

# Scinteia Pionierului



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul XIV nr. 38 (874) \* joi 20 septembrie 1962 \* 8 pagini, 30 bani

PRIMA  
LECTIE



Cazacu Emilian din clasa a V-a de la Școala medie Dragănești Vlașca este la prima oră a noului obiect Agricultură.

Sînt multe și interesante lecțiile pe care va trebui să le aprofundezi cît se poate de bine.



## Gînduri pentru noul an școlar



Se gîndeau cu emoție la prima zi de școală, prima din viața lor. Și iată că a sosit. Paraschiv Eugenia, Văduva Violeta, Iacob Gigi și Neamțu Mihaela au fost cu toții la cămin, sînt vecini și chiar din prima zi au pornit împreună la școală. Cîte bucurii... În poartă i-au primit pionierii, le-au arătat școala, camera pionierilor, clasa în care vor învăța. Și aici alte bucurii. Pe fiecare bancă un buchețel de flori, și... mult așteptatele manuale școlare. Ce frumos le-a vorbit tovarășa directoare la deschiderea festivă!... Să învețe bine și să se poarte frumos, ca niște adevărați școlari, le-a spus ea. Chiar așa gîndeau și ei, școlarii clasei a-ntia, de la Școala medie nr. 32 Filimon Sirbu din Capitală.

Președintă la detașamentul claselor a VI-a de la Școala de 8 ani nr. 24 din Galați, este Iaru Elena. Am discutat împreună despre învățatură, despre activitatea pionierească.

— Detașamentul nostru nu a avut nici un repetent, nici un corigent. Anul acesta am vrea să învățăm și mai bine. Pentru a avea cunoștințe cît mai bogate, vom învăța lecție de lecție. Știți, a adăugat ea, la noi sînt băieți și fete bune, învață bine, dar citeodată mai lasă cîte o lecție neînvățată. Pe urmă iar învață, dar ce te faci, din cea neînvățată a rămas un

gol. Vrem ca anul acesta să învățăm temeinic, lecție cu lecție.

Pe urmă, Elena ne-a vorbit despre felul în care gîndește să organizeze în detașament ajutorul tovarășesc.

— Nu la sfîrșitul trimestrului, ci de cum apar primele semne — prima temă nescrișă,

acest an. Învățătura perseverentă, activitatea pionierească, ajutorul, totul să ducă spre cunoștințe cît mai bogate.

Să devină mecanic agricol, aceasta e dorința pionierului Neagu Viorel de la Școala medie din Tîrqu Bujor.

## RAIDUL NOSTRU

- Din prima zi
- Cunoștințe cît mai bogate
- Să devin mecanic agricol
- Și să obțin steluța roșie

prima lecție neînvățată. Dar ajutor nu înseamnă să-i dai teme să le copieze, ci să-i atragi atenția, să-i explici ceea ce n-a înțeles colegul tău. Așa a procedat anul trecut Zaharescu Gabriela, Baran Geta, Lepădatu Ionel, Livadă Marina. Așa vom proceda și în

— Am să învăț bine la „Agricultură”, am să mă străduiesc să fiu primul pe lotul școlar.

De altfel și în clasa a V-a, și într-a VI-a, pionierul Neagu Viorel era mereu pe lotul școlar. Ii plăcea să urmărească dezvoltarea plantelor, să obser-

ve diferențele experiențe, îl interesa în primul rînd ce rezultat a dat arătura, căci se arase la anumită adîncime și acum studia rezultatele obținute. De la părinți a prins dragostea pentru tractor, pentru această indeletnicire atît de importantă.

— Sînt în clasa a VII-a, a mai spus Viorel. Pentru noi școlarii, nu toamna se numără bobocii, ci vara în iunie. Eu cred însă că ei trebuie numărați de pe acum, de la începutul anului școlar. De aceea m-am gîndit să învăț bine la toate obiectele, dar în special la „Agricultură”, obiect care se referă direct la ceea ce m-am gîndit să devin în viață.

Toți pionierii din grupă s-au obținut distincția pionierească, așa gîndește Dinulescu Viorela.

— Anul trecut am organizat multe acțiuni interesante, am vizitat Șantierul naval, ne-am întîlnit cu muncitorii fruntași de la Întreprinderea textilă, am învățat cîntece și poezii dedicate patriei dragi, partidului, am vizionat filme, am fost la teatru și, bineînțeles, am învățat bine. Rezultatul au fost cele cinci steluțe obținute. Vom continua și anul acesta să învățăm bine, să avem o activitate interesantă, să obținem cu toții distincția pionierească.

Catindatu Petre de la Școala de 8 ani nr. 15 din Ploiești ar

dori ca în acest an școlar să devină utemist, Lorent Ștefan de la Școala medie nr. 1 din Tg. Mureș să devină pionier, Novac Mircea de la Școala de 8 ani nr. 3 din București să se înscrie la Palatul pionierilor la cercul de acordeoane...

Gînduri pentru noul an școlar. N-am putut scrie decît despre cîteva, sîntem însă siguri că fiecare pionier și școlar și-a propus să realizeze anul acesta multe gînduri. Să devină mai bun, mai silitor, mai folositor patriei socialiste.

GETA COSTIN





# Din viața pionierescă

## Cum se desfășoară adunarea de alegere a președintelui de grupă

O dată cu începerea anului școlar pionierii au sarcina de-a pregăti și desfășura în condiții bune adunările pentru alegerea președinților de grupă, detașament și unitate, pentru ca apoi, împreună să pornească la organizarea unor activități cât mai interesante, instructive și atrăgătoare. Această pregătire constă în studierea activității pionierilor din anul precedent, trecerea în revistă a celor mai frumoase activități care-au atras un număr mare de pionieri, găsirea altor forme și mai frumoase și mai interesante de activitate pentru anul care începe. Pregătirea aceasta mai înseamnă, că pionierii trebuie să se gândească bine la cei pe care-i vor alege pentru că în funcție de ei, să poată împreună organiza acele acțiuni dorite de toți pionierii.

Primele adunări din unitate sînt cele din cadrul grupei, adică de alegere a președintelui de grupă.

Pionierii mai mari știu că, pionierul care va fi ales trebuie să fie neapărat un pionier fruntaș la învățură, exemplu în comportarea sa cu colegii, cu tovarășii profesori, cu părinții, exemplu în activitatea patriotică. Să aibă spirit de inițiativă pentru a putea organiza acțiuni pionieresti cât mai frumoase — să fie prietenos pentru ca voi, oricînd, să-i spuneți părerea voastră despre activitate, despre un coleg, despre purtarea lui însuși — să fie adică un copil iubit de voi. Aceste lucruri este extrem de important să le știe și pionierii mai mici care participă anul acesta la primele adunări de alegere.

Dacă vechiul președinte de grupă întrunește aceste calități puteți să vă gândiți la el pentru a-l realege. Cum se desfășoară adunarea de alegere a președintelui de grupă?

Tovarășul instructor de detașament deschide adunarea voastră, explică scopul ei și apoi da cuvîntul vechiului președinte de grupă. Acesta, timp de cîteva minute citește din caietul grupei, principalele acțiuni pionieresti ale grupei realizate în anul școlar trecut, reamintindu-vă astfel care acțiuni au fost mai interesante, care au fost mai puțin interesante. Tot el, mai ci-

tește din jurnalul detașamentului și al unității acele acțiuni din cadrul detașamentului sau unității la care a participat și grupa voastră. Din toate acestea reies rezultatele obținute de pionierii grupei la învățură, activitatea lor. O atenție deosebită veți acorda în această adunare felului în care grupa, s-a preocupat pentru ca un număr cât mai mare de pionieri să devină purtători ai stelei roșii și ce anume s-a făcut pentru aceasta. Vor fi evidențiate pionierii care au muncit pentru ridicarea calității învățurii, pentru îmbunătățirea activității pionieresti, pionierii fruntași la învățură. De asemenea, veți arăta și care au fost lipsurile activității grupei în anul trecut.

Apoi pionierii se vor înscrie la cuvînt unde vor arăta cum au contribuit ei înșiși la îmbunătățirea activității în grupă, cu ce au ajutat ei ca grupa să se numere printre cele fruntașe. Tot acum se vor face propuneri pentru activitățile pe care vor să le desfășoare pionierii precum și propuneri pentru programul de activități al detașamentului.

Acum aveți prilejul să propuneți acele acțiuni ca: învățarea de cîntece despre patrie și partid, organizarea de drumeții, adunări, șezători, concursuri menite să vă facă cunoscut trecutul de luptă al poporului și partidului nostru, lupta neobosită a părinților voștri pentru desăvîrșirea construirii socialismului în patria noastră, cele mai importante construcții ale socialismului în patria noastră. Bineînțeles, nu veți uita popularizarea celor mai bune metode de învățură, pentru ca un număr cât mai mare de pionieri să obțină medii de la 7 în sus. De asemenea, concursuri sportive — de patinaj, schi, înot, atletism, concursuri culturale, vizitarea monumentelor de luptă ale clasei noastre muncitoare. Toate aceste acțiuni sînt menite să vă ajute ca tot mai mulți pionieri să devină purtători ai stelelor roșii. De asemenea, aveți în vedere ca activitățile pe care le veți organiza să cuprindă toți pionierii grupei, să-i intereseze pe toți.

După ce s-au făcut aceste propuneri, se trece la propunerea pionierului ce urmează să fie ales. Cînd vă ridicăți să prezentați un copil nu uitați să-i faceți o scurtă caracterizare și mai ales să spuneți pentru care motiv îl propuneți pe el. După ce v-ați hotărît care pionier este mai bun îl votați prin ridicare de mîini. Dacă acel pionier sau pionieră este votat de majoritatea copiilor, el va fi declarat ales președinte de grupă și tovarășul instructor îi va înmîna gradul pionieresc de președinte de grupă. După terminarea adunării pentru alegere, noul președinte de grupă va nota în caietul grupei felul în care a decurs adunarea. Cu această consemnare începe viața grupei în noul an școlar.

## CAMERA PIONIERILOR

Fiecare unitate trebuie să aibă o cameră a pionierilor. Aici se păstrează drapelul unității, steagurile detașamentelor, goarna, toba și jurnalele de detașament.

La camera pionierilor, pe perețele din fața ușii, pionierii vor drapa o bucată mare de catifea sau pînză roșie pe care sus, vor scrie cu litere decupate chemarea. Mai jos, să se afle insigne pionierescă pe care stă scris răspunsul la chemare.

În același loc sub insigne să stea scris frumos anajamen-

tul solemn al pionierilor. De-o parte și de alta a peretelui, se pune într-un colț într-un suport mare, drapelul unității și steagurile de detașament, iar în celălalt colț, tobele și goar-nele frumos aranjate pe o masă.

În mijlocul camerei pionierilor se va afla o masă lungă, de asemenea, frumos împodobită în roșu pe care, în mod permanent, se vor afla jurnalul unității și jurnalele de detașamente.

Tot în camera pionierilor se vor mai afla albume cu fotografii din care să reia-

să realizările poporului nostru în drumul său spre desăvîrșirea construirii socialismului, noile orașe aparute pe harta patriei, viața noastră nouă.

Camera pionierilor trebuie să fie deschisă zilnic.

În școlile care n-au prevăzută o cameră anume pentru aceasta, se va organiza un colț al pionierilor în același fel, iar documentele se vor păstra într-un dulap făcut special pentru aceasta. Așa trebuie organizată camera sau colțul pionierilor.



Cei mai mici pionieri ai Școlii de 8 ani nr. 171 „Petre Ispirescu” din Capitală cercetează cu atenție la camera pionierilor albumul de onoare al unității.

Gazeta de perete este un bun îndrumător dacă cele scrise în articolele sale sînt eficace, ajung la inima copiilor, îi determină să urmeze exemplele pozitive, să respingă pe cele negative. Ce trebuie făcut pentru aceasta? Mai întîi să fie operativă, să apară la termenele stabilite, recomandabil la două săptămîni, să trateze probleme care să intereseze pionierii și școlarii întregii unități. Viața pionierescă e alît de bogată în evenimente, iar preocupările copiilor sînt alît de variate, încît colectivul gazetei de perete poate găsi întotdeauna teme vii, actuale, interesante. Fără îndoială că principala preocupare trebuie să fie învățura. Gazeta de perete e o tribună a schimbului de experiență, ea trebuie să dea posibilitatea pionierilor fruntași să-și împărtășească experiența, să arate cum învață, cum își iau noiște, cum și-au întocmit pro-

gramul zilei, mai ales cum îl respectă. Aceste articole vor interesa, desigur, pe toți pionierii și școlarii, căci vor constitui exemple pe care să le folosească la rîndul lor. Colectivul gazetei de perete nu trebuie să uite și partea negativă a lucrurilor, trebuie să critice lenin, indisciplina la ore și în afara lor, în general, încălcarea regulilor de purtare. Rubrica de satiră și umor trebuie și ea bine folosită.

O atenție deosebită trebuie acordată articolelor prin care să se facă cunoscut pionierilor

evenimentele interne și internaționale.

Corespondenții — și e recomandabil ca fiecare gazetă de perete să aibă un larg activ de corespondenți — trebuie îndemnați să scrie despre cele mai frumoase adunări, cum au fost organizate, despre serate literare, programe artistice și sportive, despre o carte citită sau un film vizionat. Prin articolele ei, gazeta de perete poate, de asemenea, organiza discuții despre „Ce înseamnă aiutor tovarășesc”, „Cum poți deveni fruntaș”, „Adevărata colegialitate” etc. Într-un cuvînt, pionierii trebuie să analizeze în gazeta lor de perete toate problemele care-i frămîntă. Nu trebuie uitat faptul, nu de mică importanță, că gazeta de perete trebuie să fie frumos prezentată, să aibă un titlu potrivit, un număr de ordine și data apariției. În colțul de sus, deasupra titlului, se scrie de obicei chemarea: „La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Român, iiii gata”, iar sub titlul gazetei să se arate cine o editează.







Dacă vii pentru prima dată în Foltești nu ți se pare nimic deosebit. O comună frumoasă, cu case mîndre, cu o gospodărie colectivă bogată. O comună ca multe altele de pe întinsul patriei dragi. Sa vorbești însă cu cei mai în vîrstă, ei au ce-ți povesti. Ce era aici? Sărăcie lucie — case mizere din chirpici acoperite cu stuf și paie, bordeie, iar în mijlocul lor se înalța, maiestuos... conacul boieresc. Muncind pe moșie din zori și pînă în noapte, așa l-au ridicat bieții oropiși. Să drept urmare, foame, trai de cîine.

Cînd seara, după ce ascultăm la radio cîntece vesele, și bunicii ne povestesc

toate acestea, ni se pare că cele spuse sînt o poveste tristă dintr-o carte. Dar e bine, vremurile acelea au rămas doar o amintire, altele sînt zilele copilăriei noastre. Acum în sat oamenii nu mai trudesesc pe pă-

cu un etaj, e compusă din opt săli de clasă unde, ziua ca și seara, la lumina becului electric, ne vom însuși bogate cunoștințe, avem o spațioasă sală pentru laborator ce ne va permite studiarea practică a cunoș-

pe lîngă cel existent ne va îmbogați cunoștințele.

Pentru școala noastră nouă, pentru manualele școlare primite gratuit, pentru copilăria noastră fericită, îți mulțumim, partid iubit. Știm că sub conducerea ta, poporul nostru a scăpat de exploatare și mizerie, și-a construit o viață nouă, că prin grija ta noi avem astăzi o copilărie fericită. Mai știm însă că avem datoria să răspundem prin fapte grijii tale. De aceea ne vom strădui să învățăm bine, să ne comportăm așa cum trebuie, să ne pregătim în așa fel încît să fim demni de tot ce ați făcut pentru noi, demni de vremurile noastre fericite.

Unitatea de pionieri  
comuna Foltești,  
regiunea Galați

## Îți mulțumim, partid iubit!

mîntul moșierului, nu mai trag la năvod pentru patron. Lucrînd pentru ei în gospodăria colectivă, au tot ce le trebuie. Dar să ne întoarcem la noi, copiii. Pe lîngă atîtea și atîtea bucurii, anul acesta mai avem una: s-a construit Școala de 8 ani. Și ce frumoasă e! Întreze vechiul conac. Școala

tințelor teoretice, camera pionierilor unde vom organiza cele mai interesante acțiuni.

Trebuie să mai adăugăm faptul că școala noastră va primi în curînd mobilier nou, iar laboratorul va fi înzestrat cu aparatura și material didactic nou care,

## Cinstind cravata roșie

„Cînd primești cravata  
S-o păstrezi cu drag  
Roșul ei e frate  
Cu cel de pe steag”

De cîte ori n-au răsunat versurile acestui cîntec, de cîte ori nu l-am auzit pe ferestrele trenurilor care duceau pionierii în vacanță!...

Și se simțea întotdeauna, în felul în care era cîntat, dragostea copiilor pentru cravata lor roșie, pentru cîntecul de-a fi printre cei care merită să poarte la gît acea părticică roșie în drapelul acoperit de glorie al eroicele noastre clase muncitoare.

În zilele acestea de septembrie, cînd, întocmai păsărilor călătoare întoarse la cuibul lor, purtătorii cravatelor roșii se îndreptau spre școală, mi-am amintit de unii copii, mi-am amintit de pionierii care prin ceea ce au făcut sînt o mîndrie pentru toți pionierii din patria noastră.

Îmi amintesc că odată am primit la redacție o scrisoare din comuna Somcuța Mare, regiunea Maramureș. Președintele Sfatului popular de acolo ne scria mîndru, că pionierii din comuna lor sînt foarte harnici și că toată comuna îi iubește. Pentru ce? Pentru că au în grijă monumentul eroilor sovietici din centrul comunei, pentru că în pădurea Bucium, tot ei, au plantat 8000 de puieți, iar în parcul 23 August tot ei au făcut un gard viu din 16000 de arbuști. Într-adevăr, avea de ce să fie mîndru tovarășul președinte.

Altădată, mergînd în comuna Galbinași, raionul Brănești, re-

giunea București am aflat o faptă frumoasă a pionierilor. Era în timpul recoltării. Colectiviștii toți erau pe cîmp. La casa colectivistului Ioan Gheorghe a izbucnit un incendiu. Pionierii, alături de pompieri și tovarășii profesori s-au organizat în lanț, cîrînd găleți cu apă, alimentînd astfel continuu pompa de incendiu. Cu ajutorul lor focul a fost localizat și casa colectivistului, salvată.

De asemenea, cu mai mult timp în urmă, pionierii din comuna Frumosu, raionul Cîmpulung Moldovenesc au salvat de la incendiu cărțile de la biblioteca comunală.

Iar acum, pe masa mea se află o scrisoare o pionierului Petria Nicolae din comuna Bulzești, raion Oltețu, regiunea Oltenia. El ne scrie că, într-o duminică, ducîndu-se cu mai mulți prieteni la ștrand a fost martorul unei fapte curajoase a prietenului său Călin Ion care l-a salvat de la înec pe elevul Stîngă Constantin. Stîngă nu știa să înoate și s-a dus în bazinul adînc de peste 2 m. Călin văzîndu-l luptîndu-se cu apa n-a mai stat mult pe gînduri, s-a aruncat în apă și l-a salvat.

Acestea sînt doar cîteva fapte prin care pionierii au dovedit că-și cinstesc cu iubesc cravata. Că așa cum răspund la chemare, ei sînt gata întotdeauna.

Și aceasta le face cînte!

E. SKIBINSKI

STRĂLUCESC  
STELUTELE  
ROȘII



Școala de 8 ani nr. 4 se află în cartierul 1 Mai din Bacău. În acest cartier sînt două fabricile mari ale orașului: „Partizanul” și „Proletarul”. Mulți dintre muncitorii celor două fabrici sînt fruntași, iar copiii lor care învață la școala despre care v-am pomenit, vor să fie la fel. Cînd îți strălucește pe piept steluța roșie lumea te știe că ești fruntaș. Dar ca s-o primești, trebuie în primul rînd să fii fruntaș la învățătură. La această școală însă, nu-i de ajuns să înveți bine numai tu, ci întreaga clasă. Într-o VI-a, de pildă, aproape jumătate din numărul pionierilor au primit distincția pionierească. Ei au discutat într-o adunare de detașament despre ajutorul la învățătură. Atunci n-a scăpat de critică nici Moise Bumi care se scula tîrziu și „n-avea niciodată timp” să-și ajute colegii. La acea adunare tovarășii l-au ajutat pe Bumi și chiar de a doua zi el a început să-și pregătească lecțiile împreună cu Maltej și Hodingă.

Mai tîrziu, Moise a fost acela care a organizat învățarea semnalezării cu fanoane.

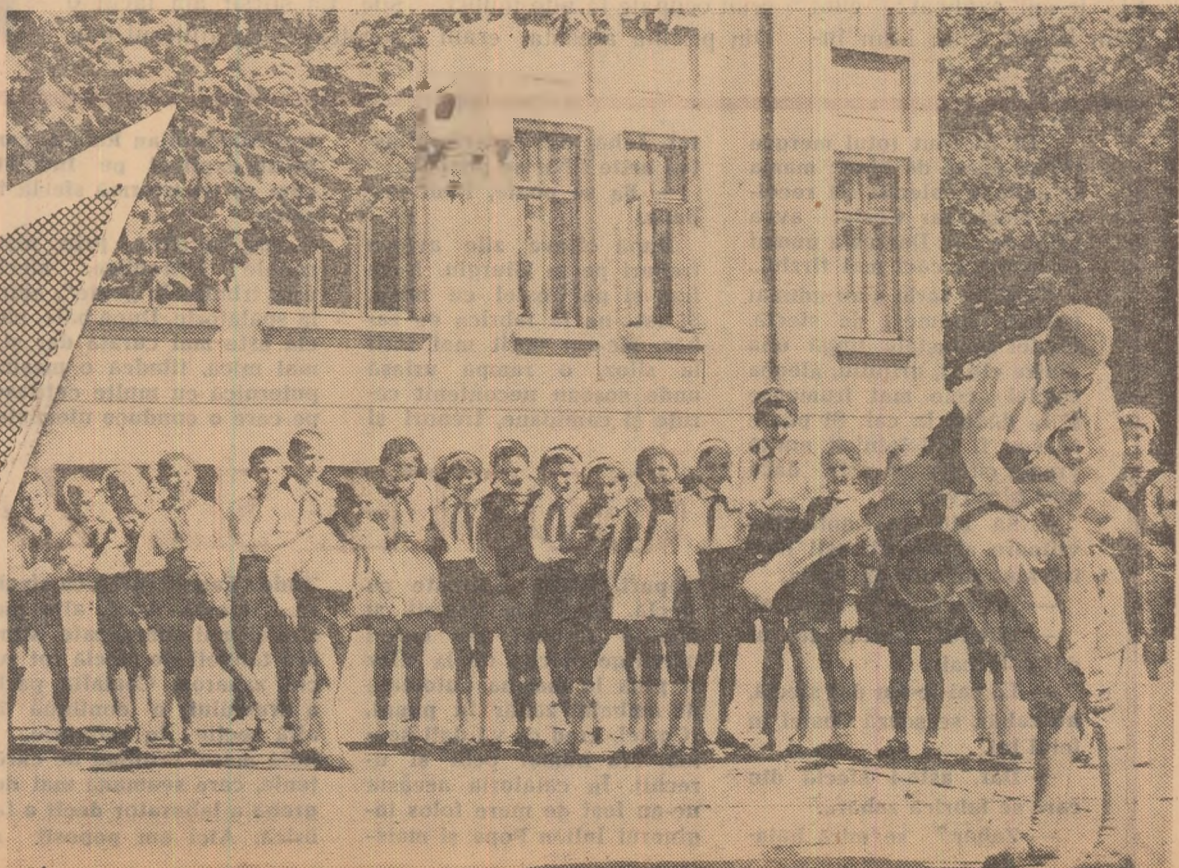
Multe activități interesante s-au organizat în unitatea lor — detaș-

mentul 3 a împînzit străzile cartierului și le-au făcut... lună, detașamentul 2 a organizat un concurs „Cine știe răspunde” cu tema: „Din trecutul de luptă al clasei muncitoare”. Cîștigătoarea concursului a fost Pascu Gabriela, președinta detașamentului. La întrebările fulger au participat toți pionierii.

Deși se spune că la această școală fetele sînt foarte harnice și pricepute la cusut, călcat, multe au fost întrecute de Ursache Dumitru, Segal Adrian și alți băieți. În schimb, la G.A.C. Gherăiești — cînd au fost la plivitul morcovului, fetele au fost mai îndeminate.

Aș vrea să vă mai spun că aproape la toate activitățile organizate în grupe, în detașamente, în unitate, cîntecul și jocul au fost nelipsite. Și la toate aceste activități Filimon Liviu, Pascu Gabriela, Miron Tațiana, Stan Elena, Aprodu Gabriela, Ladislav Magdalena și alții, au fost în frunte. Nu-i de mirare. Tot ceea ce au făcut, au făcut cu tragere de inimă, iar pe pieptul lor strălucește steluța roșie.

L. RANGA



Primele zile de școală n-au însemnat numai reîntîlniri, revedere, ci și primele recreații. Se pare că în timpul vacanței, recreațiile n-au fost uitate...





## ORCHESTRA PIONIERILOR

Anul acesta, chiar în centrul comunei a răsărit ca din pământ o clădire mare și spațioasă, cea mai mindră din tot satul. E noul cămin cultural, cu sală de spectacole pentru patru sute de persoane, cu sălile de repetiții pentru formațiile artistice, cu bibliotecă și stație de radioamplificare — într-un cuvânt, un lăcaș de cultură demn de zilele pe care le trăim.

...Sala devenise neîncăpătoare. Curioșii, cu zecile la număr, ședeau ciorchine la ferestrele deschise. După câteva clipe, luminile s-au stins. Treptat, treptat s-a potolit și murmurul, iar cortina începu să se ridice încet, încet. În lumina puternică a reflectoarelor, pe scenă și-au făcut apariția, vreo 40 de artiști, cei mai tineri din sat: orchestra pionierilor și școlarii. Imbrăcați în noile lor costume, cumpărate din fondurile gospodăriei, așind fiecare câte un instrument, un acordeon sau o vioară — și ele dăruite de colectivă — artiștii își încep programul. Mai întâi, un cântec de slavă închinat partidului, „Steagul roșu”. Apoi, din strunele violoncelului răsună tumultuos „Hora colectivștilor”, care vorbește parcă despre viața nouă a colectivștilor din Popești, despre recoltele sporite obținute an de an, despre traiul fericit al fiecăruia dintre ei. Solștii: pionierii Partenie Florica și Vătășescu Costică — la vioară, Pătrașcu Marița și Pamfil Valerică — la acordeon, cuceresc spectatorii pînă la ultimul prin măiestria interpretării. Au urmat apoi alte și alte cântece despre lupta partidului pentru țara mai bună, sau despre munca pașnică, „creatoare, cîntece pionierești, cîntece din folclorul poporului nostru și al altor popoare, cunoscute astăzi, prin intermediul orchestrei, nu numai la Popești și în satele din împrejurimi, ba chiar și la Focșani și la Galați.

Spectatorii — colectivști din sat — ascultă cu emoție. Iar după fiecare melodie sala izbucnește în ropote de aplauze. Și gîndurile lor se îndreaptă cu dragoste și recunoștință către Partidul Muncitoresc Român, prin grija căruia ei, colectivștii, și copiii lor, trăiesc cu adevărat o viață îmbelșugată și fericită.

A. ANDREI

## Discuție în familie

Seara târziu, cam pe la întîiul cîntat al cocoșilor, în casă la colectivistul Gheorghe Pană, brigadier în gospodăria agricolă colectivă din Viperești, raionul Cislău, s-a iscat pe neașteptate o discuție aprinsă. Să vedeți de ce. Lucica Pană, soția lui, venise tocmai atunci de la Buzău. Participase acolo la o consfătuire cu sericicultorii din raion și regiune.

— Ei, cum a fost? se interesă brigadierul.

— Grozav! răspunse soția bucuroasă. Noi am ieșit primii pe raion! Chiar tovarășul de la minister a spus că gospodăria noastră a obținut cele mai bune rezultate în creșterea viermilor de mătase. Apoi m-a rugat să le explic și celorlalți ce metode am folosit. Și le-am explicat: cum i-am hrănit, cum i-am în-

grijit, mă rog, tot ce am știut. Pe urmă le-am vorbit despre pionierii din sat.

— Despre pionieri? Ia o consfătuire cu sericicultorii? se miră brigadierul.

— De ce nu? întrebă soția. Află, tovarășe brigadier, că dacă gospodăria noastră a dat peste plan 70 kg de gogoși de mătase și încă de calitate I-a, apoi, aici un mare merit îl au pionierii și școlarii din sat. Stai o leacă să-ți dovedesc. După ce scoase un caiet din sertarul mesei, continuă. Uite, am aici notat totul. Să vezi cum a fost. Pe la jumătatea lunii iulie, cînd viermii de mătase au început să crească, era nevoie de vreo 10—12 femei, ca să putem face față trebuirilor acolo. Dar toate erau ocupate la alte munci. Din pricina aceasta eram

foarte necajită că viermiiăștia sînt tare sensibili: dacă nu le dai mîncare pe saturete și dacă nu-i îngrijești la timp și cum trebuie, atunci se duce totul de ripă: mor cu sutele. Intr-o zi mă întîlnesc cu tovarășul Ștefan Zaharia, directorul școlii și, din vorbă în vorbă, ajungem la viermii de mătase. I-am spus ce necaz am. „Lasă, Lucica, mi-a zis el, că o scoatem noi la capăt”. Și a doua zi, mă pomenesc cu vreo 25 de pionieri. Venise acolo și Florica Șt. Gheorghe, și Elena Tudorancea, și Ion Oprea, și Costel al lui Stan, ba chiar și Serghei al nostru venise, cu toate că el abia are 8 ani. „Cu ce vă putem ajuta?” m-au întrebat. Le-am explicat ce trebuie să facă și apoi i-am repartizat: pe unii să culeagă frunză, pe alții să măture camerele. În zilele următoare au venit din nou, mai mulți. Și așa pînă am recoltat gogoșile. La sfîrșit am făcut o socoteală: cu ajutorul pio-

nierilor nu numai că am crescut în bune condițiuni și cea de-a doua serie de viermi de mătase, dar am mai economisit și peste 20 de zile muncă! Ei spune, nu merita să vorbesc și despre ei la consfătuire?

— Ba da, recunosc brigadierul. Parcă am zis eu altfel?

I. PRICOP

Micii sericicultori la lucru.



...La început totul mergea cit se poate de bine: mama și ceilalți colectivști recoltau sfecla iar Costel avea grija de cai. Dar asta numai la început, căci mai târziu...

Cînd pe tarla s-au adunat primele gramezi de sfeclă, Costel se instala lîngă una dintre ele și, grijuliu, alegea sfeclile cele mai frumoase și le dădea la cai. Și poate că s-ar fi îndeletnicit multă vreme cu treaba asta dacă nu-l observam.

— Să știi că săptămîna viitoare ai să primești ceaiul fără zahăr, i-am spus.

— De ce? — se mira el.

— Fîlindcă porțla ta ai dat-o la cai.

— La cai le-am dat sfeclă, nu zahăr, se scuza Costel în felul lui.

— Dar, asta-i sfeclă din care se fabrică zahăr...

— Zahăr? se mira băla-

tul. Zahăr din rădăcinile astea urite? Nu se poate!

— Ba se poate, i-am răspuns.

După cîteva zile aveam treburi pe la Giurgiu. L-am luat și pe Costel cu mine. Și iată-ne la fabrica de zahăr. Ne-am oprit mai întîi la siloz, o rampă uriașă unde soseau neconținți căruțe și camioane, trenuri și

șlepurii, toate încărcate cu sfeclă. Apoi am urmărit cu atenție drumul pe care-l parcurge sfecla, de la siloz și pînă la mașina automată de ambalat zahăr în punți. (Costel, cred că va dați seama, era numai ochi și urechi). În călătoria aceasta ne-au fost de mare folos inginerul Iulian Popa și mais-

trul Maximilian Raiciu, care ne-au explicat pe îndelete cum se transformă sfecla în zahăr.

...De la siloz, prin niște canale hidraulice, sfecla este trimisă la „baie”, adică la spalătorie. După baie, sfecla este mai curată dar și... mai mică, fiindcă o mașină puternică cu multe cuțitașe, pe care o conduce utemistul

Tudor Țancof, preface sfecla în... tăieței. Apoi, alte mașini și mai complicate, storc din tăieței de sfeclă tot suc zaharos. Cealaltă parte a drumului o continuă în altă secție: în rafinărie, o hală mare, sclipind de curățenie, care seamănă mai degrabă a laborator decît a fabrică. Aici am poposit și

noi mai mult. N-am să vă înșir toate mașinile și aparatele pe care le-am văzut aici și nici operațiunile la care este supus suc. Am să vă vorbesc însă despre aparatele Wakuum, niște cazane uriașe în care suc de sfeclă se cristalizează, adică se transformă în zahăr și despre un muncitor foarte harnic și priceput în mese-

ria lui. Se numește Ion Frîncu și este fierbător frunțos. Maistrul Raiciu spunea că aparatele supravegheate de tovarășul Frîncu produc întotdeauna numai zahăr de calitate I-a.

La capătul acestei călătorii, care durase cîteva ceasuri, Costel se simțea neșpus de bucurios: aflase

doar atîtea lucruri noi și interesante, cunoscuse atîția muncitori harnici, care, cu pasiune și îndemînare, ajutați de multe mașini și aparate moderne transformau sfeclă, acele „rădăcini urite” cum le spunea Costel, în zahăr. După ce s-a mai odihnit și a sorbit un pahar întreg cu sirop calduț i-am amintit de povestea cu sfeclă și caii petrecută pe cîmp. S-a întristat deodată și a lasat privirea în jos, rușinat. Nu știu ce gînduri i-or fi trecut prin capșorul lui de opt ani, dar după cîteva clipe mi-a spus pe un ton foarte hotărît:

— Să nu mai spui la nimeni ce ai văzut atunci, pe cîmp, că n-am să mai fac niciodată așa...

I. ANDREI

## COSTEL ȘI... ZAHĂRUL



# OASPEȚI DE SEAMĂ ÎN ȚARA NOASTRĂ

Bucureștiul a îmbrăcat din nou haine de sărbătoare. Pe arterele principale ale orașului, pe fațadele clădirilor, au fost arborate drapele ale R.P. Romine și R.D. Germane, au fost instalate pancarte, lozinci în limbile romină și germană, care vorbesc despre prietenia de nezdruccinat ce s-a statornicit între poporul român și poporul german liber. Iar simbătă la amiază, pe șoseaua ce leagă aeroportul Băneasa de centrul orașului, zeci de mii de cetățeni ai Capitalei au venit cu brațele încărcate de flori să primească oaspeți de seamă: delegația de partid și guvernamentală a Republicii Democratice Germane în frunte cu tovarășul Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane.

Sosiți în țară la invitația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, a Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri al R.P.R., înalții oaspeți germani vor avea posibilitatea să cunoască mai îndeaproape rezultatele muncii pe care o desfășoară cu abnegație poporul român pentru desăvârșirea construcției so-

cialismului, pentru apărarea și consolidarea păcii.

Vizita delegației de partid și guvernamentale a R.D. Germane în țara noastră, întâlnirile și convorbirile ce au loc cu conducătorii partidului și statului nostru, cu oameni ai muncii din întreprinderi, instituții, unități agricole socialiste etc., vor contribui și mai mult la dezvoltarea relațiilor de prietenie dintre R.P.R. și R.D.G., la lupta pentru triumful principiilor coexistenței pașnice între state cu orânduri sociale diferite, la lupta pentru dezarmarea generală și totală, pentru asigurarea unei păci trainice în Europa și în lumea întreagă.

Primirea caldă, frățescă, făcută delegației R.D. Germane, atât în București cât și la Complexul petrochimic Brazi, la schela Boldești, la gospodăria agricolă colectivă din Hărman, ori în orașul Brașov, și pretutindeni pe unde-au călătorit constituie o puternică manifestare a prieteniei trainice dintre poporul român și poporul german liber, popoare unite pe veci sub același stindard atotbiruitor al marxism-leninismului.



La sosirea delegației pe aeroportul Băneasa.



De la prietenii tăi,  
pionierii germani

## UN PIONIER INIMOS

Fischer Manfred este pionier. El învață la școala din localitatea Hainichen, R.D. Germană. După ce a terminat cu succes anul școlar, Manfred a plecat în vacanță la mare, în regiunea Gruvesmühlen. Ce frumos arăta marea! Și plaja era la fel de frumoasă. Cit era ziua de lungă, Manfred se bălăcea în valurile înspumate, făcea plajă, se distra de minune. Iar seara, când plaja se golea de oameni, Manfred stătea uneori ceasuri întregi și privea întinsul nesfârșit al mării, luminițele navelor care se aflau în larg. Și tocmai această pasiune a sa, de a asculta șoaptele mării în ceas de seară, l-a ajutat pe Manfred să

în R. D. Germană se acordă o deosebită atenție pregătirii fizice a copiilor. În fotografie: cunoscutul săritor în înălțime, Gerd Völker, instruind viitorii sportivi.

devină eroul acestei istorioare. Să vezi cum a fost. Într-o seară, pe când admira tătăzuirea valurilor, el a observat un om departe în larg. Stătea pe o saltea pneumatică și dădea disperat din miini. Dar, în loc să se aprobe, omul parcă se îndepărta și mai mult de mal. „Ce face? se întrebă Manfred. Aici se petrece ceva de neînțeles... Ori te pomeniști că îl tirăște curentul în larg? Și fără să mai stea pe gânduri a plecat să anunțe organele în drept. Imediat, o barcă cu motor a ieșit în larg. După câteva minute, omul cu salteaua pneumatică a fost adus la mal. Pe plajă s-a stabilit însă că „naufragiatul” era un instructor care încerca să treacă ilegal granița R.D. Germane.

Datorită prezenței de spirit și vigilenței de care a dat dovadă pionierul Fischer Manfred, instructorul a fost lăcut inofensiv.

## În interesul păcii

Revoluția cubană a izbândit. Cuba liberă există, trăiește, își consolidează pe zi ce trece cuceririle revoluționare. Având de partea sa sprijinul activ al țărilor socialiste, sprijinul tuturor oamenilor cinștiți de pe glob, eroicul popor al Cubei a zdrobit rind pe rind toate încercările imperialiștilor americani de a înfringe revoluția. Și blocada economică organizată pentru a îngheța prin foamele poporul Cuban, și intervenția armată de anul trecut, și manevrele diplomatice de la Punta del Este urzite pentru a coaliza țările latino-americane împotriva Cubei, toate au fost sortite eșecului. Dar dușmanii păcii și ai libertății popoarelor — și în primul rând cercurile militariste din S.U.A. — n-au renunțat la amenințări și provocări împotriva Cubei libere. Ba, mai mult, imperialiștii instigă la o nouă intervenție militară împotriva Cubei. Recent, guvernul S.U.A. a chemat sub arme 150 000 de rezerviști, sub pretextul pericolului pe care-l reprezintă Cuba pentru S.U.A. Dar ce pericol poate reprezenta o țară cu o populație de numai 6 milioane pentru S.U.A., cel mai puternic stat imperialist, care se află înconjurat de zeci și zeci de baze militare înzestrate cu arme racheto-nucleare? După

cum se știe, Cuba n-a amenințat cu intervenția armată Statele Unite. Atunci de ce atîta zarvă războinică în cercurile militariste americane? E limpede pentru oricine că nu de o intervenție armată din partea Cubei se tem imperialiștii, ci de succesele obținute de acest popor eroic în munca pașnică, constructivă, în consolidarea orînduirii populare, succese care dovedesc tuturor popoarelor latino-americane și nu numai lor, că fără capitaliști și moșieri, fără imperialiști, se poate trai foarte bine. Acesta este adevărul adevărat pentru care imperialiștii zăngănesc din nou armele, încercînd să înabuse în sințe revoluția cubană. Dar în fața acestei primejdii, poporul Cubei nu este singur. Declarația Agenției TASS, publicată săptămîna trecută, cheamă din nou guvernele și popoarele întregii lumi la vigilență. În declarație se face auzit din nou glasul de pace al poporului sovietic, dorința U.R.S.S. de a rezolva pe cale pașnică problemele internaționale arzătoare. În același timp, acest document constituie un avertisment serios adresat ațîțitorilor la război. Dar dacă imperialiștii nu vor da dovadă de luciditate, dacă nu vor ține seamă de interesele păcii și vor ataca Cuba, așa cum se subliniază în documentul sovietic, agresorul nu va rămîne nepedepsit. Căci în zilele noastre, forțele păcii sînt mai puternice decît oricînd.

Statele Unite ale Americii sînt considerate cea mai puternică țară a lumii capitaliste. Dar nu numai alii. Imperialiștii susțin că în această țară „se află raiul pe pămînt”, adică aici tot omul are tot ceea ce-și dorește inclusiv dreptul la învățătură, la cultură. Numai că între goșoșile propagandei imperialiste și realitate este o deosebire ca între adevăr și minciună. Iată în acest sens câteva fapte grăitoare despre situația tragică a învățămîntului în S.U.A., spicuite chiar din infor-

### Început de an școlar în S. U. A.

mațiile transmise de agențiile de presă ori publicate în ziarile americane:

#### Recunoașteri amare

La întîi septembrie, o dată cu deschiderea noului an școlar, ne informează ziarul american „New York Times”, președintele S.U.A., Kennedy, a declarat că în prezent „un milion de tineri americani se află în afara școlii”. Totodată, Kennedy a deplîns faptul că „numărul tinerilor ce sînt pregătiți în școli, este cu totul insuficient” și

a afirmat că dacă nu vor fi întreprinse măsuri pentru a li se permite tinerilor să urmeze școlile „în actualul deceniu aproximativ 7 500 000 de tineri americani nu vor termina școala secundară”.

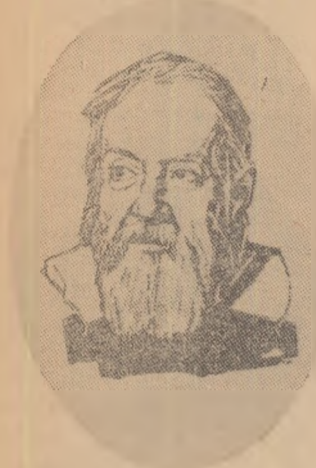
#### Cum arată „democrația” americană

„Iată-ne acum la școala St. Rose of Lima din New Orleans. Printre zecile de copii care ascultau explicațiile învățătorului despre democrația și libertățile americane, se numără și micul Robby, un băiețel de cu-

loare, unul dintre pușinii fericiți care fusese admis să învețe la o școală împreună cu copiii albi. Deodată, geamurile au sărit în fîndări. Cîteva plefroaie arunca-te de afară era cît pe-aci să schi-lodească copiii. Apoi s-au auzit mai multe focuri de revolver, iar pe gardul din fața școlii au început să pîlpîie tlăcările cîtorva cruci în jurul căroră urlau huli-ganji purtînd glugile Ku Klux Klan-ului: „Afară din școală cu copiii negri!” Sub amenințările rasiștilor, învățătorul a

fost nevoit să-și interzică lecția și să-l trimită pe micul Robby acasă. Va să zică, „în țara celor mai mari libertăți”, cum susțin imperialiștii, micul Robby, pentru că are culoarea pielii negră, nu are libertatea de a învăța. Iar agenția americană United Press International, ne informează că în zeci și zeci de școli din sudul Statelor Unite au loc asemenea fărădeleji ale rasiștilor, sub privirile îngăduitoare ale autorităților. Așa arată în realitate țămioasa „democrație” americană.





# GALILEO GALILEI

(1564-1642)

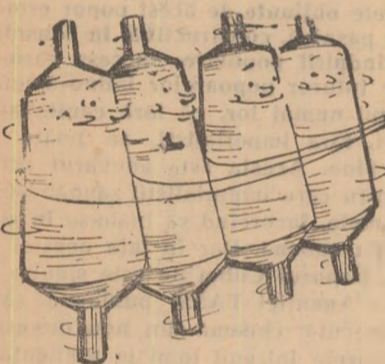
Om de știință și filozof, întemeietorul mecanicii și un mare astronom, fizician și matematician, Galileo Galilei a fost și rămâne o figură de seamă în istoria științelor și a gândirii omenești. Născut la Pisa (Italia), el a trăit în epoca în care știința începea să descopere realitatea, oamenii de știință cercetau pământul, cerul, omul. Era sfârșitul evului mediu, care păstra însă toate constrîngerile lui politice, filozofice și științifice, epocă în care conflictul dintre biserică și știință se rezolva prin arderea pe rug sau aruncarea în temniță a oamenilor de știință. În aceste momente se face auzit glasul lui Galileo Galilei care, prin descoperirile lui intervine în conflictul dintre biserică și știință și arată drumul pe care trebuie să meargă știința. Tînăr profesor de matematică, Galileo Galilei atacă concepția aristocratică care susținea

că Pămîntul este centrul lumii, declarîndu-se adept al teoriilor lui Copernic și Kepler care susțineau că Soarele este în centrul lumii, ridicîndu-și împotriva numeroși adversari și biserica. Mai tîrziu, fiind profesor la Padua, construiește un telescop care mărea de 30 de ori. Cu ajutorul lui a făcut o serie de descoperiri astronomice importante care au confirmat valabilitatea teoriilor lui Copernic și Kepler. În lucrările sale, el a arătat că Luna este de aceeași natură cu Pămîntul, nu din eter, cum susținea teoria lui Aristotel și că prezintă munți și văi; Calea Lactee este un sistem complicat de corpuri cerești. El a descoperit cei patru sateliți ai planetei Jupiter și a văzut clar petele din Soare. Galileo Galilei și-a construit singur o serie de instrumente necunoscute la vremea lui, pentru a le folosi în lucrările și observațiile științifice cu care se ocupa. Astfel, în afara telescopului, a inventat compasul, termoscopul, diferite aparate de calcul precum și alte numeroase instrumente de foarte mare precizie pentru vremea aceea.

Preocupările lui erau variate. El a scris numeroase lucrări literare în proză și în versuri, se interesa de filozofie și filologie, de probleme de arhitectură și de matematică, de orientarea navigației pe mare etc. aducînd și în aceste domenii contribuții importante.

Pentru că multe din descoperirile lui contraziceau părerea bisericii, Galileo Galilei a suferit persecuții numeroase din partea inchiziției. Multe din lucrările lui au fost interzise de biserică, altele arse pe rug. Condamnat la închisoare în anul 1633, în vîrstă de 70 de ani, bolnav și aproape orb, a fost silit, sub amenințarea torturii, să se lepede formal de convingerile sale științifice.

Galileo Galilei a deschis căi noi în știință, a stărnit tradițiile vechi, înapoiate, iar opera sa, descoperirile în domeniul astronomiei, fizicii, mecanicii, rămîn în istoria dezvoltării gândirii omenești ca realizări deosebit de importante.



## Povestea firului de relon

Voi cunoașteți, copii, firice-lul de relon din care sînt făcuți ciorapii voștri supraelastici? Eu o să vă povestesc cum vine el pe lume. Locul lui de naștere este într-o cetate min-dră așezată în Valea Bistriței, la Săvinești. Cetatea aceasta privită din fuga trenului care te poartă spre bătrînul oraș Piatra Neamț, pare o dantelă uriașă țesută din sute de conducte în mijlocul căreia se înalță clădiri ce depășesc în înălțime multe blocuri socotite foarte înalte. Dar să ne apropiem și să privim mai cu de-amănuntul ce se petrece în această cetate. Privirile ne vor fi incantate de ordinea și cură-

țenia ce domnesc aci, iar mirosul ne va îmbăta de mireasma florilor, iscusit sădite în uriașele ronduri de flori ce împodobesc curtea uzinei.

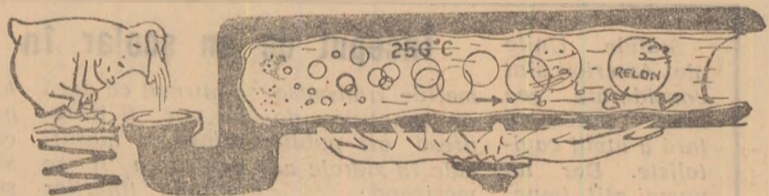
La Săvinești, sosește din alte cetăți ale chimiei românești, un lichid alb-gălbui, cu miros caracteristic, care se numește fenol. El este produs din aurul negru — petrolul — care se scoate din fundul pămîntului. Omul muncitor, stăpînul și creatorul cetății de basm, silește fenolul să treacă prin diferite coloane, unele mai mari decît un apartament, să se amestece cu alte materiale și să se

riașă care constituie polimerul sau relonul. Relonul, răcit, e un material solid cu rezistență mare și cu totul alte proprietăți decît monomerul.

Dar să întovărășim mai departe firul în drumul său de naștere. Mai întii este amestecat cu o vopsea albă, numită bioxid de titan — care din străveziu-lucios îl face de un albmă și apoi, tras sub forma unui cablu gros de vreo 3 mm, e măruntit la o mașină sub formă de granule. Granulele de relon după ce sînt spălate și uscate sînt trimise la secția de filare, unde vin din nou topite și îm-

lon este în continuare întins, răsucit, mai apoi spălat și, în sfîrșit, înfășurat pe niște bobine conice. Aici se sfîrșește drumul firicelului de relon prin mîndra cetate a firelor sintetice de la Săvinești. Drumul îl va purta de acum încolo la țesătorii care îl vor preface în lucrurile minunate pe care le admirăm prin magazine.

Despre făuritorii acestor minuni, despre oamenii harnici care i-au ajutat firicelului să se nască, v-am spus foarte puțin. Acești oameni conduc complicatul proces tehnologic manevrînd o serie de butoane, frumos orînduite pe tablourile de comandă, căci producerea firelor este în cea mai mare parte automatizată. Ei veghează cu grijă aparatele ce le au în seamă, căci de atenția lor depinde, în cea mai mare măsură calitatea firului. Înalta măiestrie



transforme într-un fel de praf alb, grăos la pipăit, care se numește caprolactamă. Minunea aceasta chimică se petrece în așa-numita secție de monomer. Monomerul ambalat în saci, este dus la secția de polimerizare. Cu toții am învățat la chimie ce este o moleculă, adică cea mai mică particică de materie care nu mai poate fi divizată în părți mai mici, decît prin metode chimice.

În secția de polimerizare, moleculele de caprolactamă după o plimbare de circa 18 ore în niște tuburi încălzite la 256°C și sub o anumită presiune sînt silit să se combine, să se lege unele cu altele și să formeze o așa-numită macromoleculă, adică o moleculă u-

pinse de niște pompe, trecînd printr-o sită cu ochiuri astfel potrivite încît să se obțină un fir de grosimea cerută. Firicelul de relon s-a născut. Grijă pentru noul născut este de acum încolo foarte mare. Sălile prin care mai are de trecut, sînt mai curate decît farmaciile, iar temperatura, umiditatea și viteza aerului din ele sînt controlate și menținute cu grijă de o instalație specială automată de climă. Miini grijului de fete îl ajută să se înfășoare pe bobine și îl poartă de la o mașină la alta pentru desăvîrșirea calităților lui textile. Aparatele speciale de laborator îl controlează neîncetat și semnalizează toate „bolile” lui ascunse dacă acestea există. Firicelul de re-



au căpătat-o harnicii muncitori din cetatea relonului datorită sprijinului partidului care, dintre plutașii sau ciobanii de ieri, a crescut chimiștii de astăzi.

Ing. M. IONOVICI  
Săvinești

\*  
F  
I  
L  
A  
T  
E  
L  
I  
E



\* COPIII IN R. P. R. \*

Sub titlul de mai sus Direcția generală a Poștelor și telecomunicațiilor va pune în circulație, în curînd, o serie de mărci poștale ilustrînd viața fericită a copiilor în țara noastră. Această emisiune este formată din 6 mărci, în valoare totală de 4,20 lei, înfățișînd următoarele scene: un copilăș privind bucuros un fluture colorat (valoarea de 20 bani); o fetiță hrănind un porumbel (30 bani); un pionier privind cu mîndrie modelul de corabî construit de el în cadrul cercului de navomodel (40 bani); o fată îngrijind pe frățiorul ei mai mic (55 bani); un pionier cîntînd la vioară acompantat la pian de o pionieră (1,20 lei) și, în sfîrșit, un grup de pionieri strînși la lectură în mijlocul unei tabere (1,55 lei).

Aceste mărci sînt tipărite în cîte patru culori, pe hîrtie cretată, după machetele făcute de graficianul Harald Meschen-dorfer. De asemenea, vor fi emise și două plicuri „Prima zi”.





## SFATUL MEDICULUI

La baza unor cunoștințe cit mai bogate stă întotdeauna învățătura. Dar pentru ca învățătura să dea roadele cele mai bune trebuie să știți unele lucruri și despre... sănătate, despre igiena pregătirii lecțiilor.

Se știe că în organismul omului toate procesele fiziologice se desfășoară ritmic. Succesiunea regulată a somnului, a meselor, a diverselor ocupații economisește efortul de adaptare. S-a constatat că din momentul când începi să înveți și pînă reușești să te concentrezi trece un timp, mai lung sau mai scurt, depinde de deprindere. Dacă te obișnuiești să în-

## Igiena pregătirii lecțiilor

cepi lecțiile mereu la aceeași oră, te concentrezi mai ușor, creierul e pregătit dinainte pentru a recepționa. De fapt se petrece același proces ca și cu stomacul obișnuit să primească hrană la ore fixe.

Tot pentru a micșora efortul de concentrare nu trebuie întreruptă învățătura (se pot lua pauze de 5—10 minute cînd se trece de la o materie la alta).

De asemenea, este recomandabil ca elevul, mai ales în clasele mici, să nu-și schimbe locul pentru învățat. Lucrînd mereu în același loc atenția nu-i mai este sustrasă de forma, dimensiunea, culoarea mesei, a obiectelor din jur, a peisajului de la fereastră. El poate să se concentreze asupra lecției imediat ce a luat loc la masă. E bine ca locul rezervat pregătirii lecțiilor să aibă mărimea potrivită vârstei elevului, ca acesta în timpul lecțiilor să aibă ținuta corectă la scris pentru a evita deformările umerilor și ale coloanei vertebrale. Apoi lumina trebuie să cadă pe ca-

iet sau carte, din față sau din partea stîngă. Mai trebuie adăugat că în camera respectivă trebuie să existe o temperatură de 16—20 de grade, niciodată mai mult, să nu se neglijeze aerisirea. Aerul curat activează circulația, oxigenează mai bine plămîinii, înviorează sistemul nervos.

O oră de somn, după ce ai venit de la școală și înainte de începerea lecțiilor este, de asemenea, recomandabilă. Totodată mai trebuie amintit faptul că învățarea lecțiilor trebuie începută întotdeauna cu obiectele cele mai grele, unde elevul întîmpină cele mai multe greutăți. Fiind la începutul activității, creierul e odihnit și deci le asimilează mai ușor, mai bine.

Lucrînd sistematic și respectînd programul odată stabilit veți avea timp suficient pentru a vă pregăti bine lecțiile, pentru odihnă, joacă, sport.

Dr. VIORICA VASILIU  
medic primar pediatru

## PRIMA ZI DE ȘCOALĂ

Glasurele vesele ale copiilor care au umplut curtea școlii de 8 ani „Emilia Irza” din cartierul Floreasca ne spun că a început școala. Multe, multe flori, ghiozdane și uniforme noi, revederile, emoțiile, toate vorbesc de acest eveniment.

Printre cei prezenți, foarte mulți pășesc pentru prima oară la școală. Sînt uimiți de tot ceea ce vîd în jurul lor. În clasa I-a e și Mereuță Nicoleta, o fetiță scundă, cu ochi ageri care privește atentă la tot ce se petrece:

De la masa aceea mare îmbrăcată în roșu, începu să le vorbească un om cu părul aproape alb. Cine e? E tovarășul director. Le vorbește cald ca un părinte. Din cele ce spune, toți înțeleg că școala aceea mare care-i așteaptă cu drag, clasele luminoase cu ferestre mari care lucesc în soare, cărțile pe care le vor primi peste cîteva minute, și toate condițiile minunate de care se bucură astăzi copiii patriei noastre sînt create de părințele iubit care le poartă de grijă tuturor — partidul!

„Bun sosit la școală dragi copii” — le spune în încheiere tovarășul director.

Dar ce se aude? Nicoleta se uită în jur. E soneria, prietena copiilor, care anunță intrarea la clase. După ce s-a odihnit o vară întreagă sună prelung bucuroasă de revederea cu prietenii. Printre cei ce vor învăța în clasa I-a C își aude și ea numele. „La revedere mămică. Mă duc în clasă. Acum sînt școlăriță”. Și cu ghiozdanul cel nou în mînă pășeste alături de ceilalți copii în școală, apoi în clasă. Dar copiii care-i așteaptă la ușă cine sînt? Sînt pionierii clasei a IV-a C. Au venit să-i cunoască și să le ureze bun venit. Le-au oferit și flori.

...S-au așezat în bănci. Ce frumoase sînt! Tabla curată parcă le urează și ea bun venit. Dar teancurile de cărți care-i așteaptă... Sînt cărțile lor de pe care vor învăța primele slove.

## • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI •

• Pionierii din comuna Dîmbovicioara, raionul Muscel vor învăța în acest an într-o școală nouă. La construcția ei au ajutat cu mult drag și ei. Au ajutat la cărătul cărămizilor, la adusul apei și pregătirea mortarului.

• Într-una din dumnicile trecute pionierii din Micești au primit în mijlocul lor oaspeți dragi — pionierii Școlii de 8 ani din Sinnihaiul de cîmpie, raionul Bistri-

ța. Aceștia au prezentat pe scena căminului cultural, în fața lor și a colectivităților, un frumos program artistic, cu cîntece și dansuri populare românești, recitări și cîntece pionierești.

• Cele învățate în școală, la orele de „Cunoștințe agricole” au fost aplicate în practică de către pionierii Școlii de 8 ani din comuna Tunari, regiunea București. Astfel ei au ajutat la plivitul culturilor

de ceapă și varză, au strîns mazăre și au ajutat la hrînitul animalelor și păsărilor.

• Cîte lucruri minunate au văzut pionierii Școlii de 8 ani din comuna Țigănești, raionul Alexandria în excursia pe care au făcut-o prin țară. Cel mai mult însă au admirat hidrocentralele de la Bicaz cu „marea” sa, minunatele Cheile Bicazului și Stațiunea Lacul Roșu.

• Într-o poiană cu

iarbă moale pe un vîrf de deal, pionierii Școlii de 8 ani din comuna Peșceana, raionul Drăgășani, au petrecut la lumina vie a focului de tabără clipe de neuitat. Au cîntat cîntece despre patrie și partid, au recitat poezii și au dansat pînă seara tîrziu.

• Peste 1200 kg pepeni și 35 kg capsule de mac au cules pionierii Școlii de 8 ani din comuna Calomîrești, regiunea București

de pe tarlalele Gos. podăriei agricole colective „N. Bălcescu”. Printre pionierii cei mai harnici se află Ninu Ioana și Simion Miala.

• Timp de 4 zile, pionierii Școlii de 8 ani din comuna Ostrov, raionul Adamclisi, au petrecut clipe minunate în excursia pe care au făcut-o la Cernavodă. Au făcut plimbări cu vaporul „16 Februarie”, au vizitat fabrica de ciment din oraș, și

au prins pește din Dunăre.

• În părculețul din fața Școlii medii nr. 5 din Craiova cresc cele mai frumoase flori. În fiecare seară sînt udate iar printre ele nu există nici urmă de buruiănă. Pionierii le îngrijesc cu drag. Parcul a fost împărțit în șase parcele și de fiecare răspunde un număr de pionieri. Pionierii V. Rădulescu, F. Burcea, V. Bajescu și I. Leon au parcelele cele mai frumoase.

## • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI • ȘTIRI •

Tovarășa învățătoare Florica Hotnoagă strigă catalogul. Ce mulți copii sînt în clasă... Primesc manualele și toți se grăbesc să le răsfoiască. Fotografii colorate, bastonașele și cerculețele, literele pe care încă nu le cunosc, toate le plac mult.

...La clasa a III-a A copiii au primit și ei manualele.

A și început ora de limba romînă. Pe prima pagină se află scris Imnul de Stat al Republicii Populare Romîne.

„Te slăvim Romînie pămînt părintesc, Mindre plaiuri sub cerul tău pașnic rodos.

Emoționați copiii se ridică în picioare și-l cîntă. Pionierii salută. După aceea tovarășa profesoară Constanța Dona le vorbește despre lupta pentru libertate a poporului nostru în decursul veacurilor și despre viața noastră nouă creată de Partidul Muncitoresc Romîn.

Copiii ascultă atenți și în gînd își iau fiecare angajamentul să învețe cu sîrguință, să-și facă conștiincios datoria de elevi, căci numai în acest fel pot mulțumi partidului pentru copilăria lor fericită.

E. ROȘCA

## Pentru școala noastră dragă

Primele zile de școală au fost așteptate de noi pionierii Școlii de 8 ani din satul Rusul-Birgăului, raionul Bistrița, cu multă nerăbdare. Am ajutat cu drag la înfrumusețarea școlii. Clasele strălucesc de curățenie. Pionierele au adus ghivece cu flori, au apretat perdelele și le-au pus la ferestre, au șters băncile. Totul parcă-i nou. Pentru elevii clasei I-a care au pășit pentru prima dată pragul școlii am pregătit cadouri. Pe lîngă buchetele de flori pentru noii școlari, pionierii au mai pregătit și un frumos program artistic. Școala și-a deschis larg porțile și ne-a primit cu drag.

TURJA ELENA  
cl. a VI-a  
Rusul-Birgăului  
raionul Bistrița

## Zilele de școală au sosit

O dată cu sosirea zilelor răcoroase de toamnă, pe străzile orașului domnește o atmosferă specifică începutului de an școlar. În preajma librăriilor, a magazinelor de îmbrăcăminte

pentru copii, a fost zile în șir o forfotă neobișnuită. Pionierii și școlarii au făcut cumpărături, s-au pregătit pentru începutul noului an școlar. Privirea însă ți-era ațintită mai mult asupra celor mici care își alegeau cu multă grijă uniforme școlare, ghiozdanele și rechizitele.

Și iată-ne acum îndreptîndu-ne voioși spre școală.

MANAFU SOREL  
cl. a VI-a C  
Școala medie mixtă nr. 3.  
Tr. Severin

## Din nou la școală

La școala noastră pregătirile pentru noul an școlar au început de mult. Încă de pe atunci și noi, pionierii, eram nerăbdători să participăm la sărbătoarea înnoirii școlii noastre dragi. În fiecare zi puteam fi văzuți lîngă zugrăvi, dîndu-le o mînă de ajutor, apoi în clase spălînd cu grijă băncile, ferestrele pe care le-am împodobit cu ghivece de flori.

Și așa, în fiecare zi, școala noastră a căpătat o înfățișare cit mai sărbătorească. Frunțașă în această acțiune s-a dovedit grupa nr. 2 condusă de pioniera Culea Gh. Elena care





Printre muzeele înființate în ultimii ani se numără și Muzeul de artă din Craiova, aflat într-un palat construit la sfârșitul secolului al XIX-lea. Statul democrat-popular a făcut din acest palat un sălaș de cultură.

Lucrările expuse provin o parte din colecții locale, iar o parte dintre ele au fost dăruite muzeului din alte colecții.

Muzeul cuprinde două secții: secția de artă străină și secția de artă românească din trecut și contemporană.

În sălile secției de artă străină, vizitatorii pot admira tablouri aparținând unor vestiți pictori olandezi, flamanzi, francezi, italieni. Operele de artă aparținând

pictorilor români de seamă în istoria artei noastre plastice sînt expuse cu grijă scoțînd în evidență importanța creației lor. Astfel, întîlnim în muzeu tablouri de Theodor Aman, Nicolae Grigorescu, Ștefan Luchian ș.a. precum și sculpturi de Constantin Brîncuși, I. Georgescu, Dumitru Paciurea.

Muzeul are, de asemenea, o interesantă colecție de grafică și gravură aparținînd lui Th. Aman. Tot aici, se găsesc opere ale pictorilor Corneliu Baba, Alexandru Ciucurencu, ale sculptorilor Ion Irimescu, Gheorghe Anghel precum și ale altor artiști contemporani. Aceste opere sînt o expresie a artei noastre noi realist-socialiste în care, zugrăvindu-se trecutul de luptă



C. Brîncuși Cap de fetiță bronz

al poporului și prezentul luminos al înfăptuirii socialismului, se aduce prin măiestria penelului sau al daltei, mărturie vieții noi, fericite, pe care o trăim.

M. D.



Gh. Spiridon Portret de muncitor

# POSTA

**Badescu Mandița.** Birlad — Iași.

Mai întii, nu chiar fiecare elevă poate „să facă o poezie” cum zici că ai fi observat în paginile ziarului. Cine are talent și stăruința, izbutește uneori. Bineînțeles, nu dintr-odată. Prima încercare pe care ne-o trimiți, emoționează prin sinceritate, dar este încă departe de ceea ce se cheamă poezie. Cum s-o faci mai bună? Citind și mai ales, stăruind asupra hîrtiei, fără să te zorești cu publicarea. Scrie-ne oricînd, — îți voi răspunde cu dragă inimă.

**Bădoi Gheorghe** — Slati-oara — Pitești.

Prea multe greșeli gramaticale, pentru un elev din clasa a VIII-a, care în plus, năzuiește spre literatură! De unde și pînă unde, „A-cesta frumuseți m-a uimit”, „...patriei noastre dragii”, „școala și cămin s-a ridicat”, „plopii după vale”? În primul rînd, deprinde-te să scri corect și îngrijit. Pe urma — vedem noi.

**Milac Florin** — Calomfi-rești — București.

Între cele două lucrări, există o diferență greu de înțeles. „Azi se deschide catalogul” — are idei clare, imagini sugestive, iar tehnica versului dovedește o experiență mai îndelungă. Cînd ai căpătat-o? „Laolaltă.” — e plină de banalități și de stîngăcii, elementare. Vezi, dragă Florin, asemenea strofe: „Lîngă poartă-n curtea mare / și pavată, doi arțari / freamătă de nerăbdare / să-i revadă pe școlari”. Clasele vor da binețe / astăzi, pentru-ntia oară / stolului de șortulețe / ce vor navăli



Versuri: LIVIU CERNĂIANU  
Muzica: AL. FABIAN

Luminoasă ne e viața,  
Pe al patriei pămînt,  
Soră buna-dimineața  
Frate bun-al muncii cînt.

Refren:

Steagul viu al primăverii  
Și-al lui cîntec legendar,  
Îl purtăm toți pionierii  
În cravatele de jar.

Viitorul ne așteaptă  
Pionieri, să-l cucerim!  
Prin a noastră mîndra fapta  
Visuri dragi să împlinim.

Refren:

Cu iubire-nflăcărata  
Vom purta-n zbor vulturesc  
Flamura-ți neînfricată,  
Drag Partid Muncitoresc!

Refren:

## Literară

de-afară”, nu pot aparține aceluiași autor, care scrie: „Floare albă, semănată!” Țara noastră să-nflorească / C-am scăpat de sărăcie / Care-n veci n-o să mai fie” — și insistă în mod supărător să i se publice poezia, fiind convins că este „foarte bine reușită!” Te sfătuiesc să te gîndești serios la aceste nepotriviri și să trați concluziile cuvenite.

Vă răspunde  
poetul  
**DAN DEȘLIU**

**Roșioru Ion**, Minzalești — Ploiești.

Impresionantă și demnă de toată lauda, fapta curajoasă a pionierului Stamate Grigore, care și-a salvat colegul de la înec. Scurta istorisire a întîmplării dovedește că ai unele calități de povestitor. Versurile, însă, sînt pline de ciudățenii. Cum și-o fi venit ideea să spui „Aducem cînste roșiei cravete”, în loc de „cravate”? Înțeleg, voiiai să rimeze cu „fete”, „buchete” etc., dar pentru o rimă nu-i îngăduit să stilcești cuvintele. De altfel, lipsa de chibzuință în idei și exprimare te duce, adesea, la rezultate care stîrnesc hazul cititorului: „Noaptea este liniștită /

Satu-i cufundat în vis / Lumea toată obosită / Se refăce-acum precis... / Cîte-un ciine, citeodată / Rupe liniștea lătrînd; / Dintr-a satului armată / Alte glasuri îi răspund”.

Citește mai mult, cu mai multă atenție.

**Pirje Gavril**, Cucuiulat — Cluj.

Nu știu dacă am înțeles bine numele satului, adresa fiind cam greu de citit. În schimb, mi-a plăcut mult de tot „Pisicuța”, însoțită de un desen mic și vesel, ca și tine, pe semne! Te rog să-mi scrii cit mai curînd și să-mi povestești dintr-ale tale. În ce clasă ești? Dacă nu mă înșel, ai trecut într-a patra. Iată, mai jos, poezi-oara:

### Pisicuța mea

Pisicuța mea tîrcată  
Este-o hoață și-o șireată  
Cu botul întins pe labe  
Ea se preface că doarme  
Cînd bietele vrăbioare  
Vin să-și caute mîncare,  
Hop, cu laba ei le prinde  
Și cu ele masa-ntinde.

D-apoi, bieții șoricei,  
Oricît de isteți sînt ei  
Nu scapă de laba ei.

Cîteodată, cînd se poate,  
Mai dă cu botul și-n lapte...  
Pisicuța mea tîrcată  
Este-o hoață și-o șireată!

## „Petka în Cosmos”

Desigur că fiecare dintre noi ar dori să facă o călătorie în Cosmos. Și eu aș dori!

Și Petka a dorit. Ba chiar a și încercat. Dar cu puterile lui neajutorate nici de fizică, nici de matematică, fără să mai vorbim de nivelul tehnic pe care-l atinsese singur, temerarul cosmonaut a reușit să ajungă numai pînă la... felinar și să rămînă acolo suspendat. Săritorii, colegii și prietenii săi, l-au ajutat să aterizeze onorabil, înapoi pe rampa de lansare — dulapul din propria sa cameră. Bineînțeles că pînă la momentul lansării cosmonautului Petka, autorul cărții, Iosif Dik, ne poartă cu mult talent prin întîmplările pline de haz ale vâjnicilor viitori exploratori ai Cosmosului.

În același volum, Editura tineretului, ne prezintă mai multe povestiri toale interesante, veșele, în care pionierii și școlarii sovietici ne apar așa cum sînt în realitate: energici, plini de viață, culezători, dornici și totdeauna gata să întreprindă ceva. Vii, glumești, încrezători în forțele lor și buni prieteni, eroii povestirilor lui Iosif Dik vă întovărășesc și vă invită să participați la peripețiile lor în călătoria interesantă în care cartea vă poartă de la primele pagini pînă la ultima. Celor care doresc să-i cunoască pe Jurka, Leoșka, Zoika, ba chiar și pe Vladimir Sergheevici ca și pe Petka, Surik, Ghenea și toți ceilalți n-au decît să pornească în minunata călătorie cu cartea. Loc de plecare, fiecare bibliotecă, sau bibliotecă personală. Noi vă urăm drum bun!

M. CĂLIN