

PRIMELE IMPRESII DIN ORAȘUL TINEREȚII



Cu o seară înainte eram călători spre un loc drag dar cunoscut nou...

Inarmați cu câteva duzini de cuvinte rusești, cu cartonașul alb...

De ghiți n-am dusă lipsă. Ta-xatoarea, bătrînul de pe prima bancă...

Privim în jur. În mulțimea moscovitelor distingeam tineri ce priveau umiliți...

Am văzut-o de sute de ori în fotografii, am citit despre ea...

„Peste marea întinsă, fără limită, noaptea trage prelată ei de umbre...

Și totuși, undeva, în gâhnie, priviri așezate scrutătoare necentenit orizontul...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Marinarii care îi stau de straajă, păzesc aici o parte din ființa noastră...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe palatul telegrafului central se înfățișează o minunată pavoa-zare...

Dar în timp ce ne plimbam pe străzile marelui oraș, în gălile Moscovei continuau să sosească trenurile cu delegați...

Simți că te afli în orașul Festivalului, deocamdată datorită pavozării, marelui număr de oaspeți străini veniți...

Pe drumul spre hotelul „Laroslavski” unde locuim facem cunoștință cu o moscovită drăguță, muncitoare...

Ca ea sînt mulți tineri sovietici. Noaptea lor nedormite, zilele pline de eforturi...

E. OBERST D. MIHAIL

De straajă la hotare de apă

„Peste marea întinsă, fără limită, noaptea trage prelată ei de umbre...

Și totuși, undeva, în gâhnie, priviri așezate scrutătoare necentenit orizontul...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Marinarii care îi stau de straajă, păzesc aici o parte din ființa noastră...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...



Florin Petrescu CUSĂTURI ROMÎNEȘTI

Vibrînd, în largi cadențe de linii și lumini Palpită toată țara în cerga asta lungă...

Isi cîntă-mpreunarea cu gaibul din clăi Candidul alb al iernii, și-al plînsurilor mute...

Isi strigă bucuria din chiole de Joc Arnicul roșu ca lava furnalelor înalte...

În calda-mpreunare de linii și culori Sînt și tristeți apuse, ca umbre din strănă...

E. OBERST D. MIHAIL

De straajă la hotare de apă

„Peste marea întinsă, fără limită, noaptea trage prelată ei de umbre...

Și totuși, undeva, în gâhnie, priviri așezate scrutătoare necentenit orizontul...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Marinarii care îi stau de straajă, păzesc aici o parte din ființa noastră...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Pe lângă farmecele știute, Marea Neagră mai are încă unul, mai presus de celelalte...

Scînteia Tineretului Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XII, Seria II-a, Nr. 2556 4 PAGINI — 20 BANI Vineri 26 Iulie 1957

Toate forțele pentru recoltare și treieris

Jurnal de campanie

De undeva de sus ne întîmpină un cîntec. Nu se zărește nici țipenie de om...

Utēmista Elena Irimes de la fabrica de țigaretă a pornit nu cîntec...

Soarele s-a ridicat deasupra capului. E ora prînzului...

Cu o zi înainte am fost în gospodăria noastră 340 de muncitori...

O caricatură a produs zarvă mare. Întreaga gospodărie discută „cazul”...

În raionul Aiud secerișii a început în primele zile ale lunii...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Clujul a rămas mult în urma noastră. Cărarea șerpuieste prin porumbul care...

— Vom avea o recoltă bogată. Forumbul care minunat — ne spune călătura noastră...

Sucean. Decorul se schimbă. Acum cărarea ne duce printr-o holdă de grîn...

— Acolo's muncitori, adică cei de la fabricile din Cluj. Au venit să ne ajute să stringem recolta...

Valea Chiniului. Am ajuns la locul denumit de localnici „la Șură”...

Cît vezi cu ochii — o mare de spice. Clăi, multe clăi. Într-un loc grîul a fost culcat de furtună...

Utēmista Elena Irimes de la fabrica de țigaretă a pornit nu cîntec...

Soarele s-a ridicat deasupra capului. E ora prînzului...

Cu o zi înainte am fost în gospodăria noastră 340 de muncitori...

O caricatură a produs zarvă mare. Întreaga gospodărie discută „cazul”...

În raionul Aiud secerișii a început în primele zile ale lunii...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Clujul a rămas mult în urma noastră. Cărarea șerpuieste prin porumbul care...

— Vom avea o recoltă bogată. Forumbul care minunat — ne spune călătura noastră...

Sucean. Decorul se schimbă. Acum cărarea ne duce printr-o holdă de grîn...

— Acolo's muncitori, adică cei de la fabricile din Cluj. Au venit să ne ajute să stringem recolta...

Valea Chiniului. Am ajuns la locul denumit de localnici „la Șură”...

Cît vezi cu ochii — o mare de spice. Clăi, multe clăi. Într-un loc grîul a fost culcat de furtună...

Utēmista Elena Irimes de la fabrica de țigaretă a pornit nu cîntec...

Soarele s-a ridicat deasupra capului. E ora prînzului...

Cu o zi înainte am fost în gospodăria noastră 340 de muncitori...

O caricatură a produs zarvă mare. Întreaga gospodărie discută „cazul”...

În raionul Aiud secerișii a început în primele zile ale lunii...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Clujul a rămas mult în urma noastră. Cărarea șerpuieste prin porumbul care...

— Vom avea o recoltă bogată. Forumbul care minunat — ne spune călătura noastră...

Sucean. Decorul se schimbă. Acum cărarea ne duce printr-o holdă de grîn...

— Acolo's muncitori, adică cei de la fabricile din Cluj. Au venit să ne ajute să stringem recolta...

Valea Chiniului. Am ajuns la locul denumit de localnici „la Șură”...

Cît vezi cu ochii — o mare de spice. Clăi, multe clăi. Într-un loc grîul a fost culcat de furtună...

Utēmista Elena Irimes de la fabrica de țigaretă a pornit nu cîntec...

Soarele s-a ridicat deasupra capului. E ora prînzului...

Cu o zi înainte am fost în gospodăria noastră 340 de muncitori...

O caricatură a produs zarvă mare. Întreaga gospodărie discută „cazul”...

În raionul Aiud secerișii a început în primele zile ale lunii...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor...

„Detectivul săptămînal”

Cară de cărămidă roșie, a Buștenilor, privită din spre orăz, are o notă pronunțat provincială...

La o fereastră modestă, cu cercevele maron, în cruce, da cîteva ore, un cap blond, modern coafat...

Vis-a-vis, un fotograf cu fiica sa, aranjată automobilul din carton, ultra modern și aerodinamic...

F. F.: Bună dragă, ce ești? N.: Ceva cutremurător! „Detectivul săptămînal”...

F. F.: Cum e? N.: Cu crime. Pînă acum am murit trei. Criminalii nedescoperiți: formidabili, nici nu se poate povesti...

F. F.: O vreau și eu, te implor; nu mă uita? N.: Îți promis să insist la tanti Clemence...

F. F.: Zău? Cum arată coperta? E cu desen? N.: Uite-o. Un om cu fața verde calcă pe filele unui calendar...

F. F.: Săi tu, ce crezi că de detectivii sînt criminalii și ei, iar căștile le scrie ca să abată atenția oamenilor...

N.: Văi dragă, detectivii nu fac crime; ei le descoperă. Al meu descoperă șapte crime pe săptămîna...

F. F.: Săi tu, ce crezi că de detectivii sînt criminalii și ei, iar căștile le scrie ca să abată atenția oamenilor...

Microbul pseudo-literaturii de aventuri, nu mai conținează în forme epice. Dar, victime continuă să existe...

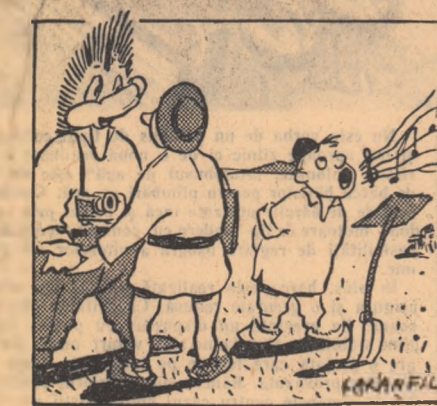
Ideurile zilelor noastre ne cheamă să smulgem din priză născutii pseudo-literaturii intrinseci...

Noi toți, avem datoria să distrugem moral și fizic și ultimele urme ale acestei otrăvi.

VALERIU LAZAROV



ARICIUL: — Ei, și acum să vedem cum stăm cu aria...



ARICIUL: — Ce-i asta? RESPONSABILUL: — Asta e... aria! Aria populară „Mult mai e pină la toamnă!”...

Desene de MIHAI CARANFIL

IN LEGĂTURĂ CU ÎNSCRIEREA ELEVILOR ÎN ȘCOLILE DE CULTURĂ GENERALĂ

Ministerul Învățămîntului și Culturii a stabilit următoarele în legătură cu înscrierea elevilor în școlile de cultură generală...

1. Înscrierea elevilor în școli. Pentru anul școlar 1957/1958 înscrierea elevilor în școli se face...

2. Înscrierea elevilor în școli. Pentru anul școlar 1957/1958 înscrierea elevilor în școli se face...

3. Înscrierea elevilor în școli. Pentru anul școlar 1957/1958 înscrierea elevilor în școli se face...

4. Înscrierea elevilor în școli. Pentru anul școlar 1957/1958 înscrierea elevilor în școli se face...

5. Înscrierea elevilor în școli. Pentru anul școlar 1957/1958 înscrierea elevilor în școli se face...

DIN EXPERIENȚA ORGANIZAȚIEI U. T. M. — GALAȚI EDUCAȚIA PATRIOTICĂ A TINERETULUI

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...

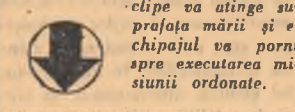
Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...

Una din sarcinile principale ale organizațiilor U.T.M. este educația tinerilor în spiritul patriotismului socialist...



În preajma „Zilei minerului”

În Valea Jiului se fac pregătiri intense pentru sărbătorirea festivă a „Zilei minerului”...

La cluburile minerilor se pregătesc programe artistice care vor fi prezentate de „Ziua minerului” în localitățile Văii Jiului...

De curînd s-a dat în folosință la Petrița încă un cămin pentru neamăniștii cu o capacitate de 250 locuri...

Tot în acest oraș a început refacerea și asfaltarea străzilor principale, iar la Lupeni se pavează cu piatră cubică strada ce duce spre cartierul nou...



(Continuare în pag. 3-a)

Pe căile Științei

Voi începe să-ți vorbesc și să-ți înfățișez pe lângă obiectele lucrurilor...

LUCRETIUS

TEHNICI

Anti-anticorpi

Ce ați spus dacă ați asista la următoarea convorbire:

— Doctore, spune-mi cum stau cu sănătatea?

— Hm... destul de prost. Ai înima obosită. O să fim nevoiți să fi-o înlocuim.

— Poate să pară o glumă nereușită și totuși, peste câțiva ani, asemenea „mici” operații nu să ed mai mire poate. Asta, grație cercetărilor care se fac actualmente în legătură cu greșelile fenurilor.

Dacă luăm o bucată mică de piele de la om, de pildă de pe abdomen și încercăm s-o plantăm, s-o așezăm în alt om se constată că greșelile noastre, uneori chiar foarte repede. (Prin țesut, se înțelege în genere orice țesut sau organ care se ia dintr-o parte a corpului sau dintr-un alt corp și se plantează într-altă parte, sau în alt corp).

Neținând seama de folosirea pe care greșelile le aduce organismului, corpul omului o respinge cu hotărâre cu ajutorul anticorpilor, substanțe care se formează în organism cu scopul de a distruge corpuri străine. De cele mai multe ori anticorpii sunt foarte utili și ne ajută împotriva bacteriilor și virusurilor care ultimarii ne-ar îmbolnăvi foarte ușor, dar din păcate ei împiedică totodată prinderea greșelilor, după cum am văzut, deoarece acestea sînt de fapt corpuri străine introduse în organism.

Și totuși în viitor se va fi posibil să găsim o inimă, un rinichi nou, etc. în locul celor uzați, datorită descoperirii unei substanțe în stare să împiedice formarea anticorpilor și deci să favorizeze vijea greșelii. Un medic englez George Snell, care a pus de curând în evidență această substanță a numit-o E.S. După felul cum lucrează, s-am putea spune: anti-anticorp.

Doctore Snell făcea cercetări pe șoareci, încercând să le transfere cancerul. Dar nu toate greșelile reușeau. Într-o zi el a încercat să facă greșelile folosind în același timp injeții cu noua substanță. De astă dată, toate greșelile au reușit.

Dr. L. PETRESCU



Institutul astronomic din Ondřejov, de lângă Praga, este unul dintre stațiunile cehoslovace care și-a luat asupra sa sarcina de a supraveghea permanent activitatea solară. Aci observările se fac cu ajutorul unui spectrohelioscop încă din anul 1948. În acest interval de timp s-au observat 1300 de erupții solare. Aceste fenomene au fost în parte fotografiate.

În fotografie: Pregătiri pentru fotografierea spectrului meteorilor și a cometelor.

Foto: CTK-MATEO

Actualități tehnice

U. R. S. S.

PIESE GRELE DE MAȘINI DIN BETON ARMAT

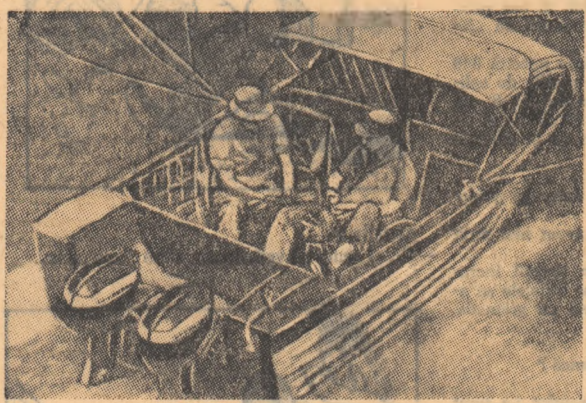
Dacă ne-ar spune cineva că pot fi realizate mașini multe din... beton armat, ați crede, poate, că este o imposibilitate. Totuși acest lucru a fost realizat. În Uniunea Sovietică, Uzina constructoare de mașini grele din Kolomna a realizat o roaboteză pentru prelucrarea pieselor ce ating înălțimi de peste 3 metri și lățimi de 4 metri, la care părțile importante ca bati-torul, fundația, montanul nu sînt din oțel ci din beton armat cu to-blă de fier.

FORAJ LA APROAPE 5.000 m. ADINCIME

Lângă Bakū, s-a terminat construcția unei sonde ce atinge 4.812 m. adincime, devenind prin aceasta cea mai adincă sondă din Europa. Cu ajutorul ei se extrage țifet în locuri încă neexplorate, intensificându-se să se extindă în maximum forajul de mare adincime.

R. P. Polonă

AUTOBUSUL DE APĂ



Nu este vorba de un autobus de tipul celui cu care circulați și noi aproape zilnic ci de o nouă realizare a tehnicii navoturistice poloneze. „Autobusul de apă” este de fapt un nou tip de barcă bimotor pentru plimbări pe apă. Construcția ei se deosebește de bărcile utilizate încă și astăzi prin aceea că folosește două motoare de tip modern cu consum redus de combustibil, cu posibilități de reglare ușoară a vitezelor, cu greutate și volum mic.

În plus, barca este realizată parțial din aluminiu ceea ce asigură și o greutate redusă. Capacitatea bărcii este de 6 persoane. Ea prezintă un dispozitiv cu pîrghii care-i asigură deplină stabilitate atunci cînd sînt valuri mari. Noul tip de barcă are o prelată care fereste pe turiștii de soare sau de vreo ploaie neprevăzută. Băncile din interiorul bărcii se pot transforma în canapele pentru cazul cînd turiștii vor să se odihnească mai confortabil.

„Autobusul de apă” prin calitățile lui constructive, și prin avantajele pe care le oferă va fi utilizat din ce în ce mai mult de iubitorii navoturismului.

R Cehoslovacă

SUNETUL CARE... VEDE

Nu este vorba de textul unei povestiri științifico-fantastice și nici de fantezia exagerată a unui scriitor, ci dimpotrivă; este vorba de un nou aparat realizat la Institutul de Cercetări din Praga — de cercetătorul Karel Vrana. Aparatul care cântărește cca. 320 grame seamănă cu o brichetă de buzunar. El percepe culorile emișiei sunetului. Principiul de funcționare al aparatului este următorul: în interiorul lui se găsește o cantitate de sulfat de cadmiu care absoarbe lumina emișia totodată electroni. Acești electroni generează, la rîndul lor un curent electronic care face să vibreze o membrană acustică. Cu cît culoarea în fața căreia se plasează aparatul este mai deschisă, respectiv cu cît lumina izbește cu o energie mai mare, în sulfatul de cadmiu, cu atît numărul electronilor eliberați este mai mare și atît membrana vibrează mai puternic. Aparatul dă posibilitatea în acest fel să se aleagă mai ușor culorile de pe materialele sau obiectele multicolore. Sunetul produs de acest aparat este suficient de puternic pînă în auzul la distanțe de 5-6 metri de aparat. Aparatul și-a găsit o aplicație mare în special în industria coloranților, a textilelor, precum și în fabricarea ornamentelor și decorurilor de teatru.

Fotografiere în întineric

Sîntem obișnuți să realizăm numai fotografii în condiții de lumină suficientă. Dar cînd nu există condiții de lumină ci dimpotrivă obiectul pe care vrem să-l fotografăm se găsește în întineric total, cum s-ar putea totuși să-l prindem pe placă fotografică? Cum s-ar putea prinde pe placă fotografică imaginea obiectelor care diferă între ele și prin temperaturile pe care le au, deoarece este știut că temperaturile schimbă înfățișarea obiectelor? Cum s-ar putea determina gama temperaturilor gazului care se mișcă într-o suflerie supersonică, determinînd prin aceasta o dată deosebit de importantă în studiul machetelor aerodinamice? Obiectivul aparatului fotografic obișnuit este incapabil să răspundă unor asemenea cerințe. Pentru a da totuși răspuns diverselor probleme puse de necesitățile practice, tehnicienii au realizat un aparat pe cît de simplu, pe atît de ingenios: evaporograful. Cu ajutorul lui se pot înregistra radiațiile infraroșii, emise de diverse obiecte, radiații care sînt mai mult sau mai puțin puternice după cum obiectele care le emit sînt mai mult sau mai puțin calde.

Cu ajutorul evaporografului s-au realizat cu succes pînă acum numeroase cercetări privind variația temperaturilor gazelor din interiorul motoarelor, s-au realizat fotografii în peșteri și goluri muntase unde era greu de pozat cu obiectivul aparatului fotografic obișnuit, s-au realizat fotografii în galeriile minelor unde nu poate fi asigurată o lumină suficientă pentru al gen de aparat fotografic. Pentru cîmpul vast de aplicații, în special în cercetarea științifică, evaporograful intră din ce în ce mai mult în instrumentajul fotografic al viitorului.

Ing. A. LIVEANU

Poliomielita va deveni în curînd o amintire neplăcută

O convorbire cu conf. univ. dr. N. CAJAL
director adj. al Institutului de Inframicrobiologie
al Academiei R.P.R.

Poliomielita. Un cuvînt frecvent rîstă astăzi, rîstă cu îngrîjorare nu numai de părinții care-și păzesc copiii de o boală cu urmări grave ci și de numeroși oameni care în ca vîntoarea noastră generație se crează sănătoși, vigoaroși, fără defecte fizice. Știința medicală mondială progresează; savanții, oamenii de știință, medicii dăruiesc mil de ceasuri cercetărilor în domeniul acestei boli. Publicăm acest material cu intenția de a-l pune la curent pe cei interesați cu progresul științei în cercetările poliomielitei și rezultatele obținute pînă acum.

Dr. N. Cajal, director adjunct științific al Institutului de inframicrobiologie al Academiei R.P.R. a răspuns favorabil rugămintii noastre de a informa cititorii Științei tineretului asupra problemelor amintite mai sus. Mai întîi, ne-a prezentat un scurt istoric al poliomielitei, al apariției și modului ei de manifestare.

— Virusul care produce poliomielite se încadrează în grupul celor mai mici și în același timp celor mai periculoase microorganismele. Dimensiunea virusului este cuprinsă între 10 și 15 milimicroni. Astăzi se cunosc mai multe tipuri de virus poliomielic (tipul I, II, III, IV), ultimul fiind descris de curînd de savanții sovietici.

Virusul poliomielic pătrunde în organism pe căile respiratorii și calea digestivă. El se localizează, formînd leziuni caracteristice, în substanța cenușie a măduvei, a bulbului, a creierului și a ganglionilor rachidieni. Formele de manifestare ale poliomielitei sînt: febra, tulburări gastro-intestinale, ușoară angina, dureri musculare, paralizile care apar la scurt timp, cam după 24 de ore. Urmările poliomielitei pot fi grave: invalidități de grade diferite sau chiar moartea.

Este justificat deci, de ce poliomielite sau paralizia infantilă reprezintă vîroză cît de dreaptă astăzi atenția majorității cercetătorilor inframicrobiologici. Acest lucru se datorează creșterii evidente a numărului de cazuri pe înțaga suprafață a globului și a apariției de îmbolnăvirii la adolescenți și adulți (fapt excepțional în trecut și care a determinat denumirea bolii de paralizie infantilă). Pe de altă parte, însă, o serie de importante descoperiri științifice au adus metode eficiente de luptă împotriva acestei vîroze. Este vorba în special de descoperirea vaccinului anti-poliomielic, de către Jonas Salk, vaccin care aplicat cu judiciozitate va duce, sper, în curînd, la dispariția poliomielitei.

Vaccinul nu reprezintă, spun, forma sa definitivă. Aceasta a dovedește și faptul că starea de rezistență pe care o conferă durează numai 10-12 luni, după care este util să se facă un „rapel”, adică o revaccinare cu o singură doză. Pentru obținerea unei imunități definitive, inframicrobiologii urmăresc obținerea unui vaccin cu un virus viu, transformat dirijat în laborator, care pe care s-au angajat savanții sovietici în frunte cu prof. M. P. Ciurakov, directorul Institutului de poliomielită din Moscova, profesorul Koprowski, Cox și Sabin din S.U.A. Rezultatele obținute cu aceste vaccinuri cu virusuri vii sînt foarte bune. Cu siguranță că viitorul vaccinajului anti-poliomielic îl constituie realizarea vaccinurilor cu virusuri vii, modificate, dat fiind că în vîroză, așa cum am arătat încă de mult

savanții romîni Levaditi și Ștefan Nicolau, imunizarea sigură nu se produce decît cu ajutorul acestui virus viu.

Pentru moment vaccinurile cu virusuri transformate nu au intrat în practica uzuală, ele prezîntînd încă în cazuri excepționale, unele riscuri alți în ce privește îmbolnăvirea celui vaccinat cît și răspîndirea bolii. După părerea mea, aceste vaccinuri vor aduce cele mai bune rezultate cînd vor fi folosite la revaccinările după 10 luni de la o primă vaccinare cu vaccinul de tip Salk.

În ce privește vîrsta de aplicare a vaccinului trebuie spus că nu există nici o contraindicație; el poate fi aplicat de la 5 luni la sus. Totuși, dat fiind că vîrsta cea mai receptivă la poliomielită este vîrsta mică — în special 6 luni—4 ani — această vîrstă de selecție înconștientă vîrsta de selecție pentru vaccinare. Cu cît ne depărtăm de vîrsta de 4 ani riscul de îmbolnăvire este din ce în ce mai mic, numărul de copii imunizați prin infecții oculare, înapinate clinice (fără simptome), fiind din ce în ce mai mare. Afirmăm nu trebuie să ne mure; faptul că pentru un copil bolnav de poliomielită există cel puțin 100—300 copii care fac boala fără simptome și fără urmări este cunoscut. Singura urmă a bolii este în realitate imunitatea, adică rezistența la o nouă infecție cu virus poliomielic, rezistență la fel de solidă ca și după boala cu simptome.

Aceste date au fost dovedite de alții și la noi în țară prin cercetările experimentale întreprinse împreună cu colega mea dr. Elena Oprescu. Cifrele găsite, spre exemplu, la București ne-au arătat că între 1—2 ani 27% din copii au făcut boala fără simptome, între 2—7 ani 37%, între 7—10 ani 57%, 10—15 ani 64%, după 15 ani 70%, după 20 de ani 80%.

Astăzi prin metode mijloace de laborator s-au găsit soluții pentru a diagnostica pe cei receptivi, sau nereceptivi la poliomielită. Și bine înțeles vaccinarea trebuie să se aplice în special la cei receptivi. Dat fiind însă frecvența stării de imunitate, înțelegem de ce în campaniile de vaccinare trebuie interesată în special copiii de vîrstă mică, vîrsta cea mai atîșă.

— V-am ruga să ne vorbiți mai pe larg despre preocupările Institutului de inframicrobiologie în domeniul poliomielitei.

La Institutul nostru, la fel ca și în alte institute sanitare din țara noastră (Institutul Dr. Cantacuzescu, Clinica de Ortopedie, de boli contagioase etc.), poliomielitea prezintă o preocupare de seamă. La noi, în Institutul de inframicrobiologie se urmărește punerea în aplicare a unei descoperiri mai vechi a acad. Șt. S. Nicolau privind relațiile dintre virusul hepatitic și virusul poliomielitei. Pe baza datelor găsite pînă acum s-a încercat a se completa vaccinajul anti-poliomielic cu o paraimunizare cu virus hepatitic viu.

De asemenea, împreună cu colaboratorii mei dr. Aderca, Iancu-Petrescu și Oprescu studiem anticorpii anti-poliomielitici în domeniul urii virusului în cuburi de țesuturi, acțiunea diferitelor hormoni și în special a cortizolului asupra imunizării etc. Paralel se fac cercetări citochimice, electroforetice etc. Un colectiv condus de N. Swartz studiază relațiile dintre poliomielită și altă vîroză Coxackie, etc.

— Și ca încheiere, v-am ruga să ne spuneți ce recomandări faceți părinților, pentru a ajuta și ei la prevenirea bolii?

În primul rînd, vaccinarea copiilor de vîrstă mică, dar în același timp vreau să atrag atenția că descoperirea vaccinului nu trebuie să ne facă să renunțăm la aplicarea măsurilor obligatorii de igienă generală (igiena alimentară, evitarea aglomerației, curățenia etc.). Ele trebuie respectate în continuare cu strictețe, complicită în acest mod lupta specialiștilor împotriva virusului poliomielic.

Vreau să subliniez, odată în plus, rolul important al înălțării eficientelor fizice. Obsoleta este, după mine, facțura principală al apariției bolii. În perioada de epidemie odată este măsura cea mai utilă de prevenire. Urînd măsurile igienice prescrie vom putea chiar să lipsă vaccinul, fier copiii noștri de poliomielită. Complicită aceste măsuri cu vaccinarea, prevenirea bolii va deveni mai sigură.

Cum vă spuneam la început, cred că în curînd se va ajunge ca poliomielite să reprezinte o vîroză existentă numai în memoria oamenilor, așa cum spre exemplu este și variola.

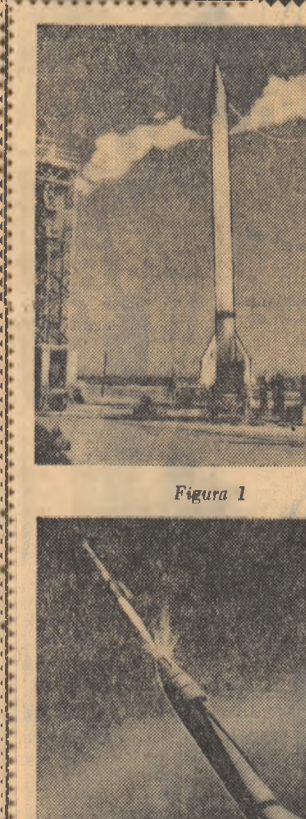


Figura 1

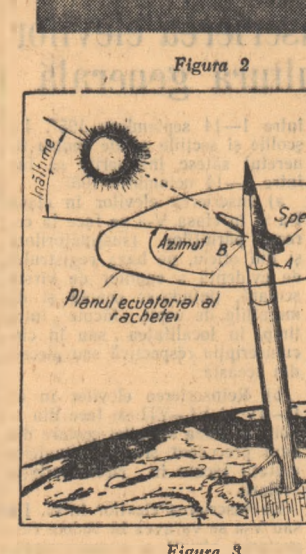


Figura 2

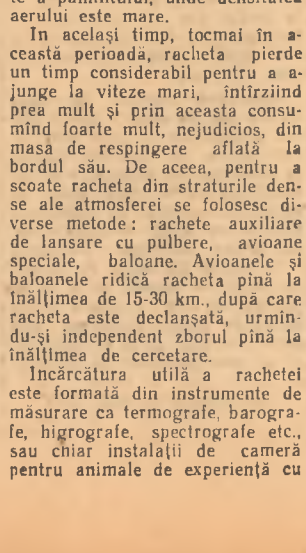


Figura 3

scopul de a cerceta comportarea biologică la înălțimi mari. În același timp, o aparatură electronică descriptivă de complexă trebuie să asigure și transmită la pămînt a diferitelor înregistrări ale aparatelor de măsură. În scopul de a reduce la maximum sarcina utilă și volumul ocupat de ea, aparatură trebuie amplasată într-un spațiu extrem de limitat și de aceea utilizarea de semiconductori electronici a permis reducere considerabilă a acestui volum.

Alteori, partea ogivală a rachetei este special adaptată pentru instalarea de spectrografe. Astfel, la unele rachete, a fost practică o crăpătură în care forma și mărimea spectrografului se potrivește perfect.

În timpul zborului rachetei, cînd spectrograful stă în locașul său, forma aerodinamică a rachetei este asigurată. Cînd racheta se apropie de vîrful traiectoriei sale (Fig. 3), în mod automat se execută o serie de operațiuni care realizează condiții optime de cercetare.

În urma cercetărilor întreprinse cu ajutorul rachetelor asupra straturilor înalte ale atmosferei au fost găsite unele rezultate foarte interesante cu privire la radiațiile solare, razele cosmice, luminescența cerului, proprietățile fizice ale atmosferei și ale straturilor ionizate. S-a mai constatat de asemenea că densitatea prafului meteoric și cosmic este mai mare decît densitatea estimată.

O rachetă a fost lovită de un meteorit apreciabil ca mărime. Cercetarea straturilor superioare ale atmosferei cu ajutorul rachetelor înseamnă o concentrare de mijloace tehnice foarte avansate: poligoane imense, instalații de

ajungă la mari înălțimi este în primul rînd rezistența mare a aerului în straturile inferioare ale atmosferei din imediata vecinătate a pămîntului, unde densitatea aerului este mare.

În același timp, tocmai în această perioadă, racheta pierde un timp considerabil pentru a ajunge la viteze mari, întîzind prea mult și prin aceasta consumînd foarte mult, nejudicios, din masa de respingere aflată la bordul său. De aceea, pentru a scoate racheta din straturile dense ale atmosferei se folosesc diverse metode: rachete auxiliare de lansare cu pulbere, avioane speciale, baloane. Avioanele și baloanele ridică racheta pînă la înălțimea de 15-30 km., după care racheta este declanșată, urmîndu-i independent zborul pînă la înălțimea de cercetare.

Încercătura utilă a rachetei este formată din instrumente de măsurare ca termogrele, barogrele, higrografe, spectrografe etc., sau chiar instalații de cameră pentru animale de experiență cu

ceea ce împiedică racheta să

CERCETĂRI LA MARE ALTITUDINE cu ajutorul rachetelor

Prof. Ing. ION PASCARU

Succesele tehnicii reactive, ale matematicii electronice, fizicii nucleare și ale altor domenii ale științei îndreptătesc să se așeze că omnia se află în zorii erei comunicațiilor interplanetare. Cu toate acestea, în timp ce unii oameni, neînțînși, socotesc zborul cosmic ca pe o idee copilărească, alții, mai conciliați, prețin că numai prin inventarea unei mașini zburătoare noi, care să revoluționeze tehnica, se va putea pătrunde în spațiul interplanetar. Nici unii, nici ceilalți nu au dreptate căci, pe de o parte, cele mai importante probleme teoretice ale zborului interplanetar sînt astăzi cunoscute, iar pe de altă parte, pe baza dezvoltării tehnicii actuale și acumulării de practică experimentală în problema călătorilor la mare depărtare de pămînt, omul va reuși să pătrundă în univers. Însă, această pătrundere nu se va face prin „salt”, cu alte cuvinte ar fi utopic să se creadă că prima navă cosmică realizată de om va decola de pe pămînt pentru a ateriza, de exemplu, direct pe planeta Marte.

Cucerirea căilor de pătrundere în cosmos se va face pas cu pas iar rapoartele făcute de cercetători și savanți la diferitele congrese internaționale ale astronauticilor arată că există unanimitate în ceea ce privește drumul pe care este necesar să se meargă pentru a se putea ajunge la felul propus. Realizarea unei stații interplanetare, un mare satelit al pămîntului, pe care să fie posibil să se deruleze o activitate și să se concentreze diferitele încercări, stație de pe care să se ia zborul nave cosmice în vederea explorării altor planete, trebuie privită cu micul problemei zborului interplanetar.

De aceea, dacă astăzi problema călătorilor interplanetare se mai judecă de către specialiști în mod foarte diferit, aceasta se datorește în primul rînd faptului că adoptarea unor foarte mici diferențe pentru valorile fundamentale constructive ale diferitelor proiecte au ca urmare rezultate finale foarte diferite.

În legătură cu realizarea viitoarelor călătorii interplanetare, numeroase probleme practice și așteptate rezolvare. Intre aceste probleme importante sînt și condițiile de viață ale animalelor în spațiile cosmice. Numai după ce vor fi cunoscute aceste condiții speciale de viață se va putea trece de la minusculele sateliti artificiali al pămîntului ce va fi realizat în cursul anului geozic internațional la uriașul satelit artificial al pămîntului ce „insulă cosmică”, pe care să poată ședea omul ca să se pregătească pentru următoarea etapă a zborului interplanetar. Cercetările pentru cunoașterea acestor condiții sînt în plină desfășurare iar la cel de-al VI-lea Congres internațional al astronauticilor, care a avut loc în august 1965 la Copenhaga, congres la care au participat oameni de știință sovietici și membri ai Federației Internaționale Astronautice, a fost examinat un plan de comunicații interplanetare eșalonat pe 30 de ani, în a cărui primă etapă se prevede că în perioada 1966-1970 să fie realizat satelitul artificial al pămîntului, ca bază pentru comunicații interplanetare.

Pe de altă parte, o problemă importantă care trebuie lămurită în legătură cu perspectivele și posibilitățile viitoarelor călătorii interplanetare este problema „peicului meteoric”. În adevăr, spațiul cosmic este cîrțelurat de numeroși meteori care se izbesc de corpurile pe care le întîlnesc cu viteze foarte mari, de 50-70 km/s. Efectul de șoc ce rezultă în urma unor astfel de înțîlniri interesează în mod deosebit pe constructorul de rachete.

Se știe că și pămîntul și luna întîlnesc meteoriții în drumul lor, acțiunea fiind diferită. Dacă dimensiunile meteoritului sînt mici, intrînd în atmosferă și frecîndu-se de straturile dense ale acesteia, meteoritul se aprinde și se consumă, iar dacă dimensiunile meteoritului sînt mari, corpul său ajunge la pămînt provocînd cavitații mari sub forma unor piloni. În statul Arizona (S.U.A.) există o asemenea gaură cu un diametru de peste un kilometru. Pe Lună, invelișul atmosferic lipsind cu desăvîrsire, corpurile meteorice se izbesc cu viteză uriașă de rocile lunare, cîeind norii continui de praf, pătînd adînc în sol și formînd crătere care se conservă și se observă foarte bine de pe pămînt, deoarece pe Lună lipsesc acțiunea de roaderă a acestor crătere de către aer și apă, care acolo nu există.

Așa dar, cercetarea condițiilor de navigație la depărtare foarte mare de pămînt se impune în mod evident. Folosirea rachetei permite actualmente altă cercetarea straturilor înalte ale atmosferei cît și efectuarea unor observări astronomice în condiții de totală noapte. În adevăr, faptul că atmosfera conține corpuri străine, aceasta reprezintă un serios obstacol pentru obținerea unor bune rezultate ale observărilor astronomice de la sol. Pe de altă parte, ozonul atmosferic lucrează ca un filtru, absorbînd o parte din radiația ultravioletă a razei, astfel încît apar deficiențe și în spectrografia astronomică. Inconveniențele acestea dispar însă în momentul în care prin folosirea rachetelor observările se execută de la înălțimi mari.

Pentru cercetarea straturilor superioare ale atmosferei au fost folosite diferite tipuri de rachete, dirijate sau nedirijate. În felul acesta au fost atinse înălțimi de 200-250 km. Fotografia nr. 1 reprezintă racheta Viking, gata de lansare, care a atins la 7 mai 1963 altitudinea de 255 km. Meteorul acestei rachete va fi folosit și la construcția primului pulsor al rachetei Vanguard ce va lansa satelitul artificial al pămîntului în anul geozic internațional.

Prin folosirea unei rachete cu două etaje s-a atins altitudinea de 450 km. După funcționarea primului etaj, acesta devine un balast, o greutate moartă care se desprinde și cade la pămînt. Într-o funcțiune etajul doi care-și continuă zborul realizînd performanțe ce nu pot fi atinse cu rachete simple.

În fotografia nr. 2 este arătat momentul desprinderii combinației celor două rachete care a realizat altitudinea maximă de 450 km. amintită mai sus.

Ceea ce împiedică racheta să

Concursul de jocuri

Triberb (4.8.13) - 10 PUNCTE

AFG % i. NAT. OZ

Știința tineretului

CONCURSUL DE JOURI SI PROBLEME EDUCATIV SI DISTRACTIVE

Cypion PARTICIPARE 3

Să discutăm despre TINEREȚE-EDUCAȚIE-RĂSPUNDERI

Copiii trebuie feriți de tragedia divorțului

Educația în familie nu se poate despărți de însăși viața în familie. Unii părinți fac caz că dau copiilor o educație „aleasă”, cultă și în același timp proprie lor comportare servile cel mai prost exemplu copiilor lor. Și în nalvitatea lor ei nu văd sau nu vor să vadă că vicile copiilor sunt în miniatură vicile părinților, că ei cresc și se formează moralicește după chipul și asemănarea părinților. Uneori lucrurile se amplifică și atunci „nu-și mai recunosc copiii” și se întreabă: cum de au ajuns așa departe?!

Nu vorbesc de cazurile cind părinții își îndeamnă conștient copiii spre delincvență, cum s-a întâmplat la Tg. Mureș în familia Lazar (altă dată cit și copiii au săvârșit furturi în repetate rânduri — iar organul de tutelă — sfatul popular — din păcate, a interzictează măsurile). Acestea sînt cazuri puțin frecvente, rare. Sint situații înșă cînd părinții inoculează copiilor incoștient, fără voia lor deprinderi detestabile. Astfel de lucruri se întîmplă cu mult mai mult frecvență.

Vasile M. este al treilea copil în familie. Are 13 ani. De doi ani a pînă de veste părinții lui că ocolește școala, vagabondează cu băieții mai mari „ultrarepente” că mîine, înțu, nu învață. Acasă are „bilat cunșinte” (dar ce-l drept Vasile petrecea foarte puțin timp acasă).

La început nu le venea să creadă. Apoi s-au convins. Mama lui se vîlcărea: „Am mai crescut doi copii, dar nu erau ea ei”. Tatăl, mai „practic”, îl snopea din cînd în cînd în bătaie.

Nu e vorba numai de metode greșite. Nu, e vorba și de altceva. Vasile știe că se poate aștepta la bătaie cu sau fără motiv, mai ales în anumite zile, cînd tatăl său, fochist la C.F.R., se-ntorcea acasă după cîte un „chef strălucit” amestec de băutură, gata de ceartă. Atunci începea „educația”. Îl „mîngia” cu biclul, cu cureaua pînă îl umplea de vîntăci, apoi îl lînea legat cu lanțul, moștenit de la un cîine răposat, de puținor mese timp de 5-6 ore. Și toți țîceau. Și mama, și sora, nu scoteau o vorbă, că năpraznică jurtau să nu se abată — ca de altă ori — și asupra lor.

Aceasta era copilăria lui Vasile M., viața lui în familie, pînă în ziua cînd, împreună cu alți doi copii de vîrsta lui, a săvîrșit un furt și a ajuns pe mina miliției. Au fost surprinși într-o circumscripție cheltuiindu-și banii furat. Abia atunci, de voie de nevoie, părinții au conștințit să-l lase în grînia satului, într-o colană de copii.

Cine-l de vină?

Mai este nevoie să menționăm? Nentejerile în familie, ceturile, divorțurile provoacă zguduiri sufletești. Le remint și soții — dar pentru copii toate acestea

Educația patriotică a tineretului

o expoziție de artă. Aici se pot întîlni tablouri de Grigorescu, Octavian Băncilă, Aman, Tătarcescu etc., precum și pinze ale unor pictori din Galați. În orașul Galați trăiesc mulți luptători comunisti din ilegalitate, veterani ai mișcării muncitorești de la noi. Apoi, pe fiecare stradă, aproape la fiecare pas întîlnim locuri care mărturisesc trecutul de luptă al orașului. În casa lui Spiru Păcintaru a avut loc în ilegalitate o pleneră a Comitetului Central al Partidului. Într-o altă casă de pe o stradă laterală încă au fost arestați în 1940. Uteciștii Ionel Iora, Sandu Jora, Florea Dumitru și Petrică Gheorghiu, condamnați apoi la cîte 5 ani de muncă silnică. Aceste fapte și multe altele nu sint adunate într-o monografie a orașului. Și comitetul orișencuș U.T.M. și-a propus în toamnă să facă o monografie în cadrul organizațiilor U.T.M. ale orașului. Bineînțeles că acest lucru se va face și cu sprijinul unor oameni de specialitate din oraș. Cercetînd ei înșei istoria orașului, discutînd faptele cu tovarășii lor din fabrică și din școli, cu vechii militanți ai mișcării muncitorești și cu profesori, tineri, de aproape cu cîta luptă și cu cîte furtive s-a ajuns astăzi la viața luminată pe care ei o trăiesc și mai mult tot ceea ce constituie azi bucuria vieții lor. Din pîndile glorioase de luptă pentru libertatea celor care au trudit din greu, tinerii gălățeni vor învăța cum să-și îndeplinească mai bine, mai entuziasmat datorită lor de constructori ai vieții noi, socialiste, în patria noastră! Și dovadă că

cu „Neamul Gondosilor” avem încă o carte realizată despre transformările aduse de socialism în viața oamenilor de la țară — în cazul de față într-un sat scunșie de la poalele Harghitei.

În romanul lui Szabo Gyula acelușea se desfășoară lent autorul povestește pe înțelese urmărirea pînă aproape pe principalii săi eroi de-a lungul întîmplărilor mai însemnate pe care le trăiesc, astfel că dacă, datorită acestui fapt, resorturile comportării personajelor nu sînt rîmîn niciodată ascunse, în schimb în finalul volumului (care este întîiul) sînt de-abia la începutul activității comitetului provizoria, muncă de lămurire pentru înființarea colectivelor și e nici pe departe încheiată. Se poate spune, deci, că partea aparută pînă în prezent din „Neamul Gondosilor” ne face conștințiu doar cu peiașul în care se va dezlînta furtuna simbolică anunțată de ultimele rînduri ale volumului. Act asistăm „de-abia la primele înfrîngeri ale găzdoilor” din neamul Gondosilor — de curînd încă stăpîniți satului; nu s-a definit încă preciz drumurile tuturor eroilor. Alături de cei care au înteles (cu bucurie ca Akács Sanyi și tatăl său, fostul vîcăar ajuns președintele comitetului provizoriu, ori cu furia și hotărîrea învernată de a răzbi și acum ca Gondos Pál — chiaburul) că încep mari răsturnări, își împlesc destinul oameni care se mai cred în afara preafacerilor din viața satului. Frumoașă și necesitățile Julia, de pildă, căreia trufia și lăcomia părinților adoptivi, chiaburii I-au zdruncinat viața, silind-o să renunțe la fiicăciul iubit, Akács Sanyi, care era sîrac și să se mărite cu fiul lui Gondos Pál, sau fratele lui Akács Sanyi — Miska, domnie de pămînt și îndărătnice în disprețul lui pentru muncă colectivă, care pentru a se căsători acceptă să devină al doilea soț al lui Julia (după puțin timp însă se va despărți de ea altă ființă sa îndrăgostit, sîncer de data asta — de mica Ertzi cit și pentru că-i respunș mediu în care a intrat).

Neamul Gondosilor ocupă un loc central în roman nu numai fiindcă soarta lui e caracteristică

pentru evoluția familiei chiaburii în condițiile de azi, e mai ales, credem, ființînd prin înșăși existența lui, el joacă un rol, nefast desigur, în procesul de înnoire care se petrece în sat. Legăturile stabilite cu familia „găzdoilor”, ca urmare a mașinării „sestora sau întîmplătoare, devin pentru jăranii muncitori criteriul suprem al sincerității activiștilor din sat de-a chiabur, pentru unii, criteriul după care judecă valoarea noilor rînduiri. Cînd Julia găsește mijlocul să se răzbeane pe familia adoptivă, fîgînd cu Akács Mișca, argutul soțului ei și apoi căsătorindu-se cu acesta, întîmplarea descătușează scepticismul rînduiri pînă atunci al multor oameni cîștinți făcîndu-i accesibili birfeliilor lansate de răuvîitori. Se șoptește că însuși fratele lui Miska, Sanyi — cel mai hotărît militanț pentru colectiv — ar fi pus la cale această căsătorie pentru ca a adăpostul ei să poată trăi cu Julia, vechea lui dragoste și pentru ca să-și scîdeze rebusăstarea datorită bogăției noilor rînduiri. Lucru care-și zdruncină pe mulți din cei dornic să înceapă o viață nouă și care stăpînește brusc entuziasmul pentru ideea colectivizării. Szabo Gyula știe și înoade cu precizie această urzală complicată care dă cheia pentru înțelegerea dificultăților proprii procesului de reînnoire al satului. Motivul pentru care el nu urmărește, cu precumpănire, muncă celor care pregătesc terenul pentru înființarea colectivelor, e acordul tot alt loc sau mai mult — frămîntările amoroase ale lui Julia și Miska — și cu toate sînt legate într-un fel sau altul. Iar amprenta vremii e în special prezentă în zdruncinarea — bine reliefată — a tot ce fusese pînă atunci stabil, înscutabil în climatul chiaburesc. Gestul lui Julia — căsătoria cu „neamul” cîștințelului fîcînd de Gondos: tot în aceste nu erau asăbîle deosebite într-un moment cînd acestia nu mai au în mîna „pîinea și cuștința”

și cînd simt, unii doar instinctiv, că o întorcătoare situația din trecut nu mai e posibilă.

Fără îndoială că meritul cel mai de seamă al scriitorului este asăbîlele atmosferii specifice satului scunșie în care se petrece acțiunea. Szabo Gyula cunoaște, probabil, temeinic acest mediu și pe care-l deteștea și pe-a, într-o anumită măsură pe-a și asupra ei. În momentele de furie, pe Miska, de exemplu, îl copleșește amintîndu-i fără cruțare pentru mîndria lui — cum face și ceilalți membri ai familiei ei înstărite — strădă de care l-a scăpat căsătorindu-se cu el. Dar Julia trăiește o dramă — prima și singura ei dragoste pierdută pentru todeauna, o căsătorie silnică, apoi una încheiată numai din dorința de răzbumare și de a-l fel regede destrămă — o viață zdrăbănită la numai douăzeci de ani. Pentru dezvoltarea suferinței ei sînt pe-a de-a purtură pasaje în care, între un schimb de cuvinte șăgălnice și o scenă loacășă Julia — și-a plîns, sărmana soarta ei, tinerețea ei fără noroc, viața ei nefericită. Ai impresia că scriitorul s-a dăruit pentru mai realistului pitoresc, dacă se poate spune așa — redării fidele a obiceiurilor, gesturilor, dialogurilor pline de vitalitate trecînd destul de grabit de multe ori peste stările sufletești și problemele mai grave.

La acest nivel — deci cu rezerve în ce privește aprofundarea psihologică — și alți eroi principali sînt bine realizați. Gondos Pál, de pildă, care are o particularitate destul de puțin întîlnită în literatura noastră — e un personaj negativ, glumet, nu însă după tiparul schematic al răufăcătorului căruia gluma îi servește drept mască pentru a înșela buna credință a celor națvi. Gondos Pál își valorifică, ce-i drept, acest dar la prezența celor care să distragă atenția delegații de la matrapăscăriea lui, dar e cîmăne hitru cu naturaletă. În orice cîmăne hitru — cu nevasta și fiul, cu ceilalți națivi și chiar firea lui se revărsă prin glume — veninoase de data asta.

Mai puțin realist și se pare cel mai înaltat personaj al romanului, comunistul Akács Sanyi, omul spre care sînt îndreptate privirile întregului sat. Destul de firesc în epicoale mai puțin semnificative, în celelalte apariții ale sale e străin acțiunii și deci îl revino rolul îngrat de a roști banalități. Un anumit gust pentru „cuvîntări” se vedește în mai multe momente ale cărții. Pali, la cîteva minute după ce află că l-a părăsit nevasta, e pus să peroreze despre strădăcimea satului care nu mai respectă pe foștii conducători, tatăl lui — dibăciul chiabur Gondos Pál — albit de bine creionat, totuși — expune cu multă complexitate în final, vîntoarea sa tactică șăgălnică. Nu credem că acest se datorește concepției greșite a unor personaje, unei rupturi în structura lor întîmă. Nu se pare mai curînd că e vorba de o anumită conștință pe care o face autorul unui obicei nu tocmai literar de a-și obliga eroii să vorbească prea mult, să explice lucruri care oricum sînt clare sau reles din acțiune. Ceea ce nu e prea grav (cu excepția personajului lui Sanyi) e că acest peroraj absolut inutil tot îl pur și simplu îndepărtează fără a afecta prin aceasta înțelegerea cărții.

Trebue să încheiem cu observația că, din păcate, traducerea lui Nicolae Blota mai curînd ne împiedică decît ne ajută să descoperim și să gustăm înăstrul lui Szabo Gyula. Stilul înăstrului și talentatul prozator cîștințel și stilul să-l dibuie prin hățîșul unor fraze de multe ori prost construite. Încreutate sau de-a dreptul absurde, cu inovății gramaticale și lexicale de cel mai prost gust: Julia descoperă o femeieșă veselă, strîngucioasă, de soi (?) o femeie frumoașă și de treabă”, „N-ar scoate o iotă împotriva nevastă”, „Pînă și tutunul îl mișogote de la alții” etc. Nădăjduim că la volumul următor înăstruirea ne va oferi dezvoltat stil al lui Szabo Gyula și nu o paștină a lui.

FELICIA DAN

Din frumusețile patriei



Vedere de pe drumul de la Stîna de Vale spre Oradea

Ing. Oliviu Rusu, prim secretar al Consiliului Central al A.S.T., membru al Comitetului național pentru apărarea păcii din R.P. Romîni și C. Pușnicu, director general al uzinelor „23 August” au părăsit ieri dimineața Capitala plecînd în R.P. Ungară, la invitația Consiliului păcii din R.P. Ungară, în cadrul vacanțelor păcii.

INFORMAȚII

La 24 iulie au părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Moscova, tovarășii Ligia Macavei, Paul Constantin, H. Mălineanu, Achim Stoia, care vor face parte din jurii internaționale ale concursurilor artistice. În aceeași zi a plecat la Moscova, profesorul universitar Jean Livescu, profesor universitar „C. I. Parhon”, oaspete de onoare al Festivalului.

A scoate bani

din piatră... seacă, este o simplă metaforă, neavînd nici o conținție sau realitate.

Tocmai din această cauză, la Galați a fost imaginat de curînd un sistem mai practic și care, pentru a-și păstra legăturile cu arta, este muzical. Din fîcîră, sistemul n-a fost încă bregat și extins.

Noul procedeu se întîlnește „a scoate bani din... trompetă scacă” și constă în următoarele: se formează o orchestră de muzică de dans, din tineri, intra-întrînd de oarecare. Se pun la punct repetițiile și se compără, eventual, instrumente, în cadrul fondului cultural. Pentru reclamă, formația trebuie să intrînească minimum zece membri și să cîștîge un concurs regional.

Odăta ajunșă la acest punct, orchestra de muzică de dans a intrîndu-și „X” se consacră exclusiv „artei”, preferînd să cînte la diorșere serate dansante (unde li

Rătăciria lui Ulyse...

a constituit multă vreme un record în domeniul distanțelor străbătute pentru a ajunge de la un capăt la altul al țării. Ea n-a fost întrecută decît de Magellan, care a pierdut la chioșcul de difuzare a presei din piața „Ilie Pintilie”, este însă un alt telefon public, așa fîcînd pe la Tera de Foc. Intr-adevăr, dacă avea puțînță răbdare să aștepte tăerea Canaliului de Panama, ar fi scurtat drumul cu cîteva mii de mile. Recordul lui este pus în dubiu față de cel stabilit de soțul Penelopei.

Recent însă, a fost stabilit un nou record, încheiat neologat din punct de vedere... literar.

El a avut loc săptămîna trecută, pe cînd încercăm să dau un telefon din apropierea stației Virgiliu (tramvai 3, 12). Cel mai la îndemînă, era pește drum, la tunțurșie. Era închis.

Să nu disperăm însă, mai există un stație mai sus, pe linia tramvaiului 3. Era defect.

SZABO GYULA: „Neamul Gondosilor”

Fire bună și generoasă ca fond (un cuvînt mai cald al soarelui din domnia de răzbumare și de a-l fel regede destrămă — o viață zdrăbănită la numai douăzeci de ani. Pentru dezvoltarea suferinței ei sînt pe-a de-a purtură pasaje în care, între un schimb de cuvinte șăgălnice și o scenă loacășă Julia — și-a plîns, sărmana soarta ei, tinerețea ei fără noroc, viața ei nefericită. Ai impresia că scriitorul s-a dăruit pentru mai realistului pitoresc, dacă se poate spune așa — redării fidele a obiceiurilor, gesturilor, dialogurilor pline de vitalitate trecînd destul de grabit de multe ori peste stările sufletești și problemele mai grave.

La acest nivel — deci cu rezerve în ce privește aprofundarea psihologică — și alți eroi principali sînt bine realizați. Gondos Pál, de pildă, care are o particularitate destul de puțin întîlnită în literatura noastră — e un personaj negativ, glumet, nu însă după tiparul schematic al răufăcătorului căruia gluma îi servește drept mască pentru a înșela buna credință a celor națvi. Gondos Pál își valorifică, ce-i drept, acest dar la prezența celor care să distragă atenția delegații de la matrapăscăriea lui, dar e cîmăne hitru cu naturaletă. În orice cîmăne hitru — cu nevasta și fiul, cu ceilalți națivi și chiar firea lui se revărsă prin glume — veninoase de data asta.

INFORMAȚII

La 24 iulie au părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Moscova, tovarășii Ligia Macavei, Paul Constantin, H. Mălineanu, Achim Stoia, care vor face parte din jurii internaționale ale concursurilor artistice. În aceeași zi a plecat la Moscova, profesorul universitar Jean Livescu, profesor universitar „C. I. Parhon”, oaspete de onoare al Festivalului.



Serisori de la activiști

Eu n-au așteptat... Zis și făcut. Chiar a doua zi, în mijlocul comunei, puteai să-ți vezi pe tineri „inarmați” cu lopești și firîncăpe. S-au pus pe treabă. Bineînțeles că dintre ei nu lipseseu utemștii Filaret Olariu, Rudolf Cimpoș, Mura Matca și alții care fuseseră cu inițiativa. Așa a luat naștere terenul de volei. Tinerii s-au apucat apoi și de amenajarea grupă pentru scriitura în lungime și înălțime apră au făcut pista. Cînd totul a fost gata a venit rîndul terenului de fotbal, care a fost nicolat și amenajat.

Tovarășii președinte — a îndreptînd unul — noi vrem să jucăm tenis de masă.

Foarte bine a spus președintele — dar nu avem masă, paletă și... lăsați și voi pentru mai țîrziu. Acum facem și noi ce putem.

Nu mai așteptăm de loc. Vom juca tenis de masă.

Unde? Pe ce? — a izbucnit mirat președintele. Așteptați să cerem la raion...

Le facem noi tovarășe președinte; și masa și paletete.

Unii au adus de acasă scîndurile, iar tînărul tîmplar Nedelea Popescu, și el un pasionat jucător de ping-pong, a confecționat paletete și masa.

După cîteva luni, numărul celor care practică acest sport a ajuns la 85, dintre care 25 fete. La întrecerile pe raion tineri din Sfîntu Gheorghe au primit ca premiu o masă de joc.

Echipa de volei e în mare formă, iar fotbalistii de două ori pe săptămînă fac antrenamente.

Tinerii vor să joace și popice. Au început să amenajeze pista iar Nedelea își va arăta și de data aceasta măiestria.

HAMAT VICENTE Itinerar în stațiunea Borsec

Zilnic în stațiunea Borsec amșinele aduc zeci de oameni ai muncii veniți la odihnă și tratament. Pentru aceștia sectorul cultural...

„Mărunțșuri” din sportul apusean

Federația internațională de fotbal a cerut țării noastre să trimeadă destul de statistică din care să rezulte situația fotbalului în țările lor. Federația scoțiană a anunțat 7.000 de echipe cu 22.500 de jucători. De unde se vede că proberbiola zgrîncire scoțiană nu se dezmente nici aici.

Pentru aceștia statistici, alegem a comunica 125.000 de echipe, dar numai 10.400 de arbiți, ceea ce înseamnă că fiecare echipă poate dispune de un singur jucător din cel mult 6 săptămîni.

Un inginer organizator danez al unor curse ciclistice profesioniste de „masă zile” a găsit o soluție care se poate de surprînzătoare pentru aștințarea lipsei de arbiți cu pista de ciclism potriceite pentru astfel de concursuri. El a încheiat corul unui circ ambulant sub care intenționează să monteze de fiecare dată pista de lemn demonstrată. Anunșul este că de cîțiva ani organizatorul a programat din 6 în 6 zile astfel de concursuri în orașele daneze. Organizatorii ambulantului nu protestăz energetic spunînd că nu se poate permite transformarea curselor ciclistice în... etc. Această argumentație nu se pare greșită. Cursele de „zile”, ca și difterțele tururi ciclistice profesioniste, de mînt nu sint altceva decît un circ în întregul său al acestui cuvînt.

In legătură cu înscrierea elevilor în școlile de cultură generală

Urmare din pag. 1-a

Înaintul șeral sau fără frecvență, dacă nu au depășit cu mai mult de doi ani vîrsta clasei respective. Aceștia trebuie să îndeplinească condiția de a fi promovai la clasa anterioară cu medii pe o biecte numai de „5” sau de „4” (exceptional și una — două medii de „3”).

Elevii clasei a IX-a de la cursurile șerale care solicită trecerea lor în clasa a X-a a cursurilor de zi, vor da și examene de diferență la următoarele obiecte: limba modernă (engleză, franceză sau germană) pentru clasele VII-IX, istoria modernă partea II-a, pentru clasa IX-a și psihologia pentru clasa IX-a. Aceste examene de diferență se vor da la secțiile fără frecvență, în luna septembrie, cînd se dau și examenele de diferență. Cererile de înscriere ale acestor elevi se depun la școli pînă la 8 septembrie a.c. Însotite de actele legale și vor fi înscriși în ordinea medii-

lor pe obiecte și în limita locurilor disponibile. Școlile medii vor aștin numele aceluia cărora li s-a aprobat trecerea la cursurile de zi, pînă la 12 septembrie a.c.

Inscrierea sau reinscrierea elevilor în clasele V-XI ale școlilor și secțiilor șerale pentru întîlnitul muncitoresc și sătesc se face pe bază de cerere scrisă.

În aceste școli și secții șerale se înscriu sau se reinscriu numai elevii care sînt în producție de cel puțin 6 luni. În mod excepțional pot fi înscriși sau reinscriși elevii care nu sînt în producție dar au frecvență cursurile șerale în anul școlar 1956/1957 și au promovai clasa respectivă.

Actele necesare la înscriere sînt:

- Certificatul de naștere;
- Actul de studii al clasei anterioare (pentru acei ce se înscriu la alta școală);
- O fotografie pentru carnetul de identitate.

Elevii din clasele VIII-X, curs de zi și din anii I-IV de la școlile pedagogice precum și elevii din clasele V-VII care solicită bursa, completarea o declarație faptului că au fost declarați învățămîntul de cultură generală fără frecvență în clasa imediată superioară celei în care au rîmîn corigenți, cu obligația ca în președintele ianuarie 1958 să-și dea examenele de corigență.

Inscrierile la învățămîntul de cultură generală fără frecvență pentru anul școlar 1957/1958 se fac la școlile medii cu secții fără frecvență, între 1 august — 15 septembrie a.c.

Elevii care se vor înscrie în clasa X-a la învățămîntul de cultură generală fără frecvență în anul școlar 1957/1958 vor da examene după programa școlii medii de 10 ani, urmînd ca după promovarea clasei a X-a să se prezinte la examenul de maturitate.

La înscriere sau reinscriere, elevii de la cursurile de zi cl. VIII-X și anii I-IV școlii pedagogice și anii de la cursurile fără frecvență (cl. VIII-X) achită numai o parte din taxa școlară legală pe care școala urmeză s-o stabilească definitiv după deschierea cursurilor.

ANUNȚ

Astăzi, 26 iulie, orele 12, are loc în Parcul „I. V. Stalin”, pavilionul D, deschiderea expoziției de artă plastică a tinerilor creatori amatori din Capitală. Expoziția este organizată de către Comitetul organizatoric U.T.M. și Casa creației populare București, în cinștința celui de-al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova.

GINEMATOGRAFE

Noapte de carnaval; PATRIA, I. C. FRIMU, GH. DOJA, MOSI-LOR, LIBERTATI, DOJA în viața; REPUBLICA, ELENA PAVEL, INFRATIREA ÎNTRE POPOARE, 23 AUGUST; Tili Buhoșină—MAGHERU, BUCUREȘTI, GRADINA PROGRESUL, FLACARA, N. BĂLGESCU (sală și grădină), Căpitanul din Koln — V. ALECSANDRI; Trenul merge spre răsărit, compolectare N. Grigorescu—LUMINA; Dragoste de mamă — CENTRAL, CULTURAL; O carieră ratată — DOINA; Trandafirul lui Allah — MAXIM GORKI; Friedrich Schiller — TIMPURI NOI; Vocație — TINERETULUI; Între două femei — AL. POPOV, V. ROAȚA; Înălțimi — GRIVIȚA; Din nou împreună — UNIREA (sală și grădină).

ARTA (sală și grădină); Parada lui Charlot (partea II-a) — C. DALOR, LIBERTATI, DOJA în viața; Scurtă istorie — AL. SAHIA; Uraganul — T. VLADIMIRESCU; Jocul cu viața — MUNCĂ; Infernul fîcîndu-se MIORITA, I. MAI (sală și grădină); Floarea de piatră — DONCA SIMO (sală și grădină); Stan și Bran studenți la Oxford — ILIE PINTILIE (sală și grădină); OLGA BANCIC (sală și grădină); Incoltoz — POPULAR; Dacă te-ți tineri din lume — M. MINESCU.

IN EDITURA DE STAT PENTRU LITERATURA POLITICĂ a apărut: JAWAHARLAL NEHRU — Autobiografie. 608 pag., 28 lei.

De peste HOTARE



Tratatul sovieto-sirien

MOSCOVA 25 (Agerpres). — TASS transmite: La Kremlin au început tratative între delegațiile guvernamentale ale U.R.S.S. și Republicii Siria. Delegația guvernamentală a U.R.S.S. este condusă de Iosif Kuzmin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. Delegația siriană este condusă de Haled Azem, ministru de stat și ministru al apărării Naționale.

Delegațiile vor examina probleme economice.

Miting cu prilejul eliberării unor fruntași ai P. C. din S. U. A.

NEW YORK 25 (Agerpres). — TASS transmite: La 24 iulie în sala Carnegie-Hall din New York a avut loc un mare miting cu prilejul eliberării din închisoare a unor cunoscuți activiști ai Partidului Comunist din S.U.A. Benjamin Davis, care a prezidat mitingul, a subliniat în cuvântarea sa că eliberarea victimelor legii Smkh reprezintă o victorie nu numai a comunistilor, ci a întregului popor american.

Redactorul ziarului „Daily Worker”, Gates, arătând că „Legea Smith nu a murit încă”, i-a încredințat pe cel prezidat „Daily Worker” și a continuat cu energie campania pentru eliberarea celorlalte victime ale acestei legi. Pettis Perry, lider al negrilor, eliberat recent din închisoare, a declarat că întreaga mișcare progresistă din Statele Unite trebuie să lupte cu hotărâre pentru drepturile cetățenești ale poporului american.

În numele Comitetului Național al Partidului Comunist din

S.U.A. a luat cuvântul Eugene Dennis. El a salutat pe comunistii eliberați din închisoare subliniind că ei sînt „oameni care și-au dedicat viața cauzei țării noastre, clasei noastre, partidului nostru”. Comunistii din S.U.A., a spus el, „privesc ca și cum în fața noastră, în viitor, conducându-se după principiile noastre marxist-leniniste, după ideile socialismului”.

R. Thompson, cunoscut activist al Partidului Comunist din S.U.A., a spus: „Este încredincios să constată, ieșind din închisoare, că reacțiunea nu a reușit să distrugă partidul comunist și că lumea socialismului merge cu curaj înainte”.

„Puterea crescândă a socialismului pe arena internațională, a spus Thompson, a deschis de asemenea noi perspective pentru clasa muncitoare din Statele Unite”. Au rostit cuvântări Elisabeth G. Flynn și liderul sindical Veinstock, eliberat recent din închisoare.

Armament atomic american transportat în R. F. Germană

BONN 25 (Agerpres). — Autoritățile americane continuă să stocheze armament atomic în R.F. Germană. Astfel, după cum transmite agenția A.D.N., în districtul Bruchsal seosec în fiecare noapte mari transporturi americane de armament atomic. Lăzile cu armament sînt transportate numai în timpul nopții autoritățile încercînd să țină în secret întreaga operațiune.

Asemenea acțiuni au loc de altfel și în alte regiuni ale R.F. Germane, provocînd proteste energice ale populației.

Recent au avut loc mari mitinguri de protest împotriva stocării de armament atomic, la München, Dusseldorf, Furtzburgh, etc. Participanții au cerut lichidarea tuturor centrelor de stocare de armament atomic american de pe teritoriul vestgerman.

LA VENETIA: Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București îndelung aplaudat

VENETIA 25 (Agerpres). — În momentul de față se desfășoară cel de al 16-lea Festival Internațional de Teatrul și Proză al Biennalei de la Venetia, consacrat marelui dramaturg italian Carlo Goldoni. La acest Festival, teatrul românesc este reprezentat printr-o serie de spectacole cu piesa „Bădăranii” de Goldoni, prezentate de colectivul artistic al Teatrului Național „I. L. Caragiale” din București.

actorilor romini, prezentat în seara de 24 iulie în grădina Teatrului Grassi, în apropierea pieței San Marco, a prilejului, după aprecierea unanimă a criticilor dramatice italieni, un succes deosebit.

Toate ziarele italiene au consacrat joi dimineața cronici elogioase spectacolului prezentat de Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București.

„Românii au prezentat la Venetia spectacolul cel mai convingător de pînă acum din cadrul Festivalului Biennale” — scrie ziarul „Diario di Milano”. Teatrul Național din București, care poartă numele marelui Caragiale, a prezentat o ediție a comediei „Bădăranii” care a încântat nu numai critica ci și publicul și care a fost îndelung aplaudată. Ne-a fost dat să asistăm la un spectacol Goldoni proaspăt și spontan, să facem cunoștință cu o companie de actori dotați cu excepționale calități artistice... Spectacolul a constituit un succes deplin și fără nici o rezervă...”

TUNISIA A DEVENIT REPUBLICĂ

TUNIS 25 (Agerpres). — În dimineața zilei de 25 iulie s-a deschis în Palatul Bardo din Tunis sesiunea Adunării Naționale Constituante a Tunisiei. După cum relatează agențiile de presă, această sesiune are o importanță istorică ea fiind convocată de primul ministru al Tunisiei în scopul proclamării republicii.

Agențiile de presă menționează că încă cu mult înainte de deschiderea sesiunii numeroși tunisieni s-au adunat în jurul Palatului Bardo. Un mare număr de drapеле tunisiene flutau pe clădirile oficiale și pe arterele principale din oraș care duc spre palatul unde avea loc sesiunea Adunării Naționale Constituante tunisiene.

După cuvîntarea primului ministru Habib Burghiba, președintele Adunării a propus să se treacă la vot în legătură cu abolirea monarhiei. Deputații au votat în unanimitate abolirea monarhiei. După aceea a avut loc votul în legătură cu proclamarea Republicii. Deputații au votat de asemenea în unanimitate proclamarea Republicii. În acest mod a luat sfîrșit regimul monarhic din Tunisia care a dăinuit 250 de ani. După votare președintele Adunării a propus pe Habib Burghiba pentru funcția de președinte al Republicii, propunere care a fost salutăată cu vii aplauze.

Ședința a fost apoi suspendată pentru redactarea unei proclamații. Momentul solemn al proclamării Republicii a fost salutat prin salve de tun.

Avîntul luptei greviste din Franța

PARIS 25 (Agerpres). — TASS transmite: În Franța, se intensifică mișcarea grevistă provocată de înrăutățirea situației economice a oamenilor muncii și deosebi de creșterea necentență a costului vieții. De trei săptămîni continua greva generală declarată de funcționarii bancari. Sînt în grevă muncitorii de la multe întreprinderi ale industriei metalurgice și textile, lucrătorii vamali din Dunkerque, Marseille, Lille, Nantes și Milhouse. Muncitorii și funcționarii din industria de gaze și electricitate, precum și funcționarii publici cer majorarea salariilor.

În legătură cu noul avînt al luptei oamenilor muncii francezi pentru drepturile lor Biroul Politic al C.C. al Partidului Comunist Francez a dat publicității o declarație în care arată că zeci de mii de oameni ai muncii din țară s-au încadrat în lupta grevistă și s-au declarat solidari cu greviștii. Mișcarea grevistă, se spune în declarație, dovedește că muncitorii și funcționarii refuză să se impace cu urmrările politicii guvernului și deosebi cu consecințele războiului din Algeria.

Biroul Politic al C.C. al Partidului Comunist Francez cheamă în încheiere „toate organizațiile, pe activiștii, pe deputații comunisti, să contribuie și mai activ la lupta clasei muncitoare pentru satisfacerea revendicărilor ei”.

EVENIMENTELE DIN OMAN

CAIRO 25 (Agerpres). — Intervenția militară brută a Marii Britanii împotriva triburilor de arabi răsculați din Oman care s-au ridicat la lupta pentru eliberarea de sub jugul imperialist, a provocat un puternic val de proteste în toate țările arabe. Secretarul general al Ligii Arabe, Abdel Khelek Kassama a adresat celor nouă state ale Ligii un memoriu în care le atrage atenția asupra agravării situației din Oman. În acest memoriu se subliniază că în urma atacării Omanului de către trupele britanice, toate țările arabe au datorea să ajute populația acestui teritoriu să-și dobîndească independența.

Primul ministru al Siriei, Sabri Assali a arătat că răscoala triburilor din Oman este o răscoală antiimperialistă.

Agencia France Presse anunță pe de altă parte că Irakul se consultă în prezent cu alte guverne arabe în legătură cu evenimentele din Oman, urmînd să-și precizeze în cursul zilei de joi sau vineri atitudinea față de intervenția britanică. De asemenea guvernul libanez a hotărît să examineze problema evenimentelor din Oman în cursul unei ședințe a Consiliului de Miniștri care va avea loc joi.

CAIRO 25 (Agerpres). — După cum relatează ziarul „As Sark” răscoala din Oman condusă de imanul Galeb Ben Ali au refuzat să se supună ultimatumului comandamentului forțelor militare aeriene britanice de a înceta lupta. Răscoalați au respins de asemenea cererea de a părăsi capitala Omanului, Nezwa. Dimpotrivă, ei și-au intensificat atacurile lor contra trupelor sultanului din Muskat. Sald Ben Timur, marioneta colonialiștilor englezi și au ocupat câteva puncte importante.

După cum relatează agențiile de presă, avioane britanice cu reacție cu baza la Aden și Bahrein bombardează pe răscoalați din Oman. Aviația militară britanică folosește de asemenea arme rachetă împotriva triburilor răscolite.

Măsurile samavolnice ale autorităților engleze din Hongkong

Protestul R. P. Chineze

PEKIN 25 (Agerpres). — După cum transmite Agenția China Nouă la 24 iulie Ministerul Afacerilor Externe al R.P. Chineze a remis însărcinatului cu afaceri al Marii Britanii în China o notă în care se exprimă protestul împotriva măsurilor samavolnice ale autorităților engleze din Hongkong împotriva locuitorilor chinezi din Ciukinen, situat la nord de aeroportul Kaidak din Kaulun.

În decurs de câteva zile începînd cu 25 iulie 1957, se spune printr-o altă notă de protest, autoritățile engleze din Hongkong au evacuat forțat pe locuitorii chinezi care locuiesc în această regiune, au dărîmat casele lor, au distrus ogoarele, livezile și grădinile lor de zarzavaturi,

lăsînd pe locuitorii chinezi din aceste regiuni fără adăpost. Guvernul chinez consideră că autoritățile engleze din Hongkong care au lipsit pe locuitorii chinezi de casele, ogoarele și grădinile lor, au încălcat drepturile tradiționale ale locuitorilor chinezi, au creat o amenințare pentru desășurarea unei vieți normale și au cauzat pagube uriașe averii lor. În legătură cu aceasta guvernul chinez exprimă protestul împotriva măsurilor samavolnice ale autorităților engleze din Hongkong și încheie imediat traducerea în viață a măsurilor nejuste față de locuitorii chinezi și să-și despăgubească pentru daunele produse de pe urma acestor acțiuni nedrepte.

Vizitele oaspeților indonezieni în țara noastră

Joi dimineața membrii delegației municipale din Djakarta în frunte cu dl. Soediro, primarul orașului, au făcut o vizită la Sfatul popular al Capitalei.

Oaspeții au fost primiți de tov. ing. A. Vlădoiu, președintele Comitetului executiv, Steliana Năstăsescu, I. Nițu și N. Vlădăscu, vicepreședinți, de funcționari superiori ai Sfatului popular al Capitalei.

Tov. ing. A. Vlădoiu a făcut membrilor delegației un istoric al orașului București care în 1953 va implini 500 de ani de la înființare subliniind importanța Capitalei în viața economică, culturală și politică a țării. În continuare el a prezentat mai multe aspecte ale activității pe care o desfășoară Sfatul popular al Capitalei în conducerea celor 8 sături populare raionale, precum și despre organizarea acestora.

Oaspeții indonezieni au pus apoi mai multe întrebări privind transportul în comun, alimentarea cu apă și aprovizionarea orașului, și alte probleme gospodărești. Ei s-au interesat de asemenea de activitatea pe care o desfășoară deputații în săturile populare — orașenești și raionale.

Membrii delegației municipale din Djakarta, însoțiți de tovarășii ing. A. Vlădoiu și Steliana Năstăsescu au făcut apoi o plimbare prin oraș, străbînd marile artere ale Capitalei.

În continuarea vizitelor dl. Soediro, cu soția, și persoanele care îl însoțesc au vizitat Galeria Națională de la Muzeul de Artă al R.P.R. Prin sălile muzeului, membrii delegației au fost condusi de tov. M. H. Maxy, artist emerit al R.P.R., directorul muzeului.

(Agerpres)

MOSCOVA — orașul de întîlnire a sportivilor din 5 continente

MOSCOVA 25 De la trimisul special Agerpres.

În Capitala sovietică continuă să sosească cu avionul sau cu trenul delegații de sportivi din cele 5 continente.

În cursul zilei de ieri a sosit la Moscova și cunoscutul atlet cehoslovac Emil Zatopek, care va participa la cursa de 10.000 m. plat. Ca și la edițiile anterioare ale Jocurilor, competiția de atletism se anunță cea mai interesantă. Pe lista celor aproape 600 de atleți figurează numele unor campioni cu renume mondial ca Skobla, Jungwirth (R. Cehoslovacă), Iolanda Balas (R. P. Română), I. Stepanov (U.R.S.S.), Da Silva (Brazilia), Inaros (R. P. Ungară), Sidlo (R. P. Polonă), Lawrence (Australia), Kuč (U.R.S.S.), Kogake (Japonia) și alții.

Cu deosebit interes este privită de amatorii de sport moscovii delegația sportivă a R. P. Române care este cazată la „Novo Moskovskaia”, la cîțiva pași de zidurile Kremlinului. Zilnic sportivii noștri își continuă pregătirile pe stadioanele capitalei sovietice. Cîțiișii parcurg în fiecare zi între 80 și 100 km. pe șoseaua spre Leningrad, iar baschetbaliștii au jucat un meci amical cu echipa Spartak. Rugbiștii noștri au oferit sportivilor sovietici o frumoasă demonstrație care a fost viu aplaudată.

Ultimile știri despre Festival

Mai mult de 150 delegații...

...reprezentînd organizații de tineret, studențești, culturale, sportive și alte organizații au părăsit deja India îndreptîndu-se spre orașul festivalului.

Două din cunoscutele trupe culturale din Bombay — mica trupă Dallet și trupa Gujar Gurba Mandal — vor prezenta la festival dansuri clasice și moderne indiene. Trupa Gujar Gurba Mandal este formată din 14 fete.

Un număr de studenți indieni care învață în Anglia au format un grup independent care pleacă la Moscova.

De la Belgrad

În seara zilei de 23 iulie a părăsit Belgradul îndreptîndu-se spre Moscova, unde va participa la cel de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, un grup de aproximativ 200 de tineri iugoslavi reprezentînd organizația „Tineretul Popular Iugoslav”.

Din acest grup fac parte corul și ansamblul de folclor ale Asociației culturale-artistice a studenților din Belgrad „Branko Krsmanovic”, orchestra academică de dans din Liubliana, un grup cultural-artistice al societății de folclor „Joh Vlahovic” din Zagreb cuprinzînd o orchestră de cîntece și dansuri naționale, grupul de atleți condus de Pero Djeletic, vicepreședintele Federației Sporturilor din Iugoslavia.

De asemenea, reprezentanți ai organizației „Tineretul Popular Iugoslav”, sub conducerea lui Alija Vezajic, membru în Prezidiul Comitetului Central al Organizației „Tineretul Popular Iugoslav”, vor participa la Festivalul de la Moscova în calitate de observatori.

1700 tineri englezi

În dimineața zilei de 23 iulie a plecat din Londra cu două trenuri speciale primul grup al tineretului englez alcătuit din 800 de persoane care va participa la cel de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

La 24 iulie urma să plece din Londra al doilea grup, iar la 25 iulie va pleca la Moscova ultimul grup de tineri.

În total delegația Marii Britanii numără 1700 persoane.

Omagiul tineretului ungar

La 23 iulie a plecat la Moscova delegația de tineret ungară care va participa la cel de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților. În Piața Libertății din Budapesta tineretul ungar a plecat spre Moscova a depus o coroană de flori la monumentul înălțat în cinstea soldaților sovietici care au căzut în luptele pentru eliberarea Budapestei. În piața din fața Gării de vest a avut loc un miting la care au luat cuvîntul G. Marosán, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar.



Cadourile ale pionierilor din Praga pentru Festival

Cu un tren special...

a plecat spre Moscova delegația tineretului cehoslovac la cel de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților. Ea este formată din 1.200 persoane, printre care 265 de sportivi, 466 de tineri reprezentanți al artei, cîntăreși, dansatori, muzicieni, membri ai colectivelor artistice și cercurii de artiști amatori, peste 400 de reprezentanți ai tinerilor muncitori, țărani și studenți.

Pe teritoriul Uniunii Sovietice...

...se află în drum spre Moscova delegații din China, Coreea, Indonezia, Mongolia, Anglia, R. D. Germană, Egipt, Australia, Noua Zeelandă, Vietnam, Italia, Belgia, Mexic, Japonia, Israel, Salvador, Sudan, Siria, Liban. Oriunde se opresc participanții la Festivalul lîneretului sovietic, populația orașelor îi întâmpină cu o deosebită căldură și cordialitate.

Participarea studenților

Intr-o convorbire cu un corespondent al agenției TASS Jiri Pelkan, președintele Uniunii Internaționale a Studenților (U.I.S.), a declarat că studenții sprînjî activ ideile celui de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților care se va deschide la Moscova la 28 iulie.

Reprezentanții la 40 de organizații studențești naționale afiliate și neafiliate la U.I.S. vor sosit la Moscova la sărbătorirea tineretului. Numeroși studenți vor sosi din țările Europei — 500 din Italia, 1.000 din Anglia, peste 200 din Franța. Studenții dintr-o serie de țări arabe, Tailanda, statele africane Ghana și Sierra Leone vor lua parte pentru prima dată la Festival.

Au sosit la 23 iulie, la Moscova pentru a participa la cel de-al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților peste 500 de oaspeți străini din Ungaria, Mexic, Salvador, Vietnam, Sudan, Siria, Liban, Argentina, Chile, Paraguay.



Tineri delegați romini pe străzile Moscovei

Telefoto AGERPRES

Criza teatrului britanic

De mai mult timp în presa britanică răsuna voci care dezbat criza prin care trece teatrul britanic. Unii ziaristi, alarmat de situația au ajuns să afirmă că această criză este poate cea mai însemnată criză din istoria teatrului britanic. Ea este în primul rînd de ordin financiar.

„Manchester Guardian” publică un ciclu de reportaje în care redă imaginea existenței precare a teatrelor din Marea Britanie, în primul rînd din cauza lipsei de mijloace financiare. „Creșterea uriașă a costului vieții din ultimii ani — scrie ziarul — a făcut să crească și cheltuielile teatrelor, și în toată această vreme nu a fost posibil să se ajungă la o reducere a prețului biletelor. Teatrul cu adevărat serios, care nu caută să atragă publicul prin spectacole de un gust indolent, este acum fără nici un prieten, căci ajutorul pe care se presupunea că îl acordă comisia de stat pentru arte frumoase, este cu adevărat neindustrial...”

Teatrul serios care prezintă piesele clasice, după cum scrie ziarul, a ajuns să joace în viața culturală a Angliei un rol tot mai neînsemnat. El are de înfruntat concurența televiziunii, unde se prezintă spectacole cu un nivel artistic scăzut, a teatrelor de varietate și a celor care prezintă piese „de atracție”, adeseori sub orice critică din punct de vedere artistic, a oaselorului „teatru de avangardă”, unde se prezintă piese neînțeleșibile pentru marea publică. Toată această concurență reprezintă o serioasă amenințare pentru teatrul clasic care nu-și mai găsește publicul necesar pentru a se menține.

„Românii au fost minunați”

Ansamblul de dansuri populare românești care a participat la Festivalul Internațional de Dansuri și Cîntece Populare de la Langgollen (Anglia) a stîrnit entuziasmul presei engleze.

Astfel, într-un articol intitulat: „Danșorii românești au constituit o senzație” ziarul „South Wales Argus” din Newport, scrie că „românii au înregistrat cel mai mare succes cunoscut vreodată de acest Festival Internațional”.

Tot în legătură cu spectacolul

dat de echipa românească, într-un articol intitulat: „Românii au fost minunați”, ziarul „Western Mail” din Cardiff, scrie următoarele: „O singură întrebare a făcut aici ocolul Langgollen-ului: „I-ați văzut pe romîni?” Această echipă a cucerit simpatia unanimă la concertul final de azi. Dansatorii care bătuseră din picioare și se invitaseră pe scenă erau îmbrăcați în alb, strălucitor ca niște țurțuri. Pantaloni și tunicile lor albe care se învîrteau, semănau cu spuma unei mări furtunoase. Era o unitate completă obținută după repetiții îndelungate și totuși o izbucnire spontană de energie, cum nu am mai văzut în cursul acestei săptămîni. Era ceva uimitor de viu, aerul fremătă de tunetul produs de picioarele lor și de strigătele care nu păreau să iasă din gîtlejului cuiva, ci că fac parte din natura lucrurilor.

Cînd dansul s-a terminat a izbucnit un val de aplauze care a răsunat deșigur de la un capăt la celălalt al văii Langgollen”.

La rîndul lui, ziarul „Manchester Daily Herald” publică o fotografie înfățișînd un grup de membri ale ansamblului romîn.

„Puternic ca un cal”

În legătură cu inflația din Anglia cunoscutul comentator Cassandra publică în ziarul „Daily Mirror” articolul intitulat „Puternic ca un cal”, pe care îl redăm mai jos:

Peter Thornycroft (ministru de Finanțe al Marii Britanii — NR), medicul un rețel politic britanic, ne-a vorbit puțin în cadrul programului de televiziune al B.B.C. de acum cîteva zile.

El ne-a pîrîit drept în ochi și ne-a spus: „Respiră adînc”. Am făcut întocmai. El ne-a ciocnit pieptul, spatele, ne-a întrebat dacă ne pierdem cîteodată cunoștința, dacă ne trec vreodată fiori de căldură sau de frig sau dacă suferim de leșinuri. Am răspuns că ne simțim prost majoritatea timpului. Apoi ministrul de Finanțe a anunțat plin de veselie diagnosticul lui și cum vor evolua lucrurile în viitor. El a spus că în Anglia nu este criză. Că exporturile cresc. Că producția crește și ea. Că există un mare volum de investiții. Că surplus comercial cu restul lumii este satisfăcător și suficient de

mare. A adăugat apoi că toate acestea înseamnă că ne aflăm în fața unei perspective transdrăfiri cu excepția „acestei probleme a inflației”. Frumoase cuvinte! Bătrîne Albion ascultă ce-ți spune doctorul. Ești cit se poate de sănătos. Inima ta bate ca Big Ben (marele orologiu de pe clădirea parlamentului britanic — NR) și respirația ta este asemenea curenților de aer dintr-un furnal.

Nu ai decît un mic cancer la plîmîn, la intestin și la gît. Incoltește așteaptă zile ferice. Ești puternic ca un cal.

Băiete! Doar nu vrei să spui că te simți rău? Ai sănătatea unui campion sportiv — cu excepția unei boli de inimă și a unei leucemii în circuitul financiar.

Ministrul de Finanțe spune că noi ca națiune sîntem perfect sănătoși — cu excepția micii neplăceri pe care o reprezintă tuberculoza inflației și care include îmbolnăvirea de lepră a puterii de cumpărare a lirei sterline.

Mîne, înainte de micul dejun, ne întîlnim în sala de gimnastică, d-le Thornycroft.”