

CĂLEȘTE-TE, ÎNVINGÎND GREUTĂȚILE!

A cum vreo 7 ani, tânărul Ianis Samoil era un simplu desenator la uzina „Vulcan”.

Și, la 23 August 1955, inginerul Ianis Samoil, împreună cu un grup de metalurgii, făcea patriei un dar prețios: prototipul primului gazogen românesc pentru lignit.

O cauză mare generează o mare energie. Cauza nobilă, marea a socialismului, înaripăză poporul nostru muncitor, tineretului nostru, îi face să birue orice greutăți.

Pentru construirea socialismului se cere un larg avânt creator, o voință de fier de a obține victoria, o strălucită încordare de forțe.

Înseamnă a înceta de a fi luptător, a pleca de pe linia de luptă, a te condamna la amorțire, la putrezire.

Nu există sector al vieții sociale în care tineretul să nu manifeste perseverență, voința de a învinge orice greutate.

Printre îndatoririle principale ce revin Uniunii Tineretului Muncitor în lumina documentelor și hotărârilor celui de al doilea Congres al P.M.R. este și întărirea muncii de educare a tinerii generații.

Pentru construirea socialismului se cere un larg avânt creator, o voință de fier de a obține victoria, o strălucită încordare de forțe.

Știința tineretului

Știința tineretului

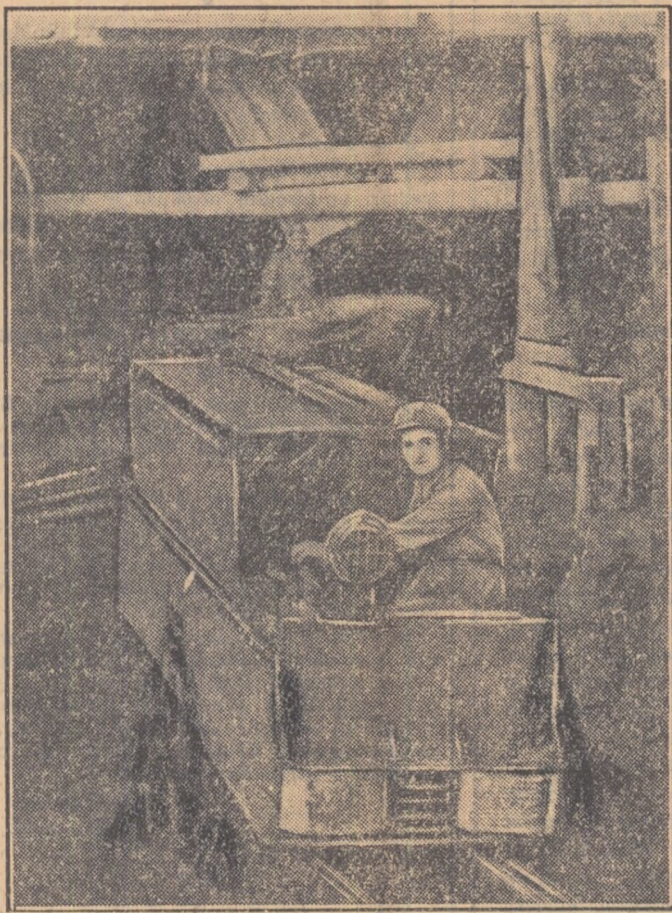
Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XII, Seria II-a, Nr. 2086 4 pagini — 20 bani duminică 15 ianuarie 1956

Documentele partidului

puternic imbold în muncă

Cu ajutorul metodelor înaintate



Mecanizarea principalelor lucrări ale hidrocentralei „V. I. Lenin” din Bicaz a contribuit din plin la grăbirea străpungerii tunelului.

În fotografie: ființa Virtan Veronica scotind în „ziua” cu ajutorul locomotivei electrice un nou transport de steril.

Se perfecționează procesul de producție

În vederea îndeplinirii sarcinilor sportive care le revin din Directivile Congresului partidului, constructorii de locomotive de la Combinatul metalurgic Reșița introduc noi procedee tehnologice înaintate.

În prezent, muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Combinatul metalurgic Reșița lucrează la un nou tip de locomotivă pentru căile ferate forestiere.

Întovărășii pregătesc uneltele agricole

GALAȚI (de la corespondentul nostru). — Dezbaterea Directivelor Congresului Partidului cu privire la cei de al doilea plan cincinal a avut loc și în întovărășirea agricolă din comuna Cazasu, raionul Brăila.

Primăvara, prin repararea uneltelor agricole și selecționarea semințelor. Numai în câteva zile ei au reparat 40 pluguri, 15 borsane, 3 semănătoare precum și o parte din tăvălugi.

Printre cei care și-au reparat uneltele agricole se numără în primul rând țărânii întovărășiți Dimache Tudorel, Neculai Popescu și alții.

BACAU (de la corespondentul nostru). Muncitorii din cadrul trestului 4 Moinești, în urma studiilor Documentelor celui de al doilea Congres al partidului, însușindu-și învățămintele Congresului își sporesc eforturile în cadrul întrecerii sociale pentru a da patriei cât mai multe tone de petrol.

Principiul obiectiv al brigăzilor de intervenție este scutirea la maximum a timpului de intervenții. Brigăzile de intervenție conduse de sonderii Petre Adam și Petre Lichi au scurtați cu ajutorul inițiativei sonderului Dumitru Arjan, Erou al Muncii Socialiste, șoferul pe troi și maistrul la gura puțului, timpul de intervenție la sonde cu 20-21 zile.

În primele 12 zile ale lunii ianuarie sarcinile de plan au fost realizate pe întregul trest în proporție de 100,1 la sută.

Rezultatele obținute de muncitorii petrolisti din Moldova se datoresc extinderii metodelor avansate și în special a metodei fisurării hidraulice precum și metodei de recuperare secundară cu injecție de apă și gaze.

Extinderea graficului ciclic

Prin munca lor entuziastă minerii din bazinul carbonifer Schitu Golești, regiunea Pitești, traduc în viață sarcinile ce le revin din Directivile Congresului partidului. Numai în primele 10 zile din acest an, minerii de la mina Jugur au extras peste plan mi de kg. cărbune.

Pentru creșterea continuă a producției de cărbune, minerii din bazinul carbonifer Schitu Golești vor aplica o serie de măsuri tehnico-organizatorice. Astfel, parcul mijloacelor de transport al minei Jugur va fi îmbogățit cu 40 vagoane și 2 locomotive; se vor electrifica o serie de lucrări din subteran și de la suprafață.

În primul trimestru al acestui an vor fi date în exploatare încă 3 noi abatoare frontale la minele Poenari și Pescăreasa.

COMUNICAT

La propunerea Consiliului de Miniștri, Prezidiul Marii Adunări Naționale, prin decretul nr. 12/1956, a adus unele îmbunătățiri în împărțirea administrativ-economică a țării.

Prin decretul Prezidiului Marii Adunări Naționale s-au adus următoarele modificări în împărțirea administrativ-teritorială:

1. CU PRIVIRE LA REGIUNI:

S-a redus numărul regiunilor de la 18 la 16, prin împărțirea teritoriului regiunilor Arad și Birlad la alte regiuni după cum urmează:

● raioanele Arad, Lipova și Sinicolau Mare trec în cadrul regiunii Timișoara, iar raioanele Criș, Gurahon și Ineu la regiunea Oradea.

● raioanele Birlad și Murgeni trec la regiunea Iași, raioanele Adjud și Zeletin trec la regiunea Bacău, iar raioanele Focșani, Panciu, Tecuci și Vrancea trec la regiunea Galați.

CITIȚI în pagina 3-2 Coloana 1-2 continuarea Comunicatului

Vești din școli și facultăți



În școlile pedagogice au avut loc primele examene, care oglindesc rezultatele muncii elevilor din prima jumătate a anului școlar.

Pentru elevii anului III A, de la Școala pedagogică mixtă nr. 1 din București, primul examen a fost cel de fizică. Cu toate emoțiile de care au fost cuprinse, elevii s-au descurcat bine în problemele ce le-au revenit.

În fotografia noastră eleva Ioana Nicolae răspunde clar și convingător la problema: aparatele optice și foloasele lor. În același timp, Alexandra Amuza, una dintre bunele fiziciene ale școlii, își pregătește la tablă schema imaginii în lentilele divergente despre care va trebui să vorbească.

Rezultate meritate

CLUJ (de la corespondentul nostru). Dorința de a obține cele mai bune rezultate la examene preocupă pe fiecare student al Institutului Politehnic din Cluj. În sălile destinate studiului, la cârmă, în sălile de lectură ale bibliotecilor ei continuă să-și revizuiască caietele de notițe pentru a aprofunda unele probleme înțelese mai puțin și în special la materiile de specialitate: teoria mecanismelor, rezistența etc. Și așa cum este normal, cei care au învățat și continuă să învețe cu perseverență obțin rezultatele dorite.

A mai avut Paula de luptă împotriva unor greutăți. Erau unii tineri rădăcioși care mai strigau, din când în când după ea „porci!”.

O FATĂ HARNICĂ

„Făcea curățenie prin baie și bombăna într-una. Scoațelă întindeau spre ea fluturi alb-trandafir și gălbui înecul. Le alungă. Purcelușii gălbui asurzitor și ei îi alungă și pe ei.”

Și Paula se ține de cuvânt. Munca ei a dovedit-o aceasta. În fiecare dimineață, când lumina începe să-și întindă primele raze, Paula grăbește căminele de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

Când într-o adunare generală a colectivității s-a propus ca Paula să primească munca de îngrijitoare a scoarțelilor, mulți dintre colectivității au spus vorbe de împotriva. Maria Lăutaru și Stelica Lăutaru erau cei mai înverșunați împotriva acestei numiri.

„Gica” — favorita ei — a avut 15 purcei la prima fată și 14 purcei la cea de-a doua. Datorită îngrijirii scoarțelilor în bune condiții, cit și curățeniei exemplare din boxe, toți purceii au trăit prin valorificarea lor, gospodăria a realizat însemnate venituri. Faptele acestea dovedesc că utemista Paula Mirlou își respectă cuvântul dat colectivității.

— Eh, nea Petre, iar m-ai făcut să-ți purceii flămânzi până acum... — Dar ceai minute mai țirziu, când „nea Petre” — Petre Butoi, magazinerul — și-a făcut apariția. Paula s-a grăbit să-l întâmpine.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

— Păi bine, nea Petre, acum se vine? — De, măi fată, bătrânețel... — Da, dar porcii mei nu se satură cu așteptarea. Dă-mi mai repede urială!

De data aceasta, începu să bombănească Petre Butoi: — Aprinsă mă este și fata asta a lui Nicolae Mirlou dom-le... Cum țirțirăz cîteva minute (nea Petre Intruziase însă aproape o jumătate de oră) își face un tărboț... Parcă porcii n-eară putea să aștepte nițel... Paula Mirlou este o fată nălțuță de

statură dar subțirică la trup. În orice caz, cine-o vedea nu-i dă cel 18 ani, spre ea l-a împins acum cîteva luni, Paula se nădărdă însă printre cei mai harnici colectivității. Lucrează de mai tre formă. Călduroasă ori una noroasă, cu ploaie de un an cu îngrijitor de scoarțe și toți colectivității din Radomiru îi prețuiesc ritua și priecierea.

Radiomagazin... pe scenă



În sala Dalles, a avut loc un interesant spectacol „Radiomagazin”... cu spectatori. Din distribuție au făcut parte cunoscuta cântăreață de folclor Maria Tănase, laureată a Premiului de Stat, V. Tomazian, Trio Grigoriu, Nae Roman, Bimbo Mărculescu și alții.

Cunoscutul comic al radiomagazinului... difuzate, actorul de cinema Mircea Crișan a susținut cu veră programul. Muzica a fost asigurată la două plane de Theodor Cosma și Iancu Kőrösi precum și Jean Ionescu, Spectacolul, prezentat în regia lui Val. Maldovanu, s-a bucurat de succes și apreciere din partea spectatorilor.

În fotografie: un aspect din timpul spectacolului

În numărul de azi:

- Pag. 2-a ● Programul nostru de luptă și muncă. ● Sufletul brigăzilor. Pag. 3-a ● Doi eroi ai proletariatului german. ● Prefața scrisă de tovarășul Mao Tze-dun la cartea „Avântul socialist în satul chinez” Pag. 4-a ● Din duminică în duminică.

Prin telefon

De curînd în comuna Tătaruși din raionul Pașcani s-a inaugurat un cămin cultural înălțat prin autoimpunere. La realizarea acestui construcții un sprîjn prețios l-au adus utemiștii: Alexandru Ghiban, Maria Dănilă și Babaleanu Tudor.

De asemenea în comuna Miroslăvești din același raion se va termina în scurt timp un izbitnic pentru școală.

Acum se lucrează la finalizarea internatului. Tinerii Gheorghe Botezatu, Vasile Dascălu și Vasile Ciocoiu au depus 500 ore muncă voluntară pentru urgentarea lucrărilor.

Zilele acestea a fost terminată construcția unui cămin pentru tinerii muncitori necăscătorii ai fabricii „Unirea” din Cluj.

Căminul este situat în apropierea fabricii. El cuprinde camere spațioase cu paturi pentru 130 tineri, club, baie, încălzirea camerelor se face cu gaz metan. Întreg mobilierul căminului a fost construit în fabrică. Pentru terminarea grabnică a construcției tinerii muncitori au dat în orele lor libere un ajutor prețios în special la lucrările de instalație a apei și a gazului metan.

Ieri, într-un cadru festiv, căminul și-a primit noii locatari.

Operă de stat la Iași

Oamenii muncii din regiunea Iași au aflat cu bucurie vestea că în anul acesta va începe să funcționeze în oraș o operă de stat. Primele spectacole vor avea loc chiar în cursul celui de al II-lea trimestru al anului. Se va crea de asemenea și un corp de balet. Pînă la construcția localului propriu, spectacolele opere de stat vor avea loc în sala Teatrului Național.

De asemenea va intra în funcțiune noua sală de concert a Filarmonicii de Stat a Moldovei — care se construiește în momentul de față — și se va termina amenajarea muzeului „Unirea” (fosta reședință a domnitorului A. I. Cuza). Se vor continua lucrările de amenajare a palatului culturii și se va amenaja studioul artistului amator din Tataruși.

Correspondent J. ȘTIRU



## Invățăm din documentele Congresului partidului

După un studiu amănunțit al unor capitole din raportul C.C. al P.M.R. la cel de al doilea Congres al partidului, la Comitetul regional U.T.M. Bacău și la Comitetul regional U.T.M. din regiunea s-au făcut în ziua de 9 ianuarie discuții în jurul temei: „Documentele celui de al II-lea Congres al partidului — programul nostru de luptă și muncă”. Discuțiile s-au purtat pe grupe de activiști la care au participat câte un membru al biroului comitetului regional U.T.M. la care au dezbaterile în grupa condusă de tovarășul Carol Kiria, secretar al comitetului regional.

Prin discuțiile lor, participanții (toți au luat cuvântul) au dovedit că au înțeles și și-au însușit în mod creator problemele studiate. Dându-și muncă întru un raion cu un specific agricol activiștii comitetului regional U.T.M. Bacău s-au referit, îndeosebi, la problemele legate de transformarea socialistă a agriculturii.

După ce a vorbit despre semnificația tezelor expuse în raportul C.C. al P.M.R. prezentat de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la Congres, Constantin Chifu, instructor al comitetului raional a analizat situația comunităților din sectorul de care răspunde.

— Trebuie să recunoaștem de la bun început că s-a spus că nu m-am ocupat cu toată seriozitatea de muncă politică pentru atragerea tinerilor în întovărășiri sau gospodării agricole colective. Deși în această privință, organizațiile de bază pe care le controlez, urmind exemplul comunităților, au obținut unele realizări: în comuna Mărgineni, de pildă, 14 tineri s-au înscris în întovărășire. Dar în această comună, mai sînt peste 20 de tineri și tineri fără muncitori care n-au făcut încă cereri. Care-i pricina?...

Constantin Chifu a arătat că pînă nu demult el se mulțumea să îndrume doar comitetele organizațiilor de bază, fără să desfășoare împreună cu acestea o muncă intensă de lămurire în rândul tinerilor.

— Greșala noastră — a continuat Chifu — constă în faptul că n-am folosit pe toți tinerii și în special pe tinerii din colectivități — în această muncă și împreună cu aceștia nu i-am sprijinit pe tinerii care întâmpină greutăți în lămurirea părinților lor. Maria Arton din comuna Călugăru, de exemplu, se străduiește de mult să-i aducă în gospodărie pe tatăl și mama ei (și în special cu marea sa are mai mult de jurcă). Dacă noi am fi ajutat-o mai mult și am fi mers la părinții ei acasă, sînt sigur că membru familiei Arton din Călugăru ar fi fost astăzi colectivist vechi... Sînt hotărîți să-mi schimb felul de a munci. În așa fel încît să ajut mai concret comitetele U.T.M. din raza mea de activitate în munca lor de atragere sub influența organizației, a unui număr tot

## PROGRAMUL NOSTRU DE LUPĂ ȘI MUNCĂ

mai mare de tineri. Sînt încredințat că foarte curînd voi putea raporta că în satele de care răspund, mereu alți tineri, arînd arîmul, indicat de partid, cer să intre în întovărășiri sau gospodării agricole colective.

Instructorul Chifu s-a gîndit foarte bine cînd a propus comitetului raional să-i pregătească pe instructori ne scosi din producție (prin discuții colective, lecții și seminarii, conferințe etc.), în așa fel încît aceștia să fie în măsură să prelucereze statutele model ale întovărășirilor și gospodăriilor colective în fața tineretului de la sate.

— Astfel — a spus el — vom reuși să cuprîndem munca și să-i ajutăm pe toți tinerii fără muncitori să înțeleagă că locul lor e în sectorul socialist al agriculturii.

În raza de activitate a instructorului raional Constantin Tătaru intră și comunitate Ciumași și Galbeni. El s-a ocupat îndeaproape de îndrumarea membrilor comitetului organizației de bază U.T.M. din Ciumași și aceștia au reușit, cu ajutorul organizației de partid, să creeze un comitet de inițiativă în care au intrat trei tineri în frunte cu secretarul U.T.M. Mihailă Suciu. Împreună cu el, Tătaru muncește pentru formarea unei întovărășiri în Ciumași. Constantin Tătaru a reușit, de asemenea, să convingă tinerii fără muncitori din comuna Galbeni să facă cereri de intrare în întovărășire. Și din alte comune a reușit Tătaru să raporteze realizări asemănătoare.

— Nu am dreptul însă, a spus el, să mă mulțumesc cu ce s-a realizat în aceste comune pînă acum. Eu am avut și lipsuri în munca mea și ele au fost cauzate tocmai de faptul că m-am culcat pe lauri. E bine s-o recunoaștem deschis, pentru îndreptarea muncii noastre în viitor. La ce s-a referit Tătaru în autocritica sa?

În comuna Galbeni sînt peste 150 de tineri și e de sine înțeles că intrarea în întovărășire a numai 5 dintre ei nu poate fi decât un început și acesta încă destul de slab.

— Nu am studiat — recunoaște Tătaru — posibilitățile existente în Galbeni pentru o mișcare mai largă a tineretului către întovărășire. Și posibilitățile pentru crearea unui asemenea avînt sînt depinde însă de o bună organizare a muncii politice care din păcate mai lasă încă de dorit... Urmînd însă îndrumările organizației de partid — a continuat Tătaru — vom reuși fără îndoială să inițiem lipsurile din munca noastră.

Apoi Tătaru a făcut unele propuneri valoroase. El a cerut printre altele ca biroul raional să apeleze la organizațiile de bază din industrie ca acestea să trimită la sate în fiecare duminică un număr de tineri dintre cei mai buni, pentru munca de agitație.

Și așa, pe rînd, au luat cuvîntul toți activiștii comitetului raional U.T.M.

Ultimul a vorbit instructorul Constantin Bărdășu care a fost criticat nu de mult în această duminică. Discuțiile purtate l-au ajutat pe Bărdășu să-și lămurască multe probleme, să înțeleagă tot ce este mai important în munca unui instructor raional.

Bărdășu a arătat printre altele că în satul Berbinceni, unde nu de mult s-a inaugurat o întovărășire chibaburii și cozile lor de topor mai fac încă serioase greutăți. Un anume Vădămanescu Gheorghe l-a amenințat pe jăranul muncitor Chiriac, care s-a înscris în întovărășire... În aceeași zi, Vădămanescu a fost prins rupînd o lozincă din fața casei președintelui întovărășirii.

— Cred că trebuie să fim mai atenți și să demascăm cu mai multă hotărîre acțiunile dușmanului de clasă — a spus Bărdășu — care în perioada aceasta s-au intensificat. În anumiți tineri mai cad sub influența lor. Nu e împiedicîtor faptul că mai sînt tineri în Berbinceni care nu au făcut încă cereri de intrare în întovărășire. După ce se vede, vorbele lui alde Vădămanescu au avut influență asupra unor tineri și asta pentru că noi am muncit încă prea puțin cu ei.

Din discuțiile purtate — a spus în încheiere Bărdășu — am înțeles odată mai mult că în primul rînd în activitatea noastră trebuie să ne folosim la fiecare pas de îndrumările partidului, că nu facim mare lucru dacă nu vii în mijlocul tinerilor și nu-i îndrumi cu răbdare pe fiecare în parte începînd cu secretarul organizației de bază.

Seara s-au tras concluziile.

În sala de ședințe de la sediul regiunii s-au întrunit activiștii comitetului regional, al comitetului orașeneș și raional U.T.M. Bacău. Din partea biroului regional U.T.M. a luat cuvîntul tovarășul Liopa. El a arătat că studiul temeinic al documentelor Congresului are un rol deosebit de important pentru activitatea viitoare a comitetului regional și că propunerile făcute de tovarășii în timpul discuțiilor sînt deosebit de prețioase și vor fi incluse în planul de măsuri al comitetului.

— Nu trebuie însă să socotim — a spus în încheiere vorbitorul — că odată cu aceste discuții s-a încheiat și studiul documentelor Congresului. Dimpotrivă, acesta a fost doar începutul. Noi avem datoria să folosim în întreaga noastră muncă, în toate acțiunile noastre, învățămintele Congresului partidului ale cărui documente constituie programul nostru de luptă și muncă.

MILU BURAN

## Corespondenții ne vestesc că...

...Printre mîile de construcții noi din patria noastră se numără și noua clădire a Școlii medii de 10 ani din Trusești, regiunea Suceava.

Cele 7 săli de clasă sînt luminoase, spațioase și înzestrate cu mobilier nou.

Pentru ca elevii acestei școli să-și îmbogățească cunoștințele în diferite domenii de specialitate, această școală a fost dotată și cu un laborator.

La această școală învață 120 elevi.

Corespondent

ISAC D. VASILE

...A fost inaugurat în comuna Făcăeni, raionul Fetești, regiunea Constanța în prima lună al celui de al II-lea plan cincinal un nou cîmin cultural construit prin autoîmpunere.

El cuprinde o sală de festivități cu o capacitate de 600 locuri, bibliotecă, club, sală de lectură, o sală pentru pregătirea programelor culturale și altele.

Corespondent

FRINCU CONSTANTIN

...În comuna Rogova — raionul Vinju Mare, 46 de familii de țărani muncitori îndrumați de organizația de partid au hotărîit să formeze o întovărășire agricolă.

Printre primii care au depus cererile au fost tovarășii Popescu Ștefan, Vlăduț Ion — membri ai biroului organizației U.T.M. La inaugurarea întovărășirii agricole, tinerii din echipa artistică au prezentat un frumos program artistic.

Corespondent

PETRE CĂRBUNARU

...Un loc plăcut unde tinerii din satul Bir-la din comuna Ciocești raionul Costești, își petrec cu folos timpul liber este cîminul cultural.

Ceea ce li interesează tinerii pentru acest joc — necunoscut cu cîva timp în urmă — a crescut mult. În ultimul timp încă 9 tineri au învățat acest joc de la tinerii Dumitrescu Voicu și Costache Ion.

Mărindu-se însă numărul jucătorilor, șahurile au devenit insuficiente. Ce era de făcut? Organizația de bază U.T.M. din sat a găsit soluția. Ea a antrenat pe tinerii la confecționarea pieselor pentru șah. Croitoru Alexandru, Costache Florian au confecționat 2 jocuri de șah.

Corespondent

SIRBU ILIE

## PE URMELE MATERIALELOR NEPUBLICATE

### Măsuri în întîmpinarea primăverii

Era prin luna august. Căstanele care străjuiau de o parte și de alta aleile din centrul orașului Comarnic erau încă verzi și bogăți în miresme.

Doi tineri se plimbau pe una din alei. Au parcurs-o de la un capăt la celălalt căuțînd din ochi o bancă. Era alt de plăcut să respiri miresmele castanilor sînd pe o bancă! Dar zadarnic au căutat, căci pe niciuna din alei nu erau bănci. Deși cu părere de rău, au renunțat totuși. Tînărul însă vroia cu tot dinadinsul să stea pe o bancă la umbră, deaceia a scris despre aceasta ziarului nostru.

La rîndul nostru, am trimis scrisoarea forurilor de resort, care cercetînd au constatat că într-adevăr pe aleile din Comarnic nu erau bănci și s-au luat măsuri corespunzătoare.

Tinerii din Comarnic vor putea în primăvara aceasta ca, după o plimbare plăcută, să se odihnească pe bănci și să respire parfumul pomilor înfloriți.

## Din experiența noastră în organizarea reparațiilor tractoarelor

Fiecare S.M.T. — se arată în raportul C.C. al P.M.R. expus la Congresul al doilea al partidului de către tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej — trebuie să fie un organizator și un îndrumător al producției agricole, o puternică sprijin al statului democrat-popular în lupta pentru transformarea socialistă a agriculturii. Principala sarcină a S.M.T.-urilor este de a acorda un ajutor puternic și neîmbricat întovărășirilor agricole și gospodăriilor colective în sporirea recoltelor, prin introducerea asolamentelor raționale și a culturilor științifice și tehnice înaintate, de a veni în ajutorul țărănilor muncitori individuali pentru a obține producții mai mari și pentru a-i îndruma spre unirea lor în diferite forme de cooperare socialistă în producție, ceea ce asigură spor ridicarea nivelului de trai și de cultură al maselor țărănești.

Toute acestea pot fi realizate numai prin introducerea pe scară largă, chiar din primul an al cincinalului, a mecanizării lucrărilor de însemnănt, a îngrijirii și recoltării porumbului, florii soarelui, cartofilor și a aplicării metodelor agro-tehnice înaintate și rentabile din punct de vedere economic; prin extinderea recoltatului mecanic al sfeclii de zahăr, al plantelor de nutreț, prin mecanizarea pe o scară largă a însoțirii nutrețurilor, a mulșului vacilor, a tunsului oilor și al lucrărilor din sectorul zootehnic care necesită un mare volum de muncă.

Asemenia sarcini nu pot fi îndeplinite fără un parc de mașini și tractoare bine pus la lucru, capabil să execute volumul sporit de lucrări agricole, să realizeze în ultima instanță o mecanizare și o productivitate sporită a lucrărilor agricole. Aceasta impune staționarii de mașini și tractoare, ca acum, cînd ne găsim în perioada de iarnă, să facă totul pentru ca în cel mai scurt timp parcul de mașini și tractoare să fie pus la punct pentru a putea începe marea bătaie începînd din prima zi de primăvară.

Efectuarea grabnică a unor reparații de înaltă calitate depinde în mare măsură de organizarea reparațiilor la tractoare după metoda sovietică, pe ansamble și subansamble.

Încă din anul 1952 folosim în S.M.T.-ul nostru acest sistem organizatoric pentru desfășurarea procesului tehnologic de reparații la tractoare. Noi ne-am convins, în mod practic, că de an pe baza rezultatelor obținute, că această metodă este cu mult superioară celei de reparație a tractoarelor pe echipe universale.

Anul acesta, înainte de a trece la organizarea reparațiilor, într-o ședință cu tehnicienii stațiilor am analizat felul în care s-au desfășurat reparațiile după această metodă în anul precedent. Analiza ne-a ajutat să tragem concluzii importante. Din experiența noastră s-a desprins faptul că în anul precedent, încadrarea posturilor create pentru aplicarea metodei de reparații pe ansamble și subansamble nu era făcută întotdeauna just, cu personalul tehnic necesar alături de numărul și cu nivel de calificare. Anul trecut, spre exemplu, noi am încadrat posturile „chiuloase” cu un număr mare de mecanizatori în detrimentul altor posturi ca cele de ambielaje și motoraje mici, astfel că tot timpul exista un decalaj între posturi, lucru ce încetinea ritmul reparațiilor.

Analiza ne-a dus de asemenea, la concluzia care de pe acum s-a dovedit a fi foarte justă, că posibilitățile stațiilor noastre sînt mult mai mari pentru aplicarea acestei metode. Astfel, pînă în acest an, diferențialele tractoarelor KD 35 și KDP, a căror motor era trimis spre reparații în unitățile industriale, erau reparate numai de mecanicii de secție și din ateliere ajutate de cîte un tractorist. Sistemul acesta de organizare era deosebit de greoi. Reparația diferențialelor tractoarelor KD 35 și

KDP nu puteau fi executate concomitent cu reparația tractoarelor I.A.R. dar fiind numărul redus de mecanici de secție și atelier al căror aport era cerut de ambele procese de reparații. Reparațiile durau mult datorită faptului că acești oameni cu calificare superioară erau nevoiți să facă totul la un diferențial, de la desfacerea suruburilor care nu cere o calificare deosebită, pînă la controlul general. Am hotărît deci să introducem reparațiile pe ansamble și subansamble și la diferențialele tractoarelor KD 35 și KDP, ale căror motoare sînt trimise spre reparație în unitățile industriale.

Trebuie să facem o organizație și executarea reparațiilor, noi am realizat următoarele: Pentru a se elibera cît mai mult spațiu în ateliere, s-a hotărît ca înții să fie reparate tractoarele care nu necesitau decît revizuirii (îngrijirile nr. 3 și 4), deaceia motoarele acestor tractoare nu trebuiau să fie demontate complet și deci nici metoda pe ansamble nu putea fi aplicată. Odată cu darea în exploatarea a acestora, am trecut propriu zis la organizarea procesului tehnologic al reparațiilor pe ansamble și subansamble. Sarcina care ne stătea în față era: 12 tractoare I.A.R. cu reparații generale și capitale precum și reparația a 24 de diferențiale de tractoare KD 35 și KDP.

Pentru reparația tractoarelor I.A.R. am organizat 14 posturi încadrate cu 28 de oameni, dintre care 2 mecanici de secție, 2 mecanici de atelier, 6 șefi de brigadă, iar restul, tractoriști. În mod special a stat în atenția noastră încadrarea cu personal calificat a posturilor: 4 — ambielaje (linia de arbore și introducerea cilindrilor și pistoanelor) 5 — chiuloase, 7 — pompe de injecție și 9 — montaj general. Postul nr. 4, spre exemplu, a fost încadrat cu cei mai buni mecanici de secție, Ristea Gheorghe și cu cei mai buni tractoriști, utemistul Dascălu Dumitru.

La încadrarea posturilor am ținut cont nu numai de gradul de calificare a oamenilor, dar și de specializarea lor în anumite domenii. Așa, spre exemplu, postul nr. 7 a fost încadrat cu șefii de brigadă Mustățea Ștefan care, în timpul reparațiilor, lucrează de 4 ani în acest post, iar la postul nr. 5 a fost repartizat mecanicul de secție Jan Vultur care a mai lucrat încă 3 campanii de reparații la acest post.

Pentru reparația diferențialelor tractoarelor KD 35 și KDP am organizat 10 posturi cu 22 de oameni. Atenția noastră a fost concentrată asupra reparației cu personal calificat a posturilor: 4 — cutii de viteze, 5 — ambielaje de bord și 9 — montaj general. Rezultatele aplicării acestei metode nu au intrînzărit să se arate. La 4 ianuarie stațiunea noastră terminase reparația a 8 tractoare I.A.R., 12 pluguri, 8 semănători, 14 cultiva-toare și a 50 de grape cu colți și stelte. Timpul necesar reparației unui diferențial KD-35 și KDP a fost redus de la două săptămîni cîți dura reparația lui pe echipe universale la maximum 6 zile.

Rezultatele noastre se datoresc atît organizării procesului tehnologic al reparațiilor pe ansamble și subansamble, cît și sprijinului pe care l-am primit și-l primim permanent din partea organizației de partid și a organizației de bază U.T.M., care, mobilizînd și însușind pe mecanizatorii stațiilor noastre, au făcut să crească ritmul și calitatea reparațiilor.

Mecanizatorii stațiilor noastre sînt hotărîți ca scurtînd timpul reparațiilor și îmbunătățind calitatea lor să pășească chiar din primul an al celui de al doilea plan cincinal în marea bătaie pentru creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost în unitatea noastră.

G. COCONIU  
mecanic șef la S.M.T. Bălești-Craiova

## SUFLETUL BRIGĂZII

Dragos Mihai e un tînăr slăbuț, de statură potrivită, cu ochii vii și ageri — responsabil de brigada de tineri, într-o fabrică „Iosil Rangheț” și, vrînd nevrînd, dai cu ochii de el și de brigada sa. Dacă te uii spre secția montaj, rîmii citeva clipe să privești steagurile brigăzii — steaguri de brigadă frunțate pe întregul Arad. Și deasupra lui, un panou mare care vestește cu litere de-o scîmboapă economiile brigăzii pe o lună. Aproape 7.000 lei.

Doate că stegulețele și panoul vorbesc cu convingere despre elanul în muncă al acestor tineri în realizarea cincinalului trecut și în începerea noului cincinal. Totuși ele nu pot povesti faptele din întrecere ale acestor muncitori. Sînt gesturi pe care inima le dictează, iar miinile le dau viață fără să obosească. Munca lor pare simplă — celelalte secții le lucrează piese, ei le potrivește după un anumit sistem, apoi readează produsul montaj și-l dau mai departe expediției. E simplu montajul, vești spune. Poate...

Prin luna mai anul trecut, un tînăr era trecut de la montaj-paturi la montaj-cutii de viteze, iar șeful de secție îi spuse maestrului Manga Anton să-l înțieze și în această muncă. Băiatul rădăuse de vreo două ori la examenul de ridicare a calificării și organizația U.T.M. ceruse deaceia să fie transferat aici, să dea piept cu o muncă mai grea.

Aici, într-adevăr, dînd de probleme tehnice mai grele, tînărul prinse repede meșteșugul. În munca de organizație totuși nu se distingea.

A trebuit să vină o ședință în care să se analizeze lipsurile sale. A doua zi dimineață înaintea începerii lucrului, strîns toți tinerii în jurul său și li spuse:

— Ce ar fi să formăm o brigadă de tineri?

— Cine este de acord să ridice mîna! Începu să numere: una, două, trei... șase... nouă.

Tovarășii văzuseră silința cu care deprimeșe meseria. Acum, văzîndu-și om de inițiativă, l-au ales responsabil.

Iar pe tovarășul maestrul Manga Anton îl propunem ca responsabil tehnic al brigăzii — spusera tinerii. E cineva împotriva?

Așa a luat ființă brigada nr. 6 de tineri, condusă de Dragos Mihai. Din prime zile de la înființare membrii brigăzii au pornit munca cu avînt, ba, în cîntec la 23 August, au chemat la întrecere și celelalte brigăzi din fabrică. Treptat-trept, la montaj se născu ceva nou — din urmărirea atență a metodelor muncitorilor cu experiență, din îndeplinirea indicațiilor maestrilor, din străduința proprie de a deveni stăpîni pe tainele meseriei.

Într-o zi maestrul Manga se pregătea să plece în concediu.

— Zici că pleci, — îl încolți un dispecer — dar capacele cine o să le monteze?

— Păi, șeful de secție a spus că le-o da la alții...

— Dar cum — intrară în vorbă membrii brigăzii — noi nu sîntem în stare? Să știm doar ce distanță trebuie între furturi...

Dimineața, Dragos îi spuse șefului său: — Astăzi eu încep să lucrez la capucă. Drept răspuns primi o privire necredincioasă. Dar spre ora 12, douăzeci de capace erau gata și multe din cutiile de viteze intraseră la rodaj.

— Ai învățat, Mihai? Mi-a fost tare frică. Nu credeam că reușești. Bravo! Și maestrul Covaci îl strîns în brațe ce pe copilul său.

Așa a început Dragos să știe să-și prețuiască puterile.

În perioada de la înființare și pînă acum brigada a acumulat o experiență vrednică de laudă.

Pentru extinderea ei, comitetul U.T.M. a organizat o consfătuire urmată de o demonstrație practică, unde au fost invitați și tinerii de la alte întreprinderi metalurgice din Arad. Demonstrația n-a fost altceva decît fructul dintr-o zi de lucru a brigăzii.

Tinerii de la uzinele „Steagul roșu” din Orășul Stalin i-au rugat pe tinerii de aici, pentru-o scrisoare, să-și intensifice eforturile pentru a da peste plan mai multe cutii de viteze, ajutîndu-i în felul acesta să-și realizeze și ei angajamentul. Primind răspunsul, constructorii de camioane au primit și angajamentul brigăzii lui Dragos. Numai în ultima lună, brigada a dat 15 cutii de viteze de automcație peste planul lunar.

Cum reușește brigada lui Dragos să fie cea mai bună brigadă de tineri din ramura metalurgică a orașului Arad? Nu-l de ajuns planul, organizarea, e necesar spiritul colectiv, ajutorul reciproc în viață.

— Ai sarcina ca în fiecare săptămîna să mergi la un film. Îți spun asta în calitate de responsabil de brigadă și de secretar de organizație de secție U.T.M. Tăvăr Carol l-a primit pe Dragos puțîn surprins, dar a dat din cap în semn de aprobare.

Tăvăr n-a împlinit decît 17 ani, însă îl lipsește bucuria familiei. Nu are părinți și această îl face să fie tăcut și sfîșos. Tovarășul Negrita, fără să existe în brigadă un act scris, l-a luat deaceia să-l ridice calificarea. Într-o zi de lucru s-a locușăc împreună cu Hossu Ioan — să plimbă laolaltă, merg la învîntămînt politic amîndoi. Iar Dragos îi cere conștient să-i povestească filmele pe care le vede. Așa că Tăvăr a început să zîmbească mai mult, iar maestrul nu se mai plînge de el.

...În aceste zile, de început al unui nou cincinal, brigada lui Dragos Mihai depune noi străduințe. Se simte aici și faptul că în rîndul partidului puternic și nelvisn cu care a inițiat acest plan, a fost primit nu de mult și Dragos.

C. BUCUR

## Note bibliografice

## Un roman despre viața poporului portughez

E.S.P.I.A.

În eforturile sale rodnice de a face cunoscută literatura progresistă de peste hotare Editura pentru literatură și artă a publicat romanul scriitorului portughez Ferreira de Castro „Oile domului”. Literatura portugheză, aproape necunoscută în țara noastră, se afirmă puternic prin această carte, transmitîndu-ne mesajul unui popor care în dură o grea asuprire.

Fascismul domnește în Portugalia de 25 de ani, timp în care poporul a fost din ce în ce mai exploatat, mizeria întinzîndu-se ca o pecingine. Redînd viața ciobanului Horacio care devine apoi muncitor, autorul dezvoltă cu realism viața de mizerie a celor care muncesc din Portugalia de azi. Deși tatăl lui Horacio trădește o viață întreagă de petecul său de pămînt și în atelierul de cîmărie, foamea rămîne întotdeauna cel mai statornic vizitator al casei lor. Pentru a avea cu ce-și hrăni copiii, Gertrudes, soția sa, muncete din greu pe la chibaburi. Dar ne-

nozirile se în lanț, greutățile devin din ce în ce mai de nesuportat. Horacio, plin de nădejde într-o viață mai bună, speră, în ciuda faptului că i s'arman, la dreptul la ferice. Pentru această fericeie aleargă și muncete toată viața sa. Crezînd că devenind muncitor, traiul îi va fi mai bun, el pleacă la oraș și după multe peregînări ajunge în sător. Și viața își continuă mersul ei amar nic, plin de lipsuri și mizerie. Horacio împrună cu alți muncitori (Marreta, Boca Negra, Tramagal etc.) au învățat însă să lupte pentru drepturile lor, pentru un trai omeneș, și înțind că fericeia poate fi cîștigată numai pe calea luptei comune.

În carte este ogîndit procesul de diferențiere socială la țară, inegalitatea între clase, aspectul moral decăzut al reprezentanților

claselor exploatare. Reprezentanții tipici ai chibaburii rapace, ai cămătarilor, ai industriștilor sînt descriși cu vigoare așa cum sînt fărânci, demagogi, lipsiți de scrupule. Industriștilor Vasco da Gama Sotomayor își face în proprie-i fabrică o sumedenie de finii, asigurîndu și astfel cozi de topor în rîndurile muncitorilor. Este o afacere convenabilă pentru patron „bunul” naș al copiilor de muncitori, care își folosește „finii” ca spărgători de grevă împotriva propriilor lor tovarășii, luptători pentru cîștigarea libertății.

Prin cartea sa, Ferreira de Castro demască regimul fascist din țara sa, starea de mizerie în care a fost adus poporul portughez. Totodată, autorul urmărește evoluția creșterii conștiinței de luptă a muncitorilor portughezi.

Scris cu multă sobrietate, romanul „Oile domului” reușește să redea în mod artistic viața și aspirațiile poporului portughez.

## Artiștii amatori pregătesc un nou program

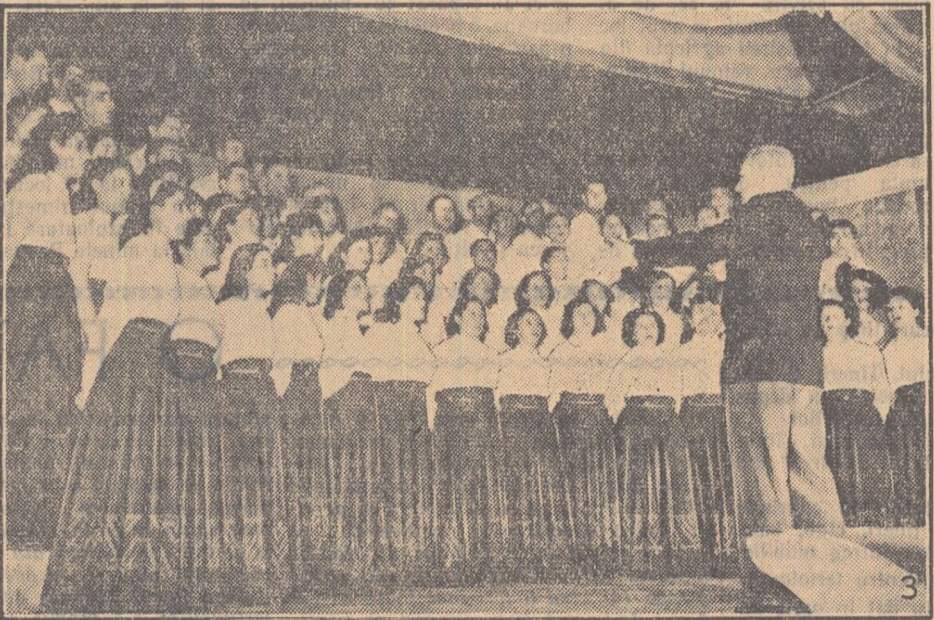
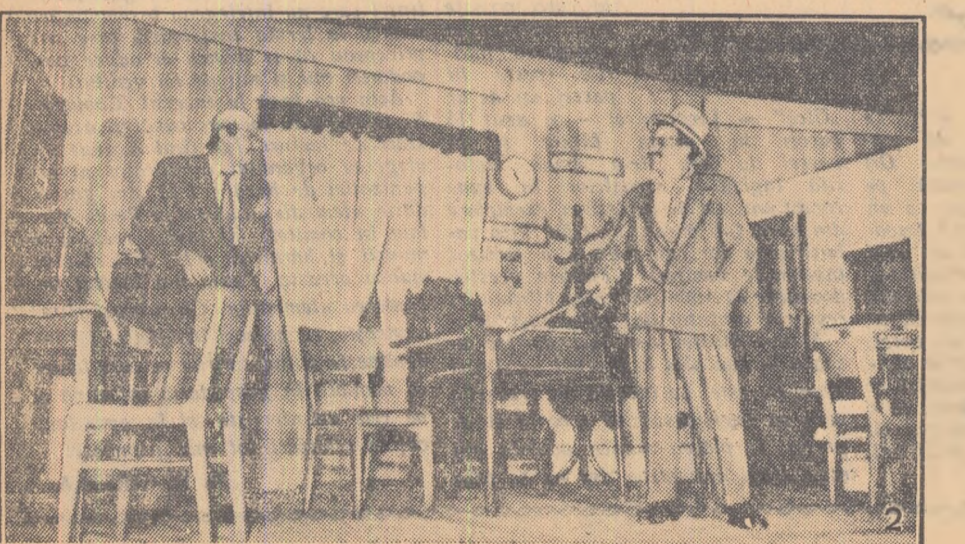
Ansamblurile de artiști amatori din țara noastră cunosc o mare dezvoltare. Prin organizarea de concursuri mișcarea artiștilor amatori este puternic stimulată. Formațiunile

artistice își îmbogățesc repertoriul, ridicînd interpretarea la un nivel artistic mai înalt. A devenit un bun obicei acesta în care concursurile artistice prezintă spectacole pe scenele teatrelor, a cluburilor, la cîminul cultural.



Echipa artistică a întreprinderii „Telegraf central” din cadrul Ministerului Poștelor și Telecomunicațiilor se va deplasa la Sinaia cu un bogat program, oferînd frunțatei de la uzinele „I. C. Frimu” un spectacol frumos.

Reportorul nostru fotografic l-a surprins la repetiția generală.



Fotografia 1: formația de muzicîte condusă de muncitorul Dedu Nicolae repetă „Marșul telegrafistilor” compoziție a conducătorului formației care se bucură de mult succes.



Fotografia 2: o scenă din plesă „Tirile brîu” de Tudor Mușatescu.



Fotografia 3: corul format din 80 persoane repetă cîntece populare românești. Fotografia 4: dansatori îmbrăcați în costume naționale sînt prinși în iureșul unei suite de dansuri românești.







I. Isaiia  
Din jurnalul  
tovarășului Scărlătescu



15 IANUARIE: Iar m-am întâlnit cu Popovici. Mi-a șoptit: Te numește. Directorul a arătat spre camera ta și a spus: O să fie un minunat șef de birou! Un șef Scărlătescu, un șef

1

vreau să-ți dau: Nu te pierde. Lucrează înainte ca și cum nu s-ar fi întâmplat nimic. Și o rețetă ce nu da niciodată greș: Fii modest, auzi mo-dest. Asta place cel mai mult... O să se spună mai târziu: ...Uite unde l-a dus modestia.

18 IANUARIE: Nu se simte nimic. Absolut nimic! Popovici parcă se ascunde de mine. Ieri ne-am întâlnit față în față și urînd, neîntind mi-a vorbit. Părea jenat. În fond de... căuta să-mi explice... Ce? — așa ușor vine numirea. Mi s-a părut că parcă se scuza. Dar el ce amestec poate avea? Nu cumva?... Cum de nu mi-a dat în cap pînă acum? Nu cumva-l numește pe el și vrea să facă pe... modestul? Să jui pe oitior mai vigilenți. Ni s-a spus și la o ședință: Dușmanul apare acolo unde te aștepți mai puțin să dai de el...

21 IANUARIE: Nu cred să mai fiu numit. Oricite formalități ar trebui... Prea durează. E drept că Popovici continuă a-mi da speranțe. Doamne, o fi sincer Popovici? Cel puțin am satisfacția că nici pe el nu l-a numit. Încă e bine!

24 IANUARIE: — Ce să fac? Să continui să fiu modest? Ieri un coleg de birou, Vasilescu, mi-a oferit locul în lift... După dumneavoastră, l-am spus eu plin de curiozitate. M-a privit foarte mirat. De trei ani de zile mă îmbulzesc dimineața la lift și nu cedez nimănui locul... Aveam chiar o deviză: Nu ceda Scărlătescu nici un centimetru pătrat. Azi mi-am trădat deviza. De dragul modestiei. Și rezultatele le-am simțit imediat pe pielea mea. Liftul s-a completat și am rămas pe dinafară. De ce-a rîs liftiera cînd m-a luat după aceea?

26 IANUARIE: Încep să sper din nou. Azi am fost chemat la

2

director. M-a întrebat de toate. Niciodată n-a stat alfa de vorbă cu mine.

— Spune-mi Scărlătescu, ești însurat?

Am lăsat ochii în jos:

— Știi, tovarășe director... n-am făcut încă pasul ăsta.

Dar dacă...

M-a întrerupt zîmbind.

— Rău, rău faci Scărlătescu, mîine, poimîine...

— Și acum mă furnică aceste cuvîntele... Ce-o fi gîndit el în continuare: Poate că mîine, poimîine ești șef de birou și nu face să-ți neînșurat. Dar dacă s-o fi gîndit: mîine, poimîine, îmbătrînești și...

Oricum, directorul mi-a vorbit deosebit de amabil. Și asta trebuie notat. Nu se poate să nu se împlinească ceva.

Ah! și Popovici ăsta n-a mai aflat nimic.

27 IANUARIE: — A venit Popovici din nou la mine. E mai sigur de el ca oricînd. Se face Scărlătescu, se face!

(Ah! siguranța asta a lui!) Și apoi mi-a șoptit la ureche:

Am auzit o frîntură de discuție între Ionescu de la Cadre și președintele comitetului de întreprindere. El nu m-a văzut. Iar eu l-am auzit bine:

— El, eu cred că el e cel mai nimerit.

— Da, da și eu m-am gîndit la el, l-a răspuns președintele comitetului de întreprindere.

— Și apoi? l-am întrebat pe Popovici.

— Ce mai vrei apoi? mi-a răspuns el și se uita atît de victorios la mine că m-am surprins întrebîndu-l:

— Crezi, crezi că a fost vorba de mine?

3

— Dar de cine vrei să fi vorbit el?

— Dar dacă a fost vorba de altcineva?

Popovici nici n-a vrut să mă auză. S-a uitat drept în ochii mei și mi-a spus: Ce interes aș avea să te mint? și după ce m-a datut puternic pe umăr s-a desprînt făcîndu-mi reverențios cu mîna în semn de salut respectuos.

29 IANUARIE: De două zile nu l-am mai văzut pe Popovici. Grozav mă fierbe omul ăsta.

Totuma gîndeam la el (înd s-a deschis ușor ușa și cineva mi-a lăsat semn. Nu l-am distins fața dar aș jură că-l a văzut).

M-am preîntînd să-l văd.

— Ce vrei? — l-am întrebat destul de rece.

— Ei uite-te la el — mi-a răspuns. Eu îl aduc o veste bună și el e supărat pe mine. Și deodată:

— Știi, l-am văzut pe director. Mergea pe sală cu un tovarăș nou. Crede că era de la Minister. Unul așa înalt ca tine. Ba nu! Mai înalt chiar. Și-avea o mustață... Știi?... Parcă era Toras Bulba.

L-am privit. Vorbea destul de serios. — l-am spus:

— Mă, băiete ce mă fierbi! Lasă descrierile, ce-a ești?

— l-am cîm Scărlătescu. Și apoi privindu-mă drept în ochii roști, sențențios:

— Pentru mine ești ca și șef.

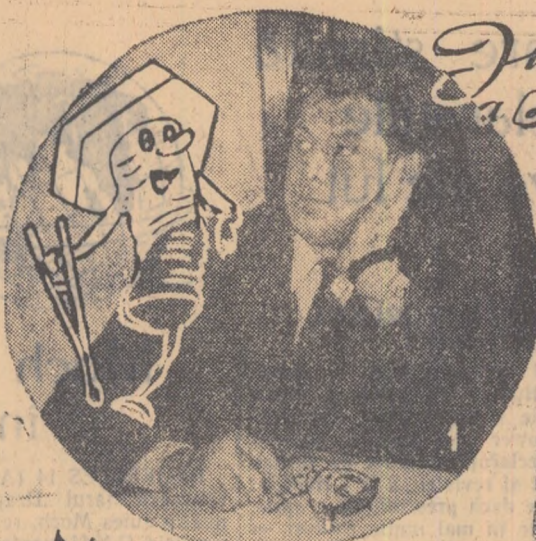
Apoi continuă: Directorul a arătat alina de la Minister spre camera ta și a zis — să mor Scărlătescu de nu l-am auzit cu urechile astea:

„E un om de bază. Liniștit, modest, omul care ne trebuie...”

Nu știu cum m-am mai desprînt de Popovici. La trei am fost

4

In lumea de basm  
a OBSEVENENI ANIMAT



Care dintre cel mai finier cititori ai noștri nu a urmărit cu interes crescînd și plăcere perpețiile ursuleților ștregari, ale răzoiului neascultător sau ale lepurășilor ce pedepesc pe ariciul cel îngimfat.

Iată în clișeu de sus scenariștii și regizorul I. Popescu-Gopo, laureat al Premiului de Stat, care poartă „o discuție de creație” cu eroul ultimului său film: „Șurubul lui Marinică”. Mustețea Constantin, creatorul eroilor din „Lăcătul minune” și „Ciuboțelele ogarului”, studiază în oglindă expresia ogarului, pe propria sa figură (foto nr. 2). Operatorul Rad Codreanu, împreună cu tinerile sale colaboratoare, fixează pe peliculă eroii încadrați pe decor (foto nr. 3). Dar filmul este gata abia la montaj (foto nr. 4) unde Erika Darwer sincronizează dialogul cu mișcarea, așează scenele în ordinea cronologică, suspendă pe cele de prisos și dă formă finală filmului.

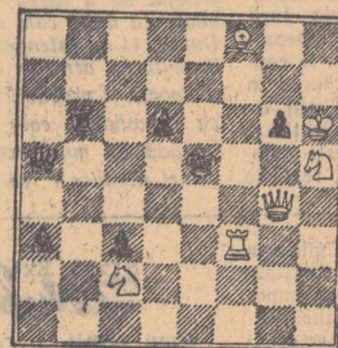
Fotomontaj: M. COSTI și D. FLOREA



SABIE

O partidă din campionatul R. P. R.

Apărarea Nimzovici



Controlul poziției.

ALB: R h 6, D.g 4, T.J 3, N. 13, Cc 2, Ch 5.

NEGRU: Re 5, Da 5, Tb 6; Pa 3, c 3, d 6, g 6.

Alb: I. Halic

Negru: A. Günsberger

1.d4 Cf 6 2.c4 e6 3.Cc3 Nf 4 4.e3 c5 5.N d3 0-0 6.Ce2 Cc 6 7. 0-0 d6 8.f4 (Impotriva înaintării e6-

e5, dar, cum se va vedea, negrul nu poate fi împiedicat de la a-aceasta) 8.Nc3 9.b:c3 e5! 10.f:e5 d:e5 11.Cg3 h6 12.d5 (Acum albul capătă un puternic pion la d5, dar pionul c4 rămîne slab și va fi atacat cu succes de negru) 12...Ca5 13.Tb1 b6 14.Tb2 e4! (Negrul sacrifică pionul e4 pentru a-l cîștiga pe c4 și a distruge centrul de pion al albului) 15. C:e4 C:e4 16.N:e4 C:c4 17.Tb2 Ce5 18.Tf4 Na6 19.Tf2 Nc4 (Acum negrul își concentrează forțele asupra pionului d5) 20. Dh5 Dg5 21.Dh3 Tad8 22.Tf5 Dg4 23.D:g4 C:g4 (După schimbul danielor superioritatea pozițională a negrului se mărește și albul nu poate evita alte pierderi de material) 24.Td2 (Pentru a apăra pionul d5 albul cedază pionul e3) 24...C:e3 25.Te5 f6 26.Te7 N:d5 (Întreg centrul alb a fost distrus. Negrul are doi pionii în plus, ceea ce îi asigură victoria) 27.Ng6 Cc4 28.Td1 Ce5 29.Nf5 N:a2 30.T:d8 T:d8 și albul a pierdut prin depășirea timpului de gîndire.

5

împreună la restaurant. Am mîncat, am băut. Am dat aproape toți banii care-l aveam. Și chenzina-i peste 6 zile... dar ce-mi pasă?... În curînd... în curînd...

30 IANUARIE: Azi m-a chemat Popovici la telefon.

— Mîine, mîine se hotărăște l O știu de sus”. Nu mă-ntreba mai mult. Nu-ți pot spune la telefon. Da, da... „de sus”. Mîine după numirea la stăm de vorbă Nu uita Scărlătescu... Eu fu-am spus-o primul. La revedere tovarășe... șef de birou.

ÎN ACEEAȘI SEARA: Sună atît de frumos: La revedere tovarășe șef de birou. Va să zică mîine. Cît am așteptat ziua a-aceasta. Parcă o trecut un an de cînd mă road cuvintele rostite de Popovici: Te numește. Directorul a arătat spre camera ta. L-am auzit cu urechile mele. O să fii un minunat șef de birou.

Cîte zile de așteptare. Cîte nopți nedormite. Cîte visuri! Se vor împlini oare? Poate că se va împlini mîine și visul vieții mele: să fii șef de birou.

Da! tot fi un minunat șef de birou. Da, dar... La asta nu m-am gîndit... Cu ce costum o să merg la... E! acum nu mai e ca înainte... Da, trebuie să-mi fac un costum nou. Ce unul, două. Și-o pălărie, da o pălărie nouă sau mai bine o șapcă gri-ler... da, da o șapcă să nu se spînză la m-am rupt de mase.

ÎN ACEEAȘI NOAPTE: Nu pot dormi. Mi-e cald. Tîm jurnalul pe genunchi și urmăresc în el. Niciodată n-ăm scris așa de mult. E poate ultima jîtă din jurnalul meu de relaterent tehnic. Mîine! De mîine voi începe o nouă jîtă... de jurnal și de viață... Ah! viață... viață... Ce mult vor face colegii mei de birou. Lui Ionescu am să i dau doar ușor din cap în semn de „Bună ziua”... Tovarășel Pompiliu nici n-am să i răspund. Tot e ca mînoapă O să creadă că l-am răspuns. Iar lui Vasilescu? Ah! lui Vasi-

5



H. Stolper

Gelozie

Cu tine-am stat, frumoasa mea, Ci iață glasul tău curat Pe ierburî verzi, subțiri, Și ceru-n ochi și se uita Cu-albastrele-i priviri.

Mi-i sufletul neliniștit Și sint gelos pe cer. — Fîndcă-n ochi îi-a tot privit Eu socoteala-i cer.

Și iață glasul tău curat Lumină în făcu. E cerul tare-ndepărtat, Ești tare-aproape tu.

Și sint unii, dragii mei, Dar nu de azi, de ieri — Stau cu lubita lîngă ei Și sint gelosi pe cer

(În romînește de Al. Andrișolu)

CURIOZITATI

Copacul busolă

Pe lîngă fărîmurile Mării Mediterane pe locuri stîncoase și secetoase, crește pinul de Aleppo, un copac înalt de 10-15 m. cu o coroană în formă de umbrelă, cu tulpina ușor curbată și înclinată spre Sud. Vă dați acum desigur seama că pentru oricare călător rătăcit, pinul de Aleppo este un bun mijloc de orientare.

Pinul de Aleppo și-a primit numele de la orașul Haleb (Aleppo) din Siria în împrejurimile cărui este mai răspîndit. Cu acest pin s-au împădurit

Bambusul și... pirotehnia

cîteva din pantele unor munți din Transcaucazia și Crimeea. Lemnul pinului „Aleppo” este foarte tare; el se întrebunțează la construcțiile traverselor și pilonilor de pod.

Din cauza unei mari cantități de compuși de siliciu ce conține lemnul său, bambusul este atît de dur, încît tulpina sa scoate scîntel atuncî cînd este lovită cu secura. De asemenea, lemnul său pocnește cu putere atuncî cînd arde.

lescu l'Ce-ar merita ăsta, care mă tot critica mereu. Veșnic era împotriva mea.

— Ba că Scărlătescu e superficial... Ba că Scărlătescu e neprincipial... Ba că Scărlătescu e nepregătît... Ba că face mahalagism și culește urechile la tot ce i se șoptește.

Uite mă, Vasilescule unde a ajuns „superficialul”, „neprincipialul”, „nepregătîtul”. Cît despre faptul că culesc urechile, ei da! le culesc. Și? Pune-te rău, Vasilescule și cu șelul de birou! Să te vad, al curaj?... Dar ce vorbesc eu cu ăsta!... Eu voi avea un birou separat... cu secretară, cu telefon și fără con-dică... Vii cînd vreau, plec... Dar dacă se înșală Popovici? Cum dracu mi-a venit iar gîndul ăsta? Unde fînceam da, la telefon... ba nu „plec cînd vreau”. Ce fire curioasă am cîte odată. Ce eu n-am dreptul să fiu jericat. Dar Popescu cum a cîștigat la loto? Iată că m-am înșălit. Degeaba mă mai gîndesc. Uite scriu aici. Sint liniștit Popovici știe de undeva „de sus”... Da, m-am liniștit... Sint complet liniștit...

LA MIEZUL NOPTII: E aproape miezul nopții... Iată, sună pendula din sălîț. 12 bătăi. Ce solemn a fost. Am intrat în ziua de 31 ianuarie.

Hai, culcă-te tovarășe șef de birou, Să sting lumina. Nu! Nu încă! Să-mi mai spun odată și ceva mai întîm: Noaptea bună „șelule”.

31 IANUARIE: Azi a fost numit noul șef de birou. În camera noastră e un du-le vino continuu. Vin și pleacă mereu tovarășii felicitări. „La mai mare”... „Să ne trăiești”. Parcă tot cerul s-a prăbușit asupra mea. Și eu am trebuit să-l felicit pe Vasilescu. Am însă o singură consolare. Că i-am redat odată locul în lift O ma' fire mînt? Ah, unde s-ascunde banîdul tă de Popovici?

6

Cercul de împăieri



În cercul de împăieri, din școala noastră elevii au început să lucreze în condițiuni nu prea ușoare: fără prea multe cunoștințe în această problemă, fără a avea tot utilajul necesar pentru împăiere. Cu toate acestea, prin muncă sîrgincioasă s-au obținut rezultate dintre cele mai frumoase. Despre ele vorbesc astăzi obiectele expuse în muzeul de științe naturale al școlii.

Aici se găsesc peste 70 piese împăiate, 25 preparate în formol, insectare, ierbare. Fauna raionului nostru e aproape complet prezentată, lipsind doar cucuți și jderul. De curînd a fost terminată împăierea unui lup, care prezintă ca și ursul, mistrețul, risul, vulpea, unul din punctele de atracție ale muzeului nostru.

Dar muzeul nu este singurul lucru care ne dă satisfacție. Elevii noștri, sub îndrumarea tovarășului profesor, au executat o mulțime de împăieri și preparate în formol care au servit la înzestrarea cu material didactic a școlilor din comunele Zagra, Mocod, Salva, Rebrîșoara și altele, constituind un ajutor prețios în buna desfășurare a procesului de învățămînt la sat.

Mai mult decît atît, unii dintre membrii cercului, astăzi absolvenți ai școlii, ca: Valentin Mureșan, Emil Ștefan, Valer Pop au deschis cercuri de împăieri în școlile unde au fost repartizați.

În acest an școlar, cercul nostru și-a mărit numărul membrilor. Aceștia lucrează după un plan de muncă pe baza cărui au fost înțelate deja cîteva ședințe cu caracter teoretic și alte cîteva demonstrații practice cu privire la metodele de împăiere.

În scurt timp cercul va da o nouă realizare de seamă. Se pregătește o planșă mare, acoperită cu sticlă, care va conține nu numai explicația teoretică asupra felului cum se obține o împăiere, ci va înfățișa și etapele acestui proces. Pînă acum s-au și pregătît 6 piese (trei din clasa mamiferelor, trei din clasa păsărilor) reprezentînd diferite stadii prin care trece o împăiere.

Desigur noi nu ne vom mulțumi numai cu aceste realizări; vrem ca prin munca noastră să se creeze la școala noastră să se realizeze cîteva servicii la buna desfășurare a orelor de zoologie.

Correspondență ELISABETA CIMPEANU elevă la Școala pedagogică din Năsăud

Fotografia executată de cercul „Foto” al școlii

1. O rochie de stofă bleu deschis. Fusta are o cută cu tighel lat. Se încheie cu nasturi pînă la tighel.

2. Un costum de schi pentru fetițe. Pantaloni din șloden bleumarin. Un pulover de schi, tricostat de mîna cu model, Ciorapi, mînuși și căciuliță, lucrute la fel ca puloverul.

Seria este formată din două valori: de 40 kopci și 1 rublă. Valorile au desenul unitar reprezentînd în medalion portretul sculptorului și sint polimerin. Timbrele au dimensiunea de 22/32 mm.

Imprimarea și execuția grafică foarte bună constituie una din cele mai frumoase serii emise în ultimul timp.

Noutăți filatelice



Noua emisiune de timbre apărută în U.R.S.S. este închinată împlinirii a 150 ani de la moartea sculptorului rus Subin.

Intemeietorul și maestrul strălucit al portretului sculptural rus, Subin a știut să imbine minunat podoabele subiectului său cu cadrul înconjurător.

O orgă subterană

Cu cîțiva ani în urmă, oamenii de știință au început cercetarea sistemului de peșteri carstice Katerloch din provincia austriacă Stiria. Particularitatea acestor peșteri constă în



În fotografie: un aspect din peștera cu stalagmite „muzicale”.

faptul că aici nu se găsesc stalactite, ci numai stalagmite de culori și forme variate, rar înțelinite.

Oamenii de știință austriaci au descoperit o serie de grote și tuneluri necunoscute pînă acum, dar cel mai interesant lucru este o sală mare, aflată la o adîncime de 150 metri în care se află o adevărată pădure de stalagmite. La o ciocnire ușoară, aproape toate stalagmitele scot diferite sunete. Aceste sunete seamănă uneori cu ale clopotelor, altele sînt gîngăse și limpezi ca ale vioarei, uneori amintesc dînzăul orologilor vechi sau clinchetul clopotelor. Iovitura cea mai ușoară produce un sunet cu o durată de aproape un minut.

Dacă stalagmitele care emit diferite sunete sînt lovite în același timp, se creează impresia sunetelor unei orgi mari sau unor clopote înrîndite.

După părerea oamenilor de știință, sunetele stalagmitelor din această peșteră se datoresc marii lor soliditate.

(Din „Vokrug sveta”)