

PENTRU SCOLARII PATRIEI

Anul acesta, au fost alocate 150 milioane lei pentru lărgirea și extinderea spațiilor de școlarizare. Ca urmare, o dată cu deschiderea noului an școlar, copiii de pe întreg cuprinsul patriei au primit în dar încă 410 școli noi de opt ani, iar în săptămânile din urmă au mai fost date în folosință altele.



Noi pionieri!

Nu de mult, un număr de elevi de la Școala de 8 ani nr. 123 din București au avut fericirea de a primi cravata roșie; adunarea s-a desfășurat într-una din sălile Muzeului de Istorie a Partidului.

Foto:
Gr. PREPELIȚĂ

S

-a întâmplat așa. Mă aflam la Iași, la Școala de 8 ani nr. 18. Tocmai terminasem de discutat cu cițiva copii, când Zdup, cățelul meu, mi-a spus: — Gheorghîța, miine e duminică: ce facem noi? La cinematograful nu e program pentru copii, iar la teatrul de păpuși am mai fost!

Intr-adevăr: ce vom face duminică? Dar iată ca Mihaianu Doina, președinta detașamentului 2, ne-a venit în ajutor:

— Va invităm să mergeți cu noi! Organizăm miine o drumeție!

UNDE AU DISPĂRUT TANȚA ȘI ANIȘOARA

A doua zi, dimineața, în curtea școlii era forfotă mare. Se făceau ultimele pregătiri. Cu puțin înainte de a porni, Zdup a făcut o descoperire:

— Gheorghîța, au dispărut Tanța și Anișoara! Le-am văzut ieșind pe ușa din față!

— Ssst, vorbiți mai încet! ne șopti Doina. Tanța și Anișoara au plecat să pună bilețele pentru jocul de orientare turistică! Am uitat să vă spun aseară... Mai întâi vom face exerciții de semnalizare cu fanioanele și de orientare cu busola. Apoi urmează concursul.

— Vom avea ce vedea! rostii eu încântat.

DOINA FACE O MĂRTURISIRE

La întoarcere, Doina s-a apropiat de noi.

— V-a plăcut, nu? Să știți însă că nu întotdeauna a fost



așa... Anul trecut, duminicile noastre erau mult mai sărace în activități. Dar la adunarea de alegeri am primit o critică!... De acum mă sfătuiesc cu pionierii. Ideile și propunerile lor mă ajută mult. Așa că, acum, în fiecare duminică organizăm activități interesante. Duminica viitoare, de exemplu, pregătim o seară de basme pentru școlarii din clasa a II-a!

PREȘEDINTELE E ÎN FRUNTE

Cînd ne-am despărțit de Doina, ideea reportajului de față se și născuse.

— Știi ce? i-am spus lui Zdup. Hai să mergem să vedem cum își petrec timpul liber și alți pionieri ieșeni!

Și, într-o după-amiază, iată-ne la Școala medie nr. 3.

— Ia te uita, Gheorghîța, aceștia-s pionierii din detașamentul 3 — se bucură Zdup. Am mai scris noi despre ei! Uite-l și pe Mihai, președintele detașamentului.

— Bine-ați venit la noi! ne-a întâmpinat Mihai. Va rugăm însă să ne iertați că nu putem să stăm de vorbă prea mult. „Ziua muncii patriotice” abia a început...

L-am înțeles pe Mihai și am pornit... să lucrăm alături de pionierii detașamentului! Condurache Valeriu, cu grupa lui, se pregătea să plece. Înarmați cu roabe și cărucioare, pionierii porneau la strînsul fierului vechi. Restul grupelor se împărțiseră la săpatul grădiniței din fața școlii și la măturatul curții. Peste o oră, treaba era terminată. Putea să înceapă tradiționalul meci de volei dintre clasele a VI-a A și a VI-a B.

CUM ERA SĂ FAC O POZNĂ

— Ssst, liniște! Aici nu-i voie să latri, îi deranjezi pe copii! Zdup s-a liniștit îndată, eu însă era cît pe aci să fac o pozna. Am vrut să-i suflu lui Vasuța Virgil răspunsul la o întrebare, dar m-am oprit la timp. Altfel, toată șezătoarea literară a detașamentului 5 s-ar fi dat peste cap. Iar pregătirile lor minuțioase s-ar fi irosit în zadar. De altfel, Virgil a știut foarte bine și singur. Am putut să aflu astfel multe lucruri interesante de la copii despre Timur și băieții lui, despre Pavlic Morozov și Zoia și Șura... Iar la sfîrșitul șezătorii, Stănel Dumitru mi-a mărturisit că activitatea culturală e foarte mult îndrăgită în detașament.

Am vizitat și alte școli, dornic să văd cum își petrec timpul liber pionierii din Iași și am găsit lucruri interesante: reuniuni pionierești, vizite la muzee, discuții pe teme științifice, învățarea unor noi cîntece și poezii...

GHEORGHÎȚĂ-Reporterul

Proletari din toate țările, uniți-vă!

La luptă pentru cauza Partidului Muncitoresc Român, în față!



Anul XIV nr. 46 (882) * miercuri 14 noiembrie 1962 * 8 pagini, 30 bani

La acțiunea de înfrumusețare a comunei

...a împrejurimilor ei, participă cu entuziasm, alături de cei vîrstnici, și copiii. În primăvara acestui an pionierii și școlarii au ajutat la plantarea a 2 200 puieți de pomi fructiferi.

În toamna aceasta, în cadrul practicii la „Agricultură”, pionierii și școlarii au pichetat 3 ha de livadă și au săpat 350 de gropi pentru plantarea puieților. Zilele trecute, copiii au strîns din livezi 1 200 kg de frunze și au lucrat 400 bucăți de tulpini pentru puieții plantați. Pînă acum, pionierii Bănescu Maria, Buzea Grigore, Cojocaru Elena, Bottez Ion, Leotescu Elena și Panțuru

Sanda din detașamentele claselor a VI-a, s-au evidențiat în mod deosebit.

Cu prilejul acestor acțiuni, pionierii și școlarii au reușit să realizeze legătura între cunoștințele teoretice și practice, au contribuit cu drag la acțiunea patriotică de plantare a puieților, de înfrumusețare a locului natal.

GHEORGHE POPESCU
Directorul Școlii de 8 ani
din comuna Moroieni,
raionul Tîrgoviște



E minunat să străbați, drumețind, aleile foșnind de frunze, să respiri aerul tare al dimineților de toamnă.

Foto: G. PRIGORIE

Faza raională

a concursului

micilor

naturaliști

După un an de muncă rîdnică micii naturaliști din raionul Medgidia s-au înfîlțit la tradiționala lor consfătuire. Pionierii Nabancea Ștefan, Bianu Magdalena, Sarivan Elena, Dușu Vetuța, Gheorghiu Rodica și Nazario Ion de la Școala de 8 ani din comuna Basarabi, au obținut cele mai frumoase rezultate la culturile de legume. Exponatele prezentate de ei au stîrnit un deosebit interes în rîndul micilor naturaliști. Astfel, cercul micilor naturaliști din comuna Basarabi s-a clasat pe primul loc, urmînd apoi cercul micilor naturaliști de la Școala de 8 ani din comuna Mircea Vodă iar pe locul trei, micul naturaliști din comuna Seimenii Mari.

Zilele trecute, la Școala de 8 ani nr. 1 din Sibiu a avut loc consfătuirea micilor naturaliști din orașul și raionul Sibiu. Pe primul loc s-au clasat cercurile micilor naturaliști de la Școala nr. 8 și nr. 5 din Sibiu, de la școlile din comunele Selimbăr și Șura Mică.

Din viața pionierescă

PATRU întâmplări cu aceleași personaje

Ne aflăm în cancelaria unei școli. Pe o masă, cataloagele. Sa le răsfoim. Ia te uita, ce de note bune! Mulți copii au aproape numai 10... Le citim numele. Li cunoaștem bine. Printre ei sînt băieți și fete despre care s-a vorbit pe larg în adunările pentru alegerea activului pionieresc: sînt președinți de grupă, de detașament, de unitate. Prin rezulta-

tele lor la învățatură, prin comportarea lor de fiecare zi, colegială cu prietenii, respectuoasă cu cei mari, dovedesc că merită încrederea care le-a fost acordată.

Acesta e un lucru normal; membrii activului pionieresc trebuie să fie în toate privințele un exemplu bun pentru toți pionierii și școlarii!



„Iată-ne la camera pionierilor. Se discută despre o acțiune patriotică însemnată: colectarea fierului vechi. Cineva spune că unitatea nu a realizat prea mult în această direcție. De ce? Iese la iveală că nu toți pionierii cunosc la ce folosește fierul vechi în industria siderurgică, apoi că acțiunea s-a desfășurat la voia întâmplării, de la sine, fără îndrumare din partea colectivului de conducere. Ce-i de făcut? Cere cuvîntul un președinte de grupă. Toți îl ascultă cu atenție cunoscînd că de obicei spune lucruri interesante. El

propune ca detașamentul să ia legătura prin corespondență cu utemiștii de la una din marile cetăți ale oțelului. În felul acesta, vor afla multe despre siderurgie, vor cîștiga noi prieteni. Propunerea e binevenită. Toți își dau seama că, prin aplicarea ei, acțiunea de colectare a fierului vechi se va înviora. Președintele de grupă e feliicitat pentru ideea sa.

Acesta nu e un fapt neobișnuit; se știe că membrii activului pionieresc trebuie să dea întotdeauna dovadă de inițiativă.



„În detașament se discută despre programul de activități pentru luna următoare. Un pionier sugerează să se organizeze o vizită la noua fabrică de mobila, altul e de părere că băieții din echipa de fotbal ar trebui să se întâlnească cu vestitul centru înaintaș al cutărei echipe din campionatul categoriei A, o fată spune că ar fi bine să se organizeze o seară literară — și așa mai departe. Președintele detașamentului și

președinții de grupă notează totul. Apoi, ei aleg cele mai interesante propuneri, fixează datele precise la care vor avea loc acțiunile sportive, stabilesc ce va face fiecare grupă și fiecare pionier pentru reușita acestora. Toți pionierii sînt mulțumiți și pornesc de îndată la lucru.

Este știut că membrii activului pionieresc trebuie să fie buni organizatori.



„O întâmplare nu tocmai plăcută: un băiat a luat al doilea patru la matematică. Președintele grupei lui îl critică aspru, băiatul se înroșește, e gata să sară la ceartă. „Să vedem ce e de făcut” continuă netulburat președintele grupei, și băiatul își dă seama că și pe el îl preocupă același lucru. Timp de două săptămîni, băiatul va învăța la matematică

cu unul din frunțașii clasei. Timpul trece. Băiatul e ascultat din nou și primește un 9. Nu-i spune nimic colegului său, președintele de grupă, dar acesta știe că are un nou prieten.

Este firesc: membrii activului pionieresc trebuie să fie buni prieteni cu toți pionierii, adevărați colegi.

SANDU ALEXANDRU



Ce scriem în jurnalul detașamentului

Mașini: în ce au constat ele, cum au fost organizate, cum s-au desfășurat. Tot astfel, vor fi trecute, pe măsură ce au loc,

surile tradiționale ale organizației de pionieri, la muncă patriotică etc. De asemenea, vor fi notate în jurnalul detașamentului participarea pionierilor din detașament la acțiunile organizate pe întreaga unitate precum și unele acțiuni mai izbutite din grupele detașamentului respectiv.

comandabil, de asemenea, să vorbiți în jurnalul detașamentului despre cum se manifestă într-o împrejurare sau alta opinia colectivului, cum ați reușit să-l îndreptați pe un băiat indisciplinat sau cum ați procedat la îndepărtarea unor lipsuri (cum ar fi caracterul plictisitor al unor adunări, de pildă!).

E bine ca descrierea diferitelor evenimente și întâmplări din detașament să nu se reducă la o scurtă însemnare, de 2—3 rânduri. Puteți scrie de fiecare dată chiar o pagină întreagă, pentru ca totul să fie clar. De pildă, cum s-a născut ideea unei anumite acțiuni, cum ați organizat această acțiune, cum s-a desfășurat ea, ce pionieri s-au remarcat cu acest prilej. Aceasta, deoarece jurnalul detașamentului trebuie să fie nu numai o oglindă a muncii voastre pionieresci, ci și un bogat izvor de experiență.

Firește, e bine ca în jurnalul detașamentului să scrieți curat, caligrafic, fără ștersături. Nu așteptați să treacă prea mult timp de la evenimentul despre care scrieți; faceți însemnările respective cel târziu a doua zi, neuitînd ca de fiecare dată să notați ziua, luna și anul.

Un răspuns pe săptămîină

diferitele acțiuni organizate de detașament: drumeții și excursii, vizite în întreprinderi și unități agricole socialiste, întâlniri cu activiști de partid și de stat, cu oameni de știință și artă, vizionări de filme și spectacole, participarea pionierilor la concu-



În casă e liniște. La masa lui de lucru, Valeriu, față-n față cu cărțile și caietele, își pregătește cu atenție temele pentru ziua următoare. El știe că studiul individual este baza însușirii cunoștințelor.

Și iată: pregătirea minuțioasă a lecțiilor îl aduce lui Valeriu numai note foarte bune și cuvinte de laudă din partea tovarășei învățătoare.

Pionierul Ionescu Valeriu este în clasa a IV-a, la Școala de 8 ani nr. 28 din Capitală. Nu de mult, el a fost ales președinte de detașament.



Acasă și la școală

Propuneri interesante

Ceea ce a dat adunării de unitate a pionierilor din Liebling, raionul Deta, regiunea Banat un caracter deosebit au fost propunerile pe care fiecare s-a simțit dator să le facă pentru activitatea de viitor. Foarte frumos au vorbit Pop Sofia, Pop Anastasia, Malița Valeria și Lenhard Hans despre cum trebuie să procedeze grupele și detașamentele pentru ca notele bune să se înmulțească în carnetul fiecărui pionier și școlar. Cuvintele lor au avut darul să tragă în această discuție mulți copii, care au arătat practic, ce vor face. Dornici să desfășoare o activitate bogată, variată, pionierii au continuat cu propuneri care de care mai interesante. Walter Elisabeta a propus organizarea unei adunări despre „Ce e nou în regiunea noastră”, iar Farcaș Roxana — o discuție despre „Zborul cosmic executat de Andrian Nikolaev și Pavel Popovici”. Iată și alte propuneri: să fie învățate noi cîntece despre patrie și partid, să se organizeze mai multe acțiuni culturale-artistice și sportive, reuniuni pionierești, drumeții și așa mai departe. Se poate spune că, în felul acesta, pionierii au contribuit cu toții la îmbogățirea programului de activități.

În privința noului președinte de unitate, toți au fost de părere că Roman Rodica, din clasa a VI-a, este cea mai nimerită. Pionieră harnică, sîrincioasă la carte, plină de inițiativă, energică, nelipsită de la toate acțiunile unității, ea a fost aleasă în unanimitate. (După o corespondență a tovarășei Sabina Frunză, instructoare superioară de pionieri).

DAN ALEXANDRESCU

UN PIONIER DESTOINIC

„Oare m-am comportat eu anul trecut așa cum trebuie? Oare colegii au fost mulțumiți de munca mea?” s-a întrebat nu odată Barbălată Costică, președintele unității de pionieri de la Școala de 8 ani nr. 166 din București.

În acea zi de octombrie, soarele își trimitea salutarile sale calde. Adunare de unitate. Pasajele din jurnalul unității erau ascultate de pionieri. Cu toții au reținut clipele petrecute în excursia de la G.A.C. Duda, unde au dat cu voce bună și o mîndă de ajutor colectivităților, și-au amintit cu emoție de vizitele făcute la Muzeul de Istorie a Partidului, la Galeriile de artă ale R.P.R... Și-au amintit de adunările organizate anul trecut, de cîntecele și de jocurile învățate.

Toate acestea erau, în bună parte, legate și de numele lui Costică, de colectivul de conducere al unității.

De aceea, în clipa cînd s-a pus întrebarea: cine să fie noul președinte al unității? propunerea a fost unanimă: Barbălată Costică!

Și iată că Barbălată a avut cîntecul și bucuria să rămînă în continuare președinte de unitate. L-au ascultat pionierii, cel ce l-au ales, cu multă tragere de inimă, iar după aceea, la serbarea ce a avut loc au dat ghes cîntecului, versului și jocului, căci alegerea președintelui de unitate este totdeauna prilej de veselie. E firesc: treburile vor merge bine și anul acesta. Dacă te gîndești numai la focul de tabără plănuit pe curînd în programul de activități, și la alte frumoase acțiuni, nu se poate să nu fii vesel.

S. TRESTIANU

Pionierul Staicu Aurel, din clasa a VII-a A de la Școala de 8 ani din Segarcea e un băiat „isteț”. Cel puțin așa se consideră el. De ce e „isteț”? Motivele sînt mai multe. Să le luăm pe rînd.

Staicu Aurel nu-și pregătește lecțiile așa cum și le pregătesc cei mai mulți dintre colegii lui, ci, într-un mod cu totul „original”. Fiind băiat „isteț”, el își face întotdeauna socoteala cam așa: „Nu m-a ascultat cam de mult la matematică. Deci, s-ar putea ca mine să mă asculte! Atunci,

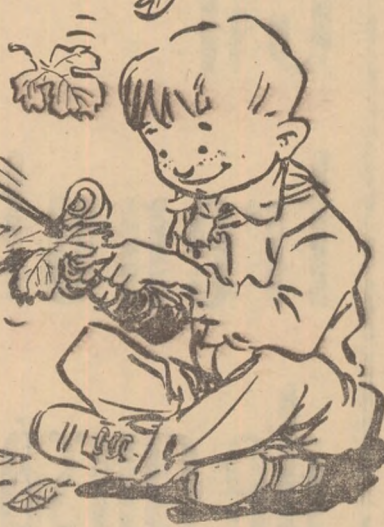


Desen de P. MANU

trebuie să-mi fac tema”. Și și-o face destul de conștiincios. Alteori, lucrurile se petrec invers: „Ieri m-a ascultat la română. Va să zică, mine nu mă mai ascultă în nici un caz. De ce să-mi mai bat capul cu tema pe care o avem de pregătit?”

Dar, vorba ceea, socoteala de acasă nu se potrivește cu cea din țîrg. Și, deși-i „băiat isteț”, nu știu cum se face că de la un timp lui Aurel i se incurcă mai mereu treburile. De pildă, tocmai atunci cînd vine cu

UN BĂIAT „ISTEȚ”



tema nepregătită, pe el îl pune să răspundă primul. Și, cu toată „istețimea” lui, se înțelege că n-are ce face. Dovadă stau cele două note pe care le-a luat anul acesta: un 4 și un 5 cît el de mari.

„Istețimea” lui Staicu Aurel nu se rezuma însă numai la modul de a-și pregăti temele, sau, mai bine-zis, de a nu-și pregăti temele.

Aurel și-a făcut cîțiva „prieteni” din afara școlii, ceva mai mari decît el, cu care are

obiceiul, cum se zice, să „taie frunză la ciină”. Ore întregi și le pierde hoinărind fără rost.

Așa se face că Aurel dă multă bătaie de cap colectivului de pionieri, tovarășilor profesori.

Nu mai e mult și va termina școala dar de pe acum e timpul să-și pună întrebarea: „Ce voi deveni în viață?” El trebuie să înțeleagă că orice profesie și-ar alege, i se va cere o bună pregătire. Și viitoarea meserie se bazează și pe pregătirea cu care va ieși de aici, din școala de 8 ani. După cum spun colegii lui și tovarășii profesori, Aurel e un elev capabil. Cînd vrea să învețe, învață. Dovadă, cele cîteva note de 10 pe care le-a luat anul trecut. Pe urmă, Aurel are și exemple bune de urmat. Pita Paraschiva, Mîncă Paula, Petrovici Ștefania sînt doar cîteva din colegile lui, pioniere fruntașe la învățătură și disciplină. Colectivul de pionieri, profesorii trebuie să-l ajute și mai mult, în așa fel încît Staicu Aurel să intre și el în rîndul fruntașilor.

Dar, înainte de toate, tu, Aurele, trebuie să înțelegi că nu-i demn de un pionier să se împace cu mediocritatea la învățătură și să fie certat cu disciplina. Ai în fața ta tot viitorul, toate posibilitățile. Azi, în țara noastră socialistă poți să devii ce vrei: profesor, strungar, medic, savant. Numai că pentru a ajunge la așa ceva, trebuie să muncești încă de pe acum, cu multă seriozitate și tragere de inimă, trebuie să înveți, trebuie să fii disciplinat.

C. DIACONU

CC CURSUL C. E. C.

Pentru dezlegătorii de rebusuri

Publicăm alăturat jocurile oferite spre dezlegare amatorilor de rebusuri de către Centrala de Economii și Consemnațiuni — C.E.C.

Așa după cum am anunțat în numărul precedent, dezlegătorii acestor jocuri vor primi numeroase și importante PREMII în obiecte și în librete de economii cu depuneri inițiale, precum și un PREMIU COLECTIV constînd din echipament sportiv, pentru școala care, în raport cu numărul de elevi care-o frecventează, va avea

cel mai mare număr de participanți la dezlegările acestor jocuri.

Premiile sînt oferite de C.E.C. cu prilejul „SĂPTĂMÎNII ECONOMIEI”.

Trimiteți dezlegările cel mai tîrziu pînă la 30 NOIEMBRIE — data poștei — pe adresa: „Scînteia pionierului”, Piața Scînteii nr. 1 București, cu mențiunea pe plic: „PENTRU C.E.C.”.

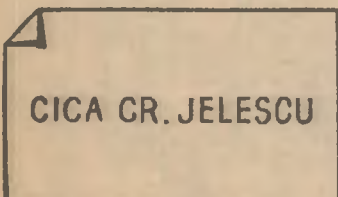
Pionieri și școlari, participați în număr cît mai mare la dezlegarea acestor jocuri!

Criptogramă

S	I	V	E	T	I	C	O
C	E	C	A	L	I	T	N
I	N	A	T	N	I	R	I
E	I	O	I	A	B	U	B
O	M	N	A	T	I	I	L
N	O	E	L	E	N	D	A
E	C	D	E	P	U	E	Z
A	E	R	A	T	L	O	V

Pornind dintr-un anumit loc și urmînd o anumită cale, veți afla un înțelept îndemn.

Carte de vizită



Prin anagramare aflați profesiunea, instituția și

orașul în care muncește tovarășea Jelescu.

C. E. C.

ORIZONTAL

1. Unul din avantajele economisirii la C.E.C.; 2. Rezultatul spiritului gospodăresc al oamenilor muncii, o formă de împletire a intereselor personale cu interesele întregii colectivități; 3. Cei economi îi depun la C.E.C. (sing.) — Perioada de timp la care se calculează dobînda; 4. Veselie; 5. Nicolae — Nici una nu-i prea mică pentru a fi depusă la C. E. C.; 6. Economii și Consemnațiuni — Din ea se extrag numerele cîștigătoare ale obligațiunilor C.E.C., ale libretelor de economii cu cîștiguri etc. 7. Pericol pe care nu-l au depunătorii la C.E.C. — Posedă bani la C.E.C.; 8. Prietenul nedespărțit al celor economi.

VERTICAL

1. Le efectuează la C.E.C. elevii economi; 2. Toc fără... peniță! — Și astfel

de sume se pot depune la C.E.C.; 3. Se numără toamna! (sing.)—Șcule! 4. Cul-

1 2 3 4 5 6 7 8

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

tivator de in — Interjecție cu care se cheamă rațele; 5. „Nu” în limba franceză — În păstrare! 6. Dumitru Manea — Așa cum au loc tragerile la sorși ale obligațiunilor C.E.C.; 7. Cea de colo. — Oferă o vacanță plăcută, pe care mulți și-o realizează prin economii C.E.C.; 8. Mai trebuie — În libret!

Triunghi

ORIZONTAL ȘI VERTICAL

1. Așa devin economiile depuse la C.E.C.

2. Formulă de recunoaștere care se folosește și într-un sistem de depunere.

3. Localități cu unități mari C.E.C.

4. Rînduală.

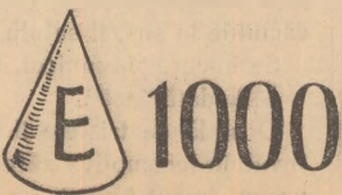
5. În libret.

6. Încasată la sfîrșit!

7. Este.

1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Monoverb cu libret (4-8)

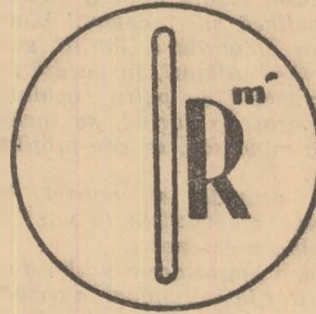


Metagramă ilustrată și anagramată...

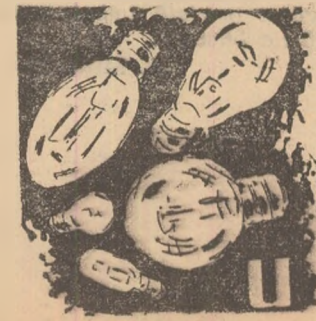
geografică
(XXOXXXX)
(XXXXXOX)



Monoverb tehnic (5-7)



Monoverb cu incastu anagramat în vacanță (XXXOXXX)



In satul dintre coline

La redacție a sosit o scrisoare. Pioniera Pavel Rodica, din Bobota, raionul Șimleul Silvaniei, ne scria despre viața nouă din satul ei. Și iată-ne pornind pe urmele acestei scrisori. Cum arăta oare acest sat, pilit printre dealurile din depresiunea Șimleului, cu douăzeci de ani în urmă? Interlocutoarea, Maria Loghin, o bătrânică cu vorba domoală, pe chipul căreia citești ca într-o carte toate necazurile și bucuriile celor șaiszeci de ani ai săi, scoase un oftat prelung.

— Viață amărită era pe timpul — așa era!... Din vorbele ei rostite cu durere și obidă, se desprinde o imagine tristă, apăsătoare, despre viața oamenilor de pe aceste meleaguri, unde, în anii regimului burghezo-moșieresc, foamea și trigul, bolile de tot felul și neștiința de carte se cuibăriseră în toate familiile celor nevoiași. „Acum satul nostru a devenit de nerecunoscut”, ne scria Rodica. Într-adevăr, în acest săluc, ca de altfel în toate colțurile patriei, s-au înălțat, în anii puterii populare, altele și altele prefaceri

De urmele unei scrisori

la care, cu ani în urmă, în trecut, oamenii de aici nici nu visau măcar... Mai mult de jumătate din casele satului, adică vreo 300, sînt noi, construite în ultimii 15 ani. Și în tot altelea case strălucește lumina electrică, cîntă aparatele de radio. Ulițele au fost reparate, iar pe marginea lor au apărut trotuare pietruite. În centrul satului a răsărit noul local al școlii de 8 ani, cu șase săli de clasă, mari, luminoase, unde 16 cadre didactice îi ajută cu grijă și răbdare pe tiii colectiviștilor din Bobota să se adape la izvorul nesecat al științei de carte. Alături de noua școală se află căminul cultural, dispensarul medical, două magazine — toate ridicate în ultimii ani.

Dar traiul oamenilor, cum o fi oare la Bobota? Ghicindu-mi parcă gîndurile, gazdele mă invită în casă. Pe masă, într-o farfurie, se află tăiată mărunt, slănină, iar într-o altă farfurie, mai mare, piine albă, de casă. Apare apoi o sticlă cu palincă și îndemnul binevoitor al gazdei: „Poțiți, serviți-vă!” Alături, în bucătărie, la aragazul cu patru ochiuri, cumpărat de curînd, se încălzește mîncarea, se coc prăjiturile...

Și oriunde ai poposi în Bobota, colectiviștii te vor întâmpina asemenea.

Nana Maria are o vorbă a ei referitor la întâmpinarea oaspeților; după ce-i ospătează, le povestește despre ce-a fost Bobota și ce-a devenit, spune: „Asta ca să se știe că astăzi, la Bobota, colectiviștii au cu adevărat o viață îmbelsugată, plină de bucurii”.

A. MIRCEA



Cum să nu-ți simți inima cuprinsă de emoție și bucurie: peste tot, zările patriei te întâmpină cu întinsul ogoarelor înfrățite, cu siluetele construcțiilor noi!

Cu trenul de cursă lungă



Reportaj de AL. D. IFRIM

Mai sînt cîteva clipe... Pe sub pîntecul locomotivei se învălătucesc fuioare fierbinți de abur. Acele manometrelor vibrează nervos pe cadranele de smalț. Dincolo de porțița rotundă de metal, din cabină, duduie flăcările.

O adevărată uzină e locomotiva!

Mecanicul cuprinde totul dintr-o privire. Cunoaște fiecare șurub, fiecare părțică e o părțică din sufletul lui. O aude răsuflînd adînc, privește flăcările: se hîrjonesc ele, zvăpăiatele, dar nu ies o clipă din cuvîntul și voința lui!

Mecanicul scoate ceasornicul din buzunar. Se uită atent: e timpul!

Dă semnalul de plecare. Fluieratul scăpat din strînsura de alarmă a țîșnit scurt, s-a risipit în văzduh. Ca un salut dat depărlărilor. Așa cum îi place mecanicului.

O apăsare puternică pe maneta regulatorului și locomotiva se urnește din loc, lunecă pe șinele ce se pierd ca două linii abia perceptibile, departe, la orizont.

Decenii întregi — trei la număr — zi de zi, a urcat mecanicul Ion Dima în cabina locomotivei, conducînd trenuri de cursă lungă pe drumurile țării, în lung și în lat. S-a bucurat cu fiecare cursă. Și totuși, parcă niciodată n-a simțit altele emoție ca în aceasă zi însorită de toamnă!

Galașii, cu gara lui nouă, cu blocurile răsărite peste rînilor războiului, a rămas în urmă. El, Ion Dima, mecanicul, a fost printre primii care s-a bucurat văzînd cum se înalță orașul din ruine. Și nu numai Galașii! Bîrladul! Bacăul, Iașul... țara întregă!

El, mecanicul Ion Dima, a fost printre primii care a poposit cu trenul lîngă bolțile noi și frumoasei gări din Constanța, care s-a bucurat de veselia și cîntecele pionierilor pe care i-a adus astă-vară în tabără, la mare.

De-o parte și de alta a liniei ferate, pe lîngă geamurile trenului condus de el, ogoarele înfrățite ale colectiviștilor se rotesc în hore enorme. Din loc în loc, îl întâmpină șiruri de tractoare, aliniat în lungul brazdelor. Pe la porți, în fața caselor însorite, copii cu fețe luminoase, aruncă cu căciulile în sus, îl salută...

Se bucură mecanicul, se bucură de bucuria copiilor.

Altă dată însă...

O undă de tristețe îl încearcă. Prin pinza de aburi ce învăluie locomotiva zărește parcă un alt sat, cel rămas în veacul trecut. Atunci, nu tractoare îl întâmpinau în cîmp, ci fețele întunecate ale țaranilor trudind laolaltă cu boii pe arătură.

Gara de Nord. Pe peron, lume multă. La capătul liniilor, acolo unde opresc trenuri ce sosesc din toată țara, un grup de ceferiști. Cîțiva dintre ei poartă buchete albe de crizanteme.

— Nea Dima, sosește nea Dima, strigă cineva luîndu-și privirea de pe cadranul ceasornicului mare, suspendat sub bolta învăluită în lumină de neon.

Pe una din linii, tocmai se apropie, pufăind, o locomotivă mare, cu stea roșie în față.

La pervazul cabinei se zărește el, mecanicul Ion Dima. Ochiul îi joacă în lacrimi. De emoție, căci azi, iese la pensie, se întoarce din ultima cursă!

Aproape un milion de kilometri a parcurs pe drumurile țării, cu locomotiva, comunistul Ion Dima!

— Te felicităm din inimă, îi spun ceferiștii, tovarășii lui de muncă. Și spre mîinile aspre ale mecanicului se ridică zeci de mîini, laolaltă cu zeci de buchete de crizanteme. Simbol al dragostei și prețuirii pentru tovarășul lor de muncă, modestul și harnicul ceferist.

BUCUREȘTI

Mahalaua dracului

pictură de ȘTEFAN LUCHIAN

Mahalaua dracului, așa se numea cartierul Filantropia în cînd a locuit un timp pictorul. Pe tînci, cartierul era plin de noie case darăpănite, cum se vede și în pictura alăturată.





O POVESTE SIMPLĂ

De la ograda cu acareturile gospodăriei colective — magazii, grajduri, cotețe, basculă, — pînă la sediu, în mijlocul așezării, e cale de doi kilometri. Pămînturile unite ale colectivităților se întind de jur-împrejurul satului. Toate drumurile care duc de la ograda gospodăriei spre tarlale, trec prin sat. Pe drumul ce leagă gospodăria propriu-zisă de sat, mergeam și eu într-una din zilele acestea. Un colectivist tînăr, care transporta știuleți de porumb de la nu știu care tarla, aflînd că vreau să ajung la sediu, m-a invitat să iau loc pe loitra căruței. Priveam convoaiele de căruțe încărcate dolidora cu porumb galben ca aurul și mă bucuram de iureșul înfocat al muncii colectivităților.

Din urmă, ne ajunse un tînăr pe bicicletă. Era înalt, slabuț, cu un basc tras ștregărește peste ochi. Schimbă cîteva cuvinte cu cel din căruța. Vorbeau despre recoltarea porumbului. Cel de pe bicicletă l-a servit pe celălalt cu o țigară. Mergeau tăcuți, unul așteptîndu-l pe celălalt. Fiecare avînd grijă de... vehiculul lui. Poate îi stînjenea prezența mea. La un moment dat, văd că tînărul de pe bicicletă se oprește și coboară. Se apleacă și ridică din drum un știulete de porumb căzut din căruța încărcată cu virf. Urcă din nou pe bicicletă și ne ajunse din urmă. Îl privesc. Ținea în mîna

dreaptă și știuletele, și ghidonul.

După cîteva minute, se oprește iarăși și mai ridică un știulete. Apoi altul. Pe unul, neavînd buzunare, îl băgase în sin. S-a dus cu știuleții de porumb direct la magazia colectivă. N-a spus nimic, i-a aruncat în magazine vorbind despre cu totul altceva.

Să fie un simplu gest? Nu. E ceva mai mult. E un act de conștiință. Grijă pentru avutul gospodăriei, al lor, al colectivităților. Oricine ar fi procedat la fel? Poate...

După ce-i spusei președintelui ce vînt m-a adus în gospodăria colectivă din comuna Horia, raionul Lehliu, îi arătai băiatul cu știuleții și-l întrebai despre el.

— Aaa, Georgică (Gheorghe Manole) — se însufleți președintele — vrednic băiat! Primul e la treabă. Acum dă ajutor tractoriștilor. L-au cerut, îl cunosc din alte campanii. După Georgică s-a dus și Moise Marin să ajute. Apoi și alți utemiști. Au pus umărul să termine la timp însămînțările.

Așadar, nu greșisem. Lucrurile mărunte, un gest simplu, așa cum am văzut, dezvoltările de cele mai multe ori un caracter interesant, o conștiință înaltă.

Munca, pasiunea, dragostea cu care lucrează în gospodărie sînt acelea care-l fac pe utemistul Gheorghe Manole să procedeze așa.

VASILE CĂBULEA



ATLASUL PIONIERULUI

YEMEN

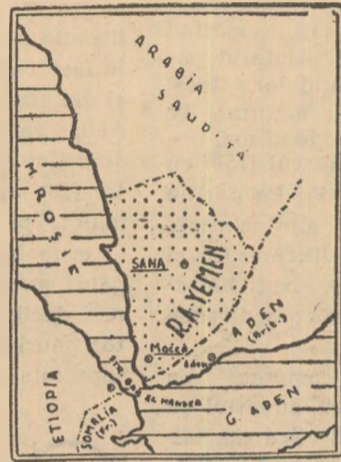
Republica Arabă Yemen, de curînd proclamată, este un stat în sud-vestul peninsulei Arabe care, pînă în 1918 — cînd a devenit independent — făcea parte din fostul imperiu otoman.

R. A. Yemen are o suprafață de 195 000 km p, se învecinează cu Arabia Saudită, Aden, Marea Roșie și are o populație de aproximativ 5 milioane locuitori — în majoritate arabi.

Țară agrară, Yemenul are întinse plantații de cafea (de aci vine renumita cafea „Mocca”) iar ca principale culturi mai are sorg, grîu, orz, porumb, vii, fructe. Industria nu are iar comunicațiile sînt slab dezvoltate — în Yemen neexistînd de loc căi ferate.

Capitala țării este Sanaa, oraș cu 60 000 de locuitori. Alte orașe: Hodeidah, Taiz, Luhaia, Mocca.

Pînă la proclamarea Republicii Arabe Yemen, Yemenul a fost un regat feudal-teocratic în care imamul (șeful statului) deținea puteri depline atît ca rege cît și ca șef al bisericii. Regele yemenit tăia și spinzura după bunul său plac, atrăgînd asupra sa ura întregului popor. Familia regală Said a domnit tiranic 1100 de ani peste o țară înapoiată, cu aproape 90 la sută din populație analfabetă, peste un popor locuind în case insalubre, improvizate.



În Yemen nu se putea înțimpla nimic fără încuviințarea regelui: un om voia să cumpere cuie pentru o ușă, un altul voia să se interneze în spital, un altul cine știe ce anume voia să întreprindă... fiecărui îi trebuia mai întîi încuviințarea regelui! Regele era și judecătorul suprem al țării. Iată ce relatează despre aceasta o doctoriță din R. F. Germană, care a locuit mult timp în Yemen: „Dacă era vorba de furtul unei cămile, sau de pedepsirea unui hof, regele, înconjurat de kaizi, trebuia să conducă „procesul”... Unor pedepsiți li se tăia mîna. Pentru a opri singurarea, se băga ciotul în ulei clocotit...”

Prin informatorii săi, regele afla tot ce se petrecea în țară și-i pedepsea cumplit pe supuși. Ultimul rege,

'Ahmed I, cu trei săptămîni înainte de a fi fost ucis, el însuși, a ordonat decapitarea a 23 de tineri pe care l-a bănuț urzind împotriva sa.

Ca orice tiranie urîtă de popor, și tirania regelor din familia Said a fost răsturnată în septembrie 1962 și instaurată republica. Cu sprijin din partea rudelor sale care domnesc în Iordania și Arabia Saudită și din partea imperialiștilor anglo-americani, Hasan, fratele fostului rege, a atacat propriu-i popor pentru a pune el mîna pe putere. Trupele revoluționare yemenite însă, l-au pus pe fugă.

Noul guvern revoluționar are ca principale țeluri — așa cum a declarat primul ministru 'As Sallal — dezvoltarea agriculturii și a economiei țării. Pe pămînturile expropriate de la fosta familie regală vor fi create ferme model. În anul viitor va începe o largă campanie pentru lichidarea analfabetismului. Republica Arabă Yemen va duce o politică de pace cu toate popoarele.

...Iată, cititorule, pe scurt, cîteva aspecte ale țării din care se exportă delicioasa cafea „Mocca”. Mulți savurau delicioasa băutură, dar puțini au fost aceia care au bănuț cu cît amar se obțineau boabele cafenii de către îndepărtatul și oropsitul țaran yemenit.

ȘT. Z.



În urma izgonirii de pe teritoriul Yemenului a invadatorilor străini, în Yemen s-au redeschis școlile. În fotografie: aspect din timpul unei lecții — fotografie din gazaeta egipteană „Al Ahram”.

Săptămîna trecută radio-televiziunea franceză, presa au relatat cu lux de amănunte o întîmplare tragică pe care au calificat-o „senzațională”. Despre ce este vorba? Un om simplu, un „oarecare” — cum a fost numit de presa pariziană — muncitorul Cros s-a văzut nevoit ca, într-una din zile, să-și adune ce brumă agonisise în viața lui prea plină de încercări grele și să apuce calea bejeniei. În speranța că va găsi ceva de lucru în capitală, Cros a sosit la Paris cu soția și cei 6 copii ai săi. De lucru a găsit ceva, într-adevăr, dar o casă în care să locuiască el și ai săi, o casă a cărei chirie s-o poată plăti, n-a fost chip să-și aile. A locuit o vreme într-un cort la marginea Parisului, apoi frigul l-a gonit de acolo. Unde? Cros a aflat că în suburbia Hanter se găsește o casă, nelocuită. Disperat, și-a mutat familia acolo... În Franța capitalistă

Din lumea capitalistă LUCRURI OBIȘNUITE LA EI

însă, ordinea e... ordine! A intervenit imediat poliția și l-a azvîrlit afară cu mobila, cu copii cu tot. Cui să se plîngă Cros? De-ar fi numai el în situația asta poate, totuși, ar mai fi fost de făcut ceva, dar numai la Paris sînt mii și mii asemenea lui.

Alt caz — întîmplat la Roma, capitala altui stat „liber” din lumea capitalistă. Rosario Tripodi, de 11 ani, accidentat de un automobil, a fost internat într-un spital. Cînd s-a însănătoșit și i s-a dat drumul, Rosario a declarat că el n-are unde se duce: „N-am casă — a suspinat micuțul — mama, frații mei dorm pe unde apuca: în ganguri, sub po-

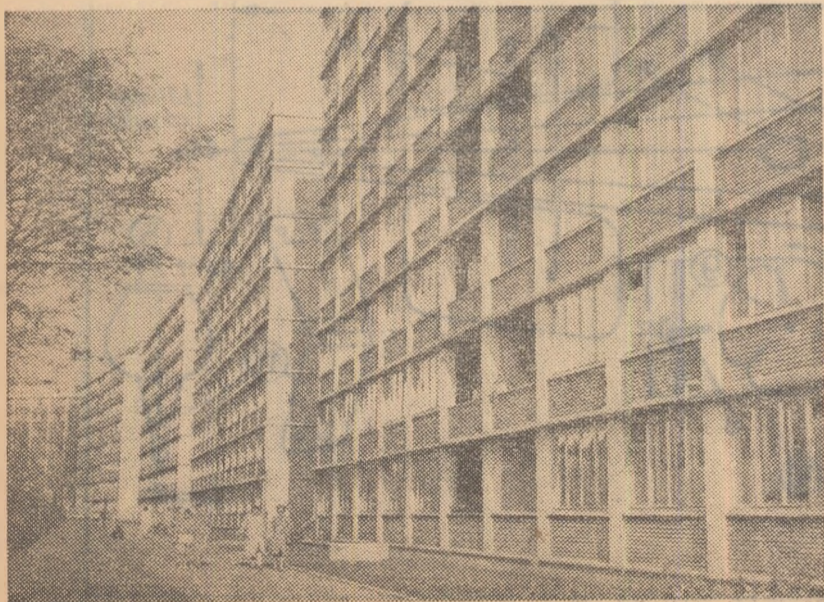
duri, într-un grajd... Tata e tuberculos și-i internat în spital de mai multe luni. De cînd a plecat el, noi n-am mai putut plăti chiria și proprietarul ne-a dat afară...” Cîțiva sanitari s-au gîndit să-l cazeze în continuare; unde? La camera mortuară — unde Rosario a petrecut cîteva nopți de groază. Direcția spitalului însă l-a descoperit și acolo, iar acum, Rosario, mama sa și cei 6 frați, colîndă din nou în căutarea unui adăpost.

Vrînd cu tot dinadinsul să ascundă mizeria lumii capitaliste, dar neputînd să treacă, totuși, sub tăcere asemenea barbarii, presa burgheză le prezintă ca pe niște fapte „senzaționale”, rare. Dar asemenea întîmplări se petrec cu miile în țările subjugate sacului cu bani, asemenea lucruri sînt fapte obișnuite acolo. Ele prezintă în adevărată sa lumină fața, mereu mai hida, a lumii capitaliste.

JULIERI ȘI AZI...

Cartierul
Filantropia —
azi: noi
construcții

Și aici, ca în toate colțurile Bucureștiului, s-au ridicat în anii puterii populare blocuri monumentale, moderne locuințe pentru oamenii muncii și copiii lor.





Înainte de a începe lucrul, luați o coală de hirtie dreptunghiulară cu lungimea de 500 mm și lățimea de 350 mm și desenați, mărind cu ajutorul pătrățelelor, desenul alăturat. Pe linga corp și punte, modelul mai are piesele următoare: chioșcul (15) cu puntea de comandă (19). Pe părțile laterale ale corpului sunt montate cele patru cîrme de adîncime (25 și 28). Dedeșubt, pe corp, fixați balastul de plumb (7), cîrma de direcție (10) și aparatul motor.

Aparatul motor se compune din cîrligul de la provă (24), suportul cu lagărul (11), axul port-elice (8), elicea (9) și motorul de cauciuc (27).

În afară de aceste piese mari, modelul mai are și unele mai mici ca: periscopurile (16 și 17), reflectoarele (36), cupola de cercetare (14), intrările în submarin (30), cupola pupa (20). Acum alegeți o bucată de lemn de tei (sau alt lemn de esență moale) fără defecte, din care pregătiți blocul corpului submarinului. Forma acestui bloc e paralelipedica și are dimensiunile 423 x 44 x 35 mm. Pe fețele și capetele acestui bloc trasați linia axului și conturul corpului văzut de sus și lateral. În continuare tăiați cu fierăstrăul conturul corpului pe care-l neteziți cu raspele. Mai departe îl neteziți cioplindu-l cu dalta sau cu cuțitul și apoi fasonați-l cu raspele și cu pila, întocmai cum arată și dimensiunile celor trei secțiuni (3-4-5). Acum șlefuiți-l bine cu hirtie sticlata. Puntea (13) o faceți din placaj sau dintr-o placă de lemn cu dimensiunile 420 x 30 mm și grosă de 1 sau 2 mm. După ce i-ați trasat conturul, o decupați cu traforajul netezind-o cu pila și hirtia sticlata. Puntea o fixați cu clei și ținte pe partea superioară a corpului. Confectionați acum chioșcul submarinului (15) dintr-o bucată de lemn cu dimensiunile 60 x 23 x 15 mm, pe care-l formați așa cum e reprezentat pe desen și lipiți-l pe

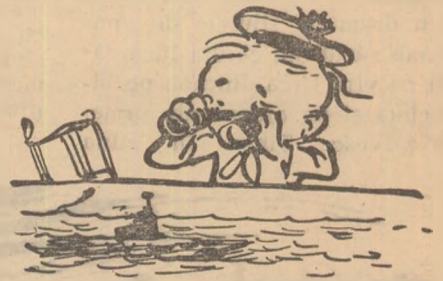
punte. Fixați și restul pieselor-detaliilor din lemn. Acum, modelul asamblat curațați-l de clei, șlefuiți-l și dați-i cu ulei de in fierț și cu chit. După uscare îl șlefuiți din nou și-l vopsiți cu vopsele de ulei. Mai departe urmează să confectionați piesele metalice ale submarinului. Aceste piese le faceți din tablă groasă de 0,5 mm și din sîrmă groasă de 1 sau 1,5 mm. Acum confectionați cele 4 cîrme de adîncime (25 și 28) și cele 2 axe ale lor (29), așa cum sînt pe desen. Mai înainte, pe locul unde se fixează axele cîrmelor de adîncime, dați două găuri străpunse cu un burghiu mai mic decît aceste axe. Direcția acestor găuri trebuie să fie paralelă cu suprafața punții. Lipiți cu cosi-

de fixare pe ax. Introduceți pe axul elicei două șaibe mici (33), iar între ele o mărgea (34) cu diametrul de 5-6 mm și elicea. Capătul drept al axului îl îndoiți cca. 3-4 mm la unghi drept și-l lipiți cu cositor de elice. Așezați axul port-elice în lagărul suportului și răsuciți palele elicei de la dreapta spre stînga la un unghi între 25°-35° în raport cu axul ei. Dedeșubt corpului fixați suportul axului port-elice și cîrligul provă cu axele lor pe aceeași linie. Acum șlefuiți și vopsiți din nou modelul. Motorul (27) confectionați-l dintr-un singur fir de cauciuc lung de cca 1,50 m sau din 4 fire lungi de 350 mm cu secțiunea de 1x1, 1x2, 1x3 mm etc. Capetele șuvițelor înfa-

balastului, ori mutați-l după caz în așa fel încît submarinul să aibă o stabilitate bună. Mai departe, verificați cum funcționează motorul, cum merge modelul pe apă. Ca să răsuciți motorul, trebuie să-l desfaceți din cîrligul axului elicei, îl lungiți de 2-3 ori și cu manivela (6) îl răsuciți de 200-300 de ori după calitatea cauciucului. După această operație îl fixați din nou în cîrligul lui și țineți modelul cu mina dreaptă de partea elicei iar cu mina stîngă de partea din față.

Înainte de a da drumul modelului în apă, reglați cîrmele de adîncime (25-28), înclinîndu-le cu marginile din față în jos, în așa fel ca toate patru să fie așezate pe același plan (unghi). Cînd submarinul se va opri el va reveni singur la suprafața apei, datorită flotabilității lui. În timpul navigației verificați cîrma de direcție dacă păstrează drumul drept. Vopsiți acum definitiv modelul cu o singură culoare, sau de la linia de plutire în sus în alb sau altă culoare, iar dedeșubtul ei cu roșu. Ferestrele (21) le pictați cu negru, iar linia de plutire (35) cu alb sau negru. Montați submarinului antena (12), pavilionul țării noastre (23) și balastadele (36). Acum modelul este gata și puteți să participați cu el la concursul micilor tehnicieni din acest an școlar, pregătindu-vă astfel pentru primirea distincțiilor pionierești. Succes la concurs!

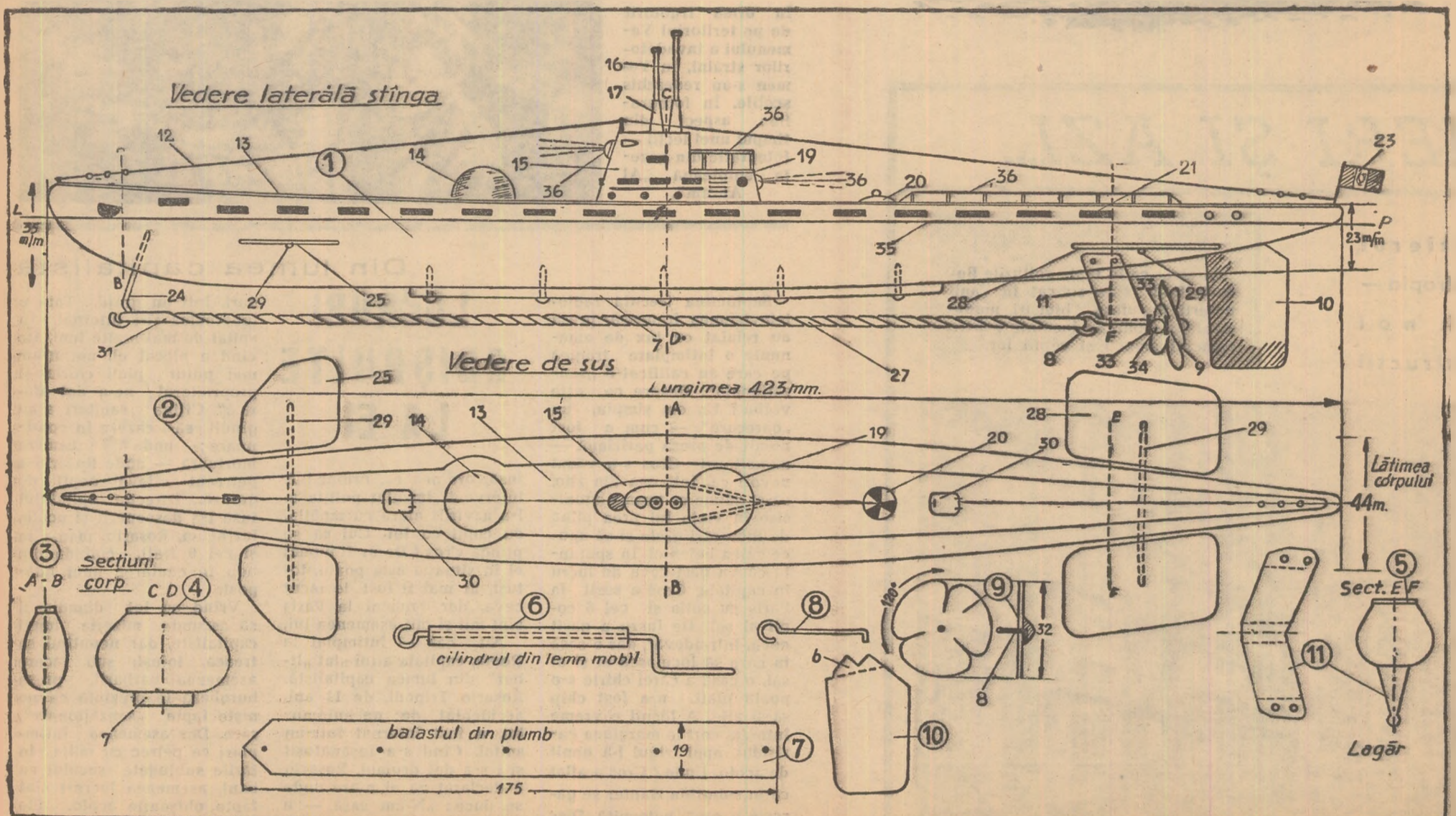
Prof. NICOLAE DUMITRAȘCU
cercul de navomodelism al
Palatului pionierilor, București



Construiți-vă un model de submarin

tor cite o cîrmă pe fiecare ax, iar după aceasta introduceți axele în gaurile lor. În continuare lipiți și celelalte 2 cîrme orizontale în așa fel încît fețele lor să fie așezate pe același plan. Acum confectionați din sîrmă cîrligul din provă (24), axul port-elice (8) și manivela de răsucire a motorului. Cîrligele acestor piese le faceți cu un clește cu falcele rotunde. Pe o bucată de tablă trasați desenul suportului lagărului (11) după aceea îl decupați și-l îndoiți ca în desen. Lagărul are formă tubulară și e foarte puțin mai mare decît diametrul axului port-elice. Acum trasați pe tablă desenul elicei (9) cu diametrul de 32 mm, și-i tăiați conturul cu foarfeca, iar în centrul ei dați gaura

șurați-le cu ața ca să faceți ochiurile de fixat în cele două cîrlige. După ce ați confectionat și cîrma de direcție (10) montați-o cu cele două arpioare (b) în corpul modelului, pe locul ei. Pe chioșcul submarinului fixați periscopul (16) iar restul pieselor — pe corpul modelului. Balastarea modelului o faceți pe cale experimentală, operație foarte importantă și care trebuie făcută cu răbdare și atenție, procedînd astfel: lansați pe apă submarinul și fixați provizoriu balastul de plumb (7). Submarinul trebuie să se cufunde pînă aproape de acoperișul chioșcului iar linia fundului să fie paralelă cu suprafața apei și totodată să nu fie înclinat în borduri. În caz contrar, măriți sau micșorați greutatea



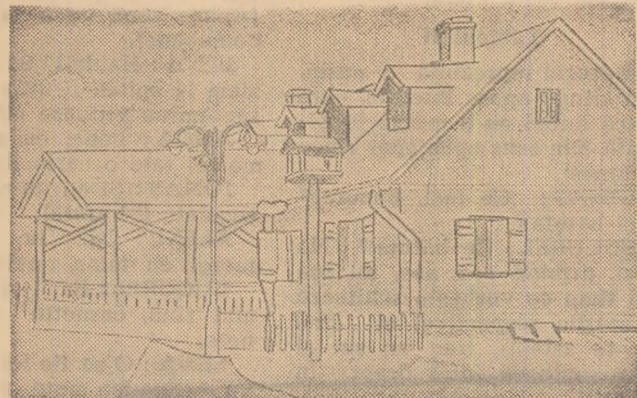
Sport Sport Sport

CONCURSUL NOSTRU DE CORESPONDENȚE ȘI DESENE

Până acum, în cadrul Concursului de corespondențe și desene — organizat în cinstea celei de-a XV-a aniversări a Republicii Populare Române, — au sosit la redacție sute de corespondențe și desene din regiunile Ploiești, Argeș, București, Banat, Dobrogea, Cluj, Iași, Galați și Bacău. Așteptăm cât mai multe vești și de la pionierii din regiunile Suceava, Brașov, Maramureș, Hunedoara, Mureș-Autonomă Maghiară și orașul București.



„LA PLANTAT PUIEȚI” desen executat de Costache Eugen, cl. a VII-a, Școala de 8 ani nr. 8, CLUJ.



CABANA „CĂPRIORUL” NĂDRAG-PADEȘ desen executat de Radu Carol, cl. a VII-a, Școala medie din comuna Nădrag, reg. BANAT.

EXCURSIE LA „CĂPRIORUL”

E o dimineață senină de toamnă. Căldura soarelui abia a topit roua de pe covorul de frunze galbene și sîngerii. Pădurea abia s-a scuturat de răcoarea zorilor cînd prin poieni s-au auzit cîntece pionierești.

Pionierii, băieți și fete, au pornit în excursie! Unul după altul, pe poteci de munte, școlarii înaintază spre vârful Padeș, unde vor poposi la frumoasa cabană „Căpriorul”. Dar pînă acolo mai au de mers...

Iată, poienița aceasta e minunată. „Ce-ar fi să ne oprim” propun unii. Și grupul excursioniștilor de la Școala de 8 ani din comuna Nădrag face primul popas. Pe loc încep jocurile, cîntecele răsună pînă departe, iar pentru că locurile sînt într-adevăr pitorești, fotografii amatori țin să le immortalizeze pe peliculă.

Culorile pastel cu care toamna a pictat pădurea sînt încîntătoare dar grupul pornește din nou la drum, doar sus îi așteaptă cabana...

După aproape trei ore de mers au ajuns la cabană. Este, într-adevăr, frumoasă așa că desenatorii și fotografiile se grăbesc care mai de care să rețină imaginile pentru gazeta unității. În joc și voieșie, ziua la cabană a trecut pe nesimțite. O dată cu soarele care cobora spre asfințit copiii au pornit spre casă, mulțumiți că excursia pe care au făcut-o i-a ajutat să cunoască noi frumuseți ale locurilor natale.

MARC FLORICA
cl. a VII-a,
Școala medie
Nădrag, reg. Banat

Finala de atletism din cadrul cupei orașului București a luat sfîrșit

Cei mai talentați alergători, săritori și aruncători, selecționați dintre zecile de mii de elevi și eleve din școlile de 8 ani, medii și profesionale s-au întîlnit duminică de dimineață pe stadionul Republicii în finalele de atletism din cadrul competiției „Cupa orașului București”. Incurajați frenetic de colegii și de profesorii lor aflați în tribune, cei peste 450 de finaliști au luptat cu fiecare zecime de secundă, căutînd să obțină rezultate cât mai valoroase. S-au clasat pe primele locuri (clasele V-VI și VIII), următorii:

LUNGIME (băieți și fete):
Clasa a V-a: Cosmănescu Andrei (Școala medie nr. 32) 4,47 m; Georgescu Corina (Școala de 8 ani nr. 150) 3,89 m;

Clasa a VI-a: Diaconescu Liana (Școala nr. 36) 4,14 m; Georgescu Mihai (Școala nr. 166) 5,25 m;

Clasa a VIII-a: Adrian Rodica (Școala medie nr. 26) 4,27 m; Anton Avram (Școala medie nr. 25) 5,62 m;

GREUTATE (fete și băieți):
Clasa a VIII-a: Rusu Iozefina (Școala medie nr. 22) 9,00 m; Manișali Nicolae (Școala medie nr. 22) 12,62 m.

50 m PLAT (fete și băieți):
Clasa a V-a: Ion Gabriela (Școala medie nr. 6) 8 sec. Sănuțescu Constantin (Școala de 8 ani nr. 114) 7' 3 sec.

Clasa a VI-a: Stănescu Elena (Școala de 8 ani nr. 75), Maciuc Cornel (Școala de 8 ani nr. 103) 7,2 sec.

60 m PLAT (fete):
Clasa a VIII-a: Strulovici Korina (Școala nr. 22) 8,6 sec.

80 m PLAT (băieți):
Clasa a VIII-a: Dinu Viorel (Școala medie nr. 3) 10 sec.

NICULAE BULGARU

Intîlnire cu Voinescu

Jucătorii echipelor de copii „Progresul” și „Sudorul” din București l-au invitat în mijlocul lor pe maestrul sportului Ion Voinescu, portarul echipei „Steaua”, prietenul micilor iubitori de fotbal.

— *Tovarășe Voinescu, întrebă emoționat un băiat de la „Progresul”, spuneți-ne cînd ați apărut înția oară pe teren?*

— Am apărut pe stadion, prima dată, în 1940. Aveam 11 ani. M-a atras vuietul mulțimii adunate pe stadionul din cartierul Belu. Tot timpul am urmărit jucătorii și mingea, gîndindu-mă dacă n-aș putea juca și eu... Ulterior, am avut norocul să fiu primit într-o echipă de pitici, cu drept de echipament.

— *Cum? — se miră un jucător de la „Progresul” — nu primeau toți jucătorii echipament?*

— Voi primiți astăzi tot ce vă trebuie de la clubul unde faceți sport, aveți terenuri curate, bine amenajate, antrenori care se ocupă de pregătirea voastră sportivă; pe vremea capitaliștilor însă se descurca fiecare cum putea. Mulți tineri talentați considerau un privilegiu să atingă o minge adevărată, cu cameră și anvelopă în regulă. De obicei, băteau pe maidane o biată minge de cîrpă.

— *După aceea, unde ați jucat?*

— După cîțiva ani am ajuns

în echipa de seniori „Drăgoș Vodă”, unde am jucat destul de bine. În 1946 eram jucător în categoria B. iar după un an am apărut pentru prima dată în categoria A, la o echipă din Tg. Mureș.

— *Tovarășe Voinescu, care au fost întîlnirile cele mai grele și mai interesante la care ați participat?*

— Îmi amintesc de meciul cu Iugoslavia, la Belgrad, cîștigat de noi cu 1—0 și de cel de la Helsinki, cîștigat de naționala Republicii Populare Ungare cu 2—1. Am jucat în echipa R.P.R. de 22 de ori.

— *Ce trebuie să facă un portar ca să joace bine? întrebă într-un glas... portarul de la „Progresul” și „Sudorul”.*

— Un portar trebuie să aibă curaj și inițiativă, simț de răspundere. Jocul de fotbal, ca oricare alt sport, cere voință, un antrenament susținut și o atitudine sportivă pe teren.

Copiii căutau să nu le scape nici un cuvînt, nici un gest al „veteranului” Voinescu. De cîte ori nu l-au admirat pe teren... Poate că atunci unii au spus: „Ce înseamnă să ai talent!” Iată, însă, că Voinescu vorbește nu numai despre talent, ci și despre voință, perseverență, seriozitate, antrenament... Cu siguranță, sînt lucruri la care nu poate să nu se gîndească cel care vrea să devină cu adevărat sportiv.

CRISTINA RONCEA

Rugbiștii romîni au obținut o victorie de prestigiu:

R. P. ROMÎNĂ - FRANȚA 3-0

• Duminică, pe Stadionul „23 August” din Capitală, echipa fării noastre a învins echipa Franței la rugbi, cîștigînd pentru a doua oară în ultimii doi ani. Scorul a fost realizat de jucătorul Al. Penciu. De-a lungul celor 80 de minute de joc — dar mai ales în partea a doua — echipa noastră de rugbi a dominat categoric, făcînd dovada unei pregătiri fizice superioare, a unei puteri de voință deosebite.

• La Wittenberg, echipa de tineret a R.P.R. a învins echipa de tineret a R.D. Germane, la rugbi, cu 53—6.

BISCUȚI

Consumați BISCUȚI ȘI PASTE FAINOASE produse ALE ÎNTR-PRINDERII „STEUA POSIE SLATINA”

Pionieri și Școlari

VREȚI SA AVEȚI CAIETE BUNE? CONFECTIONATE DIN HÎRTIE DE BUNĂ CALITATE, CU O LINIATURĂ FINĂ, EXECUȚIE ÎNGRIJITĂ, ASPECT FRUMOS? CERETI PRODUSELE NOASTRE LA TOATE LIBRĂRIILE

FABRICA DE HÎRTIE „IMAI” PETREȘTI REGIUNEA HUNEDOARA

Confețiile și uniforme școlare ale

FABRICA DE CONFECȚII

IMAI

RIMNICU-SĂRAT

sînt frumoase, durabile, elegante

ciocolată • ciocolată • ciocolată • ciocolată

Vreți să fiți vînzător și vesel?

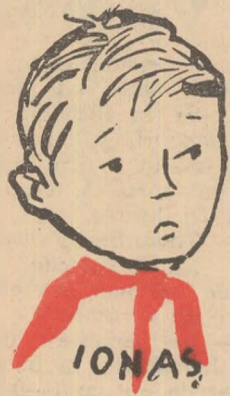
Ciocolata

Ciocolată AMĂRUIE

CONTINE PROTEINE ȘI VITAMINE

ciocolată • ciocolată • ciocolată • ciocolată

Nota 10 la cuvîntul dat



IONAȘ



LENA



BUCUREL



ANCA



ALEXE

Schiță dramatică într-un act de ȘTEFAN TITA

Tabloul I
(Decor : un interior obișnuit. O masă, câteva scaune, o oglindă, o etajeră cu cărți. Două uși. La ridicarea cortinel, Lena, așezată la masă, își face lecțiile. După câteva clipe, din stînga apare Bucurel. La gît poartă cravata roșie).

BUCUREL : Bună ziua, Lena!
LENA : Bună, Bucurel! (observînd cravata roșie). Ce? Ai primit cravata roșie? Ia uită-te!... Și nu ne-ai spus nimic înainte... Ca să ne faci o surpriză? (îl îmbrățișează). Bravo, te felicit din toată inima.

BUCUREL : (fără a manifesta o deosebită bucurie). Mulțumesc. Ce face mama?

LENA : E tot așa.
BUCUREL : Ce-a spus doctorul? (Lena dă din umeri). Mai e nevoie să fie internată?

LENA : Nu se știe. A spus să mai așteptăm o zi, două... I-a prescris și alte doctorii. (Bucuroasă). Dar cel mai bun medicament l-ai adus tu, acum (arată cravata). Nici nu știi cit o să se bucure. (Bucurel, îngîndurat, își plimbă degetele peste cravată, apoi întreabă):
BUCUREL : Pot s-o vad?

LENA : Nu, acum doarme. Hai, spune-mi, cum a fost?

BUCUREL : Cum să fie!

LENA : Mai întrebă? Povesteste-mi cum a decurs solemnitatea.

BUCUREL : Lasă, am să-ți povestesc alta dată.
LENA : Ba nu, spune-mi acum. Au fost și invitați? (observă că Bucurel e întunecat). Dar ce e cu tine? În loc să fii bucuros, parcă ți s-au înecat corăbiile.

BUCUREL : Ei, mi s-au înecat corăbiile... (Pauză. Bucurel tace întunecat).

LENA : Ești necăjit că-i mama bolnavă... Nu-i așa? De ce nu vorbești?

BUCUREL : Ascultă, Lena... (vrea să vorbească, dar se oprește).

LENA : Ei, de ce taci? (scurtă pauză). Îmi ascunzi ceva.

BUCUREL : Nu-ți ascund nimic.

LENA : Ai fi mai bine să-mi spui ce ai pe suflet. Să te ajut cu ceva?

BUCUREL : N-ai la ce să m-ajuti... Hai, vreau s-o vad pe mama.

LENA : Ai răbdare, cînd s-o trezi.

BUCUREL : Am să umblu pe virfuri. Spune, o să se bucure că... (arată cravata).

LENA : Mai întrebă, Bucurel? Știi cit era de mîhnită că nu e-ai pionier. Îți amintesti ce spunea: Cum, fiul unui muncitor fruntaș să nu fie pionier? (Pauză). A suferit foarte mult.

BUCUREL : Crezi că... (se oprește).

LENA : Ce să cred, Bucurel?

BUCUREL : Crezi că din pricina mea s-a îmbolnăvit?

LENA : Nu, Bucurel! Dar sînt sigură că bucuria pe care i-o aduci, o să-i ajute la vindecare.

BUCUREL : (oftînd). Poate nu va mai fi nevoie de spital. Hai, vreau s-o vad.

LENA : Stai, să intru eu mai întii. Dacă nu doarme te chem și pe tine.

BUCUREL : Bine!
(Lena iese prin dreapta. Cîteva minute Bucurel rămîne singur. Se plimbă prin odaie. Se privește în oglindă, mîngîindu-și cravata. Intră Alexe, Ionaș, Anca. Bucurel a rămas cu degetele pe piept).

IONAȘ : Noroc, Bucurel!
BUCUREL : (vădit stîmjenit). A, voi sînteți?!

ANCA : Nu te bucuri c-am venit?

BUCUREL : Ba da, cum nu!
ANCA : Hai, nu prea se cunoaște. Faci o mutră parcă...
IONAȘ : (completînd)... Da, de parcă ai fi la tablă fără să știi lecția.

ANCA : Lasă că în ultima vreme s-a întîmplat tot mai rar lucrul acesta.

ALEXE : Rar dar bine! (toți fac haz).

BUCUREL : (întunecat). Va arde de glumă? Sedeți!

ALEXE : N-am venit în vizită. Am trecut pe la tine să mergem împreună la meditație. (Observînd cravata roșie la gîtul lui Bucurel). Dar cu ce drept ți-ai pus cravata de pionier?

BUCUREL : (căutînd o explicație). Pai...

ALEXE : Cum „pai”? Ce vorbeai-asta? (mînios). E nemai-pomenit!

BUCUREL : (hotărît să vorbească). Să vezi, Alexe, mama...

ALEXE : (nevînd să asculte și ridicînd tonul). Înainte de orice explicație, fă bine și scoate cravata!

BUCUREL : De ce tipi la mine? Te rog, ascultă-mă...

ALEXE : N-am ce s-ascult! (imperativ). Dezleag-o imediat!

ANCA : Vorbește-i totuși mai frumos, chiar dacă a greșit.

ALEXE : Îi vorbesc încă prea frumos! (lui Bucurel). N-auzi? Scoate cravata!

BUCUREL : (îndîrjit de atitudinea lui Alexe). Fă bine și lasă-mă-n pace! Chiar dacă ești președate, mie n-ai dreptul să-mi dai dispoziții. Eu nu sînt pionier.

ALEXE : Atunci cum îndrăznești să porți cravata?

BUCUREL : Dacă ai ști, poate că... (se oprește).

ANCA : Nu, Bucurel, nu există justificare. Cravata de pionier se poartă numai după ce ai primit-o de la organizație...

IONAȘ : E un crimă din steagul de luptă al clasei muncitoare.

ALEXE : Ai auzit? Și ca s-o porți, trebuie s-o meriți! Pri-cepi? (Accentuează). S-o meriți!

IONAȘ și ANCA : (într-un glas). Da! S-o meriți! (Pauză).

BUCUREL : Voi n-o să înțelegeți niciodată de ce am făcut-o...

ANCA : (blajin). Bucurel, ai să ne spui pe urmă. Hai, acum scoate-ți cravata și nu fi supărat pe noi.

(Bucurel își desface cravata. În toată atitudinea lui se observă o frămîntare, o vizibilă părere de rău. Cu gesturi măsurate i-o predă Ancăi).

BUCUREL : Poftim cravata. (Pauză prelungită. Îngîndurare).

ANCA : Și acum vorbește!
BUCUREL : Nu, n-am ce să vorbesc.

IONAȘ : Mai, Bucurel, nu fi îndarătnic. Dacă te apasă ceva pe suflet, cui să spui dacă nu nouă, colegilor, prietenilor tăi?

BUCUREL : Nu știu dacă Alexe mi-e cu adevărat prieten.

ANCA : Alexe ți-e tot atît de bun prieten ca și noi.

ALEXE : Nu vreau să mă scuz, dar uneori din prietenie ești obligat să fii mai aspru. (Pauză). Totuși, ar fi bine să ne spui de ce ți-ai pus cravata.

BUCUREL : Cînd am vrut să vorbesc, nu m-ați ascultat. Nu, mai bine tac.

ALEXE : N-ai de ce să fii supărat pe noi; trebuie să înțelegeți că n-am făcut-o din răutate. (Către Anca și Ionaș). Aș fi vrut să-l ascult pe Bucurel, dar dacă nu vrea... Îmi pare rău. Eu plec. Voi mai rămîneți?

ANCA : Nu pleca! Poate Bucurel o să ne mărturisească de ce...

(În clipa aceasta intră Lena. Nu sesizează pentru moment prezența celorlalți copii).

LENA : Hai, Bucurel, vino! Știi, nu i-am spus încă nimic. Să-i facem o surpriză. (Observîndu-i pe Anca, Alexe, Ionaș). A, ați venit și voi? Cu atît mai bine! Mergem împreună.

ANCA : Unde, Lena?

LENA : La mama. O să se bucure cînd o să vă vadă.

BUCUREL : (grăbit). Nu! N-au ce căuta. Mama e bolnavă și apoi...

IONAȘ : Cum se sînt mama, Lena?

LENA : E tot așa. Dar cel mai bun medicament i-l a adus acum Bucurel. O să fie feribit cînd l-o vedea cu... (Observă că Bucurel e fără cravată). Dar unde ți-e cravata, Bucurel? (Bucurel tace). De ce ți-ai scos-o? (Moment de stupeoare. Copiii înțeleg acum motivul pen-

tru care Bucurel și-a pus cravata). De ce taci, Bucurel?

ANCA : A, abia acum îmi dau seama... (Se oprește).

LENA : (întuind că se petrece ceva). Despre ce anume, Anca?

ALEXE : Lena, tu trebuie să cunoști adevărul!

LENA : Dar vorbiți o dată! Ce s-a întîmplat?

IONAȘ : Anca, spune-i tu! (Lena observă cravata în mîinile Ancăi).

LENA : Nu e nevoie să-mi spună nimic. Am înțeles totul (către Bucurel). De aceea ai fost atît de frămîntat? Că ți-ai pus cravata fără să fii pionier? (Bucurel face semn afirmativ din cap. Moment de tăcere). Ce bine că nu i-am spus mamei nimic!

BUCUREL : Da, bine... Acum știu ce am de făcut. (Hotărît). Am să fac totul să merit și eu cravata roșie! Să fiți cu toții mulțumiți de mine. Și... să fiți și eu mulțumit de mine.

ANCA : Și noi o să te ajutăm din toată inima!

Tabloul II

(Decorul reprezintă o curte. Din stînga apare Bucurel, care joacă fotbal cu o minge închipuită. Din sens opus apar Anca și Ionaș).

IONAȘ : Ce faci, Bucurel? Joci bătuta?

BUCUREL : Ce bătuta? Nu vezi, driblez, așa, așa, tot așa (în timp ce vorbește schițează mișcările respective) și cînd nu te aștepti, trag un șut și nac... mingea intră drept în plasă!

ANCA : (prinzîndu-se în joc). Și eu ca superior strig: Haide, Bucurel! Haide, Bucurel!

BUCUREL : Ei da, vad că te pricepi la sport! (Schițează iar o lovitură). Să mai tragem un șut!

IONAȘ : (prinzîndu-se și el în joc). Gol! Gol!

BUCUREL : (satisfăcut). Da, a fost un gol imparabil.

ANCA : Al citelea gol e?

BUCUREL : Al treilea!

ANCA : Cu neputință!

BUCUREL : Dacă-ți spun!
ANCA : Ai greșit socoteala...

BUCUREL : Repet: e al treilea gol.

ANCA : Da, de unde! E al optilea!

BUCUREL : (făcînd ochii mari): Al optilea?

IONAȘ : (înțelegînd intenția Ancăi). Exact: opt la matematici, opt la istorie!

ANCA : Și tot opt la respectarea cuvîntului dat că-ți vei îndrepta notele.

IONAȘ : Să-i dăm nouă, Anca!

ANCA : Poate o să merite și zece, dar deocamdată îi dăm opt. (Pauză). Dar Lena unde a rămas?

BUCUREL : Vine-ndată! Uite-l și pe Alexe. (Apare Alexe cu un buchet mare de trandafiri).

ALEXE : Mi se pare că nu m-am înșelat, Bucurel?

BUCUREL : Cu ce?

ALEXE : Cu florile preferate. (îi arată buchetul).

BUCUREL : Nu, nu te-ai înșelat. Mama o să se bucure cînd va vedea trandafirii tăi. (Apare Lena cu o cutie de bomboane).

LENA : Haideți! Să nu întîrziem la spital. E ultima vizită, săptămîna viitoare vine acasă.

ANCA : Lena, eu i-am luat mamei tale o carte (i-o arată).

IONAȘ : Și eu un pachet de șocolată. (i-l arată).

ALEXE : Dar tu, Bucurel, mergi cu mina goală?

BUCUREL : Eu îi duc, în primul rînd, carnetul meu de note.

LENA : O să fie fericită cînd va vedea ce note ai luat.

ANCA : Și, altceva ce-i mai duci?

BUCUREL : Fașaduiala că mă voi strădui să merit cit de curînd cravata de pionier. Știți: e un angajament față de organizația de pionieri, față de profesori...

TOȚI ÎN COR : Bravo!

ANCA : Ei bine, Bucurel, eu ști dau de pe acum nota zece la respectarea cuvîntului dat! (Hornesc cu toții prin dreapta).

— SFÎRȘIT —

