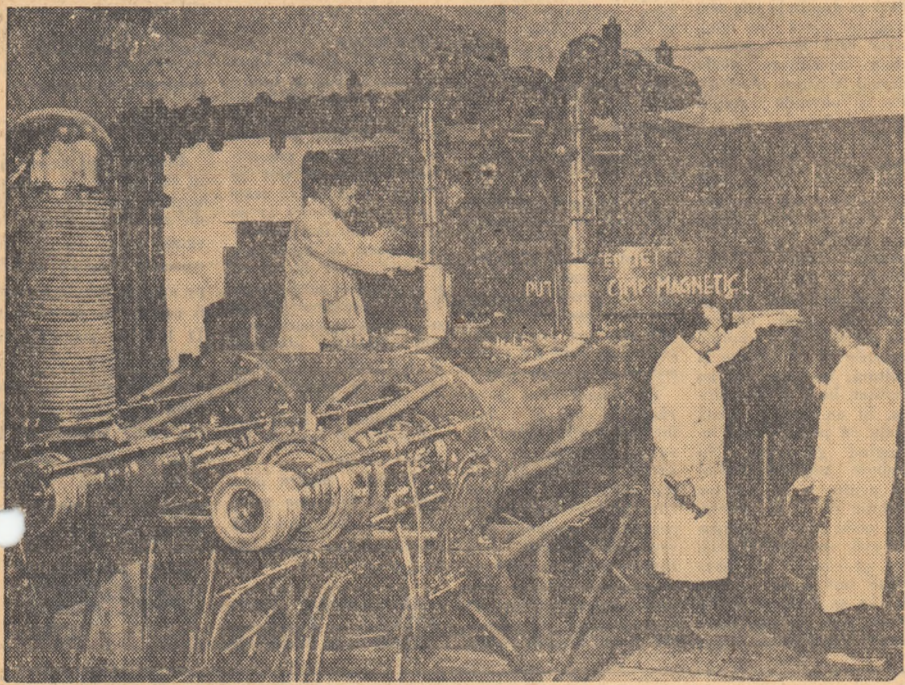


7 NOIEMBRIE

Au fost terminate lucrările de construcție, montaj și încercare ale ciclotronului de 12,5 Mev.



În fotografie: Se fac ultimele verificări ale ciclotronului

Comitetul pentru Energie Nucleară și Institutul de Fizică Atomică, al Academiei R. P. Române anunță că după punerea în funcțiune în luna iulie a.c. a reactorului de 2000 Kw...

„Ne măsurăm PUTERILE!”

Se deapănă timpul molcom, cronologic. Numeri zilele aldona perelor unui colier și mai ruf...

Și-au îndeplinit planul

În cinstea zilei de 7 noiembrie tot mai multe întreprinderi raportează îndeplinirea în față de termen a planului anual de producție.

O nouă victorie a socialismului la sat

Cooperativizarea Colectivă a fost complet cooperativizată

Acolo unde iul curge molcom, potolii, pregătindu-se să se întinsească cu Dunărea se găsește câmpii mănoase, bogate. Oamenii din partea localității puteau însă nădăjdui să simț...

Carnet de întrecere

Am găsit galerii lungi și oameni cu chipul de abanos. M-a surprins felul lor de a răspunde la întrebare: „Ce mai faci?”

LIDIA POPESCU

În secția aparate de măsură a întreprinderii „Electromagnetica” lucrează la ajustarea rezistențelor pentru valmetre și valmetre și utemista Petruța Tănăsescu...

În secția aparate de măsură a întreprinderii „Electromagnetica” lucrează la ajustarea rezistențelor pentru valmetre și valmetre și utemista Petruța Tănăsescu...

Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XII, Seria II-a, Nr. 2641

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 3 noiembrie 1957

Oamenii muncii de pe ogoare întîmînă cu importante succese 7 Noiembrie

În cinstea zilei de 7 Noiembrie oamenii muncii din agricultură obțin însemnate succese în asigurarea unei recolte bogate pentru anul viitor.

La a 40-a aniversare a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie

CAUZELE INTERNE ale avîntului revoluționar al maselor populare din România în anii 1917-1921

Cîteva ore după ce au răsănit salvele de foc și plumb sau doborîți de boli și de foamete. Pe cîmpurile de luptă se ridicau mornamele de cadavre.

LA BUTURUGENI angajamentele au fost îndeplinite

Zi de luni. Tîca înoată prin marea de gîni a întocmirii din sat. Mărunchi cum e, abia i se vede capul acoperit cu basmaua roșie ca macul.

Cei doisprezece din GRUPA „13”

„13” este numărul grupei lor studenții. Anul IV — exprimă vîrsta ei. Iar 12 — efectivul complet. Grupă este a medicinștilor din București, facultatea de medicină generală.

„Scurt istoric

1953, septembrie. 12 am fost și atunci, în primele zile din primul an universitar. Aceiași 8 studenți.

ÎN PAGINA 4-a

Radiograma de pe bordul vasului „Transilvania”

Navigăm pe Marea Egee spre Istanbul. Azi dimineață am părăsit Pireul. Din toate direcțiile, ne înconjoară abstrul de diferite nuanțe al cerului și al mării.

LA BUTURUGENI



Elevii Școlii medii nr. 1 „N. Bălcescu” din Capitală învață să cunoască mașinile și funcționarea lor.

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Continuare în pag. 11

Care frumusețe e mai... frumoasă? CÎND IUBIM CU ADEVARAT

Grăție acestei rubrici — extrem de utilă și deosebit de actuală — avem posibilitatea și totodată datorită a contribuției, pe măsura forțelor, la elucidarea și soluționarea problemelor reclamate de procesul formării unor noi caractere, unor noi oameni.

Prin articolul „Care frumusețe e mai... frumoasă”, găzduit recent în rubrica de față, tovarășa L. Zamfirescu ne solicita o cheie cu care să dezlege dilema; ce să prefere în dragoste: „un suflet nobil sau un chip de înviat?”

Oare nu crezi tovarășe L. Zamfirescu că problema priorității între un caracter minunat și un chip „perfect” este fiica legitimă a problemei: „cînd ne îndrăgim în cu adevărat, atunci cînd vedem chipul cuiva sau atunci și această chestie — fără timp — cînd cunoaștem caracterul cuiva?”

Mărturisesc că și eu tresar cînd văd un fizic foarte frumos, așa după cum tresar cînd văd un tablou sau o melodie frumoasă. Insa această frumusețe trezitoare de moment are nevoie de o permanentă hrană sufletească pentru a se putea transforma într-un sentiment stabil, puternic.

De foarte multe ori chipul frumos al unui om, care nu este de loc un merit al lui, ascunde un caracter urt, un om de nimic (cu asta nu vreau să spun că toți cei înzestrați cu un fizic plăcut, au caractere meschine).

Cînd odată această situație se datorește tocmai chipului frumos deoarece posesorul său crede că este suficientă această strălucire „de bază” a sa și caută să obțină totul prin ea.

Alături de această frumusețe elementară, relativă, împărțită ca „pomana” de natură, mai există o frumusețe sinceră, durabilă, pe care oamenii o dobîndesc printr-o muncă asiduă.

Fiecare își amintește cu multă mîndrie și puțin regret de nopțile cheltuite pentru a citi și a studia, de renunțări la multe din micile plăceri momentane, în vederea unei bune pregătiri profesionale, pentru dobîndirea unei culturi vaste.

Cred și stimez cu sfințenie frumusețea pe care și-o cîștigă omul prin puterea gândului său, prin strădania muncii sale și merita tot respectul cel care, cu ajutorul semenilor săi și-a format un suflet nobil, un caracter cinstit și loial, sincer și corect, ferm și puternic.

Nu mai frumusețea sufletească îl înalță pe adevărat pe om, nu mai este poate face viața cu adevărat frumoasă, năvala cu este capabilă să semene primăvara și lumina permanentă în jurul nostru.

Dar cum spuneam mai sus, această frumusețe cînd există cu adevărat, cel care o deține este înzestrat și cu o mare modestie. De aceea, drumul care duce spre ea este destul de întortochat iar la capătul lui vor ajunge numai cei hotărîți, cei care știu s-o precizie, cei care se îndrăgostesc consultîndu-și și ei creierul.

Dragoste adevărată poate fi numai atunci cînd cunoaștem bine pe cineva, cînd am pătruns în tainele frumuseții lui interioare iar trăsăturile de moment le-am lăsat să fie „momentane”.

Îți doresc mult succes în alegere, tovarășe L. Zamfirescu și o căsnicie fericită.

GHEORGHE STROIA
Asistent univ. București

REVIZIONÎND „Nevski” și „Potemkin”

Dacă aș fi la Bruxelles în jurul ceia decerna anul viitor cu o prezenta Expoziției internaționale, titlul de „Cel mai bun film al tuturor timpurilor”, ar ridica fără săvîrșă mină pentru filmul sovietic „Nevski” și aș cere să se decernă lui Eisenstein titlul de „cel mai mare regizor al lumii”. Laș a corda acest titlu locului pentru că el nu e un regizor în accepția obișnuită a cuvîntului, talentul lui, Eisenstein este mai mult decît regizor, el este un adevărat actor principal și omniprezent al filmului. Vreau să spun prin această că talentul lui depășește așezarea personalitate înaltă și reînnoșii în orice secvență, în orice compartiment al filmului ca și cum ar fi un actor al cărui chip l-ai observa pe ecran. Eisenstein joacă alături de ceilalți actori un rol principal dar în totuși nu este deosebit propriu zicînd că este: trup și fețe omenești, obiecte, imagini, etc. Să luăm câteva exemple.

La un regizor mediocre decorați de pildă, accesoriile sînt neutre față de ideea filmului, exterioare ei. La un regizor mai bun, ele formează cadrul ambiant al desfășurării acțiunii, au un rol ajutor în explicarea mesajului. La Eisenstein care a înțeles că mesajul este în sine, decorați, rețuturile, accesoriile înseamnă de a mai AJUTA, ca în teatru, de pildă, al joacă nemijlocit, purtate de imaginea neîntoarsă a genului lui regizor, asemenea unor marionete trase de sfori de către păpușar.

Dacă vrei, Eisenstein, sculptează, își mulează ideile nu în lut, vîced sau marmoră, ci în decorați, în obiecte, în fețe omenești, în figuraje. Comandantul din „Potemkin” pentru a intimidă pe marinarii nemulțumiți, ordonă ca cel

care va protesta împotriva hranei stricte să fie acoperit cu o pelerină și împușcat. Obiectul analizei de filmat se oprește înșelînd asupra prelatei aruncate peste grupul de marinari. Ochul spectatorului înregistrează o formă albă cu niște străluciri, cu niște relieuri asemenea tentaculelor unei caracatițe. Aici am urut să ajung, a juihat probabil Eisenstein, via carabă împușcare erau primele victime către care-și întindea tentaculele monstrului revistă, dacă nu i se riposta printr-o forță generală

tropică, în loc de o mare de capete fîrțată o mare de căști ce nu se deosebea una de alta, mil de trupuri îmbrăcate în pelerine albe și deasupra lor, în loc de capete, niște cilindri formînd un peisaj uniform, monoton, de mecanisme metalice. Într-adevăr nu sînt furi asemenea tentaculelor unei caracatițe. Aici am urut să ajung, a juihat probabil Eisenstein, via carabă împușcare erau primele victime către care-și întindea tentaculele monstrului revistă, dacă nu i se riposta printr-o forță generală

Unii pictori din eul mediu de senau scene din viața de toate zilele fără a fiine seama de legile perspectivei, de proporțiile și trăsăturile reale ale corpurilor omenești. Mai tirau pictorii au învîlătat toate acestea și desenuau cu prea multă conștiințozitate amănuntele, unii aproape că fotografiau realitatea. Pictura este cu adevărat restul de adevărată în viața reală, ca o copie a realității, ca o interpretare, neglijăză anumite aspecte ale ei pentru a le sublinia pe altele. Eisenstein a scos filmul din preistorie și a marcat începutul istoriei lui, cînd adevărată în viața reală, ca o copie a realității, ca o interpretare, neglijăză anumite aspecte ale ei pentru a le sublinia pe altele. Eisenstein a scos filmul din preistorie și a marcat începutul istoriei lui, cînd adevărată în viața reală, ca o copie a realității, ca o interpretare, neglijăză anumite aspecte ale ei pentru a le sublinia pe altele.

În două săptămîni, rezultatele erau excepționale: 781 de familii cu 1.052,75 hectare se alăturaseră primelor 100 familii care erau înscrise în unitățile cooperatiste existente. Cînd a văzut moș Dumitru Neagu că cei șapte factori ai lui au intrat alături de prislea, Ionică al său, de 23 de ani, a exclamat: — Copii, voi știți că nu m-am despărțit niciodată de voi. Faceți-mi și mie o cerere. Voi știți că nu sînt înpolat, dar eu știu un pro-verb și mă tin de el: „Putul de cerb aleargă mai tute decît gloaba hîrînd”. Așa, că d-ata am rămas în urma voastră.

Cînd a mai văzut lelea Maria că Arghira ei și cele patru fete ale lui Florea din copul satului, au intrat în rînd cu Țica, a zis: — Țica, măică, înscrie-mă și pe mine și pe Ion al meu, cu tot pă-

reparatiile exterioare. S-a și stabilit ca foarte curînd să fie sugrăvite exterioroale. De asemenea se va întocmi un regulament care să asigure respectarea igienei și întreținerea imobilului.

PETRE STAN — Marila-Oravita. În Articolul 25 din Decizi- nă nr. 3/1952 a Consiliului Central al Sindicatelor privind acordarea drepturilor de ajutoare în cadrul asigurărilor sociale de stat dă dreptul angajaților sezonieri și temporari la ajutoare de incapacitate în cazul de boală sau a accidentelor la fel ca și angajaților permanenți. Textul menționează că se acordă ajutoare numai angajaților sezonieri și temporari care au o vechime în cîmpul muncii de cel puțin 4 luni în ultimul 12 luni, sau cel puțin 10 luni în ultimul 24 luni.

Ajutorul pentru salariați de mai sus se acordă pe maximum 65 zile lucrătoare în decurs de un an.

ALEXANDRU CIOBOTARU — Bacău. Ajutorul de boală nu

poate fi urmărit pentru nici un fel de datorii ale salariaților. În cazul însă, cînd persoana despre care vorbim, posedă și alte venituri sau averi personale, mobile sau imobile, a-veți dreptul s-o urmăriți în averea sa pentru realizarea drepturilor de pensie alimentară ce v-au fost acordate de Hoțărîrea Tribunalului.

IOAN HANCU — Brăila. Intrucît v-ați reangajat în cîmpul muncii într-un termen mai mic de 90 de zile de la lășarea la vatră, aveți dreptul la concediu legal de odihnă pe anul în curs fără a mai fi necesar să treacă cele 11 luni de activitate în întreprindere unde lucrați. Deasemenea, confor articolului nr. 133 din Codul Muncii, vechimea în cîmpul muncii vi se consideră neîntreruptă pentru toată perioada stagiului mî-

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

La Buturugeni ANGAJAMENTELE au fost îndeplinite (Urma din pag. 1-a)

Dumitru, Vilica Oprea și altele, au format alte grupe de agitatoari. De la început au stabilit trei lucruri: 1. Băteții să lămurească bărbății, iar fețele pe femei. 2. Segra și în zilele de sîrbătoare grupele să activeze cel mai mult pentru că oamenii sînt pe la casele lor. 3. Să se muncască cu multă răbdare, să lupte cu tact împotriva mentalităților învechite și ficcare să fie înscrise din convingere.

În două săptămîni, rezultatele erau excepționale: 781 de familii cu 1.052,75 hectare se alăturaseră primelor 100 familii care erau înscrise în unitățile cooperatiste existente. Cînd a văzut moș Dumitru Neagu că cei șapte factori ai lui au intrat alături de prislea, Ionică al său, de 23 de ani, a exclamat: — Copii, voi știți că nu m-am despărțit niciodată de voi. Faceți-mi și mie o cerere. Voi știți că nu sînt înpolat, dar eu știu un pro-verb și mă tin de el: „Putul de cerb aleargă mai tute decît gloaba hîrînd”. Așa, că d-ata am rămas în urma voastră.

Cînd a mai văzut lelea Maria că Arghira ei și cele patru fete ale lui Florea din copul satului, au intrat în rînd cu Țica, a zis: — Țica, măică, înscrie-mă și pe mine și pe Ion al meu, cu tot pă-

reparatiile exterioare. S-a și stabilit ca foarte curînd să fie sugrăvite exterioroale. De asemenea se va întocmi un regulament care să asigure respectarea igienei și întreținerea imobilului.

PETRE STAN — Marila-Oravita. În Articolul 25 din Decizi- nă nr. 3/1952 a Consiliului Central al Sindicatelor privind acordarea drepturilor de ajutoare în cadrul asigurărilor sociale de stat dă dreptul angajaților sezonieri și temporari la ajutoare de incapacitate în cazul de boală sau a accidentelor la fel ca și angajaților permanenți. Textul menționează că se acordă ajutoare numai angajaților sezonieri și temporari care au o vechime în cîmpul muncii de cel puțin 4 luni în ultimul 12 luni, sau cel puțin 10 luni în ultimul 24 luni.

Ajutorul pentru salariați de mai sus se acordă pe maximum 65 zile lucrătoare în decurs de un an.

ALEXANDRU CIOBOTARU — Bacău. Ajutorul de boală nu

poate fi urmărit pentru nici un fel de datorii ale salariaților. În cazul însă, cînd persoana despre care vorbim, posedă și alte venituri sau averi personale, mobile sau imobile, a-veți dreptul s-o urmăriți în averea sa pentru realizarea drepturilor de pensie alimentară ce v-au fost acordate de Hoțărîrea Tribunalului.

IOAN HANCU — Brăila. Intrucît v-ați reangajat în cîmpul muncii într-un termen mai mic de 90 de zile de la lășarea la vatră, aveți dreptul la concediu legal de odihnă pe anul în curs fără a mai fi necesar să treacă cele 11 luni de activitate în întreprindere unde lucrați. Deasemenea, confor articolului nr. 133 din Codul Muncii, vechimea în cîmpul muncii vi se consideră neîntreruptă pentru toată perioada stagiului mî-

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

CINEMATOGRAFE

Prologul — PATRIA: Don Quijote — REPUBLICA: Poetul — MAGHERU, ELENA PAVEL; CALLE DRAGONUL — V. G. CRIBUC; BUCUREȘTI, INFRATIRILE ÎNTRE POPOARE: Cruciaștorul Potemkin — I. G. FRIMUȘ; Luminițe verzi — C. CRIBUC; Aleksandr Nevski — LUMINA; Poznași din Birenburg — CENTRAL; ALEX. POPOV, LIBERTĂȚII: Deșănțatul lui Vaska Trubaciov — FLICĂRĂ, N. BALCESCU; O mică întâmplare — VICTORIA; ALEX. SAHIA, MIORIȚA, M. EMINESCU; O întâmplare în Benarath — DOINA; În calea trînzetului — MAXIM GORKI, I. MAI; În Oceanul Pacific — TIMPURI NOI; Tîl

Buhogîndă — TINERETULUI; Mikolka cel viteaz — GH. DOJA, MOȘCUL; Păianjenul de aur — CRIVITA; Primăvara pe strada Zarcinica — VASILE ROAITA, MUNCA; Aspecte de la Festivalul Tineretului de la Moscova — CULTURAL; Trenul merge spre răsărit — UNIREA; Al 41-lea — ARTA; Aleko — ALIANȚA; Vreau să cînt — 23 AUGUST; Căltorile misterioase — CONST. DAVID; Un pîchet în muntii — DONCA SIMO; Fîii muntilor — ILIE PINTILIE; Inima cîntă — VOLGA; Căltorile în țările — OLGĂ BANGIC; Căpitanul și eroul său — AUREL VILAICU; Misterul din vechia mî-

Transilvania (manist). Totodată economia țării s-a resimțit de pe urma ofensivei monopolurilor marilor țări invingătoare (Anglia, Franța, S.U.A.) pentru cucerirea principalelor avuții ale României. „Alății” au impus României o serie de obligații financiare împovărătoare. Datoriile directe ale României, contractate la băncile americane, engleze și franceze, au ajuns la suma arăta. Numai așa zisele datorii ale eliberării s-au ridicat la suma de 235.000.000 franci aur. Capitalul străin continua să dețină un loc de frunte în ramurile principale ale industriei.

După primul război mondial, capitalul romîn și-a mărit intructiva cota de participare în industria petroliferă, metalurgică și în celelalte ramuri industriale, obținînd o parte din acțiunile firmelor Germaniei invinse. Dar principalele investiții de capital german în România au fost înșușite în primul rînd de monopolurile engleze, franceze și americane.

Vorbind despre aservirea economică a României și Poloniei de către capitalul străin, la începutul anului 1921, V. I. Lenin a spus: „Ambele țări sînt vindute cu ridicata și cu amănuntul capitaliștilor străini. Ele sînt înglodate în datori, pe care n-au cu ce plăti”.

Pe plan politic țara noastră se găsea într-o criză politică care a cuprins clasele dominante și care s-a ogîndit mai ales în acțiunea fundamentală contradicțiilor sociale dintre proletariat și clasele exploatatoare.

În împrejurările doborîrîi țarismului, ale victoriei Revoluției din Octombrie, ale păcii de la București din 1918, se manifesta puternic criza monarhică. Fuga regelui din Iași, în 1917, problema înlocuirii lui Ferdinand cu un reprezentant al altei dinastii etc. au fost obiect de discutați între Marghiloman și Comandamentul superior militar german. Criza politică a claselor dominante își găsește exprimarea și în avalanșă schimbărilor și remanierilor de guverne din anul 1917—1921 și în făcîntarea politică a partidelor burghezo-moșieresti. Intre 1917 și 1922, România a cunoscut 58 de schimbări și remanieri de guvern, din care 10 schimbări de prim-ministri și 48 de remanieri guvernamentale. Multe din aceste guverne erau conduse de generali (generalii Coandă, Văitoianu, Averescu).

Criza politică a claselor dominante din România se ogîndește și în descompunerea partidelor politice burghezo-moșieresti. Partidul conservator a început să se descompună încă în timpul neutralității. El s-a dezmembrat în anul 1915 (gruparea condusă de Filipescu fiind pentru intrarea în război alături de Antantă, iar gruparea condusă de Marghiloman pentru intrarea în război alături de puterile centrale).

După capitularea puterilor centrale, gruparea lui Marghiloman, reînviată în 1918 mai ales cu ajutorul imperialismului german și al celui francez, a devenit partidul de Takko Ionescu sau descomplet și au dispărut de pe arena politică. Alături de partidul liberal și de partidul național-romîn din Transilvania care au supraviețuit războiului, au apărut o serie de partide burghezo-moșieresti. (Partidul național-democrat, Partidul popular, Partidul țărănist etc.) menite a atrage masele țărănești și a împiedica alierea acestora cu masele muncitoare.

Cel mai puternic s-a reliefat în această criză politică prin forma extrem de înverșunată pe care a luat-o lupta de clasă a muncitorilor, a soldaților și țărănilor împotriva jugului burghezo-moșieresc.

Suferințele provocate de război, prădăciunea ocupației germane și greutățile izvorite din dezorganizarea economică a țării au lovit cel mai mult pe oamenii muncii din România.

Salariile reale scădeau mereu, iar prețurile mărfurilor creșteau vertiginos. Sub pretextul mobilizării, numeroși muncitori folosiți în fabrici nu primeau pentru muncă deșuș decât hrana cazonă. În întreprinderi zău de muncă erau de 12—16 ore. Fotivrit unor date oficiale, în primul an după război, în condițiile inflației, salariul unui muncitor s-a mărit față de cel din 1916 de 301 ori, dar prețul alimentelor s-a urcat între 824 și 2.081 de ori.

Accesată stare de fapt a cultivat creșterea nemulțumirilor clasei muncitoare, care se împleteau cu nemulțumirile țărănilor și ale populației formate din minoritățile naționale mai numeroase în urma schimbărilor survenite după primul război mondial.

În aceste condiții, victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie a revărsat o puternică lumină asupra maselor muncitoare din România și a contribuit la dezlănțuirea valurilor ce se lînăuau tot mai puternic, de jos, împotriva claselor dominante.

Memoria grupei a fînut să facă pentru anumiți cititori o precizare.

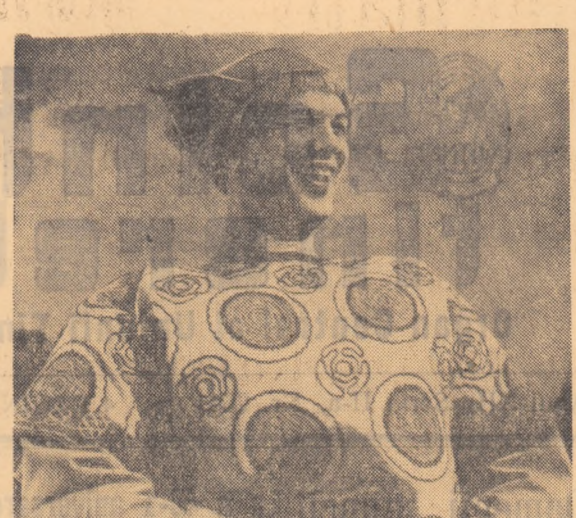
in loc de epilog

Memoria grupei a fînut să facă pentru anumiți cititori o precizare.

Memoria grupei a fînut să facă pentru anumiți cititori o precizare.

Memoria grupei a fînut să facă pentru anumiți cititori o precizare.

Memoria grupei a fînut să facă pentru anumiți cititori o precizare.



O scenă din filmul „Nevski”

reparatiile exterioare. S-a și stabilit ca foarte curînd să fie sugrăvite exterioroale. De asemenea se va întocmi un regulament care să asigure respectarea igienei și întreținerea imobilului.

PETRE STAN — Marila-Oravita. În Articolul 25 din Decizi- nă nr. 3/1952 a Consiliului Central al Sindicatelor privind acordarea drepturilor de ajutoare în cadrul asigurărilor sociale de stat dă dreptul angajaților sezonieri și temporari la ajutoare de incapacitate în cazul de boală sau a accidentelor la fel ca și angajaților permanenți. Textul menționează că se acordă ajutoare numai angajaților sezonieri și temporari care au o vechime în cîmpul muncii de cel puțin 4 luni în ultimul 12 luni, sau cel puțin 10 luni în ultimul 24 luni.

Ajutorul pentru salariați de mai sus se acordă pe maximum 65 zile lucrătoare în decurs de un an.

ALEXANDRU CIOBOTARU — Bacău. Ajutorul de boală nu

poate fi urmărit pentru nici un fel de datorii ale salariaților. În cazul însă, cînd persoana despre care vorbim, posedă și alte venituri sau averi personale, mobile sau imobile, a-veți dreptul s-o urmăriți în averea sa pentru realizarea drepturilor de pensie alimentară ce v-au fost acordate de Hoțărîrea Tribunalului.

IOAN HANCU — Brăila. Intrucît v-ați reangajat în cîmpul muncii într-un termen mai mic de 90 de zile de la lășarea la vatră, aveți dreptul la concediu legal de odihnă pe anul în curs fără a mai fi necesar să treacă cele 11 luni de activitate în întreprindere unde lucrați. Deasemenea, confor articolului nr. 133 din Codul Muncii, vechimea în cîmpul muncii vi se consideră neîntreruptă pentru toată perioada stagiului mî-

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.

Cu, sau fără folos? Dacă ei spun că Ghioniova a devenit azi, pentru toți tinerii din Buturugeni, „Țica Stana din întocvirășe...” ce acești de spus de Țica-mărîncă?

leșit, însă, din fire într-o zi. Să luăm partea de pămînt și a intrat alături de cei mulți. Și atunci s-a urît apela paroc. Ultimele 150 de familii au intrat în cele trei întocvirii nou create. Utemiștii cîștigăseră victoria dar fără... un punct: Ghioniova.

Cam așa se desfășura povestea în curtea Arghirei, cînd... apra prin griul întocvirășilor — G. noava. Lelea Maria s-a aprins ca focul. Țica-mărîncă de fapt însă de altă pînsire.

— Stai liniștită! Mă duc eu la ea. Vin îndată. ...Și Țica a luat-o cu Ghioniova prin holde și nu s-a mai întors pînd seara.



O scenă din filmul „Potemkin”

reparatiile exterioare. S-a și stabilit ca foarte curînd să fie sugrăvite exterioroale. De asemenea se va întocmi un regulament care să asigure respectarea igienei și întreținerea imobilului.

PETRE STAN — Marila-Oravita. În Articolul 25 din Decizi- nă nr. 3/1952 a Consiliului Central al Sindicatelor privind acordarea drepturilor de ajutoare în cadrul asigurărilor sociale de stat dă dreptul angajaților sezonieri și temporari la ajutoare de incapacitate în cazul de boală sau a accidentelor la fel ca și angajaților permanenți. Textul menționează că se acordă ajutoare numai angajaților sezonieri și temporari care au o vechime în cîmpul muncii de cel puțin 4 luni în ultimul 12 luni, sau cel puțin 10 luni în ultimul 24 luni.

Ajutorul pentru salariați de mai sus se acordă pe maximum 65 zile lucrătoare în decurs de un an.

ALEXANDRU CIOBOTARU — Bacău. Ajutorul de boală nu

poate fi urmărit pentru nici un fel de datorii ale salariaților. În cazul însă, cînd persoana despre care vorbim, posedă și alte venituri sau averi personale, mobile sau imobile, a-veți dreptul s



Comunicatul informativ cu privire la plenara C. C. al P. C. U. S.

MOSCOVA 2 (Agerpres). — a avut loc o plenară a Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice. Plenara a discutat problema îmbunătățirii muncii politice de partid în armata și flota sovietică.

Hotărîrea plenarei C.C. al P.C.U.S. cu privire la îmbunătățirea muncii politice de partid în armata și flota sovietică

MOSCOVA 2 (Agerpres). — TASS transmite Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.U.S. cu privire la îmbunătățirea muncii politice de partid în armata și flota sovietică.

Forțele armate ale Uniunii Sovietice, reperând o victorie istorico-mondială în Marele Război pentru Apărarea Patriei, s-au dovedit a fi la înălțimea sarcinilor lor și au îndreptățit cu cinste dragostea și încrederea popoarelor U.R.S.S.

În anii de după război, datorită grijii partidului comunist și guvernului sovietic, pe baza avinului general al economiei naționale și a forțelor noastre, a marilor succese obținute în dezvoltarea industriei grele, a științei și tehnicii, forțele armate ale U.R.S.S. s-au ridicat pe o treaptă nouă, mai înaltă în dezvoltarea lor, ele sunt înzestrate cu toate felurile de tehnică de luptă și armament modern, inclusiv arma atomică și termocucleară și tehnică rachetelor. Conștiința moral-politică a trupelor este la un înalt nivel. Cadrele de comandă și politice din armata și flota sunt devotate fără margini poporului lor, partidului sovietic și Uniunii Sovietice.

Situația internațională complicată, cursa înarmărilor din principalele țări capitaliste, interesele apărării patriei noastre impun comandanților, organelor politice și organizațiilor de partid să perfecționeze și în viitor în mod neobosit pregătirea de luptă a trupelor, să întărească disciplina militară în rândurile efectivului, să-l educe în spiritul devotamentului față de patrie, față de partidul comunist, să se preocupe de satisfacerea nevoilor spirituale și materiale ale ostașilor.

Plenara C.C. al P.C.U.S. consideră că în rezolvarea acestor sarcini capătă o deosebită importanță îmbunătățirea continuă a muncii politice de partid în armata și în flota sovietică, menită să întărească puterea de luptă a forțelor noastre armate, să unească efectivul în jurul partidului comunist și al guvernului sovietic, să educe militarii în spiritul devotamentului neînrămurit față de patria sovietică, în spiritul prieteniei popoarelor U.R.S.S. și al internațio-

Interviul acordat de N. S. Hrușciov ziarului canadian „Toronto Telegramm”

MOSCOVA 2 (Agerpres). — TASS transmite: Revista „Mejdu narodnaia Jizn” a publicat răspunsurile date recent de Nikita Hrușciov la întrebările lui P. Denison, corespondent al ziarului canadian „TORONTO TELEGRAMM”.

Răspunzând la întrebare referitoare la problema încetării experiențelor cu arma nucleară, N. S. Hrușciov a declarat:

Guvernul sovietic este gata în orice clipă să semneze un acord cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară, de îndată ce puterile occidentale vor accepta să-și asume aceleași obligații. În prezent, dezvoltarea științei a atins un astfel de nivel încât îndeplinirea obligațiilor asumate poate fi controlată. Dar dacă alte țări considera că mai este necesar vreun control suplimentar pe teritoriile țărilor care efectuează experiențe, atunci și noi suntem gata să examinăm condițiile introducerii unui astfel de control.

N. S. Hrușciov a declarat că întreaga desfășurare a tratativelor în Subcomitetul Comitetului O.N.U. pentru dezarmare, ca și alte fapte dovedesc că țările occidentale se tem de dezarmare. Activitatea Subcomitetului nu aduce nici un folos și este absolut infructuoasă. Discutarea în secret a problemelor dezarmării nu poate contribui la rezolvarea lor cu succes. N. S. Hrușciov s-a pronunțat în favoarea creării unei comisii permanente pentru dezarmare formată din toate statele membre ale O.N.U. El s-a pronunțat de asemenea pentru ducerea tratativelor în problemele dezarmării în condițiile unei largi publicități.

Hrușciov a declarat că lichidarea bazelor militare străine de pe teritoriile altor state constituie una din chestiunile cele mai importante în rezolvarea problemei dezarmării și atenuării încordării internaționale.

Ar fi logic, a declarat Hrușciov, să se efectueze și reducerea forțelor armate cel puțin cu efectivul trupelor care se află în prezent în aceste baze. Dacă Statele Unite ale Americii și celelalte țări occidentale și-ar lichida bazele militare, Uniunea Sovietică și celelalte țări iubitoare de pace ar lua imediat noi măsuri pentru dezarmare.

Hrușciov a remarcat în continuare că bazele militare de pe teritoriile altor țări, nu mai au însemnătate pe care le-o acordă unii generali peste măsura de laudă și alte personalități cu o stare de spirit agresivă din statele occidentale. Prin crearea rachetelor intercontinentale a fost rezolvată problema posibilității transportării unei încărcături cu hidrogen în orice punct al globului pământesc. În ceea ce privește bazele militare din Europa, Africa și Asia, de mult timp există rachete care pot ajunge în orice regiune de pe

Largă amnistie în Uniunea Sovietică

MOSCOVA 2 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a 40-a aniversări a Revoluției din Octombrie a fost emis un decret al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. cu privire la amnistie. De amnistie beneficiază persoanele condamnate la pierderea libertății pe termen de trei ani inclusiv, precum și la alte pedepse ce nu sunt în legătură cu pierderea libertății.

Independent de termenul pierderii libertății, se amnistiază femeile care au copii în vârstă până la opt ani și femeile gravide, bărbați în vârstă de peste 60 de ani și femeile în vârstă de peste 55 ani, minorii până la 16 ani (inclusiv).

Se reduce la jumătate pedeapsa neexecutată de persoanele condamnate la pierderea libertății pe termen de peste trei ani.

Delegația U.T.M. se întoarce din Polonia

VARȘOVIA 2. — Corespondentul Agerpres transmite: După ce au s-a mai anunțat, răspunzând la invitația Comitetului Central al Uniunii Tineretului Socialist Polonez o delegație a Uniunii Tineretului Muncitor din R.P. Română, condusă de I. Ciurei, secretar al C.C. al U.T.M., a vizitat Polonia timp de două săptămâni.

În cadrul unei conferințe de presă care a avut loc la 31 octombrie la Casa Ziaristilor din Varșovia, atît membrii delegației U.T.M. din R.P.R., cît și reprezentanții tineretului polonez au subliniat necesitatea unor contacte mai stricte între organizațiile de tineret ale celor două țări prietene. La 2 noiembrie delegația U.T.M. a plecat spre patrie.

Pentru sărbătorirea Marelui Octombrie

Delegația R. P. Chineze a sosit la Moscova

MOSCOVA 2 (Agerpres). — TASS transmite: La 2 noiembrie a sosit la Moscova cu un avion „TU-104” delegația Republicii Populare Chineze condusă de Mao Tze-dun, președintele Republicii Populare Chineze.

Pe aeroportul Vnukovo oaspeții chinezi au fost întâmpinați de Nikolai Bulganin, Ekaterina Furțeva, Nikita Hrușciov, Nikolai Ignatov, Otto Kuusinen, Anastas Mikoian, Mihail Suslov, Kliment Vorosilov și Aleksei Kosișgin.

La sosirea Mao Tze-dun a rostit o cuvîntare în care a spus printre altele:

În zilele celei de-a 40-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie toți tovarășii noștri din delegația chineză, din înscărunirea poporului chinez, au sosit la Moscova pentru a exprima fraților noștri sovietici sentimentele de înalt respect și pentru a le transmite călduroase felicitări.

Sărbătorirea Revoluției din Octombrie este sărbătorirea măreței victorii a poporului sovietic, precum și sărbătorirea măreței victorii a proletariatului, a maselor muncitoare și a tuturor popoarelor asuprite din întreaga lume. Subliniind uriașele succese obținute în 40 de ani de Uniunea Sovietică, Mao Tze-dun a arătat că lansarea de către Uniunea Sovietică a primului satelit

acord cu avertismentul serios dat agresorilor de către guvernul sovietic. Popoarele din lumea întreagă trebuie să fie vigilenți și să lupte pentru curmarea intruziilor războinice ale imperialismului, pentru apărarea păcii în lumea întreagă.

Datorită Revoluției din Octombrie, a spus mai departe Mao Tze-dun, poporul chinez a găsit calea spre eliberarea definitivă, spre înflorire și putere; în toate acțiunile sale poporul chinez se bucură de uriașă simpatie și căpătî un ajutor măriminos din partea poporului sovietic. Popoarele celor două țări ale noastre s-au unit în cursul luptei comune într-o alianță frățioasă. Nu există forțe în lume care să ne poată dezbrîza.

Tovarășii! Totdeauna vom fi împreună și vom lupta pentru pace în lumea întreagă, pentru victoria cauzei noastre comune.

Plenara Comitetului Central al P.C.U.S. își exprimă convingerea că organizațiile de partid, îndeplinind hotărîrile Congresului al XX-lea al P.C.U.S. își vor îndrepta și pe viitor eforturile spre întărirea continuă a capacității de apărare a statului nostru socialist.

(Adoptat în unanimitate de toți membrii Comitetului Central, de membrii supleanți ai Comitetului Central, de membrii Comisiei Centrale de revizie și aprobată de toți lucrătorii militari și activiștii de partid și de stat cu munci de răspundere care au asistat la Plenara C.C.).

Componența delegației iugoslave

BELGRAD 2 (Agerpres). — După oarecăr relatare a ziarului, la invitația C.C. al P.C.U.S. și a guvernului U.R.S.S., o delegație guvernamentală și de partid iugoslavă va pleca la Moscova pentru a participa la sărbătorirea celei de-a 40-a aniversări a Revoluției Socialiste din Octombrie. Delegația este compusă din Edvard Kardelj, membru al Comitetului Executiv al C.C. al Uniunii Comuniste din Iugoslavia și vicepreședinte al Veei Executive Federative, Aleksandar Ranković, membru al Comitetului Executiv al C.C. al Uniunii Comuniste din Iugoslavia și vicepreședinte al Veei Executive Federative, Veliko Miciunović, membru al C.C. al Uniunii Comuniste din Iugoslavia și ambasadorul Iugoslaviei la Moscova.

OSLO 2 (Agerpres). — TASS transmite: Se comunică că pentru a participa la sărbătorirea celei de-a 40-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, în Uniunea Sovietică va pleca o delegație a Partidului Comunist din Norvegia în frunte cu A. Loevlien, președintele partidului.

Adunare festivă a studenților romini la Moscova

MOSCOVA 2 (Agerpres). — În seara de 2 noiembrie la Universitatea „Lomonosov” din Moscova a avut loc adunarea festivă a studenților și aspiranților romini ce studiază la Moscova, consacrată aniversării a 40 de ani de la Marea Revoluție din Octombrie.

Adunarea a fost deschisă de aspirantul Ion Stoian, după care Traian Selmaru, consilier al Ambasadei R.P.R. a vorbit despre însemnătatea Revoluției Socialiste arătînd că alături de celelalte țări frățești R. P. Română construiește cu succes socialismul pe drumul luminos deschis de marea Octombrie. Apoi, tov. P. I. Gurov profesor la Institutul de Pedagogie din Moscova, vechi militant bolșevic, participant la 3 revoluții, a evocat episoade din lupta pentru victoria puterii sovietelor în Moscova în octombrie 1917.

Participanții la adunare au trimis telegramme de salut C.C. al P.C.U.S. și C.C. al P.M.R.

ARTA ȘI ARTIȘTII țării noastre peste hotare

Piese românești în U.R.S.S.

MOSCOVA 2 (Corespondentul Agerpres transmite). — În ultimii ani, tot mai multe piese de dramaturgi romini sînt prezentate de teatrele sovietice, cîștigîndu-și un loc de cinste în repertoriul lor.

„O scrisoare pierdută” s-a jucat în stagioniul precedent la Teatrul satiric din Moscova, iar anul trecut la Teatrul de Comedie din Leningrad.

„Titanic Vals” se joacă în prezent la Teatrul de dramă din Klaipeda (R.S.S. Lituaniană).

De o primă deosebită de căldură s-a bucurat piesa „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian. În actuala stagiu, această piesă este reprezentată pe scena a 12 teatre și urmează să fie pusă în scenă și de alte câteva teatre din Kazahstan și din alte republici unionale.

Răsunătorul succes al acestei piese a fost relevat în cadrul unei interesante conferințe cu spectatori, organizată de Casa Centrală a Actorului din Moscova. Organizații acestei reuniuni au distribuit în rândurile asistenței foi tiparice, prin care publicul era rugat să menționeze cele mai bune piese ale stagioniului precedent. Rezultatele au fost date de cîștigătorii în aceeași seară, constatîndu-se că piesa „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian, în actuala stagiu, este cea mai apreciată de public.

Piesa „Căminul sărăcit” de Horia Lovinescu, care a intrat în repertoriul teatrelor sovietice sub titlul „Casa doi Dragomirescu” și care se bucură de un succes remarcabil a fost pusă pînă acum în scenă de trei teatre și se anunță apropiata premieră a acestei piese la alte două teatre.

Remarcabil a fost și succesul piesei „Rețeta terozizării” de Aurel Baranga, a cărei premieră a avut loc recent la Teatrul dramatic rus din Danșgopol, în R.S.S. Letonia.

Piesa se află în curs de traducere în limba letonă, lituaniană și estoniană, pentru a fi montată pe scenele teatrelor de stat din Riga, Vilnius și Tallin.

Printre piesele de autori romini ale căror premiere vor avea loc la Moscova, probabil încă în actuala stagiu, se mai menționează: „Omul cu mirzoaga” de G. Ciprian — la teatrul „Moskovski”, „Nota zero la purtare” de O. Sava și F. Stoiculescu — la Teatrul „Stalinovski”, „Pe un pat de acințuri” de A. Novak — la Teatrul Puchkin.

„Triumful marelui Silvestri”

LIVERPOOL 2 (Agerpres). — Corespondența specială: Presa engleză consacră articole elogioase artistului popularului Constantin Silvestri în legătură cu primul concert pe care muzicianul român l-a dirijat la Liverpool în cursul acestei săptămîni.

„Triumful marelui Silvestri” este titlul unei cronici apărute în ziarul „LIVERPOOL DAILY POST”. Articolul subliniază că dirijorul român, care a dobîndit un mare triumf personal, într-un program în care Silvestri a dovedit o concepție

Conferința de presă a ministrului sirian al Afacerilor Externe

NEW YORK 2 (Agerpres). — TASS transmite: La 1 noiembrie S. Bitar, ministrul Afacerilor Externe al Siriei, a convocat o conferință de presă la care a explicat poziția Siriei referitoare la recenta discutare în Adunarea Generală a plîngerii Siriei în legătură cu primejdia care amenință securitatea ei.

El a subliniat că problema ridicată de Siria n-are nimic comun cu războiul recent. Acesta este în fond un conflict între forțele eliberatoare ale naționalismului arab și lagărul imperialist. „Știm că există numeroase cauze pentru care anumite state tratează problema noastră ca o parte a războiului recent. Ele fac acest lucru pentru a crea o perdea de fum cu care să camufleze intențiile lor împotriva Siriei și a politicii ei independente”.

Bitar a arătat în continuare că puterile occidentale care „s-au pronunțat în numeroase cazuri pentru trimiterea unei comisii de anchetă în alte regiuni, au făcut tot posibilul pentru a nu admite adoptarea rezoluției noastre, care are drept scop crearea unei comisii de anchetă.”

„Exprimăm recunoștință, a spus Bitar, statelor care au înțeles situația noastră și primejdia care amenință securitatea Siriei și a pacei internaționale. Discuțiile care au avut loc ne-au arătat că anumite state care s-au pronunțat împotriva noastră”.

Rezoluția conferinței naționale a U.T.C. din Ungaria

BUDAPESTA 2 (Agerpres). — După cum transmite M.T.I. la 2 noiembrie s-a dat publicității rezoluția primei conferințe naționale a Uniunii Tineretului Comunist, care a avut loc recent la Budapesta. În hotărîrea se arată că partea cea mai conștientă din punct de vedere politic a tineretului s-a unit ca forță organizată în Uniunea Tineretului Comunist, ale cărei rânduri cresc necontenit.

În rezoluție se subliniază că membrii Uniunii înfăptuiesc în unanimitate și cu consecvență indicațiile partidului și că sînt devotați partidului.

În rezoluție se precizează că conducerea U.T.C. de către partid înseamnă înainte de toate că U.T.C. urmează linia politică a

partidului în toate problemele politice și economice.

Uniunea Tineretului Comunist, se spune în continuare în rezoluție nu poate fi o organizație închisă. Membrii Uniunii trebuie să se găsească mereu în mijlocul tineretului și nu face parte din uniune și, ducînd munca educativă, să-l însușe pe baza marxism-leninismului spiritul patriotismului socialist, al internaționalismului proletar și al devotamentului față de puterea populară. Pentru o luptă continuă împotriva vederilor revisioniste și sectariste, Uniunea Tineretului Comunist trebuie să făurească unitatea socialistă a tineretului ungar.

Rezoluția acordă o mare atenție rolului Uniunii Tineretului Comunist în domeniul producției.

Vizitele delegației de vechi militanți ai P. C. U. S.

La Palatul Pionierilor

Simbătă dimineașă delegația de vechi membri ai P.C.U.S. care se află în țara noastră a făcut o vizită la Palatul pionierilor.

La sosire vechii membri ai gloriosului partid bolșevic au fost primiți cu căldură și entuziasm de pionieri.

După ce au vizitat Expoziția copiilor, care cuprinde dăruiri primite de pionierii romini din partea copiilor din alte țări, membrii delegației s-au oprit mai mult timp în sala bibliotecii. Aici vechii membri ai P.C.U.S. A. V. Lapin, V. A. Kocervinski și I. N. Smirnov au povestit copiilor despre activitatea lor revoluționară

din timpul Marii Revoluții din Octombrie și despre viața pionierilor sovietici, tinere vîrstare ale noii ordini comuniste.

A. F. Gorkin, conducătorul delegației, a oferit apoi pionierilor un disc avînd imprimată o cusințare a marelui V. I. Lenin și un album cu imagini din viața lui Vladimir Iliei.

Oaspeții au vizitat în continuare săliile unde sînice desfășoară o bogată activitate educativă mii de pionieri.

Întîlnirea dintre pionieri și delegații de vechi membri ai P.C.U.S. s-a desfășurat într-o atmosferă emoționantă.

Întîlnirea cu activul de partid

Membrii delegației de vechi militanți ai P.C.U.S. în frunte cu A. F. Gorkin, conducătorul delegației, s-au întîlnit simbătă după amiază la Institutul de Științe Sociale de pe lângă C.C. al P.M.R. cu activul de partid al Capitalei.

Participanții la întîlnire au făcut o entuziastă manifestare de prietenie reprezentanților gloriosului Partid Comunist al Uniunii Sovietice.

Tov. Florian Dănilăche, prim secretar al Comitetului orașeneș București, al P.M.R., după ce a salutat pe oaspeți a prezentat participanților la întîlnire pe membrii delegației.

Au luat cuvîntul M. M. Nozdin, A. S. Kostenko, Luînd cuvîntul, A. F. Gorkin, conducătorul delegației, a mulțumit pentru prietelul oferit membrilor delegației de a participa împreună cu poporul român la sărbătorirea celei de-a 40-a aniversări a Marii Revoluții din Octombrie.

La sfîrșitul întîlnirii, tov. F. Dănilăche a mulțumit vorbitorilor pentru cuvintele emoționante rostite.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă însuflețită, de căldură prietenie.

Prezentarea scrisorilor de acreditare de ministrul R. P. R. în Etiopia

La 31 octombrie tov. Dionisie Ionescu acreditat la Addis-Abeba prin în răspunsul său, și-au exprimat în calitate de trimis extraordinar primată satisfacția pentru stabilirea relațiilor diplomatice între România și Etiopia și încrederea că aceasta va duce la dezvoltarea relațiilor economice și culturale între cele două țări.

Spectacol de gală la Teatrul C. C. S.

Cu prilejul Lunii prieteniei romino-sovietice, simbătă seara a răși: Patra Borilă, Alexandru avut loc la Teatrul C.C.S. sub Drăghici, Grigore Protena, Leonascuile Consiliului general tin Sălijan, Ștefan Voitec, acad. A.R.L.U.S. și Teatrului Armatei, Atanase Joja, membri ai C.C. un spectacol de gală cu piesa „Tragédia optimistă” de V. Visi Consiliului general A.R.L.U.S. onovski. Valoroasa piesă a scriitorului sovietic evocă un episod din lupta eroică dusă de partidul comunistilor în anii Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

La spectacol au asistat tovarășii: Patra Borilă, Alexandru avut loc la Teatrul C.C.S. sub Drăghici, Grigore Protena, Leonascuile Consiliului general tin Sălijan, Ștefan Voitec, acad. A.R.L.U.S. și Teatrului Armatei, Atanase Joja, membri ai C.C. un spectacol de gală cu piesa „Tragédia optimistă” de V. Visi Consiliului general A.R.L.U.S. onovski. Valoroasa piesă a scriitorului sovietic evocă un episod din lupta eroică dusă de partidul comunistilor în anii Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

A fost de față delegația de vechi membri ai P.C.U.S. în frunte cu A. F. Gorkin.

ÎN TRE LEGENDĂ ȘI REALITATE...

In antichitate pe lângă muzeul din orașul Alexandria se afla o bibliotecă bogată cu renume mondial. După informațiile savanților greci și romani, în această bibliotecă se păstrau între 500.000 - 700.000 de surli manuscrise. Distrugerea acestei biblioteci pe la jumătatea secolului al VII-lea, a reprezentat una din cele mai mari pierderi culturale din istoria omenirii.

Mult timp a circulat versiunea nu corespunde adevărului istoric. Versiunea că arabii ar fi distrus bibliotecă a început să se răspindească în perioada cruciade. Omar ce să făcă cu numeroasele cărți găsite în oraș. Califul ar fi răspuns: „Dacă aceste cărți conțin tot ceea ce se poate citi în Coran, ele nu reprezintă nici o valoare. Dacă conțin altele, atunci ele sînt primejdioase. Și într-un caz și în celălalt urmează să fie distruse”. Amru ar fi ordonat să fie scoase cărțile din bibliotecă și timp de șase luni să se încălzească cu ele băile publice.

Legendă

Această legendă care e consemnată în literatura istorică mondială și chiar în enciclopedii,

distrus niciodată orașele și a cruceați chiar bisericile.

Istoricul bibliotecii

Orașul Alexandria a fost întemeiat de Alexandru Macedon în anul 332-331 î.e.n., și este primul oraș din istoria omenirii construit de arhitecți pe baza planurilor lui Democrit. Partea centrală a orașului ocupa o suprafață de 20 km. pătrați și aici a fost construit muzeul orașenesc înzestrat cu săli minunate. Intemeietorul bibliotecii din Alexandria a fost Ptolomeu II iar primul ei director — renumitul filozof Demeter din Falerna. Muzeul din Alexandria dispunea de fonduri foarte bogate; mi de sclavi care știau să scrie și să citească transcriau cărțile și orice savant putea să-și petreacă toată viața în clădirea bibliotecii pe cheltuiala statului. Aici au trăit și au creat matematicianul Euclide, astronomul Hiparc, Zenonot, Aristarh, Aristofan și mulți alți scriitori și savanți ai antichității.

Colectivul bibliotecii s-a îmbogățit cu o viteză atât de uimitoare încât a trebuit să se creeze o filială care numără și ea zeci de mii de surli. În felul acesta existau la Alexandria nu una, ci două biblioteci. Prima a fost distrusă în anul 47 pe vremea războiului dintre Cezar și Pompei. În timpul luptelor, fondurile bibliotecii au fost aproape mistuite de foc. Mai târziu bibliotecă a fost restaurată într-o anumită măsură și instalată în renumita bibliotecă din Pergam.

Adevărul

La sfârșitul secolului al IV-lea, Alexandria a fost arena unor înverșunate dispute religioase. În oraș a izbucnit războiul civil iar episcopul Alexandriei — Teofil, „ca să salveze poporul de cărțile interzise, diabolice și eretice”, a ordonat să fie distrusă bibliotecă din Serapion unde se păstrau rămășițele bibliotecii din Alexandria. Cu toate acestea savanții au reușit să salveze o parte din surli iar o altă parte a fost transportată din ordinul împăratului Teodosiu la Constantinopol. Arabii care au ocupat Alexandria în secolul al VII-lea nu au mai găsit nimic urme a celebrei bibliotecii.

Alune... ardelenesti!

Intr-una din serile trecute am primit o vizită neașteptată. — Sînt inginerul silvic Stelănescu!... Lucrez la Ocolul Silvic din Tg. Mureș, de cîțiva ani...

— Și-a deschis servetele, a scos cîteva mape, dosare și fotografiile și agităndu-le în fața mea a continuat: — Știi, e vorba de arachide...

Nu înțelegem ce vrea. Arachide mai văzusem eu, ba chiar și mincarea de cîteva ori, prăjită, cu sare. — Nu vă supărați, poate vă deranjez, mi-a spus. Dar trebuie să vă spun neapărat: am reușit să acclimatizez arachidele! De fapt „prima recoltă” am cules-o anul trecut. Anul acesta, însă, încurajat de succesul obținut, am extins cultura arachidelor, cu ajutorul tovarășilor Erkekdi János, Hajdu Petre și Ion Trutea — în patru puncte experimentale: la marginea orașului, la Singorgiu de Mureș, pe malul Mureșului și la Ivănești... Iată că am cules și la doua recoltă! Solul și clima din Ardeal le prieste de minune.

Crezînd probabil că-l priveșc ca îndolală, mi-a înfîș fotografiile. Reprezentau culturile și, separat, cîteva plante. Mi-a arătat apoi un „bucet de frunze de arachide în stare „naturală”. Aveau pe ele și fructe coapte. Eram uimit! L-am rugat să-mi povestească pe larg cum ajunsese la acest rezultat.

Încă înainte de anul 1938 tatăl său, agriculter de prin Turnu-Măgurele, a făcut primele experiențe cu această prețioasă și simandicoasă plantă. Dar n-a reușit. Planta creștea, însă sterilă, fără fructe, cu toate că alegea cele mai fertile locuri. Cînd Petre a ajuns inginer la Tg. Mureș s-a gândit să continue „tradiția familială” și să încerce cîteva experiențe cu arachidele. Și, cludat, a reușit acolo unde se aștepta cel mai puțin. Intr-un sol destul de săracuț, nisipos, pe coastele dealurilor și mai ales în lunca Mureșului.

N-am prea găsit literatură de specialitate. Doar într-o enciclopedie am află cîteva amănunte: arachida iubește căldura, e originară din America tropicală și Brazilia și că, în parte, s-a acclimatizat și în Europa de S.-d. Alt... Tot ce pot adăuga acum este rodul experiențelor mele. Cred că în Ardeal planta și-a găsit optimul de vegetație!

Dar rentabilitatea?... Cultivarea și întreținerea ei nu se deosebește prea mult de aceea a cartofilor, de pildă. Semănatul se face prin apările, în cuburi adînci de o palmă jumătate, distanțate între ele ca și cuburile de fasole. Fructele cresc și se coc sub pămînt, ca și cartofii. Întreținerea (cîteva prășii) nu este grea și nici costisitoare. La un hectar în care s-au investit cel mult 5-6.000 lei (cu sîmînța scoțită la 17 lei/kg!) s-ar putea obține o recoltă de 6 pînă la 8 mii de kg. Însă cheltuielile de producție pot fi mult mai ieftine!

ȘTEFAN NEKANITKI



Prin ușa larg deschisă a magazinului străbate înăuntru în stradă o avangardă de sunete strident. Ai impresia că aici, undeva, o orchestră repetă o cludată și stranie simfonie. Ce se întîmplă? Nimic deosebit. Un cumpărător încearcă o trompetă, altul o vioară, iar al treilea un acordeon. În această splendidă zi de toamnă, magazinul „Muzică” e plin de oameni. De fapt, magazinul acesta al fondului muzical al compozitorilor din Calea Victoriei nr. 41, are în fiecare zi zeci și sute de cumpărători. Amatori pot găsi aici partituri, discuri și, bine înțeles, fel de fel de instrumente muzicale: de la majoritatea fabricate în țara noastră. La dispoziția cumpărătorilor stau acordeoane, vioară, balalaică, mandonline, ghitare, banjo-uri, baterii de jazz, cobze, tambaluri, trompete, althorni, pia-

ne recondiționate și multe altele. Cele mai căutate sînt acordeoane și vioarele fabricate de întreprinderile „Doina” din București, ghitarele și mandolinele fabricate de I.F.I.L. Reghin. Sint ieftine și de calitate superioară. Dar să intrăm în magazin. În fața, raionul de „instrumente”. Printre cumpărători un tânăr, Gheorghe Marinescu, student la Facultatea de Filologie. Vrea să cumpere o vioară. Desigur „cea mai bună”. Pentru asta trebuie însă bine cercetată și chiar... încercată.

Zilele trecute la raionul acesta s-a oprit un om mal în vîrstă. — Sînt de la Șantierul Naval din Oltenița. Organizăm o expediție culturală și avem nevoie de mai multe instrumente muzicale...

Asemenea cereri sînt făcute zilnic magazinului. Numai în ul-

MAGAZINUL muzicii

timul timp s-au livrat instrumente în valoare de sute de mii de lei Școlii profesionale C.F.R. Iași, Uzinelor „23 August”-București, întreprinderii Industria Sirmel-Brăila, Școlii populare de artă din Ploiești, Căminului cultural din comuna Hangu, raionul Piatra Neamț și altor solicitanți. Magazinul primește cereri și din străinătate. Nu de mult a sosit o scrisoare oarecum neobișnuită. Drept adresă era scris următoarele: „Pentru cel mai mare magazin de muzică din București, România R.P.R.”. Expeditor D. Ioan (Johnny) din Montreal, lată cîteva rînduri din scrisoare, respectînd intrinsecul ortografiei originale: „Eu am plecat de 25 de ani de la București dar la copil a meu trebuie cîntec Popolare Românești și note pentru vioară și acordeon. Dar cîntec tare frumoasă națională trimite la mine...” Bine înțeles, cererea a fost satisfăcută.

Intr-un eol al magazinului cîțiva tineri ascultă ultima melodie înregistrată pe discuri a cunoscutii noastre cîntărețe de muzică populară Maria Tănase. Printre ei și Dan Croitoru, contabil și logodnică acestuia. De fapt, raionul de „discuri” al magazinului e unul dintre cele mai solicitate. (Nespus de mulți cumpărători are și raionul de partituri, zeci de muzicanți amatori, „abonați” neoficiali ai raionului.) Înregistrările de muzică populară românească se vînd ca „piinea caldă”. Nu e grup de turiști străini — vizitatori ai Capitalei — care să nu se oprise cîteva minute la magazinul „Muzică”. Un disc cu o melodie plăcută e întotdeauna o amintire deosebit de frumoasă. Bine înțeles cele mai căutate sînt „Perlința” și „Ciocirlița”. A-

pol în ordine înregistrările Mariei Tănase și romanțele Ioanei Radu. Se întîmplă însă și scene de genul acestora. În magazinul intră un grup de sportivi străini. Nici unul nu știe romînește. Sînt printre ei chehoslovaci, americani, polonezi, japonezi, suedezi. Prin gesturi, prin semne, reproducînd cîteva note reușesc să se facă înțeleși. Mai dificilă a fost situația cu o tină daneză. Aceasta a intrat într-o dimineață în magazin și a încercat să explice: „Aseară... la radio... o melodie. Doresc plăca aceea”. Ei află dacă poți ce placă dorește. Nu ține nici titlul, nici compozitorul, nici să fredoneze melodia. Pînă la urmă soluția s-a găsit. După un program de radio se caută toate plăcile iar tină daneză le ascultă. În sfîrșit, după mai multe zeci de melodii audiate, un și „aceasta” pune capăt căutărilor spre satisfacția tinerei și mulțumirea vinzătorilor.

Dar nu numai discurile „Electrorecord” sînt căutate. În ultimul timp și instrumentele muzicale romînești au început să fie apreciate și căutate de străini. Fabrica „Doina” și I.F.I.L. Reghin lucrează pentru export vioară, ghitare, havaiane, tambaluri de concert, mandonline și alte instrumente muzicale. Producția e mare. Cererile sînt însă și mai mari. Iată, un singur cumpărător, dirijorul Aurelian Ploeanu de la întreprinderea „Fruct-export” din Focșani a făcut o comandă de mai multe acordeoane, vioară și alte instrumente. Responsabi-

Cei 2.000 vecini ai lui Toșko

Toșko este ca întotdeauna bine dispus. I-au venit mulți musafiri. Unul l-a adus în dar o oglindă pe care o cercetează cu atenție. Se privește îndelung și cu o evidentă cochetărie își aranjează „coafura”. Cei din jur, rid pînă la lacrimi. De ce? Pentru că această mică maimuță distrează zilnic prin șotilele ei vizitatorii grădini zoologice din Sofia. Aici se simte bine, ca la ea acasă în Sumatra, locul de unde a fost adusă. Sînt în acest pavilion și alte specii de maimuțe: unele sînt aduse din India, altele din regiunile de stepă ale Africii răscirite sau din insulele Celebes.

Cele peste 2.000 de animale din grădina zoologică din Sofia sînt vizitate zilnic de mii de persoane.

Un grup mai mare de copii, de toate vîrstele, s-a apropiat de cușca ursului polar. Fac gălăgie, chiar prea multă. Moș Martin însă nu se sîchisește de risul și gălăgia lor. Își continuă liniștit somnul în mijlocul unui decor glacial. Îi lăsăm pe acești micuți sburdalnici alături de ursul polar și ne îndreptăm spre reprezentanții unor (inutil) mai calde. Urșii brun, cerbil, căprioarele, caprele negre, rinocerii, vizonii, porcii mistriț, vulpii, vizonii, în jurul destul de mari, ingenios amena-

jate își continuă viața ca și cum nu s-ar fi schimbat nimic în felul lor de a trăi. Lei sînt acum puțin cam agitați și agitația lor crește treptat. Se mișcă din ce în ce mai repede prin cușcă, se opresc brusc și priveșc peste capetele vizitatorilor. Din direcția în care priveșc, se aude un scîrțit de cărușor care apare, în sfîrșit, încercat cu carne. Agitația crește pînă în clipa cînd cărușorul ajunge în încăperea interioară. Atunci lei se reped să primească hrana.

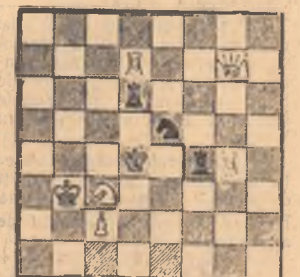
Hrana leilor ca și a celorlalte mamifere și păsări răpitoare este simplă. Ea se compune, în special, din carne de cal proaspătă. Lei, spre exemplu, primesc o pulpă sau o hațcă de 7-10 kg. carne. Celelalte mamifere sălbatice primesc zilnic următoarea cantitate de carne: lupii 2 kg., vulpile 0,500 kg., pisica sălbatică 0,600 kg., dihorul 0,150 kg. În afară de rația de carne, majoritatea acestor animale mai capătă pline, morcovi, fructe etc. Pentru că hrana să fie mai variată, mamiferele sînd cărate din cînd în cînd carne de vacă sau oaie, carne de iepure, păsări sau cobai și șoareci care sînt creșcuți pentru acest scop în grădina. Urșii albi pe lângă carne mai primesc și 3 kg. pește proaspăt, iar urșii brun pentru că sînt vegetarieni primesc numai piine, fructe și legume.

Dacă în grădina zoologică din Sofia ar exista numai aceste animale munca celor ce le îngrijesc ar fi simplă. Dar cu greu își poate închipui cineva ce îngrijire deosebită se acordă zilnic tuturor animalelor grădini zoologice, și-

Dezlegările jocurilor din etapa a III-a a concursului nostru de jocuri

- Nr. 1 — SARADA: Atom, Tom, Om, M.
- Nr. 2 — GEOMETRIE — Orizontal: 1. Elementele; 2. Alexandria; A; 3. Tri. — Ate. — Intern; 4. Hipocrate. — Urmă; 5. A. — Sută. — Adera. — S; 6. Lia. — A. — Abr. — Ață; 7. El. — C. — Euler. — Arc; 8. Siraucu. — Al. — Ea; 9. Colaci. — Azimut; 10. C. — Tc. — L. — Plana. — E; 11. Usi. — Rigla. — It; 12. Bi. — Codru. — Piine; 13. Prim. — Elna. — M.C.; 14. Lobacevski.
- Nr. 3 — ARITMOGRIF: Florescu; Savel; Dobrescu; Căcoaveanu; Balas; Tîrcovnicu; Moiceanu; Vissenmaier; Ismailciuc; Cobzuc; A — B. Rășcăneșcu.
- Nr. 4 — SOARE — Orizontal: 1. Trăsură. — Amonte. — C; 2. Rîst. — Amonical; 3. Soarece. — Titra. — Da; 4. Ultra. — Insera; 5. Raliati. — Cosoare; 6. Mara. — Araci. — Tu; 7. Ut. — Z. — K.H. — E. — I; 8. Mosoare. — Amonasro; 9. Solari. — Tia; 10. Dumbrava. — Extensoare. — Vertical: 1. Trasoare. — Ramura. — D; 2. Răsculat. — Sumbra; 3. Steloșoare. — Mov; 4. Ui. — Ta. — Zola; 5. Trata. — Soarea; 6. Răi. — Irak. — Re; 7. Amoniti. — Chemonici; 8. Tărânci. — A. — T; 9. Ec. — So. — Este; 10. Aderat. — Rin; 11. Clasoare. — Uioara.
- Nr. 5 — SARADA: Racheta.
- Nr. 6 — NEGRU PE ALB — Orizontal: 1. Calendar. — Acus; 2. Opis. — Epistolă; 3. Telegama. — Tit; 4. Il. — Urare. — Citi; 5. N. — U. — Api. — A; 7. dar; 6. Prefața. — Ti. — A; 7. Pas. — Itinerar; 8. Ar. — Ce. — Em. — G; 9. Sîl. — D. — Lan. — Na; 10. Tipărit. — Eul; 11. Et. — Suv. — Za. — Aviz; 12. Luminia. — Orel; 13. Racine. — Anale; 14. Caricatura. — Ai.
- Nr. 7 BIVERB TEATRAL. — Citadela sfărmată.
- Nr. 8 — TREI FILME: Odații-n viață; Inima cîntă; Discordia.
- Nr. 9 — TRIVERB MUZICAL: Căltorie pe note.
- Nr. 10 — MASURI — Orizontal: 1. Căltare. — Balanță; 2. Analitic. — Inser; 3. Lan. — Șasine. — E. — Ge. — Opa. — Jan. — Amado; 5. Re. — Uda. — Tempo. — Om; 6. Is. — I. — Ha. — Tom. — Le; 7. Etalonare. — Merit; 8. Iridiu. — Duet. — Tr; 9. Drani. — Centra. — U; 10. A. — Itu. — Crupă; 11. Actiniu. — Atm.
- Nr. 11 — MITOLOGIE — Orizontal: 1. Lină de aur. — Cal; 2. Sirena. — Prometeu; 3. Crom. — Troia. — R. — Ut; 4. Iason. — Ol. — Soba. — I; 5. L. — I. — Asaltare. — Al; 6. La. — Hectar. — Frica; 7. Arme. — Ra. — Iie. — Aht; 8. Șerpi. — Inmutil; 9. Marca. — Ai; 10. Oală; 11. Dn. — Eurasia. — Av. — Ld; 12. Egee. — T. — Dorji. — 13. Eol. — Hera. — Dn. — Pat; 14. Ariadna. — Ciclopi; 15. Inc. — Argonații.
- Nr. 12 — CRIFTOGRAMĂ: „Unul adolescent / cu viața ne-trăită, care încearcă / să-și găsească drumul / și-și spune / fără sovăială / la-și pe tovarășul Dzerjinski / drept normă”.
- Nr. 13 — ARITMETICĂ ELEMENTARĂ — Orizontal: 1. Balenă. — Torid; 2. Rea. — Aptera. — E; 3. Armăsarii. — Caș; 4. Voastru. — Chip; 5. Os. — Pîșigoi. — I; 6. Toi. — Amestec; 7. Sacramentală; 8. Atrase. — Tînut; 9. L. — Oltinici. — Du; 10. Autn. — Telegar; 11. Sîrteca. — Ală.
- Nr. 14 — FOTBAL — Orizontal: 1. Peniță. — Băsică; 2. Anticant. — Mimat; 3. Ratață. — Far. — Rol. — Fentă; 6. A. — Anulări. — Ton; 7. Eia. — Re-lua. — T; 8. Rx. — Opiu. — O. — S; 9. Etc. — Lot. — Atlet; 10. Trăgători. — Ln. — 11. Reducere. — Cupa; 12. Amnării. — Lidar; 13. Sărit. — Egalare.
- Nr. 15 — MONOVERB — ARITMOGRIF: Ovidiu; Cicero; Virgiliu; Horațiu; Claudius; Terențiu; Plaut; A—B Ovidiu.
- Nr. 16 — REBUS: Inceput de an școlar.
- Nr. 17 — REBUS POETIC: Pe cer, un miez de noapte / Stau stelele în rînd / Iar luna printre ele / Pășește medîtînd.
- Nr. 18 — REBUS: Satelitul artificial.
- Nr. 19 — SPORT — Orizontal: 1. Stadioane. — A; 2. Spor. — Ojel. — Puc; 3. Sportiv. — R. — Ol. — As; 4. Viore. — Apclzan. — T; 5. Poartă. — Ene. — Ionită; 6. Ni. — T. — Don. — Tîrnănci; 7. Zeno. — For. — Artă. — Răvas; 8. Duela. — Rație. — le. — O.N.T.; 9. Săbiu. — Ra. — Co. — L. — O; 10. Ecran. — Marca. — T. Iar; 11. Cu. — Turismul. — T. Ri; 12. Demien. — S. — Arhaice; 13. Oras. — Estonian. — A; 14. Pentaton. — S.M. — As; 15. Aix. — Udinesse; 16. Nantes. — Tir; 17. Tai. — Ite; 18. Știe.
- Nr. 20 — BIVERB TEATRAL: Generația învingătoare.

Problema nr. 43



Mat în două mutări. ALB: Rb3, Dg7, Td7, Tg4, Cc3, Pe2. NEGRU: Rd4, Td6, Tf4, Ce5. Iată o poziție simetrică. Ea aparține singurei compoziții de probleme cunoscută în istoria șahului, Izabela Keller, care a creat-o pe cînd se afla la Timșoara. În găsirea soluției, — curaj, deoarece... simetria se menține.