

DE LA MUNTE LA MARE



Dacă zici „Mamaia — Perla Mării Negre”, n-ai înțeles mare lucru. Trebuie întâi să o vezi. Și dacă ai văzut-o măcar o zi, ai ce povesti despre ea până în vara viitoare. Dar dacă mergi pe litoral ai să vezi că nu e vorba numai de o perlă, ci de un colier cu un cap la Mamaia și altul la Mangalia. Pe undeva, în acest colier se află și tabăra internațională de pionieri și școlari de la Costinești. Despre această tabără se pot povesti multe lucruri interesante, nu numai la noi în țară, ci și în alte țări. Faima ei s-a dus de mult prin U.R.S.S., Franța, Italia, Republica Socialistă Cehoslovacia, și alte multe țări, fiindcă în fiecare an vin aici pionieri din aceste țări și petrec împreună cu pionierii români clipe de neuitat. Poate mulți dintre voi, dragi pionieri, ați trăit emoțiile unor începuturi de prietenii frumoase legate prin schimbul de insigne și de cravate, și continuate pe plajă, în valurile mării, în excursii, jocuri pionierești, foc de tabără și... dansuri. Și tot același lucru se poate spune despre tabăra internațională de pionieri și școlari din Sinaia — Perla Bucegilor. Numai că aici decorați e schimbat. În locul valurilor înspumate sînt brazii înalți ca... brazii, în locul plajei — minunatele poiene. — Și iar calde strî-



geri de mîini, schimb de cravate și de insigne, prietenii care se hotărăsc cu generozitate pe viață. Și iată că în amintirile voastre rămîn în suflet cu strălucire nouă perle ale vieții pionierești. La 28 iulie s-au deschis în cadru festiv cu impresionantul ceremonial pionieresc, tabăra internațională de pionieri și școlari de

la Costinești, unde au venit să petreacă zile de vacanță, alături de pionierii români, pionieri și școlari din U.R.S.S., R.P. Polonia, R.D.G. și R.F.G. Iar la Sinaia în aceeași zi, s-au aliniat în carele pentru ridicarea drapelului tricolor pe catarg, pionierii și școlarii veniți din Franța, R. S. Cehoslovacia, R.P. Ungaria și R.P. Bulgaria.

După ce vor petrece minunat două săptămîni, ca într-un frumos joc pionieresc, ei își vor schimba locurile pentru alte două săptămîni. Adică cei ce au fost la munte se vor duce la mare, iar cei ce au fost la mare se vor duce la munte. Cu urările noastre de bine îi însoțim și noi.

DOUA TABERE LOCALE SI O MICA DIFERENȚĂ MARE

Deși se află cufundate pînă peste acoperiș în tihna zilelor de vacanță, multe școli mai primesc încă vizite. Oaspeții sînt pionierii și elevii care, potrivit unei practici intrate de acum în tradiție, își petrec în taberele locale o parte din timpul liber de care dispun acum. Cum e organizată petrecerea acestui timp liber, care sînt acțiunile pe care le desfășoară, cum se respectă programul? Pentru a putea răspunde la aceste întrebări, cu puțin timp în urmă am vizitat două asemenea tabere. Să vă povestim despre ele.



O ZI FIERBINTE

Am făcut în așa fel și am „picat” la Laslea, comună care se află la o alergătură bună de cal mai sus de Sighișoara, pe șoseaua spre Cluj — chiar în dimineața unei zile de program de tabără. Speram să fiu primul care pășește în ziua aceea pe poarta școlii. Dar cu toate că soarele abia răsărise, în curtea școlii se aflau mai bine de 40 de pionieri și elevi. Și se vedea cît de colo că erau tare bucurosi și nerăbdători.

— Ia spuneți-mi și mie, care-i motivul bucuriei voastre?

— Citiți aici.

Am început să citesc: „În caz că este timp frumos — o acțiune patriotică pe ogoarele C.A.P.-ului, baie în Tirnavă și concurs pentru cel mai bun pescar amator; în caz că-i timp nefavorabil — activități în școală: șah, remi, citirea unei povestiri, jocuri distractive.

— Ei, și acum uitați-vă ce cer senin, și ce soare! Azi vom

merge pe cîmp și la Tirnavă — m-a lămurit Paul.

Au fost pe cîmp unde, în mai puțin de patru ore, au plivit de rapiță un lan de cartofi. Apoi, tocmai cînd razele dogoreau mai puternic, bucurosi de cuvintele de mulțumire adresate de către tovarășul Petre Aron, președintele, pentru treaba bună pe care au făcut-o, au năpădit cu toții pe malul Tirnavei. Undele limpezi și răcoritoare ale apei le-au îmbrățișat trupurile bronzate și acoperite de praful de pe cîmp.

CRONICA BUCURIILOR

Poate că Grecu Alexandru a prins peștele cel mai mare, ori poate că Ilea Paul, sau alul. N-am mai stat să văd care dintre ei. Aflasem că la școală se găsește jurnalul de tabără. Și voiam să-l văd.

De fapt acest jurnal poate fi numit, pe bună dreptate, *cronica bucuriilor*. De trei ani încoace pionierii din Laslea notează în el, mergînd pînă la detalii și punîndu-și la încercare

care priceperea lor într-ale literaturii, toate acțiunile mai importante desfășurate pe timpul vacanțelor de vară. Și fiecare dintre aceste acțiuni înseamnă o bucurie pentru ei, așa cum reiese din rîndurile așternute pe numeroasele pagini. Mi-am notat cîteva dintre acțiunile desfășurate pînă în prezent, în vara aceasta: o excursie în pădurea apropiată unde au cules plante medicinale și au organizat jocuri distractive, un concurs de orientare, un foc de tabără la care au prezentat programul artistic intitulat „Patria mea — numai comori”, o drumeție prin împrejurimi cu tema „Să cunoaștem flora comunei noastre”, un concurs de recitări „Te slăvim, partid iubit” precum și un pasionant concurs sportiv.

ALTE ACȚIUNI

ÎȘI AȘTEAPTĂ RÎNDUL

Programul taberei prevede, pentru următoarele zile de vacanță, numeroase alte acțiuni

care își așteaptă rîndul. Pînă la sfîrșitul vacanței, pionierii și elevii din Laslea vor completa ierbarele începute, vor vizita cetatea Sighișoarei și modernul Combinat de sticlă și faianță, se vor întîlni cu un fost ostaș care a luptat împotriva armatelor hitleriste, vor pregăti și vor prezenta, în cinstea zilei de 23 August, un program artistic.

AICI LINIȘTEA-I

DEPLINĂ

Școala din comuna Vișoara, de lângă Cîmpia Turzii. Dimineața unei zile de program de tabără. Aici liniștea-i deplină.

— Dar pe unde or fi elevii?

— I-am întrebât pe un sătean, care tocmai trecea pe drum.

— Elevii? Păi... au vacanță, nu știți? Is fiecare pe la casele lor.

— Și nu trec de loc pe la tabăra locală? Am auzit că aici e organizată!

— I-am văzut noi, mai pe la începutul vacanței. Dar, mai apoi nu le-am mai auzit glasul.

UN PROGRAM MODEL, DAR... PE HÎRTIE

Programul de activități se afla în cancelarie. Erau prevăzute multe activități interesante.

— Dar cum am putea afla care dintre aceste acțiuni au fost desfășurate?

— Eu știu ce să zic? Imi răspunde tovarășul învățător Branislav Darovschi. Știu numai că vreo cîteva fete — Ciocan Maria, Felecan Lidia, Rusu Eugenia și Borza Ana — au participat la Turda, cu recitări și ca soliste, la un program artistic... A, dar am găsit jurnalul. Să vedem...

UN JURNAL — TELEGRAMĂ

Pur și simplu nu-mi venea să cred că acel caiet de format obișnuit, cu un total de circa 50 pagini, poate fi jurnalul ta. e-

rei. Dar și mai uimit am fost cînd l-am deschis. Am găsit numai cîte un rînd scris pe fiecare dintre primele 5-6 pagini. Pe prima pagină, scrie doar atît: „4 iulie 1965 — deschiderea festivă a taberei și program artistic”. Pe a doua: „6 iulie 1965 — jocuri cu mingea”. Pe o altă pagină, scrie mare și clar: „Excursie la Cheile Turzii”. Ești tentat să crezi că excursia a avut loc. Altfel de ce-ar fi fost trecută în jurnal? Dar paranteza care urmează te anunță: „s-a amînat din cauza timpului nefavorabil”.

Aș fi dorit să-l întreb pe cel care a completat acest „jurnal-telegramă” (scrisul e același peste tot), de ce nu a pus și cuvîntul stop după fiecare rînd? Că doar așa se scriu telegramele.

DIN... PROPRIE

L-am găsit pe pionierul Moraru Ion.

— Tu participi la programul taberei, Ionele?

— Care program, care tabără? — mă întrebă el uimit.

Apoi dintr-o dată, înțelege despre ce-i vorba: Am fost la deschidere. Pe urmă am mai fost și într-a doua zi de program. Dar nu s-a făcut nimic. Și atunci m-am înscris la antrenamente, la sala sporturilor din Cîmpia Turzii. Doar nu puteam să pierd timpul așa, de pomană.

Concluzii? Credeam că sînt clare și nu mai e cazul să ocupăm spațiul cu transcrierea lor. Am vrea să spunem doar că între aceste două tabere locale există o mică diferență... mare, care e cît puțin în timpul ce a mai rămas pînă la deschiderea școlilor, ar trebui să dispară. Sperăm că voi, pionierii din Vișoara, veți avea cîte ceva de învățat din experiența celor din Laslea.

Constantin DIACONU

LUCRĂTORUL DE MILITIE P.B.G.

POVESTIRE CAPTIVANTĂ ÎN IMAGINI CU EROI ADEVĂRAȚI DE ȘTEFAN ZAIDES DESENE PUIU MANU

...Povestirea noastră începe la Cluj, în vara acestui an, într-o frumoasă și însorită zi de iunie...

Problema se pune numai astfel, tavarășe locotenent: individul trebuie prins negreșit. E al doilea magazin pe care-l sparge!!

— Acum 3 zile, locotenentul Bichiș l-a urmărit până aproape de Grădina Botanică. Acolo însă, individul a dispărut pe-o alee...

In acest timp...

— Când fluier eu, luăm startul. Da? Sosirea în ușa magazinului de încălțăminte!

— Se apropie ora deschiderii și fîncii ăștia îmi încercă toate socotelele.

— Băieți, l-ați văzut pe tipul ăla în negru? Stă ascuns după stîlp de nu știu cînd..

— L-am văzut și eu, are-o privire ciudată...

— Și eu l-am văzut... Nu pare lucru curat la mijloc.

— Precis că e un hot... Am auzit eu și de-un alt magazin unde s-a furat tot la ora prinzului. Trebuie să fim atenți...

— Dacă nu se cărau broscuții ăia... Acum, că sînt liniștit, trebuie să lucrez repede...

— Peste drum, totul pare în ordine...

Dar peste drum nu prea era în ordine...

...Ci ochii trei ai unor copii isteți priveau cu încordare.

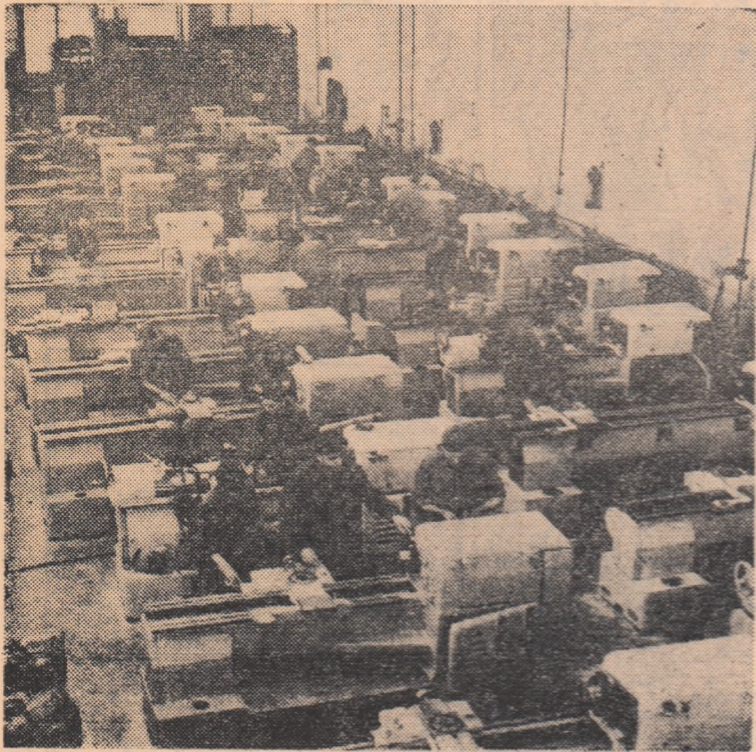
De-am avea acum un ciine-polițist!

— ...Sau măcar un pistol!

— Vă mișcați ca babele: un pistol, un ciine. Hoțul e aproape să intre, trebuie să facem ceva.

HOTII!! HOTII!!
HOTII LA MAGAZIN!!!

Încă puțin și strungurile de la Arad vor porni, ducând faima țării, pe meridianele lumii. În fotografie: aspect de la secția de finisaj a uzinei de strunguri de la Arad.



În lumea de basm a uneltelor, strungul e împărat, un împărat căruia i-a fost așezată coroana pe frunte în clipa în care omul a început să rostească cuvântul industrie. Și împăratul uneltelor, ca toți împărații, își are strămoșii săi printre care, la loc de cinste, se numără... roata olarului.

Cine a văzut măcar în fotografie un strung vertical, își poate da repede seama că acest împărat (de această dată al strungurilor), denumit uneori Carusel, are ca strămoș îndepărtat roata olarului, de care vă vorbeam... Numai că stră-nepotul a mai evoluat: roata propriu-zisă, de lemn, a devenit o roată imensă de oțel care cîntărește câteva sute de kilograme, miinile olarului, care aveau altădată funcția de cutit, — cuțitul cu plăcuță vidă, iar picioarele olarului, forța motrice de odinioară — motorul care învîrte, cu sute de turații pe minut, complicatul angrenaj al colosului de azi...

Dar dacă între strămoș și stră-nepot s-au petrecut schimbări de necontestat, în ierarhia uneltelor, strungul a rămas mai departe împărat. Certitudinea ne-o dă numărul de repere ce ies din „miinile” împăratului nostru.

...La 24 XII 1948, Prezidiul Marii Adunări Naționale semna un decret care legitima înființarea unei fabrici de mașini și unelte, prima de acest fel, la acea vreme, în România.

În noua întreprindere (înființată prin contopirea a câtorva fabricule și ateliere naționalizate) începură curînd să fie fabricate bandaje,

„Impăratul” UNELTELOR

să-și monteze câteva din strungurile românești produse în Arad.

Incepem: R.P. Albania, Arabia Saudită, Austria, Belgia, Marea Britanie, Birmania, R.S. Cehoslovacia, China, Cuba, Danemarca, Elveția, Finlanda, Franța, Ghana, R.D. Germană, R.F. Germană, Grecia, Italia, India, Indonezia, Iran, Israel, Irak, R.S.F. Iugoslavia, Japonia, Liban, Libia, Maroc, Nigeria, Olanda, R.P. Polonă, Suedia, Siria, Sudan, R.P. Ungară, Uruguay, Turcia, R.D. Vietnam.

Vă rog să deschideți atlasele și să vedeți unde anume, pe planeta Pămînt, se găsesc aceste țări.

Strungul românesc are de mult o faimă mondială și, ca să arate așa cum arată azi, cu toți frații săi, (cinci feluri de strunguri normale de la diametrul 250-800 mm și 4 feluri de strunguri revolver), colectivul fabricii, de la portarul care stă de pază în chioșcul său și-și notează în fiecare zi numele noi de fruntași anunțaji la panourile de onoare, și pînă la directorul general, a muncit ani și ani, clipă de clipă, cu o rivnă rar înțilnită.

Și ca să vă dați seama cum se muncește aci, e de ajuns să vă spun că muncitorii acestei fabrici nu sînt numai niște simpli executați ai reperelor care le vin heliografiate de la serviciul de proiectare, ci și niște adevărați creatori. Mulți dintre ei vin zilnic la cabinetul tehnic cu observații judicioase de îmbunătățire a mașinilor pe care le construiesc, cu inovații și raționalizări, cu adevărate invenții. Țirlea Teodor, de pildă, a propus într-o bună zi o schimbare în cutia „Norton” ca manevrarea la tăierea filetelui să se facă mai ușor, iar Mustață Constantin — schimbarea sistemului de ungere la cărucior.

Și ca să vă dați seama cum se muncește aci, e de ajuns să vă spun că muncitorii acestei fabrici nu sînt numai niște simpli executați ai reperelor care le vin heliografiate de la serviciul de proiectare, ci și niște adevărați creatori. Mulți dintre ei vin zilnic la cabinetul tehnic cu observații judicioase de îmbunătățire a mașinilor pe care le construiesc, cu inovații și raționalizări, cu adevărate invenții. Țirlea Teodor, de pildă, a propus într-o bună zi o schimbare în cutia „Norton” ca manevrarea la tăierea filetelui să se facă mai ușor, iar Mustață Constantin — schimbarea sistemului de ungere la cărucior.

Firește că între întreprinderea de atunci și palatul modern al strungurilor românești astăzi — e o mare distanță.

În noul palat, pe distanța de timp 1948-1965 s-au efectuat o serie întreagă de îmbunătățiri tehnice încît azi edificiul numără 9 hale înzestrate cu cel mai modern utilaj, în marea lui majoritate fabricat chiar la... fața locului.

Te încearcă un sentiment înalt, de mîndrie, cînd intri în cele 9 hale ale palatului care e Fabrica de strunguri din Arad și vezi aliniate sute de mașini pe care zărești aplicată, undeva într-un colț, o plăcuță de alamă: „Fabricat în R.P.R.”, „Made in Romania”... Și acest sentiment crește și mai mult, în biroul de expediție a comenzilor cînd începi să răsfoiești maldărele de adrese sosite din diferite colțuri ale lumii; zeci de țări ne solicită nouă, românilor, produsele Fabricii de strunguri din Arad.

Ca o simplă curiozitate vă enumerăm mai jos câteva din țările cu care întreprinderea are încheiate convenții comerciale.

Să le luăm după alfabet, așa cum le-a așezat în agenda lui personală comunistul Stan Petru, mîstru la subansamblul „Norton” și cărucior, întors de câteva luni din Acra, unde le-a ajutat ghanezilor

ÎN ÎNTRECEREA SOCIALISTĂ — MUNCĂ ENTUZIASTĂ

Hotărîrile istorice, marea program stabilit de cel de-al IX-lea Congres al partidului constituie pentru oamenii muncii din toată țara un îndemn insufletitor spre noi și strălucite realizări.

De curînd, bunăoară, la rampa de încărcare a Uzinei chimice „Victoria” din Florești (regiunea Ploiești) a fost recepționată cea de a 7 600-a anvelopă-auto peste planul la zi. Această cifră consemnează îndeplinirea planului producției globale și marfă pe cele 7 luni ale acestui an cu 4 zile mai devreme.



Tot mai multe sînt și colectivele de muncă din uzinele și fabricile regiunii Maramureș care raportează îndeplinirea planului pe primele șapte luni ale anului înainte de termen. Aproape 30 de întreprinderi din această parte a țării și-au realizat sarcinile de producție la toți indicatorii. Printre ele se numără exploatarea minieră Săsar și Uzina „1 Mai” din Baia Mare. Muncitorii, tehnicienii și inginerii Combinatului chimico-metalurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” din Baia Mare au livrat în această perioadă economiei naționale produse în valoare de 40 milioane lei.



La uzina de fire și fibre sintetice de la Săvinești au început lucrările de montaj la unul dintre cele mai importante obiective ale industriei de fire și fibre sintetice din țara noastră: noua Fabrică de relon, a doua care se construiește în cadrul uzinei. Fabrica este formată dintr-o instalație de producere a coprolactomei pe bază de fenol, cu o capacitate de 5 000 tone anual, o instalație de producere a firelor sintetice tip mătase, cu o capacitate de 1 000 tone anual și o instalație care va produce anual 840 tone de fire „nylon 6 cord” pentru anvelope și 99 tone mătase pentru izolații de cabluri.

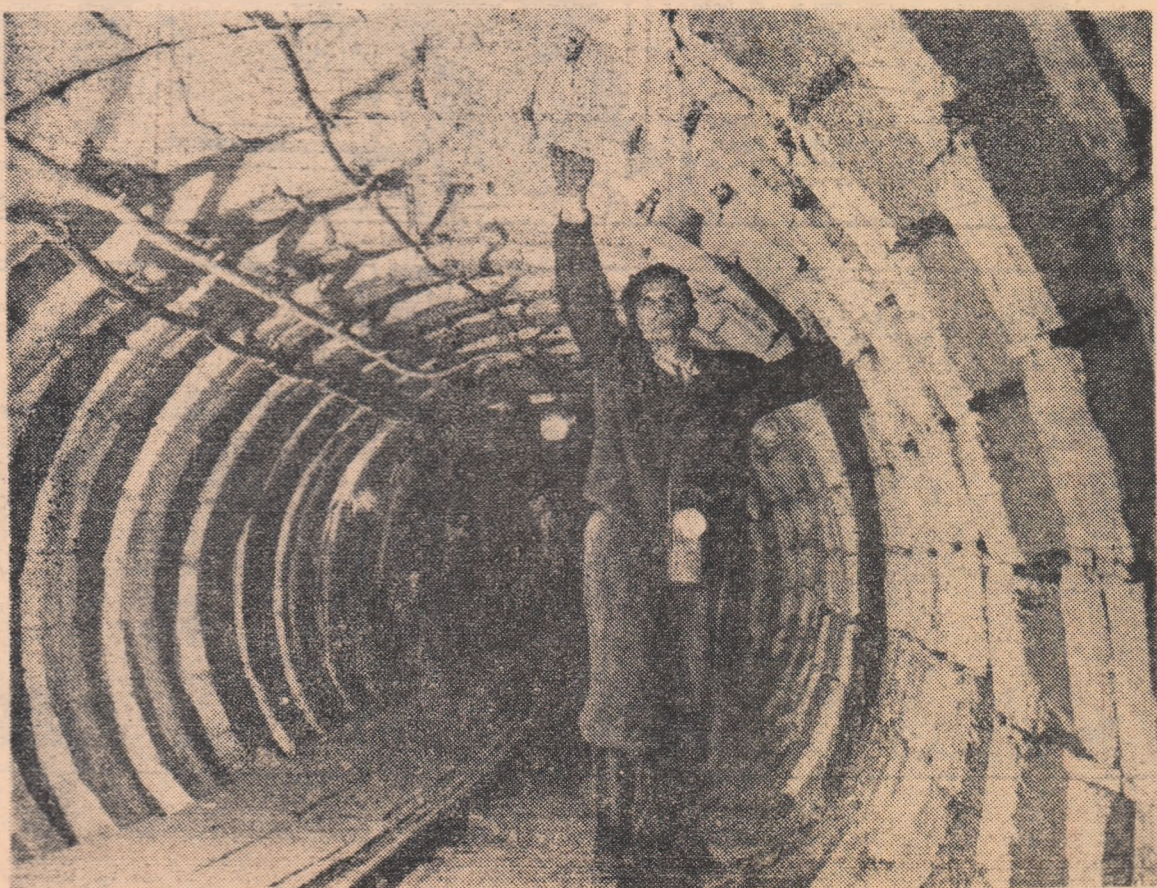


La Murgeni, regiunea Iași funcționează o nouă unitate a industriei alimentare: Fabrica de produse lactate.

Inzestrată cu utilaj modern ea are o capacitate anuală de 3 000 tone.

Zilele trecute, la uzinele de tractoare s-a turnat pentru prima dată o piesă din aluminiu realizat la Slatina. Piesele din acest metal — importat pînă acum — și-au trecut cu succes proba, dovedind că aluminiul românesc este la nivelul celor mai înalte exigențe.

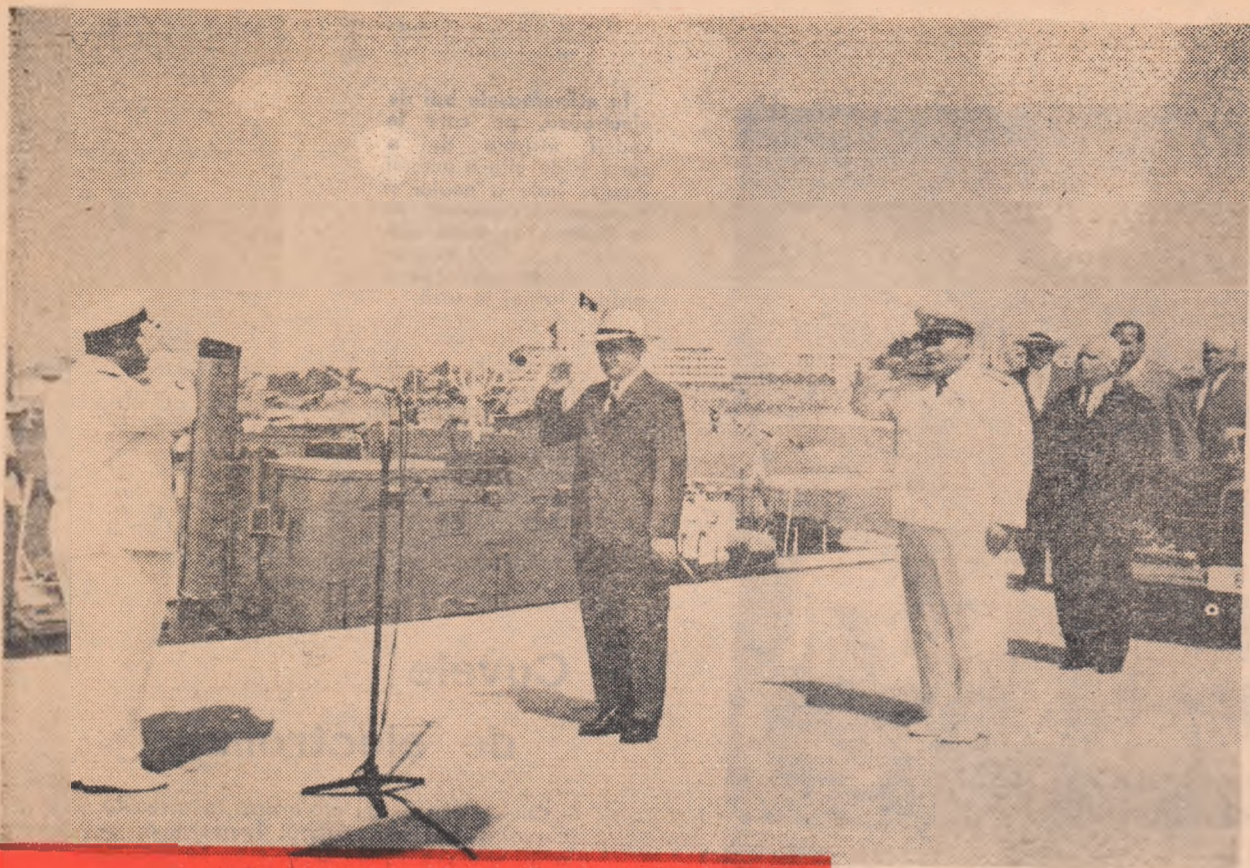
Vintilă ORNARU



ZIUA MINERULUI

La 8 august, poporul muncitor din patria noastră sărbătorește ziua celor ce sfredolesc adîncurile pămîntului și scot la lumină cărbunele — sărbătorește ziua minerului.

Însuflețiți de istoricele hotărîri ale Congresului, în aceste zile, minerii înscriu pe graficul întrecerii socialiste succese tot mai frumoase.



POTRIVIT TRADIȚIEI, ÎN PRIMA DUMINICĂ A LUNII AUGUST S-A SĂRBĂTORIT ZIUA MARINEI R.P. ROMANE.

ÎN FOTO: LA FESTIVITĂȚILE DE LA MANGALIA, TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU, SECRETAR GENERAL AL C.C. AL P.C.R. PRIMIND RAPORTUL COMANDANTULUI MARINEI MILITARE.



CÎND VA SUNA CLOPOTELUL

ÎNCĂ 213 UȘI DESCHISE

En plină vacanță acum. Copiii au plecat să respire aerul munților cu mireasmă de brad, au coborât pe malul înșorit al Mării Negre.

Se odihnesc.

Pe șantierele școlare însă, se lucrează de zor.

Prin grija părintească a partidului, tot mai multe sînt satele și orașele în care constructorii, suiți pe schele, zidesc pentru copii noi și frumoase localuri de școală. În anii 1966-1970 pe cuprinsul patriei se vor mai ridica încă 4 000 săli de clasă noi pentru fiii oamenilor muncii.

Pentru a cunoaște unele din realizările obținute în acest

sens în regiunea Bacău, ne-am adresat tovarășului VIRGIL FILIMON, vicepreședinte al sfatului popular regional.

— Ce ne puteți spune în legătură cu construcțiile școlare în regiune?

— Ca și pe celelalte meleaguri ale țării, în fiecare toamnă numeroși alți copii trăiesc bucuria de a învăța în școală nouă. Numai în anii 1961-1964 s-au dat în folosință în regiune 1 200 săli noi de clasă. Multe din școlile noi au fost construite în localitățile depărtate de centru, care în trecut erau date uitării cu totul.

— Dar cu privire la înzestrarea lor?...

— Atît școlile noi, cît și multe din cele existente mai de mult au fost dotate cu mobilier nou. Anul trecut, de exemplu, s-au lucrat 10 000 bănci confortabile, 500 de table, sute de cuiere, dulapuri și alt mobilier, în valoare de aproape 6 000 000 lei.

Totodată, s-a acordat o deosebită atenție înzestrării școlilor cu aparat didactic modern — aparate de proiecție, magnetofone, discuri pentru predarea limbii și literaturii române, a limbilor străine.

— La toamnă, cînd va suna din nou clopotele, cite săli noi de clasă își vor primi oaspeții pentru prima oară?

— 213. Anul acesta s-au ridicat școli noi la Măstăcan, Făraoani, Racova, Colonești, Plopana și în alte localități din regiune.

Așadar, încă 213 săli noi de clasă, încă 213 uși deschise spre lumină.

Al. Dinu IFRIM

CASA CU TRANDAFIRI

A cui e fost propunerea? Poate a Sandei Popa, poate a Lianei Marconescu...

Cert este, însă, că a doua zi, în strada Gheorghe Doja nr. 32 — unde se află casa în care a funcționat în anul 1928 o tipografie ilegală a P.C.R. s-au adunat o mulțime de copii. Și din clasele mai mari, și din cele mai mici. Fiecare adusesse o greblă, o sapă sau ceea ce crezuse că va fi necesar.

Băieții săpau, iar fetele — în urma lor — greblau cu atenție rondurile din fața casei.

Se iscuse, dintr-o dată, un fel de întrecere între pionieri.

Toți se străduiau să lucreze cît mai bine...

Cînd rondurile au fost gata, Daniela Parghel, Dorel Constantinescu, Viorel Repciuc și ceilalți au început să planteze florile.

În drum spre casă, Sanda a deschis discuția.

— Ce-ați spune dacă, în fiecare lună, cite un deta-

șament s-ar ocupa de îngrijirea acestui monument istoric?

— Nici nu se poate altfel — a intervenit Gabor Gal. Ar însemna că tot ce am făcut pînă acum să fie în zadar.

— Fiecare grupă să se ocupe de ceva, preciză Daniela Mihailovici. Unii cu plivitul, alții cu udatul florilor.

★

De atunci, a trecut o bună bucată de vreme. Dar pionierii de la Școala generală de 8 ani nr. 4 din Oradea s-au ținut de cuvînt.

Cine trece acum pe strada Gheorghe Doja este cu neputință să nu remarce ordinea și curățenia care există aici, frumusețea boschetelor de trandafiri.

Sînt flori frumoase, flori ale recunoștinței pe care pionierii o poartă celor care au luptat pentru seninul zilelor pe care le trăim.

Emil BUNEA



PREȚUIRE

În orașul nostru drag sînt înălțate două monumente istorice care cinstesc memoria eroilor căzuți în primul și cel de-al II-lea război mondial. Noi, pionierii prețuim memoria celor care au luptat pentru libertatea patriei noastre, pentru ca noi să ne bucurăm de o copilărie senină.

Încă din primăvară, pionierii din unitatea noastră au hotărît să se ocupe de îngrijirea acestor monumente. De-atunci, cite un detașament vine să plivească buruienile, să sădească flori proaspete. De la sera Casei pionierilor am adus răsăduri de petunii, de gladiole roșii. Să vedeți ce mari, ce frumoase au crescut! Unii dintre noi, ca Munteanu Maria, Gîrbă Puiv și alții aduc de acasă buchete mari de flori, cînd și cînd, pe care le depun în fața celor două monumente.

În felul acesta pionierii din unitatea noastră cinstesc memoria eroilor.

PĂTRAȘCU DANIELA

cl. a VI-a A

Școala medic nr. 1,
Medgidia

TRADIȚIA UNITĂȚII

Pe dealul carierei de lângă Brașov, spre Varthe, e o colină ascunsă în umbra deasă a stejarilor și molizilor înalți, a brazilor verzi și semeți, ale căror vîrfuri parcă sprijină cerul. Pe colina aceasta, învăluită într-o liniște pioasă, în care numai foșnetul frunzelor pare să puncteze trecerea anilor, se află plăci de piatră în care sînt săpate adînc numele

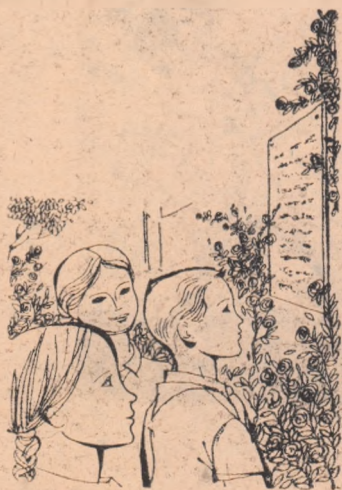
unor ostași români care, cu ani în urmă, au căzut în lupta crîncenă împotriva armatelor hitleriste, pentru eliberarea patriei: colonel Petală Mircea, soldat erou Moreanu Constantin, soldat Hoga Grigore, sergentul erou Gheorghe Gheorghe, soldat Pop Silviu...

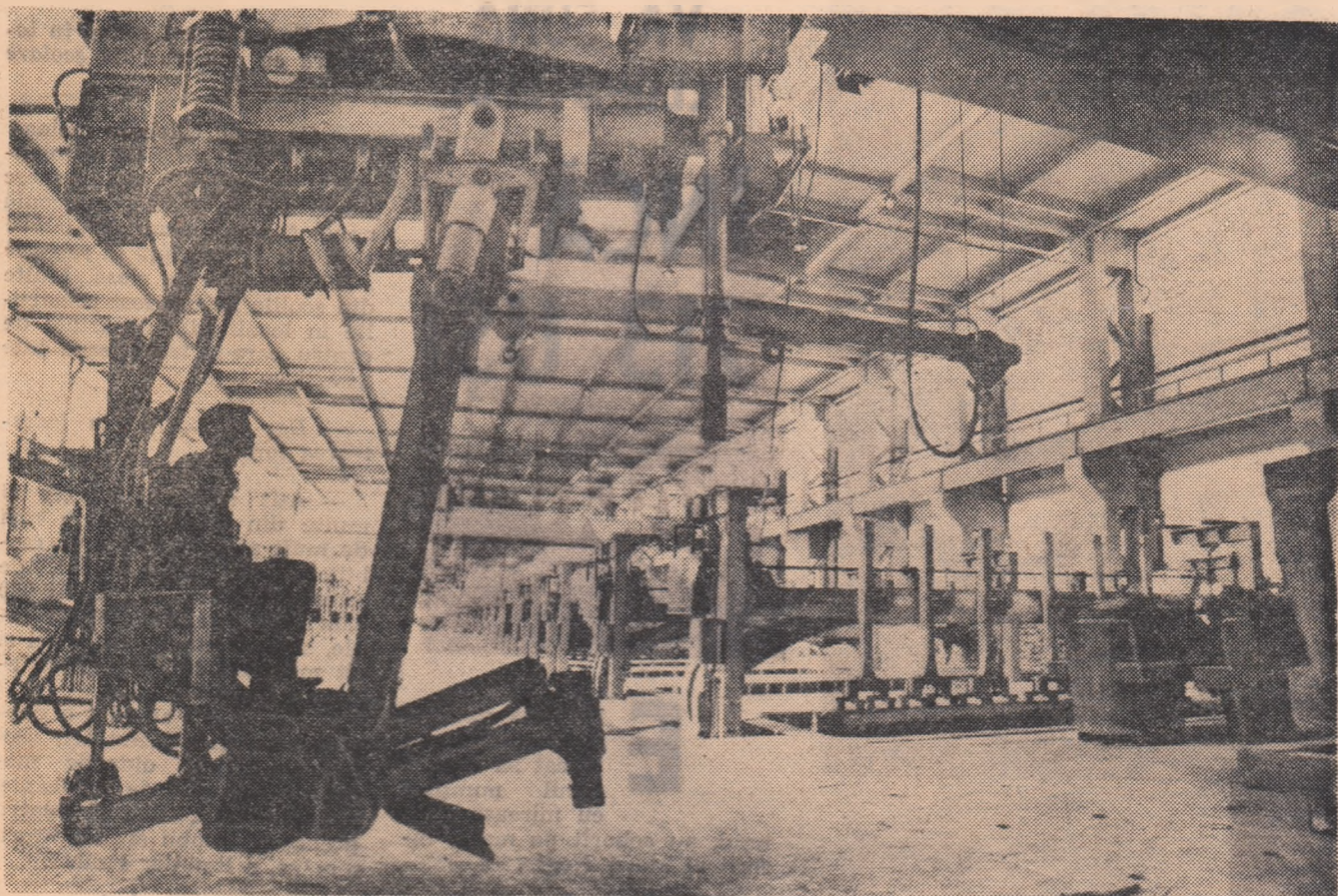
Dinspre colină adie un vînt ușor. Pansellele galbene și albastre dinprejurul lepezilor se clatină sub palele lui. Cîțiva copii smulg în liniște buruienile dintre ele. Alții răsădesc flori proaspete, aduse de ei. Am crezut că poate sînt copii din acest cartier. Dar o fetiță, Sandor Elena, președintă de unitate, mă informează că toți sînt de la Școala generală de 8 ani nr. 15, dintr-alt cartier al Brașovului, mai depărtat. Fac cunoștință cu Jebac Doru, Cristea Elena, Su-

ciu Maria, Mihăilă Anca, Buciu Damian.

Undeva, mai departe de grupul de copii din jurul meu, imi atrage atenția o fetiță înaltă, cu două cozi groase, cu ochi mari, albaștri. Are 15 ani și, se-nțelege, nu mai e pionieră. A fost președintă de unitate la școala unde învață pionierii din jurul ei și se numește Mihăilescu Gabriela. De mulți ani s-a obișnuit să vină și să îngrijească rondurile de flori din jurul acestor plăci, sau să facă de gardă la 9 Mai, la 23 August... Anii au trecut, dar obișnuința nu a pierdut-o, și de multe ori cînd copiii de la diferite școli din Brașov vin aici, și ea se află printre ei, cinstind memoria acestor eroi ai patriei.

Elena SKIBINSKI





Încă o realizare de prestigiu a științei și tehnicii românești. A apărut o ramură nouă în economia patriei noastre — industria aluminiului.

Uzina de pe malul Oltului, despre care vă vorbim în materialul de față va produce în prima etapă 25 000 tone de aluminiu și aliaje anual. În viitorul cincinal, așa cum arată Directivele celui de al IX-lea Congres al P.C.R. capacitatea uzinei de aluminiu va crește la 75 000 tone pe an.

Metalul secolului XX

Cînd au apărut primii constructori pe locul actualei uzine, era cîmpie cît vedeai cu ochii. Trecătorului, care a cunoscut acum doi ani aceste locuri, nu-i vine să creadă că într-un timp atît de scurt au apărut hale uriașe și instalații perfecționate care transformă praful alb — alumina, în metalul atît de prețios în secolul nostru, aluminiul.

Impunătoare construcție a uzinei de aluminiu se vede de departe. Construcție elegantă în culori pastelate, stâlpi argintii de înaltă tensiune, construcția îți încintă privirile. Pătrunzi în halele uriașe ale secțiilor și te crezi într-o lume de basm. Pentru a cunoaște uzina îți trebuie timp. Totul te impresionează. O apăsare pe buton la tabloul de comandă și mașinile prind viață. Mecanizarea și automatizarea sînt prezente peste tot.

120 000 mc de beton, 25 000 de tone utilaje, cabluri care puse cap la cap ar aco-

ALRO = ALUMINIUL ROMÂNESC

peri distanța de la Pămînt la Lună. Sînt cifre care vorbesc singure.

În asemenea condiții a primit certificatul de naștere aluminiul românesc. Izvoarele aluminiului de la Slatina se găsesc în munții Bihorului. Bauxita extrasă aici care conține alumina, combinată cu oxigenul trece prin uzina de alumina de la Oradea unde are loc separarea oxidului de aluminiu de impurități. De aici oxidul de aluminiu încărcat în vagoane cisterne parcurge drumul pînă la Slatina. Două silozuri de mare capacitate își primește oaspeții. Din aceste silozuri, autocisterne speciale transportă praful alb ca neoa în halele de electroliză. Halele, în lungime de 540 metri impresionează și ele prin mărimea lor. În interiorul lor se află cuvele de electroliză în care se produce aluminiul. La nașterea aluminiului mai ia parte însă un alt produs important.

Anozii

La obținerea anozilor este nevoie de alte două produse ce se găsesc în adîncurile pămîntului; petrolul, care dă cocsul de la orașul Gheorghe Gheorghiu-Dej și huila, care dă smola de la Hunedoara. În tune-

lul de pastă cocsul și smola sînt măcinate, sortate pe mărimi, amestecate și încălzite la temperatura de 200°C. Pasta se dozează în formele unei prese de 2 500 de atmosfere. Aici iau naștere anozii cruzi. Aceștia au forma unor calupuri paralelipipedice, avînd la partea superioară două cocoșe găurite în care se fixează tijele de aluminiu.

Scăpat din strînsoarea celor 2 500 atmosfere, anozii lunecă ca pe un derdeluș, pe un transportor cu role, de-a lungul cuptorului de coacere. De pe transportoare, ghearele uriașe ale podului rulant, care se deplasează ca un păianjen de-a lungul halei, preiau anozii și-i așază în cuptorul de coacere. Aici, acoperiți ca de o plapumă de granule de cocs, anozii sînt încălziiți treptat pînă la o temperatură de 1 200 grade C. Cu aceeași grijă se face și răcirea lor. Drumul continuă prin instalația de sablare unde anozilor li se face „toaleta”: sînt periați de granulele de cocs în care au „dormit” 27 de zile.

Doi cîte doi, ca frații gemeni, ei pornesc pe alt drum. Tije de aluminiu își fixează lăbuțele de oțel în cocoșele anozilor. Anozii, sub grija tijei de aluminiu pornesc din nou pe derdeluș spre ultima operație care

În numeroasele băi de electroliză, pe care le vedeți înșirate de o parte și de alta a acestei imense hale a noului și modernului combinat de la Slatina, se naște aluminiul — metalul viitorului — pentru prima oară produs la noi în țară.

are loc în atelierul de asamblare: pulverizarea cu aluminiu. În fața cuptorului de aluminiu, tija, agățată cu ajutorul unui dispozitiv metallic, se rotește ca un titirez, iar anodul este împoșcat cu un duș de aluminiu încălzit la temperatura de 750°C. Anozii negri s-au îmbrăcat într-un vesmînt strălucitor de aluminiu care-i ferește de ardere în cuvele electrolizei.

Cuvele de electroliză

Cuvele halezilor de electroliză își așteaptă musafirii cu mare căldură. Temperatura atinge aici cca 1 000°C. În cuve se dizolvă oxizii de aluminiu cu ajutorul curentului electric care circulă prin bare. Aici are loc separarea celor doi atomi ai moleculei de aluminiu, iar oxigenul se îndreaptă către anozii de cărbune care-l consumă lent și uniform. Aluminiul se lasă pe fundul cuvei adunîndu-se în straturi de metal lichid. Oale cu cioc de fontă sorb mereu aluminiul format. Drumul aluminiului duce spre turnătorie. Temperatura lui este acum de 900°C. Dar să-l lăsăm să mai aștepte, pentru a vorbi puțin și despre un alt factor important în procesul de fabricație a aluminiului.

Energia electrică

Și ea vine de departe la Slatina. Aici își dă mina energia electrică produsă la Craiova, Poroșeni și Doicești. Venită prin cabluri groase suspendate pe stâlpi puternici, ea ajunge în transformatorii stației de înaltă tensiune, intră în stația de redresori cu siliciu care o transformă de n-o mai recunoști. În halele de electroliză curentul electric se scurge liniștit în conductori. Tensiunea unei cuve de electroliză se apropie de tensiunea unei baterii de buzunar. Intensitatea curentului electric se ridică însă la 63 000 de amperi.

Așa se naște ALRO

Din oalele mari de 4 tone, încărcătura de metal lichid alimentează cele zece cuptoare ale secției de turnătorie. Metalul lichid „se odihnește” la o temperatură de 700—800°C timp de 10—15 ore. Aici are loc operația de îndepărtare a impurităților. Riulete de aluminiu argintiu curg din cuptoare în diferite forme. Așa apar barele de aluminiu, așa ia naștere ALRO — noul produs românesc care va călători pe întinsul țării noastre și pe meridianele globului.

Maria NEGREA

A fost o dată ca niciodată... astfel încep multe din basmele care ne încîntă copilăria.

Direcția Generală a Poștelor și Telecomunicațiilor a pus recent în circulație o nouă emisiune de mărci poștale românești, intitulată, Fabule și Basme.

Ea este formată din șase valori. Pe valorile de 20 și 40 de bani sînt reprezentate două scene din basmul „Făt Frumos și Ileana Cosînzeana”, pe valorile de 55 bani basmul „Harap Alb”,



COLȚ FILATELIC

(o nouă emisiune de mărci poștale)



iar pe valoarea de 2 lei basmul cu isprăvile lui Păcală. Celelalte două valori prezintă scene din fabulele scriitorului român Grigore Alexandrescu: „Lupul moralist” — valoarea de 1 leu și „Boul și vițelul” — valoare 1,35 lei.

Mărcile sînt tipărite în sistemul de imprimare tiefdruk policrom, pe hirtie cretată — cromo, dantelată.

Machetele grafice au fost executate de artistul plastic Silvia Zarimba, la dimensiunile de 39x39 mm.



Un bogat sortiment de

DULCIIURI

găsiți la

MAGAZINELE COOPERATIVELOR DE CONSUM

CUPA „SCINTEII PIONIERULUI“ LA NATAȚIE ...Și acum întrecerile raionale

Ne apropiem cu pași repezi de finala de la 14 august. Întrecerile desfășurate până acum confirmă că cea de a XV-a ediție a Cupei „Scinteii pionierului” la natație a stîrnit un interes deosebit în toate taberele pionierești din București. În prima etapă a tradiționalului concurs, și-au disputat întietatea sute și sute de copii din toate cartierele Capitalei. Mulți dintre cei care s-au prezentat la startul primei confruntări contra cronometru au absolvit examenul școlii de înot doar cu câteva zile în urmă. Performanțele realizate de ei însă sînt dintre cele mai promițătoare. După frumoasa comportare în etapa

pe tabără, n-am rămine de loc surprinși dacă printre viitorii campioni raionali vom întîlni și pe unii dintre cei care au început să descifreze alfabetul înotului doar cu câteva săptămîni în urmă.

O dată cu sfîrșitul lui iulie, s-au încheiat și concursurile pe tabără. În momentul de față, în toate raioanele Capitalei cei mai buni înotători remarcați de arbitrii în prima etapă fac ultimele antrenamente dinaintea celei de a doua confruntări contra cronometru. Pînă la sfîrșitul acestei săptămîni vom cunoaște campionii fiecărui raion. De data aceasta, lupta cu secunde va fi și mai aprigă. deoa-

rece fiecare concurent dorește să obțină în faza pe raion un rezultat cit mai bun, în finală fiecare raion va prezenta concurenții cei mai în formă.

În reportajul din săptămîna viitoare vă vom relata cele mai interesante aspecte de la fazele raionale. Pînă atunci, tuturor concurenților le dorim mult succes în obținerea unor performanțe cit mai bune!



În tabăra participanților din raionul Grivița Roșie. O clipă de destindere după concurs.

O veste bună

Ați fost pe la Magazinul Copiilor? Nu? Grăbiți-vă! De câteva zile, prin grija acestui mare magazin pentru copii s-a amenajat o frumoasă vitrină în care sînt expuse toate premiile ce se vor acorda la finala celei de a XV-a ediții a Cupei „Scinteii pionierului” la natație.

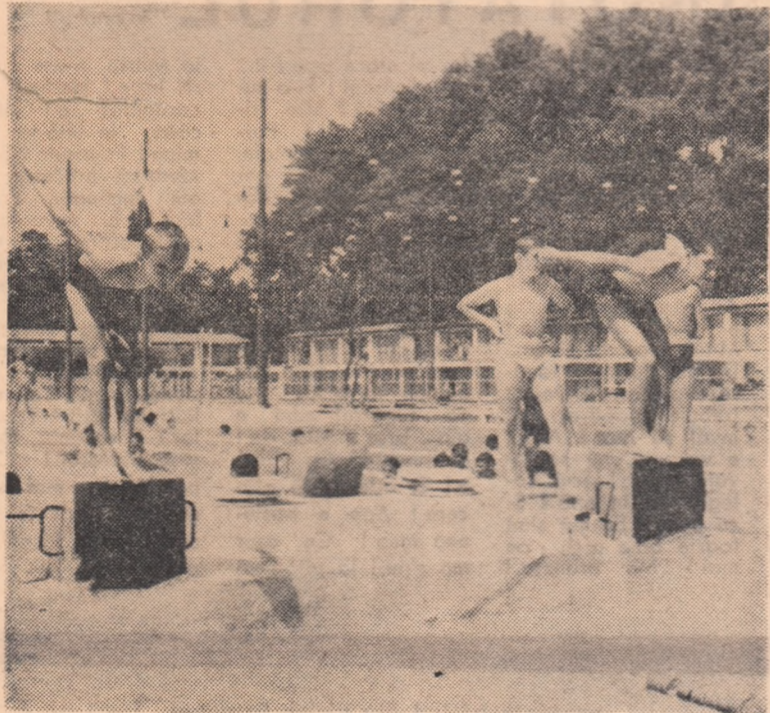
Nu uitați, premiile pe care le vedeți la Magazinul Copiilor în dimineața zilei de 14 august vor fi înmîinate celor mai buni finaliști ai tradiționalului nostru concurs.

IONESCU BOGDAN —

23 sec. pe 33 m liber

Acum două zile, l-am cunoscut pe primul concurent care s-a calificat în finală. Îl cheamă Ionescu Bogdan și învață la Școala generală de 8 ani nr. 10 din raionul 1 Mai. Bogdan a învățat să inoate doar anul trecut. La începutul acestei vacanțe nici nu știa ce să facă. Să se înscrie la Cupa „Scinteii pionierului”, sau nu? Colegii de școală însă, și mai ales Bucur Cristian dintr-a șaptea, nu l-au lăsat să stea prea mult pe gînduri și l-au luat la antrenamente. Cu fiecare zi ce trecea Bogdan căpăta tot mai multă încredere în el. La faza pe tabără a fost așa de emoționat, încît prima dată nici n-a auzit cînd s-a dat startul. A doua oară însă, a fost cu ochii pe arbitru. A făcut o săritură lungă și, încurajat de colegi, a început lupta dîră cu secunde. La capătul celor 33 de metri acele cronometrului s-au oprit la 28 sec. Primul record al lui Bogdan. Acest record n-a rezistat însă mult, deoarece acum două zile, în faza raională, Ionescu Bogdan și-a doborît propriul record. Noul său record pe 33 m liber: 23 sec.

Bogdane! Tu știi că de cea mai bună performanță realizată vreodată în istoria Cupei „Scinteii pionierului” te mai despart doar 2,1 sec? Această performanță de 21,9 sec. a fost realizată în 1957 de fostul pionier Ladner Robert din Timișoara. Am dori nespuse de mult ca la 14 august tu să dăruiești tradiționalului nostru concurs un nou și valoros record.



Primele întreceri din etapa raională.

DE VORBĂ CU SANDA IORDAN

Am înîlnit-o la strandul Tineretului înconjurată de o mulțime de copii.

Fosta pionieră Sanda Iordan, campioană a celei de a VIII-a ediții a Cupei „Scinteii pionierului” la natație, cu toate că n-a terminat încă Institutul de Cultură Fizică, se numără astăzi printre cele mai bune antrenoare de înot.

Cu ajutorul ei, în această vacanță de vară, nenumărați copii au început să dezlege din tainele acestei minungate discipline sportive. La sfîrșitul lecției de înot am rugat-o să ne răspundă la câteva întrebări.

— Vă mai amintîți de Cupa „Scinteii pionierului”?

— Da. Mai ales de cînd am în jurul meu atîția copii. De la vîrstă lor am îndrăgit și eu înotul. Îmi amintesc perfect. Cupa „Scinteii pionierului” a fost al doilea concurs oficial la care am participat de cînd am primit cravata roșie. Dacă îmi amintesc bine, a fost în 1957.

— Exact, în acest an v-ați numărat printre finaliștii celei de a VII-a ediții a Cupei „Scinteii pionierului”.

— Da, am cîștigat atunci locul I la 66 m bras cu 1'01" 210. Eram nespuse de fericită pentru performanța realizată.

— Această ediție a cupei vă mai trezește vreo amintire?

— Numai una? Îmi amintesc de fericirea care ne-a cuprins pe toți în momentul în care echipa noastră, echipa Bucureștilui, a fost declarată cîștigătoare mult rîvnitului trofeu. Cea mai disputată luptă pentru titlul de campioană s-a dat între echipa noastră, echipa timișorenilor și echipa pionierilor din Tg. Mureș. Apoi, cea zi de 11 august 1957 mă face să-mi amintesc și acum de pionierul Ladner Robert din Timișoara. Atunci, în ziua finalei, Robert a realizat în proba de 33 m liber timpul de 21" 9.10. Acest timp a constituit, atunci, cea mai bună performanță realizată vreodată de un copil în țara noastră și totodată cel mai prețios record al Cupei „Scinteii pionierului”.

— Este adevărat. Deși au trecut de atunci 8 ani recordul lui Robert (astăzi probabil student), n-a fost încă doborît. Cine știe, poate la ediția din acest an...

— Nu este exclus. Surprizele vin pe neașteptate. Nici noi n-am bănuțit atunci că băiețușul acela blond și firav din Timișoara, care abia împlinise vîrsta de 10 ani, va fi în stare să realizeze cea mai bună performanță din țara noastră. În încheiere, doresc din tot sufletul mult, mult succes tuturor finaliștilor celei de a XV-a ediții a Cupei „Scinteii pionierului” la natație.

La finala tradiționalului nostru concurs care se va desfășura în ziua de 14 august la Palatul pionierilor, micilor înotători care au realizat cele mai frumoase performanțe, evidențiindu-se în mod deosebit, li se vor acorda numeroase premii. În afară de „Scinteia pionierului” la ediția jubiliară din acest an vor mai oferi premii:

ZIARUL SCINTEIA — 8 aparate de fotografiat.

Revistele „FEMEIA” și „SATEANCA” — 2 ceasuri de mină.

FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE NATAȚIE — 8 saci de echipament; 8 perechi ghete de baschet; 4 treninguri; 8 costume de baie; 8 slipuri; 8 caschete de baie.

LOTO-PRONOSPORT — 4 mingi de fotbal; 4 mingi de volei; 2 treninguri; și... multe alte surprize.

CASA DE ECONOMII ȘI CONSEMNAȚIUNI — 20 librete de economii fiecare cu o depunere inițială de 100 lei.

MAGAZINUL COPIILOR — 8 termosuri; 8 mingi din material plastic; 4 muzicuțe cu schimbător; 4 șahuri magnetice; 4 perechi ochelari de soare.

MAGAZINUL „BUCUREȘTI” — 8 costume de baie, 8 slipuri, 8 caschete de baie, 8 tricouri.

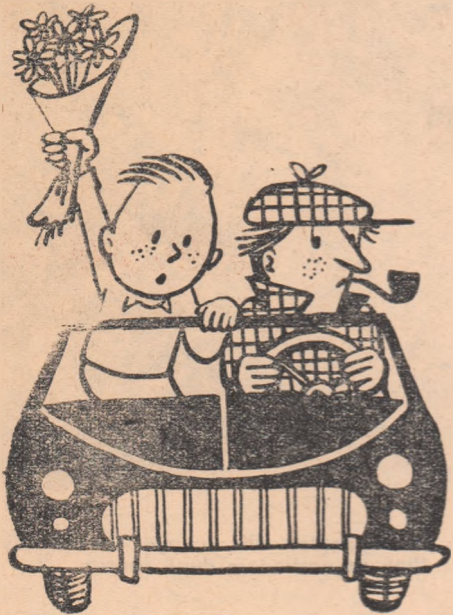
MAGAZINUL „VICTORIA” — 8 stilouri, 8 tricouri.

CLUBUL SPORTIV „DINAMO” — 2 bluze cu motive populare, 2 brelocuri; 4 aplice.

În numele vostru, al participanților la tradiționalul concurs de înot, comisia de organizare mulțumește tuturor pentru premiile oferite.

PREMIILE
CUPEI

ZIUA PLINĂ DE GRIJI A LUI MITICĂ



Mitică este politicos ca un gentleman englez. Amicul său din perete, calendarul, i-a atras atenția că era ziua unei colege, Georgetscu Matilda. Îndată după micul dejun, Mitică intră într-o activitate febrilă. Luând din raft cartea de aventuri cumpărată în ajun, o deschise la pagina 63, unde rămăsese așezată, și-i spuse pe un ton calm maică-sii:

— Cămașa albă, costumul, pantofii maro!

Apoi pătrunse în pagina 63, unde îl așteaptă nerăbdător un detectiv, care nu putea să plece în căutarea infractorilor fără Mitică. Automobilul prevăzută cu stație de radioemisie-recepție demară tulgerător, parcurgând ca un bolid aliniatele. Infractorii erau în pagina 74, dar când să pună mina pe ei, se pitiță într-o trază cu o gramadă de subordonate, (de exemplu în tufisuri, în văgăuni, în scorburi și alte circumstanțiale de loc) astfel încât detectivul și Mitică se treziră dezorientați la pagina 98, când un glas șoptit din imediată apropiere:

— Mitică, poți să te îmbraci...

Straietele puse cu grijă pe divan miroseau plăcut a stolă proaspăt călcată. Lui Mitică nu-i trebuia decât o aruncătură de ochi pentru a constata că totul era în regulă. Pri-

virilor sale agere nu-i scăpă nici micul amănunt că pantofii străluceau ca oglinda, în ciuda ploii pe care, cu o zi în urmă, disputeră finala cupei inter-străzi la fotbal.

— Hai, dragă, te mai aștept mult? Se răsti detectivul.

Pină la pagina 108, totul merse bine. Erau pe urmele infractorilor. Aceștia se refugiaseră într-o casă părăsită, allată pe marginea unei prăpăstii.

— Acum nu ne mai scapă! strigă victorios detectivul.

Dar șeful infractorilor rinji din pod: — S-o crezi tu, Mitică, ești convins că Matildei o să-i placă cum ești îmbrăcat? Mitică se făcu palid. Lovitura își nimerise ținta. Matilda, ca jucătoare de handbal într-o echipă adevărată, avea gusturi sportive. Mitică își mai reveni. Creierul îi lucra cu o iuțeală fantastică.

— Mamă, hotărî el cu singe rece, cămașa în carouri, pantalonii de doc cu tighe-luri și ghețele de baschet!

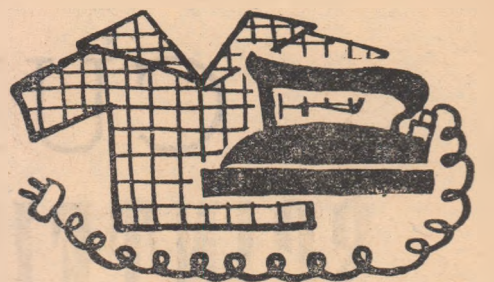
Mama, care avea de gînd să tacă și ea o vizită unei prietene pe care n-o mai văzuse de cîțiva ani, puse din nou fierul de călcat în priză. În același timp, supraveghea mîncarea de pe plită, calcula cît timp îi trebuie ca să cumpere zarzavat de supă și cosea unul din cele douăsprezece buzunare ale pantalonilor de doc. Dar — nu-i așa că ați observat și voi — mamicile se descurcă în orice împrejurare. În curînd, noul rînd de haine era pregătit cum se cuvine, iar zarzavatul fîrguit și pus în supă...

— Dar florii n-ai văzut prin piață? strigă din depărtare Mitică (se afla la o distanță de peste 140 pagini).

— Ba oi fi toși, nu m-am uitat, spuse șovăitoare mama.

— Matildei îi plac garoatele... exclamă visător Mitică. Pină mă îmbrac, poate dai mata o fugă!

Unele personaje din basme se dau de trei ori peste cap și devin fie păsări, fie zine astfel încît pot înfăptui tot felul de minuni. Dar mama lui Mitică nu era o mămică din basme, cum de altfel nici Mitică



nu e un personaj de basm. Așadar, mama porni fără nici o plăcere spre piață, să cumpere garoate. Nu știa că tiul avea să-i facă o surpriză. Într-adevăr, cînd se înfăurse, el o anunță:

— Știi, m-am gîndit că tot mata ai avut dreptate. E mai potrivit să mă duc cu costumul maro și cu cămașa albă...

— Ei, bravo! Atunci, îmbracă-te!

— Da, însă... Erau aici, pe divan, și nu știu cum am făcut, că pe cînd citeam, m-am așezat pe ele și le-am cam șifonat...

Erau făcute armonice. Mama oftă; trebuia să-și amine înțînirea cu vechea ei prietenă. Dar ațita fecior avea și dînsa...

Peste o jumătate de ceas, Mitică ieșea pe ușă strălucitor de elegant, purfînd delicat buchetul de garoate. Reușise să prîndă întreaga bandă la pagina 179, și poate că ar mai fi făcut multe alte isprăvi, dar cartea n-avea decât 180 de pagini. Nimic de pe chipul lui nu trăda însă marile încercări prin care trecuse. Dimpotrivă, avea o expresie liniștită, plină de amabilitate și al-cătuia calm, în gînd, cuvintele de felicitare pe care trebuia să i le adreseze colegei sale.

Rezemată de porțită, mama, pe care începuseră s-o doară șalele, îl privea înduioșată și mindră.

CRONICĂ RIMATĂ

Strada cu miros de smoolă
Imi topea microporosul
De mai stam în Capitală!
Pentru tabără-s propus
De-abia-n seria a treia
Și tot cheful mi-era dus...
Mama, toată ziuica,
Imi zicea că ar fi bine
Să mă duc pe la bunica.
L-am citit pe Topîrceanu
Deci știam „vară la țară”
Cunoșteam și Bărăganul.
Poți să mori de plictiseală,
Prăf, tîntari, lătrat de ciine...
E păcat de osteneală.
Dar plecai să scap de soare.
Cine știe poate-acolo
O să fie mai răcoare.
Cînd am coborît în haltă,
Soarele-mi pica pe creștet
Și cămașa mi-era baltă.
Iau valiza și... cărarea

S-ajung iute la bunica
Să-mi fac duș cu stropitoare.
Dau fuga la fîntină
Să-mi aduc eu singur apă
Că bunica-i cam bătrînă.
Ce eram să fac să scap
De dogoarea-ngrozitoare?
Răsturnai gamela-n cap.
Dar bunica: — „Măi băiete,
Te-am lăsat să-ți faci plăcerea
Dar am duș cu robinete!
Mergi în baie — sau mai bine
Mergi la ștrand — la heleșteu
Că mai sînt băieți ca tine.
(E o tabără locală)
Merg cu bărcile pe apă
Zic băieții că fac școală
De vislit. Dar ce vislit —
Stau în barcă toată ziua
Sub răchii la pescuit.
Mai bat mîngea, mai se scaldă,

Seara mai aprind și focul
Parcă n-ar fi vremea caldă...”

Iată măi cum s-a brodit
Ce gîndeam eu că-i la țară
Și te uită ce-am găsit.
Hotărît, că Topîrceanu
N-a trecut prin satul ăsta
Sau se schimbă Bărăganul.
Au și cinematografe
E căminul foarte-aproape
Și șoseaua n-are praf.
Ce să spun, am dat năvală
Chiar la patru-ș-cinci de grade
Pin-la tabăra locală.
Cum a fost? aveți răbdare.
Vreau să scriu un plic pe-adresa
Tovarășei instructoare
Că m-am hotărît și gata!
Vreau s-o rog să mă amine
Pină-n seria a patra!

ÎNOTĂTORUL (monolog)

Nu intru în apă, tovarășe profesor! E udă... Și ce dacă au intrat ceilalți? E rece... Stau destul de bine și pe mal! Știu, apa e un compus de oxigen și hidrogen, nevătămător, ba chiar necesar! Conform teoriei lui Pitagora... Poffim? Adevărat, teoria asta e a lui Arhimede! M-am incurcat și eu... Da' tot nu intru, tovarășe profesor! De ce trebuie neapărat să învâț să înot? Acum e vacanță, nu se învață nimic! Toți colegii sînt în apă? Și ce dacă! Eu mă simt foarte bine aici, pe mal! Mă bronzez!

Nu-mi place apa! E... ceva înăscut! N-o suport! Frică? Mie, frică? Exagerați! Poffim, o să intru puțin, numai pină la genunchi, ca să vă dovedesc... Aoleu! Brr... Vedeți? Hm, nu-i prea rea... Dacă vreau, pot și mai sus de genunchi! Oare?! Uite că merge! Acum sînt cu tălpile de fund și apa abia îmi ajunge la piept! Nu vă supărați, cum e aia... bras? Aha, da! Mulțumesc! Ce bine e! O adevărată plăcere! Apa e pasiunea mea! Ce ușor mă simt! La uitati-vă

la Mitică, n-are curaj să intre! Ha-ha, ce caraghios e! Mili-căăă, ia uită-te la mine! Fricosule! Știi, tovarășe profesor, eu am înclinație către înot! E... ceva înăscut! Poffim? A trecut o jumătate de oră de cînd stau în apă? Trebuie să ies pe mal? Așa repede? Vă rog, mai lăsați-mă! E pa-siunea mea! Toți ceilalți au ieșit? Treaba lor! E vacanță, tovarășe profesor! Cînd poți învăța mai bine să înoti decît în vacanță? Mai lăsați-mă puțin!...

TRENUL ACCELERAT 408

Trenul accelerat 408 pleacă, în fiecare zi, la orele 7,35, în direcția pieții. E un tren foarte bine condus, respectă semnalele de circulație și, din cînd în cînd, anunță, scuturîndu-și panașul de fum blond:

— Pfff! Pfff! Atențiune! Trece trenul accelerat 408!

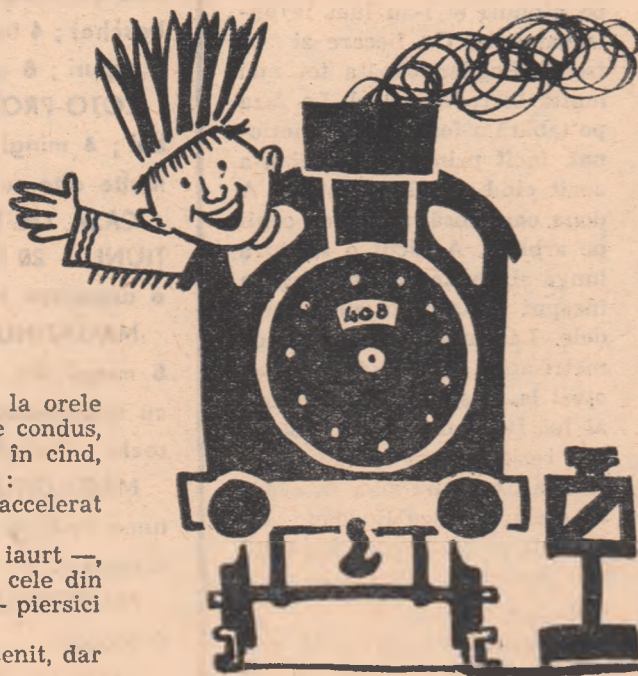
Întîi oprește în gara — de — lapte — și — iaurt —, apoi în gara — de — piine proaspătă și, în cele din urmă, în gara — de roșii — vinete — ardei — piersici — pepeni — tot — ce — vrei!

Încărcat cu de toate, face cale întoarsă, ostenit, dar victorios:

— Pu-uf! Pu-uf!

Trenul accelerat 408 urcă bine dispus scările, deoa-rece, neavînd încă 14 ani, călătoria individuală cu lif-tul îi este interzisă! În bucătărie, îl așteaptă mama — pentru că, am uitat să vă spun, trenul accelerat 408, acest tren cu sandale galbene și pantaloni albaș-tri, are o mamă care nu e nemulțumită de el...

Ceva mai tîrziu, pe scările blocului se aude din nou semnalul:



— Pfff! Pfff! Trece acceleratul 408!

E curios, dar adevărat! Trenul accelerat 408 se duse să joace... fotbal! Pe teren, e supranumit „Picioar de aur”! Nu trage cine știe ce șuturi grozave, dar în schimb evită întotdeauna glezna adversarului. Cu driblingul stă cam prost, dar nimeni nu l-a văzut

vreodată bătînd din picior în genul „Dacă nu faceți cum zic eu, nu mai joc!”

Între timp, în grădinița din spatele blocurilor încep să apară pasageri nerăbdători. Începe acea parte a zilei cînd trenul accelerat 408 se pune la dispoziția lor. El are un vagon cu povești, unde trăiesc în bună vecinătate Robinson Crusoe și Harap Alb, Hercule și indianul Ochi de vultur, din tribul Sioux. Mai are și un vagon-atelier, unde se repară trotinete, păpuși și avioane, iar în al treilea vagon oricine vrea poate să afle care sînt cei mai înalți munți din lume sau să dezlege cuvinte încrucișate!

O dată, pe trenul accelerat 408 l-a durut în gît și a trebuit să stea două zile în depou, adică în pat, cu comprese. Mama s-a luptat eroic cu copiii din bloc care asaltau ușa, care cu o bomboană pe jumătate topită în mînă, care cu un măr sau cu un nasture mai arătos... Pină la urmă, tot au scăpat înăuntru vreo zece, cu darurile lor.

În fiecare zi, la ora 7,35, trenul accelerat 408 pleacă în direcția...

Poftiți în vagoane!



Schițe de Ovidlu ZOTTA
Desene: G. BURSCHI
Versuri: M. CĂLIN