămăigușă cu brînză și tocănița de cartofi găsite de Eva și Marghit sînt grozav de gustoase, mai ales cînd în excursie au avut la ei numai hrană rece.

În seara aceasta în tabăra lor a sosit un oaspete. Tocarușul Marton Pal, muncitor la uzinele Vlahuța. În jurul jocului de tabără tovarășul Marton povestește despre munca sa rodnică de azi, despre anii grei de odinioară ai stăpînirii capitaliste. Copiii au pre-gătit și ei o surpriză. Cărțile lor, versuri pe care le scriu sînt închinare partidului nostru drag.

Seara aceasta e una din puținele seri pe care turiștii din Zetea le vor mai petrece la poalele Pietrei Șoimului. Peste cîteva zile, vor porni mai departe la drum și-și vor instala tabăra în apropierea Homorodului. Așa sînt turiștii, nu le place să stea într-un loc, mai ales cînd au de cercetat atîtea locuri.

POPA RADU

de la serbarea de sfîrșit de an



La Ișalnița, e o tradiție ca la sfîrșit de an școlar, părinții să vadă pe copii întrecîndu-se în scenă, arătîndu-și măiestria în jocul dansului sau în declamarea poeziilor. În fotografie, unul de dansuri, în culise, face ultimele pregătiri înainte de a intra în scenă.

★

În cealaltă fotografie, o scenă din piesa „Pupăza din lei” prezentată de elevii Școlii nr. „Ion Creangă” din Capitală. Prilejul serbării de sfîrșit de an.

LA DRUM!

- Curiozitatea lui Gheorghită
- Bilețelele misterioase
- În Țara Moșilor
- Parcul cu Tei



BILEȚELELE

Intrasem în pădurea de la marginea satului Corund, raionul Odorhei. Auzisem că pionierii își instalaseră acolo tabăra locală! Peste tot, liniște. Pe undeva, aproape, curge un piriș. Deodată, pe cărare zăresc o hirtiuță împăturită cu grijă. O desfac: „Mergi înainte până ce ajungi la izvor, apoi ia-o la dreapta”. Curios (ce vrei, așa sînt eu din fire!) am pornit după indicații. Pădurea se îngusta din ce în ce. Iată și izvorul. Aici, alt bilet: „Fă zece pași la stînga”. Ce era să fac? M-am supus... Și tot așa, „culegînd” bilețelele, am ajuns în lumină. Peste tot, colibe ridicade cu grijă, acoperite cu frunză. Dar copiii? Unde-or fi copiii? Caut în prima colibă, nimeni. Doar cîteva „pături turistice”, făcute din frunze acoperite cu pături. În a doua, la fel. Într-alta, am găsit o adevărată cameră a pionierilor: cu tobe, trompete, drapele. Pe o măsuță, zăresc un jurnal de tabără. Îl răsfoiesc (tot din curiozitate): „Azi am făcut un tur de recunoaștere a terenului. Locul pentru tabără e minunat!” Mai dau o filă: „Aseară am avut un concurs cu tema „Bogățiile raionului nostru”. A cîștigat detașamentul 3”. Apoi „miine, 15 iunie, organizăm un concurs de orientare”.

Afară se aud zgomote. Cîneva discută cu aprindere. Las repede bilețelele pe măsuță, lingă jurnal.

- Cum se face că am ajuns toți odată?! spuse cîneva.
- Da' cine e de vină că nu mai există bilețelele?...
- Nu le-ai căutat bine! Sau... Nu cumva le-o fi luat cîneva?

Pînă la urmă n-am avut încotro. A trebuit să le spun că eu luasem bilețelele. Din greșeală! Ce vrei? Curiozitatea...

LA BAIJA DE CRIS

Într-un tirziu mi-am zis: „Ce-ar fi să văd cum se pregătește o tabără regională să-și primească oaspeții?” Și, cum auzisem că în această comună din Țara Moșilor pregătirile sînt în toi, am pornit într-acolo. Am stat de vorbă cu tovarășul Lupu Alexandru, instructor superior.

— Au început de mult pregătirile pentru deschiderea taberei?

— Cam de o lună... Au fost zugrăvite sălile și dormitoare, pionierii noștri au sădit 70 de tei, de jur împrejur taberei, au amenajat terenul de fotbal...

— Alceva?

— Ar mai fi, dar... e vorba de o surpriză, te rog să păstrezi secretul: în pădurea de lingă tabără, am amenajat un parc; un parc cu ronduri de flori, cu bănci. Am făcut acolo și o estradă, unde se vor desfășura programe artistice.

— Dar alimentele?

— Sînt din belșug, a închelat tovarășul Lupu... Am avut grijă de toate. Copiii sînt sigur că vor fi mulțumiți.

Ei, și acum după ce v-am arătat toate acestea, nu-mi rămîne alceva de făcut decît să vă urez vacanță plăcută!

GHEORGHITA REPORTERUL



Pescuitul e, fără îndoială, o îndeletnicire minunată, pasionantă. Dar pentru ca el să dea și roade, trebuie mai întîi să-ți cunoști tainele. Pentru pescarii începători, dăm mai jos cîteva sfaturi absolut trebuitoare.

Veți avea nevoie, în primul rînd, de o vargă lungă de 2—3 m. prevăzută cu un fir de nailon lung de 2,30—3,30 m, la care se leagă cîrligul — potrivit ca mărime cu talia peștelui. Se mai pune un plumbișor și o plută din pană de gîscă sau din vârful unui strujan de porumb. Scule, cum vedeți, ușor de înlocuit sau ușor de găsit la magazin.

Instalați-vă într-un loc unde a mai „dal” la pește un pescar, loc ușor de recunoscut din pricină că e mai bătătorit și păstrează urme de unelte pescărești.

V-ați instalat, deci, cu grijă

și fără zgomot (căci zgomotul și mișcarea multă alungă peștele) și ați pus în cîrlig rîmă sau micul cocoloș de mămăli-

Odată undița aruncată în apă, momeala e trasă la fund de plumbișorul care se află la o palmă deasupra ei, iar pluta, pe jumătate afundată în apă, e gata să ne vestească ce se întîmplă cu momeala noastră acolo jos, în adîncul nepătruns al apei.

Dacă pluta stă liniștită, în perfectă imobilitate, înseamnă că nici un pește nu cercetează rîmă. Dar dacă pluta se cîmîndă cu totul și e trasă puternic, înseamnă că peștele are momeala în gură. Atunci tragi hotărît, dar scurt, de undiță, „înțep”, cum se zice în limbaj pescăresc,



și aduci la mal, cu băgare de seamă prima la captură, care poate fi un pește doloșan sau unul mai mititel, dar care îți va face aceeași nespuse bucurie.

ALEXANDRU BALTES

ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI

■ În perioada vacanței, pionierii din Hunedoara își vor desfășura activitatea la clubul Combinatului Siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej”. Aici au la dispoziție sala de lectură, mese de șah și ping-pong, jocuri distractive, cercul de aeromodelie... și încă ceva: toate terenurile clubului sportiv „Corvinul” îi așteaptă cu plăcere!

■ Anul acesta, pionierii din Dagița, regiunea Iași, își vor petrece vacanța în tabăra locală din pădurea de la marginea comunei.

■ Timp de două zile, un grup de patruzeci de pionieri, din clasa a VI-a a Școlii medii nr. 11 „Dimitrie Cantemir” din București, au făcut o excursie la Castelul Bran și la Predeal. Acesta a fost de fapt un „antrenament” înaintea începerii dărilor activități pe care le vor desfășura în tabăra raională ce se va deschide la clubul „Constructorul” din Capitală.

■ În întreaga regiune Pitești se vor deschide, în această vacanță, peste 500 de tabere locale.

Bun rămas, scoală dragă

Casandra stă singură pe pajiștea de dinaintea școlii. E tulburată și... parcă — parcă ar vrea să plîngă. Vedeți voi, uneori amintirile, îți potopesc sufletul, ca un fum. Așa și Casandra; a început prin a se vedea mică, mică, cî: o gîgălice, cu ghiozdanul în spate, pășind drept prin mijlocul uliței celei mari și intrînd pompos, ca printr-un arc de triumf, pe sub arcada porții pe care, cu mulți ani în urmă, cîneva așternuse cîteva cuvinte: „Școala din Filaș”.

Apoi s-a revăzut în holul școlii înconjurată de mulți, foarte mulți prieteni, profesori și părinți; minile calde, prietenoase ale instructoarei îi îndau la git cravata de pionier.

Tiptil, un grup de copii s-au apropiat de ea; cîneva i-a pus minile la ochi: „Ghicel, cine-i?” Și Casandra, după risul vesel, zglobiu, a ghicit: erau colegii ei, dintr-a VII-a. Peste cîteva clipe avea să sosească și dirigintele, dirigintele lor, pe care l-au cunoscut într-a V-a și de care se despart abia acum, la sfîrșit de școală. Împreună, vor mai merge într-o excursie prin împrejurimi. Apoi își vor lua bun rămas de la clasa lor, clasa a VII-a.

În foto: Braț la braț cu dirigintele și instructoarea, copiii se reintorc din excursie.



IANOȘ BACI

PAZNICUL COLECTIVEI

În timpul zilei e ne-
fipsit din curtea
unde se află sediul
colectivei, maga-
zinele și grajdul
cailor. E un bă-
trin scund și bla-
jin și are niște
ochi care spun:
„Noi sintem tineri,
noi am rămas ti-
neri”.

(Bineînțeles, nu vorbesc,
dar asta poți citi în ei). Pe
Ianoș baci îl bate arșița ve-
ră, îl spală ploile toamnei
și-i aspre obrazul vântul
și frigul iernii. Dar el nu
se dă bătut. Aleargă toată
ziua de colo-colo. Este cu o-
chii în patru, să nu vină
vreun om cu gânduri rele,
dă sfaturi celor tineri care-l
întrebă de una, de alta,
fuge la cîntarul cel mare și
cîntărește sacii aduși de pe
cîmp, intră în grajd și face
curățenie ori dă de mîncare
cailor. Are timp și pentru
copiii care vin și-l roagă:
„Moșule, lasă-ne să încăle-
căm pe Berzan”.

CITEVA INTIMPLĂRI NEPLACUTE

Ianoș baci este veș-
nic neobosit, este
paznicul și stăpî-
nului curții. Și to-
luși s-au găsit unii
care au aruncat
vorbe răutăcioase
și l-au făcut pe bă-
trin să lăcrimeze.

Era în anii de
început ai colecti-
vei. De cu ziuă ve-
niseră cîțiva oameni să taie
lemn. La plecare, unii și-au
luat cite un sac cu lemne.
Ianoș baci i-a oprit la poar-
tă:

— Pentru ce le luați, măi
oameni buni? Lăsați lem-
nele, că la jarnă cînd o să
veniți la club ori la vreo șe-
dință, o să înghețați de frig
în scaune.

— Nu-i treaba dumitale
cu mormăit ei.

— Și uite cine vorbește,
asta care stă degeaba toată
ziua — aruncă cineva.

— Tu mîinci plina co-
lectivei de pomană — vorbi
altul.

Dar pînă la urmă au lă-
sat sacii și au plecat în-
ciudați. Bătrînul a lăcrimat în-
cetișor și a rămas multă
vreme cu fața întunecată.
Ianoș baci nu s-a plîns ni-
mănu de jignirea asta. Nici

chiar babei, care l-a văzut
venind acasă cătrănit. El
știa că nu toți colectivștii
gîndeau așa despre munca
lui. Că cei mai mulți îi cin-
tăreau strădaniile așa cum
se cuvine.

DIN TOATA INIMA

Ion Cristoloveanu a
intrat în colectivă
printre primii. Bă-
ieții lui îi tot vor-
beau despre colec-
tivă, seara, cînd se
adunau în jurul
mesei. Cîțiva con-
săteni, cînd aducea
el vorba despre co-
lectivă, îi spuneau:
„Să nu intri, o să
muncești pînă o să pici jos”.

Moșul zimbea: „De muncit,
muncesc și așa, mie nu m-e
teamă de muncă pînă s în
putere. De muncă se tem
numai cei leneși.”

Intr-o zi,
s-a întilnit cu președintele
colectivei care l-a întreat de
sănătate și a vrut să știe
dacă Ianoș baci are de gînd
să intre în colectivă:

— Vin mîine a răspuns
el, pe jumătate în glumă.

— Din toată inima? — a
întreat președintele.

— Doar nu cu jumătate
de inimă! — a răspuns bă-
trînul.

Peste cîteva zile, Ianoș
baci a intrat în colectivă cu
băieții, cu pămîntul, cu u-
neltele, cu Suru, calul la
care ținea ca la ochii din
cap, și cu un taur.

AMARE AMINTIRI

La 12 ani a plecat
din casa părințea-
scă, o casă plină
de copii dezbrăcați
și flămînzi. A cer-
rut de lucru la în-
șia boierului Cran-
ga Ion. Nu avea o
clipă de odihnă.
Făcea mîncare pen-
tru 40 de oameni,
strîngea buruieni
pentru porci, dis-de-diminea-
ță avea de muls douăspre-
zece vaci. Intr-o zi, sătul
de-atîta muncă plătită prost
a vrut să plece. Boierul l-a
oprit și i-a spus că, de ră-
mine, cînd se va însura:
La împlinirea sorocului,
Cranga nu și-a mai adus a-
minte de promisiune...

La boierul Rain Martîn,
rînde intră mai apoi, tot așa
muncea de se spetea. Aces-

ta, un om hain și zgîrcit,
dădea oamenilor hrană pu-
țină și proastă. Cei care nu
erau mulțumiți la capătul
lunii de plată și-și cereau
dreptul erau viriți în graj-
dul vitelor și bătuți cu cu-
reava de către boier.

ȘI O NUNTĂ ÎN COLEC- TIVĂ

oate acestea și
le-a amintit într-o
zi fericită, nu pen-
tru că băuse un
pahar mai mult. Ci
pentru că era
în jur prea mare
veselie. Prea ri-
deau și cîntau fru-
mos, cei de față. Și
el a vrut să se ri-
dice, să închine cu
meserii și să le spună că
n-a fost întotdeauna așa,
că se cade ca toți să aducă
mulțumire celor care au lup-
tat să aducă așa vremuri.
Dar bătrînul s-a temut că i
va tremura glasul și n-a mai
spus nimic.

Era nunta Anișoarei, fata
lui, pe atunci contabilă la
gospodărie. Anișoara îl lua-
se pe Comșa, un flăcău de
nădejde, și colectiva le dă-
duse în dar o vișea de toată
frumusețea. Și ziua aceea a
fost cea mai fericită zi din
viața lui Ion Cristoloveanu.

MULȚUMIREA LUI IANOȘ BACI

Înt. aproape opt
ani de cînd a in-
trat în colectivă.
Familia s-a în-
mulțit acum. Gî-
nerii lui și-au fă-
cut casă, au tot ce
le trebuie pentru
gospodărie. Comșa
își face casă anul
asta. Tot în acest
an își face casă, cu
două camere și bucatărie,

Vasile Cristoloveanu, băia-
tul cel mic, care a terminat
armata și a venit să lucreze
și el în gospodărie, alături
de cei șase colectivști din
neamul său. Seara, cînd bă-
trîna Cristoloveanu pregă-
tește de cină, de pe masă nu
lipsește belșugul. Atunci de
ce să nu fie mulțumit Ianoș
baci?

Dar să-l lăsăm pe pazni-
cul colectivei să-și facă da-
toria. Nu înainte de a-i
strînge mîna aspră și bună
ca pămîntul...

Bod — reg. Stalin
ELENA DRAGOȘ

Despre viața de azi a viitori-
lor mecanici, combaineri sau
strungari, despre viața viitorilor
muncitori, vorbesc reportajele,
fotografiile și chiar cele poveș-
tite de înșiși eroii lor.

Iată, de pildă, unul din su-
fele, d'n mîile de ucenici elevi
ai școlilor profesionale care
absolvă în acest an și care,
mîine, vor prelua schimbul la
mașină, înlocuindu-i pe virst-
nici. Îl cheamă Vasile Constan-
tin. În 1955, Costică a intrat la
Școala profesională metalurgi-
că „7 Noiembrie” din Craiova.
Spre deosebire însă de înainta-
șii lui, feciori de țărani, veniți
la oraș cu anj înainte în cău-
tare de lucru, Costică n-a întil-
nit nici căutătura cruntă a pa-
tronului și n-a simțit nici „mî-
nă

m t c album perso- n a l

Despre viața amară, plină de
umilințe și griji, a ucenicilor
de odinioară ne grăiesc istori-
sirile triste ale celor mai virst-
nici, paginile îngălbenite ale
documentelor, ale ziarelor și
revistelor vremii:

„Ucenicii lucrează 10—12—
16 ore pe zi. Muncesc noaptea
mii de ucenici cismari, croitori,
cojocari.

Dormitează prin colțuri, rez-
zimați de ziduri, băieți de
prăvălie care duc o viață chin-
uită.

(din săptămînalul reacționar
„Gazeta muncii”-nr. 1—1933)

„Copiii de la sate nu vin la
meserii din cauza neîncrederii
pe care o au părinții în viața
de la oraș și din cauza lipsei
de adăpost și de îngrijire o-
menească a gazdelor sau a
patronilor”.

(din lucrarea „Mina de lu-
cru în producția națională” de
ing. S. Cuneșcu, apărută în
1934).

„În această fabrică (Indus-
tria lutei” din str. Spătaru
Preda — n.r.) se lucrează 12
ore ziua și 12 ore noaptea și
sînt întrebuițate la lucru fete
de 14—15 ani.

Meserii, agenți ai patroni-
lor, impun un ritm infernal.
Dacă vîd că lucrătoarele stau
o clipă să-și steargă fruntea
de sudoare, se reped la ele,
le injură, le lovesc...”

(„Gazeta Muncii”, nr. 1—1933)

gîierea” maistrului; după cum
dormitor i-a fost, nu gangurile
și podurile, ci o casă luminoasă.
De el s-au apropiat oameni
grijulii, dornici să-l ajute cu
dragoste să-și însușească o
serie. Anul acesta, Vasile Con-
stantin termină școala și s-a ca-
lificat în meseria de strungar.
Și pentru că, cel mai mult și
mai mult“ fotografiile te pot
face să-ți aduci aminte de școa-
lă, de prieteni, Vasile Constan-
tin, viitorul strungar, le-a păst-
rat cu drag.

Iată aci trei din paginile
micului album personal al lui
Vasile Constantin.

1. La locul de muncă...
2. Dimineața, în dormitor...
3. E plăcut să citești sub
mingîierea soarelui de vară...

NIMENI NU VA UITA!

În Capitala patriei noastre a avut loc în zilele de 21 și 22 iunie un eveniment de seamă în cadrul luptei pentru pace a omenirii: Conferința națională a mișcării pentru pace din Republica Populară Romînă. O mie de delegați din toate colțurile țării au fost prezenți în aceste zile în sala Ateneului R.P.R. Au fost de asemenea invitați reprezen-
tanții la Conferință și-au exprimat hotărîrea nestrămînată de a apăra pacea, convingerea
vie că forțele de pretutindeni ale păcii pot bara calea unui nou război.

Nu va uita nimeni sîrbătoarea aceasta a luptei pentru cel mai arzător țel al oame-
nilor. Ea va rămîne în inimile tuturor așa cum a zugrăvit-o poetul Marcel Bleslașu: „...un
cîrmei, un episod al imensului și neobositului marș al omenirii pentru cucerirea păcii”.



TUPARI

Tupari e un mic trib care populează
mădurele fluviului Branco, din Brazilia.
Tribul Tupari nu se deosebește prea mult
de ceilalți indieni care trăiesc în pădurile
Amazonelor, departe de civilizație. Um-

blă aproape gol, fața și corpul le sînt
tatuate cu dungi roșii și negre, iar în aări
și urechi poartă un soi de cercel de lemn.

La Tupari însă, a existat timp de multe
generații, credința că spre a-și însuși ca-
litățile bune ale cultiva tobele... să-și mă-
nîncă. Și astfel, cel mai înzestrat membru

al tribului erau, rînd pe rînd, sac
Abato, un șef al tribului, a înțeles că
lucrurile vor merge tot astfel, rînd
se va distruge. Cu mare greutate
reușit să-l convingă pe ai săi să
la această slăbatică tradiție.

reportaj

ȘTIRI

informații

NOUTAȚI

TEHNICE

inf



CIPRU - INSULA DE FOC

„Suriaro, mi te-au furat
piratii cruzi,
Departa mi te în legată-n
larg...”

Versurile acestora ale durerii le-a scris înfr-o zi poetul grec Dimos Readis, pentru insula cu chiparoși din Mediterana însoțită. Ele închid un adevăr amar: de zeci de ani insula Cipru (despre care amintirea v-a păstrat parfumul minunatelor portocale) singurează în robia colonialiștilor englezi. Neconținut, dinspre Cipru vin veștile împilărilor, ale schingiuirilor, ale luptei și rezistenței poporului.

Cipru e o insulă a sfîșierii și revoltei, o insulă de foc...

Nu se știe care din vechile popoare ce s-au perindat prin Cipru au dat actualul nume al insulei. Un lucru e sigur: că el se trage de la uriașele zăcăminte de cupru existente de mult în subsolul insulei. (Aramei i se spune în grecește **kypros**, iar în latinește **cuprum**). Ciprul are o suprafață de numai 9.250 km.p. și o populație de o jumătate de milion de locuitori, din care 80% greci, iar 18% turci. Două lanțuri muntoase străbat insula, dar cel mai înalt vîrf, Akromandora, abia atinge 1119 m. Ciprul are priveliști minunate, de un pitoresc unec. Sub clima dulce, mediteraniană, cresc păduri întinse de chipa-

roși și pini, cu miresme îmbătătoare, plantații de portocali și măslini, vii nesfîrșite de struguri aromați. De altfel aproape întreaga populație a insulei se ocupă cu agricultura, deoarece industria e inexistentă. Deși subsolul insulei e foarte bogat în mineruri, acestea sînt transportate neprelucrate în Anglia. E un sistem obișnuit al colonialiștilor, care vor să țină în adîncă înapoie economică regiunile înrobite.

Insula Cipru a fost cotoptă de turci încă de pe la 1570. În 1878, printr-un acord secret, sultanul cedează insula englezilor, „pe un timp limitat”. În scurtă vreme însă, aceștia transformă insula în colonie britanică. Englezii nu aveau aici numai interese economice. Ei voiau să prefacă Ciprul într-o bază navală, un bastion militar în drumul lor de cotopire spre Orientul îndepărtat. Și pentru a-și satisface aceste scopuri de jaf, colonialiștii au călcat în picioare, cu cruzime, libertatea și năzuințele cipriților.

Aceștia s-au răscolit de nenumărate ori împotriva silnicilor făptuite de ocupanți. Înfruntînd gloanțele, închisorile, lagărele de concentrare, ei opun o rezistență îndrîjită colonialiștilor. Anul trecut, ziarele au publicat multe pagini despre luptele duse în Cipru. Și iată că astăzi din nou se petrec evenimente grave pe pămîntul insulei de foc. Colonialiștii britanici au transportat aici trupe numeroase, cu tancuri și

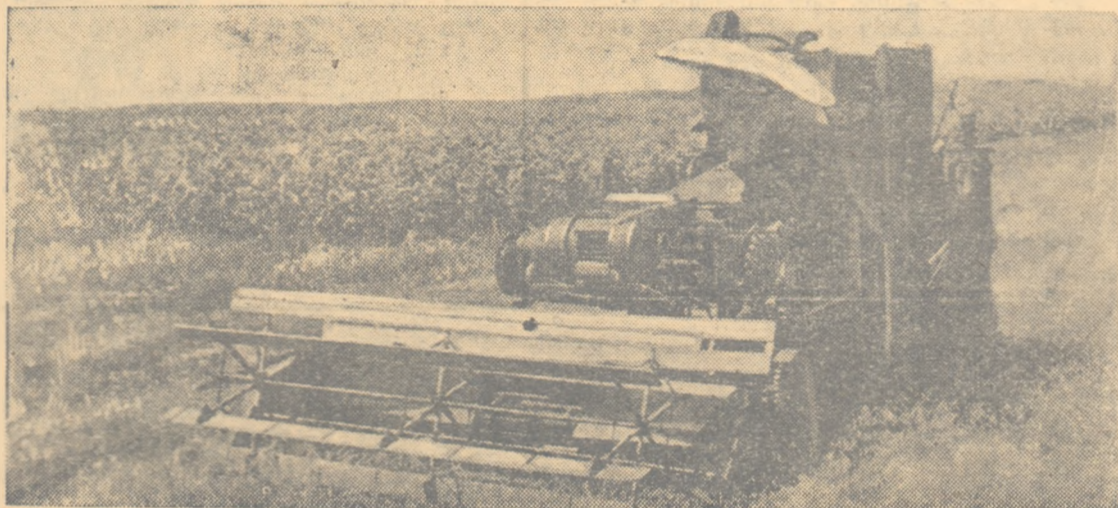
lunuri. Dar aceasta nu le e de ajuns. Ei au căutat să provoace neînțelegeri între populația greacă și turcă din insulă, neînțelegeri care au dat loc la ciocniri.

Unețirile colonialiștilor, represiunile lor militare sînt însă zadarnice. Patrioții din Cipru continuă lupta pentru libertate. Și de pretutindeni, oamenii cinstiți își ridică glasul, cerînd cu tărie ca stăpînirea britanică din Cipru să înceteze.

VASILE MANUCEANU



Un tînăr patriot din Cipru, arestat de poliția engleză.



Cîmpurile belșugului

Lanurile unui colhoz din nesfîrșitele cîmpii ale Ucrainei. Combina electrică înghite fără răgaz mii și mii de spice, boabele aurii se scutură rodnică din învelișul lor...

Imaginea alăturată e totodată și a întregii agriculturi sovietice: imaginea belșugului. Prin munca avîntată a milioane de colhoznici, agricultura sovietică a obținut în ultimii ani succese uriașe, astfel că Uniunea Sovietică depășește azi de două ori Statele Unite ale Americii în ce privește volumul producției de grâu.

Succesele acestea au fost subliniate la Plenara din 17-18 iunie a Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice. Tot în această plenară a fost adoptată o hotărîre prin care se desființează cotele obligatorii de produse agricole livrate de colhozuri statului. Începînd din acest an, colectările de produse agricole pentru stat se vor face pe cale de achiziție. Hotărîrea aceasta vădește odată mai mult tăria economică a statului sovietic, bunăstarea pe care poporul sovietic și-a făurit-o prin muncă rodnică.

SUB SEMNUL PACII



SUA
În orașul american Germantown, din statul Maryland, un grup de 14 cetățeni de toate religiile și convînșerile politice și de toate profesiile au ridicat un viguros protest împotriva înarmărilor atomice. Ei au pătruns în sediul comisiei pentru energia atomică și, acolo, în fața ușilor capitanate ale birourilor în care se arzesc mașinile de distrugere în masă, au făcut timp de șase zile greva foamei. Printre greviștii se afla și Dorothy Hutchinson, cunoscută cercetătoare științifică și mamă a trei copii.



JAPONIA
La mii de kilometri depărtare, în capitala Japoniei, 20 de studenți au

ales același mijloc de luptă. Zile în șir, urmașii celor uciși la Hiroșima și Nagasaki de primele bombe H, aruncate de americani, n-au gustat un pic de mîncare sau apă. Rînd pe rînd, 16 studenți au căzut sfîrșiți. Dar în locul lor alții au continuat greva, care exprima protestul unui popor întreg.



ANGLIA
Partizanii păcii din Oxford, renumiți la celele universitare engleză, au pornit într-un marș al păcii spre baza militară americană de la Britte Norton. Sute de studenți și de cetățeni au demonstrat în fața taberei americane. La mitingul ținut chiar sub privirile sentinelor, profesorul doctor Asburg, de la Facultatea de fizică din Londra, a chemat întregul popor englez să lupte pentru interzicerea armelor nucleare.



INDIA
La celălalt capăt al lumii, în localitatea Gurgaon, de lângă Delhi, 500 de tineri și tinere au trimis președintelui S.U.A., Eisenhower, și primului ministru englez, Macmillan, apeluri în care cer imediată încetare a experiențelor atomice.

Poate că cei doi oameni de stat au rămas uimiți văzînd culoarea neobișnuită a cernelii cu care erau scrise apelurile. Fiindcă pentru fiecare literă, pentru fiecare cuvînt pana fusese mulată în singele acestor luptători entuziaștii pentru pacea lumii, hotărîți să nu lase ca „planeta să devină mormîntul omului”.



Afișul acesta, al grădnicianului Schon Ilie, grăește emoționant despre lupta pentru pace în țările capitaliste.



În fotografia din stînga, un Tupari, ta-tuat de sărbătoare.

LUNA IULIE IN JAPONIA

În Japonia, luna iulie e foarte bogată în tradiții. Fără îndoială că una din cele mai frumoase e Tanabata — sărbătoarea

stelor. În ziua acestei sărbători, copiii taie bețe de bambus, de care leagă apoi fișii lungi de hîrtie multicoloră. Pe aceste fișii sînt scrise cîntece vechi sau denumirile stelor. Odată cu venirea nopții, aceste podoabe sînt oferite în dar aștrilor de pe beltă...

Și, așa cum există o sărbătoare a stelor, există și o... floare a lunii, sau Tsukimiso, cum i se mai spune. Ea are o minunată culoare aurie și înflorește tot în Iulie, în anumite ore ale nopții, de obicei atunci cînd răsare luna.

STIINTA

Fizica mării

Oamenii de știință au ajuns la concluzia că multe din observațiile făcute de oameni din popor — după o observație atentă de sute și sute de ani a fenomenelor naturii — au o riguroasă explicație științifică, ele nu se datorează nicidecum unor semne miraculoase.

Cine n-a auzit de priceperea ciobanilor de a prevedea timpul după unele semne caracteristice! Ei știu, de pildă, că rândunelele care zboară jos, aproape de sol, vestesc apropierea ploii. Lucrul acesta se explică prin aceea că, pentru a se hrăni, rândunelele prind insecte din zbor. Pe vreme uscată, insectele zboară sus, la înălțime mare. Înainte de ploaie, însă, când aerul conține mai multă umiditate, aripioarele insectelor absorb apa din atmosferă și se îngreunează. Din această cauză ele sînt nevoite să zboare mai aproape de sol și în urmărirea lor se lasă jos și rândunelele.

Se mai afirmă că, atunci cînd pisica se „spală” cu labele pe

urechi, va veni o furtună cu fulgere și trăsnete. Oamenii de știință au stabilit că pisica se comportă în acest fel pur și simplu ca să-și moaie virfurile urechilor. Și bănuieți de ce?

La apropierea furtunilor, aerul este încărcat cu multă electricitate. Or știți desigur că electricitatea se scurge prin virfuri. Pentru a atenua efectul acestor efluvii care se scurg prin urechile lor ascuțite și care le pricinuiască dureri, pisicile își moaie virfurile urechilor.

Pornind de la o simplă observație de acest fel, fizicienii din Uniunea Sovietică au renumit cu puțin timp în urmă un succes deosebit. Iată despre ce este vorba:

E timp frumos și valurile mării se rostogolesc lin, iar peștii și meduzele se îndreaptă spre larg. Cu toate acestea, pescarii își string îngrijorați năvoadele și se grăbesc spre țarm, deoarece, în curînd — spun ei — va izbucni furtuna. De unde știu pescarii acest lucru? Pur și simplu după semnele de neliniște,

după invazia spre adîncuri a animalelor mării.

Fizicienii au reușit să explice în felul următor comportarea atît de curioasă a acestor animale. În timpul furtunii din largul mării, în urma acțiunii vîrtejurilor de vînt, pe coama valurilor se produc niște vibrații puternice (infrasunete) care se propagă cu viteza sunetului. Deoarece înălțimea lor este de 330 m/s, aceste vibrații întrec considerabil viteza valurilor care le generează și aleargă așadar înaintea furtunii, vestind apropierea ei. Unele animale de mare simt însă aceste vibrații și încearcă să se adaptească cît mai repede.

Studiind acest fenomen, academicienii sovietici Suleikin a construit o serie de aparate foarte sensibile, care pot indica apropierea furtunii pe mare și a creat în același timp o nouă ramură a științei — „Fizica Mării”.

Iată cît de importantă este observația atentă a naturii, cercetarea atentă a experienței acumulate de oameni de-a lungul vremii.

Ing. JEAN WAGNER

O călătorie lungă

La 20 ianuarie 1918, din Pirano, un cetățean a trimis o scrisoare unui prieten din Rjeka (Fiume) — localitate nu prea depărtată de prima. Scrisoarea însă a ajuns în Rjeka la 13 ianuarie... 1957! Corespondența a parcurs mii de kilometri, deoarece destinatarul emigrase în Africa. Decedat între timp, scrisoarea a luat calca întoarsă și, după mulți ani de peripeții, a fost înapoiată expeditorului, cu mențiunea foarte conștiincioasă a poștei: „Nu s-a putut înmîna, destinatarul decedat”.

Poșta din Herm

Între Anglia și Franța se află arhipelagul anglo-normand, din care unele insule aparțin în întregime unor particulari.

Una din aceste insule, Herm, este atît de mică (doi kilometri pe unu), încît nu are oficiu poștal. Totuși „hermenii” vor să trimită scrisori peste... graniță. De acest lucru s-a folosit proprietarul insulei, care organizează transportul între Herm și insulele vecine, el a emis în ultimii doi ani mai multe serii de mărci „poștale” locale. Aceste mărci se lipesc pe spatele plicului și reprezintă costul transportului pînă în insula Guernesey, aflată la 6 km. La Guernesey (insulă a Marii Britanii) există oficiu poștal; aci, pe plicurile celor din Herm se lipesc mărci poștale britanice și plicurile își vîd mai departe de drum.



Clășorul alăturat reprezintă un timbru emis de poșta R.P.R. cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la nașterea lui Ciprian Porumbescu.

DIN NOU VICTORIE!



Confirmarea jor ma excepțională manifestată de la începutul sezonului, maestra sportului Iolanda Balas a reușit să întrecă din nou recordul lumii la săritura în înălțime. Performanța realizată duminică la Cluj — 1,80 m. — a fost obținută astfel: Iolanda Balas a intrat în concurs la 1,60 m. trecînd — din prima încercare — 1,60 m., 1,70 m., 1,76 m. Ridicată la 1,80 m., ștacheta a fost doborâtă la prima tentativă, pentru că a doua oară ea s-a rămană pe suport, consfințind astfel o nouă victorie de prestigiu a atletisului românesc!

SPORT

timpul cît a durat repetiția nu m-am gîndit decît la Cupă. A doua zi însă, la școală, m-am înscris și eu pe lista participanților.

— Apoi?

— În puținele zile care au mai rămas pînă la faza pe unitate n-am făcut altceva decît să mă antrenez. Proba mea favorită era 66 m liber.

— Și care a fost rezultatul?

— După prima victorie dobîndită în faza pe unitate, am participat la faza pe sector. Unitatea 202 din care făceam parte era în sectorul IV roșu și... în luptă aprigă cu sectorul I galben care era un adversar de temut.

— Tot pe locul I v-ați clasat?

— Tot. Însă acum răspunderea era și mai mare. Fiecare sector vota să cîștige Cupa gazetei „Pionierul”.

În faza finală pe capitală, desfășurată la Palatul pionierilor în ajunul zilei de 23 August, am avut cea mai mare bucurie. Sectorul IV roșu, avînd cei mai mulți participanți și obținînd cele mai multe puncte, a cîștigat mult rîvnita Cupă.

— La ediția a II-a ați mai participat?

— Nu. Depășisem vîrsta. La finală însă am fost, ca spectator. De acum făceam parte din lotul de naștere de la C.C.A. Vreau să vă spun însă că victoriile dobîndite mai apoi se datorează numai Cupei „Pionierul”, deoarece atunci cu prilejul primei ediții am început să îndrăgesc atît de mult inotul.

Discuția noastră ar mai fi durat multă vreme. Dar tovarășul Alexandrescu Alexandru se grăbea să plece la examene. Pentru că trebuie să vă spun, acum el este student în anul IV la facultatea de electroenergetică din București.

AL. MIHU

PRIMELE INSCRIERI

La redacție au și început să sosească din partea organizațiilor de pionieri scrisori prin care se confirmă participarea la cea de a VII-a Ediție a Cupei de natație a „Școlii pionierului”.

„Pionierii din regiunea Iași au fost foarte bucuroși cînd au aflat că la această ediție a Cupei „Școlii pionierului” pot participa toate organizațiile regionale de pionieri din țara noastră.

Prin rîndurile de față vrem să vă încunoștinăm că pionierii din re-

giunea Iași au și început antrenamentele în vederea participării la Cupă.”

„Organizația regională a pionierilor din Regiunea Autonomă Maghiară a mai participat și în anii trecuți la Cupa „Școlii pionierului” și va participa și anul acesta. Deoarece la această ediție vrem să ne prezentăm cît mai bine, în toate taberele pionierești au început pregătirile, chiar imediat după publicarea Regulamentului.”

„Noi vom participa în anul acesta pentru prima dată la Cupa „Școlii pionierului”. Știm din e-

dițiile precedente, că bucureștenii sînt cei mai redutabili adversari, că de doi ani Cupa se află la ei. Acest lucru însă nu ne sperie, ci ne face să ne pregătim cu și mai multă grijă pentru finala pe țară de la București.

Pionierii din regiunea Oradea vor ca în anul acesta Cupa „Școlii pionierului” să le revină lor și vor lupta pentru aceasta.”

Răspunsuri asemănătoare am mai primit din partea organizațiilor regionale de pionieri: Pitești, Timișoara, București, Galați, Craiova, Ploiești și orașul București.

Răspunsuri la întrebări despre regulamentul Cupei „Școlii pionierului”

Rădulescu Mariana din Hunedoara: „Îmi place foarte mult inotul și aș vrea să particip la Cupa „Școlii pionierului”. În timpul vacanței însă, am să fiu plecat din Hunedoara, la bunica mea, care locuiește într-o comună de lângă Oradea. De aceea vă întreb: cum aș putea face să particip și eu la Cupa „Școlii pionierului”?

Răspuns: Dragă Mariana, o dată ajuns la bunica ta, te duci la tabăra de pionieri din sat și spui colectivului de conducere al taberei că vrei să participi la Cupa „Școlii pionierului”. Pionierii de acolo vor fi bucuroși să te primească. Să știi însă că, dacă

cumva vei ajunge pînă la faza pe țară, nu vei face parte din lotul regiunii Hunedoara, de unde ești tu, ci din lotul regiunii Oradea, unde ai participat la întrecere.

Lăzăreanu Vasile, din Iași: „Eu sînt născut în ziua de zece august, tocmai cînd are loc faza pe țară a Cupei „Școlii pionierului”. În această zi împlinesc deci 12 ani! Vreau să știu, eu la ce categorie pot să particip?”

Răspuns: Deoarece cînd începe etapa pe țară tu nu ai 12 ani împliniți, în toate fazele vei participa la categoria I, 9—11 ani.

Szabo Eva, din Cluj: „În Regulamentul con-

cursului se spune că la faza finală pe țară vor fi premiați primii trei clasaiți. Să zicem că pe locul III se clasează doi concurenți care au realizat același timp. Care din ei va primi premiul?”

Răspuns: Dacă amîndoi concurenții au aceeași vîrstă, vor fi premiați amîndoi. În cazul cînd unul dintre ei este mai mare (cu peste 6 luni), premiul va reveni concurentului mai mic.

Dragi prieteni, dacă mai aveți și alte nelămuriri în privința regulamentului concursului nostru de natație, scriți-ne și noi vă vom răspunde imediat.

CUPA ȘCOLII PIONIERULUI

Interviu cu un fost campion al Cupei „Pionierul”

Zilele trecute am stat de vorbă cu Alexandrescu Alexandru un campion al primei ediții a Cupei „Pionierul”, (așa se numea Cupa în 1950) despre primii săi pași în sport.

— Cînd ați făcut prima dată „cunoștință” cu inotul?

— Prin 1950. Îmi amintesc perfect. Plecasem la Palatul pionierilor unde aveam repetiție noi, cei din ansamblul de acordeoane. Atunci am văzut ștrandul din parc, de curînd terminat. Erau acolo o mulțime de băieți și fete care se pregăteau pentru Cupa „Pionierul”. Tot



— Bucurie! Miine, vacanța!...
Stoia Dan, F. Andreoiu și Aurelia Tudorache, pionieri din Ploiești, privesc cu admirație premiile primite — răsplata pentru meritele lor și îndemnul la noi succese în anul ce vine...

Amintire...

O adiere de vînt împrăștie pe deasupra satului miresmele cîmpului și ale teilor înfloriți. Stau pe prispa joasă a casei în care m-am născut și unde n-am mai fost de multă vreme. Peste drum, grădina școlii, cu aceeași cărăruie șerpuită pe care am pășit în prima mea zi de școală. De cite ori stau pe această prispa, îmi vin în minte amintiri de școală. Inchid ochii și mă văd cu ani în urmă. Ceva mai răsărită decît băiatul meu, care se zbenguie cu Lăbuș printre florile de petunii. Pe cărăruie urcă grupuri de copii cu cravate roșii la gît și cu brațele încărcate de flori. Ce multe flori duc astăzi copiii la școală. Știu: este serbarea sfîrșitului de an școlar! De cite ori am mers și eu pe aici, la sfîrșitul anilor de școală! Mi-aduc bine aminte. La serbare nu duceam flori, ca acum. Cu o zi înainte învățătoarea mea, Maria Dama-che, intra în clasă mai bună ca niciodată.

— Gata, ați scăpat de școală. Miine veniți la serbare.

Noi chicoteam în bănci și ne bucuram.

Ia să vedem — începea ea — cine n-a uitat ce am spus eu la vacanța de pași. Noi ne stringeam mai mult umerii, ea ne lua pe rînd, după bănci.

— Dăniță, ai pus două ouă în plus la cloșcă?

— Am pus, Doamnă, se auzea sfios răspunsul.

— Cîți pui au ieșit?

— Nici unul. Au fost limpezi a-mindouă.

— Stai jos, obraznicule.

— Dar tu?

— Am pus, Doamnă, d'abia a ieșit.

E golaș

— Lasă-l mătii pe ăla. Ia unul mai zburat. Zi așa, vă bucurați de vacanță, da'la Doamna, care nu are vreme să-și puie și ea cloști din cauza voastră, nu vă gîndiți!

Pe mine mă lăsa inadins la urmă.

— Tu ai pui acasă Sburan? (Nu ne spunea niciodată pe nume).

— Am, Doamnă, da' îi dă l-alde soră-mea, că ea învață mai... Pe mine zice mămica că trebuie să mă treci și fără...

— Mă-ta nu-i învățătoare. Să nu se mai facă deșteaptă.

Pleca în cancelarie fără să ne spună cine a trecut clasa și cine nu.

Asta se știa a doua zi, după ce dădeaj puiul. Plecam acasă. Îmi dădeau lacrimile. Îi povesteam plîngînd mamei. A doua zi aveam să mergem la serbare. Dimineața ne furișam de ochii tatei și urcam cărăruia cu puii legați în basmale. În clasă, învățătoarea inventaria puii. Pe noi ne scria cu roșu. Pe cei care nu aduceau nimic îi însemna cu negru. Se alegeau premianții, se stabileau repetenții, care, dacă ar fi avut de unde aduce un pui, ar fi scăpat...

Din gînduri mă trezește băiatul meu. Strigă: „Mamă, mămică, lasă-mă cu ei”. De pe costișă se rostogolesc chiote, risete mici. Copiii se oprise la poarta mea. Sint aceiași care duceau dimineața brațele pline de flori. Au început cu laudele.

„Astea-s cărțile mele de la premiu”. „Și astea ale mele”. „Noi am luat premii, pe clasă”. „Noi de miine ne facem tabăra”. Nu-mi amintesc cum m-am despărțit de ei, dar, fără să vreau, m-am pomenit urcînd către școala în care se împărțiseră astăzi adevăratele premii.

IOANA PREDĂ

Măriuca vă sfătuiește



CUM SE PREPARĂ GALUȘTELE PENTRU SUPA

Mai întii spargeți două ouă și alegeți albușul de gălbenuș. Gălbenușului adăugați-l sare și lăsați-l de-o parte. Intre timp, bateți albușul cu un tel sau cu o furculiță, pînă cînd se face ca o spumă, apoi bateți și gălbenușul. Cînd acesta este gata, turnați albușul în

același vas și mai bateți puțin, pînă cînd se amestecă bine.

Începeți acum să turnați grîșul, nu tot odată, ci treptat, pînă cînd se face ca o pastă Galuștilor le dați drumul în oala de supă cu o lingură și numai cînd supa fierbe în clocot, altfel se întăresc. Lăsați-le să fiarbă și cînd vedeți că au crescut adăugați pătrunjel verde și dați supa de o parte, pentru a fi servită la masă

PETELE DE IARBA se scot astfel: Dacă sint proaspete, se spală cu apă și săpun la care se mai adaugă citeva picături de amoniac. Ele mai pot fi scoase cu spirt denaturat, o linguriță la un pahar de 200 gr. de apă și o lingură de otet

OBIECTELE PATATE CU OUA se pot cura îndată cu apă și citeva picături de amoniac. Altfel ies mai greu. Petele vechi ies cu o soluție de 5—6 picături de glicerină și amoniac puse într-un pahar cu apă, totul încălzit la 35°-40° C. După 15-20 minute de la spălarea cu această soluție, frecăți țesătura cu o periuță și apoi spălați cu apă

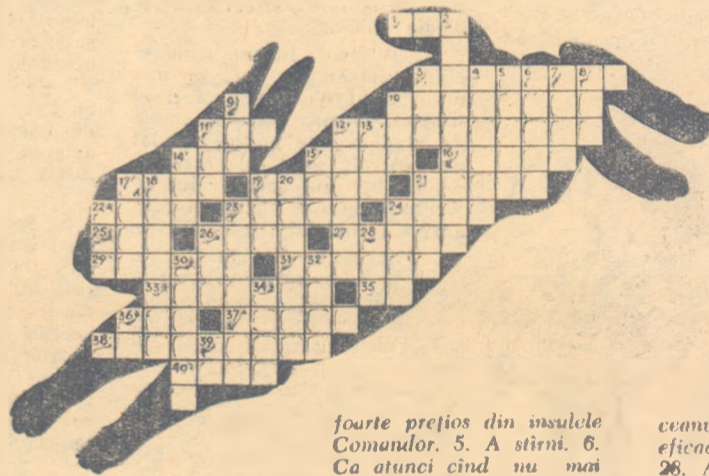


JOCURI

La vînătoare

ORIZONTAL

1. „Din căpiță sare pleavă, / Sar gunoaie dintr-un snop, / Pușca scoate fum pe țevă / Și pocnește ca un...” (Topirceanu). 3. „Și e frig, și toți îngheață... / Și din cînd în cînd nu strică, / Începînd de dimineață, / Cîte-un strop de...” (Topirceanu). 10. Cerbi cu coarnele în formă de lopată. 11. Sportul preferat al vînătorilor în afară de vînătoare. 12. Cîine de vînătoare, foarte bun aducător (aporteur). 14. Onomatopeea împușcăturii. 15. Unul din dușmanii iepurilor, în afară de... vînător. 16. Popor antic. 17. Îl dau lupii la stîna nopțile iernilor visoroase. 19. Cel mai mare merit al ciinilor de vînătoare. 21. Păsările sau animalele sălbatice pentru vînători. 22. Fluviu în U.R.S.S. 23. „Toți cu... lîngă geantă”, Guralivi și orășeni / Pun o pată discordantă / Pe căpița de strujeni”. (Topirceanu). 24. Două mirări și un nume masculin. 25. Bărbătețul căprioarei, a cărui vînătoare se face la pîndă. 26. Forma în care se face



pe cîmp vînătorea cu gonaci. 27. Anotimpul cel mai bogat în vînat. 29. Poate fi domestic sau de vînătoare. 31. Tăiat. 33. Fel de a vîna care dă rezultate mai bune iarna (2 cuv.). 35. Centigram. 36. Ochi de sfoară cu care se prînd păsări și animale mici. 37. Ajutorul vînătorului. 38. Sare, dar nu e

iepure, ci... apă. 40. Mens... in corpore sano. VERTICAL

2. Titlul unei povestiri de Turgheniev, în care se descrie o duioasă întâmplare petrecută la vînătoare. 3. Umbrar oltenesc sau popron moldovenesc. 4. Costori de mare, un vînat

Patru iepuri dintr-un joc. (Topirceanu). 13. Animal din pădurile noastre, a cărui vînătoare e oprită, fiind foarte rar. 14. Acoperă pielea animalelor. 15. Urc. 17. Autorul picturii „Vînători și zăvoi la Sevastopol”. 18. Ascuns după o tușă. 19. Fructele lui îi plac mult ursului. 20. Motiv pentru care vînatul vine în bătaia puștii. 21. „Stă și-ascultă, imobilă / Eu atunci — mă știți, cum sint — / M-a cuprins un fel de milă: / Am oftat... și-am tras în...” (Topirceanu). 22. Fir. 23. Vînat migrator ce populează bălțile din Delta Dunării. 24. „I-auzi colo, ce currai mă! / Așa și-antrecut părechea! / ...Buruiește din preajmă...și ele cu urechea” (Topirceanu). 26. Tinta cea mai eficientă asupra vînatului. 28. Armă veche de vînătoare și lupă. 30. Autoarea povestirii „Puiul de cerb”. 32. Acoperă corpul păsărilor (sing.). 34. Micul Ion Creangă, care a furat pupăza ce ținea loc de ceasornic satului Humulești și s-a dus s-o vîndă la tirg. 36. Notă muzicală. 39. Rădăcină. Cuvinte mai puțin cunoscute: SOP — CALANI. MIHAIL PATRAȘCU

PIONIERI! RETINETI!

Copii!!

LA UNITĂȚILE COOPERATIVE!

UNIREA COFETARIILOR

GĂSIȚI PERMANENT

DULCIURI

DE CEA MAI BUNĂ CALITATE



PROCURATI-VA „BICICLETA 1/2”
Pentru copiii de 7—12 ani, produs al cooperativei „Arta Jucărilor” — București.



ZIMBÎȚI VĂ ROG!

Transmisiunile sportive

Nu de mult, între cunoscutul jucător de fotbal Gogu Offsaid și un crainic sportiv a avut loc o discuție violentă. Transmițind prin radio ultimul meci la care participase echipa lui Gogu, crainicul comentase „greșit” unele acțiuni ale acestui redutabil jucător. De pildă, își permisesese să rostească fraze ca:

„...Mingea se află la Gogu... Gogu se apropie vertiginos de poartă, își face vînt, trage puternic și... Nu, nu e gol; șutul lui Gogu a trimis mingea peste bară, ratînd un gol aproape făcut!”

„...Nicușor se află în posesia mingii... Înaintează pe extremă, îl dribleză pe mijlocul advers (bravo, Nicușor!), trimite pe sus la Gogu. Gogu reia cu capul și trimite... uf, peste bară!”

Dacă ar fi fost mai atent, mai bine plasat, ar fi marcat cu siguranță!

„...Ne aflăm în minutul 30 al celei de a doua reprize și scorul continuă să rămînă 16 la 15 în favoarea echipei lui Gogu... Mingea se află din nou la Gogu... Hai, Gogule! Așa... Gogu înaintează, Gogu dribleză, Gogu șutează — și gol! Gol! Scorul a devenit 16 la 16, pentru că Gogu a marcat în propria poartă!”

Aflînd din spusele cunoscuților despre felul cum fusese comentat meciul, Gogu s-a simțit jignit. Ca atare, i-a cerut scoateală crainicului, criticîndu-l cu asprime. Impresionabil din fire, crainicul și-a cerut scuze, promițînd că începînd cu transmisia următoare își va remedia stilul...

Zis și făcut. În ziua cînd echipa lui Gogu avea un nou meci, crainicul se afla și el în tribună, cu microfonul în mînă. Pe stadion se găsea instalat un puternic grup de megafone, cu ajutorul cărora pînă și jucătorii de pe teren puteau auzi comentariul jocului lor...

„...Mingea se află la Gogu... Gogu se apropie rapid de poartă, își face vînt, șutează puternic și... Nu, dragi ascultători, nu e gol. Mingea a trecut peste bară și-n clipa de față bietul Gogu, sub privirile sutelor de spectatori, se uită furios la gheata din piciorul drept. Ea e de vină! Ea a ratat lovitura! Ea a stricat golul aproape făcut!”



„...Nicușor se află în posesia mingii. Înaintează pe centru, îl dribleză pe stoperul advers, trece de el (Gogu însă l-ar fi driblat mai bine...), se apropie de careul de 16 metri, trimite pe sus la Gogu. Gogu preia cu capul și trimite... peste bară! Dragi spectatori, Gogu e foarte furios. Totul s-a petrecut numai din pricina faptului că arbitrii n-au hotărît că poarta echipei adverse să fie lungă de 14 metri, după cum propusese Gogu! Probabil că întimplarea de acum le va da serios de gîndit!”

„...Ne aflăm în minutul 45 de joc al celei de a doua reprize și scorul e tot de 17 la 16 în favoarea echipei lui Gogu. Balonul se află din nou la cunoscutul nostru jucător. Hai tu, Gogule, hai tu, Gogule! Înaintează! Gogu dribleză, Gogu șutează și... gol! Dragi ascultători, gol! Scorul a devenit de 17 la 17, deoarece Gogu a marcat în... proprie poartă! Plîn de minie el vociferează — și asta pe bună dreptate. De ce a fost atît de neatent portarul?!”

Se spune că, după meci, Gogu l-a felicitat pe crainic, urîndu-i „la multe comentarii de acest soi”. Se pare însă că mairarii crainicului n-au fost de aceeași părere. Ei au hotărît scoaterea lui din munca de crainic sportiv și... trecerea, cu deosebite onoruri, în aceea de șef al emisiunii de satiră și umor.

LA TELEFON

Alo? Cu cine? Cu Șerbănică? Dar cine-n-treabă? Ah, Nicușor... Scuzaji, tovarășe Nicușor, dar nu-i acasă! Nu, nu știu unde s-a dus... Cine sînt eu? Sînt... hm... sînt fratele lui Șerbănică! Cum? N-aji știut că are un frate? Curios... Ce spuneți? Semănăm foarte mult la voce? E posibil; sîntem frați gemeni! Cum de — m-aji cunoscut și dv? Păi eu am stat tot timpul la țară! Da-da, și eu mă mir că fratele meu Șerbănică nu v-a povestit de mine! Da, și mie îmi pare bine de cunoștință! Să știți, am să-i transmit chiar eu

că l-aji căutat să-i cereți înapoi cartea „Căpitan la 15 ani”. Cum, nu de aceea ați telefonat? Dar de ce? Un lucru foarte important? Vă rog să-mi... Cum dacă Șerbănică nu-i acasă, n-are nici un rost? Dar vă rog, vă implor, eu țin foarte mult la fratele meu! Am să alerg să-l caut, să-i spun, vă dau cuvîntul meu! Așa, da, ascult... Cum? Se formează echipa de fotbal a școlii?! În lipsa mea?! Stai, mă, Nicușor; că vin imediat! Așteaptă-mă la colț, mă, nu pleca! Tii, și era cît pe-acți să nu aflu nimic! Gata, pornesc, iug, zbor!

O DEZMINȚIRE

Nu de mult, agenția „Lene-pres” a transmis o știre pe care ne simțim datorii s-o dezmințim. Potrivit acestei știri, cițiva locuitori ai planetei Marte ar fi pornit către Pămînt, cu scopul de a organiza activitatea în unele tabere locale. Acest lucru e cu totul necorespunzător realității! Adevărul-adevărat e că de organizarea acestei activități se ocupă înșiși pionierii taberelor respective! Sperăm că cititorii noștri sînt de aceeași părere cu noi și așteptăm, în acest sens, scrisorile lor!

„Poetul”

Ieri a apărut la gazeta de perete o poezie foarte frumoasă: „Mai am un singur dor” de Niculescu P. Dumitru. Pînă acum, Niculescu P. Dumitru s-a făcut cunoscut mai ales prin șutul său formidabil care i-a adus postul de centru înaintaș în echipa clasei a V-a. Acum însă iată că Niculescu P. Dumitru ne apare într-o nouă strălucire: aceea de poet. Versurile sale ne emoționează foarte mult, vîdînd un talent deosebit de original. Iată, spre exemplu, numai primele două strofe:

Mai am un singur dor,
In liniștea serii,
Să mă lăsați să mor,
La marginea mării.

Să-mi fie somnul lin,
Și codrul aproape,
Pe-ntinsele ape
Să am un cer senin...

...Bravo, Niculescu P. Dumitru!

Fără ca rîndurile de mai sus să constituie o fabulă după toate regulile artei, ne vom permite totuși să adăugăm următoarea

MORALA:

Cînd îl citești, cu drag, pe Eminescu,
Să nu uiți că te cheamă Niculescu!



POEZIA