

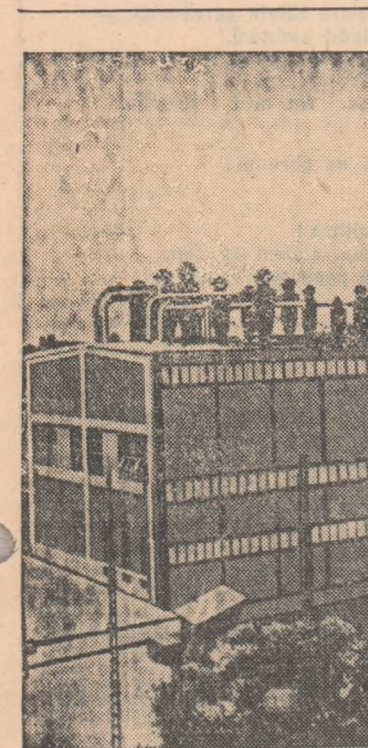
În preajma intrării în funcțiune a fabricii de plăci aglomerate din aşchii de lemn, din Brăila

O imagine sintetică:

TRECUT--PREZENT FAȚĂ-N FAȚĂ

De cum intri pe poarta fabricii de plăci aglomerate din aşchii de lemn... În preajma intrării în funcțiune a fabricii de plăci aglomerate din aşchii de lemn, din Brăila...

la 5 pupitre de comandă. Asta înseamnă că fiecare hală e condusă de unul, maximum doi oameni, mă lămurise tovarăşul Szegő Tiberiu, directorul fabricii, ghicindu-mi pară întrebarea.



Aspectul exterior al fabricii de plăci aglomerate din aşchii de lemn, din Brăila

Cînd postul utemist de control nu-şi îndeplineşte sarcinile

O.C.L. mixt — Paşcani este una din multiplele verigi ale comerțului socialist. Această întreprindere comercială, relativ tinăra...

temistă amintea despre postul utemist de control care se înființase pe vremuri și care astăzi este o sdevărată fantomă. (De fapt, postul utemist de control practic n-a făcut mai nimic, însăși inițiatorii lui nu erau prea convinși de însemnătatea organizării acestuia).

Ionescu, întîlnesti o curățenie și o ordine deosebită. Și ea își depășește aproape lunar planul valoric. Dovedind o înaltă conștiință socială, atenție, disciplină, grijă deosebită față de mărfurile și banii statului, tineretele de mai sus ca și mulți alți tineri muncitori de la O.C.L. mixt — Paşcani, contribuie din plin la bunul mers al întreprinderii.

Comitetul organizației U.T.M. n-a văzut exemplele demne de urmat ale acestor utemiști, nu le-a popularizat, n-a menținut vigilența utemiștilor meru trează asupra unor elemente necinstite, dușmanoase care s-au acuit în întreprindere. Inactivi, dovedind o gravă atitudine de gură-cască, nici membrii postului utemist de control, care n-au avut niciodată un plan de muncă, obiective stabilite precis, nu și-au dovedit activ existența.

— Toată fabrica e condusă de

I. BODEA

S. REȚEA

CONTINUARE PAG. III

CONTINUARE PAG. III

CONTINUARE PAG. III

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Știința Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIV, Seria II-a, Nr. 2894 4 PAGINI — 20 BANII Sîmbătă 30 august 1958

UN NOU SUCCES al științei sovietice

MOSCOVA 29 (Agerpres). — TASS transmite: La 27 august în Uniunea Sovietică a fost lansată o nouă rachetă geografică cu o singură treaptă, care a atins altitudinea calculată de 450 km.

In U.R.S.S. a fost lansată o nouă rachetă geografică cu o singură treaptă care a atins înălțimea de 450 km.

sistem autonom de înregistrare a funcțiilor biologice ale animalelor și cu o instalație de cinematograful pentru fotografierea comportării animalelor în timpul zborului.

fixată, după care a coborît în sectorul fixat.

PE RACHETA AU FOST INSTALATE APARATE GEOFIZICE PENTRU CERCETĂRI COMPLEXE ÎN PĂTURILE SUPERIOARE ALE ATMOSFEREI. ÎN AFARA DE ACEASTA, ÎNTR-UN CONTAINER HERMETIC SPECIAL SE AFLAU DOUA ANIMALE PENTRU EXPERIENȚA (CIINI).

In decursul întregului zbor, inclusiv zborul în virtutea inerției, racheta a fost stabilizată, ceea ce a exclus rotația ei în jurul axei verticale și a axelor orizontale.

Pentru cunoașterea folclorului bănățean

O frumoasă inițiativă patriotică a pionierilor și școlărilor din regiunea Timișoara —

Cu cîteva timp în urmă Comitetul regional U.T.M. Timișoara a luat o inițiativă laudabilă. El și-a propus să antreneze masele largi de pionieri din regiune la cunoașterea și culegerea folclorului din Banat.

Peste 5.000 de pionieri și elevi din cele 16 raioane ale regiunii Timișoara au participat la această frumoasă inițiativă.

Parcurgînd un total de 1.100 km. pe jos și trecînd prin 210 comune și sate, grupuri de pionieri și elevi, sub îndrumarea instructorilor și cadrelor didactice, au adunat material folcloric, au întocmit monografiile despre istoricul comunelor și despre dezvoltarea lor în anii de după 23 August 1944.

În laborator se lucrează intens. S-au executat deja experimentele primele plăci aglomerate. Oamenii de aici, lucrînd și priceput, lucrează acum la concretizarea rețelilor de fabricație, la verificarea lianșilor etc.

Pînă zilele trecute, datorită activității neobosite a muncitorilor, întregul utilaj a fost deja rotat la rece. Acum, se fac toate pregătirile ca între 1 și 5 septembrie să înceapă rodajul tehnologic.

Despre hărnicia muncitorilor și planurile de viitor mi-au vorbit tovarășii director și tovarășii Sandu Nicolae, secretarul organizației de partid, și tînrul acela de 23 de ani, cum scump la vorbă, care este secretarul organizației celor 12 utemiști în fabrică.

Ei vorbeau cu mîndrie despre frumusețea fabricii cum sint maestrul Vasile Nichifor, Rodu Păunș? Calu Eugen, Griogorescu Andrei și alții alții. Berbecaru Gheorghe, fruntaș și el (secretarul organizației U.T.M. nici nu putea fi altfel) mi-a vorbit cu însușefire despre

Un examen deosebit de important îl așteaptă acum pe tinerii din regiunea Constanța. Comitetul regional U.T.M. Constanța a luat inițiativa și s-a angajat în fața comitetului regional de partid să scoată de sub apă și să redea agriculturii cele peste 12.000 ha. din balta Ezerului, prin ridicarea unui dig lung de aproape 10 km. În momentul de față, pe locul viitorului șantier din balta Ezerului se fac ultimele amenajări, se construiesc barajele.

La începutul primăverii, dînd dovadă de un adevărat eroism, tinerii colectivizii de la Oltina, mobilizați de organizațiile U.T.M. au muncit zi și noapte înălțînd un dig pe mai mulți kilometri și redînd astfel circuitului agricol 370 de ha.

CONTINUARE PAG. III

TINERII RASPUND CU ENTUZIASM CHEMARILOR ORGANIZAȚIILOR DE PARTID PENTRU REDAREA DE NOI TERENURI AGRICULTURII

Peste două zile se deschide ȘANTIERUL TINERETULUI de la Ezer

Sarcina pusă de partid la Constanța de a realiza un șantier de redare a terenurilor agricole din regiunea Constanța a fost luată în serios de tinerii colectivizii de la Oltina, mobilizați de organizațiile U.T.M. au muncit zi și noapte înălțînd un dig pe mai mulți kilometri și redînd astfel circuitului agricol 370 de ha.

Un examen deosebit de important îl așteaptă acum pe tinerii din regiunea Constanța. Comitetul regional U.T.M. Constanța a luat inițiativa și s-a angajat în fața comitetului regional de partid să scoată de sub apă și să redea agriculturii cele peste 12.000 ha. din balta Ezerului, prin ridicarea unui dig lung de aproape 10 km. În momentul de față, pe locul viitorului șantier din balta Ezerului se fac ultimele amenajări, se construiesc barajele.

La chemarea adresată de comitetul regional U.T.M. au răspuns numeroși tineri, colectivizii, muncitori și funcționari din regiunea Constanța, înscriindu-se pe listele care s-au întocmit la comitetele raionale pentru a merge să muncească voluntar pe șantierul tineretului de la Ezer.

În ziua de 1 septembrie, 300 de tineri vor începe munca pe noul șantier al tineretului, de la Ezer. În zilele libere, sîmbătă și duminică în special, circa 200-300 de tineri din raioanele Fetești și Medgidia vor participa, de asemenea, la lucrările de pe șantierul de la Ezer. S-a stabilit ca munca pe acest șantier să se desfășoare în două serii a câte o lună fiecare. În fiecare serie vor munci 300 de tineri, iar fiecare raion al regiunii Constanța va fi reprezentat de câte o brigadă de tineret.

I. ȘERBU

CONTINUARE PAG. III

SE VOR RECUPERA aproape 13.000 hectare

Lucrările cuprinse în primul compartiment, care reprezintă un dig lung de 36 km, vor fi gata pînă la data de 7 Noiembrie a.e.

Lucrările cuprinse în primul compartiment, care reprezintă un dig lung de 36 km, vor fi gata pînă la data de 7 Noiembrie a.e. Pentru a reduce prețul de cost

al lucrărilor, mii de colectivizii, întovărășiți și membri ai cooperativelor agricole de producție, răsseau, culturale de pe mii de hectare sînt distruse sau compromise de apele sale. Anagajați într-o luptă continuă, de traducere în viață a hotărîrilor partidului, oamenii muncii de la sate din regiunea Craiova au pornit acum o largă acțiune pentru a reda agriculturii o suprafață de aproape 13.000 hectare prin desecarea unor mlaștini, îndiguiri și ameliorarea unor terenuri aflate în luna Iuliu.

Asfel, o suprafață de peste 10.000 hectare va deveni în curînd arabilă. Dintre cele două șantiere organizate în raionul Gura Jiului pentru realizarea acestui scop, unul a intrat de curînd în plină activitate, iar celălalt se va deschide zilele acestea. Primul șantier are două compartimente: Jiu—Bechet—Port, unde se îndiguiesc o suprafață de peste 6.900 ha, dintre care aproape 5.200 hectare suprafață arabilă și Bechet—Dăbuleni cu o suprafață indiguată de peste 2.500 ha, dintre care 2.200 ha arabile.

Lucrările cuprinse în primul compartiment, care reprezintă un dig lung de 36 km, vor fi gata pînă la data de 7 Noiembrie a.e.

I. ȘERBU

CONTINUARE PAG. III

al lucrărilor, mii de colectivizii, întovărășiți și membri ai cooperativelor agricole de producție, răsseau, culturale de pe mii de hectare sînt distruse sau compromise de apele sale. Anagajați într-o luptă continuă, de traducere în viață a hotărîrilor partidului, oamenii muncii de la sate din regiunea Craiova au pornit acum o largă acțiune pentru a reda agriculturii o suprafață de aproape 13.000 hectare prin desecarea unor mlaștini, îndiguiri și ameliorarea unor terenuri aflate în luna Iuliu.

Asfel, o suprafață de peste 10.000 hectare va deveni în curînd arabilă. Dintre cele două șantiere organizate în raionul Gura Jiului pentru realizarea acestui scop, unul a intrat de curînd în plină activitate, iar celălalt se va deschide zilele acestea. Primul șantier are două compartimente: Jiu—Bechet—Port, unde se îndiguiesc o suprafață de peste 6.900 ha, dintre care aproape 5.200 hectare suprafață arabilă și Bechet—Dăbuleni cu o suprafață indiguată de peste 2.500 ha, dintre care 2.200 ha arabile.

Lucrările cuprinse în primul compartiment, care reprezintă un dig lung de 36 km, vor fi gata pînă la data de 7 Noiembrie a.e.

I. ȘERBU

CONTINUARE PAG. III

TELEGRAMĂ

Comitetul Central al Partidului Comunist din Finlanda

Dragi tovarăși, Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român vă felicită călduros cu prilejul marilor sărbători a clasei muncitoare finlandeze — împlinirea a 40 de ani de la înființarea Partidului Comunist.

Partidul Comunist din Finlanda, călăuzindu-se de ideile nemuritoare ale marxism-leninismului, a luptat în decursul istoriei sale pentru apărarea drepturilor și libertăților celor ce muncesc, a organizat și condus lupta clasei muncitoare din Finlanda, devenind o forță importantă în viața socială și politică a țării.

Partidul Comunist din Finlanda luptă pentru întărirea solidarității muncitorești internaționale, pentru o politică de prietenie cu țările lagărului socialist, pentru pace în lumea întreagă.

De ziua marilor sărbători, urăm Partidului Comunist din Finlanda noi succese în continua întărire a rîndurilor sale, în stringerea permanentă a legăturilor sale cu masele, în lupta pentru realizarea unității de acțiune a clasei muncitoare.

Vă urăm, dragi tovarăși, succes deplin în lupta voastră pentru pace, pentru democrație, pentru socialism.

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMIN

Domnul Pourrin și-a PIERDUT iluziile

O discuție pe marginea contradicțiilor economice dintre țările capitaliste din Occident

O mină cu degete scurte și groase, pe care scilpeau briliantele montate în două inele masive, a apucat minierul și a tras ușa compartimentului în care mă retrăsesem pentru a citi în liniște.

— Dar pun eu treburile pe roate.

Așa e domnul Pourrin: un optimist incurabil. Cu toate acestea, domnul Pourrin s-a supărat. S-a supărat pentru că a pierdut în timpul acestei călătorii ceva la care făcea probabil foarte mult. A pierdut iluzia „unității” atlantice, a „unității” țărilor din N.A.T.O., a „comunității de interese” dintre statele capitaliste.

Monsieur François este — mai bine zis, era, — un foarte fervent apărător al acestor idei. De aceea a și adus discuția despre „piața comună” și mai ales despre „unitatea „Jumii libere”. Se pare că apoi a regretat inițiativa...

Nu văd, domnule, zise la un moment dat monsieur François, gesticulînd cu mina dreaptă în care ținea ghemuț de batistă, ce o înțelegi și pot aduce „piețe comune”. Franța, R. F. Germană, Italia, Belgia, Olanda și Luxemburgul, care fac parte din „piața comună” au hotărît să desființeze treptat, într-un termen de 12-15 ani, tarifele vamale între ele și să impună un tarif vamal unic pentru importurile în aceste țări din state care nu fac parte din „piața comună”. Este o treabă a lor în care nimeni nu trebuie să se amestece.

— Trebuie să vă conștientizați, domnule Pourrin. Înființarea acestor „piețe” este sprînjină intenționate de monopolurile americane care urmăresc pe de o parte să creeze o bază economică mai solidă organizației agresive

EUGEN VLADIMIR (Continuare în pag. IV-a)

CONTINUARE PAG. III

CONTINUARE PAG. III

CONTINUARE PAG. III

CONTINUARE PAG. III

LITERATURA - ARTA

Nu trebuie să faci nici un efort de imaginație pentru a-ți da seama de impresia covârșitoare pe care-o fac filmele sovietice, afirmând răspicat dragostea pentru om, încrederea în capacitatea poporului de a-și făuri o viață mai bună, față de cea monstruoasă elucubrări pe peliculă ale cineaștilor decadenți, anti-umani, slugi plătite pe tarina ideologic-artistice ale imperialismului agresiv. Și este o mare bucurie să știi că în rândurile cineaștilor care ridică tot mai sus nivelul artei sovietice, se află numeroși tineri, cu sub îndrumarea înțeleaptă a partidului, tineretul pe care îl dăruiește stăruințelor marelui înfăptuitor cinematografic, de la creatorii în vîrstă la cei care s-au răsfrînt pe tot globul pamintesc. Cum să nu te bucuri văzînd că tinerii absolvenți ai Institutului de Cinematografie A. Alov și V. Naumov, care și-au făcut un strălucit debut prin lucrarea lor de diplomă „Tinerii și bucuria”, au făurit un nou film intitulat „Pavel Korceaghin”.

Nu există nimic mai frumos decît a trăi IN MOD COMUNIST

Este cunoscut cazul fetei de 14 ani din Menton (Franța) care, rînd să meargă pe urmele aceluia „idol” al ei, s-a aruncat de pe o stîncă în mare. Nu încapă îndoială însă că asemenea tineri nu reprezintă partea cea mai bună a tinerii generații din țările occidentale. Majoritatea tinerilor de acolo resping ideile nebunești ale ideologiei canibale. Este cunoscut cazul fetei de 14 ani din Menton (Franța) care, rînd să meargă pe urmele aceluia „idol” al ei, s-a aruncat de pe o stîncă în mare. Nu încapă îndoială însă că asemenea tineri nu reprezintă partea cea mai bună a tinerii generații din țările occidentale. Majoritatea tinerilor de acolo resping ideile nebunești ale ideologiei canibale.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

Meritul principal al realizatorilor lui „Pavel Korceaghin”, stă în faptul că au reușit să valorifice uriașă bogăție de idei pentru măiestrie cinematografică evidentă. Regizorii Alov și Naumov se dovedesc a fi, în ciuda tineretii lor, stăpîni pe un meșteg matur, posesori ai unui stil format și complex. Stilul lor se caracterizează printr-o extremă sugestivitate a imaginii, printr-o conviețuire ferocită a dramaticului cu ironicul. Întreaga poveste este încheioasă petluristă în care sint aruncați pe rînd oameni liniți de singe după ce au fost torturați groaznic de contra-revoluționari și iată ceremonia soarelui lui Petliura în orașul Șepetovka. Niște cucoane grase acolă cu glasuri crâncănoare pe „tăcutul hatman” dar aparatul de filmat n-are timp pentru ele să se concentreze cu o prețioasă precauție asupra fundului pantalonilor soferului care, suit pe capotă încearcă zadarnic să dreagă o pană la motor. O ironie și un avertisment grăitor: așa cum s-a defectat „atomobilul” căpeteniei haidamacilor, așa se va dărîma toată ștrandamașă lor bazată pe jafuri și teroare.

fel de fel de „scriitoare ale generației tinere” de alde Françoise Sagan și alții care propovăduiesc „trăirea intensă” cu ajutorul desfrîului total, al beției alcoolice și erotice, al stupefianțelor, crimelor și jafurilor. Sute și mii de ecrane sînt asaltate cu filme de genul lui „Furia de a trăi” în care se îndeamnă fâjjiștii imperialiști la gangsterism și desfrîu. „Marea vedetă” lansată cu surle și tobe în acest film. Tînăr actor James Dean, cuprîns de „furia de a trăi” a propriului său personaj, a trăit atât de „intens” încît a murit stupid în floarea vârstei într-un haotic accident de automobil. Iată căre ce îndreapătă imperialiștii tineretului cuprîns de dezorientare. Unii tineri cad în capcana acestor idei criminale.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

Meritul principal al realizatorilor lui „Pavel Korceaghin”, stă în faptul că au reușit să valorifice uriașă bogăție de idei pentru măiestrie cinematografică evidentă. Regizorii Alov și Naumov se dovedesc a fi, în ciuda tineretii lor, stăpîni pe un meșteg matur, posesori ai unui stil format și complex. Stilul lor se caracterizează printr-o extremă sugestivitate a imaginii, printr-o conviețuire ferocită a dramaticului cu ironicul. Întreaga poveste este încheioasă petluristă în care sint aruncați pe rînd oameni liniți de singe după ce au fost torturați groaznic de contra-revoluționari și iată ceremonia soarelui lui Petliura în orașul Șepetovka. Niște cucoane grase acolă cu glasuri crâncănoare pe „tăcutul hatman” dar aparatul de filmat n-are timp pentru ele să se concentreze cu o prețioasă precauție asupra fundului pantalonilor soferului care, suit pe capotă încearcă zadarnic să dreagă o pană la motor. O ironie și un avertisment grăitor: așa cum s-a defectat „atomobilul” căpeteniei haidamacilor, așa se va dărîma toată ștrandamașă lor bazată pe jafuri și teroare.

schioapă, nu mai poate îndura grelele condiții de trai de pe șantiere și vrea să fugă, Pavel nu-l brusculează, ci cu o duioasă părintească îl ia în brațe, îl învește cu manta lui, îl lingă, îl încălzește și îl încurajează. După o perioadă de demobilizare provocată de pierderea manuscrisului pe care-l trimisese către editura, Pavel se convinge din nou că lupta nu s-a sfîrșit, că trebuie să-și continue drumul și hotărăște să mîncească pentru a se fortifica, și să-și reia lucrul. La în mîini o hîrtie și începe să scrie titlul romanului: „Așa s-a călît ofelul”. Bucuroasă că fiul ei și-a revenit din starea de demoralizare, mama îi spune: „Lucrarea ta, Pavel, începe să stingdă lumina”. Un contrast care îndurează în același timp: un om lucrăzător cu ultimele puteri în întinerire spre a aduce lumina oamenilor.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

Meritul principal al realizatorilor lui „Pavel Korceaghin”, stă în faptul că au reușit să valorifice uriașă bogăție de idei pentru măiestrie cinematografică evidentă. Regizorii Alov și Naumov se dovedesc a fi, în ciuda tineretii lor, stăpîni pe un meșteg matur, posesori ai unui stil format și complex. Stilul lor se caracterizează printr-o extremă sugestivitate a imaginii, printr-o conviețuire ferocită a dramaticului cu ironicul. Întreaga poveste este încheioasă petluristă în care sint aruncați pe rînd oameni liniți de singe după ce au fost torturați groaznic de contra-revoluționari și iată ceremonia soarelui lui Petliura în orașul Șepetovka. Niște cucoane grase acolă cu glasuri crâncănoare pe „tăcutul hatman” dar aparatul de filmat n-are timp pentru ele să se concentreze cu o prețioasă precauție asupra fundului pantalonilor soferului care, suit pe capotă încearcă zadarnic să dreagă o pană la motor. O ironie și un avertisment grăitor: așa cum s-a defectat „atomobilul” căpeteniei haidamacilor, așa se va dărîma toată ștrandamașă lor bazată pe jafuri și teroare.

In preajma Festivalului internațional „George Enescu”

În aceste zile din preajma Festivalului internațional „George Enescu” se fac intense pregătiri în vederea redeschiderii muzeului consacrat marelui muzician român. Cuprinzînd un bogat material iconografic, epistolar, schițe, manuscrise, cărți și periodice, muzeele evocă momente importante din viața și creația lui George Enescu. La început se poate vedea macheta casei modeste din Livezi unde s-a născut compozitorul. Aici marele artist a cunoscut pentru prima dată și a îndrăgii frumusețea cîntecului și a dansului popular românesc. George Enescu și-a iubit cu pasiune țara natală și neîntrecutul său folclor. Acesta dragostea este exprimată în muzica sa, ca și în numeroase scrisori și articole, aflate astăzi în muzeu.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

mului turneu întreprins în Rusia în anul 1909, cunoscînd poporul rus, marelui compozitor român mîrturisesc într-o scrisoare către tatăl său, scriitoare inedită, simpatia și prețuirea sa față de acest popor harnic și iubitor de frumos. Prietenia marelui artist român cu marii muzicieni D. Șostakovič, David Oistrach, Yehudi Menuhin, Fritz Kreisler, Pablo Casals, Maurice Ravel, Gabriel Faure, este ilustrată printr-o valoroasă colecție de fotografii. Ca semn al prețuirii marelui interpret și compozitor român stau în muzeu numeroase diplome de onoare și alte distincții oferite lui George Enescu de înalte foruri muzicale din străinătate.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.



In frumoasa stațiune Sinala, Varujan — violon și Nicolae Brînduș — pian repetind o sonată de George Enescu, sub supravegherea profesorilor lor. In fotografie: Kozighian Birsan.

Emilia Căldăraru CİNTECUL PAȘILOR NOȘTRI

„În urmă-le noi, de pămînt însetații, Zdrăntăroșii, flămînzii, huliții, argații, Infigeam în ogorul visat de bătrîni Țăruișii, ca niște peceți de stăpîni. Și larășii și lar drumetșii ai spre noi Ani mulți cu bocancii aceștia greoi. De după perdele, de după zăvor, Sculpaui unii urmele pașilor lor. Căci sub pașii aceștia — ca destnul — Se surpa vremea lor și cădea-n asfințit. Lar pe cîmpuri tăiate în ml de fișii Se surpau și răzoare și-adîncii sărăcii Și pămîntul Dobrogei, adîncindu-și distanțele Arăta holde-nîtînce, cit toate speranțele. Iată de ce, prețenui meu, Îți păstrează încălțările ca-ntr-un muzeu. Iată-le-aici, în lacra-minune Cu amintirile noastre comune...”

Valeria Boiculesci IMPREUNĂ

„Știu, azi ai tăiat patră în munți; azi ai legat snopi! Te-am văzut modelînd cărămizii și ucele din lut, arîcînd tunele și punți... Știu, azi ai intrat sub pămînt; și-a leșit, din palmele tale, cărbune-ntr'eu! Te-am văzut plămîdînd în cuptoare oje; te-am văzut călțărînd peste-a șchelelor piasă! ...Și-acum ai venit, zîmbîndu-mi la fel... Ai venit, dragul meu, iar acasă! Ai scos din buzunar o păpușă... Ești trudit, dragul meu. Și neguri s-adună să-nțunece stele... Și pruncul visează balauri în leagăn... Și te strigă... Ascultă! Ascultă! În ceasul acesta, tîlharii pășesc pe sub geamuri cu focul în mină... pustiu din al nostru cămîn să rămnă, — din tot ce-am clădit amîndoi, doar cenușă! Ascultă, i-aud cum pășesc. Nu mi-i teamă... Ascultă, o lume întreagă ne cheamă! Hai să leșim. Nu-i timp de odihnă! În calea lor, vino, alături să fim. Alături de toate popoarele lumii — cu tot ce urim, cu tot ce iubim... Hai să leșim! Să le stăm înalte cu puterea celor ce făuresc socialismul Și forța inimilor noastre — fierbinte, alături de popoarele lumii, să-nchidă netrebica mină ce vrea să ucidă!



O scenă din film

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

Cărți noi
ILYA EHRENBURG: Ce-ți trebuie omului — povestire. Colecția „Meridiane”. În românește de I. Flavius și M. Roth, 184 pag. — 2,75 lei, Cartea rusă.
K. S. STANISLAVSKI: Viața mea în artă — ediția a III-a revăzută. În românește de I. Flavius și N. Negrea, 624 pag. — 19 lei, broșat; 29 lei, cartonat, Cartea rusă.
EMIL GIRLEANU: Pagini alese — ediția a II-a îngrijită și prefațată de Virgiliu Ene. Colecția „Biblioteca școlară”, 260 pag. — 3,25 lei, Editura tineretului.
ALEXEI TOLSTOI: Opere alese — vol. II. Romane, nuvele, povestiri, teatru. În românește de Rodu Tudoran și A. Ivanovschi, 972 pag. — 25 lei, Cartea rusă.
VERA FRIMU POPOVICI: De la mama adunată, 80 pag. — 1,50 lei, Consiliul național al femeilor din R.P.R.
BALZAC: Opere — vol. IV. Colecția „Clasici literaturii universale”. În românește de Barbu Brezianu, 628 pag. — 15 lei, broșat; 22 lei, cartonat, E.S.P.L.A.
I. A. GONCHAROV: Opere — vol. IV (Obolomov — roman în patru părți). În românește de Ștefan Velisar-Teodoreanu, Tatiana Berindei, 540 pag. — 17 lei, Cartea Rusă.
* * * * * Nuvela germană în școlul al XIX-lea — antologie. Colecția „Clasici literaturii universale”, 554 pag. — 12 lei, broșat; 20,50 lei, cartonat, E.S.P.L.A.

Valoroasă manifestare a caricaturii noastre militante

Venind după un șir destul de însemnat de expoziții personale ale desenatorilor satirici, și aducînd imagini cunoscute titolului presei cotidene, expoziția „Punctul pe...” a graficianului Gh. Chiriac, deschisă nu de mult în sala Dalles, are o putere prin excelență a opiniei cetățeanului indignat de rachiile și practicile trecutului, mîroșenie blestemată de la burghezie, care mai scot ici-colo capul, asemenea unor ciuperci otrăvite încercînd să învenineze viața noastră nouă. Descoperiri în acțiuni caracteristice, înrațit acestui soi de practici sînt tîntuții la zidul infamiei, în tăișul necruțat al satiricilor.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov și Naumov au realizat un film ce nu scade ci revărsă înzestrat cu puteri supra-naturale? Fără îndoială că nu. Cum rezistă el atîtor încercări ce ar fi putut distruge pe alții, cum poate el după ce zace grav rănit douăsprezece zile fără cunoștință să se ridice și să se înălțatosească reîntrind în luptă luptătorilor pentru socialism, cum poate rezista imbrîncat și încălțat ca voi de el în munca istovitoare și gerul de la Boiarka, cum poate să continue lupta după ce paralizează și orbitește? Poate! În primul rînd fiindcă nu e un caz izolat ci este un exemplu, un exemplu deosebit dar totuși un exemplu din alte sute de mii, o picătură din oceanul revoluției, al poporului, ridicat de partid la o nouă conștiință. Fiindcă face parte din acei oameni de avangardă despre care se spune că nu li se pare niciodată că au făcut prea mult pentru cauza comunistă deoarece această cauză, partidul, le-a dat ceva mare, de necuprîns, le-a dat mai mult decît viața, le-a dat însăși rațiunea de a trăi.

„Pavel Korceaghin” nu face excepție de la caracteristica filmelor sovietice despre care vorbeam mai sus, ci dimpotrivă o accentuează, este un film cu o excepțională substanță ideologică, avînd o mare forță educativă și mobilizatoare. Pornind de la nemiștorul roman al nemuritorului cosmopolit-erou Ostrovski, Alov

Recrutarea propagandiștilor trebuie făcută cu spirit de răspundere

Organizațiile U.T.M. din raionul Cimpina au desfășurat sub conducerea organizațiilor de partid, o activitate intensă pentru a asigura deschiderea în bune condiții a noului an de învățământ politic U.T.M. O serie de măsuri cum ar fi recrutarea propagandiștilor, consultarea tinerilor privind stabilirea cerințelor politice, organizarea lor pe schimburi în întreprinderi mari — pe lângă școlile ca un pas însemnat în vederea pregătirii deschiderii noului an de învățământ politic de organizație. Merită a fi subliniată răspunderea cu care au muncit organizațiile de bază U.T.M. din uzinele Poiana Cimpina și I.C. Frinu Sinaia, Rafinaria 4 Cimpina, șchelele Cimpina și Băicoi precum și Fabrica de hirtie Buzeni, în special în vederea recrutării propagandiștilor, care este una dintre cele mai importante măsuri pentru asigurarea unei bune desfășurări a anului de învățământ politic. Organizațiile de partid din aceste întreprinderi au îndrumat îndeaproape organizațiile U.T.M. asigurând conducerea cercurilor și cursurilor politice ale U.T.M. cu propagandiști bine pregătiți, recrutați din rândul membrilor și candidaților de partid.

Măsura luată de biroul raional cu privire la confirmarea calității de propagandist în ședințele birourilor orășenești și biroului raional, va duce de asemenea la întărirea răspunderii fiecărui propagandist față de sarcina ce i-a fost încredințată. Confirmarea până în prezent a celor peste 200 propagandiști dovedește că organizațiile U.T.M. s-au preocupat cu grijă de recrutarea acestora, că ele au tras concluzii juste din lipsurile manifestate în acest domeniu în anul de învățământ trecut.

Nu în toate organizațiile de

bază U.T.M. se manifestă destulă răspundere în vederea pregătirii deschiderii învățământului politic. În special în privința recrutării propagandiștilor unele organizații de bază mai manifestă superficialitate. Așa de pildă la Uzinele chimice Victoria—Floresti recrutarea propagandiștilor s-a făcut mai mult din rîndul inginerilor și tehnicienilor ce lucrează în birouri, deși în secții se găsesc tineri muncitori capabili să conducă cercurile politice, tineri ce trăiesc și muncesc în mijlocul celor

ce vor fi în curînd cursanții. Dovedind o atitudine bicecrațică în munca de recrutare a propagandiștilor, Comitetul orășeneț U.T.M. Breaza (secretar tovarășul Constantin Iuțaru) în loc să se ocupe de selecționarea propagandiștilor pe baza discuțiilor personale cu ei, care iar și dat posibilitatea cunoașterii fiecărui om în parte, a posibilităților pe care acesta le are, pentru a face față unei sarcini atât de importante, s-a nălmădit să dea indicații organizațiilor de bază să întocmească dosare pentru fiecare propagandist. Acest lucru a făcut ca comitetul U.T.M. să înlocuiască munca vie de cunoaștere a propagandiștilor cu o muncă birocratică, bazată pe hirtii.

Devedind o atitudine bicecrațică în munca de recrutare a propagandiștilor, Comitetul orășeneț U.T.M. Breaza (secretar tovarășul Constantin Iuțaru) în loc să se ocupe de selecționarea propagandiștilor pe baza discuțiilor personale cu ei, care iar și dat posibilitatea cunoașterii fiecărui om în parte, a posibilităților pe care acesta le are, pentru a face față unei sarcini atât de importante, s-a nălmădit să dea indicații organizațiilor de bază să întocmească dosare pentru fiecare propagandist. Acest lucru a făcut ca comitetul U.T.M. să înlocuiască munca vie de cunoaștere a propagandiștilor cu o muncă birocratică, bazată pe hirtii.

Lipsuri serioase se manifestă încă în activitatea unor organizații de bază U.T.M. de la sate. În organizațiile Măgureni, Satul Banului, Păloasa — nici până la 1 august nu se făcuse recrutarea propagandiștilor. În situații asemănătoare se mai găsește și orga-



Lupta pentru o calitate tot mai înaltă a aparatelor de măsură pe care le produc se intensifică tot mai mult în rîndul tinerilor de la „I.C.A.R.”-București. În fotografie: tinerii Toma Marin și Victor Scornea din secția manometre, verifică aparatele înainte de expediere. Foto D. F. DUMITRU

Pregătiri pentru noul an de învățământ agricol

Peste puțin timp va începe noul an de învățământ agricol. În instituțiile de învățământ agricol superior se fac ultimele pregătiri pentru începerea noului an școlar. A fost definitivat rețeaua, profilul și necesarul de cadre pentru învățământul superior agricol, s-a făcut recrutarea cadrelor pe bursă muncitorești, iar pe lângă institute s-a organizat cursuri de pregătire a candidaților pentru susținerea examenelor de admitere.

Față de 4 facultăți existente în trecut, în acest an funcționează cinci institute cu 10 facultăți în care sînt pregătiți peste 5000 de studenți viitori ingineri agronomi, zootehniști, mecanicizatori, hidroamelioratori, hortivicultori și medici veterinari.

Pentru învățământul agricol, mediu și profesional, care se va deschide la 15 septembrie s-a terminat amenajarea localurilor și este în curs recrutarea elevilor. La Roman s-a terminat construcția noii clădiri a complexului școlar agricol iar la Tecuci și Tirgoșul Nou sînt pe sfîrșite lucrările de construcție a noilor centre școlare agricole. Pentru înzestrarea laboratoarelor, a gospodăriilor didactice, a cîmpurilor experimentale și a atelierelor de producție ale școlilor medii tehnice agricole și pro-

fesionale s-au făcut în acest an investiții de două ori mai mari decît anul trecut. Totodată marea majoritate a manualelor școlare sînt pusă la dispoziția școlilor de către atelierul de materiale didactice al Ministerului Agriculturii și Silviculturii. Atelierul a furnizat de asemenea în cantități suficiente planșe, mușaje anatomice de animale, mușaje de fructe și strupuri, aparate pentru studiul solului, a cîmei și plantelor, aparatură și utilaj zooveterinar, colecții din flora și fauna țării etc. În acest an cele 217 școli tehnice agricole și profesionale, de patru ori mai multe decît în anul 1947, vor pregăti un număr sporit de tehnicieni, maștri și muncitori calificați pentru toate sectoarele de producție agricolă și silvică.

În ultima vreme au început pregătiri pentru o mai bună organizare și desfășurare a învățământului agricol de masă.

car și alții. Călăreții noștri au început încă de mult timp pregătirile în vederea acestui concurs la care sînt hotărîți să se comporte cît mai bine. De remarcat este faptul că, pentru prima dată, țara noastră va prezenta la acest concurs juniori începători și juniori avansați, pitici. Aceasta demonstrează lărgirea bazei de masă a sportului călăresc.

Din programul concursului menționăm: probe de viteză categorie mijlocie și grea, probe de durată, ștafetă, precum și probe de dresaj.

In atenția participanților la concursul nostru „Lucrări literare și autori”

După închiderea concursului, a sosit la redacție din partea participanților 3247 răspunsuri. În urma trierii lor, s-au stabilit 40 scrieri care conțin soluții perfecte la toate cele 27 probleme din concurs. Stabilirea câștigătorilor concursului se va face prin tragere la sorți publică ce va avea loc marți 2 septembrie a.c. ora 12 a.m., la Combinatul Poligrafic „Casa Școlii”, sala Flacăra (corp. C. parter).

Publicăm mai jos rezultatele exacte ale problemelor din concurs:

1. El Zorab — G. Coșbuc; 2. nase; 16. La cea mai înaltă ten-
- Desculț — Z. Stancu; 3. Mărul de lingă drum — M. Beniu; 17. Tiet-ți vorbesc Americă — M. Banuș;
- Bijuterii de familie — P. Dumitriu; 5. Moromeji — M. Preda; 18. Mielul turbat — A. Baranga;
6. Zodia cancerului — M. Sadoveanu; 7. Apus de soare — B. St. Delavrancea; 8. Bărăgan — V. Em. Galan; 9. La oglindă — G. Coșbuc; 10. Omul cu mirzoaga — G. Ciprian; 11. Sîhuri peșterii — T. Argezi; 12. Ciulinii Bărăganului — P. Istrati; 13. Un om între oameni — Camil Petrescu; 14. Nicoară Polcovă — M. Sadoveanu; 15. Derbedeii — N. Tă-

De la Ministerul Învățămîntului și Culturii

Ministerul Învățămîntului și Culturii anunță că examenele din sesiunea septembrie a.c., la toate instituțiile de învățământ superior vor fi programate în trei etape:

- Între 17—25 septembrie pentru studenții care au o singură restanță;
- Între 10—25 septembrie pentru studenții care au două restanțe;
- Între 1—25 septembrie pentru studenții care au cel puțin trei restanțe.

Studenții care au burasă de staț și au examene restante se vor prezenta la facultăți, după cum urmează:

- La 1 septembrie cei care au cel puțin trei restante;
- La 10 septembrie cei care au două restante;
- La 17 septembrie cei care au o singură restanță.

Studenții care au burse acordate de întreprinderi și staturile populare și au examene restante se vor prezenta la facultăți la 1 septembrie.

Vizitele „celor nouă lan”

Vineri dimineața tinerele din vestita brigadă a „celor nouă lan”, care se află în țara noastră, au făcut o vizită la Comitetul regional al femeilor, București. Tinerele din brigada „celor nouă lan” s-au întîlnit cu activiste ale Consiliului național al femeilor din R.P. Română și Comitetului regional al femeilor București, precum și cu femeile frunțate în muncă din agricultură din regiunea București.

Răspundind numeroaselor întrebări ce le-au fost adresate, brigadierele din R.P. Chineză au povestit despre felul cum s-a născut brigada, despre munca lor pe șanțier, despre activitatea organizațiilor de femei din R.P. Chineză și s-au interesat de munca femeilor din agricultură din țara noastră. Întîlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, prietenească.

(Agerpres)

SPORT

Bucureștii găzduiește un concurs internațional de călărie

Federația Română de Călărie, organizată între 31 august și 7 septembrie 1958, în București la baza hipică „George Gheorghiu-Dej”, cel de-al VI-lea concurs internațional de călărie. La acest concurs participă călăreți din R.P. Bulgaria — Lazăr Dokov, Italia — surorile Giulia și Natalia Serventi, din R.D. Germană — veniți și Dieter Schultze, iar din R.P. Polonă, Kowalcik, Wisewski și alții. Alături de nume consacrate ca Gheorghe Antohi, Mihai Timu, Gheorghe Teodorescu, care ne vor reprezenta țara noastră, întîlnim și pe Vlad Constantin, V. Bărbuceanu, Reer Os-

Informații Pronoexpres

În urma omologării variante lor depuse la concursul Pronoexpres nr. 32 din 27 august s-au stabilit următoarele premii:

- Categoria I: o variantă în valoare de 250.000 lei. Oradea.
- Categoria III: 10 variante a câte 15.000 lei fiecare.
- Categoria IV: 59 variante a câte 2.542 lei fiecare.
- Categoria V: 425 variante a câte 353 lei fiecare.
- Categoria VI: 1.229 variante a câte 122 lei fiecare.
- Fond de premii: 1.100.143 lei.

Deoarece nici o variantă nu a obținut premiu de categoria I, se reportează pentru concursul Pronoexpres nr. 33 cu tragera din urmă miercuri 3 septembrie 250.000 lei pentru categoria I.

ANUNȚ

Școala Profesională de Ucenici a Întreprinderilor „TEHNO-METAL” și F. C. Gh. GHEORGHIU-DEJ din București, str. V. Kubișev 38, Raion Stalin, aduce la cunoștința celor interesați că primește candidații din București, țară și străinătate, absolvenți a 7 clase elementare, la examenul de admitere în anul I, pentru următoarele meserii:

- 1.— Mecanici pentru întreținerea utilajului (frezor, strungar, turnător, ajustor etc.).
- 2.— Lăcătuși și mecanici — montatori.
- 3.— Tricotaje.
- 4.— Croitorie.
- 5.— Filatură de bumbac.
- 6.— Tășătorie.
- 7.— Finisarea produselor textile.

Pentru informații suplimentare doriților se vor adresa la școală, telefon 2.79.26.

Direcția PTIR a Capitalei și regiunii București

In atenția abonaților telefonici

Se aduce la cunoștința abonaților telefonici și tuturor cetățenilor Capitalei că la data de 31.VIII. a.c., intră în funcțiune numerofonia cu 6 cifre a telefoanelor din București.

Toate numerele începînd cu cifra 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 vor primi înainte cifra 1, iar numerele care încep cu cifra 8, vor primi în loc de cifra 8, 27, iar numerele de 9 vor primi 21.

De exemplu:

- Nr. de telefon fost 5-25.39 va fi 15-25.39
- Nr. de telefon fost 8-16.22 va fi 27-16.22
- Nr. de telefon fost 9-43.17 va fi 21-43.17.

În acest scop Direcția P.T.T.R. a Capitalei și regiunii București a luat măsuri care începînd cu data de 31 iulie sînt pînă în vizina noua carte de telefon edită 1958, cu numerofonia de 6 cifre.

Distribuirea cărții se va face zilnic între orele 8-14 și 17-20

În ghizele fixate în acest scop, în holl-ul Telefoanelor din Cal. Victoriei 37 contra cost de vizitare 10 lei.

Nousa carte de telefon cuprinde toți abonații (abonați particulari, instituții de stat, întreprinderi cooperatiste, școli, spitale etc.) în ordine alfabetică spre deosebire de cartea de telefon edită 1954.

De asemenea în vigoare a noii cărți de telefon, rugăm insistent abonații și marele public de a o consulta în prealabil, pentru a nu se provoca deranjamente în centralele noastre prin formarea vechilor numere cu 5 cifre, sau numere greșite.

Procurarea cărții de telefon este obligatorie pentru toți abonații telefonici din București.

Cînd postul utemist de control nu-și îndeplinește sarcinile

(Urmare din pag. I-a)

postului utemist de control nu au suflat o vorbă. Lipsa e cu atît mai gravă, cu cît se cunoștea atitudinea împăcătorească de gură-cască, față de acest individ care a fost lăsat să fure multă vreme fără să se ia măsuri serioase împotriva lui.

Există și lipsuri de altă natură, care dăunează întreprinderii, comerțului, statului. Desori, aici sînt angajate elemente dubioase, cu un trecut pătat, cărora li se încredințează gestiuni. La un chioșc de piine, de exemplu, este gestionar un anume Aurel Ursache, fost proprietar de cofetărie și care are la activ 5 ani închisoare. Nu întîmplător la acest chioșc cumpărători sînt bruscați, sînt prost deservii și nu li se dă restul. De ce postul utemist de control n-a cerut

scutirea din comerțul socialist a acestui individ? Asemenea practică murdară, de a nu se da rest cumpărătorilor poate fi întîlnită și în alte magazine. De asemenea, în restaurante și bufete se manifestă lipsă de grijă pentru mobilier și există grave abateri de la regulile elementare de igienă. Anul trecut, în restaurantele din Pașcani se organizaseră brigăzi de tineret de bună deservire. Fluctuația mare a personalului a dus însă la destrămarea lor. Membrii postului utemist de control nu vād nimic din toate acestea, nu iau atitudine hotărîtă împotriva unor asemenea lipsuri.

După cum se vede ei și-au uitat cu desăvîrșire îndatoririle.

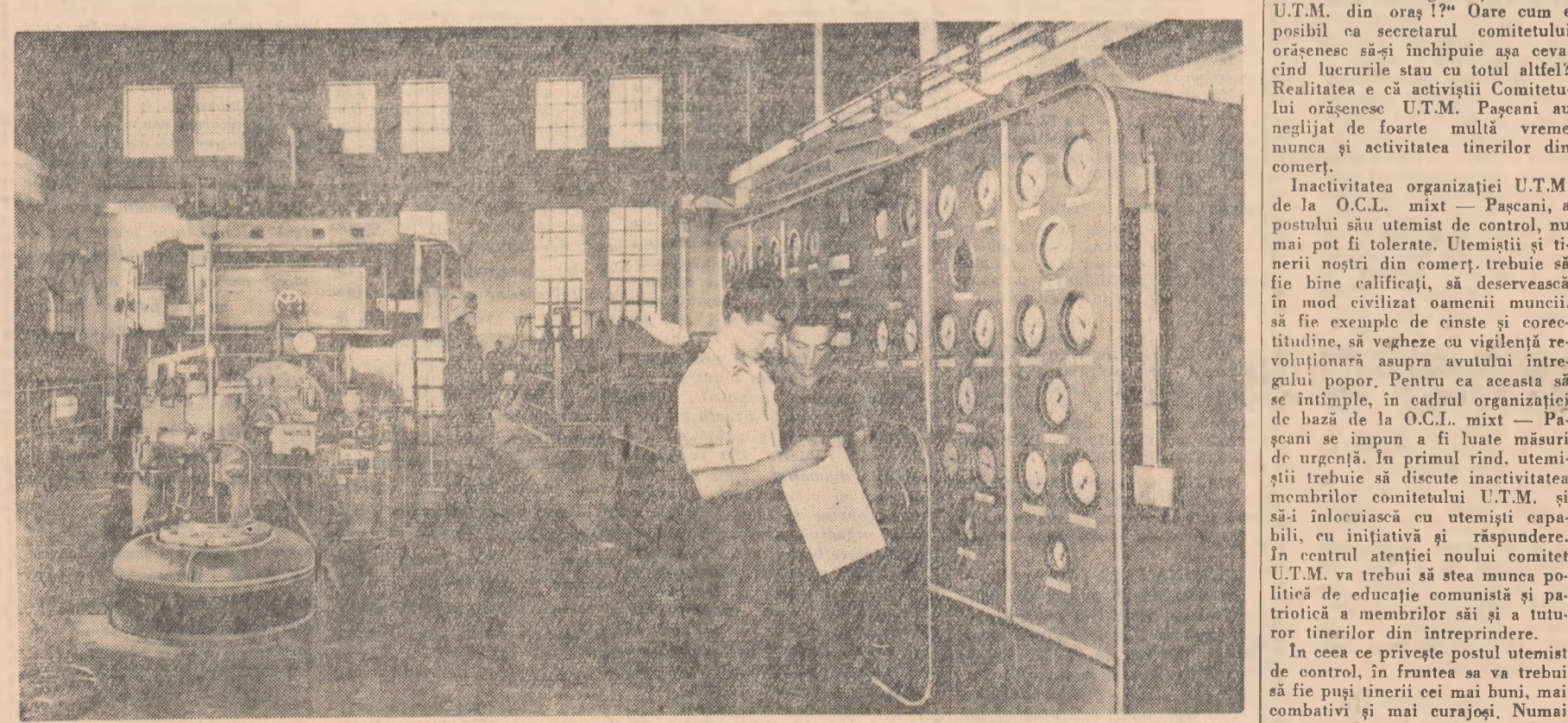
Designor, o mare vină are însăși organizația de bază care a tolerat vreme îndelungată în fața ei un comitet inactiv, ba chiar mai rău. Secretar al organizației de bază

U.T.M. este, din păcate, ospătarul Ilie Dulceanu, un tînar slab pregătit din punct de vedere politic și profesional, cu vădite tendințe de descompunere morală, care mai toată vremea umblă beat. În comitet au mai fost altele încă două tinere funcționare, care toată ziua își lustruiesc unghiile și răfoiesc revistele de modă. Cu un asemenea comitet ai cărui membri nu sînt niciodată exemplari în atitudinea față de muncă, organizația U.T.M. de aici și-a încetat cu timpul cu desăvîrșire activitatea.

Nu mai puțin adevărat e și faptul că pentru toată această situație o vină serioasă o poartă Comitetul orășeneț U.T.M. Pașcani. La adunarea generală de care am amintit mai sus, a participat și tov. Gh. Rău, secretar al Comitetului orășeneț U.T.M. Pașcani. Pe la mijlocul ședinței l-am auzit exclamînd: „Dar eu credeam că asta e una din cele mai active organizații de bază U.T.M. din oraș!” Oare cum e posibil ca secretarul comitetului orășeneț să-și închipuie așa ceva, cînd lucrurile stau cu totul altfel? Realitatea e că activiștii Comitetului orășeneț U.T.M. Pașcani au neglijat de foarte multă vreme munca și activitatea tinerilor din comerț.

Inactivitatea organizației U.T.M. de la O.C.L. mixt — Pașcani, a postului său utemist de control, nu mai pot fi tolerate. Utemiștii și tinerii noștri din comerț, trebuie să fie bine calificați, să deservescă în mod civilizat oamenii muncii, să fie exemple de cinste și corectitudine, să vegheze cu vigilență revoluționară asupra avutului întregului popor. Pentru ca aceasta să se întîmple, în cadrul organizației de bază de la O.C.L. mixt — Pașcani se impune a fi luate măsuri de urgență. În primul rînd, utemiștii trebuie să discute inactivitatea membrilor comitetului U.T.M. și să-i înlocuiască cu utemiști capabili, cu inițiativă și răspundere. În centrul atenției noului comitet U.T.M. va trebui să stea munca politică de educație comunistă și patriotică a membrilor săi și a tuturor tinerilor din întreprindere.

În ceea ce privește postul utemist de control, în fața sa va trebui să fie puși tinerii cei mai buni, mai combativi și mai curajoși. Numai așa postul utemist de control va putea să-și aducă într-adevăr contribuția la buna desfășurare a muncii colective de la O.C.L. mixt — Pașcani.



La termocentrala de la Borzești a început montarea celui de-al treilea turbo-generator de 25 M.W. și cazanul de înaltă presiune. În cursul anului viitor termocentrala de la Borzești își va mări puterea instalată de la 100 M.W. la 225 M.W. Montajul primului turbo-generator de 50 M.W. va începe la începutul anului viitor. În fotografie: Șeful de tură E. Toader și mecanicul de turbină M. Antohie în timpul lucrului; jînera preslunii constante.



Cîlpe de odihnă

Domnul Pourrin și-a pierdut iluziile

Un nou succes al științei sovietice

(Urmare din pag. 1-a) MOSCOVA 29 (Agerpres). — TASS transmite: În legătură cu lansarea la 27 august a unei rachete geofizice sovietice la o înălțime de 450 km. cercurile competente amintesc următoarele: În Uniunea Sovietică se efectuează de mulți ani cercetarea pământului superioare ale atmosferei cu ajutorul rachetelor. Pe rachea lansată în conformitate cu programul Anului Geofizic Internațional, au fost instalate un radio interferometru de unde ultrascurte, de dispersie pentru măsurarea concentrației electronilor liberi în ionosferă; un aparat pentru măsurarea compoziției ionice a atmosferei; un aparat pentru studierea concentrației ionilor pozitivi în atmosferă; un aparat pentru măsurarea temperaturii electronice; manometri de ionizare și magnetici pentru măsurarea presiunii atmosferice; aparate pentru înregistrarea loviturii particulelor micrometeorice, un spectrograf solar pentru înregistrarea domeniului ultraviolet al spectrului; un aparat pentru înregistrarea radiației infraroșii la pământului și a atmosferei terestre.

Să fie respectată hotărârea Adunării Generale a O.N.U.!

Cercurile militariste anglo-americane intensifică provocările împotriva popoarelor din Liban și Iordania. BEIRUT 29 (Agerpres). — În timp ce secretarul general al O.N.U., Hammarskjöld, a început tratativele sale la Amman în legătură cu traducerea în fapt a rezoluției țării arabe adoptată de sesiunea extraordinară a Adunării Generale, cercurile militariste americane și engleze își intensifică provocările la adresa popoarelor libaneze și iordanian și refuză să ia orice măsură de retragere a trupelor lor din Liban și Iordania. În Liban, după cum anunță agențiile de presă occidentale, generalul Adams, comandantul trupelor americane debarcate în această țară, a făcut noi declarații provocatoare, arătând că trupele sale vor ocupa noi poziții în jurul cartierelor din Beirut aflate sub controlul forțelor populare și că soldații americani „sint gata să deschidă focul”.

Intensificarea pregătirilor militare ale S.U.A. și ciankaiștilor în regiunea Taiwan

WASHINGTON 29 (Agerpres). — Agențiile de presă americane transmit numeroase știri despre intensificarea pregătirilor militare ale S.U.A. și ciankaiștilor în regiunea strâmtoării Taiwanului și despre tratative militare febrile între oficialitățile americane și ciankaiștii. În cadrul desfășurării de forțe întreprinse de S.U.A. în regiunea Taiwanului, zilele acestea au avut loc intense „manevre militare” în regiunea coastei apusene a Taiwanului, la care au participat avioane și nave de război americane. S-a anunțat de asemenea că pe lângă port-avionul american „Essex” — unul din cele mai mari din flota americană — care, împreună cu alte cinci vase de război se îndreaptă din Mediterana spre Taiwan, un alt vas purtător de avioane al S.U.A., „Midway”, a primit ordin să plece din Hawaii către strâmtoarea Taiwanului, pentru a „întări efectivele flotei a 7-a” din această regiune. De asemenea, agenția France Presse relatează despre „activitățile susținute” a „grupului consilierilor militari americani” din insulele Penhuladea și din insulele din apropierea coastei R. P. Chineze aflate încă sub ocupația ciankaiștilor. La Taipei au loc „întreviuri zilnice” între membrii cîcîii militare ciankaiștilor și oficialitățile militare americane. Agenția Associated Press reia în legătură cu aceasta o declarație provenită din surse militare ciankaiștilor, în care se subliniază că „sint indicii clare ca ajutorul militar american pentru Taiwan va fi sporit neîntrerupt”.

(Urmare din pag. 1-a) cînd a Germaniei occidentale face să crească și potențialul ei militar. Or, Franța știe la ce se poate aștepta din partea militarismului german. — Dar Franța? — Franța n-a intrat în „piața comună” pentru că și ea se teme de concurența germană și pentru că în general nu are interese comune cu celelalte țări vest-europene. Franța se teme de concurența monopolurilor vest-germane în lupta pentru piețe de desfacere și surse de materii prime. — Ei, aș, Anglia învingătoare în cel de-al doilea război mondial se teme de Germania invinsă! — Dumitale și se pare ciudat? Din nou mi-ai spus binele cele citite cu citiva clipe înainte ai intrarea domnului Pourrin în compartiment. — Să luăm datele pe care le publică în luna februarie a acestui an, revista vestgermană „Wirtschaft und Statistik”. Iată aici creșterea exporturilor R. F. Germane în țările vest-europene care fac parte din Uniunea Europeană de Piațe. Ce scrie? Te rog pe dumneata să citești. — Anul 1954 — 16.115.000.000 mărci, în 1955 — 18.927.000.000 mărci, în 1956 — 22.525.000.000 mărci, în 1957 — 25.888.000.000 mărci. — Și acum, te rog să citești și ce scrie suplimentul la ziarul „The Financial Times”. — Domnul Pourrin luă revista rămasă deschisă pe masa rabatei și citi pentru sine în locul pe care îl indică: „În timp ce partea Japoniei, Germaniei și Americii în exportul mondial crește, partea noastră (a Angliei, N.R.) este de șase ani în continuă descreștere”. — Monșieur François aruncă, nervat, revista pe banchetă. — Sfința „uniteată” atlantică domnule Pourrin! — Domnul Pourrin se făcu că nu pricepe ironia. — Și numai din această cauză n-a intrat Franța în „piața comună”? — Ah, nu. Nu numai din cauza aceasta. Mai sint și alte interese divergente. De pildă, Angliei n-îi convine să respecte tariful vamal ce va fi impus asupra importurilor din alte țări în statele participante la „piața comună”, pentru că ele ar fi mai ridicate decît tarifele preferențiale de care se bucură Marea Britanie în comerțul ei cu țările Commonwealth-ului, adică cu fostele și actualele ei colonii și dominoane. În același timp însă, Anglia ar voi să-și păstreze piețele ei de desfacere vest-europene care, prin crearea „pieței comune”, ajung și subverta la discreția firmelor vest-germane concurențe. Aici sint vizate mai ale piețele tradiționale ale Angliei: Belgia, Olanda și Luxemburg. — Atunci nu mai înțeleg nimic. Anglia nu poate să admită pierderea piețelor vest-europene, numai pentru a-și menține tarifele preferențiale. — Și totuși nu este chiar atât de greu de înțeles. Anglia a căutat să compenseze neparticiparea ei la „piața comună”, propunînd crearea unei „zone a comerțului liber”, mai largă, în care să intre și alte țări capitaliste din Europa și din care să facă parte și Anglia. — Dumneata vezi peste tot divergențe... — S-ar putea, domnule Pourrin. Aș dori însă să-mi arăți dumneata în ce probleme, în ce sferă de interese, converg interesele țărilor capitaliste occidentale. — Dumneata ești comunist? — Da, domnule Pourrin... Se pare că acest lucru nu-ți este pe plac, dar el nu schimbă cu nimic raporturile dintre țările capitaliste. Dumneata nu vezi pierderea din pricina arborilor, nu vezi contradicțiile din pricina iluziei unității pe care o cultivă propaganda marilor rechinii capitaliști. Iată că ele se manifestă, totuși, pe față. — Deoarece primele măsuri practice pentru reducerea tarifulor vamale în comerțul dintre țările participante la „piața comună” vor începe să fie aplicate de-abia de la 1 ianuarie 1959, contradicțiile făcuse să se manifeste decamdat în disputele aprinse cu privire la candidaturile pentru posturile comune și în legătură cu soluția acestor instituții. În aparență sint probleme minore. Totuși, faptul că, în ciuda nenamărilor șefilor și ministrilor de Afaceri Externe ai celor șase țări, nici pînă în clipa de față nu s-a putut cădea de acord asupra „capitalului „pieții comune”, demonstrează că de serioase sint divergențele ce stau în dărătul acestor probleme „minore”. Nicu, cu „zona comerțului liber” lucrurile nu stau mai bine. Dacă partenerii atlantici ar fi aiți de uniți pe cit îi consilierii dumneata, n-ar fi fost nevoie ca reprezentantul guvernului englez în comitetul interguvernamental creat pentru discutarea înființării „zonei comerțului liber” să amenințe public că refuzul de a se crea „zona” în forma de care convine Angliei, poate duce la o scriziune politică între Marea Britanie și țările „pieții comune”. — Exagerări! Eu văd că Germania occidentală dorește și ea

și-a pierdut iluziile. — Nu contest. Doar că monopolurile vestgermane urmăresc să lovească prin aceasta în concurența lor britanică. Ele scontează ca, folosindu-se de contradicțiile dintre Franța și restul de cinci țări din „piața comună” la problema tarifulor asupra produselor agricole, să scoată din nou Marea Britanie din joc și să creze o „zonă a comerțului liber” fără monopolurile engleze și chiar împotriva lor. — Nu trebuie să uităm nici că Franța nu este de acord cu crearea „zonei” în forma propusă de Anglia și cere ca o „zonă a comerțului liber” să fie unită cu „piața comună”. Cu alte cuvinte, Franța vrea, după cum a și declarat-o, ca industriile celor șase țări din „piața comună” să se bucure, după înființarea „zonei” de o anumită parte din beneficiile pe care le aduc Angliei tarifele preferențiale imperiale. Ieși, orice ar părea de curios, propunerea franceză n-ar avantaja Franța, ci R. F. Germana. Acest fapt este, de altfel, remarcat și în articolul amintit înainte, apărut în suplimentul la ziarul „The Financial Times”. — Da, domnule Pourrin. Îndărățul „unității” vest-europene asistăm la un adevărat război subteran. Doar ai văzut și dumneata că și presa occidentală chiar și cea anticomunistă, vorbește deschis despre așa numitul „trade war”, adică „război comercial” între țările capitaliste din Occident. Și cunoști și dumneata zicala: „unde nu-i joc, nu iese lum”. — ??? — Acest război este numai o parte din marea încălzare economică, care subminează „splendida unitate” atlantică pe care o admiri dumneata. — Așa sintești voi, comunistii! Vedeți peste tot lupii și ior lupii. Dar pe mine n-oi să mă convingi. Dacă nu merg lucrurile ca pe roate, America va liniști spiritele și unitatea se va refăce din nou. — Domnule Pourrin, constat că sintești într-adevăr un optimist incurabil. Nu știu dacă l-ai citit pe Lenin. — Nu. — Înțeleg. Nu vă place. Cu toate acestea așa vrea să vă amintesc ce a spus Lenin în 1920: „America este puternică, toți sint acum datornici ei, toți depind de ea, toți o urăsc din ce în ce mai mult; ea îi jefuiește pe toți, și îi jefuiește într-un mod foarte original”. Faptele au inspirat și confirmă această înțeleaptă afirmație. În anul 1900, pricina britanică în investițiile de capital pe piața canadiană reprezenta 85 la sută din toate capitalurile străine investite în această țară. În 1956, investițiile britanice reprezentau doar 17 la sută, în timp ce investițiile americane crescuseră în această perioadă, de la 14 la sută la 76 la sută. Acestea le consta anul acesta, la 24 februarie, ziarul „The Financial Times”. — Dumneata se mai adaugă pătrunderea din ce în ce mai accentuată a monopolurilor americane în colonile statelor vest-europene. Sint semnificative în această privință datele publicate în august 1956 de „Survey of Current Business”; în timp ce investițiile americane directe în străinătate au crescut de la șifruțul celui de-al doilea război mondial și pînă în anul 1955, de două ori, investițiile americane în Africa au crescut în aceeași perioadă de mai bine de cinci ori. Dumneata crezi că America poate relance „unitatea” existentă — dacă așa ceva a existat vreodată — prin procedee de acest fel? — Și dumneata susții că situația nu mai are ieșire? — Da, domnule Pourrin. Contradicțiile imperialiste sint inerente capitalismului. Iar acum, efectele de criză care se manifestă nu numai în S.U.A., ci și în Europa apusună — și din pricina cărora se pare că suferă și afacerile dumitale — au intrat într-o mai multă situație. Aceasta a și obligat cercurile de afaceri din occident să revizuiască politica lor comercială față de țările socialiste și să reducă restricțiile în comerțul cu Răstăritul. Avantajele pe care le oferă țărilor capitaliste din apusul comunist cu U.R.S.S. și cu celelalte țări socialiste constau nu numai în condițiile propriu zise ale schimburilor, ci și în faptul că dezvoltarea economică continuă, neîntreruptă de crize, a țărilor socialiste, garantează continuitatea acestor schimburi. Țările socialiste se dezvoltă armonios, fără salturi. Într-o astfel de existență adevărată unitate economică, pentru că ele nu se concurează, nu au interese antagonice, ci, dimpotrivă, se ajută reciproc. — Domnul Pourrin își tamponă cu batista-cerșăv frunța și ceața care căpătaseră nuanțe stacojii și spuse că aerul din compartiment este înăbușitor. Ieși pe culoar. — Deși mai avea două ore de mers cu trenul, domnul Pourrin nu s-a mai întors în compartiment. Știa probabil că nu-i va mai regăsi iluzia „unității” atlantice pe care a pierdut-o aici. — Domnul Pourrin a căzut serios pe gânduri.

MOSCOW 29 (Agerpres). — TASS transmite: Cîcîii „Bellanca” și „Pestraia”, care la 27 august au făcut un zbor într-o rachetă la o înălțime de 450 km. și au fost coborîți pe pămînt, sint în stare normală. Fiecare dintre ei cîntărește aproximativ 8 kg. Zborul record al cîcîilor a fost precedat de un antrenament care a durat cîteva luni.

Biologii care au pregătît cîcîii pentru zbor au comunicat că animalele s-au obișnuit intr-atît cu containerul ermetic, cu aparatele și cu condițiile de zbor, încît ei singuri au intrat liniștiți în container. De aceea datele obținute de biologi în urma experienței nu sint influențate de elemente accidentale. Ele oglindesc comportarea organismului viu și starea funcțiilor sale în condițiile zborului la o înălțime atît de mare.

AMMAN 29 (Agerpres). — Dag Hammarskjöld, secretarul general al O.N.U., și guvernul iordanian au dat publicității un scurt comunicat comun despre tratativele care au avut loc la Amman. Din comunicat reiese că nu s-a ajuns la nici o înțelegere. Din această cauză, potrivit comunicatului, secretarul general al O.N.U. se va reîntoarce la Amman pentru a relua discuțiile.

Nouă campanie de teroare în Cipru

NICOSIA 29 (Agerpres). — Trupele britanice din Cipru au dezlănțuit o nouă campanie de teroare împotriva patrioților din această insulă. Agenția Associated Press anunță că puterice detașamente de trupe britanice au ocupat orașul Morphu, la 25 mile vest de Nicosia, și au efectuat razi și percheziții.

la amploare conflictul anglo-islandez

REYKJAVIK 29 (Agerpres). — Agenția France Presse anunță că traulerul britanic „Lord Plender” de 398 tone a fost reținut vineri de un vas islandez pentru paza coastei. Un purtător de cuvînt al

autorităților islandeze pentru paza coastei a declarat că traulerul britanic a fost surprins pescuind în interiorul limitei actuale de patru mile ale apelor teritoriale islandeze. Vasul islandez escortează vasul britanic îndreptîndu-se spre Reykjavik. După cum se știe, Islanda a fixat de la 1 septembrie limita apelor sale teritoriale la 12 mile, ceea ce a provocat un val de presiuni din partea Angliei care a trimis spre coasta Islandei o întregă flotă militară care însoțește vasele sale de pescuit.

Provocările imperialiste în Extremul Orient trebuie să înceteze

Faptul că imperialismul nu poate trăi fără agresiune a căpătat tîrie de axiomă. Cum se schitează măcar scenele potolirii unui focar de agresiune deschis de imperialismul, îndată ce popoarele condamnă acțiunile lor criminale și îi silesc pe agresori să dea înapoi, cercurile imperialiste americane se trudesesc să deschidă alte răni pe trupul globului nostru, silindu-se să le facă să s ngezeze. Nu se terminase încă sesiunea specială a Adunării Generale a O.N.U. în cadrul căreia agresiunea american-englleză împotriva Libanului și Iordaniei a fost condamnată cu tărie, cînd, aceiași cercuri din S.U.A. care au produs și înfăptuit agresiunea din Orientul arab, servindu-se de data aceasta de fantomele politice din Taiwan, au început provocările împotriva R. P. Chineze și a scopul de a spori încordarea în Extremul Orient. Aceste acțiuni criminale, care amenință securitatea statelor iubitoare de pace din această regiune au fost îndelung premeditate, pregătite minuțios de specialiștii în agresiune ai Departamentului de Stat.

Paris 29 (Agerpres). — Vineri a fost dat publicității la Paris un comunicat al N.A.T.O. în legătură cu problema pescuitului în apele teritoriale islandeze. În cursul săptămînilor din urmă, se spune în comunicat, s-au desfășurat tratative între experții în probleme de pescuit în scopul de a găsi o soluție la problema pescuitului islandez. Aceste eforturi nu au fost pînă acum încununat de succes. Se crede că tratativele vor fi reluate în curînd.

Conflictul anglo-islandez reprezintă o sursă de îngrijorare pentru conducerea pactului atlantic, întrucît Islanda reprezintă o importantă bază strategică a N.A.T.O.

YALTA. — N. S. Hrușciov, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află la odihnă pe farmu de sud al Crimeei, s-a întîlnit cu eminentul activist american pe latin social Paul Robeson. Intre N. S. Hrușciov, Paul Robeson și soția acestuia, Eslanda Robeson, a avut loc o convorbire căldă și cordială.

BUDAPESTA. — La 28 august a avut loc la Eger, reședința județului Heväs, o seară a prieteniei romîno-ungare organizată de Filiala locală a Societății pentru răspîndirea științei și culturii.

ATENA. — La 28 august s-a năbătut asupra Greciei cel mai puternic val de căldură din ultimul secol. Valul de căldură a provocat mari incendii în întreaga țară.

HELSINKI. — La 29 august a sosit la Helsinki delegația C.C. al P.C.U.S. în frunte cu I. V. Spiridonov, prim-secretar al Comitetului regional Leningrad al P.C.U.S., pentru a participa la sărbătorirea celei de-a 40-a aniversări a constituirii Partidului Comunist din Finlanda.

ALGER. — Generalul De Gaulle a încheiat ultima etapă a călătoriei sale în Africa cu discursul pe care l-a rostit vineri după amiază la Alger.

CHIȘINĂU 29 (Agerpres). — În ziua de 28 august delegația romînă de oameni ai culturii care participă la „Zilele culturii romînești”, însoțită de A. D. Korobocanu, locțiitor al ministrului Culturii din R.S.S. Moldovenească, a vizitat mai multe întreprinderi din Chișinău.

Comentariul ZILEI

că prezența Chinei Populare ar submina O.N.U. ca instrument de menținere a păcii generale, dacă nu ar distruge-o cum”. Această absurditate este evidentă și provoacă risul. Limpede este tocmai contrariul. Prezența Chinei Populare, marile presigiu de care ea se bucură în lumea întreagă ar face O.N.U. mai eficace și ar contribui la consolidarea păcii, fapt care, ce-i drept, ar disipa cercurile agresive din S.U.A. Memorandumul, așa cum era și de așteptat n-a convins pe nimeni și atunci S.U.A. a trecut la al doilea pas. Folosindu-se de ciankaiștii, uneltole docile ale imperialismului, agresorii au trecut la provocări miștave. De pe insulele din apropierea coastelor chineze, provocatorii ciankaiștii, sub oblăduirea flotei a șaptea americană, aflată la mai puțin de 12 mile de litoral, pune în pericol viața locuitorilor de pe coasta chineză și a pescarilor. Ba mai mult, avioanele ciankaiștilor, de proveniență americană au bombardat șze și orașe din R. P.

Chineză. Ceea ce era și de așteptat. Armata Populară chineză a dat o ripostă severă provocatorilor, scufundînd vasele lor prateriste și distrugînd pozițiile din insulele de pe care aceștia comit atacurile împotriva R. P. Chineze. Paralel cu aceste acțiuni, agresorii americani au adus la Singapore vase și infanterie marină, au intensificat aducerea de armament atomic și de proiectile teleghidate pe teritoriul Japoniei, au anunțat pentru începutul lunii septembrie manevre comune ale flotei americane și ciankaiștilor în sudul insulei Taiwan, și recent, aduc vase și militari din flota mediteraneană. Toate aceste acțiuni au scopuri provocatoare și de intimidare. Totodată a fost convocată la Washington conferența agresorii se grăbesc să creeze o diviziune în altă parte a lumii, pentru ca astfel să-și mențină trupele în Orientul Mijlociu. Manevra este însă cusută cu atît albă. Vigilența popoarelor nu lasă ca acțiunile acestora să rămînă impune. R. P. Chineze a pus la punct pe provocatorii ciankaiștii și a avertizat cercurile agresoare că răspunderea în cordării în Extremul Orient ca și consecințele ce pot decurge din această situație aparțin în întregime S.U.A. și uneltoilor lor. Încercările Departamentului de Stat de a trece răspunderea în cordării din Extremul Orient asupra Chinei Populare au tot atîtea șanse ca și încercările eșuate de defaimare a politicii de pace dusă de R. P. Chineze. Popoarele lumii, în special cele ale Asiei, cîșoase cine este agresorul și știu din propria lor experiență că la adăpostul mitului despre „pericolul agresivității comuniste” imperialismul caută să sugume mișcarea de eliberare națională a țărilor Asiei și să extindă colonialismul. Manevrelor americane, provocările la care se dedau rășmăștele ciankaiștilor sint cauza în cordării și lucrul acesta e recunoscut și de personalități politice americane. Senatorul Morse declară: „Dacă vom încerca să intervenim în insulele de pe litoral vom fi din nou condamnați și pe bună dreptate, ca agresori”. Declîndu-se jocului periculos cu focul pe care-l provoacă cercurile agresoare — joc confirmat recent de președintele Eisenhower care a declarat că S.U.A. nu intenționează să pună capăt amesteclui lor militar în această regiune — cercurile agresoare își asumă o grea răspundere. Secolul nostru este acela al eșecurilor totale ale imperialismului. Popoarele îl cunosc bine și de aceea, diversuniile și provocările lui nu mai pot înșela pe nimeni. Vigilența popoarelor mereu trează va împiedica, fără îndoială, și de data aceasta, deschiderea unui nou focar de război.

AL. GIRNEAȚA