

Destine atractivitate

Scinteia



pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul XI nr. 5 (738) ★ joi 4 februarie 1960 ★ 8 pagini 30 bani



In toiul discuțiilor la „masa rotundă”

Mai mulți pionieri și instructori superiori, membri ai colectivelor de conducere din unitățile de pionieri de la Școlile de 7 ani nr. 15, 31, 84 și 171 din București ne-au făcut cinstea de-a fi, într-una din zilele trecute, oaspeții noștri la redacție. I-am invitat de fapt să ne sîtuim, cum se spune, la „masa rotundă”, în privința a ceea ce trebuie să se facă PENTRU CA VIAȚA PIONIEREASCA SA FIE MEREU MAI VIE, MAI ATRAGĂTOARE, MAI INDRAGITA DE COPII. Discuția s-a înfiripat repede.

Mai întâi s-a vorbit despre... un verb pionieresc. Cine nu l'știe? A INIȚIA!

— Viața noastră pionierească va fi mai vie și atrăgătoare, a spus Petruța Drăgan, președinta unității de pionieri de la Școala de 7 ani nr. 171, dacă vom ști să inițiem tocmai asemenea acțiuni care să ne pună în mișcare, care să ne însuflețească. Și Petruța se sprijinea pe fapte. Altădată, bunăoară, cu prilejul lui 13 Decembrie, pionierii de la Școala de 7 ani nr. 171 ar fi rămas poate în clase să asculte vreun referat. De data aceasta, însă, ei au pornit în marș pe urmele demonstranților de la 13 Decembrie 1918, de-a lungul celorlalte străzi pe care au pășit ei, ascultînd, astfel, la fața locului, povestea acestui zguduitoare episod din lupta clasei muncitoare și retrăindu-l.

— Petruța are dreptate — a intervenit tovarășa Lucia Botzatu, instructora superioară la Școala de 7 ani nr. 15. De aceea, s-a și inițiat la noi în unitate o „zi a vizitelor în întreprinderi” cu rostul ca pionierii să meargă și să le vadă cu ochii lor, să cunoască nemijlocit înfăptuirile din anii puterilor populare. Și e sigur că în felul acesta le vor cunoaște mai bine.

Ainiția, a aduce mereu ceva nou în viața unității, a detașamentului, e o problemă. Dar nu trebuie să dăm de-o parte tot ceea ce e unitatea sau detașamentul de pionieri a adunat bun în decursul anilor, tradițiile cele mai bune — a ținut să atragă atenția tovarășul Viorel Dudianu, instructor superior la Școala de 7 ani nr. 84. La noi în unitate, spunea dînsul, s-a împămîntenit, printre altele, tra-

diția unei bogate activități artistice la care participă toți pionierii, pînă la unul. Aceasta aduce multe bucurii copiilor, îi leagă într-o prietenie adevărată, frumoasă, îi ajută să devină mai buni.

Soluții, idei, sugestii au fost multe. Adrian Leonard, președintele unității de pionieri de la Școala de 7 ani nr. 15 a cerut ca în organizarea activității pionierești să se țină seamă și de deosebirile care există între pionieri. Pentru că, ceea ce pe pionierii din clasa IV-a îi mulțumește — o seară de basm, de pildă — pionierilor dintr-o VII-a li se potrivește ca o haină care le-a rămas mică l..

Tovarășul Gh. Marinescu, instructor superior la Școala de 7 ani nr. 31 a vorbit despre necesitatea ca, în viața pionierească de fiecare zi, jocul să nu lipsească. Și a povestit cu cită însuflețire participă pionierii din unitatea sa la concursul „Cine știe, răspunde!”, inspirat din lumea cunoștințelor școlare.



Luminița Gheorghiu, președintă de grupă în clasa a IV-a, Școala de 7 ani nr. 15, a arătat că și cîntecul are darul de-a aduce în viața pionierească de fiecare zi multă vioiciune, mult farmec. Dar cu condiția ca, odată învățate în grupă, cîntecele să nu fie păstrate doar pentru prilejuri mari..

— Pionierii din unitatea noastră vin cu mult drag la acțiunile pionierești, a spus din capul locului Ioana Ragamentu, președintă a detașamentului din clasa a VI-a D, de la Școala de 7 ani nr. 84. Și știți de ce? Pentru că a început să le placă viața de colectiv. Noi ne petrecem împreună în chip plăcut și cu folos și o bună parte a timpului liber, chiar și duminicile.

Iată, într-o duminică dimineață, pionierii de la Școala de 7 ani nr. 84, au pornit într-o plimbare pe Calea Victoriei, voiau să vadă cu cite construcții noi, impunătoare, s-a impodobit această arteră principală a Capitalei noastre. S-au dus apoi să viziteze și Muzeul de istorie al partidului. Toți copiii au socotit dimineața aceea drept una dintre cele mai plăcute. De-aici s-a născut mai apoi ideea ca, în timpul liber, să meargă tot împreună să viziteze toate muzeele din București!

Așadar, ce-a reieșit din aceste discuții la „masa rotundă”? Că pionierii sînt atrași de acea activitate pionierească, în care înfloresc inițiativa, tradițiile dragi, pionierești și viața de colectiv, în organizarea căreia se ține seamă de cerințele diferite ale pionierilor mari și mici, în care se consumă destulă fantazie.

★ „Masa rotundă” a redacției e prea mică pentru ca să fi avut puțința să invităm în jurul ei pe toți cititorii noștri. Scriindu-ne însă despre cele mai frumoase acțiuni din unitatea, detașamentele și grupele voastre veți aduce, desigur, prețioase completări la cele discutate la „masa rotundă”. În jurul ei ne-am prevăzut să discutăm și alte probleme despre care voi ne veți da de știre că vă interesează în cea mai mare măsură.

Întîlnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice

În numărul trecut al gazetei noastre v-am informat, dragi cititori, despre Întîlnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice, inițiată în urma propunerii făcute de Uniunea Tineretului Muncitor și Uniunea Asociațiilor Studenților din R. P. Română. Iată mai jos cîteva aspecte de la importanta manifestare a tineretului din această parte a lumii.

Sîmbătă 30 ianuarie 1960, Casa de cultură a studenților „Gri-gore Preoteasa” din Capitală, îmbrăcată sărbătorește, i-a primit pe cei peste 250 de tineri din R. P. Albania, R. P. Bulgaria, Grecia, Italia, R. P. F. Iugoslavia, R. P. Română, precum și pe observatorii trimiși de tinerii din Cipru. Au venit de asemenea numeroși oaspeți de onoare, personalități de seamă din țările regiunii Balcanilor și a Mării Adriatice. Tineretea a pus stăpînire pe sala frumos pavozată. Răsună cîntece tinerești. Melodii albaneze, bulgare, grecești, italiene și românești se înalță din piepturile tinere. Toate vorbesc de pace, de tinerețe, de fericire. Se scandează lozinci. „Pace și prietenie” sînt cuvinte pe care fiecare delegat la Întîlnire le-a pronunțat în toate limbile țărilor participante.

Ora 10. La tribună urcă tovarășul Nicolae Roman, secretar al C.C. al U.T.M. care în numele Uniunii Tineretului Muncitor și a Uniunii Asociațiilor Studenților din R. P. Română, salută pe participanții la Întîlnire. Apoi, la masa prezidiului instalată pe scena încărcată cu flori, și pe care se află drapelul tuturor statelor reprezentate la Întîlnire, urcă membrii prezidiului.

Vii și entuziaste aplauze l-au întâmpinat pe tovarășul Virgil Trofin, prim secretar al C.C. al U.T.M. care a prezentat raportul general al Întîlnirii.

După prezentarea raportului, în sală au intrat ștafetele sportive din R. P. Albania, R. P. Bulgaria și R. P. Română care au adus salutul lor participanților la Întîlnirea de la București.

Sîmbătă după-amiază au început discuțiile pe marginea raportului iar în continuare au avut loc o serie de manifestări și discuții asupra problemelor care interesează tineretul. Întîlnirea tineretului din regiunea Balcanilor și a Mării Adriatice, constituie o manifestare a dorinței tineretului din această parte a lumii de a lega o strînsă prietenie și de a-și uni eforturile pentru apărarea păcii. (Despre această importantă Întîlnire citiți pagina 5-a).



Pionierii de la Școala de 7 ani nr. 84, vizitînd expoziția renumiților pictori-graficieni sovietici — Kukrîniksi.

Viata pioniereasca

Visurile noastre dragi...



Orele de curs s-au terminat. Pionierii detașamentului clasei a VII B, de la Școala de 7 ani nr. 183 din București, așteptau oaspeți. Erau oaspeți obișnuiți: colegii lor din detașamentul clasei a VII-a A. Niciodată n-a fost sala de curs atât de frumoasă și curată. Parchetul e lustruit, pereții, ornați cu mult gust, ghivecele de flori învelite în hârtie colorată. Totul strălucește. Pionierii sînt îmbrăcați ca de sărbătoare. Sala pare o poieniță de maci roșii.

Ultimele pregătiri s-au terminat. Oaspeții încep să sosească. Mariana Rață, președinta detașamentului, îi invită în clasă. De data aceasta, clasele a VII-a A și B au pregătit o adunare cu tema „Cea mai frumoasă meserie”.

Adunarea a început. Tovarășul Constantin Adler, elev al unei școli profesionale și în același timp instructorul detașamentului clasei a VII-a B, le-a vorbit pionierilor despre felurile meseriei, despre frumusețea muncii de miner, de metalurgist, de constructor... Pionierii ascultau cu atenție. Gîndul îi purta departe, spre viitor, pe plaiurile țării, pe întinsele șantiere de construcții ale patriei socialiste. Flăcăii noștri se și

vedeau mineri frunțași, constructori îndrăzneți, marinari curajoși.

— ...Toate meseriile sînt frumoase, dar cea mai frumoasă este aceea care ți-e mai dragă, termină de vorbit tovarășul instructor.

O pădure de mîini se ridică. Toți pionierii voiau să vorbească. Durduliu și mic de statură, cu ochii ca două lumini scîlbitoare, pionierul Gheorghe Gheorghe, din clasa a VII-a B, începu:

— Mi-e tare dragă meseria de strungar! M-am hotărît s-o învăț și eu. Fratele meu e tot strungar. De multe ori m-a luat cu el la fabrică, unde am văzut multe lucruri interesante. De-abia aștept să lucrez și eu în atelier! Am să învăț această meserie frumoasă, vreau să devin un muncitor frunțos, să fiu de folos patriei mele dragi, să fac cinste organizației de pionieri de la care am învățat să prețuiesc munca!

Din alt rînd o față înaltă, subțire, cu o ținută îngrijită, pioniera Mariana Coman, din clasa a VII-a A spuse:

— Încă de mică mi-a plăcut lucrul de mină. Cînd am pășit pragul școlii știam cîte ceva din tainele cusutului. Acum mă pregătesc pentru a intra la Școala profesională de artă populară. Vreau să mă număr și eu printre cei ce făuresc frumoasele cusături rominești care au dus faima peste hotarele patriei noastre.

— Eu vreau să devin chimistă, se auzi din fundul sălii o voce.

Era pioniera Nicoleta Istrate din clasa a VII-a B:

— Îmi place tare mult chimia și de abia aștept să lucrez într-o uzină de produse chimice! Am să mă străduiesc să învăț mult, să cunosc toate tainele chimiei!

La fel de entuziaști și hotărîți au vorbit mulți pionieri despre meseria către care se vor îndrepta la sfîrșitul acestui an școlar. Citeai în ochii tuturor hotărîrea de a urma cu perseverență drumul ales în viață, siguranța că-și vor putea îndeplini visurile.

Într-adevăr, într-o țară ca a noastră, socialistă, în care sînt stăpîni cei ce muncesc, visurile cele mai îndrăznețe ale tineretului pot deveni realitate.

M. NEGREA

CONCURSUL CULTURAL-ARTISTIC

Pionierii din HAEU

În orice zi te vei duce în școala din comuna Haeu, mai ales după amiaza, ai să-i găsești repetînd sau pe coriști, sau pe cei din echipele de dansuri, sau pe cei din brigada artistică de agitație. Coriștii au învățat pînă acum o mulțime de cîntece despre patrie și partid (mai mult de zece) și cunosc cam tot atîtea cîntece pionierești. De multe ori, ei dau adevărate concerte în fața părinților, și de fiecare dată se bucură de succes.

O inițiativă frumoasă a colectivului de conducere al unității a fost aceea de a forma în fiecare detașament mai multe echipe de dansuri. În felul acesta, majoritatea pionierilor din unitate au învățat o mulțime de dansuri populare. Echipa reprezentativă a unității va fi formată din cei mai buni dansatori, selecționați în urma unui concurs între toate echipele de dansuri din școală.

Despre brigada artistică de agitație ne-a vorbit Traian Moș, președintele unității, unul dintre cei mai talentați membri ai brigăzii. „Ca și anul trecut, ne-a spus Traian, brigada noastră, formată din 12 pionieri, va satiriza în programul ei, aspectele negative din viața unității noastre și le va lăuda pe cele frumoase. Acum, de pildă, sîntem gata cu textele în care îi vom satiriza pe cei care au note slabe, pe cei indisciplinați sau nerespectuoși față de vîrstnici. Cu ajutorul tovarășilor profesori am pregătit și cîteva cuplete muzicale. Brigada noastră a îndreptat multe lucruri în școală și sperăm că și programul pe care-l pregătim acum se va bucura de succes. Dorința noastră pentru viitor este să ne prezentăm cit mai bine la Concursul cultural artistic care va avea loc în primăvară, la Oradea”.

Sîntem siguri că, dacă micii artiști din Haeu vor continua să se pregătească tot cu aceeași trağere de inimă, munca lor va fi încununată de succes.

RADU POPA



Pionierii de la Școala de 7 ani din comuna Podul Iloaiei, regiunea Iași, au multă grijă pentru aspectul Camerei pionierilor, respectă simbolurile și atributele pionierești.

Sînt gata întotdeauna

La înflăcărata chemare „La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Român, fii gata!” răspunsul entuziast, plin de devotament, rîsună cu putere: „Sînt gata întotdeauna!”

Sînt gata întotdeauna... Aceste trei cuvinte cuprînd în ele întregul avînt al mișcării noastre pionierești, întregul devotament cu care purtătorii cravatei roșii se pregătesc încă de pe acum, de pe băncile școlii, să devină muncitori harnici, buni cetățeni ai republicii noastre, ostași de nădejde sub steagul partidului!

Nimeni nu se naște învățat, harnic, curajos. Acestea sînt calități pe care omul le dobîndește prin muncă, prin felul său de viață. Aici, școala și organizația de pionieri își spun din plin cuvîntul. Prin grija partidului nostru, avem astăzi atîtea școli și asemenea condiții de viață cum nici măcar nu visau școlarii de acum douăzeci de ani. Copiii oamenilor muncii își pot însuși fără nici o piedică toate comorile culturii, științei și tehnicii. Cu rigla și compasul, cu condeiul și manualul, ei se pregătesc să fie gata pentru marile șantiere ale socialismului, pentru munca pe nesfîrșitele ogoare.

Să fii gata întotdeauna mai înseamnă că trebuie să devii

un om în care poporul nostru, partidul, să aibă încredere. Pentru aceasta, străduiește-te să-ți educi de pe acum caracterul, să fii demn, cinstit, modest, să-ți respecți cuvîntul dat. Ai zărit o hirtiuță în mijlocul clasei? Desigur, nu-i cine știe ce necaz: o va mătura tovarășul de serviciu... Dar, mai bine, ridic-o tu. Fii sigur că, procedînd astăzi așa și mîne la fel, în viitor vei ajunge, chiar fără să-ți dai seama, un om organizat. Sau nu ți-ai făcut tema la zi? Ești îndemnat să spui că ți-ai uitat caietul acasă? Să nu faci una ca asta. Recunoaște cinstit că nu ți-ai scris.

Să fii gata întotdeauna mai înseamnă că trebuie să fii un adevărat fiu al patriei noastre socialiste, pentru care înflorirea țării să fie mai presus ca orice. Încă de pe acum poți aduce foloase construirii socialismului. Muncind împreună cu tovarășii tăi în cadrul acțiunilor, de folos patriotic, îndrăgești munca, îți sporești forțele pentru a putea fi gata să-ți îndeplinești mărețele sarcini ce te așteaptă în viitor.

Să fii gata întotdeauna, mai înseamnă să-ți iubești poporul în așa fel încît să nu precupețești nimic dacă el ți-o va cere! Fii devotat poporului și urăște-i din tot sufletul pe dușmanii lui, pe exploataitori. A fi gata întotdeauna înseamnă să înveți, să muncești și să trăiești în așa fel încît să faci cinste cravatei roșii, să meriți în viitor carnetul roșu de utemist și să fii demn, cîndva, de a face parte din rîndurile celor mai buni tii ai poporului, comuniștii.

Săniuța

Prin zăpada nesfîrșită haide, poartă-ne în zbor, săniuța noastră dragă, fii covorul zburător.

Du-ne repede ca gîndul, du-ne, du, Peste valea însoțită Zboară tu!...

Iată-ne pornind în iureș ca sportivi încercați, săniuța taie pîrtii prin nămeții argințați.

În zăpezi, în vînt, în soare ne călim pentru patria pe care o iubim.

Ne-ntrecuți la-nvățătură, ne-ntrecuți sîntem la joc, de ne stați cumva în cale, iule faceți-ne loc.

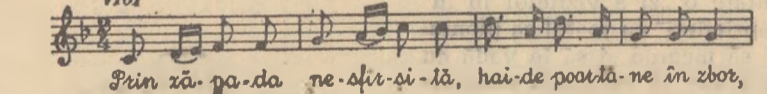
Doar fricoșii stau pe margini, cei fricoși. Pionieri pe săniuțe trec voioși.

Refren:

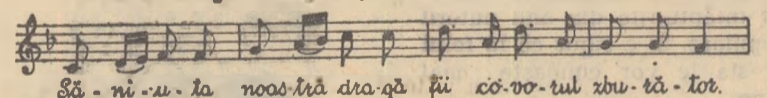
Săniuță, săniuță ne visăm pe aripi duși, fii covorul care zboară de pe derdeluș.

Versuri de TIBERIU UTAN
Muzica de MARIN CONSTANTIN

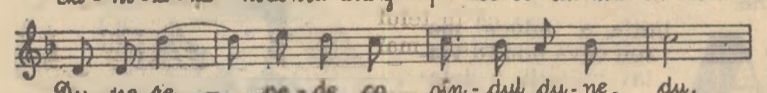
Vioi



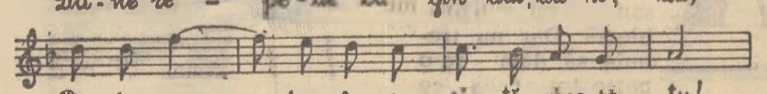
Prin ză-pa-da ne-sfir-si-lă, hai-de poartă-ne în zbor,



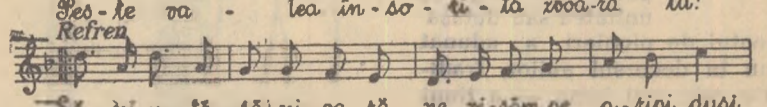
Să-ni-u-la noastră dragă fii co-vo-rul zbu-ră-tor.



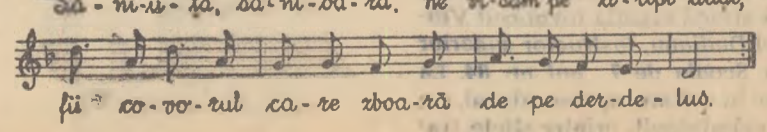
Du-ne re-po-de ca gin-dul, du-ne, du,



Pes-te va-lea în-so-ri-tă zboară tu!



Să-ni-u-lă, să-ni-oa-ră, ne-ri-căm pe a-ripi duși,



fii co-vo-rul ca-re zboară de pe der-de-luș.

PRIN ORAŞUL DRAG...



— A fost foarte interesant, nu-i așa? se bucură Kovacs Iosif, din clasa a VII-a B, de la Școala de 7 ani nr. 16 din Arad, ieșind împreună cu ceilalți pionieri pe poarta uzinei de vagoane „Gheorghe Dimitrov“.

Ce căutaseră oare pionierii în această uzină? Răspunsul e simplu: este vorba de o inițiativă a unității de pionieri. În școala lor învață copii români și maghiari. Împreună își duc activitățile de zi cu zi și tot împreună își petrec timpul lor liber, ca niște adevărați prieteni. Unitatea lor este socotită ca o unitate fruntașă. Acțiunile organizate de ei sînt apre-

ciate de profesorii școlii. Nu de mult, pionierii care participă la concursul „Să ne cunoaştem ţinutul natal“ și-au propus să atragă întreaga unitate de pionieri pentru a culege cît mai multe date și cunoștințe despre orașul lor drag. Și munca a început cu entuziasm. Grupuri de pionieri au mers în diferite locuri, la muzeul orașului, în fabrici, în uzine, au stat de vorbă cu cetățeni mai bătrîni ai orașului. Ei culeg date despre cum a luat ființă orașul Arad, despre lupta comună a oamenilor muncii români, maghiari și de alte naționalități împotriva exploatării din trecut, despre grevele muncitorești conduse de Partidul Comunist Român la Astra și în alte uzine, despre sărbătorirea pentru înția oară a zilei de 1 Mai în orașul Arad (anul 1892) dar mai ales, despre viața cea nouă, despre marile realizări îndeplinite de regimul democrat-popular în orașul lor. Pionierii își duc astfel la îndeplinire cu multă tragere de inimă frumoasa lor inițiativă. Mai mult: cu prilejul acestor cercetări ei culeg date prețioase pentru alcătuirea unei monografii a școlii lor.

RODICA ALBU



Duminică, străzile din jurul Școlii mixte nr. 62 din Capitală au fost împinșite de sute de pionieri și școlari care au colectat peste 9.000 kg. de fier vechi. În prima lună a acestui an, pionierii școlii au strîns 14.300 kg. fier vechi pe care l-au predat la I.C.M.



La Șepetovka trăia un băiețel vesel și isteț. Era un pionier bun și silitor la învățătură.

Datorită curajului său în timpul războiului de apărare a patriei, au fost prinși în pădurea de lângă Șepetovka patru diversioniști fasciști... Cunoscîndu-l mai apoi ca pe un băiat de nădejde, partizanii îi incredințau multe sarcini. El l-a ucis cu o grenadă de mînă pe șeful jandarmeriei din Șepetovka. În 1943, Valea Kotic, căci despre el e vorba, a intrat în detașamentul de partizani împreună cu mama și frațele său, Victor. De trei ori a minat calea ferată și trei eșaloane hitleriste cu soldați și muniții au fost aruncate în aer. El a întrerupt legătura telefonică a armatelor hitleriste cu statul major. A luat parte la distrugerea depozitului fascist de provizii, a făcut serviciu de legătură, a fost în recunoaștere...

A ucis mulți hitleriști, a fost rănit de nenumărate ori. La 11 februarie 1944, Valea a împlinit 14 ani. În acea zi, partizanii au primit vestea că trupele sovietice au eliberat orașul Șepetovka.

Lui Valea i s-a promis că va putea să se ducă pentru o zi, două, să-și vadă orașul. Dar nu s-a putut bucura de această revedere. În lupta grea la care a luat parte pentru eliberarea orașului Iziaslov, Valea a căzut eroic...

Astăzi, pe cei care vizitează orașul Șepetovka, pionierii îi conduc cu emoție pe strada Valea Kotic, le arată școala în care a învățat el, camera-muzeu a lui Valea Kotic și în cele din urmă, se îndreaptă spre grădina publică. Acolo, în mijlocul pinilor, se află pe un soclu înalt, monumentul de bronz al lui Valea Kotic, pionierul erou al Uniunii Sovietice, care și-a iubit cu înflăcărare patria, care a trăit, a învățat și a luptat așa cum ne-a povățuit marile Lenin, așa cum ne învață Partidul Comunist...

(din „Pionierskaia Pravda“)

Concursul micilor naturaliști

Un popas la seră

Nu de mult, la Școala de 7 ani nr. 2 din Baia Mare, a avut loc o consfătuire a micilor naturaliști. Cu acest prilej, pionierii au discutat despre munca depusă, despre gîndurile lor de viitor.

În curtea școlii se află o seră frumoasă, construită după toate regulile. Sub îndrumarea tovarășului profesor, ea a fost construită chiar de pionierii acestei școli.

Astăzi, în seră, sînt multe plante, în special plante decorative și legumicole — lămii, ficuși, cactuși. În ceea ce privește plantele legumicole, ele sînt o adevărată pepinieră pentru lotul școlar. Aici, pionierii au studiat influența luminii și în grăsimintelor asupra plantelor. Dar cîtă bătaie de cap cu ele, mai ales acum, iarna. Uneori, cuptorul se înfundă, în seră e frig, iar plantele se ofilesc. Mai sînt și alte greutăți, ca menținerea unei temperaturi constante. Pentru rezolvarea acestei probleme echipa de serviciu,

face focul la ore fixe, cu o cantitate de lemn potrivită după temperatura de afară!

Sera de la Școala de 7 ani nr. 2 din Baia Mare se îmbogățește mereu cu noi exemplare. Într-o zi, Petru Cente din clasa a V-a a venit cu o plantă.

— Uitați-vă ce-am găsit, tovarășe profesor!

— E manștera, plantă ornamentală. Se înmulțește prin butași.

— Să încercăm s-o readucem la viață, a adăugat dînsul.

Și au încercat. Peste o săptămînă, manștera avea frunzulițe noi iar acum e o plantă de toată trumuseșea.

La seră, pionierii cercului micilor naturaliști fac experiențe, urmăresc înmulțirea și dezvoltarea plantelor, își trec observațiile în caiete speciale. În urma acestei activități, în catalog, la rubrica „științele naturii“ s-au trecut numai note foarte bune!

G. COSTIN

„GRAFICUL ÎNTÎRZIAȚILOR“

Se putea spune că frecvența pionierilor din unitatea Școlii de 7 ani nr. 1 din Sibiu era bună. Pionierii se mindreau cu aceasta. Și totuși...

— Și totuși, frecvența nu este foarte bună, a spus Dora Dolcea, președinta unității, într-o adunare a colectivului de conducere. Să ne gîndim numai la Liviu Bogorin dintr-o VI-a B, sau la Ilie Bratu din clasa a V-a C. Ei întirzie aproape în fiecare zi la prima oră. Și ca ei mai sînt...

Cu toții i-au dat dreptate Dorei. Au stat și au chibzuit mult. A doua zi, pe sală, a apărut „Graficul întirzierilor“. Fiecare detașament era

trecut acolo, iar în dreptul său, întirzierile.

La sfîrșitul săptămîinii, la rubrica specială, s-au totalizat minulele întirziate. Și, curios! Ore întregi, în prima săptămînă, s-au adunat în această rubrică! Dar, după prima săptămînă, Liviu nu mai trebuia „s-o aștepte“ pe sora lui să vină de la școală ca apoi să „poată pleca“ el; mama lui Ilie nu mai „întirzia“ cu mincarea și nici ceilalți nu mai găseau fel de fel de motive ca să lipsească de la prima oră.

— Acum, într-adevăr, ne putem mindri cu frecvența pionierilor din unitate, spune bucuruosă președinta unității.

V. IONESCU

GEORGICĂ
Jumătate de măsură

Detașamentul nostru a hotărît să vă trimitem o scrisoare. Vrem și noi să ne spunem cuvîntul despre Georgică jumătate-de-măsură. Să știți că am citit acest articol într-o adunare de detașament și ne-a interesat foarte mult. Parcă ar fi fost scris anume pentru... noi! Nu de mult, în unitatea noastră, a avut loc o adunare. Atunci am aflat că în clasele mai mari sînt unii pionieri care au rămas corigenți. Și știți cine sînt aceștia? Tocmai cei care înainte aveau doar... „note de trecere“! Articolul, ca și cele aflate în această adunare ne-au pus pe gînduri. Pentru îndreptarea imediată a lui Georgică jumătate-de-măsură răspunde întreg detașamentul! De aceea am în-

ceput tot cu o rubrică din „Știința pionierului“ — „Învăță tu bine, dar ajută-l și pe tovarășul tău“. Pionierii fruntași au primit sarcina să-și ajute tovarășii. Dumitru Dragomir o ajută pe Georgeta Panait la aritmetică, Margareta Bănică pe Ana Crișan la istorie — și așa mai departe. Rezultatul acestui ajutor s-a arătat în caiete, în catalog. Acum „jumătățile noastre de măsură“ au început să învețe mai bine, am văzut că Georgică jumătate-de-măsură nu este de neîndreptat! Vrem ca pînă la sfîrșitul cel de-al doilea trimestru să nu mai avem nici o „jumătate de măsură“ în detașament!

MIHAI ZAMAN
președintele
detașamentului, cl. a III-a,
comuna Pecineaga, raionul
Negru-Vodă, regiunea
Constanța



EI AU NUMAI NOTE FOARTE BUNE



Nicolae Tufiş, cl. a III-a, Școala de 4 ani Olănești-Pietrișu, raionul Rm. Vilcea.



Sabina Postelnicu, cl. a III-a, Școala de 7 ani, comuna Merei, raionul Buzău.



Daniela Chiriac, cl. a V-a, Școala de 7 ani, nr. 5, Cimpulung Muscel.



Ivan Besoiu, cl. a VII-a, Școala de 7 ani nr. 1, Sebeș, regiunea Hunedoara.



Niculina Roman, cl. a III-a, Școala de 4 ani Leșile, raionul Sna-gov, reg. București.

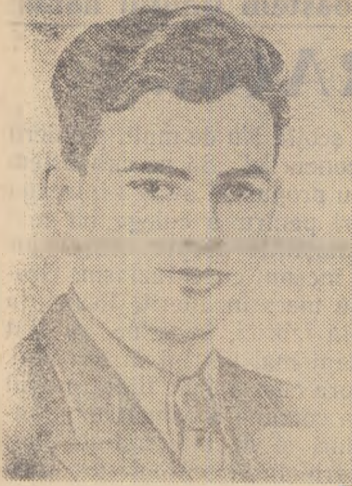


Lacrima Vida cl. a III-a B. Sebeș



Costache M. Ion cl. a IV-a, Școala elementară de 4 ani, Leșile, reg. București.

Doză file DE CRONICĂ



Constantin Godeanu

Sătenii comunei Pietroasele, regiunea Ploiești își amintesc cu respect de Constantin Godeanu. Pe Costică și-l amintesc ca pe un copil sînguinos la carte, dat întodeauna ca exemplu în fața celorlalți școlari.

La 15 ani, Constantin ia drumul Bucureștiului și intră ucenic la atelierele C.F.R. Grivița. Aci, află de luptele cefeștilor din februarie 1933, află de eroismul lui Vasile Roaită, ceea ce-l face să se însuflească și mai ales, să se călească în luptă cu greutățile. Era un om dornic să citească, să cunoască mereu mai mult. Adeseori adormea flămînd, dar mulțumit, pentru că și-a îmbogățit biblioteca personală cu încă o carte din literatura progresistă.

Incadrat în organizația comunistă de tineret de la Atelierele C.F.R. Grivița, iar mai tirziu în rindurile P.C.R., Godeanu a fost activ și neînfricat. Participă cu curaj la răspîndirea de manifeste, la mobilizarea muncitorilor, la intrunirile zburătoare sau făcea parte din garda de apărare în jurul celor care veneau să vorbească muncitorilor de la Atelierele C.F.R.

Mai tirziu, în 1940, este arestat și supus unor torturi bestiale. Agenții siguranței l-au bătut, cu schimburi, zile și nopți în șir. De fiecare dată însă, de la Godeanu nu au putut „afla” decît atît: „Nu știu nimic și n-am ce să vă spun”. În decembrie 1941 i se dă drumul din lagăr iar apoi este încorporat militar, de unde se eliberează cu puțin timp înainte de 23 August 1944. Reluînd legătura cu organele de partid, primește sarcini în cadrul U.T.C. iar ca prețuire a activității și devotamentului său, devine membru al C.C. al U.T.C.

În decembrie 1944, el cere conducerii U.T.C. să-i permită plecarea pe front ca voluntar în Divizia „Tudor Vladimirescu”, hotărît să lupte pînă la zdrobirea definitivă a fascismului.

„...Conștiința mea, scria Godeanu părinților, îmi spune că trebuie să mă aflu aici, pe front, unde lupta e mai grea decît în țară. Aici dușmanul ține arma în mînă și în țara noastră nu poate fi bine, pînă nu-i distrugem pe hitleriști. Voi știți cît a suferit poporul nostru de pe urma lor...”

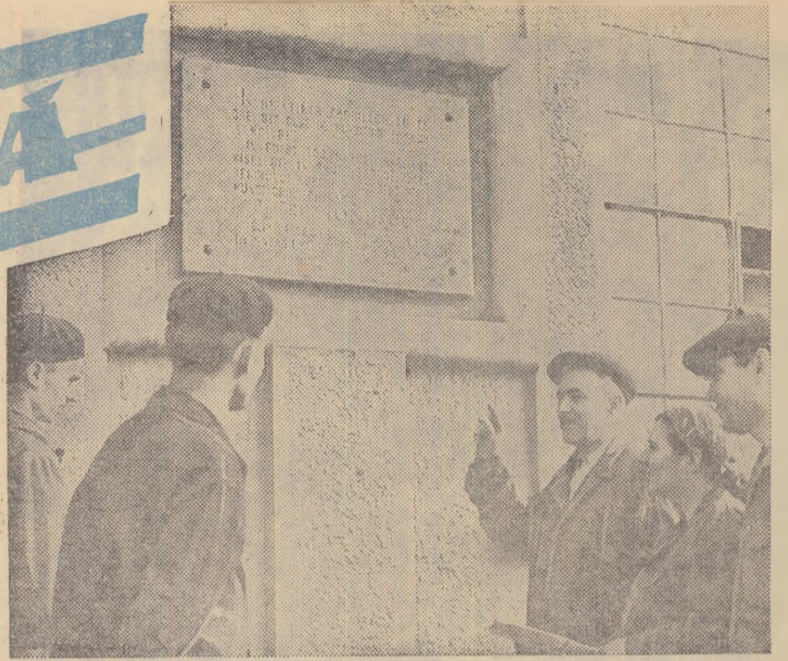
Dar Godeanu nu a putut să vadă hitlerismul zdrobit în propriul său birlog. La 14 februarie 1945, Constantin Godeanu moare eroic în Munții Tatra. Pentru meritele sale a fost decorat cu ordinul sovietic „Slava”.

ELENA SOARE

În țară stăpîneau alde Jaumotte. Dar lupta muncitorilor n-a putut fi înfrîntă nici chiar cu forța armelor. Ea a continuat pînă la victorie.

Uzinele de pe cheul Dimboviței, sînt astăzi de nerecunoscut. Alei proaspăt asfaltate te duc în hale uriașe, inundate de lumină, ștergînd cu totul înfățișarea vechii fabrici cu marmuri de scîndură, prin care iarna urla viscolul.

Acolo, în clădirea alăturată, boierească, unde cîndva se lăfăia Jaumotte, se află acum o școală profesională în care învață sute de ucenici. Mulți dintre ei sînt fiii ai muncitorilor din uzină, ai celor care prin victoriile lor de zi cu zi înscriu cea de-a doua pagină de cronică. Printre ei se află și tovarăși din generația care a participat cu înflăcărare la luptele greviste din 1930. Alături de ei, tinerii muncesc cu aceeași însuflețire, fie că e vorba de Marin Guzu, Nicolae Constantin, Maria Crăescu, Mircea Ocheană, Alexandru Vasile și ceilalți harnici turnători și strungari din brigăzile de tineret. Ei sînt mîndri de cei care au luptat cu dirzenie pentru pîine și libertate, mîndri de istoricul uzinelor lor, care au parcurs un drum uriaș: de la o fabricuță în care se reparau cazane de locomotivă — la uzina metalurgică „Timpuri Noi” din Capitală, constructoare de mașini.



Un muncitor din uzină le vorbește tinerilor despre eroicele lupte greviste din 1930.



Tinerii constructori de motoare muncesc cu entuziasm, însufleșiți de pilda glorioasă a înaintașilor lor.

PAL

un nou produs românesc

tură cu felul cum se fac plăcile aglomerate...

— Desigur, e destul de greu în câteva cuvinte, totuși o să încerc. Ca materie primă se folosește lemnul de salcie și plop, recolat din regiunea Dunării. Adus la rampa de încărcare, lemnul este transportat pe vagoanele în așa-numitul tunel de umidificare, unde, bineînțeles, primește și un duș cald! Apoi, așa cum siecla este fărîmițată și prefăcută printr-un întreg proces tehnologic, în bucăți de zahăr, și lemnul, fărîmițat în

așchii este așezat pe niște tăvi enorme de aluminiu, înleiat cu un liant special, presat puternic la 150 de atmosfere și... prefăcut în plăci aglomerate.

— Care sînt întrebunțările plăcilor aglomerate?

— Multe. Fiind un material durabil și totodată frumos la înfățișare, se utilizează la fabricarea mobilei de orice tip, la capitonarea de cabine de nave și compartimente de tren, la decoruri de scenă, stupa sistematici, carcase de radio și...

— ...panouri de onoare!

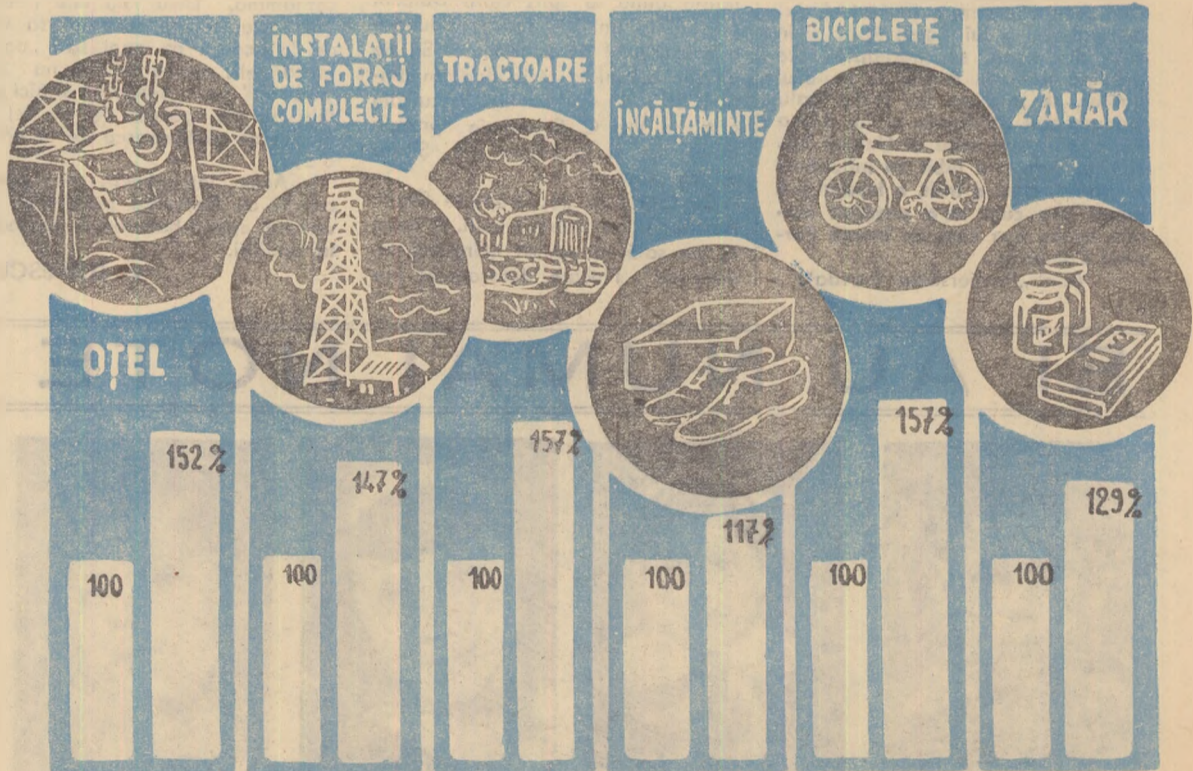
— Da, și la acestea. Și, venind vorba de panoul de onoare, aș vrea să amintesc de numele unor muncitori fruntași, ca tovarășii Pelcu Jipa, Rađu Pierdutu, Niculina Baciu sãu Nicolae Mărgeanu. Ei și toți ceilalți tovarăși cu care lucrează cot la cot, muncesc cu însuflețire, ca pe porțile tinerei noastre fabrici să iasă cît mai multe plăci aglomerate de lemn.

AL. DINU IFRIM

Planul de stat pe anul 1959 a fost depășit!

Zilele trecute a fost dat publicității Comunicatul Direcției Centrale de Statistică asupra îndeplinirii planului de stat pe anul 1959. Comunicatul constituie un bilanț însuflețitor al activității creatoare a tuturor oamenilor muncii din țara noastră în cursul anului 1959. Trebuie să știți că întregul plan al industriei patriei noastre pe anul care a trecut, a fost depășit, obținîndu-se o creștere a producției întregii industrii de 11,1 la sută față de anul 1958.

Alăturat puteți vedea, reprezentate grafic, cîteva din realizările industriei noastre pe anul 1959 în comparație cu anul 1958.



Intilnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice

Raportul prezentat de tovarășul V. Trofin

În raport, tovarășul Virgil Trofin a subliniat că intilnirea tineretului și studenților din regiunea Balcanilor și Mării Adriatice are loc în condițiile manifestării unei destinderi în relațiile internaționale, aceasta pentru că toate țările socialiste, numeroase țări din Europa, Africa, Asia și eminenti oameni de stat activează ca în lume să nu mai fie război.

Arătând că vizita tov. Hrușciov în S.U.A. și propunerile guvernului sovietic făcute la Organizația Națiunilor Unite înseamnă deschiderea căii spre înlăturarea războiului, vorbitorul a spus printre altele: Tânăra generație are nevoie de condiții pașnice de dezvoltare pentru împlinirea năzuințelor sale cele mai fierbinți, pentru punerea în valoare a capacității ei creatoare. Alături de întreaga omenire, ea își exprimă dorința ca apropiata conferință la cel mai înalt nivel între conducătorii Franței, Angliei, U.R.S.S. și S.U.A. să ducă la măsuri favorabile păcii generale, destinderii internaționale.

În continuare, vorbitorul a arătat că tineretul din Republica Populară Română, alături de întregul popor sprijină politica de pace a guvernului nostru. Considerăm — se spune în raport — că propunerea pe care a formulat-o guvernul R. P. Române în legătură cu o înțelegere balcanică exprimă cerințele opiniei publice și corespunde pe deplin intereselor popoarelor din această regiune a lumii. După cum se știe, guvernul R. P. Române a propus șefilor de guverne din țările balcanice o intilnire în vederea înfăptuirii unei înțelegeri co-

lective a statelor din Balcani, asigurării păcii în această regiune, pentru prosperitatea și progresul popoarelor balcanice.

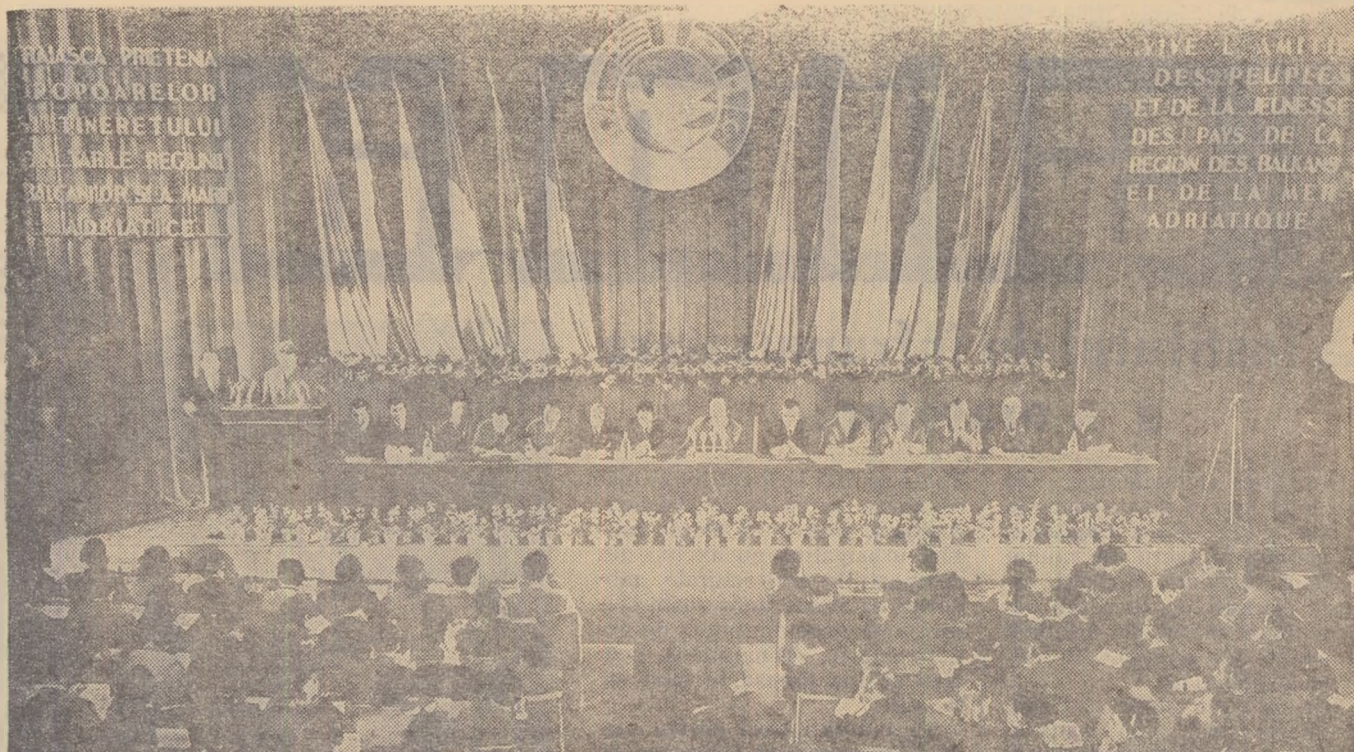
Ideea intilnirii tineretului și studenților din țările balcanice și adriatice, a spus mai departe tov. Virgil Trofin, s-a născut din convingerea profundă că tinăra generație este datoare să și aducă partea sa de contribuție la cauza înțelegerii și păcii în întreaga lume și în mod deosebit în această parte a Europei în care ne-am născut, trăim, muncim și învățăm, în care ne făurim un viitor ferit de urgia războiului.

Propunerea prezentată de delegația tineretului român a găsit ecou în rindurile multor organizații de tineret și studenți.

În continuare raportul se ocupă pe larg de dezvoltarea cooperării dintre tineretul și studenții din această parte a lumii, a relațiilor bilaterale cit și a celor pe plan regional, menționând o serie de rezultate, pozitive ca lărgirea schimburilor culturale, turistice, sportive.

În partea finală a raportului se spune: Să facem totul ca ziua de mâine, a tinerei generații să fie senină, ca tineretul, să aibă parte de toate bucuriile vieții. Pentru a cuceri acest viitor de pace trebuie să luptăm neincetat cu toate forțele tinereții noastre, împreună cu popoarele ai căror fii sintem. Noi, tinerii și studenții din țările balcano-adriatice sintem chemați să nu precupețim nici un efort ca ziua de mâine să fie luminoasă, ca pacea și înțelegerea să domnească în regiunea noastră și în toată lumea.

— Text prescurtat —



Sedința de deschidere a Intilnirii. La tribună, tov. Virgil Trofin, prim-secretar al C.C. al U.T.M., prezintă raportul general.

Telegrama adresată de N. S. Hrușciov participanților la Intilnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice

Dragi prieteni!

Salut din toată inima pe participanții la Intilnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice. Este bine că tinerii din această regiune a Europei s-au întrunit în scopul întăririi păcii și prieteniei între popoare. Astfel de intilniri oferă posibilitatea minunată de a vă cunoaște și a vă înțelege mai bine unii pe alții.

Acum, când deasupra lumii norii pericolului de război au început să se împrăștie, căpătă o însemnătate tot mai mare orice acțiune care urmărește dezvoltarea înțelegerii și a prieteniei între popoare. În această lume nu poți decît să te bucuri că voi, reprezentanții tinerei generații din țările unei regiuni considerată mult timp butoiul de pulbere al Europei, v-ați întrunit în numele țelurilor înalte ale consolidării păcii.

Popoarele din lumea întreagă cer să se a-

jungă la o înțelegere între guverne cu privire la dezarmarea generală și totală. Sovietul Suprem al U.R.S.S. a adoptat recent „Legea cu privire la o nouă și importantă reducere a forțelor armate ale U.R.S.S.”. Sintem convinși că această hotărîre va găsi un larg ecou în rindurile popoarelor, inclusiv în rindurile tineretului de pe întregul glob.

Tineretul și studenții din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice pot să facă mult pentru transformarea acestei regiuni într-o zonă a păcii, în care să nu existe arma nucleară și arma rachetă, pentru dezvoltarea colaborării și a relațiilor de prietenie între popoarele acestor țări.

Urez din toată inima participanților la intilnire succese în învățură și muncă spre binele popoarelor, în realizarea țelurilor nobile pe care vi le-ați propus.

N. HRUȘCIOV

Moscova, 30 ianuarie 1960.

Din cuvîntul unor participanți la Intilnire

NICOLAOS INDEZES deputat al Partidului Liberal din Grecia: dorim ca intilnirea noastră să ajungă la rezultate pozitive și sintem convinși de aceasta pentru binele tineretului și al popoarelor din regiunea noastră.

Acad. PETCO STAINOV vicepreședinte al Comitetului pentru înțelegere și colaborare în Balcani din R. P. Bulgaria, a arătat că tinerii tre-

buie să pusească cu încredere spre pace în Balcani și Adriatica, spre pace în întreaga lume.

LUIGI PASSONI, membru al grupului parlamentar socialist italian, a propus ca tineretul să acționeze în favoarea lărgirii legăturilor comerciale între țările din această zonă, să desășoare o campanie de apărare a valorilor rezistenței antifasciste și a socotit utilă organizarea unei intilniri a partizanilor și antifasciștilor din aceste țări.

TODI LUBONJA, prim secretar al C.C. al Uniunii Tineretului Muncii din R. P. Albania: lozinca acestei intilniri „Să transformăm regiunea Balcanilor și Mării Adriatice într-o zonă a păcii, fără arme atomice și rachete”, constituie o năzuință scumpă tineretului din această zonă și ne cheamă să nu precupețim nimic pentru apărarea marilor valori materiale și spirituale create de-a lungul secolelor în această regiune cu o veche civilizație.

GIANNI MARENO, reprezentant al Federației Tineretului Comunist Italian a subliniat importanța acțiunilor tineretului care cere guvernelor să ajungă la un acord pentru împiedicarea instalării de arme atomice pe teritoriul țărilor Balcanice și Adriatice.

Interesante manifestări tinerești

Simbătă seara, în cinstea participanților la Intilnire, la Teatrul de Operă și Balet al R.P. Române, Ansamblul Uniunii Tineretului Muncitor a prezentat un frumos spectacol.

Duminică după-amiază, delegații la Intilnire au asistat împreună cu tinerii din Capitală la recitalurile internaționale muzicale ce au avut loc la casele de cultură ale tineretului din raioanele „Gheorghe Gheorghiu-Dej” și „Grivița Roșie”. Seara, la Casa de cultură a tineretului din raionul „Tudor Vladimirescu”, a avut loc o serată dansantă la care tinerii din țările regiunii balcano-adriatice, au petrecut împreună cu tinerii din Capitală.

Tot duminică a avut loc la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa”, deschiderea expoziției internaționale de fotografii organizată de prilejul Intilnirii de la București.

Luni la amiază participanții la Intilnirea tineretului și studenților din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice, au participat la simpozionul „Folclorul energiei atomice în scopul pașnicei”. La simpozion au luat cuvîntul prof. univ. Florin Clorăscu și Paul Drăghicescu, candidat în științe tehnice. A urmat apoi o vizită la Institutul de Fizică Atomică al Academiei R.P. Române.



In pauză, pe sălile Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa”, grupuri de tineri delegați din diverse țări discută, schimbă adrese, dau autografe.



La institutul de înfrumusețare a ...orașelor!

O clădire impunătoare, cu mai multe etaje de pe una din străzile centrale ale Capitalei. La mesele de lucru ale numeroaselor încăperi, aplecați asupra planșetelor, lucrează oameni tineri, alături de arhitecți cu bogată experiență. Ei calculează, plănuiesc.

Într-unul din ateliere, numit „Atelierul Iași”, poți întâlni grupul de arhitecți, ingineri și tehnicieni care precizează ultimele amănunte ale unui nou proiect de sistematizare. Este vorba de „Piața Unirii” din Iași. Cum va arăta aceasta? Să pașim pentru o clipă în viitorul apropiat.

...Piața Unirii din Iași, locul de unde Alexandru Ioan Cuza a vorbit poporului în urmă cu o sută de ani, este de nerecunoscut. Aici se întinde un mare complex de blocuri, magazine, construite în cea mai modernă arhitectură, cu vitrine colorate, cu iluminatăii de neon, cu interioare elegante, luminoase, lucrate din materiale plastice. A răsărit aici clădirea unui hotel turistic de 45 metri înălțime, ceea ce echivalează cu 16 etaje. El poate găzdui 300 de vizitatori. Cinematograful din apropiere, de o construcție modernă, îi îmbie de departe pe spectatori să intre. În fotoliile confortabile ale acestui cinematograful pot viziona un film 1.000 de spectatori deodată. Pornești pe străzile largi. Înfașurarea fațadelor, în diferite culori, îți încintă ochiul.

Iată și Academia Mihăileană, Turnul Spiridoniei, casa marelui poet Vasile Alecsandri.

Toate se află la locul lor și mai frumoase parcă decât altădată. Aceasta, pentru că noile realizări urbanistice nu exclud din compozițiile arhitecturale moderne, existența unor vechi clădiri, valoroase din punct de vedere istoric. Dimpotrivă, acestea se încadrează în mod armonios.

Te îndrepti spre partea de miazăzi a marelui ansamblu de clădiri și larma copiilor îți vestește de departe că te apropii de o școală. Dar e vorba nu numai de o școală ci și de o grădiniță și de o creșă. Școala se află într-un parc și are întinse terenuri de sport. Toate sunt construite după noua concepție urbanistică după care marile clădiri se amplasează în mijlocul unor spații verzi, amenajate cu pomji și ronduri cu multe, multe flori...

Am călătorit cu imaginația privind numai unul dintre proiectele care sînt create la „Institutul Central de sistematizare și proiectare a orașelor și regiunilor”. De aici au pornit însă și „actele de naștere” ale construcțiilor de pe litoralul Mării Negre, ale ansamblului de locuințe din Piața Palatului R.P.R. din Capitală, ale noului oraș Onești, ale altor teatre și școli, cămine culturale și spitale ce au fost construite pe întreg cuprinsul patriei noastre. Prin munca de astăzi a cercetătorilor, a arhitecților, inginerilor și tehnicienilor, se crează aici imaginea de miine a orașelor patriei noastre.

V. MARIN

Proiecte de transformarea planetelor:

Grădini la Polul Nord!

Curioși oameni de știință sovietici lucrează în ultimul timp ca adevărați arhitecți ai planetei noastre, ca geniași planificatori ai viitorului. Printre planurile elaborate recent în vederea transformării regiunilor înghețate din nord în ogări mănăstire și grădini înfloritoare se numără și proiectul deosebit de interesant al inginerului M. Romanov.

În urma studiilor întreprinse, inginerul sovietic a ajuns la concluzia că celebrul curent marin Kuro-Shiwo ar putea încălzi considerabil clima coastei Pacificului din U.R.S.S., a Chi-

nei de nord și a unei mari părți din Japonia. Iată cum:

Curentul marin cald Kuro-Shiwo (adică „Fluviu negru” în limba japoneză) circulă în partea apuseană a Oceanului Pacific. Avînd temperatura de 28°C, apele acestui curent ar putea încălzi considerabil clima unui vast teritoriu al globului dacă efectele lor binefăcătoare n-ar fi neutralizate de un contra curent rece Oya-Shiwo, care provine din Marea de Ohotsk. Pornind de la ideea că acest curent rece ar putea fi oprit în strîmtoarea Nevelskoi

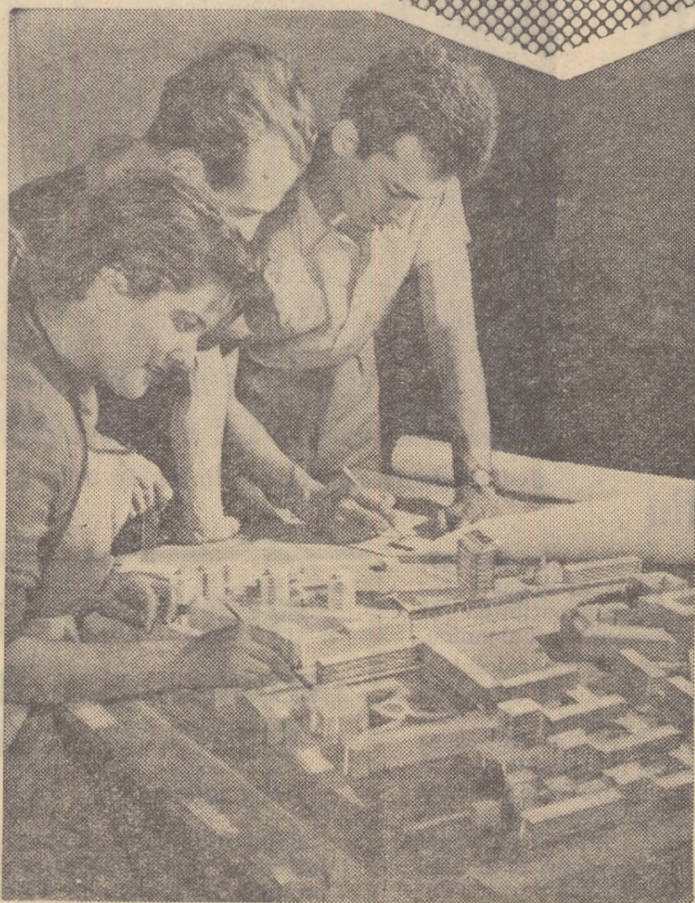
(lățimea 8 km) pe unde trece acum, inginerul Romanov a reușit să găsească o ingenioasă soluție tehnică a acestei probleme.

Conform proiectului, în strîmtoare urmează să fie construit un baraj cu un sistem de porți care vor permite trecerea apelor numai înspre nord în direcția Mării de Ohotsk. Mările puternice, adică fluxurile și refluxurile ce se datoresc atracției Lunii și care alternează în strîmtoarea Nevelskoi la intervale de 6 ore, vor fi astfel silite să lucreze ca motorul unei pompe gigantice. Cu alte cuvinte, în timpul fluxului, apele calde din sud vor pătrunde prin părțile barajului în Marea de Ohotsk, încălzind considerabil regiunea. În schimb, apele reci din nord nu vor mai putea circula spre sud și să neutralizeze curentul cald, deoarece, în acest sens porțile barajului vor fi închise.

Cu adevărat, ingeniozitatea oamenilor de știință nu cunoaște limită! Ne vom folosi pînă și de forța de atracție a Lunii pentru ca, o importantă porțiune din suprafața globului terestru, deocamdată „veșnic” înghețată, să fie transformată într-o uriașă grădină îmbelșugată.

Ing. ION SUCEVEANU

Cițiva membri din colectivul de arhitecți, ingineri și tehnicieni, lucrînd la machetă.



Recorduri la sărituri

Știați că... iepurii, pot să sară din fugă peste obstacole de 3 m înălțime? Cangurii, să facă sărituri de 10 m în lungime și 2-3 m în înălțime, căprioarele de munte, nu se tem de sărituri de pe stînci de 12-16 m, iar tigrii, animale greoaie în aparență, pot să „zboare” prin aer

într-o săritură de 9-10 m lungime?

Urmasul unor monștri

este și o moluscă ce trăiește în mările tropicale, la adîncimi de aproape un kilometru și jumătate. Din fericire, acest monstru nu poate fi întâlnit la plimbare prin păduri sau pe cîmp. Are corpul negru și „fața” de culoare maron. Capul lui este aproape cît lungimea corpului. Ochii de culoare roșie sînt apărați de pleoape puternice portocalii. Zece ventuze se mișcă în permanență, iar fălcile lui amenințătoare sînt armate cu cîteva rînduri de dinți. De am-

Lansarea unei noi și puternice rachete balistice sovietice în Pacific

La 31 ianuarie a.c. a avut loc cea de a doua lansare a unei rachete balistice sovietice în Oceanul Pacific. Lansarea a avut loc conform planului de realizare a unei rachete balistice mai puternice, cu mai multe trepte, în vederea lansării de sateliți grei ai Pămîntului și în vederea efectuării de zboruri cosmice spre planetele sistemului solar.

Penultima treaptă a rachetei, împreună cu macheta ultimei trepte a atîns suprafața Oceanului Pacific în regiunea stabilită, la 31 ianuarie a.c. ora 19,58 (ora Moscovei).

Macheta ultimei trepte a fost observată în timpul zborului în atmosferă și a fost reperată la căderea în apă de către stațiile de radiolocație și de stațiile optice și acustice instalate pe nave.

Datele furnizate de măsurătorile efectuate au confirmat odată mai mult înalta precizie a sistemului de ghidare a rachetei. Prin lansarea efectuată la 31 ianuarie a.c. a fost încheiată cu succes etapa respectivă de realizare a rachetei. Regiunea cuprinsă între coordonatele indicate în comunicatul TASS din 8 ianuarie 1960 a fost eliberată pentru navigație și comunicațiile aeriene, înainte de termen - la 1 februarie.

bele părți ale capului, acest monstru are mai multe „proiectoare” puternice, formate din niște noduri fluorescente.

După părerea unor savanți, monstrul molusc, ar fi urmașul unor viețuți îngrozitoare care au trăit în mările planetei noastre acum 200 milioane de ani.

O curiozitate a numerelor

Numărul 18 are o proprietate curioasă. Suma cifrelor lui este egală cu suma cifrelor produsilor lui dacă îl înmulțim cu 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Căutați și alte numere formate din cîte două cifre, care să aibă aceeași proprietate.

Poze pe benzi de magnetofon

Înregistrarea magnetică constituie, fără îndoială, metoda cea mai perfectă pentru conservarea sunetului și ea a pătruns în neînumărate domenii de activitate. Iată însă, că de curînd, la calitățile atît de cunoscute ale magnetofonului s-a adăugat una nouă: pe banda magnetică pot fi înregistrate nu numai sunete dar și imagini! Un colectiv al Institutului unional de cercetări fonografice din U.R.S.S. a realizat un asemenea aparat uluitor care permite înregistrarea oricărei imagini și redarea ei imediată, fără dezvoltarea peliculei și fără copierea pozitivului.

Cum este posibilă o asemenea minune tehnică?

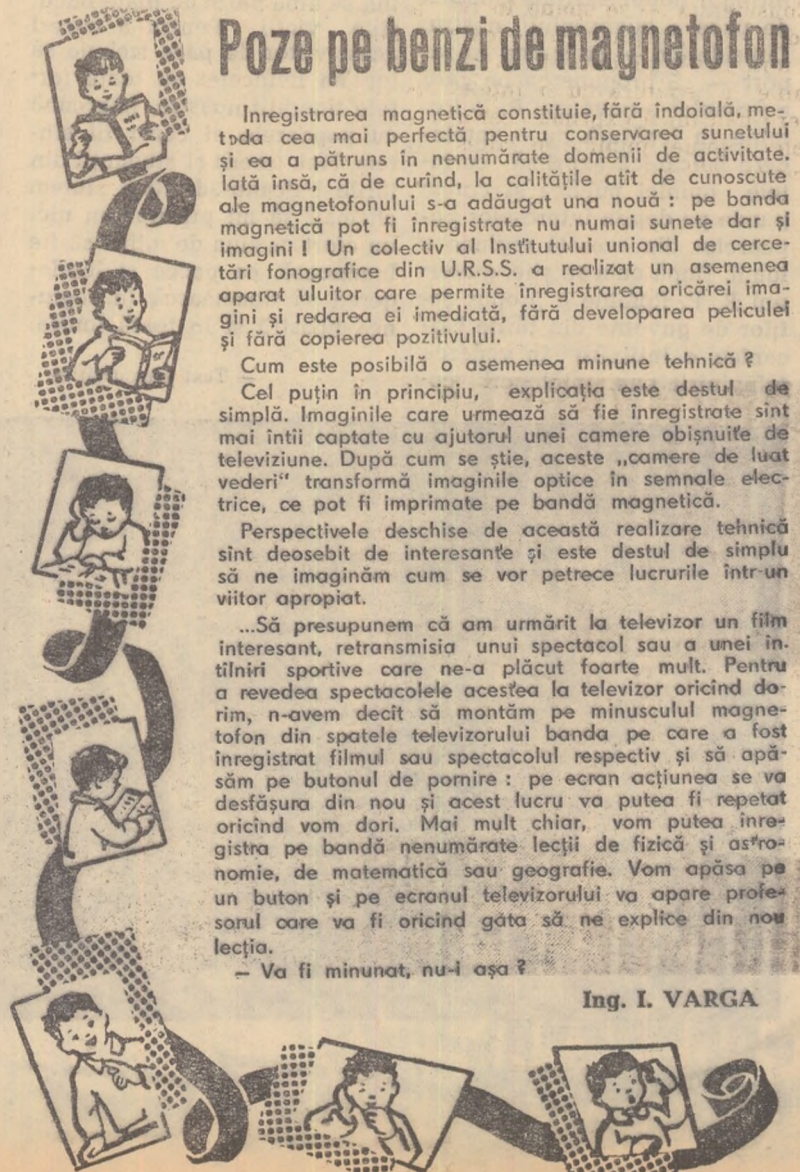
Cel puțin în principiu, explicația este destul de simplă. Imaginile care urmează să fie înregistrate sînt mai întii captate cu ajutorul unei camere obișnuite de televiziune. După cum se știe, aceste „camere de luat vederi” transformă imaginile optice în semnale electrice, ce pot fi imprimate pe bandă magnetică.

Perspectivile deschise de această realizare tehnică sînt deosebit de interesante și este destul de simplu să ne imaginăm cum se vor petrece lucrurile într-un viitor apropiat.

...Să presupunem că am urmărit la televizor un film interesant, retransmisia unui spectacol sau a unei întâlniri sportive care ne-a plăcut foarte mult. Pentru a revedea spectacolele acestea la televizor oricînd dorim, n-avem decît să montăm pe minusculele magnetofon din spatele televizorului banda pe care a fost înregistrat filmul sau spectacolul respectiv și să apăsăm pe butonul de pomire: pe ecran acțiunea se va desfășura din nou și acest lucru va putea fi repetat oricînd vom dori. Mai mult chiar, vom putea înregistra pe bandă neînumărate lecții de fizică și astronomie, de matematică sau geografie. Vom apăsa pe un buton și pe ecranul televizorului va apare profesorul care va fi oricînd gata să ne explice din nou lecția.

- Va fi minunat, nu-i așa?

Ing. I. VARGA



SPORT



Aspect de la întâlnirea de baschet: selecționata U.A.S.R.—selecționata de tineret a R. P. Bulgariei.

Cupa prieteniei

Bucureștii cunoaște zile înălțătoare. Tinerii din țările regiunii Balcanilor și Mării Adriatice și-au dat întâlnire în Capitala scumpei noastre patrii, exprimându-și încă odată dorința lor fierbinte de pace și prietenie. Cu acest prilej s-au desfășurat și numeroase întreceri sportive. În sala Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” s-au desfășurat și numeroase întreceri sportive. În sala Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” s-au desfășurat și numeroase întreceri sportive. În sala Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” s-au desfășurat și numeroase întreceri sportive.

În sălile de sport de la Floreasca, Dinamo și Institutul de Petrol și Gaze au început întrecerile din cadrul „Cupei prieteniei”.

În sala Dinamo...

„Printre jucătoarele noastre participante la turneul de tenis de masă le-am întâlnit și pe pionieretele Dana Pop și Mariana Jandrescu. Mariana Jandrescu, proaspăta noastră campioană republicană de juniori a dorit neapărat să ne împărtășească impresiile sale.

— Sunt nespuse de fericită. Aici, la concurs, mi-am întâlnit o veche prietenă, pe Virginia Popova. Ea nu mai este pionieră. Dar am discutat mult împreună despre pionierii bulgari. Am mai cunoscut-o și pe Evghenia Kolarova. E o fată foarte veselă și prietenoasă.

În timp ce Mariana ne împărtășea impresiile ei s-a apropiat Kolarova.

— Poftim, am notat aici adresa mea. Să-mi scrii neapărat!

Mariana a luat foaia de hirtie și-a început să citească cu voce tare.

— Prietenele mele dragi din România, de la Evghenia Kolarova, str. Miladinovi nr. 3, Sofia.

Apoi Mariana Jandrescu a continuat:

— Mecurile au fost foarte interesante. Jucătoarele noastre au fost la înălțime. Sunt bucuroasă că am cucerit „Cupa Prieteniei”, dar mai ales, că în aceste zile de concurs între toți participanții s-au legat prietenii de neuitat.

Și acum, în sala Floreasca

— Haide R.P.R. ! scandează miile de tineri spectatori prezenți în tribune. Jocurile sînt spectaculoase. Baschetbaliștii albanezi demonstrează că în țara lor baschetul este în continuă dezvoltare. Urmează meciul dintre selecționata noastră studențească și selecționata de tineret a Bulgariei. Intrecerea ridică tribunele în picioare. Scorul este foarte strîns. Studenții noștri însă prind parca aripi și înscriu puncte după puncte, cîștigînd meciul.

Și acum, în încheiere, am vrea să vă redăm declarația pe care ne-a făcut-o Mehmet Ali Kişlali, redactor al ziarului „Yeni Gün” din Ankara.

„Sînt impresionat de atmosfera prietenească de la întrecerile sportive și sînt convins că ele pot contribui mult la cimentarea prieteniei între popoarele țărilor din regiunea Balcanilor și Mării Adriatice”.

RADU POPA

De la clubul corespondenților

Clubul corespondenților de la Școala de 7 ani din comuna Pecineaga, vă mulțumește. Cele 130 volume primite în dar de la dumneavoastră ne-au îmbogățit mult biblioteca pionierească. Vă promitem că nu va rămîne nici o carte necitită. În ceea ce privește activitatea de corespondență, ne luăm angajamentul să fim la... datorie. Despre acțiunile noastre cele mai interesante, ca și despre lipsurile noastre, vă vom

serie negreși și pe viitor.

Din partea clubului de corespondenți.

pioniera
ELENA CIRIC

cl. a VI-a, corespondenta specială a unității, com. Pecineaga, raionul Nearu Vodă

Dragă redacție

Noi, pionierii de la clubul corespondenților, din Școala medie din Segarcea și întreaga unitate de pionieri ai școlii, mulțumim călduros gazetei



La camera pionierilor. Pionierii citesc cărți din biblioteca oferită de redacția noastră.

noastre, cu ocazia premierii clubului nostru de corespondenți, cu cărți pentru o bibliotecă. Noi, asigurăm redacția, că și în viitor clubul nostru își va duce o activitate rodnică și va ține o și

mai strînsă legătură cu gazeta noastră.

Din partea clubului de corespondenți pionierul
GHIȚA PROCOPIE
cl. a VII-a B, corespondent special.

Adrese de la noi prieteni

Demult doresc să corespondez cu o fată din România.

La noi în oraș se află morminte ale soldaților romini căzuți în luptele pentru alungarea cotropitorilor fasciști. La noi a fost și delegația guvernului și Partidului Muncitoresc Român. Eu și prietenele mele l-am văzut pe tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej.

Am destule motive, deci, de a căuta prietenia unei fete din România. Aș dori ca ea să fie pionieră.

ELENA MOHUȚOVA
Zvolen, ul. Kap. Nalepku e 1848 byt. 4 Českoslovenko (R. Cehoslovacă)

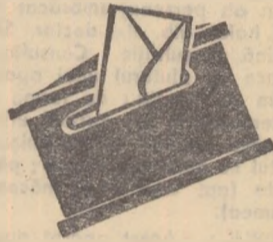
Sînt pionieră bulgară, elevă în clasa a VII-a. Mă cheamă Anghelina Gheorghieva. Doresc să corespondez cu pionierii din minunata voastră țară.

Să înflorească și să se întărească prietenia dintre cele două popoare iubitoare de pace — poporul român și bulgar!

АНГЕЛИНА ГЕОРГИЕВА
с Добролево, охр. Врачажхи
R.P. Bulgaria

Numele meu e Ursula Hänel și locuiesc în Zwickau, care e de altfel orașul meu natal. Am 12 ani iar sora mea, Karin, are 15 ani. Eu sînt pionieră, iar ea este membră a F.D.J. (Uniunea Tineretului Liber German). Amîndouă dorim mult să corespondăm cu copii din România, de aceeași vîrstă cu noi. V-am ruga însă, să ne scrieți în limba germană sau în limba rusă. Ne-ar bucura tare mult dacă am primi, cit mai curînd, scrisori de la voi.

URSULA HANEL
KARIN HANEL
Zwickau Sachsen
Tonstrasse 4 D.D.R.
R. D. GERMANĂ



Cutia cu scrisori

E foarte greu să răspunzi tuturor corespondenților prin această cale direct, prin gazetă. De aceea, astăzi vom sta de vorbă numai cu cițiva dintre corespondenții noștri. „Mă numesc Octavian Vasilcoiu, pionier în clasa a VII-a, Școala de 7 ani din comuna Podari, raionul Craiova, regiunea Craiova”... Așa își începe scrisoarea unul dintre tinerii noștri corespondenți prin care ne transmite o poezie intitulată „Iulie, riu inspumat!”. Este prima lui poezie trimisă la redacție, poezie după părerea noastră destul de frumos realizată, scrisă cu căldură și sensibilitate. Cînd s-a apucat să scrie, Octavian a făcut un lucru foarte bun, pentru că și-a ales subiectul, s-a inspirat deci, din realitatea direct înconjurătoare. El n-a scris, să zicem, despre Mureș sau Bistrița, ci a scris despre Iul pe care îl cunoaște bine, pe malurile căruia s-a născut și crescut. El a observat viața adevărată și impresiile căpătate, trecute prin sufletul său, le-a așternut pe hirtie, transformate în imagini artistice destul de izbutite. Scriînd, el n-a uitat cum fac alți poeți începători de unele cerințe obligatorii ale poeziei și anume: ritmul, rima, măsura. E drept că versul popular pe care l-a folosit e mai ușor de scris pentru începători. Publicăm aici un fragment din poezie:

Frunzuliță de pe luncă
Iulie, apă-adîncă,
Vodul azi ți s-a lărgit
Și valul s-a domolit
Și-mi șoptește apa lină
Despre viața cea senină,
Și-mi doinește încetșor
De marea viitor.
Fiînd una dintre poeziile de in-

ceput, spune multe. Dar drumul e greu. Nu se face primăvară cu o floare. O singură poezie e abia un început. Perseverează dragă Octavian, lucrează mult pe vers, urmărește ideea aleasă pînă la capăt. În felul acesta vei da poezii din ce în ce mai bune.

Pe aceeași cale merg și Niculina Nistor din Medgidia care ne-a trimis de curînd o poezie scurtă și frumoasă intitulată „Fulguror de nea”. Constantin Pohoată din comuna Bogdănești — Suceava cu poeziile „Nota 2” și „Tancul” și pionierul George Urdea din comuna Gogoșari, raionul Giurgiu prin „Iarna pe vale”, cu excepția finalului lipsit de frumusețe artistică. „Împărăteasa florilor”, „Țara mea”, „Pădurea”, „Cîntec pionieresc” și „Toamna” sînt nelucrate suficient, deși ideile sînt destul de interesante.

Printre sutele de poezii primite la redacție sînt foarte multe frumoase, emoționante, chiar dacă versurile nu sînt prea izbutite. Există însă și altfel de poezii: poezii care nu merită să fie numite așa. Lipsite de o idee clară, bine aleasă, confuze, incilcite, versuri scrise de mintuia-lă, fără un ritm precis, fără rimă. Ce părere aveți de aceste versuri?: „Ce stai Drăgășane pe ginduri? Nimic, nimic numai ai de spus? Scrie redacției zece rînduri, cum vi-e timpul decurs?”. Nu mai este nimic de adăugat. E limpede că autorul are de străbătut drum lung de la versificarea prozaică pînă la adevărata poezie.

UN FILM pentru TINERET

ANDREIKA

Printre eroii Marii Revoluții din Octombrie se numără și sute de copii. Mai mari sau mai mici, ei au contribuit, pe măsura forțelor lor, la marea luptă care avea să deschidă o eră nouă în istoria omenirii.

Andreika, este unul din acești eroi. În vara anului 1917 el face pentru prima dată cunoștință cu evenimentele revoluționare. Atras în mijlocul unei mulțimi de manifestanți de pe străzile Petrogradului — muncitori, marinari și soldați care manifestau pentru pace, Andreika își dă seama de marea forță a celor mulți. Nici cruzimea contrarevoluției nu-i rămîne ascunsă: un grup de iuncheri, ascunși în podul unei case, încep să tragă asupra demonstranților. Printre alții este ucisă și o femeie care mergea prin mulțime împreună cu fetița ei, Elenka.

În seara aceleiași zile, Andreika află din gura tatălui său, muncitorul Pavel Reșetin, despre Vladimir Ilici Lenin, conducătorul revoluției proletare.

Ziua aceasta avea să însemne mult pentru Andreika. Fiu de muncitor, crescut și trăit în car-

terele periferice ale orașului, acolo unde înainte de Revoluție mizeria măcina sufletele oamenilor, Andreika nu poate alege altă cale decît cea pe care a pornit și tatăl său.

„Bănuind că Lenin se ascunde în mijlocul muncitorilor, guvernul provizoriu ordonă urmărirea și arestarea lui. Printre spionii care sînt trimiși în diferitele cartiere muncitorești, se găsește și un anume Zvonkov, lepădătură a societății. Deghizat în soldat, spionul se strecoară printre oameni și, în scurt timp, reușește să cîștige încrederea lui Andreika și a prietenului său Vaska, copiii fiind, lesne încredzători. Folosindu-se de unele amănunte destăinuite de copii, Zvonkov anunță siguranța care-l arestează pe tatăl lui Andreika.

Abia acum își dă seama Andreika de adevărul chip al spionului. Rămăs cap al familiei, Andreika este nevoit să lucreze ca electrician. Dar după scurt timp este concediat, deoarece patronul află că, în ciuda dispozițiilor sale, el lucrase la Smolnii.

Intr-una din zile Vaska, întil-

nindu-l pe stradă pe Zvonkov, îl urmărește și-i află adresa. Împreună cu Andreika, ei se hotărăsc să pătrundă în cartierul general al albilor. Acțiunea reușește. O patrule de muncitori arestează o serie de persoane suspecte. Zvonkov este împușcat.

Interpretat cu multă măiestrie artistică de tînărul B. Vasiliev, Andreika apare ca un personaj ce va fi cu greu uitat de spectatori în special, finalul filmului, în care Andreika, împreună cu tatăl său, soldați și marinari, la primul Congres al Sovietelor, congres la care marele Vladimir Ilici Lenin a proclamat victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, constituie o culme a desăvîșirii, a personajului.

Andreika rămîne un erou drag tineretului nostru. El întruchipează generația din care s-au călit viitorii comsomoliști, cei care au apărut cu arma în mînă tînăra republică sovietică, cei care vor clădi orașul Komsomolsk și vor preda generațiilor viitoare steagul de neînvins al leninismului.

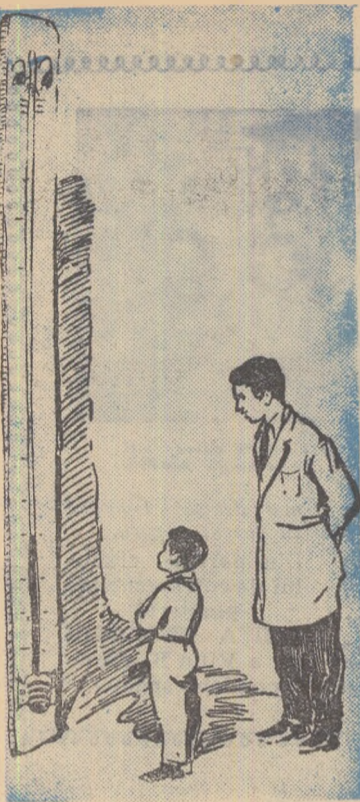


P. SEVER

○ scenă din film

Mihai Stoian

ATENȚIUNE... PRIETENI!



Personaje:

- Pionierul**
- Doctorul**
- Aviatorul**
- Minerul**
- Ostașul**

tor? Pentru el, eroismul este ca și aerul pe care-l respiră... Curajul lui se înșurubează în viața de toate zilele, ca elicea avionului în atmosferă... (își scoate ochelarii și își arată cravata roșie). Dar un pionier? Un pionier cum își poate dovedi curajul? (se așază, oftând). Ah, de-ar exista un mijloc, ca să afli cantitatea de curaj, tot așa cum afli, cu termometrul, temperatura...

(Pentru o clipă, scena se cufundă în întuneric, apoi - ca și când gândurile lui ar prinde viață - iată-l pe eroul nostru, împreună cu un alt personaj îmbrăcat într-un halat alb, de doctor. Sînt în plină consultație. Consultația se face cu ajutorul unui aparat extrem de simplu: de forma unui termometru (de carton) uriaș, dinaintea căruia stă, nemișcat, băiatul cu mina bandajată; pare că de fapt vrea să-și măsoare înălțimea).

- o pledoarie pentru curaj -

curajul, nu răsar doar pe cimpul de luptă. Și muncind poți deveni erou... Am îngrijit odată un miner care, asemenea lui Atlas, cel cu globul pămîntesc în spinare, a dus în spate, fără să-i pese de primejdii, un tovarăș de muncă, rănit ca și el într-un accident de mină... Și cel salvat nu era cu mult mai mic decît Guliver... Iar salvatorul fusese rănit la mină... (Lumina se stinge în scenă, iată un abataj sugerat printr-un perete negru, „de cărbune”, cițiva stîlpi care susțin bolta galeriei. Un miner cu cască se oprește din lucru, auzind un zgomot ciudat, care se tot amplifică. Apoi, deodată, prăbușirea... Minerul duce în spinare un alt miner, un adevărat uriaș... Sînt amîndoi răniți...)

PIONIERUL : Curajoterapie ?! Adică...

DOCTORUL : Vindecarea de frică și deci însănătoșirea curajului... Ei, povestești ?...

PIONIERUL : (hotărît) Da ! (Se stinge lumina, se reaprinde : un gard scund, de livadă. Pionierul se află dincolo de el. În urma lui răsună un lătrat furios și o voce, minioasă, strigă : „Care ești acolo, în livadă ? Spune, că de nu dau drumul dulăilor !...” În mare zor, băiatul sare gardul, se împiedică și cade pe mina stîngă. Pe jos se rostogolesc, din sin, o mulțime de mere. Trece, tocmai, pe lingă el, un aviator în uniforma elevilor școlii de planorism)

AVIATORUL : Ce-i, băiete ? Ce și s-a întîmplat ?

PIONIERUL : Mina... mina... Mi-am rupt mina... (Aviatorul îl ajută să se ridice de jos)

PIONIERUL (așezîndu-se astfel încît să acopere cu trupul său merele de pe radio). Da; mi se pare și mie că așa era...

(În scenă apare și tatăl băiatului, care nu-i altul decît minerul mai scund, din abataj)

MINERUL : (dîndu-i mina doctorului) A, chiar dumneavoastră sînteți doctorul care mi-a îngrijit băiatul ? (răsucindu-se spre aviator și strîngîndu-i și lui mina) Și dumitale, tovarășe aviator, îți mulțumesc...

AVIATORUL : Nu-s decît aviator de ocazie... amator... Fac școala de planorism... (își arată palmele) Altfel, sînt meșter la fabrica de încălțăminte...

MINERUL : Într-un fel cizmar adică...

DOCTORUL : (cătrec miner) Ei, tovarășe miner, te mai necăjește brațul strîvit atunci, cînd cu accidentul din abataj ? Cînd l-ai dus în spinare pe Guliver, primejdindu-ți...

MINERUL : (mișcînd brațul în voie) Nu mai am nimic. Tot dumnea-voastră trebuie să vă mulțumesc și pentru asta. (ride) Au trecut ani de-atunci... (cătrec băiat) Știi, tot dumnealui m-a îngrijit și pe mine cînd am avut accidentul de muncă...

AVIATORUL : (repetă, fixîndu-l pe băiat) Accidentul de muncă ! (șoptește aplecat spre pionier) Auzi ?

(Pionierul dă doar din cap)

MINERUL : (arătînd spre mere) Luați un măr, tovarășe doctor, vă rog. (cătrec aviator) Și dumneata, tovarășe...

Personajul principal al scenei este, un pionier de 11-12 ani, într-o scenă și înaintea agale spre măsura pe care se află un aparat de radio. Lingă măsura un scaun. Pe radio o grămăjoară de mere. Pionierul poartă haina pe umeri, deoarece mina stîngă îi este susținută de un bandaj petrecut pe după gît. Anevoie își ia haina și o pune pe spătarul scaunului, apoi se așază și răsucește butonul aparatului. În aparatul de radio se aude vocea crainicului : „Ascultați în continuare emisiunea „Formarea curajului și eroismului la copii...” Cu un gest repezit, pionierul închide radioul...

PIONIERUL (bombăne) „Formarea curajului și eroismului...” (pufnește, se ridică și umblă agitat de colo-colo). Ah, ce n-aș da să știu : sînt curajos ori nu ? (se întoarce brusc cu fața la public și vorbește spectatorilor). La urma urmel, ca să fii curajos, trebuie să îți se ivească ocazia, nu ? Oare cînd o să mi se arate și mie prilejul ? (își pipăie brațul, bandajat, apoi din nou cătrec spectatorii). Nu oricine are norocul ăsta... (se apleacă și dă la iveală, de sub masă, un calapod și un ciocan ; se așază și începe să ciocănească cu stîngăcie). De pildă : un cizmar ! Meștereste ghete în prag de iarnă, sandale în prag de vară... după sezon ! Dar eroismul este pentru el un sezon mort... (nimerește alături cu ciocanul, în genunchi, scoate un țipăt). Cel mult e curajos pentru că riscă să se lovească singur, cu ciocanul... (aruncă sculele sub masă și scoate din buzunar o pereche de ochelari pentru aviatori ; și-i pune și se ridică solemn). Dar un avia-

DOCTORUL : Acest aparat numit „Curajometru”, o să ne spună numaidecît cît curaj ai...

PIONIERUL : (uimit). Se măsoară cu metrul ?!

DOCTORUL : După împrejurare, băiete... Uneori cu metrul, alteori cu kilogramul, alteori cu presiunea necesară pentru a recunoaște faptele...

PIONIERUL : Nu pricep...

DOCTORUL : E foarte simplu... (băiatul se mișcă puțin, doctorul îl face să stea drept). Uneori, curajul se măsoară cu metrul... La zece metri de tine se află o cazemată a inamicului, care impropășcă foc și moarte asupra tovarășilor tăi...

(Din nou lumina se stinge, pentru puțin, în scenă. Rămîne să se audă numai vocea doctorului, iar cînd se reaprinde lumina, vedem o cazemată și o mitralieră ucigătoare - schitate doar din carton. Tirindu-se pe pămînt, un ostaș se îndreaptă spre cazemată... Mitraliera trage...)

DOCTORUL : (doar vocea). Ca să salveze viața multor tovarăș de-ai săi, ostașul a hotărît să-și sacrifice propria lui viață... Înaintează metru cu metru... E curajos, nu ?

PIONIERUL : (doar vocea). Da... Așa a făcut și Matrosov... (Ostașul acoperă cu trupul său gura mitralierei, focul încetează, se aud uralele celorlalți soldați care se avîntă pe dinaintea cazematei. - Lumina s-a stîns și reaprins în scenă, au reapărut doctorul și pionierul).

DOCTORUL : Priceput ?

PIONIERUL : (dă din cap). Priceput !... Dar cum se măsoară curajul în kilograme !

DOCTORUL : Eroismul, dragul meu,

DOCTORUL : (doar vocea). Se poate spune că, acum, curajul său se măsoară în kilograme, nu ?... (Din nou trecere de la o scenă la alta, prin stingerea luminii. Cabinetul medical).

PIONIERUL : Și curajul care...

DOCTORUL : Se datorește presiunii exercitate de necesitatea de a recunoaște faptele ?

PIONIERUL : Da...

DOCTORUL : Despre asta pare-mi-se că poți vorbi și singur. Așa-i ?

PIONIERUL : (lasă capul în jos) De unde știți ?

DOCTORUL : Doctorul e dator să cunoască tot ceea ce îl privește pe pacientul său... Ori, nu uita, eu sînt doctor specialist în curajoterapie...

AVIATORUL : (arătînd cu capul spre fructe) Și merele ?

PIONIERUL : (mișcînd vizibil, după o scurtă ezitare) Din piață...

AVIATORUL : (aplecîndu-se să le ridice) Atunci... să îți le strîng, să le duci acasă... Și să te duc și pe tine la doctor. Te doare rău mina ?

PIONIERUL : Ingrozitor, tovarășe aviator...

AVIATORUL : (rizînd) Aviator... amator... Hai !

(Din nou trecere prin stingerea și aprinderea luminii în scenă: băiatul, cu bandajul la braț, e iar singur, așezat pe scaun. Așa o rămas de fapt tot timpul ; oftează, privind grămăjoara de mere de pe radio. La unul, vrea să-l muște, se răzgîndește, îl pune la loc, oftează. Se aude o sonerie)

PIONIERUL : (ridicîndu-se) Sună la ușă. Cine să fi venit?... (dispare o clipă, reapare însoțit de doctor)

DOCTORUL : Am trecut pe-aici și am vrut să văd cum îți merge... (îi cercetează mina)

PIONIERUL : Mai bine...

DOCTORUL : Ei, atunci, cred că poți să-mi spui cum s-a întîmplat totul... Cînd te-a adus tovarășul acela la mine, aveai dureri prea mari ca să poți vorbi.

PIONIERUL : (șipă, anume ca să scape de răspuns) Nici acum nu m-au lăsat de tot... (iarăși sonerie ; fericit, băiatul aleargă ; reapare însoțit de aviator).

AVIATORUL : Ți-e mai bine, nu ?

PIONIERUL : (trăgînd cu coada ochiului spre doctor) Și da... și nu...

DOCTORUL : Imi povestea tocmai pățania... Cum de-a căzut atît de rău...

AVIATORUL : Era în fața unui gard... Mi se pare o livadă...

PIONIERUL : (ingrozit) Nu ! (toți îl privesc, surprinși) Nu luați !

MINERUL : Ce-i cu tine ?! Ce ai ?

PIONIERUL : (încurcat) Sînt nespălate... și viermănoase...

DOCTORUL : Are dreptate! Fructele trebuie spălate cu grijă, ca să nu te îmbolnăvești...

AVIATORUL : (cu subînțeles) Mai cu seamă cele cumpărate din piață trebuie spălate...

DOCTORUL : De altfel, trebuie să plec. Mă așteaptă alți bolnavi. (mingîindu-l pe băiat). Ei, băiete ai să-mi povestești altă dată cum s-a întîmplat mica ta nenorocire.

AVIATORUL : (fixîndu-l) Am să mai trec pe la tine, băiete ! Neapărat am să mai trec...

MINERUL : Poftiți cu plăcere... Să vă însoțesc pînă în stradă...

DOCTORUL ȘI AVIATORUL : La revedere...

PIONIERUL : La revedere...

(Ceilalți ies din scenă, băiatul se lasă în scaun, sfîrșit. Privirea îi ajunge iar la grămăjoara de mere. În scenă a apărut ostașul. Înaintează spre radio cu pași inceți, la merele și i le întinde băiatului, care s-a ridicat, uluit)

OSTAȘUL : Ai priceput ?

PIONIERUL : Da...

Curajul de a-ți recunoaște faptele, e la fel ca toate celelalte... Ca și curajul de a te sacrifica pentru tovarășii tăi, de pildă...

OSTAȘUL : Atunci ?! Ce mai aștepți ?

PIONIERUL : (fugînd) Alerg...

(Cu merele în palme, pionierul se îndreaptă spre ușă ; din prag mai întoarce o dată, ezitant, capul. Ostașul e tot acolo încurajîndu-l)

PIONIERUL : Duc merele înapoi... Da, da, le duc înapoi... Și grăbit, băiatul iese din scenă...)

CORTINA

