

Conducătorii ai partidului și statului la Ploești și Craiova

De bunăseamă că ați aflat cu toții de vizita făcută zilele acestea de tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Chivu Stoica, Petre Borilă, Leonte Răntu și alți tovarăși din conducerea partidului și statului, în orașele Ploești și Craiova.

La Ploești conducătorii partidului și statului au examinat propunerile inginerilor și constructorilor privind amplasarea unor noi mari întreprinderi petrochimice, în raza orașului de pe Valea Prahovei. Recomandările primite de gospodarii orașului Ploești, în vederea accelerării construcției de locuințe pentru oamenii muncii și urgentării lucrărilor de elaborare a planului de sistematizare urbanistică a orașului, vor prileji un avânt și mai mare în rîndurile constructorilor și arhitecților ploeșteni. Orașul va cunoaște astfel, în perioada următoare, o dezvoltare arhitectonică deosebită. Nu numai că se vor satisface pe deplin nevoile de locuințe și cerințele social-culturale ale oamenilor muncii de aici, dar totodată orașul se va înfrumuseța, va înflori.

Cu două zile mai tîrziu, după vizita făcută la Ploești, conducătorii partidului și statului, au făcut o vizită în orașul Craiova.

Datorită grijii partidului și guvernului pentru dezvoltarea tuturor orașelor țării, pentru ridicarea continuă a nivelului material și cultural al poporului, vechiul oraș al Olteniei se va îmbogăți și el cu noi construcții. E vorba, în primul rînd de un complex de întreprinderi de o deosebită importanță economică, al cărui amplasament a și fost aprobat la fața locului. Astfel, se va înălța un mare combinat, în care gazul metan va fi transformat în îngrășăminte azotoase sau în frumoase obiecte din

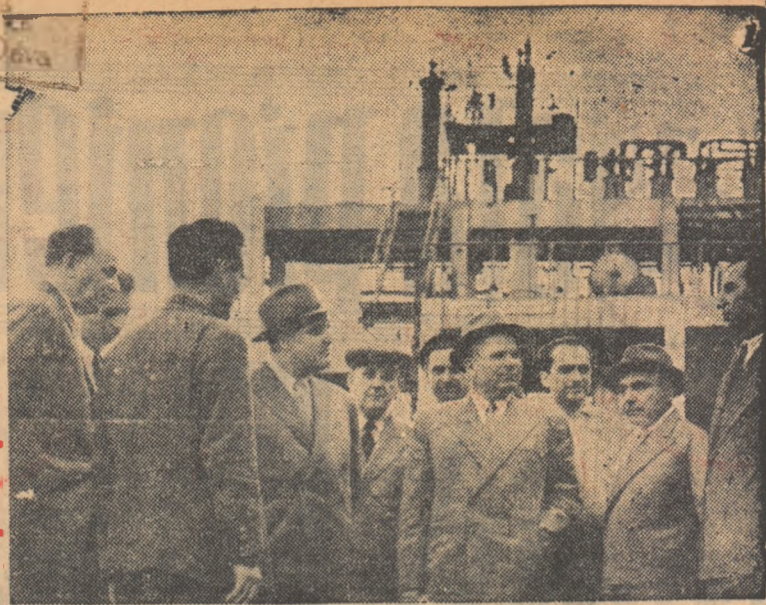
mase plastice. De asemenea, se va ridica o fabrică de celuloză și celofibră și o centrală termo-electrică de mare capacitate. Șuvolul de energie electrică ce va străbate prin rețeaua acestor grandioase centrale termoelectrice, va pune în mișcare întregul mecanism al complexului industrial ce se va construi aci și va alimenta totodată sistemul energetic național. Becul care arde vesel deasupra caletului la care îți scrii, școlarul harnic, lecția, se va umple poate și cu lumina izvorită din viitoarea centrală termoelectrică a Craiovei!

Conducătorii partidului și statului au dat și aici indicații cu privire la intensificarea construcției de noi locuințe pentru oamenii muncii și definitivarea în scurt timp a planului de sistematizare a orașului.

Oaspeții au fost întâmpinați cu mare bucurie de întregul colectiv al Uzinei Electroputere pe care au vizitat-o cu acest prilej. Oaspeții au examinat printre altele stadiul de fabricație în care se află noile locomotive electrice Diesel, care în curînd vor luneca cu lușea vîntului, elegante, de la un capăt la altul al țării, pe întinsul cîmpiei dunărene sau sus, către crestele albe de spuma ninsorilor..

Atît la Ploești cît și la Craiova conducătorii partidului și statului au fost călduros salutați de numeroși oameni ai muncii.

Oamenii muncii din uzine și de pe ogoare, din toate sectoarele de activitate, strîns uniți în jurul partidului iubit, răspund grijii sale părintești prin noi și însemnate victorii în producție. Muncesc cu însuflețire pentru înfăptuirea socialismului în scumpa noastră patrie, sub conducerea înțeleaptă a Partidului Muncitoresc Român.



În fotografia 1: Conducătorii ai partidului și statului, vizitînd la Ploești o întreprindere industrială.

În fotografiile 2-3: Conducătorii ai partidului și statului în vizită la Uzinele „Electroputere” din Craiova

IN CLASA A VII-a SE INVĂȚĂ DIN PLIN

Între două ore de curs, tovarășa profesoară Reniceanu, diriginta clasei a VII-a de la Școala de 7 ani nr. 2 din București, își găsește câteva clipe și pentru întrebările la care blocnotesul reporterului așteaptă nerăbdător răspuns. Așa dar: —Cum întâmpină clasa a VII-a examenele?

—Firesc: cu emoție, muncă, recapitulări și din nou... emoție! Aceasta însă nu e datorită vreunor temeri ci pur și simplu importanței evenimentului. Cei care au învățat bine, își desăvîrșesc cunoștințele. Cei care n-au prea strălucit, se străduiesc să se îndrepte măcar acum.

—Exemple?

—Iată: Atanasiu Paula, la fizică, a avut media 5 pe primul trimestru,

7 pe al doilea, iar acum, de curînd, a obținut 10 la oral. Iar Brateș Aurelia, care avea pe primul trimestru șase corigențe, acum sînt sigură că va promova!

—Căror cauze se datoresc aceste îmbucurătoare schimbări în bine?

—Cred că, în primul rînd, dorinței de a nu știrbi onoarea detașamentului și a clasei, iar apoi, ajutorului tovarășesc. Iată, de cînd Moraru Adriana președinta detașamentului, învață împreună cu Stan Florica, aceasta din urmă a reușit să fie mai atentă la ore, să-și pregătească cu mai multă grijă temele, obținînd nota 7 la fizică și 8 la chimie. Asemenea exemple sînt multe. Întregul detașament, întregă clasă întâmpină exame-

nele ca pe o adevărată sărbătoare, cu prilejul căreia vor raporta organizației de pionieri, partidului, despre succesele și rezultatele muncii din trei ani de școală.

—Încă o întrebare: Ce gînduri de viitor are clasa a VII-a?

—În primul rînd, să treacă cu succes examenele de absolvire, și apoi să se prezinte bine pregătită la examenele de admitere.

—Unde?

—Depinde. Unele fete îndrăgesc meseria de electrician, altele croitoria, altele vor să îngrijească de bolnavi și, în sfîrșit, altele să învețe la școală medie. E limpede deci că nume ale elevilor clasei noastre vor apărea pe listele de înscriere ale multor școli — și în special școli profesionale. Și atunci, după ce vor trece cu bine și acest prag — examenul de admitere — va veni vacanța bine meritată.

ÎN PAGINA 4 CITIȚI ȘI
DESPRE PREGĂTIRILE ALTOR
PIONIERI PENTRU EXAMENE

Indi sînt
9 zile
pînă la
examene

Biblioteca Regională
Hunedoara-Dava

Biblioteca Centrală
Regiunea a
Hunedoara-Dava

Viata pioniereasca

Bin

1 Iunie
cîntec,
joc și
voioșie



Sosirea pionierilor din R. S. S. Moldovenească în gara orașului Iași

PRIETENIE

...E încă dimineată tare. Peronul gării din Iași e însuflețit de sute de pionieri ale căror cîntece acoperă zgomotul trenului ce se apropie. Cei din tren prind repede melodia; cunosc versurile și vocile lor ce alătură celor de pe peron.

„Mulțumim din inimă partidului”.

Buchete mari de flori flutură pe tot peronul și la ferestrele vagonului.

— Kișinău. Școala internat nr. 1. Eu sînt în clasa a VII-a și mă cheamă Bulat Elena. Uite îți dau vederea asta pe care e scrisă adresa.

O pionieră îi întinde și ea o vedere pe care încă de cu seară scrisese cu litere mari, desenate: **Bușdei Cornelia, clasa a VI-a, Școala de 7 ani nr. 16 Iași.**

Pentru sărbătorirea Zilei inter-

naționale a copilului un grup de pionieri sovietici din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească a sosit la Iași. Aci, timp de 2 zile ei aveau să participe alături de pionierii și școlarii ieșeni la manifestările lor sportive, culturale.

Acum pe peron e o activitate intensă. Schimbul de vederi cu adresele scrise de acasă se pare că s-a epuizat. Și creioanele alergă repede pe carnetele, pe cărți. Se fac schimburi de cravate, insigne, se dăruiesc flori, vederi, cărți, îmbrățișări. Autobusele sînt gata de plecare.

— Ne întîlnim diseară la carnaval!

— De ce? Eu concurez la palatul culturii la biciclete. Veniți și voi! Și acolo am să-ți aduc și albumul meu.

...În fața mărețului Palat al culturii din Iași se tin concursurile

copiilor și școlărilor. Trotinete, biciclete, triciclete. Aplauze, urale și încurajări.

„Un semnal: Tra, ta, ta, ta, I Se deschide carnavalul. În câteva minute costumele multicolore umplu sala. Imediat sosesc oaspeții acestui carnaval — pionierii sovietici. Se leagă noi prietenii. Grupuri de pionieri romîni și sovietici își povestesc viața, activitatea din unități, detașamente, grupe. Peste cîteva zile clasele a IV-a și a VII-a încep examenele. Se termină un nou an școlar. Planurile de vacanță sînt mari, bogate!...”

Prietenii legate aici, în acest oraș, între pionierii din țara noastră și pionierii sovietici vor dăinui mult timp. Ei se vor mai întîlni desigur, în scrisori și, cine știe, poate și la Artek, Constanța sau Mamaia.

ST. SIRBU

L-au cunoscut pe Tilipe...

...Mă duc la un domn mare, mare de tot, se făcî Tilipe, micul negru, față de Mutebo. Întru servitor la copilul lui care e bolnav de friguri. Cînd îl duseră în camera micului alb, Tilipe rămase de-a dreptul uluit. Erau așa de multe jucării acolo, alți de felurite, încît nu știa la ce să se uite mai întîi. Tilipe uită de frica ce-l cuprinsese la început și se apropie de hipopotamul care-l privea cu niște ochi de mărgele. Dar stăpînul său îl sfredeli cu o privire plină de răutate: — Să nu pui laba ta neagră și murdară pe vreuna din jucăriile mele, că te împușc. Ești servitorul meu și pot să fac ce vreau cu tine”...

— Povestea pe care v-am citit-o e din cartea „Statueta de fildeș” scrisă de mine special pentru voi, dragi copii. Aceasta nu e numai povestea lui Tilipe. Este povestea miilor de copii negri care nu pot învăța carte, a copiilor care sînt nevoiți să slujească la colonialiștii albi, a copiilor care n-au nicio dată de-ajuns de mîncare, este povestea copiilor cărora li s-a furat copilăria, le-a spus pionierilor scriitoarea Abdalla Katanga.

Intrebări au fost multe și pionierii au aflat și despre felul de trai al oamenilor din Uranda Urundi (Africa Centrală), unde s-a născut scriitoarea, și despre vegetația și animalele de acolo și mai ales despre viața grea a copiilor negri.

— Noi am dori ca toți copiii din lume să aibă viața fericită ca a noastră, a spus pionierul Panghe Valeriu din clasa a IV-a C. Am vrea ca toți copiii să poată învăța carte, să-și poată petrece timpul liber în tabere și excursii

De Ziua internațională a copilului, pionierii de la Școala de 7 ani nr. 154 din București au transmis copiilor din Uranda Urundi un călduros salut și le-au urat o viață nouă, liberă, fericită.

E. CIRMACIU



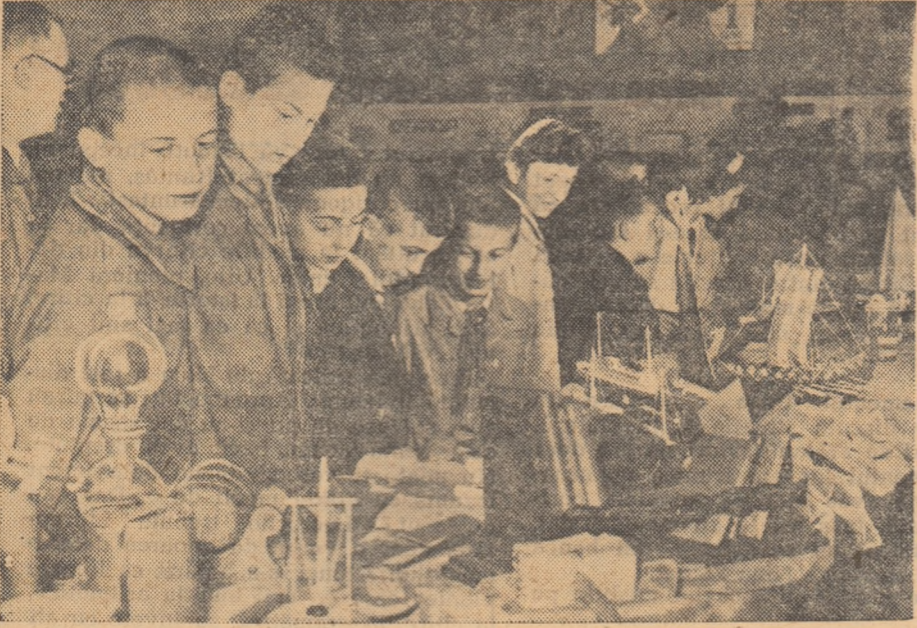
START!

De 1 Iunie, în Piața Republicii s-a desfășurat o mare întrecere a celor mai mici dintre sportivi. Sutele de spectatori au asistat, nu fără emoție, la startul... viitorilor cicliști.

Judecînd și după mina concurenților, surprinși de obiectivul nostru în poza de sus, întrecerea a fost cit se poate de încordată!

La cursa de trotinete la care au participat primii clasai din toate raioanele Capitalei, au ieșit învingători: 1. Doljenco Traian (raionul Gheorghe Gheorghiu-Dej) 2. Enache Gheorghe (raionul 1 Mai) și 3. Dumitrescu Lucian (raionul Grivița Roșie).





Sute de pionieri și-au dat întâlnire în această dimineață, la Palatul pionierilor. O dublă sărbătoare i-a întrunit aici: Ziua internațională a copilului și aniversarea a 9 ani de când partidul le-a dăruit frumosul palat. În mijlocul pionierilor a venit tovarăsa Elena Lascu Iordăchescu, membru al C.C. al P.M.R. și secretar al Comitetului Orașenească București al P.M.R. și le-a vorbit despre viața fericită a copiilor din patria noastră, despre semnificația zilei de 1 Iunie.

Ora 10... Ușile spațioasei Săli de marmură se deschid larg... Pălcuri de copii, însoțiți de profesorii lor, pășesc pragul expoziției în care sunt prezentate cele mai reușite lucrări ale pionierilor și școlărilor care au activat în diferitele cercuri. În anul de activitate 1958-1959. Or fi participat oare mulți copii anul acesta la cercurile și acțiunile organizate la palat? Peste 150.000! Și roadele muncii lor se văd acum din plin.

Cit de frumoasă arată, bunăoară, „construcția” albă a postului de radio emisie de 100 KW, cu două antene, lucrată de un colectiv de pionieri de la cercul de telecomunicații! Stoian Ștefan, Tău-winger Villy, Tupan Gheorghe și ceilalți iscusiti „meșteri”, care au făurit-o, pot să-și vorbească cu competență de probleme din domeniul telecomunicațiilor. Mai

O ÎNTÎLNIRE DE NEUITAT

mult, ei știu să se descurce bine și în cifrele grăitoare ale mărețului plan de electrificare elaborat de partid și guvern. Ca niște adevărați... specialiști, știu, de pildă, că producția de energie electrică a sporit la noi de la 1.500.000.000 KWh cit era în 1948 la 7.590.000.000 KWh în 1959!

Nenumărate sînt expozate lucrate cu atîtă migală, pe care le ai în fața ochilor! Ele dovedesc priceperea și talentul copiilor ce au activat în multiplele cercuri de la palat, sub îndrumarea atentă a profesorilor...

O PLOAIE DE APLAUZE...

— ...Urmează o suită oltenescă, executată de echipa de dansuri populare a palatului! Se anunță la microfon. Și pe scena teatrului a și apărut grupul micilor artiști, îmbrăcați în frumoase costume naționale. Fetele

au fundulițe albastre și trandafiri roșii în păr, iar băieții poartă bondițe cusute cu arnici negru ca pana corbului. Dansatorii bat picioarele în dușumea de mama focului! Nici n-ai crede că sînt aceiași școlari care știu să stea atenți în bancă și să asculte învățăturile profesorilor. Sînt printre ei școlari silitori ca Stoicovici Nicolae, Hec-ter Florin sau Dafinescu Cezara, o fetiță de clasa a IV-a, care are numsi de 10 în catalog!

Jocul e pe sfîrșite: eșarfele colorate din mlinele micilor dansatori sînt săltate în sus, fluturî în aer ca niște aripi diafane! O ploaie de aplauze și... pe scenă urcă cîteva fete cu buchete de flori în mină, oferindu-le în dar colegilor lor. Spectatorii și artiștii își strîng cu dragoste minile, semn al minunatei prietenii, al admirației pentru arta cu care colegii lor artiști și-au executat dansurile.

Ca să încheie reportajul de față trebuie să amintesc și de multiplele competiții sportive care au avut loc în această dimineață pe terenurile din grădina palatului, meciuri de fotbal, volei, baschet...

Multă vreme va stărui în suferințele copiilor amintirea minunatelor clipe pe care le-au petrecut la această întâlnire de neuitat, care a avut loc la Palatul pionierilor din Capitală.

AL. PROFIRIU

Concert de gală

Chiar bătrînul Ateneu, cel alî de so-bru, părea să se fi luminat la față! Găzduia un spectacol neobișnuit, un adevărat concert de gală. În program: corul de copii al Palatului pionierilor.

I-am văzut, așadar, pe micii cîntăreți pășind grav printre coloanele zvelte de marmură. Nu era greu să le ghi-cești emoția dar și acel grăunte de mindrie. Aveau să cînte sub același acoperămint care a găzduit pe însuși marele nostru Enescu și pe alții alți artiști de renume!

Glasurile pline de proștețime ale copiilor ne-au încîntat. Au interpretat cu mult suflet cîntece închinete partidului și cîntece inspirate din viața min-dră de pionier, cîntece despre frumuse-șile patriei și chiar cîntece din repertoriul clasicii universale — Schubert, Mozart. Elena Burghilea, fiică de muncitor, de-a dreptul ne-a entuzias-mat cu vocea ei de aur.

Printre soliști era și Elena Simionescu, care de „mult nu mai e pionieră. Acum e studentă la conservatorul „CL-prian Porumbescu” și cîntă în corul Ansamblului U.T.M. Dar a țînt să-și

aducă și ea contribuția la reușita acestui concert pionieresc. În amintirea amilor cînd a făcut și ea parte din corul de copii al Palatului pionierilor!

În sală, printre spectatori, se aflau și prieteni mulți îndrăgiți de copii. La un moment dat, corul a prins a cînta „Răsună codrul”, cîntec dăruit copiilor de Ion Chirescu, Artist al poporului. Compozitorul era de față. Inimă i s-a umplut de frumuseța și frăgezimea vocilor. I-a aplaudat cu bucurie pe micii săi interpreți. Și a fost rîndul acestora să-l facă prietenul lor drag o caldă manifestare de prietenie urîndu-i, cu prilejul împlinirii a 70 de ani, viață lungă și fericită, creație rodnică.

În cuvintele calde, pornite din inimă ale micuței prezentatoare Crăița Ene-lescu, am găsit miezul acestui frumos spectacol pionieresc prilejuit de sărbă-torirea Zilei Internaționale a copilului:

Ce fericire e să fim copii tîi, patrie dragă, nespus de frumoasă! Copilăria noastră fericită o datorăm partidului, căruia plin de recunoștință noi îi in-chinăm munca, cîntecele, izbînzile, ver-suriile, dragostea noastră fierbînte!

VIRGIL CARABA

VITORII MINERI

Ultima adunare din acest an a cercului tinerilor mineri de la Petrila a avut ca temă problema frumuseții muncii de miner. O adunare interesantă, în care pionierii școlilor din Petrila au făcut împreună cu profesorii o incursiune în mina în care lucrează și părinții lor, prin galeriile largi și luminoase, cocoțați pe locomotivele pitice, pornite la drum cu zeci de vagonete după ele.

Frumoasă călătorie, plină de surprize...

Copiii au aflat pe această cale cît de interesantă e aslăzi munca minerilor și cît de diferită față de cea de pe timpul cînd minele erau ale capitaliștilor. În galeria ce duce spre vestitul Erou al Muncii Socialiste Haidu Iuliu s-au oprit o clipă în fața unei galerii scurte, care înainte servea de grajd pentru caii folosiți la transport, în locul cărora sînt folosite locomotivele electrice de azi. În altă galerie au găsit aruncat un tub curios de lemn. Era capătul unui ventilator de tip vechi, care pe vremuri era manevrat de către copii: ore în șir, fura întreru-pere, copii de 12—13 ani învir-teau în zeci de locuri ale minei manivele care puneau în mișcare primitive ventilatoare. Azi aerul vine proaspăt din pădurile de la suprafața pămîntului, împins pe tuburi largi de fier de compresoare uriașe, încît în mină te simți ca „la ziuă” cum zic mine-rii...

Iată și alte minunății! În locul vechilor dălți și tirnăcoape, care mîncău viața omului și-l îmbătrî-neau înainte de vreme, acum mi-nerul sparge muntele cu ajutorul explozivelor, al ciocanelor auto-mate — pichamere cum li se mai spune — sau bat găuri în stîncă cu mașini speciale de perforat.

Cărbunele este fărîmițat astfel ca sticla. Mașini speciale de tăiat și încărcat cărbunele îl ajută pe miner în munca sa. Mare meșter trebuie să fii ca să le poți minui pe toate! Așa că, cine-i mai în-vățat ca un miner? Cine-i mai respectat? Cine-i înconjurat cu mai multă stimă?

Plină de măreție, plină de iz-binzi este lupta oamenilor cu a-dîncurile pămîntului, pe care le scurmă pentru a le smulge bogă-țiile!...

— Frumoasă a fost lecția de as-lăzi! spun copiii în drum spre casă.

— Frumoasă! întăresc fiii de mineri Bartha Cornel, Ţura A-vram, Roja Alexandru, Șerban A-lexandru ori Brațu Florea; toți ar vrea de acum să semene părinți-lor lor.

— Eu o să mă fac lăcătuș de mină! spune mîndru Ţura.

— Eu crațarist! adaugă Bartha.

— Dar eu? Ghiciți ce-am să mă fac? întrebă misterios Șer-ban.

— Poate combainer sau meca-nic de haveză...

— Da, și acestea sînt frumoase meserii de miner, dar eu o să mă fac săpător de puțuri...

— Bine te-ai gîndit! Dacă n-o să ne sape nimeni puțuri, pe unde am mai ajunge în abataje?!

Dorința acestor pionieri nu e departe de înlăptuire. Anul ace-s-ta toți termină clasa a VII-a și se vor înscrie la Școala profesio-nală minieră de ucenici, de unde apoi vor intra în mină.

Mina-i așteaptă; ea are nevoie de prieteni curajoși, pricepuși și harnici!

IRIMIE STRAUT

PANOUL DE ONOARE

1. Pioniera Sabău Adriana învață la Școala de 7 ani din Vascău, regiunea Oradea, în clasa a III-a. Ea are numai note de 10 și în același timp este frunțasă și la stringerea hirtiei și a fierului vechi.

2. Cotan Gheorghe este președinte de grupă. Frunțasă la învățătură, el și-a ajutat și colegii, ca în grupa lui să nu fie nici un corigent. Cotan Gheorghe este în clasa a V-a A la Școala de 7 ani nr. 155 din București.

3. La Școala de 7 ani cu limbă de predare tătară din comuna Cobadin, raionul Negru Vodă, regiunea Constanța sînt mulți pionieri frunțasi. În clasa a V-a este și Actem R. Muazzis. Ea a ajutat pe mulți dintre colegii ei să ia note mai bune.

4. Panaman Dalia locuiește în comuna Stoenesti, raionul Horezu, regiunea Pitești. Ea este numai în clasa a II-a, dar deja este frunțasă la învățătură și la... creșterea puilor de găină.

Ajutor pionieresc

Sfîrșitul anului școlar bate la ușă și pregătirile pentru examen sînt în toi. Acum toți pionierii din clasa noastră recapitulează materia. În timpul anului școlar am avut însă doi colegi — pionieri și ei — pe Purcel M. Aristotel și Cornănoaia I. Marin, care la început nu prea aveau gîndul la carte. Dar noi nu i-am lăsat. Într-o adunare de grupă am discutat cu ei și le-am explicat că e o rușine ca un pionier să aibă note mici. Apoi zi de zi, cu răbdare, ne-am îm-prietinit cu ei, ne-am fă-cut lecțiile împreună și astfel ei au început să se îndrepte.

VASILE I. BOICEA președintele gr. 3, def. I, unit. 30, Șc. de 4 ani Borcănești, comuna Vilcele, raio-nul Slatina

Roman va trece clasa!

La începutul anului școlar în clasa noastră a venit un coleg nou. Să nu credeți că era străin de sat, de noi; dimpotri-vă, îl cunoșteam foarte bine: Roman Dumitru era repetent.

În primul trimestru a căzut la două obiecte. Aceasta ne-a îngrijorat mult. Atunci am făcut o adunare de detașament și am hotărît să-l ajutăm. Și munca a început. După-amiezile mergeam la el acasă și ne făceam temele împreună.

A fost greu, dar pe tri-mestrul al doilea Roman a avea note de trecere.

Acum ne pregătim pen-tru examene cu toții și printre noi este și Ro-man.

TASIA ŢIGANAȘU cl. a IV-a, comuna Grumezoaia, raionul Huși, regiunea Iași





Marian nu mai are emoții

Cu toate că nu sînt în aceeași clasă și nici măcar la aceeași școală (unul învață la Școala de 7 ani nr. 1 și celălalt la Școala de 4 ani din Cîmpina) Cojocaru Puiu și Tipărescu Marian sînt prieteni foarte buni. De multe ori și-au făcut lecțiile și s-au jucat împreună. Acum iar învață amîndoi. Repetă materia clasei a IV-a pentru că Marian trebuie să dea examen la sfîrșitul acestui an și, ca întotdeauna, în momente mai grele, Puiu, care e într-o V-a, îl ajută.

— E mai bine cînd îți arată ceva care are experiența primului examen, recunoaște ce! din clasa a IV-a.

Au început să facă împreună exerciții de citire, de povestire și chiar rezumate. La aritmetică rezolvă probleme destul de complicate și chiar exerciții cu tracții. E drept că în unele locuri Marian se mai încurcă, dar cînd sînt doi se rezolvă totul mai repede și mai ușor. Adeseori aduc vorba despre examene. Atunci Puiu povestește cum a fost la examenul de anul trecut: cine te ascultă, cum trebuie să răspunzi... Afînd despre ce e vorba, Marian nu mai are emoții. Singura lui dorință este să reușească la examen, să treacă în clasa a V-a la Școala de 7 ani nr. 1, iar pentru asta repetă cu sîrguință tot ce a învățat în timpul anului. E sigur că va reuși la examene. Citeodată, se și vede în clasa a V-a, doar nu degeaba l-a învățat Puiu să citească, încă de pe acum, în limba rusă!

AL. MIHU

„Nici un corigent, dar nu numai atît...”

„Am luat nota 5! Nu-i grozavă, dar ce-mi pasă, media îmi iese, am scăpat de corigentă...” Veți recunoaște că mai sînt unii pionieri care-și fac asemenea calcule și se mulțumesc cu nota limită. Cîțiva dintre aceștia se mai găseau pînă nu de mult și în detașamentul 7 al Școlii de 7 ani nr. 5, din Orașul Stalin.

Detașamentul ținea o adunare în care se discuta situația la învățătură. Pionierii se arătau siguri pe ei: doar detașamentul lor era fruntaș pe școală — nu aveau nici un pionier corigent. Iată, însă, că la un moment dat, cînd nimeni nu se aștepta, din banca a doua se ridică Nicu Salvete.

— De cînd s-au încheiat mediile pe

trimestrul I tot vă lăudați, inceptu el. Sîntem un detașament fruntaș, n-avem nici un corigent, sîntem fruntași... E adevărat că nu avem corigenți, dar ia să ne uităm la mediile cîtorva din detașamentul fruntaș. Uite, pioniera Maria Beldeanu are 5 la istorie, 5 la citire, 5 la aritmetică și ca ea mai sînt cîțiva... Vă convine?

Problema ridicată de Nicu a fost discutată îndelung. Aproape toți se mirau cum se face de nu și-au dat seama de asta pînă acum. Nicu avea dreptate. Nu poate fi vorba de un detașament fruntaș cu atîtea medii de 5. Dar ce-i de făcut? Lucrurile trebuie îndreptate, doar e vorba de onoarea detașamentului. Atunci s-a hotărît ca fiecare pionier care e mai bun la aritmetică, la citire, la gramatică, să învețe cu alt pionier care are note mai slabe la materiile respective.

Chiar de-a doua zi, Nicu Salvete a început să învețe cu Maria Beldeanu. Și rezultatele n-au întîrziat să se arate. Înainte, printre notele Mariei mai era cite un 5 la citire, aritmetică și istorie. Dar de cînd învață cu Nicu, în locul notei 5 au apărut 8, 9 și chiar 10. Acum, Maria și ceilalți care aveau medii de 5 sînt bucuroși. Acum, despre ei se poate spune, pe bună dreptate, că fac parte dintr-un detașament fruntaș. În detașamentul 7, unde nu este nici un corigent, după dorința pionierilor, nu veți găsi nici o medie de 5!

LIDIA VIȘAN

Medii sînt

9 ZILE

pînă la examene

INCREDIERE

Cum pășești pe culoarul școlii noastre te întîmpină parcă zîmbind suplimentul gazetei de perete intitulat „Colțul examenelor”. Aici găsești întrebări, răspunsuri la problemele neînțelese, sfaturi, îndemnuri. Acum pionierii din clasa noastră repetă, fac exerciții la matematică, experiențe la chimie. Toți sîntem emoționați, dar siguri că prin muncă și învățatură vom trece și acest „obstacol” — examenele.

ADRIANA VASILIU
cl. a VII-a Școala medie mixtă
„Frații Buzestii”, Craiova

Trimisul nostru special transmite de la Școala de 4 ani din Bufta, raionul Răcari:

ULTIMELE ȘTIRI DIN CLASA A PATRA!

PREGĂTIRILE pentru examene sînt în toi. Recapitulările desăvîrșesc cunoștințele căpătate în timpul anului. Nimeni nu se teme de examene. Pentru toți ele sînt o sărbătoare!

AJUTORUL LA INVĂȚATURA s-a întărit. Petrescu Melania învață cu Dincă Constantin, Gherase Eugenia cu Ioniță Floriana iar Dobre Marian, care pe primele trimestre a fost destul de slab, a reușit în ultima vreme să se îndrepte atît de mult încît acum îl a-

jută el pe altul: pe Mușat Nicolae.

SOARE ION nu prea... strălucește nici acum, la sfîrșitul anului. La fotbal e primul, imediat, dar la aritmetică mai șovăie încă să fie de acord că 7 ori 9 fac 63. Pionierul Pița Teodor e hotărît însă să-l mai ajute și acum, ca măcar la examen să răsară o... notă bună, în catalog la Soare.

IN PLIN PROGRES se află, în schimb, un

bălat mic, oacheș și tute ca argintul viu: Ion Aurel. Ascultați ce-a reușit să facă, la aritmetică, de pildă, năzdrăvanul acesta. Pe trimestrul II, a avut 4 în teză și media 5, iar acum, la sfîrșitul trimestrului III, a obținut 8 în teză și 10 la oral. Iată ce înseamnă să ai voință. Felicitările noastre!

LA ANUL, TOTI IN CLASA A CINCEA! — iată lozinca tuturor celor 38 de pionieri și școlari

ai clasei a patra. Obligațivitatea învățămîntului de șapte ani este pentru ei și părinții lor nu numai o hotărîre a statului nostru democrat-popular ci, în același timp, și o mare înlesnire pe care poporul nostru muncitor o face fiilor săi, pentru a-i ajuta să devină oameni culti, pricepuți, adevărați maeștri în meseriile pe care și le vor alege cîndva.

AL. OVIDIU ZOTTA

Doi prieteni

Cele șapte clase elementare le-au terminat în același an. Oanță și-a luat actele și a plecat la București să dea examen la o școală profesională. Sorescu Ion a rămas acasă, în Orbeasca de Sus, o comună de pe lingă Dunăre. „Ori merg la liceu ori nu mă mai duc de loc la școală”, îi spusese tăios fostului său coleg. La liceu n-a intrat în toamna aceea în schimb a pierdut un an. Cît era ziuica de mare, bătea colburile drumului, însoțit de armata puștanilor de pe ulița lui. Și puștii, mai ales cei mărunței, se țineau scali după el: știa să facă fel de fel de jucărele năstrușnice. Fără indoială însă că „mașina” cu trei roate era cea mai grozavă! Cînd învîrtea din pedalele ei de lemn alerga pe drum de se ridicau furoare de praf în urmă. Și copiii, buluc, după el... Sculau șutul în pi-

ciore cu chioțele lor! Veselia asta însă n-a durat mult. Axul în patru muchii ce susținea pedalele s-a crăpat. „De-l făceam din fier, știu că nu mă făcea de rușine”, și-a spus el, amărît, în timp ce țîncii mai răutăcioși săreau și chicoteau în jurul lui. N-a mai putut să rabde. A izbit „mașina” cu piciorul și s-a dus într-un suflet acasă.

— Mă duc la Oanță, mamă! L-am văzut venind așară de la gară. E-n vacanță acum. Să vezi ce haine albastre are și ce șapcă cusută cu fir!... Mă duc să vorbesc cu el...

★

Cu elevul Sorescu Ion de la Școala profesională de pe lingă Uzinele „23 August” am stat mult de vorbă.

— Repede a mai trecut vremea. Mai am o lună și termin școala pro-

fesională. Devin strungar! Îmi spunea el fericit. M-așteaptă uzina!... Vreți să aflați ce e și cu Oanță?... A absolvit școala de construcție, anul trecut. E simplu. Lucrează pe șantierele din Capitală. Citeodată ne găsim. Rar ce-i drept, că de se termină o construcție într-un loc, pleacă unde se ridică alta. De mult nu l-am văzut, dar trebuie să-l văd neapărat luna aceasta!

Sorescu are multe să-i spună prietenului său: c-a mai luat cîțiva de 9 la fizică și romină, c-a primit deunăzi un costum de vară de toată frumusețea, tot gratuit, bineînțeles, și... că-i place mult latina... Ce-o să se mai mire Oanță! Da, învăț și latină și algebră... m-am înscris la școala medie serală. O mulțime de muncitori de la uzină urmează școala medie. Ne-a îndrumat organizația de partid, precum și organizația U.T.M. Alții s-au înscris sau se pregătesc să intre la facultate, la învățămîntul seral și fără frecvență... „Hai măi Oanță să ne

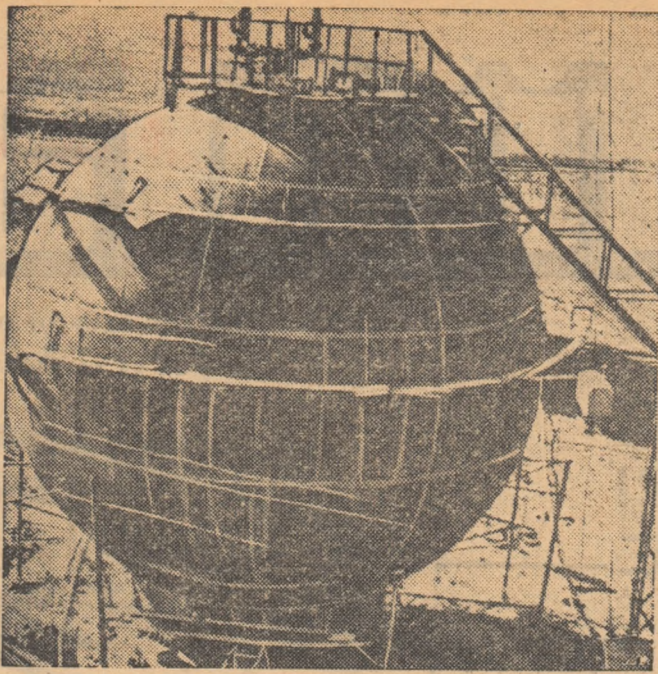
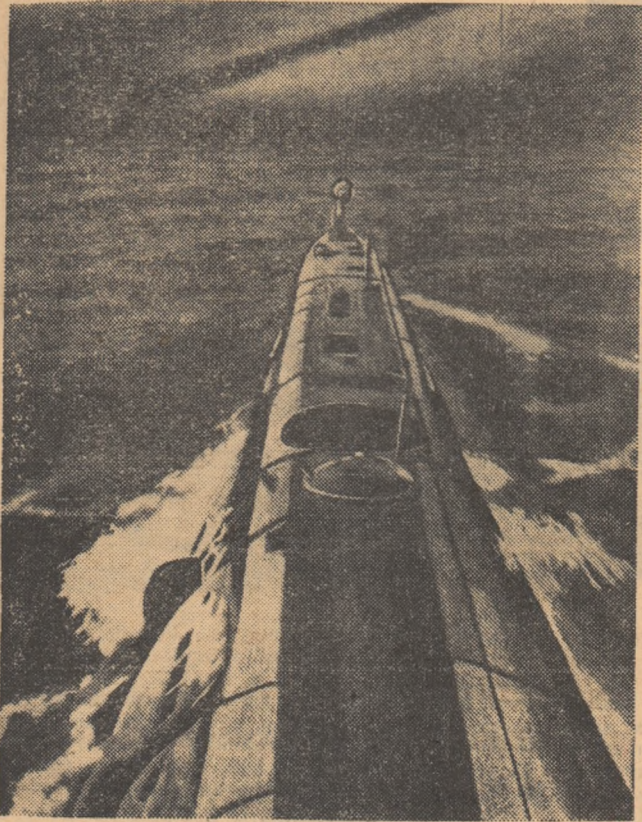
pregătim împreună, să continui și tu învățătura!” Așa o să-i spună lui Oanță. Dar poate că o fi urmînd și el școala medie muncitorească!

Oricum, Sorescu vrea să-l întîlnească către sfîrșitul lunii pe Oanță. De-abia așteaptă. O să-l ia de braț și-o să-l ducă prin aleile Parcului Libertății, la Muzeul tehnic. O să-i arate acolo mașina de gravat, o miniatură la care lucrează el acum, împreună cu alți doi colegi, și care va fi expusă în muzeu.

...Miniatura am văzut-o de pe acum. Mi-a arătat-o bucuros elevul Sorescu Ion, care o va prezenta mai întîi la examenul de absolvire a școlii profesionale. E o lucrare complicată, migăloasă, care a cerut multă pricepere și sîrguință: o dovadă grăitoare că noua promoție de muncitori calificați care pășesc pragul Uzinelor „23 August” e o promoție de tineri bine pregătiți, entuziaști, oameni de nădejde.

AL. DINU IFRIM

Prin continentul SOVIETIC



Ceea ce se vede în fotografia alăturată o fi oare vreo rachetă săgetînd spațiile cosmice? Nu. E... submarinul sovietic „Severianka” — primul submarin pașnic din lume. „Severianka” nu poartă la provă torpile, ci aparate științifice de cercetare adîncul Oceanului.

Globul de sus nu e altceva decît un uriaș... rezervor de benzină de la rafinăria din Tuimaza, R.S.S.A. Bașchiră. Tezaurul nesecat de „aur negru” din pămîntul Bașchiriei va contribui ca extracția de petrol din Uniunea Sovietică să ajungă în 1965 la 230—240 milioane de tone, așa cum prevede septenalul.

PRIMĂVARA PE ȚĂRMUL BALTICII

Șantierul naval „Neptun”

Era o vreme rece și mohorîtă și chiar începu să plouă cînd am intrat pe poarta Șantierului naval „Neptun” din Rostok.

Unul din prietenii care mă însoțeau încercă să-mi explice că poate ar fi bine să vizităm în altă zi șantierul, întrucît ploaia aceasta nu-i chiar așa de cumsecade pentru o vizită mai îndelungată pe șantier.

M-am uitat pe cer și i-am arătat cu mina un crîmpei luminos, spunîndu-i:

— Ploaie de primăvară. Trece!

Prietenul meu a zîmbit și m-a luat de braț pornind împreună spre sediul organizației de tine-

Aflu mai apoi că-i unul dintre muncitorii vechi ai uzinei, care și-a petrecut aproape toată viața aici, încă din anii copilăriei. La invitația

re-l ia în anii regimului democrat-popular această ramură a industriei.

Observ că se bucură sincer de succesele noastre.

Discuția continuă apoi pe alte teme. Vorbim despre pace și despre viața copiilor din țara noastră, despre cea a copiilor din R.D.G., cit și a copiilor din R.F.G.

Poate am fi discutat mult mai multe lucruri, însă pentru că eram de acum în fața primei hale a șantierului, ghidul începe să depene istoria Șantierului naval „Neptun”. Despre istoria acestui șantier, însă, o să vă povestesc în numărul viitor.

C. MIHAI

note de călătorie (IV)

ret. După obișnuitul schimb de cuvinte care are loc atunci cînd legi cunoștințe, am mai așteptat cîteva clipe pînă cînd a venit ghidul. E un om între două vîrste, uscățiv, nu prea înalt, poartă șapcă și e... vesel. Am impresia că ne cunoaștem de foarte multă vreme.

lui plecăm să vizităm șantierul.

Înainte de a intra în prima hală are loc între mine și el un schimb de întrebări. Auzind că sînt din România, mă întrebă despre șantierul nostru naval. Îi povestesc despre munca entuziastă a constructorilor noștri navali, despre avîntul ca-



Dik are ochi albaștri...

Wesley Wilkens urcă încet treptele de lemn, tocite și alunecoase. Dintr-o veche obișnuință, le numără în șoaptă: „62, 63, 64...” Ajuns pe platforma îngustă, de sus, îl învălură aburi inecăcioși, de spălătorie. Intră, fără să mai bată, în cămăruța lor de sub acoperiș. Mary, soția lui, nu era acasă. Copiii, de asemenea. Dar cel mic, Joe, dormea, surzind cine știe cărei luni ciudate din visuri. Wesley Wilkens se lăsă greoi pe un scaun, cu capul în palme. Examină apoi, în tăcere, pereții coșcoviți pe care înflorea mușegaiul. Pînă acum aproape că nu avusese răgaz să facă asta. De zece ani, venea în fiecare seară zdrobit de munca infernală din uzină și cădea într-un somn de plumb. Nici n-apuca să-și mîngie copiii, să se bucure de joaca, de zîmbetul lor...

Luă de pe masă fotografia ieftină pe care o făcuseră cu toții, într-o duminică. Privi lung chipurile celor cinci copii, mirate, întrebătoare parcă. Încercă să-și aducă aminte: „...da, sigur, Dik are ochi albaștri, Jane îi are căprui... Leo are o aluniță în obrazul stîng. Iată, se vede și în fotografie...” Un tremur îi zguduî urerii. „Și acum? Ce va mai fi acum?”

În luna martie, ziarul american „The Worker” a publicat sub semnătura șomerului Wesley Wilkens, din Detroit, o scrisoare care începea așa: „Am lucrat timp de 10 ani la Uzinele „Chrysler” și am fost concediat acum opt luni. Nu am nici o perspectivă să fiu din nou angajat”. Și zugrăvind apoi în cuvinte puține, dar cutremurătoare mizeria cumplită a familiei lui, Wilkens încheia: „Ceea ce cer este un serviciu. Cer dreptul de a-mi hrăni familia!”

Un strigăt dureros, sfîșietor, dar care se va izbi de carapacea blindată a caselor de bani în care industriașii americani își păstrează milioanele stoarse din sudoarea muncitorilor...

Wesley Wilkens are cinci copii, între 3 și 15 ani. Ce vor face acum cei cinci copii, cu ce se vor hrăni? La întrebarea aceasta guvernantașii americani ar ridica din umeri, de-a dreptul „amuzati”. Ei doar au alte griji... Și pe urmă Wesley Wilkens nu este singurul șomer american. Mai sînt încă cinci milioane ca el!

„Timp de zece ani, Wilkens, alături de ceilalți muncitori de la „Chrysler”, a fabricat limuzine luxoase pentru bogătașii ame-

ricani. Apoi, poate pentru că îi încărungișeră timpurile și mina îi tremura din pricina încordării supraomenești, l-au concediat. Cei cinci copii ai lui Wilkens, cu obraji ofiliți și supti de foame, nu vor mai zîmbi nici măcar în vis. Atotputernicul stăpîn al Uzinelor „Chrysler” le-a interzis pentru todeauna zîmbetul... Și poate că acum unul dintre ei întinde mina pe la colturile marelui bulevard din Detroit, iar altul zace cu buzele arse de febră în odaia mizeră de sub acoperiș...

Dar în inimile muncitorilor americani flutură ca un steag speranța, dorul de luptă, convingerea că într-o zi forța lor va descătușa zîmbetul „interzis” al copiilor.

VASILE MANUCEANU

DE LA O SĂPTĂMINĂ LA ALTA

Cu prilejul vizitei în Albania a delegației de partid și guvernamentale a Uniunii Sovietice, în ziua de 30 mai a avut loc un mare miting la Tirana. În cuvîntarea sa, tovarășul N. S. Hrușciiov a subliniat hotărîrea fermă a celor două țări de a contribui și mai mult la întărirea prieteniei și colaborării frățești dintre cele două popoare.

La Tirana, în cîșdirea Consiliului Popular s-a conferit tovarășului N. S. Hrușciiov titlul de cetățean de onoare al orașului Tirana.

La 27 mai a.c. poporul bulgar a sărbătorit 40 de ani de la primul congres al Partidului Comunist Bulgar. În cinstea aniversării marii sărbători, oamenii muncii în brunte cu comuniștii au realizat noi succese în construirea socialismului.

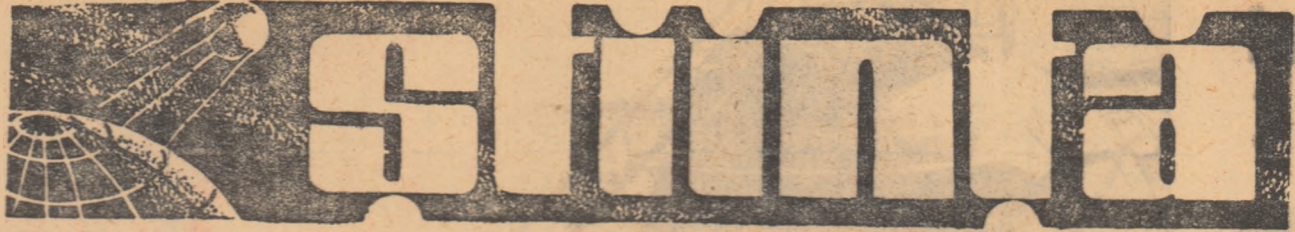
La Geneva continuă lucrările Conferinței miniștrilor de externe. Duminică 31 mai a.c., luînd cuvîntul tovarășul A. A. Gromiko, ministrul Afacerilor Externe al Uniunii Sovietice a făcut o amplă expunere asupra situației Berlinului și a punctului de vedere sovietic pentru ca această problemă să fie rezolvată în cadrul tratatului de pace cu Germania.

De curînd scriitorul sovietic Leonid Leonov, cu prilejul împlinirii a 60 de ani, a fost decorat cu Ordinal Lenin.

Săptămîna trecută s-au împlinit 18 ani de cînd Manolis Glezos a smuls de pe Acropole drapelul fascismului german. Fapt ce-a făcut din Manolis Glezos, un erou al poporului grec.

Cu acest prilej și la Moscova a avut loc o adunare consacrată acestei fapte eroice. În Franța numeroase personalități au făcut noi demersuri pentru eliberarea neîntîrziată a lui Manolis Glezos.

Răspunzînd invitației Academiei Naționale a S.U.A. un grup de specialiști sovietici în domeniul construcțiilor a plecat spre New York. Delegația în frunte cu acad. Ivan Litvinov secretar al Academiei de construcții și arhitectură a R.S.S. Ucrainiene va vizita timp de trei săptămîni S.U.A.



„VREM SA ŞTIM“

Ce este cinematograful panoramic?...

De vorbă cu academician prof.
Emil Condurache despre

IMPORTANTE DESCOPERIRI ARHEOLOGICE

Pe una din străzile liniştite ale Capitalei, clădirea mare, impunătoare a Institutului de arheologie îţi atrage de departe privirea. De după gardul înalt de fier, în curte, se zăresc străvechi blocuri de piatră care fîi aţîta curiozitatea prin inscripţiile ce le poartă. Te îndeamnă parcă să intri, să vizitezi Muzeul de antichităţi care se află în aceeaşi clădire. Mulţi dintre voi îl cunoaşteţi desigur, alţii poate plănuieste să-l viziteze.

Aici l-am întâlnit pe tovarăşul academician prof. Em. Condurache, pe care l-am rugat să ne vorbească despre noile descoperiri arheologice.

Ascultînd dorinţa cititorilor noştri de a afla care sînt cercetările cu privire la cetăţile dacice, tovarăşul prof. Condurache ne-a spus:

— Dorinţa cititorilor dumneavoastră îmi pare îndreptăţită! Una din cele mai cunoscute pagini de eroism, de luptă dîrză din trecutul poporului nostru a fost înscrisă în istorie de către daci — adevăraţii noştri strămoşi. Săpăturile arheologice scot la lumină din adîncul pămîntului ţării noastre tot mai multe mărturii, care datează cu mai bine de 2000 de ani în urmă. Cele mai numeroase şi bogate urme de viaţă au fost descoperite în munţii Orăştiei, şi mai ales în capitala regilor daci de la Grădiştea Muncelului, denumită Sarmisegetuza dacică. Urmele acestei cetăţi în general sînt bine cunoscute acum, dar lucrările pe acest şantier continuă.

— Tocmai despre aceste cercetări recente vrem să vă întrebăm: ce lucruri noi s-au descoperit şi ce dovezi ele?

— Cercetările făcute cu megală de arheologii noştri scot la lumină noi şi noi dovezi ale felului de viaţă din acea vreme, prin lucruri care sînt mici — unelte, vase, obiecte de uz casnic. Ele sînt însă de mare însemnătate pentru a întregi imaginea epocii respective.

Importanţa descoperirilor din această regiune este extrem de mare; aici s-a dezvoltat, mai mult decît în altă parte, populaţia dacă; aici s-a organizat statul sclavagist dac şi aici a fost centrul lui; de aici conducea Decebal, înconjurat de aristocraţi, treburile statului, aici dacii au atîns nivelul cel mai însemnat al civilizaţiei lor. În timpul războiului cu romanii, aici au rezistat dacii eroici pînă în ultima clipă.

— S-au mai făcut şi alte descoperiri arheologice importante în ultimul timp?

— Desigur. De mare însemnătate pentru istoria patriei şi, putem spune, a întregii omeniri sînt cele de

lingă Slatina, pe Olt. Acestea ne îndreptătesc să afirmăm pentru prima oară că şi pe teritoriul patriei noastre a apărut omul primitiv.

— Şi ce anume s-a găsit lingă Slatina?

— Unelte primitive... şi urme de oase de animale de climă caldă din acea vreme, adică cu aproximativ 600.000 de ani în urmă, la începutul epocii paleolitice.

— Aţi spus că aceste descoperiri sînt de o mare importanţă pentru întreaga omenire. Vă referiţi la aprecierile oamenilor de ştiinţă din alte ţări?

— Da. În rîndurile arheologilor sovietici şi ale celor din ţările de democraţie populară aceste descoperiri au avut un mare răsunset. Iar la Conferinţa internaţională de arheologie care s-a ţinut la Roma, anul trecut, rezultatele arheologiei româneşti au fost mult preţuite.

N-am putut să nu ne gîndim atunci o dată în plus, că importante rezultate pe care noi, arheologii, le-am dobîndit se datoresc griii pe care regimul democrat popular o acordă muncii ştiinţifice în general şi cercetărilor arheologice menite să adîncească cunoaşterea istoriei poporului nostru, în mod deosebit.

F. BALAN



Unelte, arme, podoabe de ceramică datînd din secolul I dinaintea erei noastre.



Unelte dacice, dinaintea erei noastre, descoperite la Grădiştea Muncelului.

NE-A ÎNTREBAT UN GRUP DE PIONIERI DIN COMUNA TURCENII DE SUS, RAIONUL FILIAŞI, REGIUNEA CRAIOVA, IATA, DRAGI PRIETENI, ÎN ACEST NUMAR VOM ÎNCERCA SĂ VĂ EXPLICĂM PE SCURT DESPRE CE ESTE VORBA.



Cînd vă duceţi la cinematograful sinteză obişnuiţi să vedeţi în faţa ecranului care de obicei nu este prea mare. Acum închipuiţi-vă că vă aflaţi într-o sală mare, circulară, cu un plafon înalt. O bună parte din peretele rotund al sălii este acoperit, din plafon pînă jos, de un ecran alb din masă plastică. Ecranul acesta aproape că vă înconjoară, aşa că pentru a-l vedea în întregime trebuie să întoarceţi capul. Ce orizont larg vi se deschide astfel faţă de ecranele obişnuite!

Dar, aceasta nu-i totul. Abia de-aici înainte încep surprizele!... Forma ecranului, aşezarea şi dimensiunile lui, toate sînt astfel construite încît apropie decorurile şi acţiunile ce se desfăşoară în faţa voastră, de vi se pare că participaţi la tot ce se petrece pe ecran. Această impresie devine şi mai puternică datorită celor 120 de difuzoare instalate în sală. Aceste difuzoare vă fac să auziţi, de pildă, un clacson de automobil la stînga, zgomotul unui tren din dreapta, iar în spate, de undeva din depărtare, sirena unui vapor. Sau, iată, priviţi un automobil care aleargă pe străzile Moscovei! Deodată maşina face un viraj scurt, iar voi parcă aveţi o uşoară ameţală, ca şi cum aţi fi în automobil. Ei, dar peste cîteva clipe vă aflaţi în apropierea unor minunate fîntîni arteziene şi veţi simţi parcă o răcoare plăcută

în apropiere: sînt fîntîni din Peterhof. Iată şi altă imagine: maşini puternice dărîmă o casă dărăpănată, pentru a face loc unei construcţii noi. Un nor de praf se împrăştie deasupra capetelor voastre şi, ciudat lucru, sintezi îndemnaţi parcă să vă scoateţi batista şi să vă ştergeţi praful de pe faţă. Dar iată că deodată începeţi să goniţi împreună cu plutaşii pe apele unui riu de munte, vă bucuraţi de aerul umed şi răcoros, de soarele care scaldă riul în razele lui... Aici, atenţiune! Se frece pe sub un pod, aşa că aplecaţi-vă să nu vă loviţi! Lucrul acesta nu vi-l spune nimeni, dar să ştiţi că, fără să vrea, aşa fac spectatorii...

Dar vă întrebaţi poate: dacă orizontul unui cinematograful panoramic este atît de vast, cum poate fi cuprins de aparatul de filmat? Trebuie să spunem că nu e vorba de un singur aparat de filmat, ci filmarea se face pe trei benzi deodată, iar proiectarea filmului pe ecranul din sală se face cu trei aparate cinematografice din trei puncte.

Cel mai mare cinematograful, de acest fel, din Europa este cinematograful „Pacea” din Moscova. Aparatul necesar a fost construit la Uzinele din Moscova, Leningrad şi Kiev. Primul film a fost realizat de către un colectiv numeros de cineşti sub conducerea regizorului R. Karmen.

JEL de PEL

Un far maritim neobişnuit

În micul stat Salvador din America Centrală există de aproape două sute de ani un far maritim neobişnuit. Lumina farului nu o aprinde şi nici nu o stinge nimeni. Şi totuşi, farul se vede de departe din largul oceanului, iar navigatorii se orientează cu uşurinţă după lumina lui. Este vorba de vulcanul Italko. Din zece în zece minute, cu o deosebită regularitate, vulcanul bubuie, apoi ţişneşte din craterul său un jet uriaş de cenuşă şi fum, iar peste marginile craterului se revarsă lavă. Urmează o altă bubuire, şi din vulcan ţişneşte din nou lavă şi fum. Astfel, în nopţile întunecoase, Italko se vede de la distanţe de sute de kilometri, pentru că jeturile de fum sînt luminate de lava clocotitoare.



Crocodilul dresat

Profesorul vienez Robert Brussler a prins în jungla Floridei un pui de crocodil. Puiul avea 12 cm lungime şi o greutate de 56 de grame. Profesorul l-a adus la Viena. Acum, acest „pui” a ajuns la o lungime de doi metri. Crocodilul este foarte dăşat de stăpînul său. Adesea ei se plimbă împreună în automobil sau se scaldă împreună în bazinul băii comunale.



Nici lui nu-i place singurătatea...

Era un lucru bine cunoscut că elefanţii suferă din pricina călătoriilor lungi. În timpul acestora ei se agită, se întimplă uneori să slăbească foarte mult sau chiar să se îmbolnăvească, îngrijorînd pe însoţitorii lor. De cîteva vreme s-a observat însă că nu călătoriile lungi le fac rău, ci singurătatea. Cînd în cuşca unui elefant s-a mai aflat un alt animal, el „a călătorit” liniştit. Priviţi fotografia. Chiar şi o gîndă poate fi bun tovarăş de drum!



UNDE AU PLECAT MARŢIENII?

Despre aceasta veţi afla citînd povestirea ştiinţifico-fantastică „Pămînt-Marte-Pămînt” pe care o vom publica în numerele viitoare.

TIMIȘOARA

Simbata și duminica bazele sportive „Locomotiva” și „Terasa C.F.R.” din Timișoara au îmbrăcat haine de sărbătoare. Primeau doar pe cei mai tineri concurenți ai anului — pionierii. Deși timpul era nefavorabil, din cele patru regiuni — Hunedoara, Oradea, Craiova și Timișoara — au venit la întrecerile Spartachiadei peste 250 pionieri și școlari.

Iată câteva rezultate obținute de ei:

HANDBAL BĂIEȚI: Locul I a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Timișoara. Luptând cu înălțărire, timișorenii au terminat turneul fără nici o înfrângere, totalizând 6 puncte.

Locul II a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Oradea, totalizând 4 puncte.

HANDBAL FETE

Locul I — a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Timișoara, totalizând 5 puncte.

Locul II — a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Hunedoara totalizând tot 5 puncte. Dar nădănsă golaverajului mai bun, timișorenii le-a revenit locul I.

VOLEI BĂIEȚI

Locul I — a fost cucerit de reprezentativa regiunii Timișoara terminând turneul neînvinșă de nimeni și totalizând astfel 6 puncte. De remarcat că echipa de lete a bătut la zero toate celelalte reprezentative.

Locul II — a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Oradea totalizând 4 puncte.

VOLEI BĂIEȚI:

Locul I a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Timișoara care a terminat turneul de asemenea neînvinșă totalizând 6 puncte.

Locul II — a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Craiova cu 4 puncte

FOTBAL

Mecuriile au fost viu disputate. În prima serie: Oradea — Craiova și Timișoara — Hunedoara. Rezultatele ambelor meciuri au fost: 1-1. S-au clasat pentru finală echipele cele mai tinere: Oradea și Hunedoara. În urma disputării finalei, Hunedoara a învins echipa Oradei cu 3-0 situându-se astfel pe primul loc.

Clasament general: Locul I — Hunedoara

- „ II — Oradea
- „ III — Craiova
- „ IV — Timișoara

OINĂ:

Locul I a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Hunedoara, totalizând 6 puncte.

Locul II a fost cucerit de echipa reprezentativă a regiunii Timișoara cu 4 puncte.

BUZĂU

Pe stadionul Casei pionierilor din Buzău s-au disputat întrecerile în cadrul fazei de zonă a Spartachiadei pionierilor și școlarilor la care au participat regiunile București, Ploiești, Pitești și Constanța. La deschiderea festivă, stadionul împodobit cu stegulețe roșii și tricolore era gătit de sărbătoare. În tribună sutele de spectatori, în majoritatea lor pionieri și școlari, au primit cu aplauze trecerea în revistă a echipelor reprezentative din cele patru regiuni participante la faza de zonă. Din momentul deschiderii întrecerilor, pe terenurile stadionului a început între echipe o luptă dâră pentru obținerea titlului de câștigător, de participant la faza pe țară.

Întrecerile de oină au stîrnit un interes deosebit pentru jocul nostru național. Aplauzele spectatorilor au încurajat în finala de la oină echipa pionierilor de la Școala de 7 ani din comuna Curcani, regiunea București și a celor din comuna Strîșnic, regiunea Ploiești. Rînd pe rînd jucătorii au trecut prin cele două culoare, iar cei din comuna Curcani inscriau lovitură după lovitură... Fazele erau palpitate, iar spectatorii îi încurajau: „Hai București! Hai București!” Pe teren, cei care au fost mai bine pregătiți, au câștigat cu scorul de 6—0. Astfel, echipa din comuna Curcani s-a clasat pe locul I și va participa la faza pe țară. Nici nu vă puteți închipui ce bucuroși erau Topală Ilie, căpitanul echipei și Călin Gheorghe, dar parcă mai vesel decît toți era Dima Ion, din clasa a V-a. El participa acum pentru prima dată la o competiție sportivă de proporții astea. Cîte emoții a avut, mai ales la ultimul meci! Însă, s-a străduit și a adăugat și el un punct la victoria echipei.

— Ne-a fost frică la început, ne-a mărturisit Dima, dar cînd am intrat în joc, am uitat de toate. Nu mă mai gîndeam decît cum să fac să țintesc mai bine și să mă feresc de lovituri...

Trebuie să știți că echipa de oină a maturilor din comuna Curcani este printre cele mai bune din țară, de asemenea și tinerii din comuna au o echipă bună. Iar la întrecerile de la Buzău s-a dovedit că și pionierii sînt bine pregătiți. Victoria obținută de ei a arătat că în tradiția comunei lor...

În cele două zile s-au disputat multe meciuri interesante. Finala de volei băieți între reprezentativa regiunii Constanța și echipa de la Școala de 7 ani nr. 2 din Slatina, regiunea Pitești, a ținut publicul aproape tot timpul în încordare. Meciul s-a încheiat cu scorul de 2—1 în favoarea regiunii Constanța. Faze foarte antrenante atît pentru jucătorii cît și pentru spectatori, au fost și în finala de la meciurile de handbal fete și băieți. Toate întrecerile sportive care s-au desfășurat la Buzău au venit să confirme, așa după cum era și de așteptat, că victoria revine întotdeauna celor mai buni. Iată cîteva din rezultatele obținute la faza de zonă:

Oină: Locul I — Școala de 7 ani din comuna Curcani, București.

Locul II — Școala de 7 ani din comuna Strîșnic, Ploiești.

Fotbal: Locul I — Școala medie Fetești, regiunea Constanța.

Locul II — Școala de 7 ani comuna Stoicănești, Pitești.

Volei băieți: Locul I — Școala de 7 ani nr. 5 — Constanța.

Faza pe zonă

SPARTACHIADA

PIONIERILOR

ȘI ȘCOLARILOR

Locul II — Școala de 7 ani nr. 2 — Slatina, Pitești.
Volei fete: Locul I — Școala medie nr. 2 Buzău, Ploiești.

Locul II — Școala nr. 1 Cimpulung-Muscel — Pitești.

Handbal băieți: Locul I — Școala de 7 ani nr. 11 — Constanța.

Locul II — Școala medie nr. 2, Buzău — Ploiești.

Handbal fete: Locul I — Școala pedagogică Buzău, Ploiești.

Locul II — Școala de 7 ani nr. 4 — Pitești.

ILEANA BRADU

IASI

— Hai Ba-că-ul! Hai Ba-că-ul!

— Fii atent Adriane! Ridică pe dreapta!

Supporterii, mai exact suporterele voleibaliste și ele, cu ochii încă înlăcrimați de pierdere... locului I, își încurajează colegii ca măcar ei să câștige și să meargă la București. Adrian Boacă, favoritul echipei, și de fapt al tuturor spectatorilor, nu e mai înalt



Fază din meciul de oină între echipele regiunilor Bacău și Galați

decît partea de jos a plasei și joacă admirabil. Această echipă a Școlii medii mixte nr. 2 Bacău din care face și Adrian parte este cea mai bună echipă de volei ce s-a prezentat la faza pe zonă a Spartachiadei ce s-a ținut zilele acestea în bătrîna capitală a Moldovei.

Pînă acum nu a pierdut nici un set. E într-adevăr o performanță! Și după ce s-a terminat și ultimul joc, cu echipa liceului „Unirea” din Focșani — reprezentanta regiunii Galați, câștigat la scorul obișnuit: 2—0, Adrian a declarat fără drept de contracuzare: „Primul loc la faza pe țară la volei am dori tare să-l ocupăm tot noi. Sîntem singura echipă din regiunea noastră care va merge la București și nu vrem să ne facem de rîs!”

Regiunile Bacău și Galați vor fi reprezentate la București, la faza pe țară a Spartachiadei pionierilor și școlarilor, de cîte o echipă: prima, de către echipa de volei; iar a doua de către echipa de fotbal a Școlii de 7 ani nr. 3 din Brăila.

Nu cu destulă dirigenie și voință au luptat pentru victorie echipele din regiunea Iași. Din cele 6 echipe prezentate la faza pe zonă nici una nu a putut câștiga locul I. Cele trei echipe clasate pe locurile II — a Școlii medii nr. 3 „C. Negruzzi” din Iași, la fotbal, a Complexului școlar din Birlad, la handbal băieți și a Școlii de 7 ani din comuna Vlădeni — s-au prezentat totuși destul de slab, insuficient antrenate și cam indisciplinate pe teren.

Laudele spectatorilor, organizatorilor și bineînțeles ale ziarului nostru sînt pentru echipele regiunii Suceava: din — locuri I, trei au fost obținute

de către echipele unor școli de 7 ani din comunele și satele acestei regiuni. La oină, locul I a fost obținut de echipa școlii din comuna Vorona raionul Botoșani care a jucat deosebit de corect frumos, disciplinat. Echipa de fete a școlii din comuna Solea, raionul Gura Humorului a câștigat locul I la handbal după o dispută pe cit de dîră, de atît de frumoasă cu echipa Școlii de 7 ani din Vlădeni regiunea Iași. După o luptă tot atît de dîră, fetele de la Școala de 7 ani din Capul Satului, regiunea Suceava au câștigat la volei în fața echipei de la Școala medie nr. 1 din Bacău, care a ocupat astfel locul II la volei. Din echipele cu care ne vom întîlni la faza pe țară a Spartachiadei, mai trebuie amintită cea de handbal băieți a Școlii medii nr. 1 din Botoșani care a câștigat locul I într-un meci greu, avînd ca adversar echipa Complexului școlar din Birlad.

Cîteva cuvinte despre o echipă învinsă... Echipa de fotbal a Școlii de 7 ani nr. 2 din Bacău a fost învinsă în amîndouă întîlnirile. Trebuie însă de reliefat atît comportarea exemplară a băieților cît și jocul lor omogen, încheiat, cu pase destul de precise. Dar dacă nu au câștigat se pot mîngia că pierderea suferită a fost în fața unor adversari... mai solizi și mai înalți. Orice s-ar spune dar cu un centru înaintaș ca Sminticinc Ioan, nu mai înalt de-o șchioapă, și cu un portar care oricît ar fi sărit nu putea măcar atînge cu mîna bara de sus a porții, e greu de câștigat.

S. ȘTEFAN

CLUJ

Într-un cadru sărbătoresc, pe arenele sportive „Gheorghe Gheorghiu-Dej” și „Victor Babeș” din Cluj au avut loc manifestările sportive ale fazei de zonă a Spartachiadei pionierilor și școlarilor. La aceste manifestări au participat pionieri și școlari din 4 regiuni ale țării: Cluj, Baia Mare, Regiunea Autonomă Maghiară și Stalin.

Mecuriile de fotbal disputate de pionieri au fost programate în deschiderea meciurilor jucate de maturi. Pe stadion se adunaseră mulți spectatori. Pionierii au jucat atît de frumos și la un nivel tehnic ridicat încît au entuziasmat pe cei prezenți. Astfel locul întâi a fost cucerit de reprezentativa regiunii Stalin, iar locul II și III de Regiunea Autonomă Maghiară și Cluj

La oină locul I a fost câștigat de echipa reprezentativă a regiunii Cluj, iar locul II și III de regiunea Stalin și Regiunea Autonomă Maghiară.

Cel mai interesant și mai spectaculos din tot concursul a fost meciul de handbal băieți dintre reprezentativa regiunii Stalin (Sibiu) și R.A.M. (Odorhei). Aici forțele erau aproape egale și bineînțeles fiecare voia să se claseze în finală. Prima repriză s-a terminat cu scorul de 1—0 pentru regiunea Stalin. În repriza a II-a atacul a fost inițiat tot de cei din regiunea Stalin la care au răspuns foarte viu cei din R.A.M. Toate sforțările au fost însă zadarnice. Sibienii au marcat un gol ridicînd astfel scorul la 2—0, scor cu care s-a terminat și meciul. Pe locul II s-a clasat R.A.M. iar pe locul III regiunea Cluj. La fete locul I a fost ocupat de regiunea Stalin iar pe locul II și III s-au situat echipele din R.A.M. și Cluj.

Mecuriile de volei au avut loc pe stadionul „Victor Babeș”. Echipele regiunii Cluj, atît la fete cît și la băieți, s-au prezentat într-o formă nu tocmai strălucită, rezultatele obținute fiind destul de slabe. Pe primele 3 locuri s-au clasat astfel:

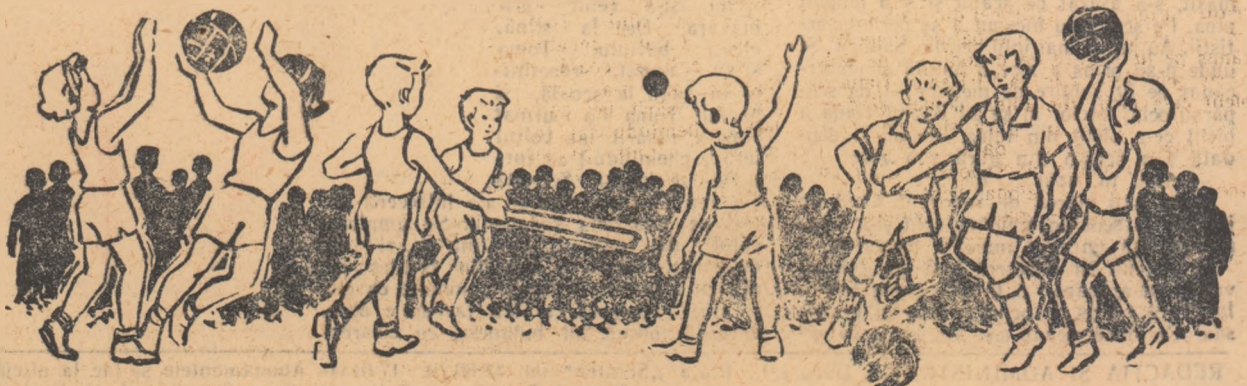
Locul I fete — Regiunea Stalin

Locul II „ — Regiunea Autonomă Maghiară

Locul III „ — Baia Mare

La băieți locul I a fost cucerit de reprezentativa R.A.M. care a jucat foarte frumos iar locurile II și III de către echipele din regiunile Stalin și Cluj.

Finalele fazei de zonă a Spartachiadei pionierilor și școlarilor s-au încheiat într-un cadru festiv, în care s-au înuninat și premiile





Toma

Ucenicii baciului

Deasupra stînii, deasupra pascătorilor, deasupra pădurilor, crește o noapte albastră, înstelată. Un răsuflet ușor de cîntă cîntă cîntă.

La asemenea ceas, în ocol, oile se culcă.

Doar cîinii veghează, întinși cu boturile între labe, cu nările adulmecînd adîncul celor patru zări. De cum se gîtesc treburile de seară ale stînii, strungărașii și încep a se foi și a se ghionti pe înfundate, uitîndu-se cu coada ochiului la baciul Toma, care trage liniștit din lulea.

Baciul Toma e un om între două vîrste, rumân la față cu niște ochi ca de viezure, cu un păr stufoș și încilcît, pe cît de îndesat în statură, pe atît de voinic. Aspru la chip și morocănos mereu ori că i-s oile acasă, ori că nu i-s, baciul Toma trage într-una din lulea, și zău că de multe ori poți afla numai din felul cum picie și cum slobode fumul ce-ar voi să spună, ce gîndește, ori ce planuri își face.

Dar mai are baciul și alt meșteșug în afară de fumatul cu țigle al pipei; cîntatul din fluier. Ehe, și cum mai cîntă... Or îi ei muntenii cu toții pricepuți la treaba asta, dar baciul Toma i-a mers vestea pînă departe... De aceea strungărașii — care nu-s chiar strungărași — abia așteaptă ceasul acesta senin; e cel mai prețios fluierului ciobănesc. În curînd baciul va scoate fluierul și va începe să doinească, iar dinșii...

Ei, dar ce să afliți de ce și cum au ajuns băiețandrii aștia a cînta din fluier, iar baciul Toma „director de școală de muzică”, trebuie să vă istorisesc o întîmplare mai veche.

În satele acestea de munte, printre care și Brădetul, baștina baciului Toma și a strungărașilor lui, tare li-i drag oamenilor să cînte din fluier!

Și dacă asta-i obiceiul, ce-ați fi vrut să faceți pionierii? Să se lase mai prejos? Aș! De unde!... Un an întreg au ros cu fluierul și tobele urechile băieților învățători, că, vedeți dumneavoastră, s-a apropiat Concursul cultural artistic al pionierilor și școlărilor, și unitatea de la școala din Brădet trebuia să se întrecă voinicește cu alte unități, mai ales în privința fluierelor. Mai firosoși, pionierii din Brădet au hotărît să facă o orchestră din fluieri, ca să-i ulmească pe toți!

Nu mai că atunci cînd a fost la adică, brădețenii noștri s-au trezit că... și cei din Sadova, și cei din Izvoarele Moldovei, și cei din Dorna Mică au venit la concurs tot cu orchestre de... fluieri...

„Acu-i acu!” s-a îngrijorat Nicanor, președintele unității, și pentru prima dată s-a mohorit la obraz. S-au cam îngrijorat și o seamă de părinți, cîcă să nu le fure alții căciula, că de, ceilalți is oaspeți și se cade, oricum, să le dai înțietate... Ce s-au gîndit ei, ce s-au sfătuit, c-au hotărît să-l cheme pe baciul Toma și să-l bage în juru. Baciul Toma are ureche și în fața lui n-are ce să criească nimeni, una că-i „specialist” și al doilea, mai știi, dacă ar cîștiga brădețenii să nu se zică cumva c-au cîștigat numai pentru că au fost la dinșii acasă. Cînd spune baciul Toma că e alb, apăi alb trebuie să rămînă...

Pînă aici toate bune. Baciul Toma a venit, a dat mina cu oamenii din juru, și-a netezit cu palma părul cărunt cam învălmășit, s-a așezat pe scaun și și-a umplut pipa. Pe scenă au început a se perinda artiștii. Au intrat mai întîi cei din Sadova și unde n-au prins a zice o bătută și un arcănaș pe fir subțire de melodie — de scăpărau ochii fetelor în șală! Baciul Toma a picit ce-a picit din lulea, domol, și deodată și-a scos-o din gură și-a zis:

— Măi, tu, apăi... da!...

Semn că-i plăcea de sadovenii. Cînd au isprăvit, a scos un creionăș bont și-a desenat pe fișă un zece mare și tremurat...

Brădețenii își pusese război în „observator” pe-aproape: o față, nepoata baciului, care a tras cu ochii la fișa lui unchi-său. De după scenă un alt „observator”

pîndea cu ochii ațintiți la față. Și cînd a văzut că fata ridică degetele de la amîndouă miinile, i s-au miuit picioarele. A dat glas către ceilalți:

— Ne-au tăiat, bre! Zece! Și-a ridicat și el cele zece degete la vedere.

Nicanor s-a mohorit și mai tare la obraz, dar Nicuțăș al Floarii și-a izbit pălăriuța de pămînt:

— Au nivel artistic și gata!... Ce să-i faci!...

Cînd le-a venit rîndul, și-au pironit toți ochii asupra baciului Toma. Nicanor a dat semn, fluierul au început, numai că orchestranții, în loc să țină pas cu tactul lui Nicanor, se uitau mereu la baciul Toma. Și, văzîndu-l că trage din pipă des și neliniștit, au luat-o razna cu melodia, care-nceotră. Bietul Nicanor asuda degeaba... Și degeaba îi răsărisea citeva lacrimi de necaz pe obraji.

Sala a început a se foi, necăjită, iar baciul Toma a împins fumul pe nări ca un accelerat la deal. Cînd n-a mai putut răbda, s-a sculat ușurel de pe scaun și-a mormăit:

— Apăi eu... na... mă duc!...

Și dus a fost... Păi cum? Tocmai Brădetul, sat de ciobani vestiți să rămînă în urmă?

În urma lui cortina s-a tras, și cei șapte orchestranți au ieșit pe o ușă din dos, în curte, luîndu-se la harță.

— Tu ești de vină!

— Ba tu, că-ți umblau ochii prin sală!

— Ba tu...!

În vremea asta baciul Toma sta rezemat de ulucul porții, necăjit foarte... Auzînd cîndăneala băieților s-a urnit de lingă uucă și s-a apropiat de ei.

— Bre, mare rușine... Eh!

Băieții și-au plecat capetele în pămînt.

— De ce le-ai dat zece sadovenilor?... îndrăzni să întrebă unul din ei, cu necaz și mustrare în glas.

— Baciul Toma s-a încruntat:

— Măi... Apăi cum?...

Asta ar fi însemnat: „Cum adică, eu să umblu cu nedreptăți? Dar se poate?...”

Indrăznețul s-a făcut mic, mic de tot și s-a ascuns după ceilalți.

Baciul Toma a mai mormăit ceva și a dat să plece. Dar s-a răzgîndit și a întreat în felul lui:

— La anul, bre... iară?

— Iară! au prins o leacă de inimă fluierașii.

— Apăi... la mine, bre, la stînă, na... să vă învăț!

Și iaca așa a ajuns el „director” de școală și cei șapte, elevi ai săi. De cum s-a dat vacanța, stîna baciului Toma a devenit un fel de conservator, de stăleau ciobanii cu gurile căscale la ceea ce vedeau.

— Apăi bre, na!... Tactul!... Tu, măi, tu!...

Nicanor, oacheșul, stătea, la dreapta lui și bătea din picior după pînda pe care i-o da baciul. Cînd venea să urce sus, la octavă, ridică și el, ca și baciul, fluierul spre bagdadie și strîngea din sprîncene să priceapă toți că acolo-i hopul cel mare.

Și sunau fluierul de se cîntăna cetna pe crengi... Și-a trecut o vară, a trecut o toamnă și-c iarna, și-a venit primăvara. De la stînă, elevii baciului Toma și-au mutat reședințele în sat, la școală, și baciul Toma i-a urmat pînă a răsărit iar colțul ierbii, chemîndu-l cu turmele în munți. Și iată c-a venit sorocul! Gazde aie întrecerii a fost de data asta sadovenii. Se umpluse satul de oaspeți ca într-o zi de iarmaroc. Veniseră cei din Brădet cu mic cu mare în straiele lor mîndre cu pui și alțițe, veniseră cei din Izvoarele Moldovei în portul lor huțănesc, cu cioareci

roșii și pene de cocoș sălbatic la pălărie, veniseră cei din Dorna Mică mîndrindu-se cu chimirele lor bătute cu mărgelă.

Orchestrale s-au înfățișat în sală, rînduindu-se frumos după sate.

O tobă sună scurt, înfundat, și numai-decît izbucni glasul fluierelor. Cîntau dornenii, primii. Și se jeluiră fluierul și se bucurară, după rostul cîntecului, și oamenii din sală prinseră a bate din palme de se zguduia sala. Baciul Toma prinse a pică îngrijorat. Trecură la rînd cei din Izvoare. Și iar se zguduia sala de aplauze, și baciul Toma se îngrijoră și mai avan.

Veni și rîndul ucenicilor baciului Toma. Se urcară pe scenă și rămaseră o clipă cu ochii țintă la baci.

— Apăi, bre... mormăi baciul Toma în semn de încurajare. Nicanor zîmbi în felul lui, deschis, ștîngărește, și baciul își umplu lulea în mare grabă.

— Doina ciobanului! vesti Nicanor. În clipa aceea, în sală tresări un murmur de mirare. Doina ciobanului?! Era un cîntec lung și minunat de frumos pe care nu știau să-l zică decît cei mai de frunte fluierași și mai cu seamă baciul Toma.

Nicanor bătu tactul de trei ori cu piciorul, și pe scenă începu să izvorască un sunet subțire — subțire ca o pînză de păianjen... Și sunetul talmăcea zorile în pă-

duri... Alt fluier stîrni un glas de privighetoare, apoi altul înghină cucul. Și, dintr-o dată, oamenii din sală văzură răsărind soarele dintre Pietrele Doamnei și-și oblicră undeva pe-un plai turmele urcînd spre pajiști înourate...

— Tît! făcu cineva, și fluierașii baciului Toma simțiră un fior de bucurie în inimă.

La o vreme, fluierașul de aramă a lui Nicanor sălta spre bagdadie și sprîncenele i se strînseseră, semn c-au ajuns la hopul cel mare. Inima baciului Toma se făcu mărunțică de tot, cît un purice. Piepturile fluiera-

șilor se umflară. Și deodată, izbucni cîntecul de bucurie al ciobanului care și-a găsit turma. Era un cîntec în care sunau laolaltă glasul omului și glasul pădurilor, bucuria cîinilor și behăitul mioarelor.

Baciul Toma nu se putu stăpîni. Țîșni în picioare și strigă izbîndu-și lulea de pămînt:

— Bravai, măi, flăcăi!... Apăi, na!...

Sala se zguduia de ropote.

— Mai odată feciori! Mai odată!...

— La regiune și pe urmă la București!

... Și iacă așa se face că și-n vara asta cînd deasupra stînii, deasupra pădurilor se lasă noaptea albastră, cei șapte băiețandri n-au hodină ci se foiesc așteptînd să vadă cum va pică baciul Toma din lulea...

Se pregălesc fluierașii pentru București și, după cite-am auzit, brădețenii s-au înțeles cu dornenii și cu cei din Izvoarele Moldovei să deschidă un cerc de fluierași în sat, la căminul cultural, avînd ca instructor pe baciul Toma... Ce mai încolo încoace, poftesc și cei mai în vîrstă să umble în concursuri și să cînte chiar și la București...

