

# Scinteia pionierului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul XIII nr. 3 (839) \* joi 18 ianuarie 1962 \* 8 pagini 30 bani



Școala noastră să fie tot mai frumoasă—iată o dorință pe care pionierii și-o dovedesc prin fapte

Intrând pe ușa clasei, Petcu Lucian auzi un glas subțirel dindu-i bună ziua. Se uită nedumerit în dreapta, în stînga, dar nu era nimeni! Cum acele ceasornicului se apropiau de ora opt, în clasă mai intrară și Ulmeanu Nicolaie, și Dobre Victoria, în fine, mai mulți pionieri și școlari, care începură de îndată să schimbe impresii din excursii, să povestească întâmplări din vacanță... Și timpul se scurse. Începu prima oră. Era o oră de fizică. Tovarășul profesor, care vorbea despre elementul Volta, le arătă un acumulator. Lucian își aduse aminte că a uitat sania în curte, apoi gîndurile îi zburară la... derdeluș.

Și atunci auzi din nou glasul acela subțirel:

— Lasă astea, fii atent la explicațiile tovarășului profesor!

— Uf, iar începi? Poftim, sînt atent.

— Nu-i de ajuns; trebuie să-ți și notezi ideile principale.

Cînd ora se termina, Lucian auzi din nou glăsciorul acela poznaș; de asta dată îl îndemnă să închidă caietul, să-l pună în servietă și să scoată în schimb cele necesare pentru ora ce urma. Lucian făcu întocmai. Destul de intrigat o întrebă pe Iuliana, președinta detașamentului:

— Ce să fie? Tot aud un glas care-mi șoptește ba să fii atent, ba să-mi iau notițe...

— E Trimestrul doi? rise Iuliana. Știe că pe primul ai



ramas corigent și vrea să te ajute.

— De ce numai pe mine?

— Cine ți-a spus? Întreabă-l pe Petcu Florian, pe Dragnea Ion. A „vorbit” și cu mine.

— Cu tine?

— Da, cu mine. Trimestrul întâi i-a transmis și faptul că, Tănase Ion, Baluța Stanca, Tințoreanu Iosefina, Militaru Florian au numai note de 9 și 10, ei luptă pentru onoarea detașamentului. Aceasta însă

nu-i suficient. „Cu toții să învățați bine și foarte bine”, mi-a spus el. A aflat și despre rezultatele bune obținute de Marinea Stela și Ulmeanu Nicolaie. Ne-a recomandat să împărtășim experiența lor și celorlalte grupe. Și despre adunări mi-a vorbit, și despre cărțile de literatură citite, despre recenzii...

— Dar eu, eu...

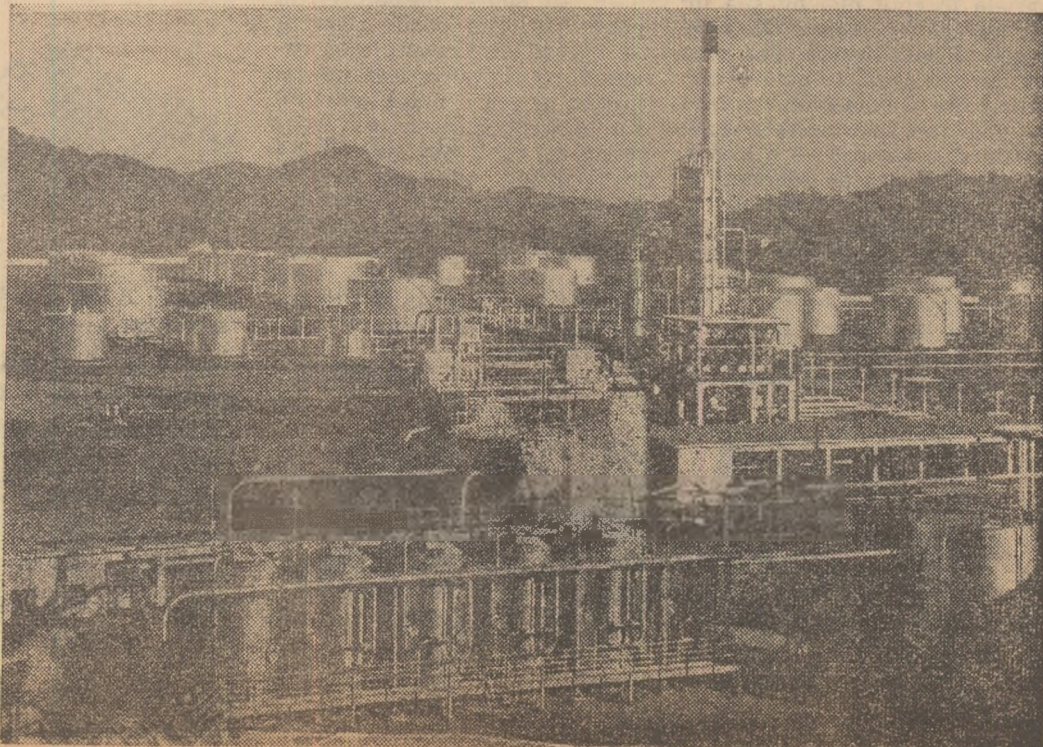
— Știe, știe că ai refuzat să fii ajutat, că nu ai aplicat în practică cele discutate în adunări. Mai ții minte adunarea intitulată „Cum învață”? Dar cea despre programul zilei, folosirea timpului liber?

Lucian și le amintea acum pe toate. Dacă ar fi ținut seama de cele discutate atunci nu mai era corigent la fizică, la matematică. Și gîndurile i se învîrteau toate în cap. Da. „Trimestrul doi” avea dreptate. Și el, Petcu Lucian din clasa a VII-a a Școlii de 7 ani nr. 3 din Alexandria știe asta. Iar glasul l-a recunoscut, e chiar glasul lui, al conștiinței sale. Acum știe că trebuie să-și vadă de treabă serios, să fie sirguincios asemenea majorității pionierilor din detașament.

GETA COSTIN

La Gauhati au intrat în funcțiune primele instalații ale celei dintîi rafinării din sectorul de stat al Indiei. La 27 decembrie instalația de distilare primară a început să producă benzină, petrol lampant, motorină. Această rafinărie a fost proiectată de către Institutul de proiectări petroliere din Ploiești. Utilajele instalațiilor au fost fabricate și livrate de R.P. Română. Specialiștii romîni și indieni au ridicat rafinării într-un timp record: 22 de luni.

Acest mare obiectiv industrial al Indiei este un rod al colaborării prietenești care caracterizează relațiile dintre Republica Populară Română și India.



## Steluțele roșii

Freamătul sălii a încetat deodată. Goarneau au răsunat solemn și trei pionieri purtînd drapelul unității s-au îndreptat spre careu.

— Unitatea noastră este gata pentru începerea adunării festive! dă raportul Dumitrăchescu Adrian, președintele unității.

Sala căminului cultural din comuna Micești, regiunea Argeș este plină. Au venit părinți al pionierilor, tovarăși profesori, ulemiști. Doar era vorba de o mare sîrbătoare. Azi mulți dintre cei mai buni pionieri al unității urmează să primească distincțiile pionierești, răsplată a sirguinței la învățătură, a comportării demne, civilizate, a hărniciei în acțiunile patriotice. Totul era pregătît de sîrbătoare, sala frumos pavoazată, pionierii îmbrăcați cu grija, echipa artistică cu programul în mod special alcătuit... De la masa prezidiului, unde fusese ră invitatul tovarășul secretar al organizației de partid, Ion Evaru, directorul școlii precum și părinții care făceau parte din sfatul unității, tovarășul Aurel Apostolescu, in-

structorul superior a adresat pionierilor cuvinte pline de căldură și bucurie, a amintit despre cele mai frumoase acți-

uni și activități organizate și desfășurate de către pionieri. Astfel, dînsul a povestit despre interesantele adunări și excursii pe care le-au organizat, despre plantarea celor 1.000 de puieți și 200 de pomi fructiferi, despre programele artistice prezentate de pionieri, despre succesele lor sportive.



Dumitrăchescu Adrian cl. a VI-a



Tasevici Stellana cl. a VI-a



Lemnaru Cornel cl. a VI-a

...Chirița Marian din detașamentul clasei a VI-a fu chemat la prezidiu pentru a i se înmîna distincția. Și, deși știa că va primi steluța, băiețelul subțirel, cu ochii căprui și care totdeauna era calm, de data aceasta simți cum i se roșesc obraji de emoție. Această emoție pe care au încercat-o apoi și pionierii Rîzea Ion, Retevolescu Ion, Lucea Cornel, Popescu Margărinta... De altfel, bucuria lor au împărtășit-o toți pionierii unității, atît cei care au primit distincțiile anul trecut cît și cei care se pregătesc să le primească în viitor.

ELENA TOFAN



# Din viața pionierească

## Trimestrul doi în detașamentul nostru

Odată ajunsă acasă, Elena scoase din servietă o mulțime de bilețele. Înainte de a le desface, le numără. 59! Erau propunerile pionierilor din detașament pentru programul de activități din prima lună a trimestrului II.

Hai-deți să răsfoim, împreună cu Tomi Elena, președinta detașamentului, câteva bilețele.

„În detașamentul nostru sînt mulți pionieri talentați. Ce-ar fi să formăm o brigadă artistică a detașamentului nostru? Soveja Mihai și cu prietenii lui ne pot ajuta la texte“.

„Eu propun să organizăm un concurs pentru „Cel mai frumos om de zăpadă“ și un joc cu bulgări de zăpa-



tre noi să aducă la școală cite 10 kg cenușă. În fiecare sîmbătă, cel care a adus cea mai mare cantitate să fie declarat fruntaș în acțiunea de sprijinire a gospodăriei agricole colective. Fiecare vă dați seama ce bun îngrășămint este cenușa pentru ogoare“.

„Sînt de părere să formăm un colț viu al detașamentului nostru. Avem posibilitatea să aducem la școală păsări, pești, iepuri, diferite plante... Eu pot, de pildă, să aduc un pițigoi“.

„Aș dori mult să organizăm o adunare cu tema „Să fii pionier pretutindeni“. Iată cum văd eu această adunare. În detașamentul nostru, în afara pionierilor care pot fi un exemplu pen-

tru toți, mai sînt unii care se poartă necuviincios cu părinții, care-i bat pe cei mici, care se poartă urit pe stradă sau la școală. Mai sînt unii leneși sau dezordonați. Ei bine, la adunare să discutăm despre faptul că un adevărat pionier trebuie să facă cîntece cravatei roșii în orice împrejurare“.

„M-am gîndit la o duminică distractivă la care să-i invităm pe pionierii din clasele a V-a de la școala din Prejmer. Dimineața, să organizăm întreceri sportive la handbal, fotbal, volei și atletism. La prînz, să-i invităm la noi la masă, iar după-amiază, împreună cu tovarășul Ion Circeag, președintele gospodăriei noastre agricole colective, să le arătăm gospodăria noastră. Mai tîrziu, la cîminul cul-



tural, să continuăm întrecerile în sădăta aceasta la cîntece, dansuri și poezii. M-am gîndit să încheiem această duminică distractivă cu o reuniune pionierească“.

„Trebuie neapărat să formăm în detașamentul nostru echipe de handbal, volei, și atletism. Avem o sală excelentă de gimnastică deci antrenamentele să le începem chiar de pe acum“.

ROMEO DAN



## DE CE SÎNT VESELĂ

Sînt veselă și vreau să vă înveslesc și pe voi. Poate că veți spune: „Mare lucru! Tocmai de aceea ești gazetă de perete cu rubrică de satiră și umor: ca să crezi bună dispoziție“. Ei bine, nu-i așa. Dați-mi voie să vă atrag atenția că o gazetă de perete poate să fie cîteodată neinteresantă. Depinde de colectivul de redacție... Nu vreau să vorbesc despre alții, dar să știți că la noi e o plăcere. Să vedeți cu ce articole pline de tîlc mă împodobesc copiii, cum se mai întrec pentru a găsi cele mai potrivite culori și caractere de literă pentru titluri... Cînd apar, toată școala se strînge lîngă mine. Sînt, mi s-a spus, o gazetă de perete efecace! Vă rog să-mi scuzați lipsa de modestie, dar acesta e visul meu: să nu treacă nimeni indiferent pe lîngă mine, ci să mă citească cu atenție și să tragă învățăminte.

Într-o zi, Șorodoc Vasile tocmai intrase în școală. Dă să treacă pe lîngă mine, bine dispus ca de-obicei, cînd își vede chipul pictat la loc vizibil, cu o explicație în versuri! A stat Șorodoc, s-a uitat lung, a citit și s-a întristat. Cred și eu, era critică că nu-și poartă cravata roșie. Acum, Șorodoc nu mai vine niciodată la școală fără cravată. Altădată, am avut ocazia să mă ocup de Boldeanu Ștefania. M-au ajutat chiar colegii ei din clasa a VII-a. Că Ștefania se piaplană într-un chip cam neobișnuit, că se îmbracă extravagant... Și iată că Ștefania se poartă azi ca orice fetiță de vîrsta ei.

E bine să fii efecace! Le urez acest lucru tuturor surorilor mele!

Gazeta de perete a unității de la Școala pedagogică din Suceava.

Pt. conf.  
SANDU ALEXANDRU

## Sărbătoare a cîntecului și a dansului



Aplauzele nu mai conțeneau. Entuziasmați, chiar și cei de pe scenă o aplaudau pe fetița care-i privea cu ochi mirați pe spectatori. Era surprinsă de succes dar și tare bucuroasă. Bucuroasă, mai ales pentru că nu înșelase așteptările pionierilor. Doar ei o învățaseră atîtea cîntece frumoase, o încurajaseră și, așa cum îi promisese, o aduseră la faza intercomunală a tradiționalului concurs cultural artistic al pionierilor și școlărilor. Bineînțeles, că silitoarea școlărița Roșu Florica din clasa a II-a de la Școala de 7 ani din Bărăști de Cepturi la început nici nu și-a închipuit că va putea cînta pe scenă. Îi era teamă, dar cum ea dorește mult să poarte cravata roșie și cum pionierii i-au spus că pentru aceasta trebuie să fie și curajoasă — a cîntat. Și, tare fericită de succesul avut, devine spectatoare, îi ascultă pe pionierii care recită poezii despre patrie și partid, se entuziasmează de minunatele cîntece pionierești, ride cu poftă la glumele brigăzilor de agitație. N-ai timp nici să întorci capul, pentru că tot

alte formații artistice pionierești se înfățișează pe scenă. Sînt doar pionieri din patru comune ale raionului Vede, regiunea Argeș. Și care mai de care s-au pregătit cu programe artistice bune. Cei din Bărăști de Cepturi au încîntat spectatori cu corul și brigada lor de agitație, cei din Vlaici, cu echipa de dansuri, cei din Mircești, cu talentații lor recitatori, iar pionierii din Bărăști de Vede, cu neîntrecuții soliști de muzică populară românească.

Concursul acesta a fost o adevărată sărbătoare atît pentru oaspeți, cit și pentru cei din comuna gazdă — Bărăști de Cepturi. Sala cîminului cultural a fost în duminică aceea neîncăpătoare. Cu toții, colectivității din comună au venit să-i aplaude pe micii artiști, au venit la sărbătoarea cîntecului, dansului și poeziei. Și-au fost răsplătiți cu frumoase programe. Aceasta, pentru că pionierii s-au pregătit cu însufletire pentru tradiționalul lor concurs cultural artistic.

AL. MIHU



E ger, ninge, temperatura e sub zero grade! Cu toate acestea, în cercul micilor naturaliști de la Casa pionierilor din Ploiești plantele se dezvoltă normal. Parcă ar fi vară. Și aceasta pentru că aici au toate condițiile, pentru că pionierii le îngrijesc cu priecpere.

## LITERA OPRITĂ

Numărul elevilor care joacă nu trebuie să fie mai mare de zece. Unul din ei, care stă în mijloc, pune întrebări celorlalți jucători. De pildă: „Unde ai fost azi dîminează“, „Ce ai în mînă“, „Ce zi este astăzi?“ etc. Elevul căruia i se pune întrebarea trebuie să răspundă repede, ocolind însă în răspunsul său „litera oprită“.

De pildă, litera oprită este „o“. „Unde ai fost azi dîminează“, întrebă jucătorul din mijloc. Nu se poate răspunde „La școală“, ci trebuie să se aleagă un răspuns în care nu se află litera „o“. De pildă: „În clasă“.

Acela care nu răspunde de îndată sau întrebuițează litera oprită, iese din joc. Cîștigătorul va fi acela care rămîne ultimul în joc. Se pot anunța și două litere oprite: o vocală și o consoană. Este limpede că în acest caz jucătorilor li se cere o agerime mai mare. Răspunsurile lor vor fi mai greu de dat, dar jocul va deveni mai viu.





## NU LĂSA PE MÎINE...

„De ce azi, cînd și mîine e o zi, și poimîine și, mă rog, oricînd? De ce să mă omor învățînd de azi pentru teza care o voi da tocmai la sfîrșitul trimestrului? Acasă am porumbel, care

mai de care e mai frumuseț, mai draguț.

Să învăț de azi? De ce? Las' că-nvăț de mîine”.

Și, totdeauna, Marc Mircea, pionier în clasa a VII-a la Școala de 7 ani comuna

Baița, raionul Beluș, lăsa pe... mîine. Intotdeauna pe mîine. Dar niciodată, azi. „Azi” nu exista pentru Mircea, decît... dimineața la școală cînd, fără să-și întreb colegii, le lua pur și simplu caietele și, fără pic de rușine, copia temele.

În aceste singure momente, „azi” devenea pentru Mircea o realitate îngrijorătoare.

Uneori, la oral, Mircea se „descurca”. A, nu, n-a rămas corigent pe primul tri-

mestru, pentru că poate învăța. Dar are medii numai de 5, 6 și uneori 7. Și Mircea vrea să se facă lăcătuș mecanic ca vărul său. Adică să meargă la Școala profesională din Oradea. În aceeași zi, am cunoscut-o pe Peciu Viorica, colegă cu Mircea, președinta unității. Și Viorica are un vis, să devină chimistă. Dar ea se pregătește încă de azi pentru viitor.

Are un program zilnic pe care și-l respectă cu stricte-

țe și are, din această cauză, numai medii foarte bune. „Dacă o zi nu învăț, rămîn în urmă cu învățătura. Și nu pot trece mai departe” — îmi povestea Viorica. Cîte goluri are Mircea în cunoștințele lui! Și le mai poate umple? Da, sigur că da. Dar învățînd acum, la începutul trimestrului, mult, bine, temelnic. Așa cum trebuie să facă fiecare copil care dorește să devină un muncitor harnic, priceput, de nădejde. E. SKIBINSKI



m văzut, dragi copii, de multe ori, oameni care au trecut de mult de vîrsta pionierilor, eroi ai muncii so-

cialiste, profesori, muncitori fruntași, luînd cuvîntul în gazeta voastră. Ei vorbeau despre cum e bine să vă purtați și cum nu e bine să vă purtați. De data aceasta, vreau să cer permisiunea să vă spun și eu cîteva cuvînte. N-aș fi făcut-o poate, dacă, deunăzi, o ceată de voinici nu mi-ar fi sugerat ideea. Eram pe stradă și mă îndreptam spre teatru. Înaintea mea, un grup de copii discutau cu însuflețire. Unul dintre ei, mai măricel, vorbea mai mult decît toți. Vorbea de-ale lor, de joacă. Dar un lucru mi-a atras luarea aminte: băiatul cel guraliv a folosit pe parcursul a trei propoziții niște cuvînte foarte importante.

Pe cuvîntul meu, că soarele din filmul ăsta avea culoarea portocalei”. Sau: „Pe cuvîntul meu că tovarășul profesor mi-a spus la sfîrșitul orei chiar așa: „Georgescule, ia tu mîine de volei acasă la tine și antrenează-te”. Și în sfîrșit: „Pe cuvîntul meu, dacă nu mă duc mîine la Radu și poc-poc două palme. Ce, adică, mi-e frică de el?”

Grozav mare, Georgescu ăsta. Eu nu spun că el n-ar avea de loc dreptate: soarele se poate să fi fost portocaliu. Se întîmplă. Poate că, într-adevăr, tovarășul profesor i-a dat mîine acasă să se antreneze (deși nu prea cred că i-o fi dat-o numai lui să se antreneze). Sint convins că dacă Radu e mai mic ca el, gata, poc-poc, două palme. Dar pentru toate

## Pe cuvîntul meu!



aceste lucruri sa-ți tot dai cuvîntul de onoare, asta-i altceva. Asta înseamnă or că Georgescu nu cunoaște importanța cuvîntului dat, or că, pentru el, lucrul acesta, darea cuvîntului, nu reprezintă nimic. Și aceasta este foarte grav. În munca mea de actor, pe care o fac de peste 40 de ani, am interpretat nu de puține ori, oameni minunați, cinstiți, curajoși, perseverenți. În cuvîntul lor se puteau bizui cei din jur. Cu prețul vieții se străduiau să și-l respecte. Am avut fericirea să trăiesc anii cînd în patria noastră oameni harnici își dau cuvîntul lor partidului, să facă țara noastră mai frumoasă, viața noastră senină.

Și cuvîntul lor devine faptă. În fiecare zi, în fiecare colț al țării, asemenea oameni minu-

nați, raportează că și-au ținut angajamentul, că și-au respectat cuvîntul. Gagarin și Titov și-au respectat și ei cuvîntul, realizînd cu succes zborurile lor istorice și transmitînd din nava cosmică impresii și constatări din Cosmos. Respectarea cuvîntului dat desemnează un om ferm, hotărît, curajos. Cuvîntul nu trebuie să ți-l dai și cînd e cazul și cînd nu e cazul. Înainte de-a ți-l da gîndește-te bine: pot eu, deinde de mine să fac acest lucru? Merită să-mi dau cuvîntul pentru acest lucru? Iar dacă ți l-ai dat, să nu uiți nici o clipă, că te-ai angajat, că cineva așteaptă îndeplinirea cuvîntului dat. E bine să-ți dai cuvîntul atunci cînd știi că e vorba de îndeplinirea unui lucru folositor colectivității, poporului, și trebuie să faci orice pentru a-l respecta.

Luînd hotărîrea de a mă dedica artei actoricești, pe care începusem s-o îndrăgesc de cînd eram copil de școală și activam într-o echipă de amatori, mi-am dat cuvîntul față de mine însumi să muncesc cu abnegație pentru a-mi valorifica capacitățile mele în mod cinstit. Apoi, mai tirziu, ca rector al Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale”, tot față de mine m-am angajat ca împreună cu ceilalți profesori, să educăm pe viitorii artiști-cetățeni. Și aceasta-i o muncă de fiecare zi, pe care noi n-o uităm niciodată și pe care cu fiecare zi ne străduim s-o îndeplinim.

Pentru că așa cere etica noastră comunistă. Pentru că așa trebuie să fie omul epocii noastre.

COSTACHE ANTONIU  
Artist al poporului



În orele libere, cartea este un bun tovarăș. Astfel, la Biblioteca centrală de stat, zilnic vin numeroși pionieri și școlari cărora li se pun la dispoziție cele mai frumoase și interesante cărți, ziare și reviste.



## ÎN EXCURSIE

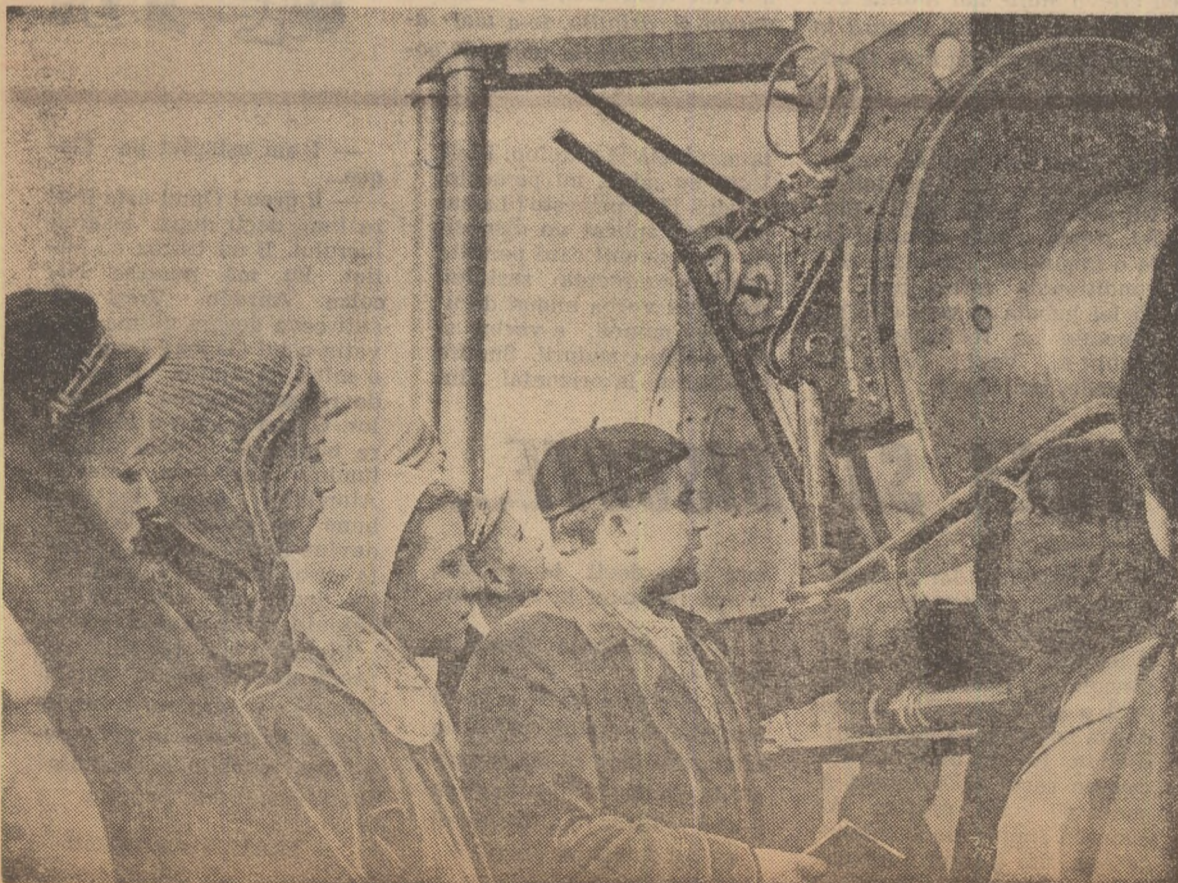
Drumeșii, drumeșii... Cîte locuri interesante nu vizitezi cu acest prilej, cîte învățăminte prețioase nu aduni.

Pe șosea aleargă două camioane. Sint pionierii din Slobozia Mîndra, raionul Turnu Măgurele. Dornici de a cunoaște reședința raională, au sosit aici încă dis-de-dimineață. Fabrica de mobilă „Oltul”, Casa pionierilor, noul local de școală medie încă în construcție, Orașelul copiilor, sint doar cîteva din locurile vizitate.

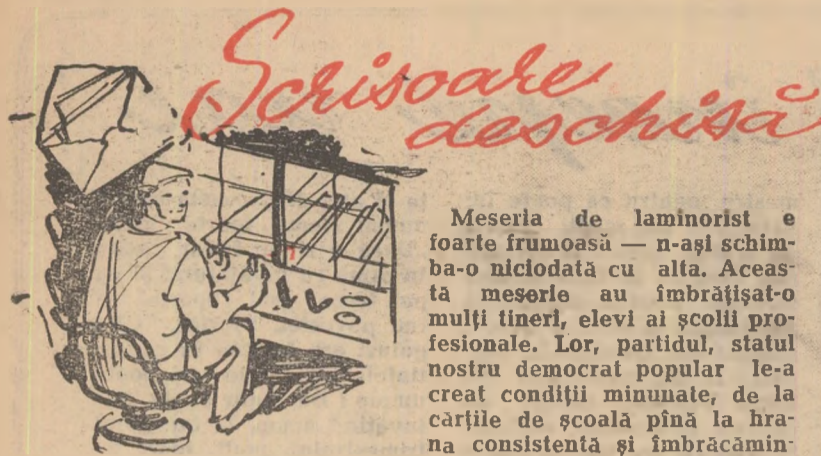
1.100 pionieri și școlari din raionul Curtea de Argeș au organizat în vacanța de iarnă o excursie. „Să cunoaștem cît mai mult despre lupta oamenilor muncii sub conducerea partidului pentru o viață mai bună, pentru viața noastră tericidă de astăzi” aceasta a fost hotărîrea copiilor. Ei au vizitat între altele Muzeul de istorie a partidului din București, diferite case memoriale, Muzeul „Doftana”.

Tot la București au venit în excursie și școlarii din comuna Găneasa, raionul Slatina. Strălucirea Bucureștiului anulul 1962 i-a impresionat de cum au ieșit din gară. „Blocurile noi de pe Calea Griviței sint tot ce poate fi mai frumos” își amintesc ei. Dar la fel le-au plăcut și cele de pe Magistrala Nord-Sud, și cele din Bucureștii Noi, cele din piața Palatului R.P.R.

Intotdeauna i-a interesat pe pionierii din Străjnicu, regiunea Ploiești munca părinților lor. În vacanța de iarnă, au mers cu toții la Rafinăria nr. 6 și au văzut mașinile noi prin care se automatizează procesele de producție, i-au văzut la lucru pe părinții și frații lor mai mari.



Cunoașterea realizărilor puterii populare, a activității și succeselor harnicilor noștri muncitori e o importantă sarcină pionierească. Vă prezentăm în fotografia noastră, un grup de pionieri din Ploiești vizitînd Uzinele „1 Mai” din localitate.



Ce fericit ești când primești o notă bună la școală! E vorba în fond de rezultatul muncii tale, de însușirea temeinică a cunoștințelor predate în clasă. Ești fericit că în catalog a mai înflorit un nouă sau un zece, dar nici nu te gîndești, poate, că de nota ta bună se bucură în aceeași măsură și profesorul, cel care ți-a pus-o. Da, fiindcă străduința lui de a-ți transmite cunoștințe bogate, ca tu să devii un om luminat, bun constructor al socialismului, n-a fost zadarnică.

De ce am amintit lucrurile de mai sus?

Eu sînt maistru laminorist. Lucrez de peste douăzeci de ani în această meserie. De felul cum se făcea ucenicia în trecut, cînd la cîrma țării erau moșierii și capitaliștii, ați aflat de la părinții voștri sau din cărți. Acum nu vreau să vă întristez, nu vreau să-mi amintesc de acele vremuri întunecate. Dimpotrivă, aș vrea să vorbesc despre lucruri frumoase, de bucuria zilelor de azi. Să-mi exprim prin aceste rînduri una din mulțumirile mele.

Meseria de laminorist e foarte frumoasă — n-ai schimba-o niciodată cu alta. Această meserie au îmbrățișat-o mulți tineri, elevi ai școlii profesionale. Lor, partidul, statul nostru democrat popular le-a creat condiții minunate, de la cărțile de școală pînă la hrana consistentă și îmbrăcămintea călduroasă — totul gratuit. Pe unii dintre ei, care fac practică în secția noastră, îi învăț eu meseria de laminorist. Cu toții se străduiesc să învețe minuirea complicatelor agregate care transformă bucățile de metal incandescent, în țevi pentru construcții și pentru industria noastră petroliferă.

Să ți se încredințeze minuirea unor astfel de agregate puternice, e lucru mare! Această înseamnă că te poți numi laminorist, că muncești cu pasiune!

Sînt mulți elevii — e vorba de cei care fac practică în secția noastră — care fac cîinste meseriei îndrăgite. Dintre ei, vreau să amintesc cîțiva utemiști — Crivaș Dan, Dînu Maru, Flueraș Andronel și Ciobotaru Ion. Folosesc acest prilej pentru a-i felicita din inimă: anul care a început să vă aducă noi bucurii în activitatea școlară și la practică, să deveniți laminoriști de na-dejde!

TOMA MOLDOVEANU  
maistru laminorist  
Uzinele „Republica”,  
București



Bine pregătite, cabanele și casele de odihnă își primesc oaspeții. Numai în primele zile ale noului an, în stațiunile climatice de la Sinaia și Bușteni au sosit pentru a-și petrece concediul de odihnă peste 2.000 de oameni ai muncii — mineri din Valea Jiului, siderurgiști de la Hunedoara și Reșița, mecanizatori din gospodăriile agricole de stat și gospodăriile colective etc.



## Tovarășul militian

Era pe inserat. Printre nămeții îngrămădiți în Piața Dobanji o femeie în vîrstă stătea descumpănită.

Cîte un trecător răzleț se oprea încercînd să-i alle necazul și s-o ajute.

— Ce să mă fac, maică. In-cotro s-o apuc, se văicărea bătrîna.

Și-a făcut apariția un mili-tian. Cu atenție, cu răbdare, a ascultat-o, înțelegîndu-i păsul. Ce se întimplase?

Sevastița Ghișan, din comuna Bolboși, raionul Strehaiia, venise, împreună cu fratele ei, pentru prima oară în București la o rudă din cartierul Floreasca. Bătrîna, prinsă de aglomerația din tramvaiul 5, a coborît cu cîteva stații mai înainte decît trebuia. Rămăasă singură în stradă, a început să fugă în ur-

ma tramvaiului ce se îndepărta. La cealaltă stație, fratele, nemaivăzîndu-și sora, a coborît și el din tramvai. Singurul lor însoțitor, care știa adresa rudei, un copil, rămăsese însă în vagon. Cînd acesta s-a trezit singur, a coborît și el. Și astfel, înșirați pe o distanță de cîteva stații, trei oameni se căutau unul pe altul în furnicarul Bucureștiului.

Dacă timpul ar fi fost mai bun, lucrurile s-ar fi rezolvat simplu. Dar era viscol.

Atunci a intervenit mili-tianul. A luat-o de braț pe bătrîna, și împreună au mers cîteva stații, găsindu-l pe fratele ei. După alte căutări l-au găsit și pe copil. Militianul a stat pînă a venit tramvaiul, i-a urcat în vagon și, grijuliu, le-a mai atras odată atenția unde să co-

boare și cum să dea de adresa căutată.

La care bătrîna i-a răspuns: — Să ai parte numai de bine, maică! Să trăiești, că tare mult bine mi-ai făcut...

IOAN VLANGA

P.S. Am aflat ulterior că pe mili-tian îl chema Petre Visovan de la secția 1 Miliție.



## Noi săli de clasă

VIDELE. În cuprînsul raionului Videle se fac intense pregătiri pentru generalizarea învățămîntului obligatoriu de 8 ani. Lucrările de construcții de școli, care se execută din contribuția voluntară și fonduri acordate de stat, în bună parte s-au terminat. Nu de mult, au fost date în folosință încă 4 săli de clasă, laboratoare și alte dependințe la școlile elementare din comunele Brătășani și Uiești. În curs de terminare sînt și lucrările de construcție a noului local de școală din comuna Clejani, precum și lucrările de construcție a noii săli de laborator la școala din comuna Babele.

Cînd te uiți des la ceas, parcă trece timpul mai repede. Eu cînd m-am uitat la ceas, m-am speriat. Trecuse o oră și nu reușisem încă să discut cu mecanicul Gheorghe Gagea. Acesta, cînd era într-un colț al atelierului, cînd în alt colț. Cînd arăta ceva la o mașină unui tînăr, cînd verifica o piesă de la alt tînăr.

— Mata mai așteaptă puțin!

Asta îmi spunea mie. Mi-a spus-o într-o oră de 14 ori. Adică aproape din cinci în cinci minute. Cînd se uita spre mine, îmi ziceam singur „mai așteaptă puțin”. Și singur îmi răspundeam. „Aștept, cum să n-aștept, vrei să plec fără reportaj de-aici, de la I.R.A.-4 Iași?”

În sfîrșit, îl văd pe Gheorghe Gagea că vine zîmbind spre mine. Scot repede creionul, carnetul. Dar el îmi spune:

— Nu tovarășe! Pune creionul în buzunar. Pune și carnetul! Nu discut!

— Bine dar...

— Știu, știu tot. De ce veniți numai la mine?

— Sînteți la a treia inovație și...

— ...Și nu mai sînt și alți muncitori frunțași în între-

tru filetarea bridelor arc-spate, fără a mai fi dezdoite. Un set de bride costă 136 lei. Acum scoate carnetul și fă o înmulțire: 120 bride recondiționate într-o lună, a 35 lei bucată și vezi cîtă economie se realizează. Ai socotit?... Vezi? Acum e limpede, nu-i așa?

## UN OM NU VREA SĂ DISCUTE...

prindere? Pe Fieraru îl cunoști? Ion Fieraru, șeful echipei de strungari, muncitor bun. El, împreună cu Mihai Tudora, alt comunist din secție, au cîștigat un set grozav.

— Set?

— Nu te gîndi la ping-pong, frate! E vorba de un set de bride. O inovație pen-

— Limpede... dar dumnea-ta cu echipa dumitale...

— Iar începi? Uite, dacă o iei prin sala asta și treci dincolo, în hala mare, o să vezi o nouă inovație făcută de un colectiv de muncitori. Înainte, 16—18 oameni ridicau un sașiu ca să poată fi sudat pe toate părțile. Acum, un singur om îl întoarce așa cum întorci dumnea-

ta manivela la patefon. Rizi? Vino cu mine, nu pe-acolo, pe-aici. Hai, privește! La suprași s-a aplicat un dispozitiv pe rulmenți care permite ușor întoarcerea sașului. Aici nu-i vorba numai de ușurarea muncii, e vorba și de calitatea sudurii. Sudura și nituitul la orizontal sînt

mai bune decît la vertical. Acum ne luăm la revedere, nu?

— Nu, inovația dumitale despre...

— Știi care va fi a patra inovație — zîmbi el — un dispozitiv care să mă ferească de gazetari! Îți promit că o să-l realizez! La revedere! — Așteptați pe cineva?

— L-am așteptat pe Gagea...

— E greu! Omul asta n-are timp decît după lăsarea lucrului. E un titirez cu suflet. Eu mă numesc Nicolae Aprodu. Vreți să știți ceva despre ultima inovație a lui Gagea? I-am dat o mină de ajutor. E vorba de recondiționarea volanelor. Gagea a avut o idee tare bună: să turnăm din aluminiu porțiunea defectă. Aluminiul face legătură bună cu ebonita. Volanul devine foarte durabil și costă cu o dată și ceva mai puțin decît unul nou. Vă închipuiți ce economie facem! Eram salvat. Nicolae Aprodu m-a invitat la secția fierărie — turnatorie, unde tocmai se pune în aplicare a treia inovație a comunistului Gheorghe Gagea...

TRAIAN CRAESCU

## Instantaneu de la... „Casa laborator“

Inserarea a cuprins în mrejele ei satul. Becurile mari s-au aprins luminând ulițele curate. Ion Miu și-a pus caietul în buzunarul scurtei și, cu pași grăbiți a pornit pe ulița principală. După puțin timp, s-a oprit în fața unei porți.

— Hei, Petrea, nu mergi?  
— Indată, se auzi din curte un glas.

...În fiecare săptămână, joi seara, colectivitul Ion Miu trece pe la prietenul său, Petrea Ploeanu. Împreună se îndreaptă spre o încăpere puțin obișnuită, de la sediul gospodăriei colective, pe a cărei ușă se poate citi: „Casa laborator“. Pătrund înăuntru. Pe pereți se pot vedea tot felul de tablouri cuprinzând diferite soiuri de cereale, legume și alte plante. Pe rafturi își încintă privirea fel de fel de mulaje expuse cu multă grijă. Iar dincolo, în colțul din stînga al încăperii se găsesc aparatele: un microscop, un aparat pentru determinarea umidității solului și altele.

În sală se face liniște.

— Tovarăși cursanți, astăzi vom face lecția: „Soiurile de porumb și cultura lor pe pământurile specifice Bărăganului“. Și inginerul agronom Nicolae Munteanu începe să vorbească. În acești timp tabla, la fel ca și caietele celor peste 50 de cursanți se umple de notițe și desene. La sfîrșitul fiecărei lecții întrebările curg lanț:

— „Care sînt condițiile cele mai bune pentru executarea prașilelor?“

— „Ce densitate de plante se seamănă la hectare? Și încă multe altele. Pînă la urmă, nici o problemă nu rămîne nelămurită. De fapt, e și firesc să fie așa. Recoltele viitoare, colectivității din comuna Plopu, regiunea Galați le pregătesc încă de pe acum. O contribuție o va aduce și cursurile agro-zootehnice.

R. ADRIAN



Gospodăria agricolă colectivă asigură colectivităților o viață fericită. În fotografie, aspect interior din noua locuință a colectivității Constantin Nișu din comuna Cuza Vodă, regiunea București.

## Algeria nu va fi înfrîntă



Colonialiștii francezi intensifică pe zi ce trece teroarea asupra populației din Algeria. Sînt cunoscute atrocitățile comise de O.A.S. — organizație fascistă, care ia ca victime sute de algerieni — printre care și mulți copii.

Nici teroarea, nici gloanțele însă nu vor putea înfrînge voința de libertate a poporului algerian!

Fotografia înfățișează cîteva sanitare din rîndurile Armatei naționale de eliberare a Algeriei, acordînd sprijin medical unor copii de țărani algerieni.

## Orchestra pionierilor

În regiunea Vidin din nord-vestul Bulgariei cîntecele populare sînt foarte îndrăgite. Cîntul viorii, sunetele dulci ale mandolinei, ritmul tobei, pun în mișcare și băbuțe și moșnegi.

Într-una din zile, zece copii din satul Sinagovți, regiunea Vidin s-au adunat și au hotărît să alcătuiască o orchestră pionierească să învețe cîntece populare. După exemplul celor mari, unii au început să învețe să cînte la vioară, alții la mandolină, iar lașo să bată la toba.

La început le-a fost greu, degetele lunecau neîndemnatice pe strune. Dar, dorința de a avea o orchestră cu care să cînte frumoase cîntece populare i-a făcut să învețe mai departe cu sîrguință.

Au trecut cîteva luni de muncă stăruitoare. Și, succesele n-au întîrziat să se arate. Astfel, la Concursul cultural artistic al pionierilor și școlărilor de la Vidin, mica lor orchestră a cules multe aplauze, multe succese.

Cu orchestra pionierilor se mîndresc și sătenii. De aceea, fără orchestra celor mici nu exista nici o sărbătoare, nu se ține nici o serbare.

**C**a în toate țările capitaliste, șomajul e în floare și în Franța. Muncitorii luptă cu eroism pentru piine, pentru drepturi împotriva samavolnicilor patronilor.

Încă de la 19 decembrie 1961, un număr de 2.000 mineri au ocupat mina din Aveyron, situată în bazinul carbonifer Decazeville, în semn de protest împotriva guvernului francez de a abandona exploatarea acestui bazin carbonifer și a-i lăsa pradă șomajului.

În sprijinul luptei minerilor, care s-au baricadat în mină, s-au organizat numeroase acțiuni de solidaritate, la care au participat zeci de mii de persoane, femei, copii, lucrători din întreprinderile bazinului carbonifer.

Fotografia înfățișează pe u-



nul dintre mineri venit la suprafață pentru a primi hrana necesară din partea familiilor de mineri.

**MINERII  
francezi  
ÎN LUPTĂ**

## EU ÎNSUMI AM VĂZUT ACESTEA...

Am fost împreună cu părinții în America. Pe mine m-a impresionat faptul că în această țară bogată, negrii sînt umiliți și batjocoriți. Mi-am dat seama din toate cîte le-am văzut acolo.

O dată m-am dus cu mama în marele oraș Chicago. După ce-am ieșit din vagon, am văzut pe peron pompe de apă, de care se apropiau oamenii ca să bea apă. Cum imi era sete, m-am apropiat și eu de pompă cînd, deodată, veni în fugă spre mine un american și-mi strigă mînios:

— Aște-ți apă pentru negri!... Bea de alături, acolo-i pentru albi!

Fără să pricep ceva, mă uitam la șuvițele cristaline de apă și mă gîndeam: „De ce oare în America și apa trebuie să fie dilerită?“

De la gară ne-am îndreptat spre oraș. În troleibuz era loc sulicient. Dar o femeie neagră istovită, cu un copil în brațe, nu se încumeta să ia loc. M-am uitat în jur: cine stă oare pe locurile rezervate copiilor? De ce tinerii care le-au ocupat nu cedează locul femeii cu copilul?

La stația următoare a coborît un om. Mama s-a apropiat de femeia neagră și i-a arătat locurile eliberate. Dar ea se uită la mama cu ochi mirați.

Cînd am coborît din trolei-

buz, am întreat de ce femeia aceea n-a luat loc. Mama mi-a explicat atunci că în S.U.A. este strict interzis oamenilor negri să stea alături de albi.

O dată am intrat într-un atelier de cizmărie. Un negru ne-a rugat să mai așteptăm puțin, deoarece în acest timp el avea de curățat pantofii murdari ai unui tînăr american. După ce i-au fost curățaji pantofii, americanul dădu un bobarnac puternic în capul negrului și-i azvîrlî în față cinci cenți. M-am cutremurat de furie, negrul însă a fost nevolt să tacă și să-i mai și mulțumească acestui huligan. Și asta se cheamă civilizație americană!

Micul hotel în care am locuit în timpul concediului, se află așezat lingă un rîu. Am băgat de seamă că pe mal zăcea, de dimineață și pînă seara, o bicicletă de care era legat un cărucior mare, făcut dintr-o ladă de lemn. În cărucior era culcat un băiat, iar lingă el sedea, sub umbrelă, un american slab. Am aflat că acesta era șomer. Îi murise soția, iar el

rămăsese cu fiul de cinci ani, bolnav de tuberculoză osoasă. Am întreat-o pe mama: De ce nu-l trimite pe băiatul bolnav la sanatoriu? Mama mi-a răspuns însă că în America, pentru oamenii săraci nu sînt sanatorii. Copiii oamenilor nevoiași duc, ca și părinții lor, a viață de mizerie, trăiesc în cocioabe. Această în timp ce stăpîni se lățălesc în palate.

IURA MAKEEV

(Din „Pionierskaia Pravda“)





Nu de mult, la combinatul de industrializare a lemnului de la Blaj a intrat în funcțiune fabrica de plăci fibrolemnoase. Această fabrică este prima de acest gen din țara noastră. În fotografie, un aspect exterior al noii fabrici de plăci fibrolemnoase.

La hidrocentrala de la Bratsk — care va fi cea mai mare hidrocentrală din lume — a intrat în funcțiune cel de-al 4-lea agregat. În felul acesta capacitatea instalată a hidrocentralei depășește capacitatea hidrocentralelor Gorki, Kohorka și Timbeansk luate laolaltă.

Aflat la o distanță de peste 300 km de Marea Baltică, orașul Vilnius va deveni, nu peste mult timp, port

## Noutăți științifice și tehnice

maritim. Ideia unirii Mării Baltice cu Marea Neagră prin Nipru și Neman a fost aprobată la Congresul al XXII-lea al P.C.U.S.

Savanții sovietici au reușit să obțină o victorie totală și definitivă. Vaccinul antipoliomielitic sovietic este de 100 de ori mai eficient decât cel american. Datorită rezultatelor obținute de savanții

sovietici în Uniunea Sovietică, spre deosebire de S.U.A. sau Anglia, de exemplu, poliomielita a încetat să mai constituie un pericol de masă.

Floricultorii scoțieni au început să folosească un nou procedeu de păstrare și transportare a trandafirilor. El constă în înghețarea „fulgerătoare” și ambalarea în vid a florilor. Bo-

bocii unor trandafiri de grădina de prima calitate s-au păstrat în felul acesta în decurs de aproape un an. Scoși din depozitul cu temperatura joasă, în răstimp de trei zile bobocii au înflorit în mod normal.

La concursul internațional de elicoptere care a avut loc în India, elicopterul sovietic „M. I-4” a fost recunoscut ca fiind cel mai bun din lume.

**Aparatul respirator.** Aerul pătrunde în organele și celulele corpului prin niște orificii (stigmat) aflate pe părțile laterale ale corpului. Acestea au un dispozitiv special de închidere care reglează pătrunderea aerului. În continuare se deschid traheii care pătrund în sacii aerieni ai albinei și servesc ca rezervor de aer în timpul zborului.

**Aparatul circulator.** Este deschis și bine dezvoltat. Singele la albină se numește hemolimfă.

Inima este formată din 5 camere despărțite între ele prin supape și aorta.

Singele este alcătuit dintr-un lichid în care plutesc corpusculi sanguini incolori.

**Sistemul nervos** — are rol de coordonare a legăturii dintre diferite organe cu mediul exterior. El este format din: sistemul nervos central, simpatic și periferic.

**Organele de simț.** Organele tactile sînt reprezentate prin perișorii de pe suprafața corpului, în special pe antene, aparat bucal și piciorușe. Organele de miros (olfactive) servesc la culegerea nectarului și polenului din flori; Organele de gust sînt situate pe maxile și limba. Organele de vîz sînt foarte dezvoltate — 2 ochi compuși, situați pe părțile laterale ale capului alcătuit dintr-un număr mare de



## Lecția 6-a — partea a II-a Să cunoaștem albinele și viața lor

ochi simpli (omatidii) și cîte 3 ochi simpli, organe slabe ale vederii cu o mare importanță în activitatea albinelor deoarece deosebesc lumina, culorile și forma obiectelor.

**Simțul timpului,** are o mare importanță, deoarece albina zburînd în cele mai favorabile momente din zi pentru a găsi nectar și polen, apicultorul poate să drezeze albinele spre anumite culturi, administrîndu-le sirop înainte secreției nectarului. Acest lucru îl observăm cînd albinelor li se dă hrana stimulentă. Ele fiind obișnuite să primească hrana la anumite ore, stau îngrămădite pe hrănitor în așteptarea ei. **Aparatul de apărare** — Acul, îl găsim la albinele lucrătoare și la matcă situat în ultimul inel abdominal. El servește la apărarea împotriva dușmanilor sau în lupta cu alte măci. Este alcătuit dintr-o parte mobilă pusă în legătură cu glandele veninoase. Odată acul pierdut (folosit) albina moare.

**Glandele cerifere.** Ceara este produsă de glandele cerifere situate pe 2 rînduri ale abdomenului, pe ultimele 4 sternite ale lui. Partea exterioară a acestor glande formează un înveliș tare și transparent cu numele de oglinzi cerifere, de formă pentagonală, asemenea solzișorilor de ceară.

Invelișul tare al acestor oglinzi, prezintă pori fini prin care ceara lichidă formată este eliminată la exterior unde în contact cu aerul se întărește.

Secreția cerii are loc în special în primăvara și vară cînd înfloresc pomii. Plăcuțele de ceară sînt desprinse de albine cu cleștii perechii a 2-a de piciorușe și îndreptate spre falci, cu ajutorul cărora ceara este mestecată. Devenind moale și elastică ea este folosită la clădirea fagurilor.

Prof. MARIA MACARIE

## 25.000 km în zbor spre



Intr-o zi frumoasă, de iarnă, două avioane turbopropulsate sovietice „IL-18” și „A.N.-10” se pregăteau să decoleze. Un peisaj obișnuit, vor spune, desigur, unii dintre voi. Din Moscova doar decolează zilnic sute de avioane! E adevărat și totuși, plecarea acestor două avioane avea ceva cu totul neobișnuit. Itinerariul expediției aeriene, pe o distanță de 25.000 km, trecînd pe deasupra orașelor Delhi (India), Djakarta (Indonezia), Darwin, Sydney

(Australia), Christchurch (Noua Zeelandă) avea ca țintă finală. Observatorul sovietic „Mirnii” de la Polul sud. Principalul scop al zborului intercontinental era studierea posibilităților de stabilire a comunicațiilor aeriene regulate cu Antarctica.

Două zile mai tîrziu, la 17 decembrie, cele două avioane, purtînd ca emblemă un pinguin au aterizat la Delhi. Aici, echipajele au primit din partea Observatorului subpol arctic

o radiogramă prin care se anunța că cercetătorii sovietici ai Antarcticii se pregătesc în vederea primirii celor două avioane. Ținta călătoriei se apropie tot mai mult. Iată că au rămas în urmă Indonezia, oceanul Indian, Australia...

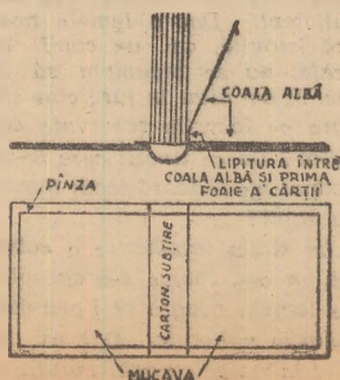
La 27 decembrie cel de-al doilea avion, „IL-18”, a aterizat cu bine pe aeroportul de gheață din apropierea observatorului „Mirnii”.

ajutorul șireturilor, colorul cărții se unge cu clei de timp-lărie. Sub presă (între 2 scîndurele legate strîns una de alta) cartea se lasă la uscat 1—2 zile.

Coperțile se pot executa fie din carton simplu, fie din scoarțe tari cu pînză. În primul caz, cartonul se taie după mărimea cărții, și se lipește de color cu clei. În cel de-al doilea caz, este nevoie de pînză și mucava (un carton mai gros) și de carton subțire. Pînza se taie cu 2 cm mai mare decît coperta de carton, se unge cu clei și se aplică pe mucava. Cartonul subțire desparte cele două coperți ale cărții. Marginile pînzei se îndoaie peste mucava. Apoi se trece la ansamblarea cărții. În fața primei și ultimei fascicole a cărții, se pune o coală de hîrtie albă, îndoită în două. O față este lipită de copertă și

a doua de marginea interioară a primei foi a cărții (vezi și desenul). Fixarea cartonului subțire în mijlocul coperții și prinderea suprafețelor de hîrtie de scoarță se face cu ajutorul unui lipici de făină liată. După lipire se lasă la uscat cca 24 ore.

Și acum succes...



Legarea unei cărți începe cu... îndepărtarea vechilor coperți rupte și dezlipirea cărții în fascicole. Apoi se curăță bine marginile fasciculelor de vechiul clei. Dacă foile sînt rupte, ele se lipesc cu ajutorul unor foite subțiri. Fasciculele se așază una peste alta, apoi se întorc pe spate, ultima pagină a cărții devenind prima. De o parte și de alta a cotorului cărții se fixează 2—3 șireturi de care se coase fiecare fascicol în parte, unul după altul. După ce au fost suprapuse cu

Străbatînd cei 25.300 km (avionul „A.N.-10” în 48 ore 07 minute iar „IL-18” în 44 ore și 36 minute) aviatorii sovietici au deschis astfel o nouă cale aeriană Moscova—Mirnii care trece peste 4 continente — Europa, Asia, Australia și Antarctica și deasupra a două oceane — Indian și Pacific.

Piloții sovietici au obținut un nou succes prin efectuarea acestui zbor, ca și al celui efectuat zilele trecute de avionul bimotor „Li-2”. Acesta, pornind de la stațiunea Mirnii de-a lungul țărmului estic al Antarcticii a zburat pînă la stațiunea sovietică Lazarov, parcurgînd 3.500 km.

Pe bordul avionului „Li-2” a sosit în stațiunea Lazarov un grup de cercetători polari, ziaristi și operatori de cinematograf.

Cu fiecare zi, ținutul nepri-mitor al Antarcticii este tot mai mult cucerit.



Cumpărați

PRODUSE ZAHAROASE DE BUNA CALITATE

ale întreprinderii



Produse Zaharose



## A sosit poștașul

În curte, bătaia cu zăpadă este în toi. Copiii din cele două grupuri se întrec care mai de care să facă bulgări, să-și țintească din plin adversarul.

— Hai Ionica, mai repede, da-mi bulgări!...

— Uite-i, s-au ascuns!

— Bravo, bravo, i-am ochit din plin! Ura... Ura... a ciști-gat grupa întâia...

Cu obraji îmbujorați și ochii strălucitori, prinși în hora risului și voioșiei, copiii parcă au uitat de totul din jur.

Dar, iată, vine cineva.

— E moș poștașul! A sosit poștașul, a sosit poștașul!...

Dintre copii se desprinde o fetiță. E Rodica, prietena voastră, îmbujorată, cu fire de ză-



padă în păr, pe haine, îl împină veselă.

— Bine ai venit, de când așteptam scrisorile de la prietenii mei, corespondenții gazetei!

Cu brațele încărcate de scrisori Rodica se așază la masa de scris. Nerăbdătoare să afle ce-i scriu prietenii gazetei desfăcu primul plic. ...este de la pioniera Andrei Emilia, de la Școala de 7 ani nr. 18 din Craiova. Emilia povestește despre filmele pe care le-a văzut în vacanță, despre piesa „Înșir-te mărgărite” Ce frumos a fost spectacolul!... Cu chipul plin de zîmbet, Rodica citește și rîndurile scrise de Ionița Sineta de la Școala de 7 ani din comuna Pușcari, raionul Vaslui, și scrisoarea lui Rusu Vasile din comuna Soporul de Cimpie, raionul Turda, și veștile trimise de Conta Doru din comuna Birzava, raionul Lipova. Din rîndurile lor a aflat multe despre felul în care și-au petrecut vacanța, despre jocurile noi învățate, despre cărțile citite.

Printre scrisori, sint și veștile pionierului Biriș Ion, din comuna Iernut, raionul Luduș și scrisoarea lui Roșu Nicolae de la Școala de 7 ani, din Lacul, raionul Caransebeș. Ei, ca

și mulți alți corespondenți scriu despre veselele serbări și carnavaluri pionierești. Iată și un nume nou, Dumitru Margica din comuna Drajna de Sus, raionul Teleajen, o nouă prietenă a gazetei. Ca și Margica, trimite prima scrisoare pioniera Șerban Mariana din comuna Comani, raionul Drăgănești-Olt, Coșoreanu Niculina din comuna Răchiți, raionul Botoșani și mulți alții. Pentru ei Rodica a așternut câteva rînduri:

Dragi prieteni,

Mă bucur nespun că prima voastră scrisoare a sosit la redacție. De acum, cu voi, numărul prietenilor mei a crescut. Pentru că sinteți la începutul activității voastre de corespondenți vă voi ajuta în alcătuirea scrisorilor.

Iată, ar fi bine ca pe viitor să-mi povestiți despre adunările voastre pionierești pe care le dedicați eroilor uteciști. Este bine să ne scrieți, cum v-ați pregătit, cum ați organizat adunarea. Apoi să povestiți cum a fost, despre ce erou utecist ați vorbit, cu ce cîntece și poezii ați încheiat.

Aștept cu nerăbdare veștile voastre.

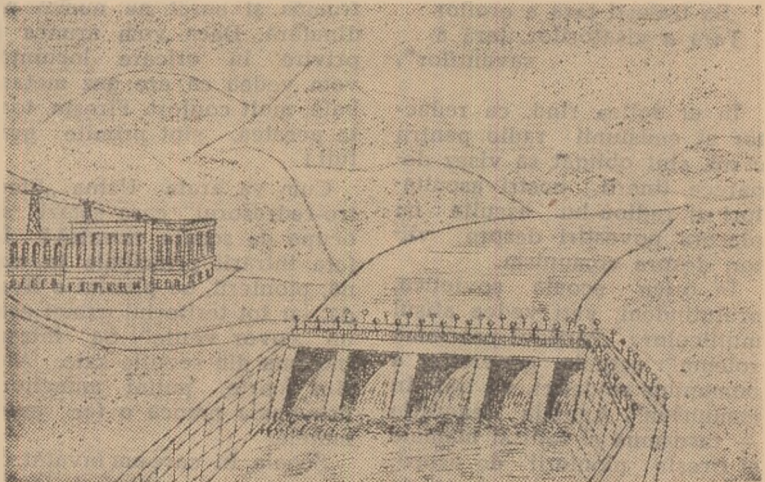
Pe curînd

RODICA



„O zi de iarnă”

NIȚESCU DRAGOȘ, cl. a V-a de la cercul de pictură și desen Palatul pionierilor, București.



Hidrocentrala

SZOMBATHELYI L. cl. a V-a, Tg. Mureș



Și în sport măiestria se dobîndește prin muncă și perseverență. De aceea, elevii Școlii sportive nr. 2 din București dau multă importanță orelor de antrenament.

Fotografia îi înfățișează pe unii dintre ei antrenîndu-se la hochei pe patinoarul „23 August”.



Hochei pe gheață

De vorbă cu maestrul sportului ZOLTAN CZAKA

Care din iubitorii hocheiului pe gheață, printre care vă numărați și mulți dintre voi, dragi cititori, nu-l cunoaște pe maestrul sportului Zoltan Czaka, căpitanul echipei R. P. R. și al echipei „Steaua”? Pentru aceea și pentru ceilalți cititori i-am solicitat zilele trecute, în pauza unui antrenament, un interviu.

— Cînd ați început să jucați hochei?

— Cînd eram în clasa a VI-a, învățasem să patinez destul de bine. Odată, mă aflam la patinoar tocmai cînd se antrenau jucătorii de la „Avîntul”. M-au văzut cum patinez și mi-au dat o crosă în mîină... Trei ani mai tîrziu mă număram printre jucătorii echipei „Steaua”, unde mă găsesc și în prezent.

— Care este bilanțul deceniului de activitate în echipa „Steaua”, pe care l-ați sîrbătorit anul trecut?

— Este un bilanț rodnic. Iată numai câteva exemple: cîștigarea campionatului re-

publican de 5 ori, dintre care de 4 ori consecutiv, titlul de maestru al sportului obținut în 1959 și nenumărate victorii repurtate de echipa națională, pe care am condus-o în toți acești ani. Dintre acestea din urmă menționez în special: cîștigarea criteriului european de la Pilzen și a seriei C din campionatul mondial desfășurat în Elveția.

— În încheiere: ce aveți de spus cititorilor noștri?

— Schimbului nostru de mîine vreau să-i spun că hocheiul e un joc frumos care dezvoltă curajul, agerimea, spiritul colectiv. Pentru a deveni un bun hocheist este însă necesar să stăpînești bine patinajul. Iată deci de unde trebuie început. În fiecare curte de școală se poate amenaja un patinoar. Pentru a vă iniția în lăinele patinajului vom veni cu mult drag în mijlocul vostru. Așteptăm doar invitația voastră.

RADU BOGDAN

TEODOR CRISTIAN

## In zile de iarnă

Mai întii au început să cadă fulgi mari, unul cite unul au acoperit totul cu o pătură pufoasă, albă. Spre seară, ninsoarea s-a întesit. Vîntul furios o spulbera de ici, colo în vârtejuri mari...

De după geamuri copiii priveau cu bucurie afară. „Tii! ce-o să ne mai dam pe derdeluș, ce concurs de sîniuțe o să facem!...” gîndeau aproape toți. Dar, dimineața pe șoseaua care trece prin comuna Carlătești-Colț, raionul Ploiești abia se putea trece. Din loc în loc, în fața caselor, gospodarii ieșiseră la porți să dea zăpada.

Îndată, pe șosea au apărut și pionierii. Alături de frații și părinții lor au ajutat cu hărnicie la curățirea zăpezii. Pionierul Brotacel Gh. Nicolae, președintele detașamentului nr. 2, și mulți alți pionieri din detașamentul claselor a VI-a s-au evidențiat în această acțiune. Apoi s-au întrecut pe derdeluș, la bătaia cu zăpada în cîntec și voioșie...

În zilele frumoase de iarnă pionierii și școlarii participă cu multă tragere de inimă la activitățile de muncă patriotică. Astfel, pionierii din comuna Jiana-Mare, raionul Vinju-Mare, mîndri de frumoasa

construcție care se înalță în comuna lor — căminul cultural — au ajutat cu mult drag la stivuirea cărămizilor. Pionierii Ghinea Alexandru, Popescu Maria, Anghel Ion și mulți alții au fost fruntași.

Acum, ca și în alte dați acțiunea patriotică de stringere a fierului vechi a fost continuată cu succes. Pionierii și școlarii de la Școala de 7 ani nr. 13 din Sibiu, sub lozinca „din fier vechi, oțel nou” au pornit la stringerea fierului vechi. Pe străzile din cartierul școlii vedeai pionieri cu roabe, cu coșuri încărcate cu deșeuri, cu obiecte de metal vechi. Hărnicii pionieri Arcaș Dan, Nistor Cornelia, Axente Gabriela, Zamfirescu Dan și toți ceilalți au reușit să adune la școală aproape 4.000 kg de fier vechi.

Fruntași în această acțiune sint și pionierii din comuna Becicherecul-Mic, raionul Timișoara, care au predat de curînd 2.000 kg. fier vechi, cei de la Școala medie nr. 1 din Beiuș, și cei de la Școala de 7 ani din comuna Cotu-Văii, raionul Negru-Vodă.

Hărnicia este tovarăș bun pionierilor de pe întreg cuprinsul patriei.

L. VIȘAN

# La ce visează copiii sovietici

de VIKTOR KRIUCIKOV

— Redactor al emisiunii de radio pentru pionierii sovietici „Pionierskaia Zorka” —

Va place să visezi, dragi prieteni români? Mie, de pildă, îmi place foarte mult. În primul rând, fiindcă m-am născut și am crescut în țara pe care toți în cîntec o denumesc:

„Să trăiești țară a eroilor  
Țară a vizitorilor, țară a  
savanților”.

În al doilea rând, ca redactor al emisiunii radio pentru copii, sînt obligat să visez deoarece tinerii noștri ascultători ai radioului ascultă cu plăcere povestiri despre viitor, despre comunism.

În orice școală sovietică, pretutindeni, veți vedea afișul multicolor: „Partidul proclamă solemn”: actuala generație a oamenilor sovietici, va trăi în comunism”. Actuala generație — înseamnă și tații și mamele și firește pionierii de astăzi, care acum sînt în vîrstă de 10—15 ani.

Oamenii sovietici construiesc comunismul. Ei se străduiesc să muncească într-un chip nou, mai bine, pentru ca în Uniunea Sovietică să apară mai multe mașini noi și puternice, mai multe mărfuri de și mai bună calitate, case frumoase și școli cu totul noi.

„Viitorul începe astăzi” — aceasta o știu foarte bine tinerii leniniști. Ei se străduiesc să învețe mai bine, mai cu spor, deoarece comunismul are nevoie de oameni culti. Ei muncesc cu plăcere, string fier vechi, ajută colhoznicii pe cîmp, plantează vii, grădini de-a lungul șoselelor. Tinerii leniniști știu că comunismul poate fi construit numai prin muncă și ei cresc ca ajutorii harnici ai celor vîrstnici. Comunismul înseamnă bucurie, sănătate, frumusețe. Și pionierii tind ca în fiecare școală să existe un teatru al școlii, un cor, un ansamblu de dansuri, un stadion al școlii, un muzeu, o galerie de pictură și propriul studiu de filme. Numărul unor astfel de școli unde toate acestea există de acum, crește lună de lună.

Dar principala datorie de care se îngrijesc copiii sovietici este de a învăța să trăiască în chip leninist, în chip comunist, de a se pregăti pentru a trăi într-o societate unde toți vor fi oameni cu un înalt nivel de conștiință, unde „Omul îi este omului prieten, tovarăș, frate”. De aceea pionierii noștri fac adunări pe teme ca: „Cei care construiesc comunismul”, „În exemplu de la comunisti”, „Cum trebuie să fie un constructor al comunismului”, „Cum te pregătești să trăiești în comunism”, „Comunismul este tinerețea lumii și tinerețea trebuie să-l construiească”.

Nu de mult emisiunea noastră „Pionierskaia Zorka” s-a adresat tinerilor radio-ascultători cu întrebarea: „Cum va fi peste 20 de ani?” adică atunci cînd în țara noastră, în linii mari va fi construită societatea comunistă. Iată ce ne-au răspuns radio-ascultătorii noștri: Iura Mitrofanov în vîrstă de 15 ani, din orașul Saransk, (Republica Autonomă Mordvina) ne-a scris:

„Este anul 1981. Lucrez ca inginer în orașul meu natal Saransk; orașul este foarte curat, nu întîlnești un om care să arunce un muc de țigară, o hîrtie pe trotuar. Fiecare are grija curățeniei! Orașul este înecat în verdeață și, el este frumos și curat nu numai pe dinafară. Dacă vom arunca o privire în oricare locuință, vom vedea că are gaz metan, baie, mult confort. Firește, toate acestea, sînt primite gratuit!

Cum va arăta Uzina „Electro-redresorul” care astăzi se ocupă de școala noastră? În fața intrării principale în uzină, pionierii, au plantat o livadă, iar tot teritoriul uzinei este un „covor verde”. Să intrăm într-una din secțiile sale. Aici sînt foarte puțini muncitori, principala muncă o fac automatele.

Școala în care am învățat, de asemenea, s-a schimbat: în clase sînt bănci de masă plastică. Dușumeaua este ca oglinda, iar pe lângă școală există și o cantină unde elevii dejunează și mîncă la prînz și toate acestea — gratuit.

Calificativele foarte bune, firește nu se pun gratuit. Pentru ele trebuie să plătești cu cunoștințe serioase. Și așa se și întîmplă: în clase nu veți găsi nici un elev care să învețe prost. Peste 20 de ani întregă noastră țară mare, de la ocean și pînă la ocean, de la o margine și pînă la cealaltă, va trăi în epoca minunată a comunismului. Și în această epocă oamenii vor uita de cuvîntul: război”.

Revista noastră radio primește deseori scrisori de la tinerii noștri corespondenți.

Ania Birina, din orașul Gorki, ne-a trimis compoziția ei „Noi — peste 20 de ani”.

„...Anul 1981. Merg pe Aleea prieteniei. Mestecenii, plopi și arțari formează un șir nesfîrșit. Ei înverzesc la fel ca și acum 20 de ani. Dar să-i privim mai atenți. Vom vedea lângă fiecare copac o mică scînduriță pe care scrie cînd și cine l-a plantat. Pe una din crengile de jos ale copacului se vede o bentiță roșie. Aceasta înseamnă că mîinile grijului ale cuiva se îngrijesc de copac. Mă apropiu de școală. Din clădire ies copiii și se așază în rînd. Președintele detașamentului raportează instructorului de pionieri: „Tovarășă instructor de pionieri! Detașamentul „Satelitul comunismului” este gata să pornească în excursie la fabrica de confecții „Klara Zetkin”. Și eu mă duc într-acolo. Marele atelier este viu luminat. Dar ce vedem? În locul muncitoarelor aici sînt numai mașini automate. Ele au fost așezate la rînd, nu se vede nici un om. Nu, este o greșeală. Iată că se vede o basma, a doua, a treia. Trei muncitoare într-o secție întreagă! Fetele poartă halate și basmale albe ca zăpada. Muncitoarele se apropie de mașinile automate. Le pun în funcțiune. Automatele lucrează precis, repede și liniștit.

Ieșim în stradă. Ne suim în tramvai. În tramvai scaunele sînt moi, comode. Vîntul mișcă perdelele ce atîrnă la ferestrele tramvaiului. Tramvaiul în-

tează lin, dar locul vatmanului e gol. Vagonul este condus de un automat. Adevărate minunății peste tot! Coborîm la stația necesară fără să plătim nici o copeică pentru călătorii. Călătoria este doar gratuită. Intrăm într-un magazin. Ce minune? În locul vinzătorilor și al casierilor, aici măr-



furile sînt eliberate de automate. De cum intri apeși pe butonul necesar și primești ce-ți trebuie.

Ziua următoare ne hotărîm să mergem la cinematograful. Mergem cu troleibuzul. El a luat-o din loc, lin ca o pisică. „Interesant, cit o fi ceasul acum?” — mă gîndesc eu, și deodată se aude vocea crăinului la difuzor: „Ora exactă: zece și treizeci de minute”. Apoi, din difuzor răsuna cîntecul „Întînsă ești patria mea”.

Am ajuns pe bulevardul Gagarin. Ce frumos e aici! Or, pe vremuri, aici a fost satul Viazovka, dar acum nici că mai poți recunoaște fostul sat. S-au

construit multe case de locuit frumoase, spitale, școli, câteva scuaruri și grădini, toate aceste schimbări mari au avut loc într-un timp scurt. Un prezent luminos, un viitor și mai bun, iată ce înseamnă comunismul”.

Este interesant că multe despre cele ce scrie Ania Birina, există de pe acum în școlile sovietice. În multe orașe „grupele pionierești ale plantațiilor verzi” au luat în grija lor tinerii copaci, se duc deseori să facă vizite muncitorilor. Și compunerea Aniei vorbește de faptul că viitorul începe astăzi; în viața oamenilor sovietici se văd de pe acum mugurii comunismului.

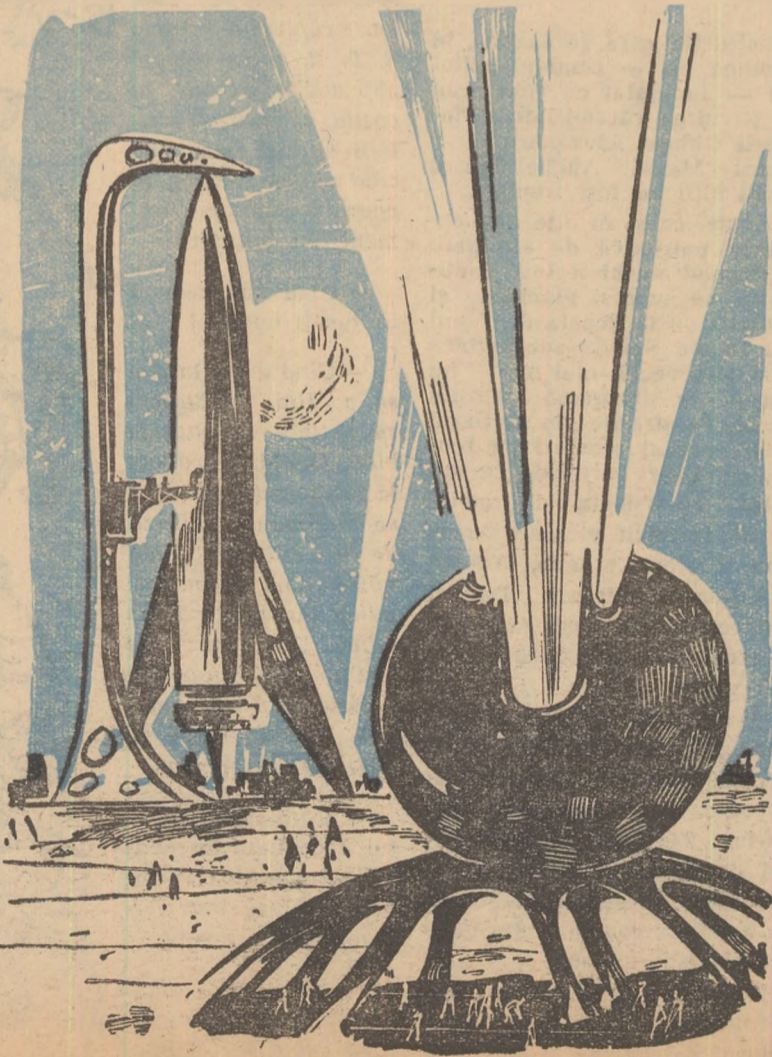
Pe Natașa Olhovatskaia, din orașul Cerepoveț (regiunea Vologda) o frămîntă altceva. Ea se gîndește la felul în care oamenii își vor îndrepta unele trăsături negative ale caracterelor lor.

— „Douăzeci de ani vor trece pe neobservate. Vom fi

nevoi — Din toate atît cît am să vreau, atît cît îmi va fi necesar. Pentru ce să iau mai mult? Cîte unul poate se gîndește acum cam așa: „să ajungem numai să trăim în comunism, iar acolo n-o să mai muncesc o dată ce oricum o să mi se dea tot ce-mi este necesar”; — Așa s-o fi gîndit vreunul, dar și la el se va ivi necesitatea de a munci. Va uita chiar că a avut cîndva asemenea gînduri necinstite.

Da, de pe acum majoritatea oamenilor simt puternic necesitatea de a munci. Acesta este un fapt foarte interesant! Eu, de pilda, vreau să devin constructor. Singură să construiesc case, spitale, școli. Școli numai din sticlă. Să fie luminoase și plăcute.

Invidiez pe aceia care vor învăța atunci. Eu, pe atunci, n-o să mai am ocazia să învăț într-o școală din sticlă. Dar poate că ar fi totuși mai bine ca sticla aceasta să fie incasabilă? Ba-



deja maturi, și vom construi comunismul. Toți oamenii vor fi politicoși și cu un înalt nivel de conștiință.

Acum, unii oameni maturi se opresc uneori pe stradă, pentru a spune băieților să nu tragă fetițele de codițe. Eu nu voi trebui să mai fac aceasta, băiețașii care vor trăi peste douăzeci de ani, ei singuri nu vor mai jigăni fetițele, nu vor mai fi grosolani cu ele.

Toți oamenii vor munci cîte cinci ore. Iar pe săptămînă vor avea 2 zile libere. Voi lucra după capacitățile mele, atît de bine cît voi fi în stare. Iar de primit, voi primi după

lefașii, într-adevăr, or să fie toți cu un înalt nivel de conștiință, dar vor fi și unii neîndemînatici. Vor lovi cu cotul și se va sparge. Sau poate datorită culturii fizice toți vor deveni îndemînatici?”

E firește că mulți copii sovietici visează să devină cosmonauți.

„Visul meu este să devin medic. Iată, cum mă văd eu peste douăzeci de ani. Sună telefonul. Ridic receptorul. Ascult. Este nevoie urgentă de un medic pe planeta Venus. Repede string medicamentele și fug spre cosmodrom. Acolo mă așteaptă racheta pentru planeta Venus. După cîțva timp m-am întors pe pămîntul sovietic cu omul pe care l-am însănătoșit.

Iată cum îmi reprezint eu viitorul meu. Scriu aceste rînduri seara. Pe cer se vede discul mare al lunii. Cînd o privești, devii mai vesel. Cîți copii asemenea mie privesc acum la lună și visează!” — Această scrisoare noi am primit-o de la Tania Specht, elevă în clasa a VI-a din satul Ghorghievka, regiunea Giambul.

Da, luminoase și frumoase sînt visele copiilor sovietici. Ei visează să muncească bine, să învețe foarte bine, și toți sînt dornici de pace, de prietenie. De prietenie cu pionierii din toate țările și firește și cu voi, dragi prieteni români.

Și dacă vreți să povestiți copiilor sovietici de aceeași vîrstă cu voi, despre viața voastră fericită și despre visurile voastre minunate, apoi puteți să le scrieți o scrisoare: copiii sovietici se vor bucura mult. Unde să scrieți? În orice oraș, în orice școală și puteți să ne scrieți și nouă la redacție. Ajung patru cuvinte: „Moscova, Radio, Pionierskaia Zorka” și veți primi de la prietenii voștri multe scrisori de răspuns.