

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul X Seria II-a Nr. 1564

4 PAGINI — 20 BANI

Vineri 7 mai 1954

ZIUA RADIOFONIEI

Există numeroase invenții aflate și puse în slujba omenirii și civilizației de-a lungul secolelor. Oricine amintește de aceste invenții, le admiră sau le folosește, nu se poate abține să nu închine savanților inventatori, cuvinte pătrunse de adîncă admirație, de mulțumire.

Printre aceste minunate invenții, de binefacere careia ne bucurăm astăzi mai mult ca orînd, este și radioul.

Cu 59 de ani în urmă, la 7 mai 1895, marele savant și fizician rus, A. S. Popov a prezentat la o ședință a Societății Ruse de Fizică și Chimie, invenția sa genială: primul aparat de radio recepție din lume.

Au trecut de atunci aproape 6 decenii, de cînd omenirea a fost înzestrată cu unul dintre cele mai puternice mijloace de răspîndire în masă a bogățiilor științei și culturii.

Ca un omagiu adus acestor geniale invenții și inventatorului ei, căruia omenirea îi datorează atât de mult, — ziua de 7 mai a devenit în Uniunea Sovietică și în toate țările păcii, democrației și socialismului — „Ziua Radiofoniei”.

— „Vorbește Moscova... Vorbește Moscova...”

Cunoaștem bine și ne sînt dragi aceste cuvinte.

Sute de milioane de oameni de pe tot globul pămîntesc ascultă azi cu încredere vocea Moscovei, cuvîntul datorat de optimism și forță în lupta oamenilor pentru pace, pentru socialism. Oamenii cîștigați din întreaga lume tresar cu bucurie cînd ascultă la aparatele de radio, în toate limbile glasul sigur și liniștit al crainicilor postului de radio Moscova.

Ascultînd posturile de radio sovietice — în fața o imagine a victorilor pașnice și feroce ai poporului sovietic, a luptei pentru ridicarea pe o treaptă tot mai înaltă a nivelului său de viață, pentru comunism.

În Uniunea Sovietică radioul, acest „zăr fără hîrtie și fără distanță” cum l-a denumit în mod genial Lenin — a luat o nemăsurată dezvoltare. Uniunea Sovietică posedă azi cea mai puternică radiodifuziune din lume. N-a existat și nici nu există în lume un post de radio care să aibă un număr atât de uriaș de ascultători pasionați, care să-l asculte cu regularitate.

Posturile de radio sovietice sînt iubite de oamenii cîștigați din întreaga lume deoarece ele demască cu țarie propagandă criminală a dușmanilor păcii, vocea calmatoare ale posturilor de radio subvenționate de aliații război.

Cit despre posturile de radio din țările imperialeiste faima deochiată pe care o au ține loc de orice prezentare.

Chiar zărele de ieri au publicat o declarație a lui Paul Robeson, care poate fi foarte bine socotită drept o carte de vizită pentru toate posturile de radio imperialeiste calomniatoare și în special pentru cele americane:

„Diferiți comentarii ai zărelor și posturilor de radio, precum și diferite reviste raspîndesc o calomnie fantastică afirmînd

că Paul Robeson „și-ar fi schimbat concepția”.

Ei bine, mincinoșii vor continua să spună minciuni și oricît de trist ar fi, trebuie să recunoaștem faptul de neîgăduit că în prezent furnizorii americani întrec întreaga lume în ceea ce privește fabricarea și răspîndirea a fel de fel de minciuni...

În țările de democrație populară — urmînd exemplul marelui al Uniunii Sovietice — radiodifuziunea cunoaște an de an o tot mai mare înflorire.

Statul nostru democrat-popular acordă o mare atenție dezvoltării radiodifuziunii, armă puternică în revoluția culturală, în educarea maselor în spiritul dragostei față de patrie și a Internaționalismului proletar, în mobilizarea oamenilor muncii la lupta pentru construirea socialismului.

Cea mai bună dovadă a dezvoltării pe care o capătă radiodifuziunea în țara noastră, o constituie fără îndoială valoarea investițiilor statului nostru.

Este semnificativ faptul că totalul investițiilor făcute de statul nostru între anii 1949-1955 pentru dezvoltarea radiodifuziunii în țara noastră este de peste 300 milioane de ruble, ceea ce înseamnă că în fiecare zi numărul centrelor de radiodifuziune crește cu douăzeci și două de ori.

Radoul a pătruns adînc în viața poporului nostru. Ca o expresie a creșterii nivelului de viață materială și culturală al poporului nostru este și faptul că în ultimii ani numărul abonaților a crescut cu peste 300 la sută.

De asemenea, în întreaga țară crește cu fiecare zi numărul centrelor de radiodifuziune.

În ultima vreme zărele au publicat o serie de date ce dovedesc permanența înfloririi a radiodifuziunii din țara noastră: „...Au fost puse în funcțiune două noi stații de radiodifuziune: Cluj, pe 261 m lungime de undă și un post de mare putere pe undă scurtă... Au continuat lucrările la Casa Radiofonică, unde au fost date în funcțiune 6 noi grupuri de înregistrări și emisie... Rețeaua de centre de radiodifuziune a crescut în anul 1953 cu 138 la sută față de anul precedent...”

Emisiunile radiodifuziunii din țara noastră sînt puse în slujba poporului nostru muncitor; astfel se și explică popularitatea pe care o au în rândurile oamenilor muncii.

Programul posturilor noastre de radio exprimă puternic caracterul democratic al statului nostru. Astăzi, alături de artiștii renumiți și crainici, pot fi ascultați vorbind despre experiența muncii lor, muncitori, ingineri, tehnicieni, savanți, țărani muncitori, studenți, militari etc.

Tinerii din patria noastră ascultă cu mult interes emisiunile izbutite, ce le sînt de un real folos, ce contribuie într-o mare măsură la educarea lor în spiritul ideilor comuniste.

Cu prilejul „Zilei Radiofoniei” tineretul din patria noastră adresează un călduros salut oamenilor muncii de pe întregul radiodifuziunii și le urează noi succese pentru dezvoltarea și îmbunătățirea permanentă a radiodifuziunii din țara noastră.

Proletari din toate țările, uniți-vă!

In numărul de azi:

V. PARHITKO: Tinerii mecanizatori în Kulunda (Scrisoare din Altai) (pag. 2-a)

TRAIAN POPESCU: Cum folosim presa (pag. 2-a)

LIDIA IVANCO: Succesele tinerilor cooperatori (pag. 2-a)

Invățăm limba rusă (pag. 2-a)

B. DUMITRESCU: Cu dalta și ciocanul: O dilemă din care se poate ieși (pag. 2-a)

ACAD. PROF. N. GH. LUPU: Rezolvarea problemei coreene — o chestiune a poporului coreean însuși (pag. 3-a)

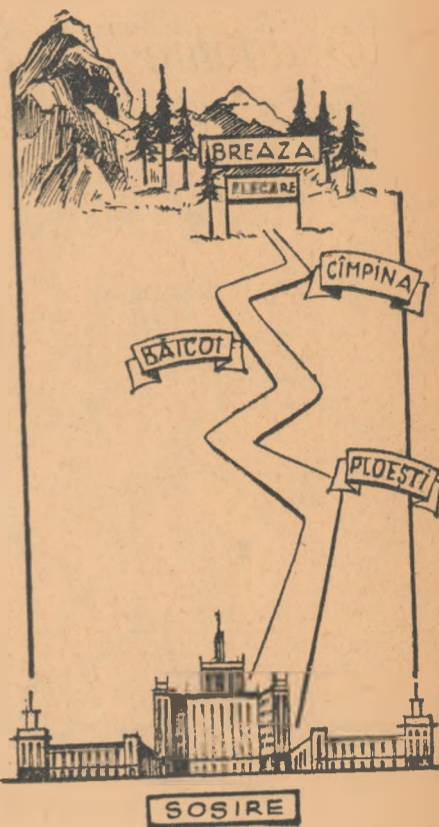
V. CONSTANTINESCU: „Atențiune, începe emisiunea...” (pag. 3-a)

NICOLAE Z. PETRE: Cînd îndrumarea și controlul sînt slabe (pag. 3-a)

SERGIU BENETCHI: Converver verde (pag. 3-a)

EM. RUCAR: Școala franceză astăzi (pag. 4-a)

Participăm la „Ștafeta de marș a Șcintei tineretului”



SOSIRE

Organizată de marșul „Șcintei tineretului”, ștafeta de marș care se dispută anual în cinstea zilei Victoriei, se găsește anul acesta în cea de a 8-a ediție. Începută în anul 1947 ștafeta de marș a „Șcintei tineretului” a cunoscut de la început un succes deosebit. A cu un numărul concurenților s-a mărit ajungînd la peste 300 de concurenți.

Pentru o competiție de marș care necesită o deplasare, aceeași însemnă o cifră deosebită de mare. În fiecare an au fost prezenți la start foarte mulți începători, printre ei se găseau: muncitori, studenți, militari, elevi etc. Mulți dintre cei care participau pentru prima dată la această ștafetă sînt astăzi marșaluri de frunte ai patriei noastre. La startul acestei populare ștafete s-au aliniat multe și valoroase echipe din provincie. Nu mai departe anul trecut cu ocazia acestei competiții, echipa tinerilor muncitori de la asociația „Metalul” din Cluj-Turzii s-a remarcat printr-un mers corect și o condiție fizică excelentă, ocupînd în clasament un loc fruntas.

De asemenea, bine s-au comportat și echipele reprezentative ale orașelor Sibiu, Ploesti și Orășul Stalin. În toate edițiile ștafetei s-a dat o luptă dîrză de-a lungul întregului traseu și abia pe ultimii metri s-a putut desemna câștigătorul. Sînt sigur că și anul acesta ștafeta va cunoaște un succes calitativ mare. Mulți marșaluri și-au ridicat an cu an măiestria sportivă și se găsesc astăzi printre cei mai buni din Europa. Alături de ceilalți marșaluri care vor lua startul se găsesc și Răcescu H., Liga N., Popea G., Barbu I., Baboe I., Chiose D. și alții. Dar pentru ca și anul acesta succesul tehnic să fie asigurat, toți participanții trebuie să fie bine antrenati și lucrul cel mai important în marș este să meargă corect. Anul acesta ștafeta de marș Breaza-București se va disputa pe următoarele schimburi: 7—11—11—10—10—10 și 14 km. cu două regrupări înainte de Ploesti și sosirea în București.

Printre colectivele sportive care vor participa la această competiție se găsește și colectivul din care fac și eu parte. În dorința de a obține rezultate sportive cât mai valoroase, noi cei de la asociația Spartac, ne-am pregătit cu multă atenție, deoarece dorim să imprimăm alături de ceilalți concurenți animatori, un ritm viu și corect acestei competiții.

DUMITRU PARASCHIVESCU
maestru al sportului

„Ștafeta Șcintei tineretului”

La 9 mai 1954, se va desfășura pe distanța Breaza-București cea de a 8-a ediție a tradiționalei competiții sportive „Ștafeta Șcintei tineretului”.

Inscrierile pentru această competiție se pot face pînă în ziua de 7 mai orele 20 la Comisia de ațetism din cadrul Comitetului pentru Cultură Fizică și Sport al orașului București, Str. Vasile Alexandri nr. 6.

Toate forțele pentru executarea la timp a lucrărilor agricole de primăvară

Insămînțarea porumbului în cuiburi așezate în pătrat

porumbului. Preocupată de a obține o recoltă sporită la porumb în acest an, ei insămînțează cele 60 de hectare de porumb în cuiburi așezate în pătrat. Aceasta bineînțeles după ce terenul a fost pregătit marcatul construit și semințele selecționate.

În timp ce unii marchează terenul, alții pun porumbul fiind antrenati în întreceri sociale pe echipe și individual, munca colectivă este încununată de succes. În numai 3 zile membrii celor 2 brigăzi de cîmp au insămînțat 27 de hectare cu porumb în cuiburi așezate în pătrat. Ceea ce este nou, este faptul că în dorința de a obține recolte de porumb din ce în ce mai ridicate la hectar, la insămînțatul porumbului în cuiburi așezate în pătrat, au ieșit toți colectivizii, fierarii, timpplarii, cei de la construcții etc.

Paralel cu insămînțatul porumbului în cuiburi așezate în pătrat, membrii gospodăriei colective „Ecatrina Varga” dau zor și cu transplantatul răsadurilor în grădina de legume. Urmînd exemplul gospodăriei colective „Ecatrina Varga” unde se insămînțează întreaga suprafață cu porumb în cuiburi așezate în pătrat și al gospodăriei colective „7 Noiembrie” din satul Galesu unde s-a insămînțat după această metodă o suprafață de 12 hectare cu porumb, țărani muncitori din comună au terminat insămînțările celor 199 de hectare cu porumb dintre care 12 hectare au fost insămînțate în cuiburi așezate în pătrat.

Printre țărani muncitori fruntași care au insămînțat în cuiburi așezate în pătrat se află Ilie Foga, Anghel Ion, Ion Rigă și Năstase Marin.

In regiunea Suceava, lucrările campaniei agricole de primăvară sînt pe sîrșite. Pînă acum, în această regiune s-a executat 95 la sută din arăturile de primăvară și 80 la sută din insămînțările de primăvară.

În fruntea muncilor pentru terminarea la timp a insămînțărilor sînt raioanele Trușești, Săveni, Botoșani, Dorohoi și Darabani care au insămînțat 90—93 la sută din întreaga suprafață planificată.

Paralel cu arăturile și insămînțările de primăvară, în această regiune se execută și lucrările de îngrijire a culturilor de toamnă. Pînă la 5 mai, în regiunea Suceava s-au grăpat 56.730 ha. insămînțate cu grîu și secară. Frunțele la îngrijirea culturilor de toamnă sînt raioanele Trușești și Dorohoi în care s-au grăpat 12.200 ha. și respectiv 10.000 ha.

Urmînd sfaturile agronomilor, precum și exemplul gospodăriilor agricole de stat și gospodăriilor agricole colective care au obținut anul trecut recolte bogate, numeroși țărani muncitori cu gospodării individuale din satele acestei regiuni au insămînțat în cuiburi așezate în pătrat 264 ha. cu floarea-soarelui, 819 ha. cu porumb și 861 ha. cu cartofi.

In regiunea Suceava, lucrările campaniei agricole de primăvară sînt pe sîrșite. Pînă acum, în această regiune s-a executat 95 la sută din arăturile de primăvară și 80 la sută din insămînțările de primăvară.

În fruntea muncilor pentru terminarea la timp a insămînțărilor sînt raioanele Trușești, Săveni, Botoșani, Dorohoi și Darabani care au insămînțat 90—93 la sută din întreaga suprafață planificată.

Paralel cu arăturile și insămînțările de primăvară, în această regiune se execută și lucrările de îngrijire a culturilor de toamnă. Pînă la 5 mai, în regiunea Suceava s-au grăpat 56.730 ha. insămînțate cu grîu și secară. Frunțele la îngrijirea culturilor de toamnă sînt raioanele Trușești și Dorohoi în care s-au grăpat 12.200 ha. și respectiv 10.000 ha.

Urmînd sfaturile agronomilor, precum și exemplul gospodăriilor agricole de stat și gospodăriilor agricole colective care au obținut anul trecut recolte bogate, numeroși țărani muncitori cu gospodării individuale din satele acestei regiuni au insămînțat în cuiburi așezate în pătrat 264 ha. cu floarea-soarelui, 819 ha. cu porumb și 861 ha. cu cartofi.

FOCSANI (de la trimisul nostru). O noapte primăvăralică de mai. Lîngă vagonul dormitor, tractoriștii brigăzii a 11-a de la S.M.T. Florești, raionul Focșani, și-au tăiat fațas, lîngă I.A.R.-urile încolonate. O privechitoare gureșă, care se vede că-l lipșită de somn, îi lîmbie la vorbă și visări. Sufletul tractoriștilor înăspriți de singurătatea cîmpului nu-lipsit nici de poezie. Seara aceasta este plină de aduceri aminte, despre ochii felelor rămase departe, de glume și fără îndoială de apreciere despre munca lor.

Trec sub țacere ochii albaștri sau cîrpi, glumele și risul și destăinuiesc cîntărilor discuții tot atât de interesante despre munca lor din ziua aceasta. Să aflăm mai înții cîte ceva despre această brigadă. Ea este fruntașă pe stațiune (seagul primit de curînd poate să-l vadă oricine în vagon, prins frumos pe un perete). În ziua de 24 aprilie brigada și-a încheiat planul. Cel mai bun din brigadă este utemistul Vlase Damian, pentru ai cărui 19 ani împliniți tractoriștii au cîștigat un tractor cîte un pahar de vin. Șeful brigăzii este Ion Blaj. Ceilalți trei sînt Nicolae Stancu, Constantin Dumitrescu și Gheorghe Ciobărlu. Să vedem acum ce discută între ei. Vlase Damian cere părerea celorlalți asupra unui lucru.

— Mă gîndeam azi la ceva: dacă Stănescu, cel care a lansat chemarea, nu o să lăsa primul pe țară, cred că o să fie neajîrti nu glumă.

— De ce să fie neajîrti? Îl contrazice „șeful” din contră o să-l pară bine că alții au muncit și mai bine ca el.

— Eu cred că Vlase se frîmîntă de altceva. Îl „întepă” Stancu pe aceasta îl este frică să nu se supere Stănescu pe el dacă o să lăsa primul.

Vlase răspunde stănenții:

— N-o să lăse eu primul. Sînt alții mai buni ca mine. Pînă acum nu am decît 23 procente peste plan. Nu-i vorbă că luți și eu. Ce crezi că mi-ai supăra dacă așa fi cel mai bun tractorist? De loc. Azi am 7,50 ha. Am făcut încă o normă. Măine fac și mai mult.

— Nu te grozăvești așa, îl amenință Stancu. Crezi că eu nu pot să te întrec pe tine? Vedem noi la urmă care este mai tare! Și nu le mai frîmîntă că o să se supere Stănescu dacă i-o luăm înainte. Deși nu-l cunosc, eu sînt sigur că Stănescu este un băiat foarte bun. Dacă o ieși el primul îl trimitem o telegramă de salut, dacă vei ieși tu nu-ți mai trimiț nici o telegramă; te felicit personal.

Buna îngrijire a tractorului

La S.M.T. Pribilești, raionul Socoluța Mare, regiunea Bălța Mare, în cadrul întrecerilor socialiste pentru titlul de „cel mai bun tractorist”, tractoristul Nicolae Niculescu, a realizat planul pînă în seara zilei de 3 mai în proporție de 320 la sută. Totodată, el a economisit 900 kg. motorină și piese de schimb în valoare de 500 lei. Aceste realizări le-a obținut în urma unei îngrijiri a tractorului și a folosirii metodei Buneev. De asemenea tractoristul Saftos Alexandru de la S.M.T. Gărești și-a îndeplinit sarcinile de plan în proporție de 230 la sută pînă la data de 30 aprilie a.c.

Rezultatele obținute de cei doi tractoriști devin din zi în zi tot mai frumoase. Ei sînt hoștari să se arate și și mai mult ean în luptă, pentru o recoltă îmbelsugată și pentru a cîștiga înalta distincție: titlul de cel mai bun tractorist”.

Correspondent
TARAN ION

ÎN ÎNTRECERE

de multă stimă în fața colegilor. Aici l-a cunoscut pe Anghel. Iși croiași amîndoi planuri de viitor. Le plăcea turnătorii deoparte și amîndoi. Visau să lucreze împreună într-o secție și să ajungă fruntași.

E ceva mai mult azi. Amîndoi lucrează într-o brigadă, iar brigada lor e fruntașă pe uzină. Tudor primește renește tainele meseriei. Studia la început cu metodele înaintate și se bucura de succese prăitoare în producție. Se vorbea despre succesele lui și la gazeta de perete. Portretul lui era la un loc în vîzul tuturor. Era cel mai tânăr, dar cel mai bun turnător din brigada I condusă de Panait. Turna piese de calitate. Cînd avea de a face de normă sub sută la sută era frîmîntat. Dar nu, aceasta se întimpla foarte rar. A avut odată o discuție cu tovarășul inginer Claudia, șeful secției. N-o să uite el multă vreme discuția asta.

— Ai devenit un turnător preceput, tovarășe Tudor. Vezi numai ține pasul, că tehnica progresaază.

— Nici eu nu mă tem.

Nu-l prea multumii răspunsul pe inginer. Dar avea încredere în forța și voința lui Tudor. Nimeni nu s-ar fi așteptat la ce s-a întimplat. Anghel depășise într-o zi norma cu 150 la sută. Tot în aceeași zi Tudor depășise norma numai cu 120 la sută. Întîmplare... Vom vedea mîine, își zise Tudor și zîmbi ironic.

A doua zi Anghel avea la fel aceeași depășire de 150 la sută. Tudor de data aceasta depășise norma numai cu 100 la sută. Și mai mult. Un alt membru din brigadă, Panait-mon Ion, care nu depășea nicodată norma cu peste 100 la sută, avea acum o depășire de 140 la sută. Tot în ziua aceea s-a ținut la club o conferință cu caracter tehnic. S-au dus toți membrii brigăzii. Tudor nu s-a dus.

— Pierzi lucruri importante, l-a zis Panait, responsabilul brigăzii.

— Nimicuri, Panait.

Bun înțeles că pentru atît de înaltă lăru, tovarășii de muncă l-au criticat aspru. Așa că Tudor, cu ajutorul băieților a început să meargă pe alt drum.

A doua zi Tudor se frîmînta. Cum a funcționat captorul? Pe cine să întreb? Pe Anghel? Așa, o să-l răspundă: Noi am probat captorul și tu ai fost la teatru.

E ora 3. După un vechi obicei brigada se adună și discută probleme de producție. Acum o să-l facă de ocaz. O să-l spună că brigada e în întrecere și el merge la teatru. Dar nu, la constituire nici un cuvînt despre teatru. Panait doar a pus din nou accent pe aplicarea întocmai a metodei Vorosin. În acea zi brigada depășise norma cu 150 la sută. Tudor sta rezemat de masă. Își amintea de o discuție avută într-o zi cu tovarășul inginer Claudia: „Vezi numai ține pasul...”. Dar, înțelegea și el n-a ținut pasul.

Se termină constătuirea. Tinerii au schimbat discuțiile. Anghel se pare că e supărat. Dar nu, uite vine lîngă Tudor.

— Mergi spre casă, Tudore?

Tudor vorbînd de fel, acum nu scoase un cuvînt. E o țacere apăsătoare. Tudor simte că se înăbușe. Nu mai poate rezista. Zise:

— N-am fost la teatru ieri.

— Știu, toată brigada știe. Ne-a spus portarul.

Ce bine se simte lîngă Anghel. Ah, de ce s-a înstrăinat atîta timp de el? Își aminte de povăța lui din constituirea de producție. Atunci cînd l-a criticat aspru. Cînd dreptea avea lă da, a crezut tot timpul că știe, că a învățat totul, că nu mai are nevoie de nimic.

— Am rămas în urmă Anghel. Și știu de ce.

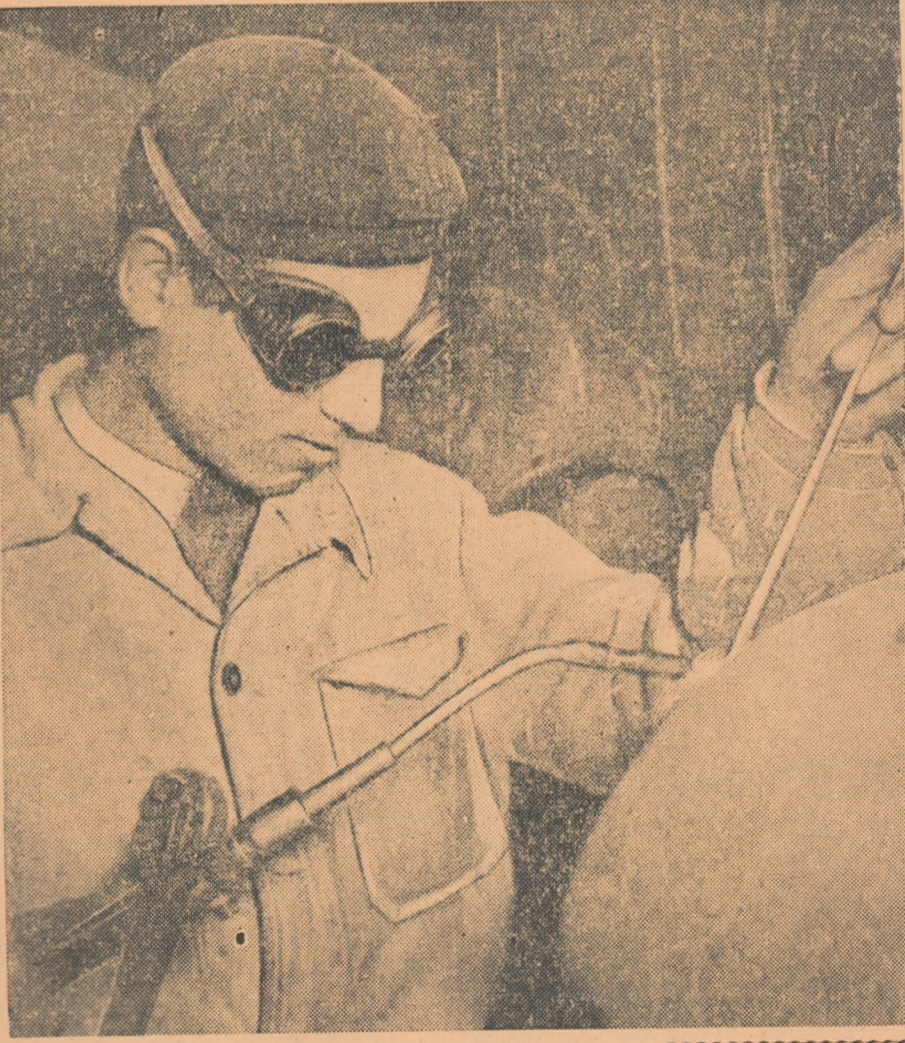
— Eu n-aș socoti nicodată un lucru ca fiind sigur, perfect, zise Anghel. Cei doi prieteni își prînseseră privirea unul alături. Era atîta căldură în privirile lor! Apoi Anghel zise:

— În întrecerea socialistă sîntem înaintea.

— Noi? Înainte?

Lui Tudor din nou îi veni în minte spusele tovarășului inginer Claudia: „Vezi numai ține pasul Tudore”.

GII. CIRȘTEA



Alături de ceilalți muncitori vîrșnici și tineri ai fabricii „Viitorul” din Capitală, membrii brigăzii utemiste de la secția sudură condusă de Constantin Neagu, se străduiesc să obțină noi succese.

Organizîndu-și bine munca, folosind din plin cele 480 de minute de lucru, utemistii au depășit planul de producție pe primele 23 de zile ale lunii aprilie cu 233 la sută.

Paralel cu lupta pentru creșterea producției, brigada luptă pentru realizarea de cît mai multe economii. În aceeași perioadă de timp, utemistii au economisit 40 metri cubi de oxigen și 25 kg. de carbur.

În fotografie: Utemistul Neagu Constantin, responsabilul brigăzii utemiste. El și-a depășit sarcinile de plan cu 288 la sută.

Foto: DUMITRU F. DUMITRU

O dilemă din care se poate ieși

N-aș putea să vă spun dacă tovarășul Virgil Sofronie, directorul fabricii „Reconstrucția” din Piatra Neamț l-a citit pe Caragiale „din scoarță-n scoarță”. Pot să vă spun însă că l-a plăcut teribil de mult piesa: „O scrisoare pierdută” și mai ales celebra replică a lui Farfuridi:

— Ori să se revizuiască, — da, primesc! — dar să nu se schimbe nimic, ori să nu se revizuiască — primesc — dar să se schimbe pe ici, pe colo, și anume prin punctele esențiale. Din această dilemă nu putem ieși. Am zis!

Tovarășului Sofronie i-au mers la inimă aceste rânduri, pentru că... și el se află în fața unei dileme. Dar să vă spun despre ce este vorba.

Lucrurile sînt cît se poate de simple. La Buzeni există o școală de normatori pentru fabricile de hîrtie și celuloză. „Dar noi? noi avem normatori?” Întrebă tovarășul director cînd i se aduse la cunoștință acest lucru. Și imediat ajuns la concluzia că fabrica „Reconstrucția” are normatori. Normator este și tovarășul Huțanu Ion, normatoare este și tovarășa Vica Rusu, o muncă apropiată de aceea de normator depune și tovarășul Mungiu Nicolae. „Atunci de ce să n-avem și noi normatori noștri calificați? Să-i trimitem la școală!” — deice în cele din urmă tovarășul director Sofronie. Altă belea acum. Cînd i s-a propus celor trei normatori să plece la școală, toți trei au refuzat, fiecare din ei invocînd motive care se „deosebeau” ca două picături de apă:

Tovarășul Mungiu a spus: — Păi, să vedeți, știți, eu am părinți, și...
Tovarășul Huțanu a spus: — Păi, să vedeți, știți, eu am copil și ar trebui...

Tovarășul Vica a spus: — Păi, să vedeți, știți, eu am bărbat, așa că ar trebui...

În urma acestor argumente de neînălțat, au fost trimiși la școală tinerii Elena Tarța, Victor Teodorescu și Vasile Mihai. Au stat tinerii noștri acolo vreo șase luni, au învățat ce au învățat și s-au întors plini de bucurie la fabrica lor dragă, să aplice această învățătură. S-au întors, cum s-ar zice normatori calificați. Care nu le-a fost însă mirarea cînd în loc să fie dați în munca de normatori, au fost repartizați care încotro. Elena Tarța a nimerit, de pildă, la laborator, unde a lucrat și înainte de a merge la școală.

merge la școală, Victor Teodorescu lucrează ca recepționar, iar Vasile Mihai ca simplu muncitor.

Cum de s-a ajuns la o asemenea situație? Ce se întâmplase? Se născuse dilema, situația gravă, problema care i-a dat altă dureră de cap tovarășului director.

— Ce să fac cu dinși? Astia-s normatori, dar nu sînt calificați, ceștiași sînt calificați dar... nu sînt normatori. Ce-i de făcut? Să-l las pe primul, sau să-l înlocuiesc cu ultimii? Din această dilemă nu puteam ieși.

Între-adevăr, din această dilemă directorul nu poate ieși de cît într-unul din aceste două feluri: Sau îl lasă pe primul sau îl înlocuiește cu ultimii. Altă soluție nu există. Rămîne însă de văzut în care anume dintre cele două feluri, trebuie rezolvată problema.

— „De ce am mai urmat școala, dacă facem ori care alte treburi, atară de aceea de normatori? Se întreabă pe bună dreptate tinerii noștri și i-au întrebât și pe director. Ba chiar la o ședință s-a propus înlocuirea normatorilor necalificați cu cei calificați.

— Nu se poate! Le-a tăiat-o scurt directorul. Ce? Vreți să n-aveți un cap colectiv sportiv? Vreți să rămînem fără portar și fără extremă dreaptă? Vă luați răspunderea pentru asemenea nenorocire? (Uitasem să vă spun că tovarășii Huțanu și Mungiu sînt niște ași ai balonului rotund, niște piloni ai echipei de fotbal).

Iată deci misterul care împiedică rezolvarea justă a dilemei: tovarășul director este un mare amator de fotbal, adică îi place să sprinje echipa, dar nu pe teren, ci pe stătele de salar. Dar, mai mult decît supraaprecierea sportului se manifestă la tovarășul Sofronie o subapreciere a cadrelor tinere. (Fiindcă mai sînt și alte cazuri cînd de pildă, absolvenții ale școlii meșteșuguri de hîrtie și celuloză sînt ținuți în muncă mai puțin calificate decît cele ce li se învînc).

Iată așa dar o dilemă care... nu mai e dilemă, fiindcă rezolvarea ei este cît se poate de simplă. Direcțiunea fabricii ar trebui să amintească tovarășilor „normatori” care n-au calificarea respectivă vechiului proverb românesc: „Ori pe cal, ori în căruță” Ori va califica, ori dați locul celor calificați și treceti în altă muncă. Din această dilemă putem și trebuie să ieșim.

B. DUMITRESCU

correspondentul „Științei tineretului” pentru regiunea Bacău

La casa de cultură

Pe zi ce trece activitatea casei de cultură „Ion Vidu” din Lugoj crește tot mai mult. Pe lângă cercul de șah și cercul dramatic care au desfășurat și desfășoară o intensă activitate, în cadrul casei de cultură funcționează și un cor mixt format din 100 persoane.

Corul, care a prezentat pînă acum mai multe concerte, cuprinzînd cîntece populare românești, sovietice, maghiare și selecțiuni din opere, este format din tineri și vîrstnici, muncitori, intelectuali, elevi.

Astfel printre coriști se află solistul Gartner Ion, ajutor de maestru la „Teatrul Roșie”, fruntașul în producție Irimescu Roman, strungar la întreprinderea „Timișul”, elevul Popovici Carmen, Barban Maria, Nahaditnă Irina și mulți alții.

În prezent corul pregătește patru cîntece legate de campania însămînțării de primăvară și cîntecele clasice „Mama lui Ștefan cel Mare” și „Cîntecul pădurilor”, lucrări ce vor fi ascultate în cîrînd de muncitorii și tîrării muncitori din raion.

Activitatea casei de cultură nu se rezumă

numai la aceasta. Reprezentanții teatrului de păpuși sînt așteptați cu nerăbdare de cîmici. O rodnică activitate are și echipa de jocuri formată din 8 perechi, care pregătește o suită de jocuri din Banat. Echipa de dansuri a casei de cultură este în continuă dezvoltare. Pionierii, printre care se numără Brezoi Ion, Silaghi Aurel, Guga Nicolae și alții vor forma o echipă de dansuri și vor învîta cu siguranță noi dansuri ce vor îmbogăți repertoriul echipei.

Casa de cultură organizează schimburi de experiență cu casele de cultură din alte orașe. Nu de mult s-a organizat un schimb de experiență cu casa de cultură din Caransebeș.

Pe adresa casei de cultură sosesc de multe ori scrisori de la oamenii muncii. Sînt scrisori pline de căldură, scrisori în care muncitorii mulțumesc pentru spectacolele ce au fost prezentate și își exprimă dorința de a vedea altele și mai frumoase.

Correspondent
NOVAconi PETRU

Cum folosim presa

Pentru comitetul organizației de bază U.T.M. din Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu” din București, problema felului cum se pregătesc studenții pentru seminarile de marxism-leninism a constituit o preocupare principală.

Analizînd felul cum se desfășoară studiul individual și felul cum urmăresc studenții problemele de politică internă și internațională, comitetul a ajuns la concluzia că un număr destul de mare de studenți, deși se pregătesc cu conștiințozitate pentru seminarile de marxism-leninism și economie politică, nu dau răspunsurile cele mai bune la întrebări. Atunci cînd problemele care li se pun depășesc litera bibliografică și se cer aplicate practic — ca de pildă problemele politicii partidului în opera de transformare socialistă a agriculturii — ei se orientează cu greutate și de cele mai multe ori nu se încumută să discute sau să interpreteze aceste probleme. Studenții au de obicei în repetaie rînduri că nu cunosc cu toții tîndajuns evenimentele interne și internaționale, că nu citesc întotdeauna presa, că studiază prea puțin hotărîrea partidului și guvernului.

Comitetul organizației de bază U.T.M. și-a pus adeseori întrebarea: din ce pricină toate acestea? Doar studenții sînt abonați la ziar. În institut există un număr mare de abonamente.

Explicația a fost găsită atunci cînd s-a trecut la urmărirea atentă a felului cum sînt citite zările de către studenți. S-a constatat atunci că atît comitetul organizației de bază U.T.M. cît și birourile de ani dădeau bătaia pentru a face un număr cît mai mare de abonamente, iar după aceasta strîngeau teancurile de ziare în sediul comitetului fără să le difuzeze celor abonați. Ca urmare a acestui fapt studenții nu citeau zările și deci nici nu cunoșteau diferitele probleme importante și actuale despre care tratează zilnic presa.

Trebuia deci îmbunătățită difuzarea presei. În acest scop, comitetul organizației de bază U.T.M. a propus conducerii institutului să fie amenajată o cameră pentru difuzarea presei și a fixat un tovarăș care să se ocupe numai cu această problemă.

Rămînea acum ca studenții să fie îndrumați temeinic să citească zările regulat. Pentru aceasta comitetul organizației de bază U.T.M. a propus rectorului și cadrelor de marxism-leninism organizarea lunară a orelor de informare politică cu toți studenții. La pro-

punerea comitetului de U.T.M. rectoratul a stabilit lunar o oră — după orele de curs — la care în toți anii de studii se ține ora de informare politică.

În Institutul agronomic orele de informare politică se pregătesc amănunțit. Comitetul organizației de bază U.T.M. și cadra de marxism-leninism, cu sprijinul și sub îndrumarea comitetului organizației de bază P.M.R., fixează tema ce va fi discutată în ora de informare politică. De obicei tema este axată pe unul din evenimentele interne sau internaționale care are o importanță politico-socială mai mare în perioada respectivă. La orele de informare politică ținuțe s-au discutat pînă acum următoarele teme: alegeriile de deputați în săturile populare, rezultatele conferinței de la Berlin, Comunicatul Direcției Generale de Statistică asupra realizării Planului de Stat pe 1953, Hotărîrea Consiliului de Miniștri și C.C. al P.M.R. cu privire la pregătirea și executarea la timp și în bune condiții a lucrărilor agricole din primăvara anului 1954 etc.

Deoarece referenții trebuie să se străduiască să întărească la studenți interesul pentru problemele politice, să-i învețe să citească regulat „Știința tineretului”, „Comtemporanul”, „Pentru pace trairnică pentru democrație populară” etc., să-i lăcă să înțeleagă evenimentele interne și internaționale, să cultive la studenți mîndria pentru realizările din patria noastră și dorința de a-și închina întreaga viață pentru întărirea și înflorirea ei, a fost acordată o mare atenție alegerii referenților. Referenții trebuie să prezinte evenimentele politice și sociale nu ca ceva abstract și îndepărtat, ci legate de aștințele și interesele studenților, pentru că numai în felul acesta orele de informare politică pot fi transformate în discuții educative și interesante.

Iată pentru ce comitetul organizației de bază U.T.M. împreună cu rectorul, a cerut sprijinul unui număr de profesori, conferențieri, lectori și asistenți și chiar al unor studenți fruntași la învățătura din anul III și IV.

În pregătirea și buna desfășurare a orelor de informare politică din Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu” un ajutor important a dat cadra de marxism-leninism. Cadra de marxism-leninism a delegat un tovarăș conferențiar care se ocupă cu pregătirea referatelor. Pentru aceasta, cu 5-6 zile înainte de ținerea orelor de informare politică, delegatul cadrelor de marxism-leninism prezintă în fața tovarășilor referenți o scurtă expunere asupra temei fixate, indicînd problemele asupra cărora trebuie insistat în mod deosebit, precum și bibliografia necesară. Ca bibliografie se indică de obicei articole din presă, reviste și

Note bibliografice

„Tînrul Leninist” nr. 4

Începînd din luna martie, revista „Tînrul Leninist”, editată de Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitor a trecut la apariția lunară.

De cîrînd a apărut numărul 4, pe luna aprilie, al revistei „Tînrul Leninist”, cuprinzînd un bogat sumar.

Revista publică comunicatul cu privire la ședința plenară a C.C. al P.M.R. din 19 aprilie 1954.

Cîteva din articolele revistei sînt consacrate problemelor actuale ale dezvoltării agriculturii din țara noastră și contribuției pe care o poate aduce tineretul la ridicarea producției agricole și animale.

Articolul „Rolul întovărășirilor în dezvoltarea agriculturii”, semnat de Ion Alex. Bold, pornind de la sarcinile trasate de plenara lărgită din august 1953 a C.C. al P.M.R., arată pe larg care sînt principiile de bază ale formării și activității întovărășirilor agricole precum și marile faloase pe care le pot dobîndi țărării muncitori întovărășindu-se.

Intovărășirile agricole, se arată în articol, constituie o formă simplă a cooperăției de producție care dă posibilitatea ridicării producției agricole la heclar prin folosirea cu randament sporit a mașinilor agricole, prin aplicarea pe scară largă a metodelor agro-tehnice înaintate etc. În același timp, în întovărășiri țărării muncitori înțeleg ce forță însemnată are munca în comun, simt mai puternic ajutorul statului și sînt mai lesne convinși de faloasele cultivării pămîntului în comun în mari gospodării agricole colective.

Pentru organizațiile U.T.M. și pentru activiștii utemiști, arată articolul, cunoașterea însemnătății și rolului întovărășirilor și a principiilor funcționării lor, este foarte necesară, ajutîndu-i să contribuie într-o măsură sporită la formarea a cît mai multor întovărășiri și la consolidarea economico-organizatorică a celor existente.

Articolul „Miciurismul și importanța lui în ridicarea producției agricole și animale”, semnat de conf. univ. Octav Munteanu, arată urmările deosebite de favorabile pe care le are introducerea metodelor științifice pentru cultivarea pămîntului și creșterea animalelor.

Arată și că biologia miciuristă are o atitudine revoluționară în lațurarea, autorul subliniază că aplicarea metodelor miciuriste în țara noastră a dus de acum la obținerea unor soiuri îmbunătățite de plante și animale, ceea ce a contribuit la creșterea simțitoare a producției trimise din sate la orașe. Cunoașterea principiilor fundamentale ale miciurismului poate ajuta pe activiștii utemiști și pe toți tinerii de la sate în lupta pentru ridicarea producției agricole. La rubrica „Viața U.T.M.”, revista publică articolul „Organizația U.T.M. din comuna Silaghi-Craiova în lupta pentru o recoltă bogată de S. Negru, care transmite experiența dobîndită de tinerii din această comună în lupta pentru sporirea producției vegetale și animale.

Revista cuprinde de asemenea articolele „Al 24-lea volum al Operei lui V. I. Lenin”, semnat de M. Cernea, precum și recenzia la cele 2 volume de poezii ale lui Gh. Coșbuc aparute nu de mult în Editura de Stat pentru Literatură și Artă, semnat de Emil Bogdan, decanul Facultății de Filologie din București.

Problemele internaționale revistei le consacră două articole intitulate: „Colaborarea economică și culturală dintre țările lagărului socialist”, semnat de I. Cosma și „Lupta tineretului spaniol pentru pace, libertate și o viață mai bună”, semnat de D. Mihail.

Studierea articolelor publicate de revista „Tînrul Leninist” poate da un ajutor real activiștilor utemiști, utemiștilor și tinerilor din țara noastră pentru ridicarea nivelului lor ideologic, politic și cultural, pentru îmbunătățirea muncii lor.

unor cîrî diferite cărți de literatură care au legătură cu subiectul tratat. Prin această seară consacrată, cadra de marxism-leninism orientează pe referenți și asigură referenților un conținut politic și ideologic just.

Pentru ca informarea politică să fie cît mai plină de conținut, cît mai interesantă și educativă, comitetul organizației de bază U.T.M. a pus un deosebit accent pe mobilizarea studenților în vederea pregătirii orelor de informare politică din timp. În acest scop, prin birourile U.T.M. din anii și organizatorii de grupă U.T.M., studenții au fost anunțați asupra temei, bibliografiei și datei la care se ține ora de informare politică, cu mult înainte de ziua fixată pentru expunere. În această direcție un rol deosebit i-au avut organizatorii de grupă U.T.M. și agitatorii care au desfășurat o activitate susținută pentru mobilizarea și antrenarea unui număr cît mai mare de studenți în pregătirea orelor de informare politică. Ei au cercetat îndeaproape felul cum studenții citește presa cotidiană și cum urmăresc evenimentele importante: de asemenea, ei au studiat ce fel de probleme deosebite li frămîntă pe studenți. În felul acesta în ziua fixată pentru ora de informare politică, majoritatea studenților consultaseră materialul bibliografic și se pregătiseră pentru întrebări și discuții.

S-a observat că orele de informare politică au mîrî foarte mult interesul studenților pentru citirea zilnică a presei. Studenții au început să urmărească cu mai multă atenție diferitele probleme importante, discută și arată un mai mare interes față de diferitele evenimente politico-sociale.

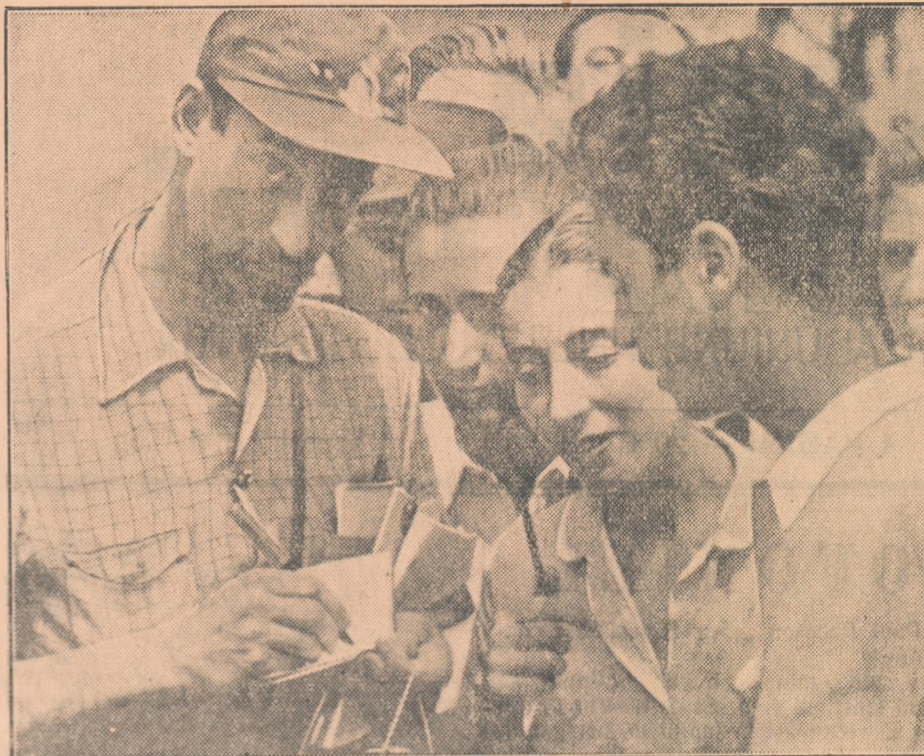
Cu toate aceste rezultate bune au existat și o serie de lipsuri în pregătirea și organizarea acestor ore de care comitetul de U.T.M. trebuie să țină seamă pe viitor. Astfel, orele de informare politică nu se ține regulat la toți anii de studii, iar la unii anii, cum ar fi anul III Zootehnic, la orele de informare politică participa un număr mic de studenți. Unii referenți nu dau atenție cuvenită calității referatelor prezentate, care uneori sînt monotone și lipsite de conținut, ceea ce face ca studenții să nu ia parte la discuții.

Comitetul organizației de bază U.T.M. trebuie să desfășoare o muncă mai intensă pentru a mobiliza pe studenți la orele de informare politică, pentru a-i ajuta să înțeleagă informarea politică partidului, măsurile luate de partid și guvern ce au drept scop creșterea nivelului de trai material și cultural al oamenilor muncii.

TRAIAN POPESCU

secretarul comitetului organizației de bază U.T.M. din Institutul agronomic „N. Bălcescu” București

Filmul „Pentru pace și prietenie”



Pe ecranele cinematografulor Patria și I. C. Frimu din Capitală rulează începînd de mîine 8 mai, filmul documentar, artistic în culori „Pentru pace și prietenie” închinat celui de al IV-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților care a avut loc în august 1953 la București. Rod al colaborării creatoare dintre cineștii sovietici și romîni, realizat în regia lui I. Kopalin, ajutat de I. Bostan și Tamara Lavrova după scenariul scris de S. Antonov și V. Zaharenco — filmul evocă luminosele zile ale înfrățirii soților tineri generații a lumii în București Festivalului.

În fotografia noastră un cadru din film.

Succesele tinerilor cooperatori

De o parte și de alta a benzii, se înșiră cele 35 de utemiști și tineri care fac parte din brigada utemiștii nr. 1 a cooperăției meșteșugărești de confecții „Sporul”.

Una cînd în cînt utemista Simion Elena, responsabilă brigăzii, care de scurt timp a primit sarcina de alimentatoare la capatul benzii, se oprește în dreptul unei tinere, și o îndrumă cum să muncească. Simion Elena se apropie îndeaproape de munca fiecărui meșteșug.

„Sporul” este denumirea cooperativei meșteșugărești. Dacă cunoști succesele acestor tinere, pline de voie bună, nu se poate să nu faci o legătură între denumirea cooperativei și activitatea zilnică. Căci fiecare tînră lucrează ca spor, adăugînd la bilanț, noi și noi succese.

Cal mai mare succes, care le-a întărit dorința de a lupta pentru a fi mereu în fruntea întrecerilor socialiste, a fost obținut nu de mult. Atunci secretarul comitetului raional U.T.M. Tudor Vladimirescu a desemnat brigada utemiștii nr. 1, brigada fruntașă pe întreg raionul. Simion a luat emoționat deapănul roșu, angajîndu-se în munca brigăzii să continue și pe mai departe lupta pentru sporirea producției muncii și îmbunătățirea calității producției.

Steagul a fost așezat la loc de cinste și el sperete străduința de fiecare zi, însuflețirea în muncă.

N-a fost ușor de cercat steagul, pentru că fiecare cooperativă meșteșugărească de industrie noastră din raion, trebuia să fie în frunte.

Dar în cele din urmă s-a găsit în întrecerile sociale.

Membrul brigăzii, îndrumate de comitetul organizației de bază U.T.M., sînt organizat pentru a lucra în fel nou, aplicînd metodele sovietice Clarkin, Lidia Corabiețova, Govașin și Lidia Savelieva. Aplicarea înaintatelor metode de lucru sovietice a făcut să crească răspunderea fiecăruia față de operația pe care o avea de executat, iar întrecerea socialistă, în care este încadrată întreaga brigadă, a dezvoltat dorința de a fi mereu în frunte.

Multe lucruri se pot spune despre activitatea brigăzii: lăta, de pildă, în fiecare lună, planul de muncă este prelucrat și fiecare tînră cunoaște exact ce anume trebuie să lucreze. Apoi niciodată nu s-a întâmpinat în luna aprilie, ca brigada să nu aibă la timp materia primă. Datorită acestor lucruri fiecare tînră și-a depășit norma cu peste 80 la sută.

Aplicarea metodei comsomolului Lidia Savelieva a făcut ca refacerile să scadă treptat. În luna aprilie, controlarea n-a însoțit brigăzii nici un semibricat cu defecte.

Preocuparea de seamă pentru îmbunătățirea calității, caracterizată nu numai pe Florentina Lazăr, Ghindea Cleopatra, Peniu Teodora, Constantinucio Constanța, Jipa Dumitru, ci pe toate membrele brigăzii și-n această direcție au fost obținute succese de seamă.

În total brigada numără 10 fruntașe în producție printre care se află și Iancu Ana și Jipa Dumitru care se află și în fruntea întrecerilor socialiste, a fost obținut nu de mult. Atunci secretarul comitetului raional U.T.M. Tudor Vladimirescu a desemnat brigada utemiștii nr. 1, brigada fruntașă pe întreg raionul. Simion a luat emoționat deapănul roșu, angajîndu-se în munca brigăzii să continue și pe mai departe lupta pentru sporirea producției muncii și îmbunătățirea calității producției.

Steagul a fost așezat la loc de cinste și el sperete străduința de fiecare zi, însuflețirea în muncă.

N-a fost ușor de cercat steagul, pentru că fiecare cooperativă meșteșugărească de industrie noastră din raion, trebuia să fie în frunte.

Dar în cele din urmă s-a găsit în întrecerile sociale.

Membrul brigăzii, îndrumate de comitetul organizației de bază U.T.M., sînt organizat pentru a lucra în fel nou, aplicînd metodele sovietice Clarkin, Lidia Corabiețova, Govașin și Lidia Savelieva. Aplicarea înaintatelor metode de lucru sovietice a făcut să crească răspunderea fiecăruia față de operația pe care o avea de executat, iar întrecerea socialistă, în care este încadrată întreaga brigadă, a dezvoltat dorința de a fi mereu în frunte.

Multe lucruri se pot spune despre activitatea brigăzii: lăta, de pildă, în fiecare lună, planul de muncă este prelucrat și fiecare tînră cunoaște exact ce anume trebuie să lucreze. Apoi niciodată nu s-a întâmpinat în luna aprilie, ca brigada să nu aibă la timp materia primă. Datorită acestor lucruri fiecare tînră și-a depășit norma cu peste 80 la sută.

Aplicarea metodei comsomolului Lidia Savelieva a făcut ca refacerile să scadă treptat. În luna aprilie, controlarea n-a însoțit brigăzii nici un semibricat cu defecte.

Preocuparea de seamă pentru îmbunătățirea calității, caracterizată nu numai pe Florentina Lazăr, Ghindea Cleopatra, Peniu Teodora, Constantinucio Constanța, Jipa Dumitru, ci pe toate membrele brigăzii și-n această direcție au fost obținute succese de seamă.

ceastă direcție au fost obținute succese de seamă. Produsele confecționate de Peniu, Constantinucio, Jipa și de alte tinere, sînt de calitate superioară.

La 7 mașini de cusut sînt prinse cu grijă stelele roșii pe care scrie „Fruntașă în producție”. Bine înțeleasă că este lesne să ghițești pentru ce utemista Bucă Elena are un asemenea steaguleț. Bucă este fruntașă. Își depășește sarcinile de plan cu peste 100 la sută iar toate produsele pe care le livrează sînt de calitate înaltă. N-a fost însă întotdeauna fruntașă. Dimpotrivă, mult timp, a fost indisciplinată și lucra... așa ca să treacă timpul. S-au sfîrșit membrele brigăzii ce s-a făcut cu Bucă. O critică mereu, dar ei, ce-i intra pe o ureche li ieșea pe cealaltă. Și azi așa, miine așa, pînă cînd odată a luat-o de o parte Friszu Geta, responsabilă postulului utemist de control și i-a zis:

— Nu-i frumos ce faci, esti utemistă, Leo-nu, trebuie să fi mereu exemplul. De ce nu te gîndești la brigada noastră? Tu poți spori succesele și trebuie să faci acest lucru, pentru că lucrezi în secția tineretului...

Buca s-a roșit pînă în vîrfurile urechilor. Și atunci s-a gîndit că într-adevăr nu-i bine ceea ce face. Azi n-o mai recunoști pe indisciplinată de odinioară — și pe bună dreptate Simion Elena îi vorbește cu dragoste și respect despre ea.

În total brigada numără 10 fruntașe în producție printre care se află și Iancu Ana și Jipa Dumitru care se află și în fruntea întrecerilor socialiste, a fost obținut nu de mult. Atunci secretarul comitetului raional U.T.M. Tudor Vladimirescu a desemnat brigada utemiștii nr. 1, brigada fruntașă pe întreg raionul. Simion a luat emoționat deapănul roșu, angajîndu-se în munca brigăzii să continue și pe mai departe lupta pentru sporirea producției muncii și îmbunătățirea calității producției.

Steagul a fost așezat la loc de cinste și el sperete străduința de fiecare zi, însuflețirea în muncă.

N-a fost ușor de cercat steagul, pentru că fiecare cooperativă meșteșugărească de industrie noastră din raion, trebuia să fie în frunte.

Dar în cele din urmă s-a găsit în întrecerile sociale.

Membrul brigăzii, îndrumate de comitetul organizației de bază U.T.M., sînt organizat pentru a lucra în fel nou, aplicînd metodele sovietice Clarkin, Lidia Corabiețova, Govașin și Lidia Savelieva. Aplicarea înaintatelor metode de lucru sovietice a făcut să crească răspunderea fiecăruia față de operația pe care o avea de executat, iar întrecerea socialistă, în care este încadrată întreaga brigadă, a dezvoltat dorința de a fi mereu în frunte.

Multe lucruri se pot spune despre activitatea brigăzii: lăta, de pildă, în fiecare lună, planul de muncă este prelucrat și fiecare tînră cunoaște exact ce anume trebuie să lucreze. Apoi niciodată nu s-a întâmpinat în luna aprilie, ca brigada să nu aibă la timp materia primă. Datorită acestor lucruri fiecare tînră și-a depășit norma cu peste 80 la sută.

Aplicarea metodei comsomolului Lidia Savelieva a făcut ca refacerile să scadă treptat. În luna aprilie, controlarea n-a însoțit brigăzii nici un semibricat cu defecte.

Preocuparea de seamă pentru îmbunătățirea calității, caracterizată nu numai pe Florentina Lazăr, Ghindea Cleopatra, Peniu Teodora, Constantinucio Constanța, Jipa Dumitru, ci pe toate membrele brigăzii și-n această direcție au fost obținute succese de seamă.

În total brigada numără 10 fruntașe în producție printre care se află și Iancu Ana și Jipa Dumitru care se află și în fruntea întrecerilor socialiste, a fost obținut nu de mult. Atunci secretarul comitetului raional U.T.M. Tudor Vladimirescu a desemnat brigada utemiștii nr. 1, brigada fruntașă pe întreg raionul. Simion a luat emoționat deapănul roșu, angajîndu-se în munca brigăzii să continue și pe mai departe lupta pentru sporirea producției muncii și îmbunătățirea calității producției.

Steagul a fost așezat la loc de cinste și el sperete străduința de fiecare zi, însuflețirea în muncă.

N-a fost ușor de cercat steagul, pentru că fiecare cooperativă meșteșugărească de industrie noastră din raion, trebuia să fie în frunte.

Dar în cele din urmă s-a găsit în întrecerile sociale.

Membrul brigăzii, îndrumate de comitetul organizației de bază U.T.M., sînt organizat pentru a lucra în fel nou, aplicînd metodele sovietice Clarkin, Lidia Corabiețova, Govașin și Lidia Savelieva. Aplicarea înaintatelor metode de lucru sovietice a făcut să crească răspunderea fiecăruia față de operația pe care o avea de executat, iar întrecerea socialistă, în care este încadrată întreaga brigadă, a dezvoltat dorința de a fi mereu în frunte.

Multe lucruri se pot spune despre activitatea brigăzii: lăta, de pildă, în fiecare lună, planul de muncă este prelucrat și fiecare tînră cunoaște exact ce anume trebuie să lucreze. Apoi niciodată nu s-a întâmpinat în luna aprilie, ca brigada să nu aibă la timp materia primă. Datorită acestor lucruri fiecare tînră și-a depășit norma cu peste 80 la sută.

Aplicarea metodei comsomolului Lidia Savelieva a făcut ca refacerile să scadă treptat. În luna aprilie, controlarea n-a însoțit brigăzii nici un semibricat cu defecte.

Învățăm limba rusă

La uzinele „23 August” din Capitală există o serioasă preocupare pentru studiul limbii ruse. Muncitorii, tehnicienii și inginerii din această uzină și-au dat seama că fără a cunoaște limba rusă și prin această înaintată tehnică sovietică nu vor putea fi cu adevărat buni specialiști în domeniul în care lucrează. Zeci și zeci de tineri din această uzină urmesc cursurile populare de limba rusă iar cei mai avansați dintre ei au început să citească primele cărți tehnice.

Despre dragostea cu care acești tineri învăț, despre importanța pe care ei o acordă studiului limbii ruse ne vorbesc scrisorile de mai jos:

Cind indrumarea și controlul sint slabe

Campania agricolă din primăvara acestui an care s-a încheiat la începutul acestui an este o primă experiență organizată de bază U.T.M. de la începutul anului. Este vorba de o campanie de indrumare și control a activității și tinerilor țărani muncitori din comună. Căuza este deosebit de importantă și economică a acestei campanii, asupra necesității de a folosi fiecare zi pentru efectuarea la timp și în bune condiții a lucrărilor agricole de primăvară.

În comuna Cojașca din raionul Ploiești, campania de primăvară se desfășoară cu înalta încredere și se încheie cu rezultate bune. Căuza este deosebit de importantă și economică a acestei campanii, asupra necesității de a folosi fiecare zi pentru efectuarea la timp și în bune condiții a lucrărilor agricole de primăvară.

zahr și 0,25 ari cu floarea-soarelui ca dătorându-se timpul neprețios. De altfel, chiar tovarășii Chițu Ion, secretarul organizației de bază U.T.M. crede că lipsa de activitate a utemiștilor și tinerilor țărani muncitori din comună se datorește unor cauze obiective. Căuza este deosebit de importantă și economică a acestei campanii, asupra necesității de a folosi fiecare zi pentru efectuarea la timp și în bune condiții a lucrărilor agricole de primăvară.

... Dragi ascultători, bună dimineața! Cât de lămurit sună vocea crainicului Măteșescu și puțini sunt aceia care dacă au răscălit buțonul aparatului de radio tocmal în acest moment năvălindu-se cu noi vor fi auziți răspund... „bună dimineața!”

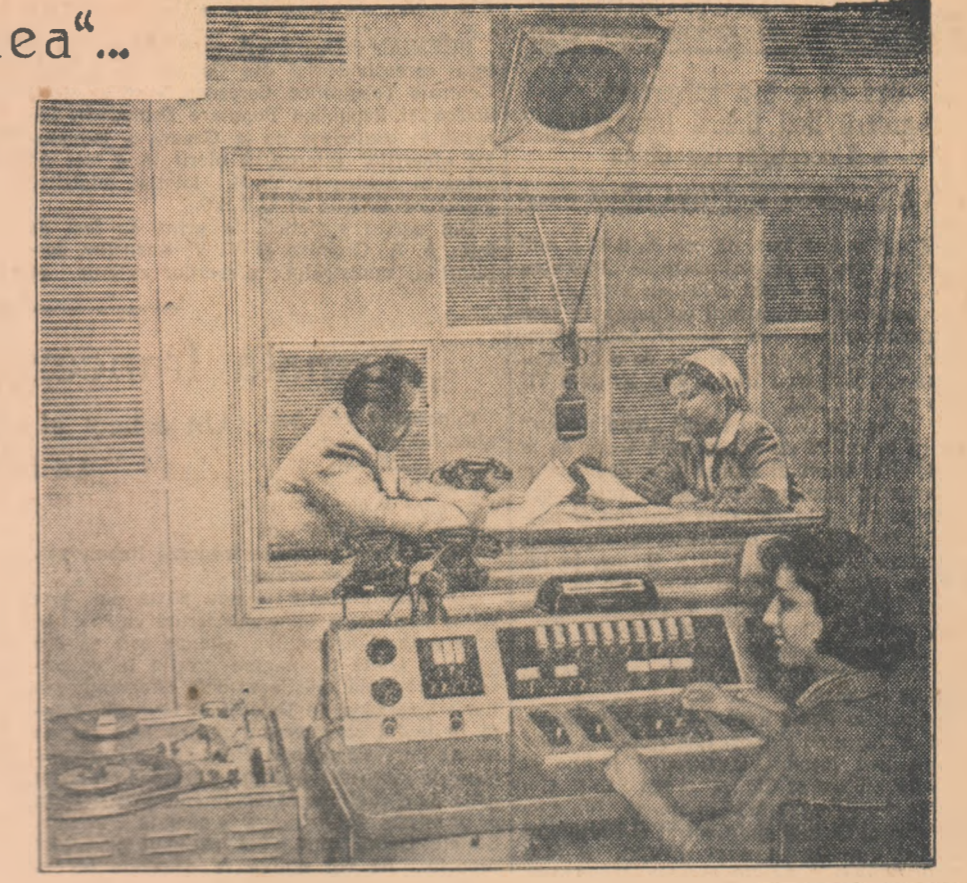
„Atențiune, începem emisiunea“..

Cititorule, poate că ești un pasionat ascultător al emisiunilor de radio. Și poate că nu o dată îți-ai pus întrebări în legătură cu lucrătorii casei radiofonice. Eu nu pot să-ți răspund la ele, dar hai să încercăm împreună să urmăm cum se realizează programul de radio al unei zile.

... dragi ascultători, bună dimineața! Cât de lămurit sună vocea crainicului Măteșescu și puțini sunt aceia care dacă au răscălit buțonul aparatului de radio tocmal în acest moment năvălindu-se cu noi vor fi auziți răspund... „bună dimineața!”

Esterle este ajutat de decorații și grimă. În studioul radiofonic totul se bazează doar pe voce. Și după câteva săptămâni cind actorii au jucat în studioul timp de o lună în fața unei săli pline, toți a fost imprimat.

Tot în săptămâna zilei de 2 mai copilul a ascultat un alt scenariu românesc „În slujba omului”. Fieca savantului radionic Gheorghe Marinescu și actorii Ion Manolea, N. Băileșanu, Ștefan Ciobotărașu, Gh. Măruță au avut momente din lupla dusă pe frontul științei de marele savant Gheorghe Marinescu.



ASA SE FAC IMPRIMARILE PE BANDA DE MAGNETOFON.

În timp ce crainicul vorbește, într-o cameră alăturată, ferit de zgomot, banda imprimă... „Atențiune, începem emisiunea“..

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

V. CONSTANTINESCU

Sedintă festivă cu prilejul Zilei Radiofoniei

La Institutul de Energetică al Academiei R.P.R., s-a ținut joi după amiază o sedintă festivă organizată de cercul A.R.L.U.S. din Institut, cu prilejul Zilei Radiofoniei.

Au luat parte cercetători științifici din cadrul Institutului, ingineri, tehnicieni, funcționari, care au ascultat conferința ținută de Ing. D. Nestorescu. Vorbitorul a subliniat importanța epocăii a invenției savantului rus A. S. Popov, care la 7 mai 1895 a prezentat primul radio-receptor din lume, construit de el, în anul care au urmat, savanții ruși și sovietici au adus contribuții esențiale la dezvoltarea radiofoniei. Astăzi, radiofonia sovietică se află pe cea mai înaltă treaptă a nivelului științific și este o adevărată preadă de știință a întregelor popoare.

După conferință, au urmat discuții cu caracter științific la care au participat cercetătorii și tehnicienii prezenți, în legătură cu primul aparat de radio construit de A. S. Popov, cu dezvoltarea radiofoniei în U.R.S.S. și în țara noastră etc.

Adunări festive închinată Zilei Victoriei

Oamenii muncii din țara noastră se pregătesc să sărbătorească ziua de 9 Mai, Ziua Victoriei, a 9-a aniversare a biruinței glorioase Armatei Sovietice asupra Germaniei hitleriste.

În Capitală, în întreprinderi și instituții au avut loc adunări festive închinată acestei tradiționale aniversări scumpă tuturor popoarelor iubitoare de pace și libertate.

INFORMAȚIE

Continuând vizitele în Capitală, delegația de femei din R.P. Chineză și Austria au vizitat joi dimineața Palatul Pioneerilor.

O impresie profundă a făcut asupra vizitatorilor grația care se acordă educării copiilor în acest palat al lor unde mii de pionieri activează în diferite cercuri științifice, artistice, sportive și de cultură generală. Dezgătate au vorbit cu pionierii aflați pe terenurile de sport sau în sălile palatului.

(Agerpres)

Conveerul verde

Gospodăria noastră de stat este una din gospodăriile mari din regiune și chiar din întreaga țară. Noi avem un sector zootehnic dezvoltat. Șeptelul este format din 215 vaci de lapte, 800 capete viței și boi de muncă, 700 de porci și 120 de cai.

Îngrijirea cămărașilor și dezvoltarea continuă a sectorului zootehnic a fost și este sarcina noastră principală. Noi ne dăm seama de sarcinile mari ce ne revin din Legea pentru dezvoltarea creșterii animalelor, în anii 1954-1956, în R.P.R. Tocmal de aceea noi am dat importanță deosebită asigurării bazelor furajare.

În acest an ne-am convins că de folositor e conveerul verde. Din iarna 1952-1953 noi am ieșit fără furaje. Furajarea slabă către sfinștii țării a făcut ca producția de lapte să scadă și în același timp să scadă și procentul de grăsime al laptelui. Anul trecut administrarea conveerului verde a început la data de 25 aprilie. În decurs de o săptămână de la această dată — după ce vitelii au fost hranite și cu secară masă-verde — producția de lapte s-a mărit cu 20 la sută.

SERGIU BENECHI
inginer zootehnist G.A.S. Secuienl.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

V. CONSTANTINESCU

O cooperativă frunțașă

În comuna Șilșteia Cruci din raionul Bălței, ea în orice comună din acest raion, se află o cooperativă. Între acestea însă și celelalte este o deosebită. Despre această lucră o vorbim acum câteva zile la o conferință cu președinții cooperativei, tov. Smarandache Ion, președintele raionului raionale a cooperativei de aprovizionare și deservire.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

Rezolvarea problemei coreene — o chestiune a poporului coreean însuși

Acad. prof. N. Gh. Lupu

prevăd retragerea de pe teritoriul Coreei, în termen de șase luni, a tuturor forțelor armate străine.

Ca un fir roșu străbat această propunerii constructive idea profund democratică și justă că rezolvarea problemei coreene, unificarea Coreei pe calea pașnică și țineră de alegeri libere este o chestiune a poporului coreean însuși. Întreg acest program de rezolvare pașnică a problemei coreene prezintă o mare însemnătate nu numai pentru Coreea ci și pentru cauze generală a asigurării păcii în Extremul Orient și a slăbirii încordării în relațiile internaționale.

Ca un fir roșu străbat această propunerii constructive idea profund democratică și justă că rezolvarea problemei coreene, unificarea Coreei pe calea pașnică și țineră de alegeri libere este o chestiune a poporului coreean însuși. Întreg acest program de rezolvare pașnică a problemei coreene prezintă o mare însemnătate nu numai pentru Coreea ci și pentru cauze generală a asigurării păcii în Extremul Orient și a slăbirii încordării în relațiile internaționale.

În centrul atenției opiniei publice se află propunerile delegației Republicii Populare Democrate Coreene „cu privire la restabilirea unității naționale a Coreei și la desăfurarea unor alegeri libere pe întreaga Coree”, propunerii sprijinite de delegațiile Uniunii Sovietice și Republicii Populare Chineze. Aceste propunerii prevăd organizarea, pe baza libertății manifestării a voinței populației Coreei a unor alegeri pe întreaga Coree pentru Adunarea Națională care ar urma să formeze un guvern unic al întregii țări. Pentru pregătirea și desfășurarea acestor alegeri, precum și în vederea înfăptuirii unor măsuri urgente avind drept scop apropierea economică și culturală între cele două părți ale Coreei ar urma să se constituie o comisie pe întreaga Coree, alcătuită din reprezentanții Coreei de nord și de sud. Sarcinile acestei comisii ar fi: elaborarea unui proiect de lege electorală care să aibă un caracter cu adevărat democratic al alegătorilor, care să excludă amestecul străin și restricțarea de presioni asupra alegătorilor; urea măsurilor necesare pentru asigurarea desfășurării alegerilor în condiții de libertate; luarea urgentă de măsuri pentru stabilirea și dezvoltarea unor relații economice și culturale între R.P.D. Coreeană și Republica Coreeană (Coreea de sud); comerț, decontări, nanțare, transport, relații de frontieră, libertate circulației și a corespondenței etc.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Și place, știți dar să urmărim din nou ceea ce vedem cum a fost realizat acest montaj muzical.”

La direcția muzicală au sosit noi înregistrări. Un colaborator de alături a prezentat la noi: Yves Montand, C. de textul acesta a intrat în studio actorul Ion Lucian; în început să citească; în pauzele libere la semnalul regiunilor se înregistrează pe bandă cîtecui despre care vorbim textul și astfel s-a alcătuit tot programul.

„Scînteia tineretului”

7 mai 1954 Pag. 3-a

