



PRIMĂVARĂ

Drumul spre note bune

ULTIMUL START

Ultimul trimestru. Fiecare elev, indiferent în ce clasă ar fi, dorește să termine anul școlar cu rezultate bune la învățătură. Pentru cei din clasa a VIII-a, care vor da examen de absolvire, această dorință devine obligatorie.

Împreună cu tovarășa Ileana Vermonț, profesoară dirigintă la clasa a VIII-a B de la Școala generală de 8 ani nr. 24 din Galați, am discutat câteva probleme despre învățătură, despre pregătirea examenului de absolvire de către elevii ultimei clase.

— CUM APRECIĂȚI FELUL ÎN CARE SE ÎNVĂȚĂ ÎN CLASA A VIII-A B, UNDE SÎNTEȚI DIRIGINTĂ ?

— Încă din primele zile de școală majoritatea elevilor mei au învățat cu toată seriozitatea. Examenul de absolvire a celor opt clase încheie un ciclu din viața lor. Rezultatele acestuia vor dovedi felul în care au muncit, ce cunoștințe au acumulat. Dar pînă atunci, să răsfoim catalogul. Aproape jumătate din clasă, mai precis 16 elevi, au medii numai de 8, 9 și 10. Iar Elena și Alexe Silvia au cite o singură medie de 9, în rest — 10 pe linie. E un succes al lor, al clasei. Ghelase Brîndușa, Livada Mariana și mulți alții au tot medii bune și foarte bune.

De dorit ar fi ca exemplul lor — al celor mai buni din clasă — să fie urmat și de alții. Dar acei „alții”... tac. (Bineînțeles, cînd sînt întrebați la lecție). Și astfel, prin tăcere, Cristenco Dumitru a obținut rușinosul titlu de „rămas în urmă la cinci obiecte”, adică: repetent. Mai sînt și din cei care se mulțumesc cu un... 5 (Munteanu Silviu, Caramfil Costică, Serghie Constantin). Ei lasă totul pentru ultima clipă. Au „prins” ceva din explicații, mai frunzăresc manualul în pauză, mai ciulesc urechile la „prietenii” și... gata. Sînt puțini elevi din aceștia. Totuși, așa puțini, ei dau de lucru celorlalți, îi distrag de la problema principală: învățătura.

— CUM TREBUIE SĂ ÎNVEȚE ELEVII CLASEI A VIII-A ACUM, ÎN ULTIMUL TRIMESTRU ?

— Așa cum trebuie învățat întotdeauna: cu perseverență; să continue să fie atenți la explicațiile tovarășilor profesori, să-și pregătească temele în mod conștiincios acasă, să facă probleme și exerciții, rezumate și analize gramaticale, experiențe de laborator.

După lecțiile la zi, urmează, bineînțeles, **recapitularea**, care e bine să se facă începînd cu cele învățate în clasa

a V-a, apoi într-a VI-a, într-a VII-a și într-a VIII-a. Pe materii și pe capitole. În felul acesta cunoștințele se vor grupa, se vor cristaliza mai bine.

— DAR CEI RĂMAȘI ÎN URMĂ ?

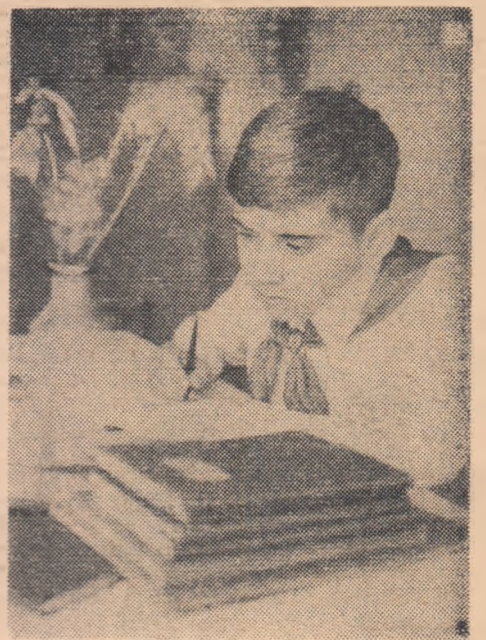
— Pentru aceștia se mai pune o problemă — aceea de a acumula cunoștințele... pierdute. În timpul recapitulării ei își vor da seama de ceea ce nu știu, și la orele de consultații, la meditații, vor avea prilejul să și le însușească. Cu un studiu individual temeinic și profund, cu o lectură particulară care să completeze materia predată în clasă, ei vor putea — bineînțeles, cu eforturi susținute — să-și ajungă din urmă colegii. Abia după aceea se pot întîlni cu alți elevi, pot face un schimb de păreri.

Important este ca să înceapă pregătirea cît mai repede, cu toată seriozitatea, să-și împartă timpul în așa fel, încît să cuprindă întreaga materie. Să opună tărîgănelii și superficialității — voînta lor de a învăța.

Absolvirea cu succes a clasei a VIII-a, de către toți elevii, este o chestiune de onoare a fiecărei clase și eu, alături de elevii mei, aș dori să mă mindresc cu aceasta.

Interviu realizat de GETA COSTIN

Liniste! În programul lui Petrican Dinu de la Școala medie nr. 7 din Capitală sînt prevăzute acum ore de pregătire a lecțiilor. Iată-l la masa de lucru învățînd la matematică.



FRUNTAȘI LA ÎNVĂȚĂTURĂ ȘI ÎN ACTIVITATEA PATRIOTICĂ



• La Școala generală de 8 ani din comuna Picior de Munte, raionul Găești sînt mulți elevi harnici și silitori. Pioniera Enescu Niculina este printre primii. Fruntașă la învățătură, în activitatea patriotică



• Groza Costică e abia în clasa a III-a. La Școala generală de 8 ani nr. 13 din Cluj este însă bine cunoscut. Felul în care învață, cum se comportă, hărnicia de care dă dovadă îl așază printre primii.



• Portretul pionierului Zgură Gheorghijă din Fărcăoani, raionul Bacău, e mereu la panoul fruntașilor. Silitor la învățătură, harnic la muncile patriotice, el poartă cu cinste cravata roșie.



• Numele pionierei Olsa Mariana din Pătrîngeni-Zlatna, regiunea Hunedoara, l-ași mai întîlnit în paginile gazetei noastre. Pasionată excursionistă, Mariana îi place și să învețe bine

D

IN VIAȚA PIONIERULUI AȘA

DISTINCȚIILE PIONIEREȘTI

Condiția a 6-a

„Să faci parte dintr-o formație cultural-artistică din școală”, este cea de-a 6-a condiție prevăzută în carnetul pionierului, pentru obținerea primei distincții pionierești.

Pionierilor Școlii generale de 8 ani nr. 3 din Botoșani, le este foarte apropiată această condiție. Cum am ajuns la această concluzie? Au intervenit, ca premise, rind pe rind, o... înregistrare pe bandă de magnetofon, o... recitatorie și... două diplome. Dar, mai bine, judecați și voi.

... Lângă ușa clasei se auzea un zumzet discret, apoi cea mai desăvârșită liniște. Unu, doi... și 120 de voci, unite armonios într-o voce unică, în care nu răzbate nici cea mai mică stridentă. „atacă” un voios marș pionieresc. O execuție aparent foarte bună și totuși cîntecul este reluat. Banda de magnetofon a „detectat” o mică greșeală. A doua înregistrare n-are nici un cusur. Se cîntă în continuare încă vreo 10-12 cîntece. Toate vor fi prezentate la microfonul emisiunii locale orășenești. Este o mare cinste pentru pionierii Școlii generale de 8 ani nr. 3, dar trebuie să spunem că ea este pe deplin meritată. Ansamblul coral, care numără 120 de membri, are o recunoscută ținută artistică, dobîndită printr-o muncă perseverentă. Membrii

ansamblului, care, bineînțeles, și-au trecut toți condiția a 6-a, sînt selecționați cu atenție, întii în corul pe clase, apoi în cel pe detașamente, cei mai buni fiind reținuți în ansamblul coral al școlii. Repetiții săptămînale au loc separat, pe voci, iar apoi, pentru omogenizare, cu întreg ansamblul.

... O fetiță blondă recită. Timbrul, intonația, nuanțările, mimica te poartă în atmosfera frumoasei poezii „Cînd ramuri se apleacă” de Eugen Frunză. Talentul pionierei Dănilă Eugenia este incontestabil, dar la afirmarea lui se cunoaște contribuția actriței Maria Matei, care se ocupă de brigada artistică a școlii, și a conducătoarei brigăzii, profesoara de limba romînă Tiperciuc Maria.

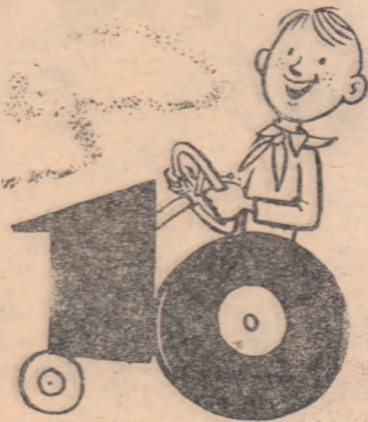
... În vitrina cancelariei Școlii generale de 8 ani nr. 3 este o adevărată „expoziție” de diplome. Dintre cele 15—20 de diplome, am ales două — amîndouă de la concursul pionieresc cultural-artistic orășeneșc pe anul 1964. Pe una scrie locul I, decernat brigăzii artistice, pe cealaltă — locul II, decernat ansamblului coral.

După cum vedeți, la Școala generală de 8 ani nr. 3 din Botoșani, condiția a 6-a se află... la loc de cinste.

M. POP

DOUĂ ATITUDINI

Cînd le-a venit și lor rîndul să vorbească, amîndoi — și Ionel și Iulian — și-au dat cuvîntul că vor învăța în așa fel, încît să ia numai note bune și foarte bune. Împlinirea acestei s-a petrecut pe la începutul primului trimestru, într-o adunare de detașament. Și



totă-ne acum, după ce au trecut două trimestre, în clasa a VI-a C de la Școala generală de 8 ani nr. 5, Corcaș, unde învață cei doi.

Așa cum a hotărît

Pionierul Pop Ion a plecat de la acea adunare cu hotărîrea de a-și schimba situația la învățătură. Colegii, tovarășa dirigîntă, îl ajutaseră să înțeleagă, să vadă unde greșea, care era motivul că lua note mici, el, care în clasa a V-a fusese printre frunțași. Și cum a hotărît, așa a și făcut. Adică și-a întocmit un program minuțios, după care și-a împărțit timpul, în așa fel, încît întii — pregătirea temelor și lecțiilor, și numai după aceea — joaca. E adevărat că mai ieșea și prin oraș, mai mergea și la cîte-un film. Dar numai cu părinții și după ce termina de învățat. Iar în școală, în clasă, era numai ochi și urechi. În timpul orelor își nota toate explicațiile, cu

grijă. Într-un cuvînt, Ionel s-a dovedit, după adunarea de detașament, unul dintre cei mai sîrguincioși elevi ai clasei.

Pasiunile celui de al „8-lea magnific”

De ce i se mai spune lui Ghețea Iulian și „al 8-lea magnific”? Pentru că, pe lângă alte multe pasiuni, o are și pe aceea a filmelor. N-a fost film în oraș pe care Iulian să nu-l fi văzut de cîte trei-catu ori. Pe „Cei 7 magnifici” i-a văzut de 8 ori. Cite o dată pentru fiecare și încă o dată pentru...el. După atîtea vizionări, și-a zis singur „al 8-lea magnific”. Și, într-adevăr, Iulian s-a dovedit „magnific” în tot ce a făcut timp de două trimestre. Cînd juca într-un meci de fotbal (una dintre pasiunile lui, practicate în fiecare zi), apoi juca de la prînz pînă se lăsa seara, strigînd și alergînd, așa că la lecții nici nu mai putea vorbi de răgușit și obosit ce era. Filmul, fotbalul — două din pasiunile celui de „al 8-lea magnific”. Cea



desene : G. BURSCHI

de a treia? Ii place mult, mult de tot să fie vesel, să rîdă, să facă glume. Dar nu oricînd, ci în timpul orelor, pentru că...se plictisește rău de tot. O dată, în timpul unei ore, a scos din ghiozdan o pasăre împiată și a zvrilit-o spre banca unor colegi. Ce-au mai tipat fetele! Și ce-a mai ris el! Și ar fi ris mult dacă tovarășa profesoară nu l-ar fi poțit să părăsească clasa.

Trei pasiuni, și multe altele. Numai față de teme, de lecții, nu și-a descoperit — pe parcursul celor două trimestre — nici o pasiune. Și din cauza aceasta le-a neglijat tot timpul.

Bine, veți spune, dar și el și-a dat cuvîntul, ca și Pop Ion, că va învăța. E adevărat. Numai că Iulian, spre deosebire de Ionel, și-a uitat repede cuvîntul dat, nu i-a acordat importanța cuvenită.

Bucurii și necazuri

Cine-i cu bucuriile? Nu e greu de înțeles. Pentru faptul că nu are decît două medii de 8 (pe primul trimestru), restul fiind numai de 9 și 10, pionierul Pop Ion și-a cîștigat stima și prețuirea colegilor și a tovarășilor profesori. Iulian... El e cel cu necazurile. Pe primul trimestru a rămas corigent la patru materii, iar pe-al doilea... la tot atîtea.

Un sfat

Au trecut, pe nesimțite, două trimestre. Ce s-a ales din cuvîntul tău, Iulian? Cum de ai uitat de el? Ar trebui să înțelegi, așa cum a înțeles colegul tău, Ionel, că acum, în școală, cu ajutorul tovarășilor profesori, al organizației de pionieri, te pregătești pentru viață. Acum îți poți forma și cultiva cele mai frumoase calități ale caracterului. Dar, dacă nu vei fi exigent cu tine însuși, în loc de calități, vei cultiva... defecte. Nerespectarea cuvîntului dat e o trăsătură de caracter pe care nimănui n-o apreciază. Mai ai încă timp să dovedești colegilor tăi, tovarășilor profesori, că și tu poți să-ți respecti cuvîntul, să fii un pionier frunțas la învățătură și disciplină.

C. DIACONU

Pionieri cu care ne mîndrim

„Pionieri cu care ne mîndrim” — sînt cuvinte înfîlinate în mai toate scrisorile sosite la redacție, în care tovarășii profesori și instructori ne vorbesc de cei mai buni pionieri. Vă prezentăm cîteva dintre aceștia.

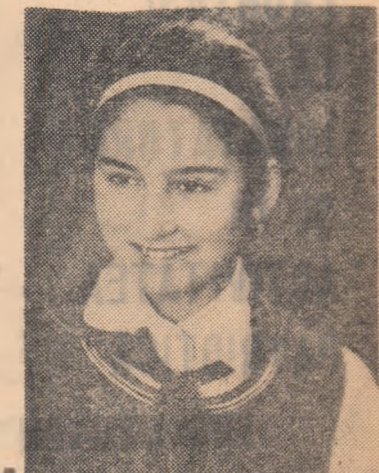
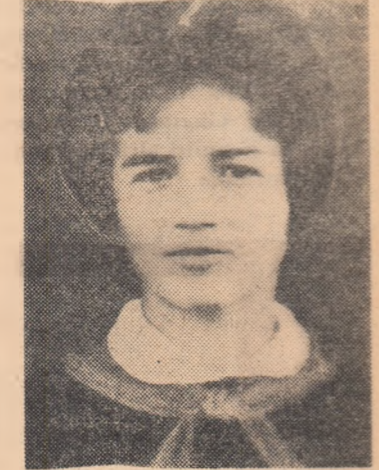
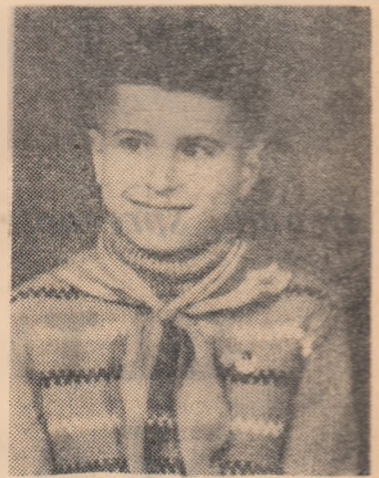
Păunescu Daniel, elev în clasa a III-a a Școlii generale de 8 ani din Ciocîltei, comuna Roiești, regiunea Argeș, a obținut pînă-n prezent, în clasa I, a II-a, precum și pe primele două trimestre ale anului, numai medii de 10. Pe lângă faptul că învață bine și e disciplinat, Păunescu Daniel desfășoară o bogată activitate pionierească în calitatea sa de președinte de detașament.

Hincu Florica, elevă în clasa a VI-a de la Școala generală de 8 ani din comuna Mitoc, regiunea Suceava, dă dovadă de multă inițiativă în îndeplinirea tuturor sarcinilor primite din partea organizației de pionieri. Iar mediile obținute de ea pe primele două trimestre sînt numai de 9 și 10.

Constantin Spanache din clasa a VIII-a a Școlii generale de 8 ani din Chițcani, comuna Costești, regiunea Iași, se numără printre numeroșii elevi frunțași la învățătură și disciplină din această școală. Totodată, ca președinte de detașament, el desfășoară o vie activitate pionierească.

Costache Petria e numele altei pioniere, elevă în clasa a VIII-a a Școlii generale de 8 ani din comuna Galbenu, regiunea Galați, frunțasă la învățătură și disciplină (majoritatea mediilor obținute de ea sînt de 10), precum și în toate acțiunile pionierești, la care participă cu multă pasiune.

La numeroasele și interesantele activități pionierești desfășurate pe cele două trimestre în cadrul unității de pionieri de la Școala generală de 8 ani nr. 2 din Turnu Severin, pioniera **Altamar Elena** din clasa a VI-a B a fost nelipsită. Totodată, pe primele două trimestre ale acestui an ea a obținut, la învățătură și disciplină, numai rezultate bune și foarte bune!





LA ÎNCEPUT de trimestru

Oră de recapitulare la geografie. Președinta de grupă vede totul în roz. Cere cuvîntul... condica de clasă

Sîntem undeva deasupra Pacificului. Ne apropiem repede de insulele Japoniei. Pioniera Ignat Simona arată cu mîna spre stînga, unde se zărește alb, ca o căpătină de zahăr, conul vulcanului Fujiyama. Îl lăsăm în urmă. Ne îndreptăm cu viteza unei nave cosmice spre coastele de vest ale celor două Americi. O clipă am senzația că ne aflăm chiar într-o navă cosmică. Ferestrele mari, pătrate, globul pămîntului care se învîrte repede, o mulțime de hărți, de planșe, de aparate de măsurat, liniștea aproape nefirească din jur, îmi întăresc și mai mult această senzație.

Spre dreapta, în peisajul ciudat și fantastic al insulelor din Arhipelagul Hawai, craterul vulcanului Mauna-Loa fumegă. De departe se aseamănă teribil cu pipa aprinsă a unui marinar. Treceam peste multe piscuri înzăpezite, peste păduri și lacuri, peste deșerturi și cascade uriașe. În cincizeci de minute ocolim pămîntul de trei sau patru ori... Tiriitul soneriei care anunță recreația îmi reamintește că, de fapt, mă aflu într-o oră de geografie. Apar băncile, catedra, tabla, cuierul. În jur, se frămîntare, se aud glasuri vesele. Aproape toți — și fetele și băieții, discută despre furtuni și cutremure. Încerc o glumă:

— În clasa voastră, pe trimestrul al doilea, s-a abătut vreun cutremur?

— Ce fel de cutremur?

— La învățătură, la disciplină.

Pompilian Doina, președinta grupei de pionieri, o fată subțire, negricioasă, spune rîzînd:

— N-a fost nici un cutremur — Nici furtuni?

— Nici! Clasa noastră a dus o muncă susținută. Nu avem decît doi corigenți: Scriminți Constantin și Gavril Constantin. Pe trimestrul I au mai fost căzuți Gheorghiu Florin, Scutaru Elena și Teșcu Elena, dar s-au îndreptat. Cu disciplina, iarăși, am stat bine...

Despre disciplină Doina vorbește re-

pede de parcă ar fi învățat o lecție pe de rost. Și ea și ceilalți care vorbesc după ea — Vulcănescu Paul, Sîrcu Florin, Teodor Iolanda, parcă ar avea cite o pereche de ochelari prin care s-ar vedea totul în roz. Deodată cineva strigă:

— Cer cuvîntul!

În clasă se face liniște. Aștept pe cel care a strigat să se ridice în picioare, dar aștept degeaba. Nu se ridică nimeni. Întreb:

— Cine a strigat?

— Eu!

Mă uit peste bănci, dar nu se ridică nimeni. Același glas completează:

— Sînt condica de clasă. Aș vrea să-mi răsfoiești doar cîteva pagini.

— De ce?

— O să vezi îndată...

Mă apropiu de catedră, deschid condica la întîmplare și citesc:

16 IANUARIE: Elevii Butnaru și Vulcănescu se joacă în laborator în timp ce se fac experiențe. Toată clasa este foarte gălăgioasă și neascultătoare.

18 IANUARIE: Elevul Dinulescu nu-i atent în ora de desen.

23 IANUARIE: Clasa a VII-a D este foarte gălăgioasă în ora de fizică.

25 IANUARIE: Elevul Dinulescu se mută din bancă în timpul orei.

Trec peste cîteva pagini.

19 FEBRUARIE: Elevul Ciobanu Marius își bate colegile în recreație.

17 MARTIE: Elevul Dinulescu se trezește vorbind în clasă. Butnaru este obraznic în ora de desen.

18 MARTIE: Dinulescu este indisciplinat în ora de chimie.

Închid condica și pe eticheta mare, albă, cu chenar albastru, silabisesc:

Clasa a VII-a D, Școala medie nr. 4, Iași. Îmi plimb privirile peste bănci.

Toți, începînd cu Doina care stă în ultima bancă și sfîrșind cu Florin, care stă în prima, își țin ochii plecați...

Clasa a VII-a A. Unii se cred prea mari. Un vocabular necorespunzător. Ce sarcini ne stau în față pe trimestrul III

În clasa a VII-a A intru cu două sau trei minute mai tîrziu. Lecția a început. La tablă se află o pionieră, Pave-

lescu Iolanda. Scrie ceva cu creta. După ce-mi găsesc loc într-o bancă, întreb băiatul din dreapta ce oră au. Întreb în șoaptă. Mi se răspunde la fel: dirigentia. Se discută situația la învățătură pe trimestrul II. Iolanda lasă creta și trece la loc. Din discuțiile care se înfiripă cu o repeziciune uimitoare aflu că situația clasei pe trimestrul II a fost multumitoare. Din 36 de elevi, 33 sînt promovați. Trei elevi sînt corigenți. Doi la cite o materie, unul Nichifor Ioan — în situația de a rămîne repetent. Nichifor Ioan a venit în clasă la începutul trimestrului — căzut la șase materii. A fost mutat disciplinar dintr-a VII-a D.

Cantea Elena, o pionieră cu două cozițe mici, ca două paranteze, arată că Suceveanu Eugen pe trimestrul I a avut media 3 la franceză. Pe trimestrul al II-lea a obținut media 6. Deci nu mai este corigent. Mărculescu Dana era corigentă la geografie. Dar ea n-a muncit prea mult. De la 4 s-a ridicat la 5.

Pe Novac Magdalena, o fată brunetă, cu părul tuns aproape băiețește, o văd mai mult dintr-o parte. Magdalena spune că unii pionieri nu s-au străduit atît cît ar fi fost nevoie. Și, mai ales, ei au învățat numai spre sfîrșitul trimestrului. Adică n-au învățat zi de zi... La matematică, la romină, la franceză, la chimie lecțiile se țin lanț. Și dacă într-un lanț o verigă e mai slabă...

Tot Magdalena spune că unii elevi, după ce au luat note bune, s-au delăsă. În situația aceasta este și colega ei de bancă, Ilovan Cornelia. Pe trimestrul I avea note bune, putea să fie pe locul III. Acum a ajuns pe locul 7 sau 8. Și Pătrașcu Octavian, și Macovei Nuța, și Spinaru Virginia au învățat bine pe trimestrul I.

Îlie Angela, președinta detașamentului, spune că această scădere ușoară, care s-a observat mai ales spre sfîrșitul trimestrului, a fost influențată întîi de disciplină — clasa a devenit mai agitată, — și apoi de... oboseală. La sfîrșitul trimestrului elevii sînt mai obosiți.

Cineva întrebă:

— Tu ai fost obosită?

Angela clatină capul:

— Nu.

— Atunci nu le lua apărarea.

Novac Magdalena se ridică din nou. Întîi aruncă mîna în sus ca la lecție și apoi se ridică. Spune:

— Cred că nu obosala e de vină, ci altceva: de la un timp avem impresia că sîntem prea mari. Mai ales băieții. Se cred „cavaleri“, dar întrebunțează un vocabular necorespunzător. Folosesc niște expresii pe care n-ar avea curajul să le repete aici, acum...

Cineva, mi se pare Pătrașcu Octavian, strigă:

— Și fetele, se cred domnișoare.

Rusu Doina sare de la locul ei, ca și cînd ar vrea să-l contrazică. Nu-l contrazică însă. Este de acord:

— Da. Și fetele se cred domnișoare. Colega mea de bancă, Ștefanovici, în ultima vreme se preocupă mai mult de croiala rochiilor, de unghii, de păr; îmbracă bluze și rochii cît mai colorate și tot timpul se plimbă cu bicicleta. Iar lecțiile... E în situația de a rămîne corigentă. Și pînă anul acesta a învățat bine. N-a avut niciodată note sub 6.

Asta trebuie să ne dea de gîndit.

Tovarășa profesoară Eugenia Matei, diriginta clasei, spune:

— Sînt și alte probleme care trebuie să ne dea de gîndit. Începe trimestrul al III-lea, ultimul din acest an de școală, și sînt atîtea de făcut.

— Întîi și întîi, — sare pioniera Duca Adriana — aruncîndu-și pe spate cozile — aș recomanda băieților să fie mai politicoși. Apoi să întărim disciplina, să învățăm și mai bine, să-l hotărîm pe Nichifor să nu mai lipsească de la școală. Eu cred că băieții trebuie să se aproprie mai mult de el. Pe trimestrul II au făcut ceva, dar nu tot ce se putea face... Să fim cît mai serioși cînd încearcă el să tulbure ora.

Discuțiile continuă din ce în ce mai aprinse. Închid carnetul, stiloul. Nu-i nevoie să-mi mai iau însemnări. În clasa a VII-a A de la Școala medie nr. 4 din Iași, pionierii cunosc sarcinile care le stau în față, acum, la început de trimestru.

COSTACHE ANTON



Prima oră după vacanță.

De prin clase adunate

Pionierului BARBU CORNEL (Timișoara), care are multe absențe:

Motivul-i foarte serios. Că pe la școală n-a mai dat; Ieri, miercuri, groaznic a plouat. Iar, astăzi, joi, e... prea frumos!

Pionierului CATIC GHEORGHE (Timișoara):

Gică este un mister, copii. Ce cu legea firii greu se-mpacă: Scos la tablă nu poate vorbi, Iar în curte, nu poate... să tacă!

PETRE BOKOS

MICROFOILETON

Stimate Tovarășe Profesor,

Mai întîi de toate vă rog să-mi ertati greselile de ortografie și-au eventualele litere mncate și apoi să-mi rog ce aveam de rugat:

Eu am lipsit nemotivat în ai multe ore și ucu tovarasul director vreau să mă elimineze din școală. Da dacă mîle motivele, scap numai cu bătău pe care am primit-o de la a-i mîi acasă. Dar care sînt motivele:

1. pe 8 martie am lipsit că am fost tata bolnav și ia-m cupravat medic amatori dela farmacie și dacă tot am întîrziat ce, ore să fac? am crezut că nu e bine să viu să deranjez orele.

2. pe 9 martie am întîrziat la ora întî că peu strada eru un cîine care i-l curgea balile și noi la zologie am învățat ca cîine cu bală este turbat și ma-m ferit și a-m ocolit pe alta stradă.

3. pe 16 martie și pe 17 ma ținut ma-m acas că u zis că dacă și-o că mă doar capu a zis că sît bolnav și nu țin-ut.

4. și m-ai am și alte abtele pe care că mă doar capu-l nu le țin munte.

Cu mulțumiri Costea Valentin

Pe-se la doctor am fost dar nul am gîsit că are vaxile numu după mîu și cînd noi nave-m școală, var tîtle mila scos popescu că scri e m-ai caligrafic.



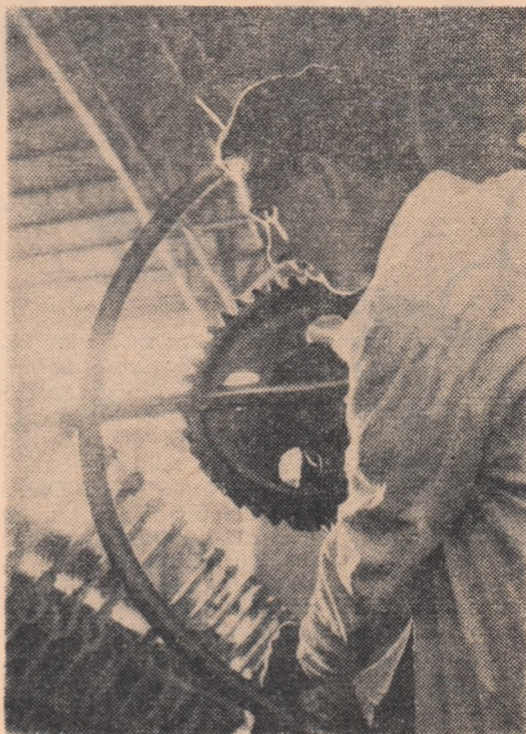
CRISTALE ALBE

MELEAGURI
NATALE

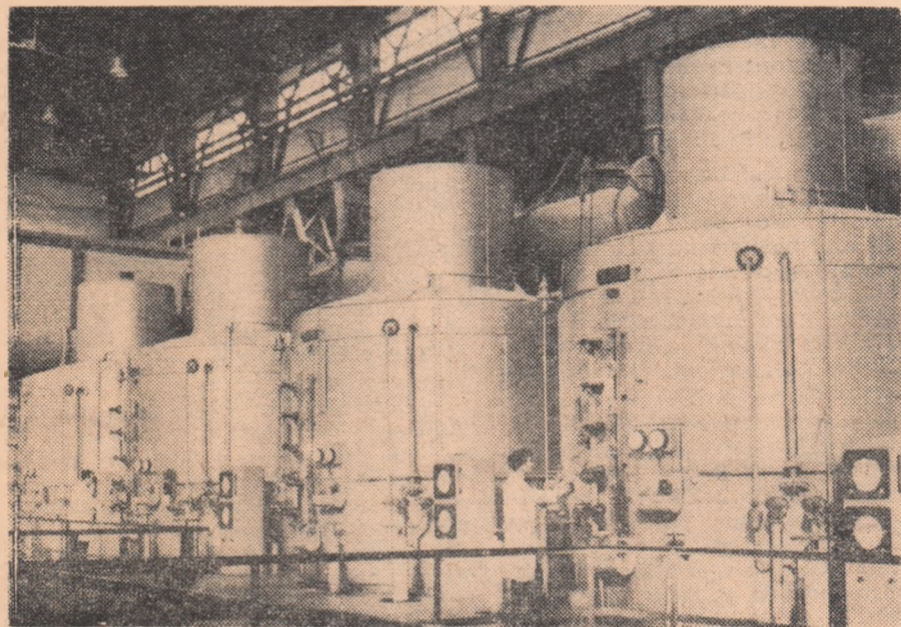
Colectivele fabricilor de zahăr din întreaga țară au încheiat nu de mult campania de fabricație a zahărului. Prin munca harnică a muncitorilor din acest sector de producție, milioanele de kilograme de sfeclă au fost transformate în cristale albe de zahăr. Numai la fabrica din Tg. Mureș, fabrică complet reconstruită și modernizată, au fost prelucrate circa 354 000 tone sfeclă de zahăr. De altfel, aici întregul proces de producție este automatizat. Omului nu-i rămâne decât să dirijeze și să controleze, de la tablourile de comandă, funcționarea utilajelor. Se reglează automat concentrația zahărului, temperatura de fierbere, evaporarea, operațiunile de rafinare etc. La fabrica din Roman, datorită unor lucrări de mecanizare, capacitatea de prelucrare a sfeclii a crescut cu 46 de tone în 24 de ore.

La Bucecea, muncitorii au încheiat cel de al cincilea proces de fabricație cu 1432 tone de zahăr peste plan. O atenție deosebită s-a acordat și calității producției. Pentru rezultatele obținute în întrecerea socialistă, colectivului fabricii i s-a decernat steagul roșu și diploma de întreprindere fruntașă pe țară în ramura industriei alimentare vegetale.

F. R.



La fabrica de zahăr din Bucecea, procesul de producție este mecanizat și automatizat. În fotografie, operatorul Cheorghe Mindru.



Aici, în aceste instalații moderne, strălucitoare, se obțin cristalele de zahăr.

Mîndria noastră



Așezată la 50 km de orașul Craiova, comuna noastră Căpreni este una dintre cele mai frumoase din raionul Gilort. Frumusețea naturii li se adaugă an de an noi frumuseți: construcțiile noi. Numai anul trecut, la Căpreni s-au ridicat peste 100 de case noi, care de care mai arătoase.

Și căminul cultural e nou. În sala cea mare a căminului e instalat cinematograful cu 300 de locuri.

Copiii din comună învață în două școli construite tot în ultimii ani.

**BUJORESCU
MIRCEA**

Școala generală de 8 ani.
Căpreni-Gilort

Zile de primăvară



De cum au început să se arate zilele frumoase ale primăverii și soarele a început să zvinge pământul, noi, pionierii, am și pornit la lucru.

Mai întii am curățat străzile și am desfundat șanțurile. Apoi am marcat locurile unde vom planta puieții, căci am hotărât ca în această primăvară de

o parte și de alta a străzilor, să plantăm câteva sufe de puieți de pomi fructiferi, care au și sosit.

Rondurile din grădina școlii, unde vom planta flori, au fost săpate numai în câteva zile.

FARAON GELU

Școala generală de 8 ani,
Crasnuleuca-Săveni

Surpriza



Deși era duminică, în dimineața aceea am venit cu toții la școală. Băieții — înarmați cu casmale și greble. Fetele au adus var. Toți eram veseli cînd am început lucrul în grădina școlii. Băieții au săpat și au greblat pământul, au pregătit rondurile pentru flori. Noi am văruiat gardul școlii și toți pomii.

Cînd totul a fost gata, colegul nostru Enachi ne-a făcut o surpriză: a adus un frumos puieț de cais pe care l-am plantat imediat. A fost primul puieț plantat de noi în primăvara aceasta!

MATEI LUDMILA

cl. a IV-a B.
Școala generală de 8 ani,
Sulina-Tulcea

DIALOG CU... ROATA CEA MARE

Eram gata să pornesc la drum, să-l măsoar cu pasul de-a lungul și de-a latul, să văd toate cîte sînt de văzut, după legenda schițată pe tabla galbenă de la intrarea în parc. Și în primul rînd, să văd cu ce îi așteaptă primăvara pe cei mici, în parcul de distracții al copiilor.

Nu-i însă ușor cînd ai în jur... 187 de hectare! Atîț cit are Parcul de Cultură și Odihnă Herăstrău.

Dar, cu ce să încep?

Cum, cu ce? Răsare deodată, deasupra aleilor, printre crengele înmugurite, un uriaș semn de întrebare.

Cum, cu ce? Știe oricare: Cu mine...

(Roata cea mare)

Ei, și fiindcă ați întors pagina și ați citit, să pornim. O lumă de-a dreptul spre semnul de întrebare ce se împlinește dinaintea ochilor în cunoscuta roată de dimensiuni uriașe.

— Bună dimineața!

— Bună! Dar de ce nu te apropii? zice roata cu glas potolit.

Mă uit la straietele-i strălucitoare. O vopsea proaspătă îi

acoperă spițele lungi de aproape douăzeci de metri, banchele.

— Nu-i nici un pericol, ia loc. M-am înnoit de cîteva zile.

Ocup un loc. Roata prinde să se... rotească și, în cîteva minute, mă duce sus, în creștet, acolo de unde se vede întregul parc, cu atîtea lucruri frumoase, făcute anume să încînte ochiul și inima copiilor.

Număr pe rînd cele aproape șazeci de balansoare, carusele, aparate pentru exerciții sportive, tobogane și multe alte jocuri distractive, toate pregătite sau în curs de pregătire, vopsite în culori pastelate, noi — alb, gri, bej, albastru.

Colea, la o palmă de loc, se văd cele două grupuri de avioane, cu picturi înnoite, înfățișînd scene din basme. Apoi, bărcile-leagăn, bicicletele cu rută circulară (pentru cei care vor să învețe să pedaleze) și, undeva mai în adîncul parcului, dincolo de labirintul țesut cu boschete, oglinzile ce-ți redau chipul hazliu și... mult îndrăgitul „divan fermecat”.

Și peste tot, în această împărăție a celor mici, oameni mari. Cu rindele în mîină, cu aparate de sudură, cu pensule muiate în culori de curcubeu.

Roata cea mare mi-i recomandă:

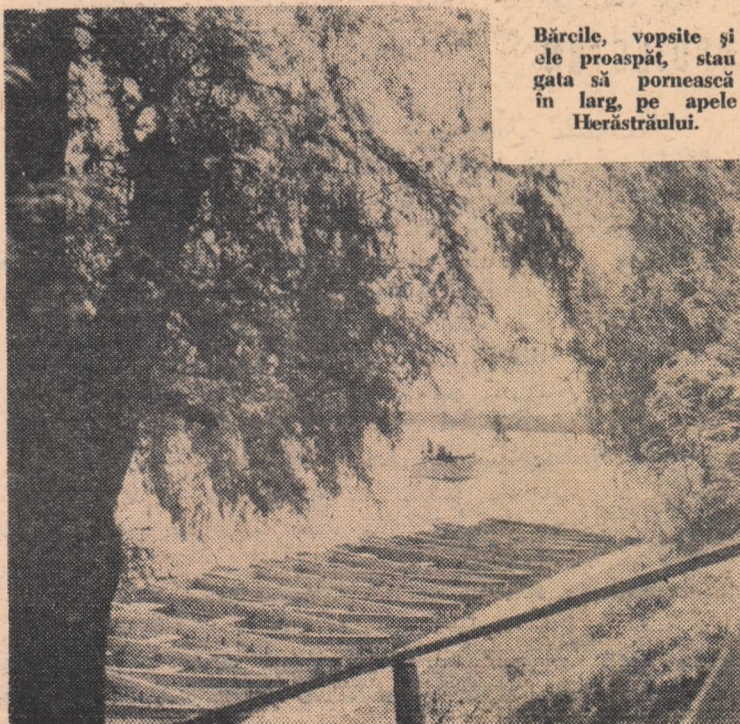
— Uite, omul care desenează ursulețul de pe avion se numește Ștefan Băran. Pe mine m-au dichisit Ion Petre și Radu/Vlădescu.

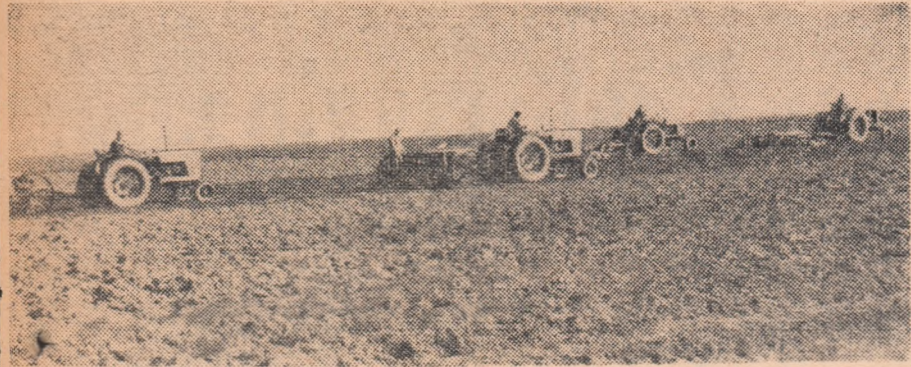
Mi-am notat și alte nume. Ion Gheorghe, mecanic. Stan

Ion, dulgher... Oameni harnici, care, prin munca lor făcută cu dragoste, contribuie ca de-Nții Mai, cînd se deschide parcul de distracții, copiii să găsească aici totul gata. Să-și petreacă orele libere cît mai plăcut.

AL. DINU IFRIM

Bărcile, vopsite și ele proaspăt, stau gata să pornească în larg, pe apele Herăstrăului.





La Cooperativa agricolă de producție Poteoava, raionul Călarăși, brigada de mecanizatori de la S.M.T. Cuza Vodă, condusă de Emil Costea, lucrează de zor la semănatul mazărei.

Consiliul Central al Sindicatelor, Comitetul Central al U.T.M. și Consiliul Național al Femeilor din R. P. Romină au adresat organizațiilor similare din R. D. Vietnam telegrame și moțiuni în legătură cu acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva R. D. Vietnam.

În telegrama Comitetului Central al U.T.M., după ce se condamnă acțiunile agresive ale S.U.A., se arată printre altele: În numele întregului tineret din Republica Populară Romină, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitor își exprimă profunda simpatie și solidaritatea deplină cu lupta dreaptă a poporului și tineretului vietnamez pentru apărarea independenței naționale și integrității teritoriale a R. D. Vietnam, pentru respectarea dreptului imprescriptibil al poporului din Vietnamul de sud de a-și hotări soarta potrivit propriilor sale aspirații.

CE SE PETRECE ÎN VIETNAM



Folosirea de gaze toxice de către trupele americane împotriva forțelor patriotice din Vietnamul de Sud a trezit vii proteste în lumea întreagă. În fotografie: Femei engleze demonstrează împotriva războiului din Vietnam.

care oprimau singeros lupta de eliberare a poporului vietnamez din partea de sud a țării. S.U.A. au adus în Vietnamul de Sud din ce în ce mai multe forțe militare cu ajutorul cărora vor să mențină regimul de teroare. Forțe militare ale aviației americane au bombardat și teritorii și orașe din R. D. Vietnam.

Pentru a-și menține dominația, imperialiștii americani folosesc în lupta împotriva forțelor populare de eliberare din Vietnamul de Sud gaze toxice și bombe cu napalm.

Dar această măsură barbară, inumană, nu a intimidat poporul vietnamez, care intensifică lupta pentru eliberare. Opinia publică mondială, indignată de intervenția armată a S.U.A. în Vietnam protestează energic împotriva acțiunilor agresive ale forțelor militare americane și își exprimă solidaritatea cu lupta poporului pentru eliberare.

Oamenii cinstiți, doritori de pace, din întreaga lume cer să se pună capăt acestei intervenții armate, care menține un permanent și grav pericol de intensificare a unui război sineros.

Oamenii muncii din țara noastră, adunați în mitinguri, în Capitală și în alte localități, au exprimat protestul hotărât al poporului nostru împotriva acestor acțiuni agresive și și-au exprimat solidaritatea cu lupta eroică a poporului vietnamez. Au fost ținute mitinguri în sprijinul cauzei drepte a poporului vietnamez la Uzinele „Grivița Roșie”-București, „Electroputere”-Craiova, „1 Mai”-Ploiești, „30 Decembrie”-Arad și în alte părți, precum și în multe cooperative agricole de producție din întreaga țară.

Poporul vietnamez luptă pentru o cauză dreaptă și lupta lui nu va fi zadarnică!

MOZAI C cu... păsări

ÎN REGIUNEA HARZ din R. D. Germană, creșterea cintezoilor și a altor păsări cântătoare este o tradiție. În fiecare vară, în orașele și satele din Harz se organizează o dată pe săptămână întreceri între soliștii... înaripați. De la ora șase dimineața, în fața juriului se instalează colivii acoperite cu o

pinză de culoare închisă. De îndată ce pinza este înlăturată și razele solare pătrund în colivii, păsările încep să cânte. Comisia notează numărul trilurilor și felul în care se succed.

ÎN STATUL WISCONSIN (S.U.A.) se organizează în fiecare an un concurs pentru

desemnarea celui mai bun cocoș cântător. Anul trecut, campionatul a fost câștigat de un cocoș denumit „frumosul negru”, cu un record de 80 de „cucuriguri” într-o jumătate de oră.

ANUL TRECUT, trei canari brazilieni au obținut în cadrul celui

Vom vorbi astăzi, copii, despre Ungaria, țară socialistă, vecina noastră dinspre apus. Ca întindere, Republica Populară Ungară — Magyar Népköztársaság, cum îi spun locuitorii ei — are 93 030 km p. În afară de noi, R.P.U. se mai învecinează cu R.S.F. Iugoslavia, Austria, R. S. Cehoslovacă și U.R.S.S. Populația țării este de circa 10 000 000 locuitori.

Țara întreagă este o cîmpie, munți de înălțime relativ mică înălțindu-se numai către nord-vestul Ungariei (Bakony, Mătra), iar Dunărea, care este deja un mare fluviu încă înainte de a păși pe teritoriul ungar, traversează țara cam pe la mijloc. Tisa este a doua apă, ca mărime, care udă întinsa cîmpie ungară din estul țării. Așezată în căldărea ce-o formează munții Carpați, Alpi și Dinarici, Ungaria are ierni aspre și veri călduroase.

Bogată în resurse naturale, Ungaria cultivă întinderi mari cu cereale (în special grâu și porumb), cartofi, viță de vie (renumitele podgorii Tokay, Badacsony și Gyöngyös), iar pe întinsele sale pășuni cresc turme de bovine, cai și porci. Subsolul, bogat în minereuri de

fier, bauxită, uraniu, cărbune și petrol furnizează materia primă pentru industria țării care s-a dezvoltat mult în anii puterii populare: oțelării (la Ozd, Miskolc, Győr, Csepel, Dunaujváros — nou centru siderurgic), uzine de utilaj feroviar, automobile, mașini agricole, utilaj și aparatură electrică, aparate de măsură, rafinării, construcții navale, industria chimică etc.

Aproape jumătate din populație locuiește la oraș. Budapesta, capitala țării, este un frumos oraș așezat pe Dunăre și compus, de fapt, din două orașe: Buda și Pesta, unite între ele prin 8 poduri, adevărate monumente arhitectonice. În ianuarie 1945, trupele Germaniei fasciste, în retragere, au aruncat în aer toate cele 8 poduri. Dar aceasta nu le-a ajutat cu nimic; urmăriți îndeaproape de trupele sovietice și romine, fasciștii germani au fost alungați de pe teritoriul ungar. În luptele pentru eliberarea orașului, la porțile Budapestei a murit eroic și sergentul român Elena Chiriță.

În anii puterii populare, toate cele 8 poduri au fost repa-

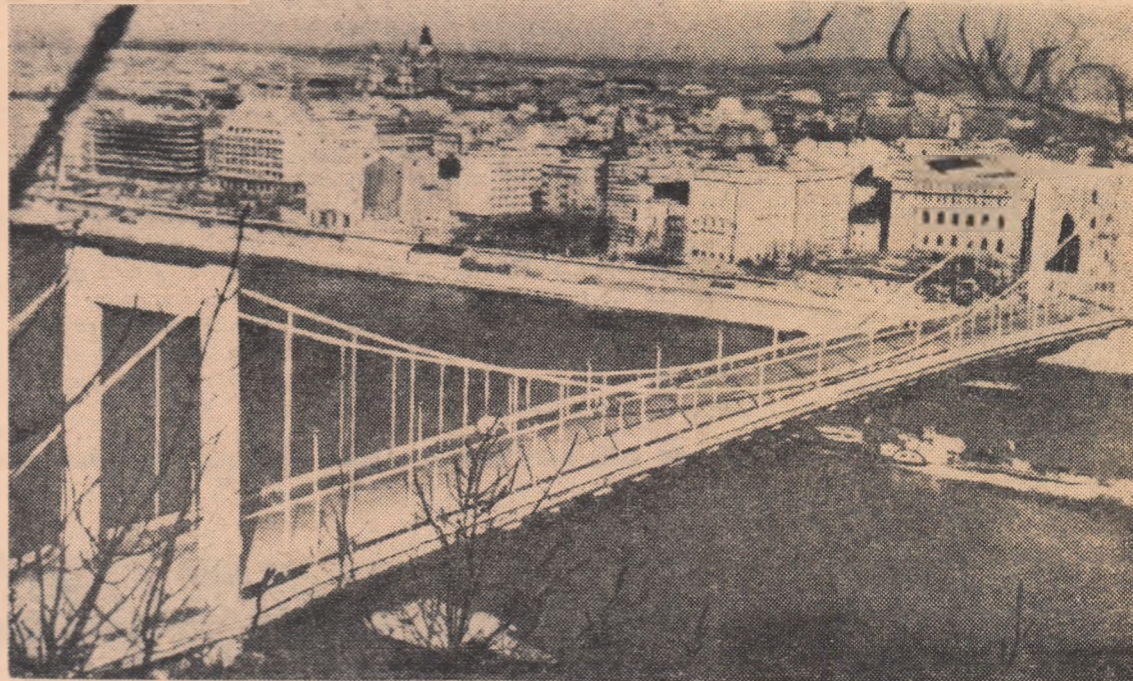
rate. Ultimul, podul Elisabeta, a fost inaugurat în noiembrie 1964. El are o deschidere de 290 m și o lățime de 27,5 m — cu 11 m mai mult decât cel vechi. Pe el trec, într-o singură oră, 60—70 de tramvaie, 80 autobuze și peste 1 900 de turisme.

Budapesta, una din marile capitale europene, este un important centru economic, cultural și artistic al Ungariei.

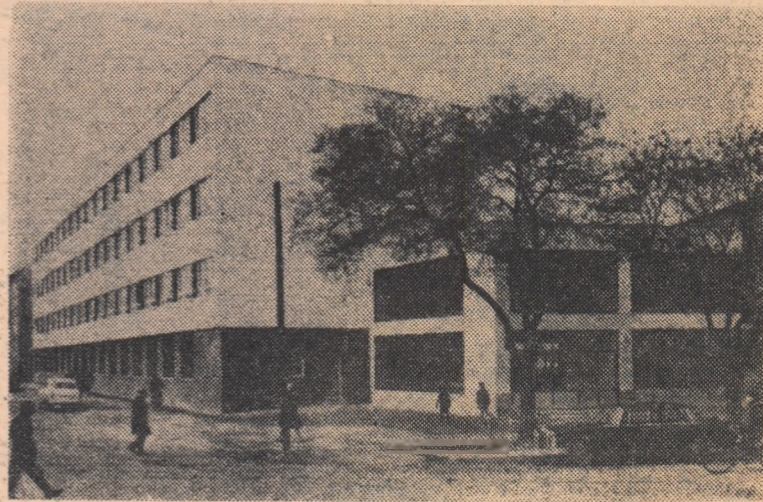
Alte orașe mari sînt: Miskolc (143 000 locuitori), Debrecen (130 000 locuitori), Pécs, Szeged, Győr ș. a.

Astăzi în școli de diferite grade învață 2,3 milioane de elevi și studenți, iar tirajul total al cărților în 1964 a fost cu 55 milioane mai mare decât în 1938.

La 4 aprilie, Ungaria a sărbătorit 20 de ani de la eliberarea sa de sub jugul fascist, cea mai mare sărbătoare a sa, poporul maghiar a întâmpinat-o cu noi și importante succese în muncă. Ziarele au adus de curind vestea că la Százhalombatta, lângă Budapesta, s-a inaugurat prima parte a unei mari rafinării de petrol, al cărei utilaj va fi aproape în întregime automatizat.



În foto: Podul Elisabeta — vedere de pe muntele Gellért.



Școală nouă de canto și muzică în Budapesta

Cine și cînd a descoperit

RĂSPUNSURI

1. LUNETĂ: Anul 1601 — Galileo Galilei (1564—1642).
2. BAROMETRUL: Anul 1643 — E. Torricelli (1608—1647).
3. LEGILE GRAVITAȚIEI: Anul 1666 — I. Newton (1643—1727).
4. VITEZA LUMINII: Anul 1675 — O. Römer (1644—1710).

E și mașina

CUM NE COM- POR- TAM

Comuna Dobîrceni. Oamenii sînt ocupați cu pregătirea uneltelor, cu îngrijirea animalelor, cu alte și alte treburi. Așa că, în curtea cooperativei agricole de producție, nu vezi pe nimeni. Numai camionul cooperativei așteaptă răbdător, tras de o parte. Deodată, apare un băiețel. E pionierul Smochină Gheorghie. Se uită cu privire iscoditoare în dreapta, în stînga, apoi pleacă grăbit. Peste puțin timp, iată-l bălînd nerăbdător la ușa prietenului său Șuba Ion, dintr-o VI-a.

— Ionele, hai repede la cooperativă, avem ceva treabă de făcut, îi spune Gheorghită dintr-o răsufare.

— Îndată, răspunde Ionel și, văzîndu-și prietenul, atît de grăbit, renunță să-l mai întrebe despre ce este vorba. „Las-că aflu eu pe drum”, își zice el.

Și iată-i pe cei doi în curtea cooperativei agricole de producție, mai precis, lîngă mașină, apoi chiar în... mașină. „Nimic rău în asta, veji spune voi. Ionel și Gheorghită, (ca mulți dintre noi) sînt pasionați de tehnică, le place să privească de aproape mașini, motoare, vor să înțeleagă cum funcționează, ce rol are cutare sau cutare buton”. Bun! Dar ce veji zice, cînd vă voi spune că cei doi, aflîndu-se singuri în mașină, nici nu s-au sinchisit de aceste „nimicuri” tehnice. Alte treburi, mult mai „serioase” puseseră la cale Gheorghită. Scoțînd un cuțit, el i l-a oferit lui Ionel, îndemnîndu-l să taie și să ia buretele de material plastic din perna scaunului. Și Ionel n-a stat pe gînduri. De îndată s-a apucat de lucru, în timp ce Gheorghită era „numai ochi și urechi...”

Oare să nu le fi trecut de loc prin minte celor doi, că mașina aceasta este un bun obșteșc, un bun al tuturor celor din cooperativa agricolă? Cum de nu și-au amintit de zilele de vară, în care acest camion încărcat cu griu sau porumb făcea numeroase drumuri de la arie la cooperativă? Dar, cum nu și-au amintit de unul din atîtea și atîtea prilejuri cînd, bucuroși se urcau în cabină lîngă tovarășul șofer, sau plecau cu detașamentul la pădure, în excursie?! Și-acum, aproape de necrezut, uitînd toate acestea, Gheorghită pîndește, în timp ce Ionel distruge... Distruge un bun obșteșc!

Dar, tocmai cînd „treaba se terminase”, Gheorghită văzu cum se apropiau mai mulți colegi: Butnaru Mihai, Mohoriuc Petrișor și Sfîncanu Constantin. „Ce-i de făcut?” s-au întrebat neliniștiți cei doi. Ionel n-a mai așteptat nici un răspuns și a luat-o la fugă. Între timp, cei trei ajunseseră lîngă mașină și, dintr-o ochire, au înțeles totul.

Vă închipuiți ce a urmat după clipa aceea de gîndire? Știu, știu ce veji răspunde. Că s-au repezit cu toții să-l dea jos pe Gheorghită din mașină, că s-au grăbit să alerge după Ionel și să-l aducă înapoi. Parcă și auziți cuvintele de reproș spuse de Petrișor, de Mihai, parcă vedeți indignarea lui Ionel. Aveți dreptate să credeți așa. Oricum pionier așa trebuie să se poarte. Dar, din păcate, lucrurile nu s-au petrecut așa.

— Dacă voi ați luat buretele, luăm și noi farurile, a spus unul dintre noii sosiți.

Și a fost de ajuns această idee năstrușnică, că ceilalți s-au și apucat de lucru.

S-au sucit, s-au învîrtit în jurul farurilor, dar nu știu cum să le demonteze. Ce și-au zis atunci? Ne mulțumim și cu becelețele dinăuntru. Și-au spart farurile. Au trecut la becuri, dar nici acestea nu s-au lăsat scoase mai ușor. Și iată-le într-o clipă stricate. Așa au tot încercat trecînd la farurile de ceară, apoi la cele două stopuri din spate. Toate au avut aceeași soartă: s-au spart în miinile lor.

A DOUA ZI...

zvonul despre stricăciune se răspîndi repede. „Cine o fi făcut așa ceva?” se întrebau cu toții. „Poate cineva din altă parte, își spuneau pionierii. De la noi nu se poate!”

Și, cu toate acestea, tovarășa instructoare, președinta unității și ceilalți pionieri din activ au hotărît urgent convocarea unei adunări de unitate. Sînt toți prezenți. 180 de pionieri. Serioși, gravi, preocupați...

TREBUIE SPUS

ADEVĂRUL!

— Copii, a început tovarășa instructoare, comuna Dobîrceni este a noastră, a tuturor. Și voi, copiii, și noi, cei mari, nu știm cum s-o facem mai frumoasă, s-o îngrijim. Cooperativa agricolă de producție este, de asemenea, a noastră, acolo muncesc părinții, frații mai mari... Și ei se străduiesc s-o facă tot mai înfloritoare, mai bogată. De cîte ori n-ați dat și voi o mîină de ajutor la cules, sau nu v-ați bucurat de recoltele bogate! Vă amintiți ce veselie a fost atunci, cînd a sosit camionul cel nou în cooperativa noastră? El devenise un bun al tuturor celor ce muncesc în cooperativă. Cum ați putut să stricați acest bun? Acum măcar, trebuie să dați dovadă, voi, cei vinovați, de cinste, de puterea de a recunoaște adevărul...

În sală s-a lăsat o liniște apăsătoare. Au urmat clipe grele de așteptare. După un timp, cu lacrimi în ochi, vorbind cu greutate, Șuba Ion a început să povestească.

— După ce am tăiat buretele, am fugit, nu mai știu ce s-a întîmplat...

Murmurele de dezaprobare, întrebările au început să curgă

ca un șuvoi. Ceilalți au recunoscut și ei, au explicat amănunțit cum s-au petrecut lucrurile.

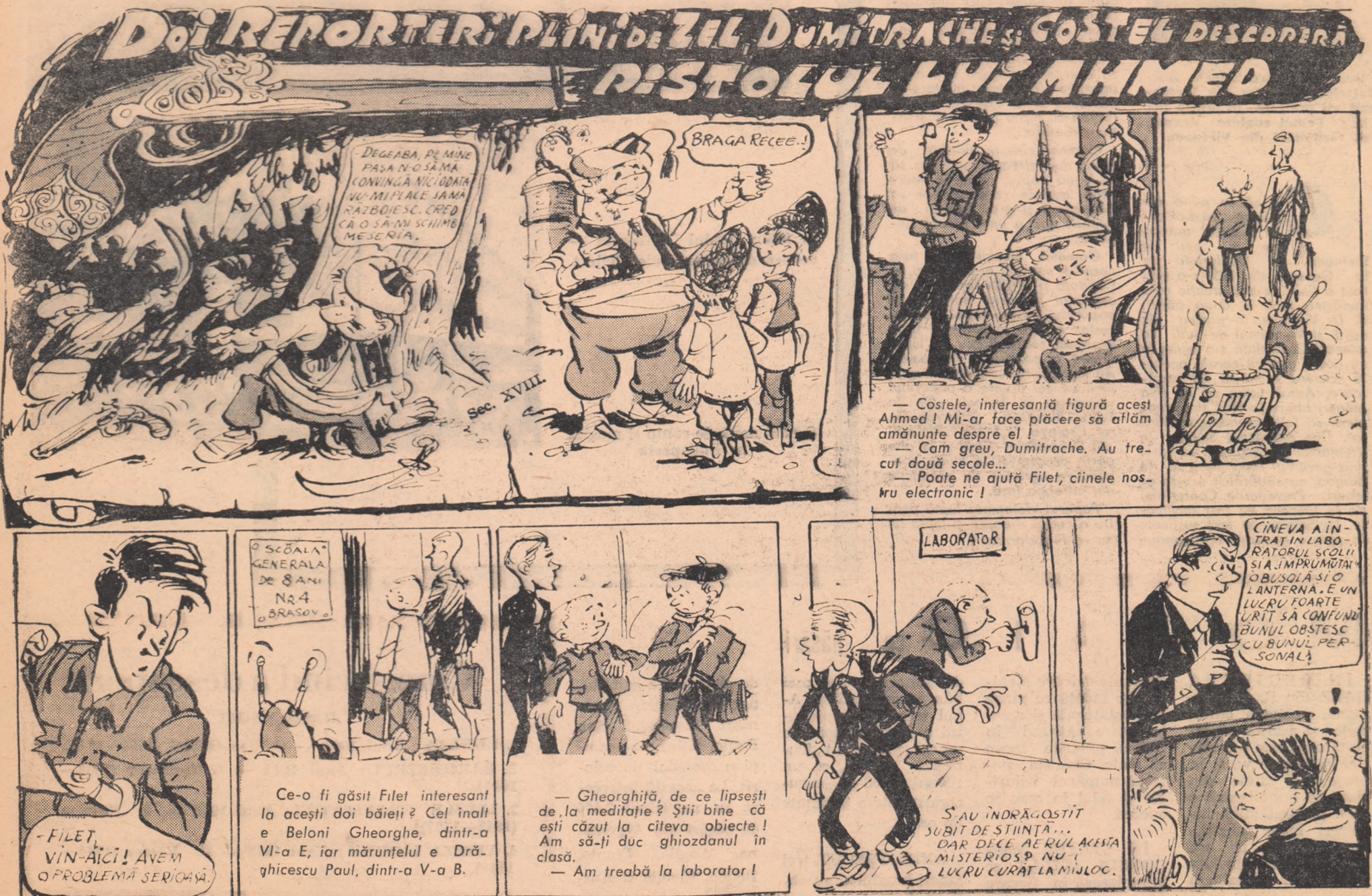
ARE CUVÎNTUL

RODICA

— Este o rușine pentru unitatea noastră, purtarea voastră!... — li s-a adresat indignată președinta unității, Cicoiu Rodica. Parcă n-ați fi auzit niciodată ce-i acela bun obșteșc! Ce-ați zice, dacă într-o bună zi, v-ați găsi banca tăiată, clasa fără geamuri, tabla spartă? Nu v-ați gîndit că este vorba de munca părinților noștri? Doar știți cît de necesar este camionul acesta cooperativei. N-am mers noi de atîtea ori cu el? Și cît de veseli eram!

— La începutul anului, cînd ați primit cărți gratuite, v-ați bucurat. Ba, le și îngrijiiți, le-a spus și pionierul Zaharia Constantin. „Doar sînt ale mele”, veji spune voi, probabil. Dar la ceea ce este în jurul vostru nu vă gîndiți să păstrați? Tu, Mihai, și tu, Petrișor, și tu Ionele? Ce aveți de răspuns?...

Au vorbit încă mulți pionieri. Și cu toții au fost aspri cu cei care au făcut o faptă atît de urită.



noastră...

PAGINI NESCRISE

Mă gândesc cum ar fi arătat reportajul meu, dacă n-ar fi existat această întâmplare. Și-mi vin în minte multe lucruri demne de consemnat. Uite, dacă m-aș opri numai la clasele cele noi, care sînt îngrijite cu atîta dragoste de către pionieri

Sau să vă vorbesc despre colțul viu, unde sub îngrijirea pionierilor se dezvoltă fel de fel de plante, flori, unde au fost aduse păsări și animale împăiate. Dar pe lotul școlar n-au realizat ei atîtea experiențe interesante? Lucrul cel mai de seamă însă, despre care aș fi ținut neapărat să scriu, ar fi fost acela că în școala de la Dobirceni, raionul Săveni, regiunea Suceava, nu există nici un pionier corigent! Numai despre această realizare aș fi putut scrie pagini întregi. Dar, aceste pagini n-au fost scrise...

Și n-au fost scrise din pricina celor cîțiva pionieri care n-au învățat să respecte munca părinților lor, munca muncitorilor care au construit mașina. Și nu s-au gândit la zilele de muncă încordată, la grija cu care constructorii au pus fiecare piesă, fiecare șurub. De ce oare nu le-a venit ideea să-i facă tovarășului șofer o surpriză, să curețe și să lustruiască mașina? Desigur, nu le-a cerut nimeni să facă lucrul acesta, dar nici nu i-a învățat cineva să distrugă.

Voi, dragi cititori, ce părere aveți despre această întâmplare?

ELENA MĂNESCU



Preparări de primăvară la Școala generală de 8 ani 107 comuna Jilava, regiunea București.

Școala mea dragă

Școala în care învăț se numără printre numeroasele construcții ridicate în ultimii ani în raion. Aici, în noile săli de clasă și în laboratorul înzestrat cu tot felul de materiale pentru orele de fizică, chimie, științele naturii învățăm sute de pionieri și școlari. Toți venim la școală cu bucurie! Și știți de ce? Pentru că în fiecare dimineață ne întâmpină profesorii noștri dragi, pentru că după-amiază tot aici găsim jocul de șah, paletele și mingea de ping-pong, cele două acordeoane, viorile, aparatul de radio, mingi de volei și fotbal...

Dacă treci pe la noi vezi școlari care deschid larg ferestrele, felțe care îngrijesc florile, întinșești peste tot ordine și curățenie.



Primăvara care ne-a trimis vestitori — gîngăși ghiocel, ne găsește în mare zor. Unii avem de lucru în livada școlii, sau în grădiniță. Cu toții ajutăm la înfrumusețarea școlii noastre dragi!

RĂDEANU MARIA
Școala generală de 8 ani
Stănița, raionul Roman.

Salutul lor

Cooperativa agricolă de producție e la cîțiva pași de Școala generală de 8 ani din satul Deag, raionul Luduș. Zilnic, copiii îi dau binețe. Dar, nu numai așa, un „bună-ziuă” spus la repezeală și gata! E un soluț mai concret.

Odată, au observat că în fața sediului cooperativei, în urma ploilor, s-a făcut mult noroi. Și ce și-au zis copiii? „Să stringem bucățile de cărămidă de prin curte și să facem aci o potecută. Și așa au făcut. Au „asfaltat” cu cărămidă porțiunea din fața sediului. Și ziua aceea a fost nespus de frumoasă și de... bună!

Altă dată, în livada sediului cooperativei au sosit cîțiva pionieri inimoși, printre care Hegheș Anica, Tuca Elena, Albu Iosif, Popa Maria. După ce au curățat pomii, au făcut rost de o găleată cu var și au văruit tulpinile. Să fi văzut atunci ce luminoasă arăta livada aceea!...

M. C.

CUM NE COMPORTĂM



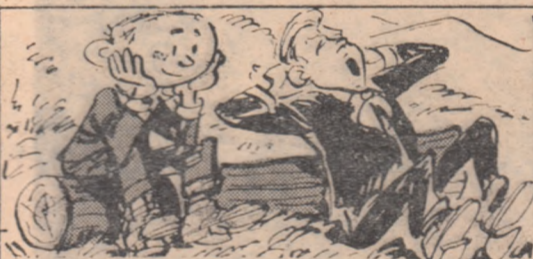
— Mihai, ce zici de busola asta? Așa-i că îți place? Ți-aș da-o cu plăcere... în schimbul pistolului!

— A, pistolul? E o vechitură il am ca amintire de la un bătrîn. Dar stai, Gheorghită, tu de unde ai busola?

— Întimplător... Eu... Ce zici, facem tirgul?



Mihai Curovski, dintr-a VII-a E, nu e un elev strălucit. E drept, îi place chimia și, împreună cu colegul său de bancă, Bulatu, a înghebat acasă un mic colț pentru experiențe. Colegul e frunțaș la învățătură. Ar putea să-i semene și Mihai, dar îi cam plac năzbîțiile... Povestea cu busola l-a pus însă pe gînduri. O busolă — spunea profesorul de fizică — tocmai dispăruse din laboratorul școlii!



— Ah, Gheorghită, ce ne mai distrăm!
— Abia aștept să-mi dea Mihai pistolul!
— Colegii sînt acum la meditație, ha, ha!
— Rezolvă probleme, hi, hi!

...Aici, pe dealul de la marginea orașului, cei doi irosesc aproape zilnic lucrul cel mai important: timpul. Li se pare că sînt grozavi, dar în realitate de mult au început să se plictisească de asemenea „distracție”. Ar putea, desigur, să renunțe la hoinăreală, să-și facă lecțiile și să nu mai ocolească sala de meditație, însă vor să fie altminteri decît ceilalți. Dacă ar avea note bune, dacă profesorii i-ar lăuda, prin ce s-ar mai deosebi de alți băieți? Ei vor cu orice preț să fie „originali”!



E TATAL LUI BOLONY IN CURIND SE VA INSA-IVATOSI, IL INGRUJOBEAZA INSA PURTAREA FIULUI SAU

E MAMA LUI DRAGHIESCU, LUCREAZA IN PRODUCTIE, SE OCUPA SI DE GOSPODARIE, AR FIEBINE DACA AR AJUTA OSE PAUL, CUM? INVATIND BINE SI COMPORTINDU SE FIEBINE, PACAT CA PAUL NU INTELIGEAZA TOTA LUCRUL...



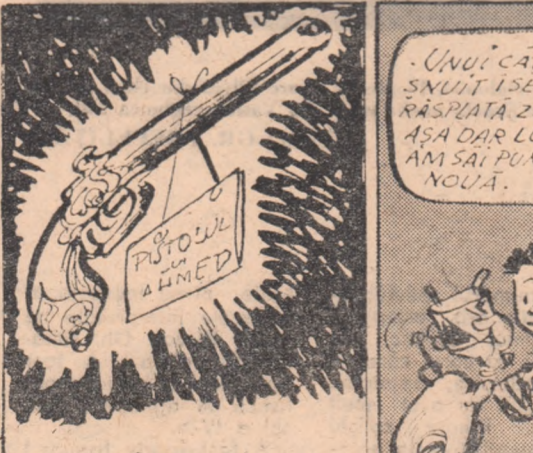
- FILET, MI AFLAT LUCRURI CIT SE POATE DE IMPORTANT! CRED CA POVESTEA LUI AHMED PUTEAM S-O AMINAM!
- DE ACORD, ACUM TREBUIE SA LAMURIM INTIMPLAREA CULABORATORUL SI CELELALTE...



- VĂ MULTUMIM, STIMATI REPORTERI, DAR STIM TOTUL, CUM ASA?!



— Eu le-am povestit. M-am gîndit: nu cumva s-or găsi unii care să spună că „pirăsc”? Pe urmă, am și eu defectele mele... Dar asta e altă problemă. Gheorghe și Paul au înțins lucrurile prea departe! Pe scurt, i-am spus tovarășului profesor că busola lui Gheorghe seamănă grozav cu aceea care a dispărut din laborator. Cît despre pistolul din secolul XVIII, am să-l dau tovarășului director, să-l ofere unui muzeu.



- AFERIM, E CHIAZ PISTOLUL LUI AHMED! BRAVO FILET, AI REZOLVAT DINTR-ODATA DOUA PROBLEME... ISTORIA!



acestei întâmplări nu-l pot alcătui reporterii. Trebuie să-l scrie Paul și Gheorghe. Să-l scrie sub formă de analize gramaticale la limba română, de exerciții bine rezolvate la matematică, și așa mai departe, ilustrîndu-l cu imagini adevărate, în care să-i vedem atenți la cursuri, punctuali la orele de meditație, chibzuiți în ceea ce privește folosirea timpului liber și, în orice împrejurare, cinstiți și sinceri. Există și cineva foarte în măsură să-l ajute în alcătuirea acestui final: Unitatea de pionieri din școală!

OSTAȘII

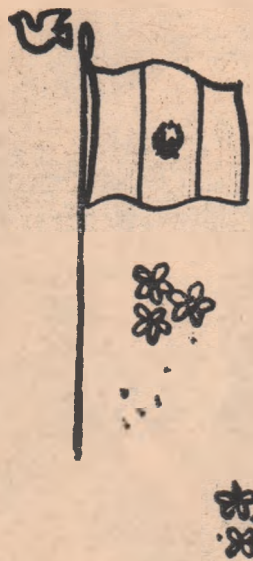
li văd trecind mereu pe stradă
Cintind voioși, purtând drapele,
Cu pasul sprinten de paradă
Ostașii dragi ai țării mele.

Si simt cum inima-mi tresare
Mergind și eu în pas cu ei.
Și chipul lor e plin de soare.
Cum soare e și-n ochii mei.

De patrie-mi vorbesc ei mie,
Căci bravi o apără, să cresc
Și să mă bucur când, pe glie,
Belsugul string cei ce muncesc.

Să știu că flacăra-n furnale
Nu-și încetează bunul mers
Și-n șantierele navale,
Ca și-n uzine-i cînt și vers.

Ades îi văd trecind pe stradă
Cu pas voinic, purtând drapele
Frumoși ca florile-n livadă —
Ostașii dragi ai țării mele.



SOARE VESEL

Versuri și muzică: ION BIRSAN

Allegretto

Soare vesel s-a ivit,
Iarba-n cimpuri a-nverzit,
Primăvară-i iar la noi,
Frunza-i mare în zăvoi.

Crîngu-i plin de flori, copii,
Cîntă-n slavă ciocîrliei,
Cucul și privighetori
Se aud în depărtări:

Si vă cheamă-n luna mai:
Mindre florile din plai.
Fluturașii din cimpii,
Dar... și școala, dragi copii!

PIONIERII-S PRIMĂVARA

Primăvară, desenezi
Steaguri albe înflorite
În grădini și în livezi
Ca zefirii să le-alinte.

Vine-n crînguri și-n făget
Roiul păsărilor albe,
Clatină albine-ncet
De petale mii de salbe;

Drum de vise și de flori
În pădurea înverzită:

Clôpoșei de mișșori
Sună-n vesela răchită
Țara toată pină-n zori
E-o paletă de culori.

Toți o inimă și-un gînd —
Pionierii, pionierii!
Te întîmpină rîzînd —
Oaspeți dragi ai primăverii!

Și de-ar fi numai atît:
Joc și cîntece senine
Cu cravatele la gît,
Tot ar semăna cu tine...

Dar știînd ce sînt datori
Pionierii — vii mlădițe —
Buni la carte, silitori
Ei țes țării noi alțițe.

Toată țara cît priveșc
E un cînt pionieresc!

Poezii de ION CALOVIA



COPIII PRIMĂVERII

Am auzit-o sub fereastră,
fermecătoare, cum rîdea.
Eu primăvara-am auzit-o
aicea, sub fereastra mea.

Trecea o ceată de copii
rîzînd pe stradă, pe sub tei.
Și-n rîsul lor am deslusit
afîit de dulce rîsul ei.

Și am sărit la geam să-i văd
și-am ris și eu — dar ochii mei
În luciul geamului văzură
Livada anilor mei grii.

Eu mi-am văzut copilăria
în timp pierdută, cum plîngea;
Îndepărtată și orfană
s-a dus copilăria mea.

Dar iarăși parcă sînt copil
cînd vin pe-aicea, pe sub tei,
Și rid în orice primăvară
copiii lumii și ai mei.

NICOLAE BULGARU



Un viitor violonist. Pionierul Epure Silviu din clasa a IV-a de la Școala medic nr. 2 din Vaslui, regiunea Iași.

Foto: GR. PREPELIȚĂ

Dragi prieteni,

Vă voi povesti acum despre unul din spectacolele artistice pe care l-au prezentat pionierii de la noi din școală. Spectacolul a avut loc în satul Humele.

Dimineața, îmbrăcați în frumoase costume naționale, pionierii au așteptat la școală camionul cooperativei agricole. După puțin timp, camionul a venit ne-am urcat

în el și am pornit spre Humele. Pe drum, am privit cu plăcere casele nou construite ale țărănilor cooperatori. Am văzut că din toate casele ieșeau oameni bătrîni, femei și copii care se-n dreptau bucușii și ne-răbdători spre căminul cultural. Aici, dădeam reprezentajia. Cînd am sosit pe scenă ne-a impresio-

nat numărul spectatoriilor. Sala era arhiplină. Programul artistic s-a deschis cu corul care a fost îndelung aplaudat. Și soliștii au avut mult succes. Printre soliștii instrumentiști — la acordeon — mă număr și eu. Au fost și soliști vocali, ca Lică F. Elena, Simion Gh. Elena și Făncuță F. Maria. Mai presus de

toate m-au impresionat cîntecele interpretate de eleva Buican Gh. Iuliana din clasa I. A fost aplaudată și brigada artistică de agitație a clasei a IV-a.

A fost foarte frumos!

NIȚĂ GH. ION
cl. a VI-a,
Școala generală
de 8 ani Cornățel,
regiunea Argeș.

SCRISOARE DESCHISĂ cătrec pioniera Olărașu Elena

Cu citva timp în urmă, am primit scrisoarea ta, Elena. Și ne-am bucurat, așa cum ne bucurăm de fiecare scrisoare primită de la prietenii noștri. Unii sînt de abia în clasa I, sau a II-a, ne scriu cu sfîngăcie, cu emoție. Alții sînt mai mari, în clasa a VIII-a, ca tine. Dar, fie că ne scrie un școlar mic, fie că rîndurile sînt semnate de un pionier, noi dăm scrisorii toată atenția, răspundem cu plăcere întrebărilor, celor care ne cer sfaturi, îndrumări. Mulți dintre corespondenții ne trimit poezii, așa cum ai făcut și tu.

„Vă trimit o poezie, vă rog să-mi spuneți dacă am alcătuit-o bine“, ne-ai scris. Sub versuri, te-ai semnat cu mîndrie, mare, citeț. Erai sigură că poezia „a fost alcătuită bine“ din moment ce autoarea este o poetă cunoscută. „Grelul“ care ți-a revenit ție a fost acela de a o... copia.

Ești elevă în clasa a VIII-a. Elena. Ai 14 ani!

Ți-ai pus cumva întrebarea: ce exemplu poți da tu celor mici, comportîndu-te astfel? O să răspundem acestei întrebări cu cuvintele pionierului Rebențiu Aurel, din clasa a II-a, din satul Cordon, raionul Hîrlău, care ne-a scris imediat după ce a citit poezia semnata de tine:

„Poezia „Unde-i mai albatră bolta“ semnată de Elena, este a poetei Mioara Cremene. Deși sînt mic, îmi dau seama că nu-i frumos să-ți însușești munca altora, așa cum a încercat Elena“.

Nici pioniera Olaru Adriana, din clasa a IV-a, din comuna Axente Sever, raionul Mediaș, nu este de acord cu comportarea ta. Iată ce-ți transmite ea:

„Mie îmi plac foarte mult poeziile. Tata, știînd lucrul acesta, îmi cumpără numeroase volume. Astfel, mi-am făcut o frumoasă bibliotecă personală. Citesc mult, uneori încerc să fac și poezii. Este destul de greu să scrii versuri, dar chiar dacă nu reușesc, nu fac ca tine, Elena. Am rămas foarte surprinsă că o pionieră din clasa a VIII-a poate fi... nesinceră“.

Elena, scrisori de felul acesta, în care este vorba despre tine, au sosit multe la redacție. Îți enumerăm cîteva dintre ele, poate le vei răspunde chiar tu: Chioveanu Ștefana, comuna Sudița, raionul Fetești; Olea Mariana, comuna Zlatna, raionul Alba; tovarășa învățătoare Florica Muroiu, Bd. Republicii nr. 130, Ploiești; Vulpescu Marin, comuna Miclești, raionul Vaslui; Tătar Călin, Arad, str. Rusu Șirianu nr. 11; Arginteanu Niculina, str. Bujor nr. 35, Focșani; Cristache Ion, comuna Mănești-Ungureni, raionul Tîrgoviște; Panal Cristiana, Școala generală de 8 ani nr. 21, Craiova; Diaconu St. Ion, satul Portărești, raionul Băilești; Manole Lucia, comuna Bolintin Vale, raionul Titu; Avram Elena, comuna Lucăcești, raionul Moinești; Marinescu Ion, satul Chitid, raionul Hațeg; Pop Otilia, comuna Vișa, raionul Gherla; Tutilă Victor-Marius, comuna Roșița, raionul Strehaia; Mazilu Silvia, comuna Cegani, raionul Fetești ș. a.

Dragă Elena, sperăm că din întîmplarea aceasta vei trage învățămintele necesare, și poate, cine știe, ne vei scrie. Pînă atunci, noi îți dorim mult succes la învățătură.

RODICA