

DE LA TINERI ADUNATE

„CONSULTAȚII“

Miros puternic de dezinfectant. Curățenie exemplară. Din când în când, se aude pași ușori. Mereu se închid și se deschid alte uși. Sînt chemați ce rînd diversi „pacienți” ce stau pe scaune în sala de așteptare. Pe fiecare ușă, cite o tăbliță. Să le citim: Boli interne; Boli de ochi; Boli de nervi; Boli de piele; O.R.L.; Chirurgie. Ceva mai departe: Cabinet dentar. E dimineață. Incep consultațiile. Se deschide o ușă (pe care scrie „Boli de ochi”) Citeva, anunță scurt: — Următorul...

In loc de unul... doi, trei

In sala de așteptare se aud scaune trîntite. În cabinet intră un om sprijindu-se de pereți. — Tovarășe doctor, nu mi-ai văd... nu mai văd bine. — Calm, calm... Numele dumne-tale? — Tudor Petre, învățător la Școala elementară mixtă Videle, din regiunea București. — Ei, acum să vă auzim... — Dimineața, n-am nimic. Văd perfect! Pe la prînz însă, după recreația cea mare se întîmplă... cum să zic... se întîmplă fenomenul. — Ce fenomen? — Uitați... Chem un copil la tablă... și culmea! În loc de o tablă văd două. Strig un elev și vin la tablă citeodată doi, alteori trei. Ce spuneți tovarășe doctor? — Și cînd vezi doi elevi în loc de unul? — După recreație... — Și ce faci în recreație? — Ei, un păhărel, două, trei, dar le beau iute, ca pe unul singur.



„Pe strada mea e toamnă iar“

In camera pe a cărei ușă scrie „Boli de nervi” intră un bărbat foarte tînr. Se așază pe un scaun. Pare foarte deprimat. Un timp toace. Apoi, privindu-l tînt pe medic, îl întreabă brusc: — Ce anotimp e acum? — Doctorul, îl privește liniștit și arată calendarul: — Precum vezi: martie. Incepuse de primăvară. — Nu cred! — Se poate să mă înșel! Dumineata ce crezi? — Că-i toamnă... Că-i toamnă iar. — Adică, cum iar? — Să vedeți... La Vaslui, la noi, există un ateneu... Aci a avut loc la începutul lunii februarie un bal. Și, ca la orice bal, pe scenă, marea surpriză: o orchestra-fanfara. Seara de dîns a început cu tangoul: „Pe strada mea e toamnă iar”, tangoul ce a fost schimbat cu fox-trotul „Pe strada mea e toamnă iar” (adaptat ca fox-trot într-un mod mai original de către „orchestra”). Noroc că a făcut o pauză. Dar după pauză, coșmarul... pardoa, muzica e continuat. A urmat valsul... „Pe strada mea e toamnă iar” și sirba „Pe strada mea e toamnă iar”. După o nouă pauză, rumbă „Pe strada mea e toamnă iar” (Imaginați-vă: „Pe strada mea e toamnă iar” în ritm drăcesc de rumbă!) și apoi — culmea inovației: hora „Pe strada mea e toamnă iar”... Ce a urmat, nu mai știu. Am luat-o la goană pînă acasă. De atunci aud mereu „Pe strada mea e toamnă iar”. Dați-mi un leac să scap de obsesia acestui cîntec. Credeți c-o să uit vreodată? — Desigur! Cînd tovarășul George Vicol își va învîța orchestra și alte cîntece.

Ziua „fatală“

In cabinet la O.R.L. Numele dumne-tale? Fricu Aurica, cursantă la cercul politic U.T.M. de la fabrica „Dorobanțul” din Ploști. — Ei, acum spuneți, de ce suferiți? — Să vedeți... Împ de două săptămîni n-am nimic. Vorbesesc foarte bine și deodată... mi se pune un nod în gît. — Cînd apare această stare? — Din două în două săptămîni, mai precis marțea. — Cît durează „criza”? — Pînă la două ore... Uneori ceva mai mult. — Și ce faceți în această perioadă? — Tac! — Toluși nu înțeleg, de ce-ai venit la mine? — Păi nu-i o afecțiune a cordelor vocale! Ajutați-mă! Mîine am din nou seminar. Sînt cît iar n-am să pot să scot un sunet. Invățați-mă ce să fac. Invățați-mă! — Degeaba te invăț eu, că iar n-ai să știi. Du-te acasă și invăța singură. Alt leac nu există! — Din contră! Abia atunci încep.

Un tratament... miraculos

fata doctorului ridică minile cu palmele în sus și spune șoptit. — Tovarășe doctor, palmele... mă înțepă îngrozitor. Parca-ăș fi muscat de șarpe! — Cînd aveți dureri mai puternice? — Îndată ce vine marțea de soi în magazin. — Și ce faceți atunci? — O pun sub tețgea și aștept... Cum apare cite un client mai arătos îl privesc drept în ochi. El se uită înfrî la raft, apoi la mine, și... gata. — Cum gata? Vă trec înțepăturile...?



Serie de la Palatul Pioneerilor din Capitala

„SUFLETE TARI“ de Camil Petrescu la Teatrul Tineretului

Teatrul lui Camil Petrescu este profund teatral, înfățișîndu-se, e drept, într-o formulă care implică receptivitate și presupune un public permeabil pentru idei, lipsit de opacitate față de fenomenul intelectual. Asemenea dramaturgie transmise, ca întreaga operă a lui Camil Petrescu, de altfel, febra intelectuală a scriitorului, solicitat cu fervoare specifică de toate modalitățile spiritului uman. Asemenea dramaturgie, care include „Danton”, „Jocul ieilor” sau „Act venetian”, comunică pașimura devorantă pentru idei („cu vîd ideii” — spune poetul) a unui dîntre cei mai ardente scriitori care au ilustrat literatura romînă.

Cronica teatrală

sprînjii sîu inteligență, dorința de afirmare a propriului sîu eu, de dezvaluire a propriei valori. E, probabil, în intenția lui Camil Petrescu triumful suprem al inteligenței. Și, în fine, momentul final. În urma unei coincidente stupide, convenție îngîlăcită de conventionalism teatral, Ioana nu din nou, la îndoaia autenticității lui Andrei Pietraru.

Tutunul, sau...

La „Boli Interne”. În sală intră un tînr elegant. Laș servieta pe birou și se recomandă: Anghel Mladin, inginer la uzinele „23 August” din București. — Luați loc și... — Să vedeți, lertați-mă că văd întrerup, dar cred că am o boală foarte curioasă. Fumez foarte mult. Credeți că-mi strîcă tutunul? — V-ași ruga să îmi dați mai explicit. Cum se manifestă boala despre care vorbiți? — Iată... Vin dimineața pe la uzină și încep să fumez. Stau o oră, două, uneori chiar trei și deodată simt... parcă mă apucă așa un dor... de ducă. Și-mi lau paltonul, servieta și piec... — Unde vă duceți? — Uneori la plimbare, alteori simt nevoia să stau tolnînt pe un fotoliu, și să fumez... să fumez mereu. Nu cumva tutunul îmi dăunează? Credeți că ar trebui să mă las de fumat? — Nu... Mai bine lăsați-vă de chîlîit!

100 de ani de la emiterea primelor mărci postale romînești

In luna iulie se împlinesc 100 de ani de la emiterea primelor mărci postale romînești. În întîlnirea acestei aniversări, la București și în alte orașe ale țării vor fi deschise expoziții filatelice. Expoziția care va fi amenajată în Capitală, va prezenta colecții filatelice de mare valoare, aparținînd Academiei R.P. Romîne, Departamentului Poștelor, Imprimeriilor de timbre și unor colecționari particulari. Pentru prima oară vor fi expuse mostre de emisiuni

Tineri și tinere!

Participați la acțiunea patriotică „Luna înfrumusețării orașelor, satelor, întreprinderilor și instituțiilor” pornită de tinerii de la uzinele Ernst Thälmann din Orașul Stalin, din Rm. Vilcea și Băcești — reg. Iași

(Urmare din pag. 1-a)

lalte organizații U.T.M. să procedeză la fel.

In toate satele și orașele patri-ci, în fiecare întreprindere sau instituție sînt destule locuri spre care se poate îndrepta atenția și energia tineretului spre a le curățea, amenaja, înfrumuseța. Nici un tînr și mai ales nici un utemiat

Angajamentele tinerilor din orașul Rm. Vilcea

In întîmplarea festivalului orașenes și regional al tineretului, utemistii din orașul Rîmnicu Vilcea se angajează ca în cadrul „Lunii înfrumusețării orașului” stabilită între 15 martie — 15 aprilie să realizeze următoarele:

- Amenajarea parcului „V. I. Lenin” prin curățitul și strînsul frunzelor, săparea a o mie de gropi pentru sădirea puieților de brad și curățirea arborilor de uscățuri;
- Curățirea zonei aferente digului rîului Olănești;
- Imbrăcarea în ledă a gardului de prefabricate ce împrejmuiește baza sportivă și amenajarea platformei de barcadertului;
- Amenajarea parcului „Maxim Gorki” prin curățirea parterelor și aleelor de frunze, amenajarea rondurilor și completarea gardului viu, plantarea detrandafiri, așternea de pietriș pe alei și amenajarea zidului de sprîjin prin plantarea de iederă;
- Amenajarea dealului „Capela” prin curățirea peluzelor și aleelor, amplasarea de bănci în întreg parcul, recoltarea trandafirilor sălbatici și plantarea lor pe taluze, plantarea a 4000 puieți de brad și curățirea zidului de sprîjin;
- Înfrumusețarea bulevardului Tudor Vladimirescu prin plantarea de trandafiri, amenajarea de gîrdulețe în jurul arborilor noi săltați, strîngerea crengilor uscate și amenajarea unui scaun;
- Se vor planta flori și se vor amenaja alei în scuarul de pe strada Lenin, în scuarul cofetăriei din B-dul T. Vladimirescu și grădina Palatului de cultură;
- Organizația de bază I.P.R.O.F.I.L.-Rîmnicu Vilcea va executa prin muncă voluntară și resurse locale 100 coșuri pentru hîrtii și 20 indicatoare pentru parcuri și zone verzi;
- Toți tinerii vor lua parte la lucrările de demolare a cinematografului „7 Noiembrie”, la transportarea materialelor și reconducerea parchetului.
- Cîmîturul eroilor sovietici și romîni va fi patronat de pionieri care au sarcina de a întîrîne curățenia.
- Pentru realizarea acestor obiective, fiecare tînr din oraș va efectua 4 ore de muncă voluntară pe săptămîna.

In cinstea zilei de 1 Mai și a Zilei presei comuniste, ziarul „Știința tineretului” organizează UN MARE CONCURS

al corespondenților voluntari și al cititorilor săi DE LA SATE pentru cele mai bune informații, note critice și reportaje

Concursul începe la 10 martie și se încheie la 5 mai a.c. Temele și subiectele acestor materiale trebuie să fie inspirate din viața și activitatea tineretului de la sate, din lupta organizațiilor U.T.M., conduse de partid, pentru transformarea socialistă a agriculturii, pentru ridicarea nivelului politic și cultural al tinerilor țărani muncitori, pentru educarea lor în spiritul patriotismului, al combativității revoluționare.

Tineri și tinere de la sate,

Scriți despre viața nouă a tinerilor din gospodăriile agricole colective, despre procesul transformării conștiinței lor, în condițiile noilor relații de producție, despre educarea lor de către U. T. M. în spiritul hotărîrii de a lupta pentru continua înflorire a G. A. C., pentru apărarea și consolidarea avutului comun. Zurgăviți munca tinerilor din întovășiri și cooperative agricole cu rentă. Scriți despre activitatea tinerilor mecanizatori din S. M. T. și G. A. S., despre tinerii ingineri și tehnicieni din satele noastre, despre învățătorul și medicul comunie.

Reflecția în materialele voastre acțiunea patriotică a tineretului de refacere și protecție a pădurilor, de ameliorare a păminturilor degradate, de înfrumusețare a satelor etc.

Nu vor intra în concurs materialele care vor conține date și fapte neadevărate sau inexacte.

La stabilirea cîștigătorilor concursului se va ține seama atît de calitatea, cît și de numărul corespondențelor trimise de fiecare participant.

Pentru cele mai bune corespondențe se vor acorda următoarele:

- ### Premii
- 1 premiu I 2.000 lei
 - 2 premii II a 1.500 lei
 - 3 premii III a 700 lei
 - 20 mențiuni a 200 lei
- Cele mai bune informații, note critice și reportaje trimise de participanții la concurs se vor publica în ziar.
- Materialele se vor trimite pe adresa: Redacția ziarului „Știința tineretului”, Piața Științei nr. 1, București, cu specificația: „Pentru concursul corespondenților voluntari și al cititorilor de la sate”.

Conferința Națională a Femeilor din R.P. Română, care și-a deschis lucrările în zilele de 8, 9 și 10 martie etc.

Trecind în revistă activitatea din ultimii ani a mișcării de femei din România, conferința a scos în evidență contribuția prețioasă a femeilor în viața economică, socială și culturală a țării...

Dezbaterile ce au avut loc au oglindit dorința puternică de pace a femeilor și hotărârea lor de a sprijini și pe mai departe politica externă a statului român...

Conferința Națională a Femeilor din R.P. Române, față de F.D.I.F., voiața lor de a lupta și în viitor pentru înfrângerea scopurilor sale nobile.

Făcându-se ecoul milioanei de femei din România, conferința își exprimă totala aderență la obiectivele celui de-al IV-lea Congres al F.D.I.F. și convingerea că hotărârile ce vor fi luate vor duce la un nou avânt al mișcării mondiale...

Conferința Națională a Femeilor din R.P. Română a hotărât trimiterea la Congres a unei delegații de femei din R.P. Română.

În împlinirea Congresului femeile vor întreprinde noi acțiuni pentru propășirea patriei noastre, pentru întărirea prieteniei și colaborării internaționale în interesul cauzei păcii și progresului.

CONFERINȚA NAȚIONALĂ A FEMEILOR DIN R. P. ROMÂNIA

"SILVIA" - LA BUCUREȘTI

Sosirea în Capitală a ansamblului Teatrului de Operă din Budapesta

"Silvia" - la București! Ni-mic n-adevăr! Așteptând ieri după-amiază în gara Băneasa sosirea artiștilor Teatrului de Operă din Budapesta...

Relațiile prietenești ROMÎNO-INDIENE se dezvoltă cu succes

Luni 10 martie, la Delhi, capitala Indiei, a avut loc într-un cadru solemn, la reședința primului ministru Jawaharlal Nehru, semnarea Declarației comune a președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române și a primului ministru al Indiei...

"Opinia publică cere tratative"

LONDRA 11 (Agerpres). — Într-un articol redacțional ziarul "Daily Mirror" declară că opinia publică din Anglia cere convorbiri neîntreziată a unei conferințe la nivel înalt...

Există perspective pentru convocarea unei conferințe la nivel înalt

— Cuvîntarea lui Cocea Popovici —

BELGRAD 11 (Agerpres). — După cum transmite agenția Tanjug, Cocea Popovici, secretar de stat pentru Afaceri Externe al R.P.F. Iugoslaviei...

TOKIO 11 (Agerpres). — Comenzi răspunsul președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. A. Bulganin, la mesajul președintelui Eisenhower...

SITUAȚIA DIN INDONESIA — Trupele guvernului central care au debarcat la gura fluviului Siak au ocupat trei localități: Benkalis, Sungai, Pakning și Selat Pandjang...

Manifestul electoral al Comitetului Federativ al Uniunii Socialiste a Poporului Muncitor din Iugoslavia

BELGRAD 11 (Agerpres). — După cum transmite agenția Tanjug, Comitetul Federativ al Muncitorilor din Iugoslavia a dat publicității Manifestul electoral...

Comentariile presei americane la declarația comună romîno-indiană

WASHINGTON 11 (Agerpres). — Americanii din 11 martie din Washington și alte orașe publică în aceste zile declarația președintelui Consiliului de Miniștri al R.P. Române, Chivu Stoica și a primului ministru al Indiei...

Sesiunea S. E. A. T. O. De la început divergențe între participanți

NEW YORK 11 (Agerpres). — La 11 martie s-a deschis la Manila sesiunea Consiliului S.E.A.T.O. — gruparea militară creată de puterile colonialiste pentru Asia de sud-est...

Pactul mediteranean — camuflaj al dominației colonialiste în Africa de nord

PARIS 11 (Agerpres). — La mai puțin de 24 de ore de când primul ministru francez, Gaillard, a propus înființarea unui "pact mediteranean"...

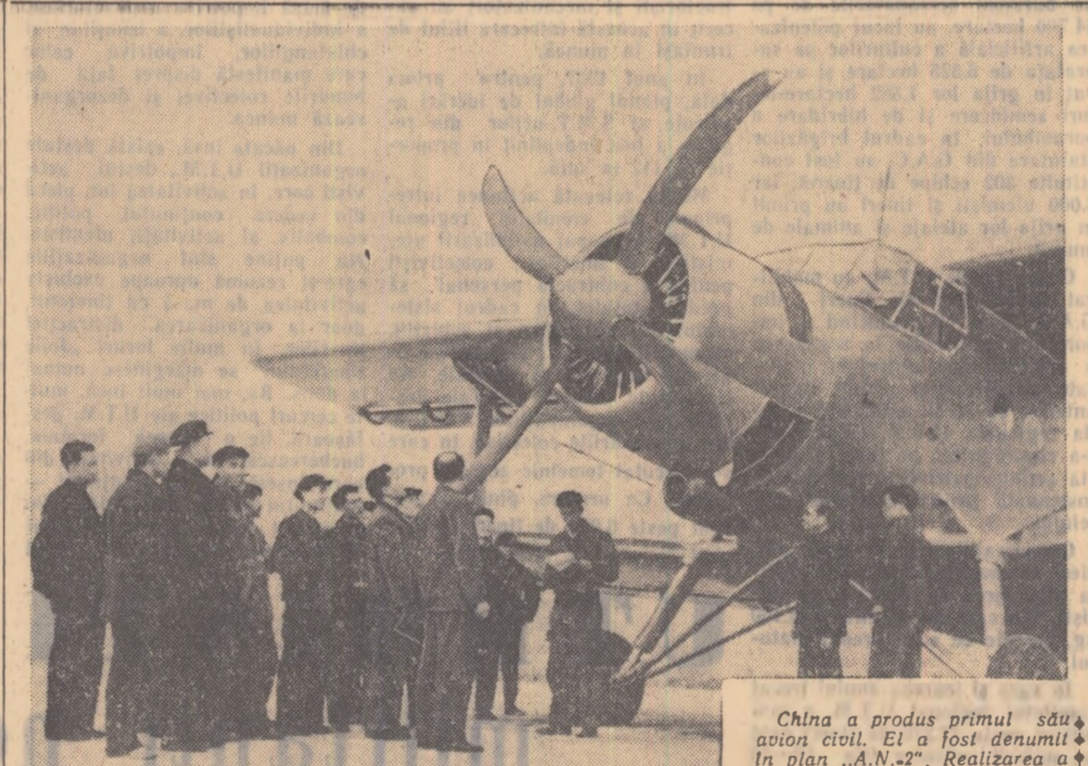
COLOMBO 11 (Agerpres). — Făcînd o comparație între poziția U.R.S.S. și poziția S.U.A. în problema convocării unei conferințe la nivel înalt...

TOKIYO 11 (Agerpres). — Comenzi răspunsul președintelui Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. A. Bulganin...

SITUAȚIA DIN INDONESIA — Trupele guvernului central care au debarcat la gura fluviului Siak...

DJAKARTA 11 (Agerpres). — Trupele guvernului central care au debarcat la gura fluviului Siak au ocupat trei localități: Benkalis, Sungai, Pakning și Selat Pandjang...

BELGRAD 11 (Agerpres). — După cum transmite agenția Tanjug, Comitetul Federativ al Muncitorilor din Iugoslavia a dat publicității Manifestul electoral...



China a produs primul său avion civil. El a fost denumit în plan "A.N.-2". Realizarea a fost prilej de un important succes al industriei aeronautice chineze...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...

Pentru salvarea vieții Djamiliei Buhired!

Cînd acum 10 zile s-a aflat în Franța din comunicatul Frontului de eliberare națională din Algeria, că Djamilia Buhired este pe punctul de a fi executată...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...

Pe calea fascizării vieții în R. F. G.

BONN 11 (Agerpres). — La Ministerul de Interne al Bonn se pregătește elaborarea unor noi legi antidemocratice...