

# Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIV, Seria II-a, Nr. 2931

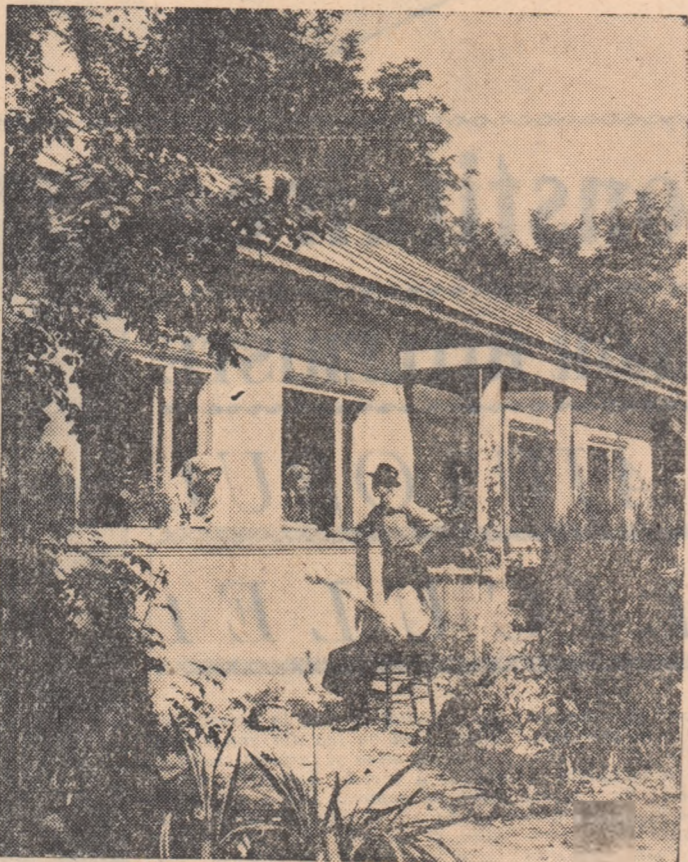
4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 12 octombrie 1958

## O nouă mare unitate producătoare de prefabricate

La Arad se construiește un mare poligon pentru producerea prefabricatelor de beton. Noua unitate producătoare de prefabricate cuprinde un complex integrat de clădiri industriale, situndu-se printre cele mai mari centre de producere a prefabricatelor din țară. Utilajele liniei de fabricație unde se prepară betonul pentru a fi turnat în forme, cele din alcierele de armături și cofraje, depozitul de agregate, magazia de ciment, centrala termică etc. permit ca procesul de producție să fie mecanizat în proporție de peste 90 la sută.

Lucrările de construcție a acestei unități producătoare de elemente prefabricate sînt executate de constructorii de la Întreprinderea nr. 6 din Arad. Poligonul de prefabricate din Arad, care va începe să producă parțial în prima parte a anului viitor, va livra anual șantierelor mai mult de 10.000 m.c. elemente prefabricate.



## Tineri de la sate! Urgențați lucrările agricole de toamnă

În ultima săptămână timpul a fost favorabil executării arăturilor și însămînțării de toamnă. Ploile căzute în cea mai mare parte a țării au îmbunătățit condițiile de lucrare a solului.

Potrivit datelor primite de Ministerul Agriculturii și Silviculturii, arăturile au fost executate pînă la 10 octombrie pe 76 la sută din suprafața ce se însămînțează în toamna aceasta. În gospodăriile agricole de stat această lucrare a fost efectuată în proporție de 89 la sută, iar în gospodăriile colective de 98 la sută. Cele mai multe arături de însămînțare au fost făcute în regiunile Craiova, Pitești, Constanța care au realizat 90-95 la sută din suprafața prevăzută.

Există toate posibilitățile ca în următoarele zile să fie terminate arăturile pentru însămînțări în toate regiunile țării.

Citiți:

În pag. 2-a

Din  
duminică  
în  
duminică

## DE ZIUA PETROLISTULUI



Foto: N. STELORIAN

## De cînd petrolul aparține poporului

Gh. Ravaș

Începînd cu anul trecut, cînd s-au împlinit 100 de ani de la nașterea industriei noastre petrolifere, în țara noastră se sărbătorește de către toți oamenii muncii, în prima duminică după 6 octombrie, „Ziua petrolistului”. Înstituirea zilei petrolistului dovedește grija deosebită și respectul pe care partidul și guvernul, alături de întregul popor, îl acordă oa-

menilor muncii din industria aurului negru, verigă de bază în economia țării noastre pe drumul construirii socialismului.

De aproape un secol, țara noastră este cumpusă în întreaga lume ca unul din principalii producători de petrol ai lumii. Asu-

muncii din țara noastră, trusturile și societățile petrolifere aduceau din afară nu numai utilajul petrolifer dar și cadre de conducere și tehnicieni manifestînd o totală neîncredere în priceperea și posibilitățile cadrelor băștinașe. Posturile cheie din conducerea administrativă și tehnică erau încredințate oamenilor de încredere aduși de trusturi și societăți de peste hotare, în timp ce muncile grele erau lăsate pe seama localnicilor. Trebuie adăugat că majoritatea cadrelor de conducere, ingineri și tehnicieni străini, considerau ca secret profesional metodele lor de muncă și refuzau să le împărtășească cadrelor locale. Astfel, nu rare au fost cazurile cînd la rezolvarea unui accident de sondă, de exemplu, cadrele locale erau îndepărtate de la gura sondei pentru a nu vedea ce instrumente se foloseau și cum se rezolvă cazul. De asemenea, trebuie menționat că acestor oameni de încredere aduși de societățile petrolifere li s-a plătit la aceeași muncă salarii enorme față de salariații lucrătorilor romini. Concluzii în această privință este cazul lui Măsterzon, director la societatea petroliferă

(Continuare în pag. 3-a)

## Să pregătim temeinic ACTIVITATEA CULTURALĂ A TINERETULUI DE LA SATE ÎN TIMPUL IERNII

Deși muncile agricole nu au luat sfîrșit încă, la sate se fac de pe acum pregătiri pentru activitatea cultural-educativă de iarnă. Căminele culturale, sub conducerea organizațiilor de partid și cu sprijinul organizațiilor U.T.M. și al sfințitorilor populare își întocmesc planurile de perspectivă pentru activitatea formațiilor cultural-artistice, pentru repertoriul artistic al acestora, se îngrijesc de costume, instrumente muzicale etc.

În raionul Sf. Gheorghe de pîldă festivalul raional al tineretului a prilejuit o înnoierare a muncii culturale-artistice, organizațiile U.T.M. preocupîndu-se de lărgirea bazei de masă a muncii artistice de amatori, de dezvoltarea formațiilor artistice existente, de alcătuirea altora noi.

Trebuie amintit că în raionul Sf. Gheorghe există condiții materiale optime pentru o viață culturală bogată. Din 61 sate în 57 există cămine culturale dintre care multă pot rivaliza cu ceaștințele culturale orășenești. La Aninoasa, de pîldă, în locul vechiului cămin neîncăpător, s-a înălțat o construcție nouă, mult mai mare, în care tineretul poate desfășura o largă și variată activitate. Acum se fac ultimele lucrări și la căminele culturale nou construite din satele Bodoș și Bodoc. Căminele construite în anii trecuți la Sîntion-Lunca, Doboli de Jos, Ilieni au fost renovate, amenajate. La aceasta au contribuit activ și utemiștii care au participat în număr mare la concursul inițiat de sfințitorii populare pentru „Cel mai frumos cămin cultural”.

Căminele culturale ca de pîldă cele de la Arcus, Valea Crișului, Ghidfalău, Anghelul, sînt mai bine înzestrate cu instrumente și costume, cu material cultural-artistice. Fetele din Aninoasa și-au cusut singure costumele naționale rusești pentru echipa de dansuri sovietice. Și, la inițiativa organizațiilor U.T.M., mulți tineri din diferite comune și sate ale raionului se preocupă de confecționarea costumelor populare românești, maghiare, secuiești.

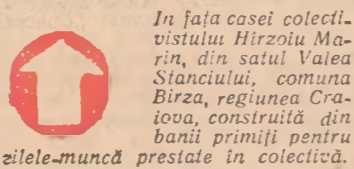
Totuși în unele sate echipele de dansuri populare due lipsă de costume ca de exemplu la Sîncraia, Bita, Coșeni, Beșeneu. În aceste sate și organizațiile U.T.M. trebuie să contribuie la procurarea costumelor și a echipamentului artistic. Ele trebuie să organizeze acțiuni obștești care să dea posibilitatea procurării fondurilor necesare, să organizeze chiar colective de tineri care să lucreze la cusutul costumelor.

Un accent deosebit trebuie să cadă în această perioadă pe alcătuirea repertoriilor bogate, variate și cu un profund caracter politic-educativ. De asemenea organizațiile U.T.M. trebuie să se preocupe de antrenarea unui număr din ce în ce mai mare de tineri în activitatea din timpul iernii. Vizitînd mai multe comune am constatat că numărul formațiilor corale este încă mic, că repertoriul lor este încă prea sărac și nu întotdeauna selecționat în mod just. De asemenea numărul brigăzilor artistice de agitație nu este încă suficient deși există condiții peste tot de crearea acestor preluțe și eficiente formații artistice. În multe sate unde tineretul e foarte numeros ca de pîldă Valea Crișului, Ghidfalău etc. nu există încă coruri.

La Ghidfalău, de pîldă, seara, cînd tinerii colectiviști vin de la cîmp adesea răsîndu-se de cîntecul lor. Sînt veseli. Le place să

ST. NEKANIŢKI

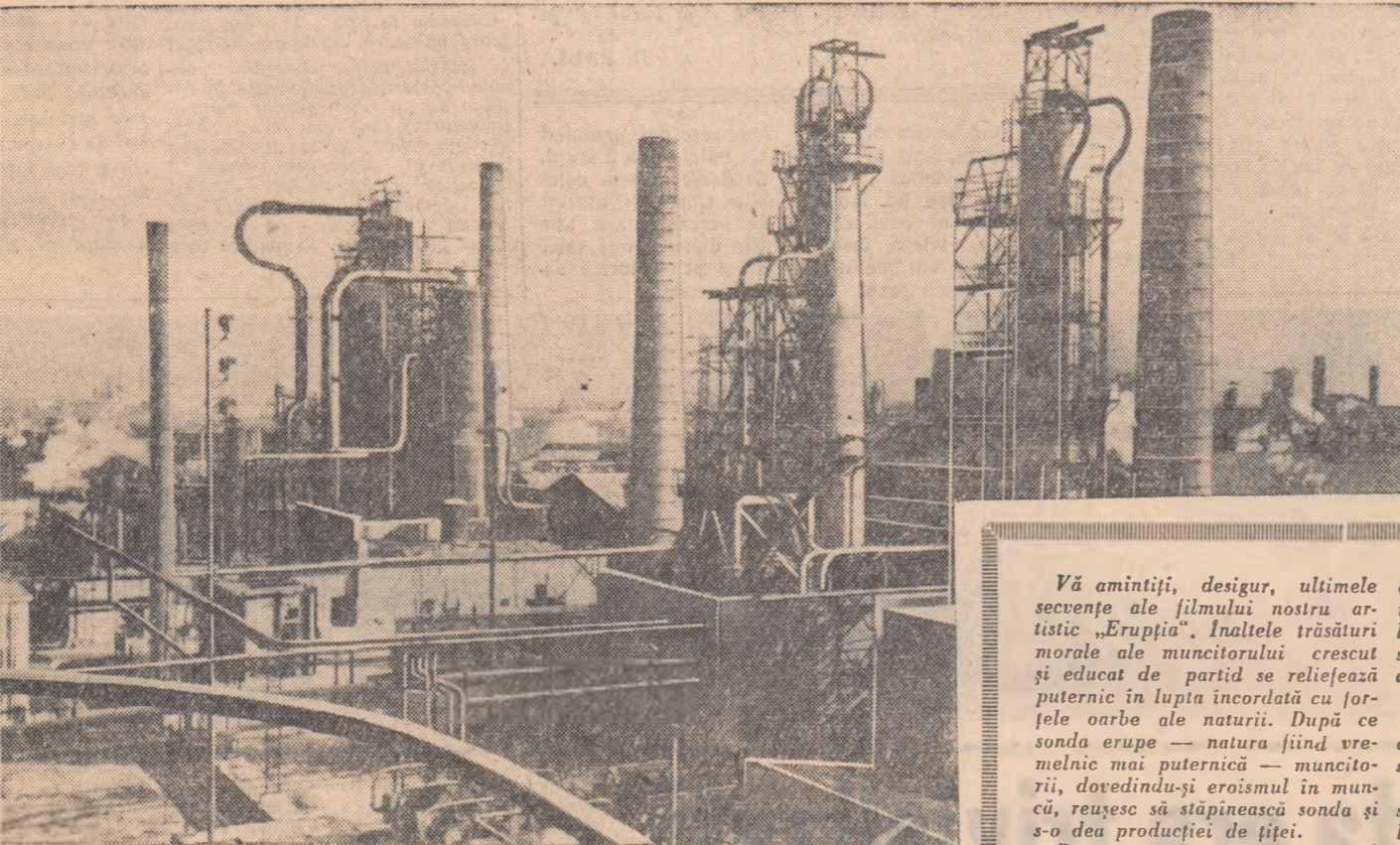
(Continuare în pag. 3-a)



În fața casei colectivistei Hirzoiu Marin, din satul Valea Sîncraia, comuna Birza, regiunea Craiova, construită din banii primii pentru zilele-muncă prestate în colectivă.

### Decorări cu prilejul „Zilei petrolistului”

Cu ocazia Zilei petrolistului, printruun decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale s-a conferit Ordinul Muncii clasa a III-a unui număr de 23 muncitori, tehnicieni și ingineri din industria petroliferă pentru rezultatele deosebite obținute în producție. Prin același decret a fost conferită Medalia Muncii unui număr de 70 petroliști fruntași.



Un aspect al instalațiilor moderne de prelucrare de la rafinăria nr. 1 Ploiești.

# SINCERITATE COMUNISTĂ

Anul acesta, Institutul de psihologie al Academiei R.P.R., unde-mi duce activitatea, a făcut o serie de investigații și cercetări psihologice printre școlari. Printre altele s-a făcut o anchetă prin care se cerea elevilor să descrie „O faptă bună și o faptă rea” și ce consideră ei că este o faptă bună și o faptă rea.

Am răspunsurile a numeroși elevi de clase IX și X de la diferite școli din Capitală. Printre răspunsurile primite citeva ne-au pus pe gînduri nu atît pentru conținutul lor, care era satisfăcător, cît pentru faptul că acești elevi citau ca fapte rele copiatul la lucrările de control, sau indisciplina, cu argumentația și motivația cea mai corect posibilă în timp ce în jurnalul de clasă ei înșiși aveau notații pentru indisciplina sau copiatul la lucrări de control.

Acest fapt ogîndește un aspect al ipocriziei pe care nu putem s-o tolerăm, pentru că unorii din asemenea manifestări de ipocizie se pot naște mai tirziu mentalități oportuniste.

ea a săvîrșit o faptă rea cu prilejul unei ore de algebră. O bună prietenă de a ei răspundea la oră. În genere era o elevă conștiincioasă și silitoare. De asta dată însă răspunsurile erau slabe, chinute — „Și eu am început să mă agît în bancă și să-i sului. Dar — adăuga ea — profesoara s-a supărat și ne-a pus lă a amîndouă Lucrurile au mers însă și mai departe. Prietena mea s-a supărat pe mine pentru că ea spunea că știa problema, că a fost puțin încurcată la început, dar că ar fi rezolvat-o foarte bine pînă la urmă. Intenția mea a fost bună, a pornit din prietenie față de colega mea, consecințele au fost însă după părerea mea mai mari decît gravitatea propriuzisă a faptelor. Eu cred că faptele bune și faptele rele sînt mai grave sau mai puțin grave după împrejurări... consecințele lor de asemenea.”

Aici făta greșea. În realitate urmările bune sau rele ale faptelor noastre pot să întîrzie mai mult sau mai puțin dar ele există întotdeauna fite ca urmări evidente, fite ca urmări indirecte. Un act negativ chiar dacă, datorită împrejurărilor, nu pare de prea mare gravitate, se situează întotdeauna

din punct de vedere moral într-o anumită relație cu principiile moralei comuniste. Fiind un fapt săvîrșit în societate, avînd deci un caracter social, el poate împiedica în mai mică sau în mai mare măsură mersul nostru înainte, cimentarea relațiilor de tip nou. Cerința societății noastre este de a proceda în orice împrejurări — indiferent cînd pot apare consecințele, indiferent de gravitatea împrejurărilor — principial, de a fi totdeauna sinceri și cinstii.

Morala societății capitaliste este morala minciunii ridicată la rangul de metodă supremă în relațiile dintre oameni. Minciuna e prezentă pretutindeni în viața societății capitaliste, în viața familiei burgheze care nu-și permite decît rar „un minut de adevăr” ca și în relațiile dintre guvernele burgheze și popor, în școlile ca și în demagogia „pseudodemocrației”, în artă ca și în filozofie. Prin toate instituțiile care o reprezintă, societatea bur-

URSULA ȘCHIOPU

CONTINUARE PAG. III

## CUM AR TREBUI SĂ ARATE O nouă versiune a filmului „ERUPȚIA”

Vă amintiți, desigur, ultimele secențe ale filmului nostru artistic „Erupția”. Înaltul vrăștări morale ale muncitorului crescut și educat de partid se reliefează puternic în lupta încordată cu forțele orbe ale naturii. După ce sonda erupă — natura fiind vremelnic mai puternică — muncitorii, dovedindu-și eroismul în muncă, reușesc să stăpînească sonda și s-o dea producției de țetei.

De atunci, din perioada cînd poate fi fixată cu ușurință în timp desfășurarea acțiunii filmului, a trecut relativ puțin. Dar timpul nostru este dens, încercînd de continua procese și metamorfoze. Oare azi, în toamna anului 1958, cum ar arăta un film despre petroliști, ce schimbări ar trebui o-

mosiți, cu hainele pline de noroi. De cîteva zile n-au mai avut liniște. În talpa s-au creat presiuni mari. Noroiul a început să crească. În batal au apărut bășici. — Gaze! a observat cineva. Și de-atunci, în sonda 44 a început presiunea și tensiunea — în strat și în munca oamenilor.

În birourile oficiului este aceeași ordine. La telefon fac de serviciu ingineri. Se aud convorbiri cu Bucureștiul, se comandă barită superioară. În garajele șoferii controlează cauciucurile. De aici, în noaptea, au plecat autocamioanele după barită și tot în noaptea s-au întors pe „Dealul negru”, vestitul deal plin de prăpăstii. S-a format un convoi neîn-

trupt de mașini. A dat și I.R.T.A. mașinile ei, le-a dat și sfințitorii populare. Lîngă sonda însă mașinile n-au mai putut pătrunde singure — le-au tras tractoarele prin noroi.

În timpul acesta, împreună cu tînărul lor inginer, sondații sînt piept presiunii. Opt zile și opt nopți durează încercarea surdă. Zeci de vagoane de barită au fost coborîte în adîncuri și „evenimentul”

ceastă încercătură a sosit după-almiază. Toată noaptea s-a îngroșat noroiul. Garnitura a fost oprită în un du-te vino pe care la talpa și s-a pus aparatul de siguranță n-1. Trebuie moment. La suprafața batalului în primul plan. De pîldă, sonda 44. În muncitor vîrstnic se află la cele 300 atmosfere străbat greutopostul de comandă — e brigadierul Alexandru Ridiche, Lîngă el afară.

În inginerul Petria face un fel de calcul. — Hei, mașule — se adresează lui Dinescu — dacă scîpăm sonda tot un tînăr: Alexandru Nicolescu.

Toți de pe podul sondei sînt

Deși încordați, deși unora pri-

— Hei, mașule — se adresează lui Dinescu — dacă scîpăm sonda se distruge întregul strat. O pagubă de sute de milioane.

Deși încordați, deși unora pri-

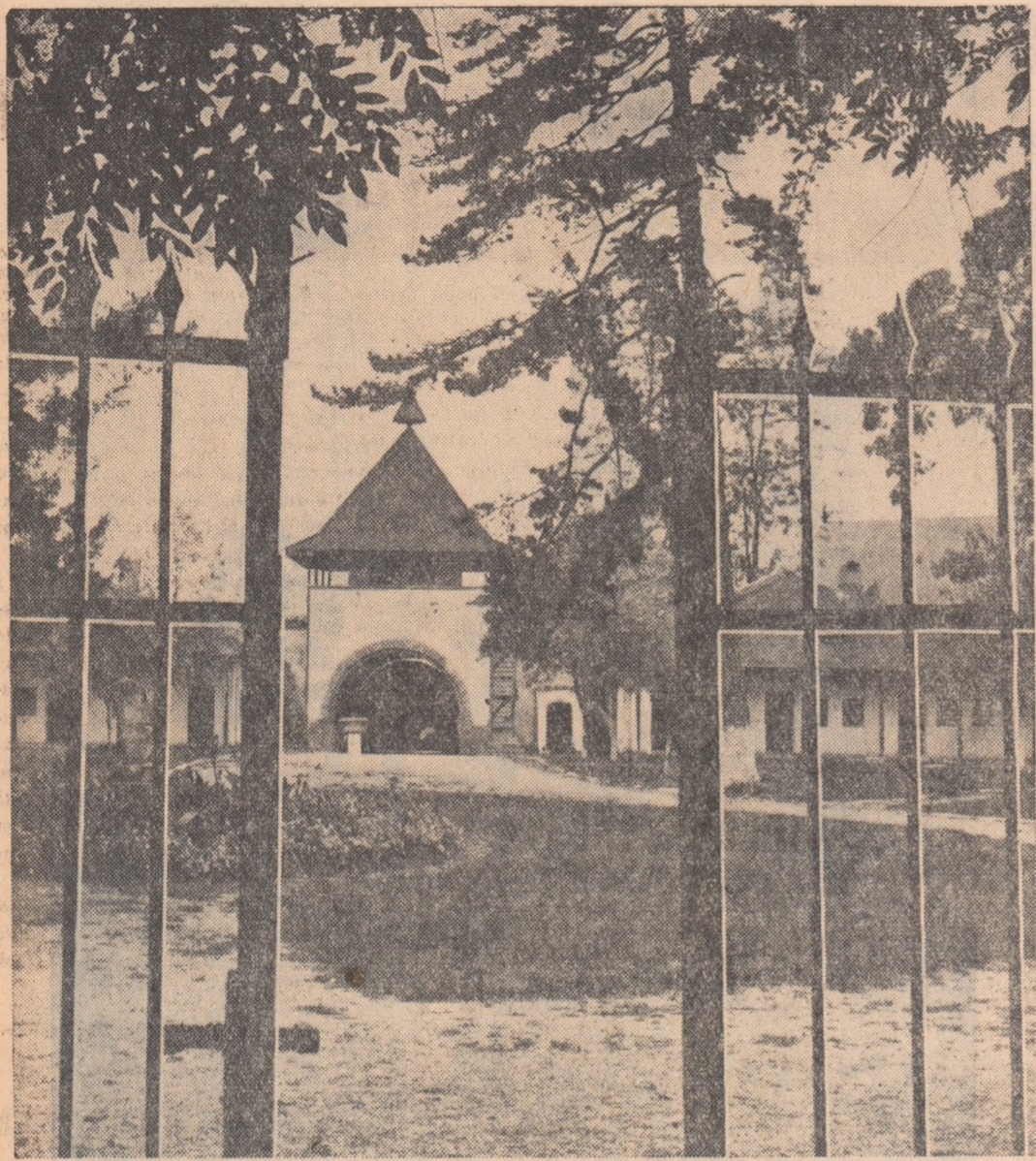
— Hei, mașule — se adresează lui Dinescu — dacă scîpăm sonda se distruge întregul strat. O pagubă de sute de milioane.

Deși încordați, deși unora pri-

V. CONSTANTINESCU

CONTINUARE PAG. III





In fostul palat al familiei Golescu din Golești, raionul Topoloveni, regiunea Pitești — s-a deschis un muzeu. Muzeul este legat de momente de luptă din istoria țării noastre: răscoala lui Tudor Vladimirescu și activitatea, înainte de revoluția de la 1848, a lui Nicolae Bălcescu care a stat și lucrat în acest lăcaș. Conacul durează din secolul 17 și a fost construit de meșterul romin Stoica în 1640. În loc să se îndrepte spre nord și sud el se mișcă în toate sensurile. Acest fenomen a putut fi observat pe un teritoriu vast care se întinde pe o suprafață de peste 400 km. S-a lansat ipoteza că în subsol se găsește fier, mase de metal care atrag limba busolei. Astfel s-au născut inițialele A.M.K.: anomalia magnetică din Kursk.

## Cum au fost descoperite 10.000.000.000 tone de minereu

Despre orașul Kursk a început să se vorbească încă în secolul al XVII-lea. În 1733, savantul rus P. Inokovici a observat în apropierea orașului un fenomen curios: acul busolei refuza să se supună. În loc să se îndrepte spre nord și sud el se mișcă în toate sensurile. Acest fenomen a putut fi observat pe un teritoriu vast care se întinde pe o suprafață de peste 400 km. S-a lansat ipoteza că în subsol se găsește fier, mase de metal care atrag limba busolei. Astfel s-au născut inițialele A.M.K.: anomalia magnetică din Kursk.

Din cauza marii adâncimi la care se găsea minereul, gările erau surpate de apele subterane. Puțin timp după începerea celui de-al doilea război mondial prima mină din această regiune era dată în exploatare.

U.R.S.S. cu o mare densitate a populației au determinat o dezvoltare rapidă a exploatărilor, făcând din A.M.K. cea mai mare bază viitoare de materii prime a industriei siderurgice sovietice. La zăcămintul din Lebedinskoe, în apropiere de Starîi Oskol, minereul se găsește la 50-100 m. de suprafața pământului. Inginerii sovietici au hotărât să exploateze acest zăcămint la lumina zilei. A început construirea unei cariere care va fi terminată în patru ani. Pentru a reține apele subterane extrem de bogate vor fi săpate pe fundul carierei două puțuri și chiar sub carieră un labirint de galerii având o lungime de 20 km. Apa strănsă în galerii va fi pompată la suprafață în rezervoare. O a doua mare carieră pentru exploatarea minereului de fier la suprafață a început să fie construită la Mihailovka. Aici bogățiile minerale se evaluează la 50 milioane tone.

### Secretul este descoperit

Primii 146 de ani ai istoriei anomaliilor magnetice din Kursk sînt puțin cunoscuți. Geologii au indicat numai pe hărți limitele regiunii unde se producea anomalia însemnând locurile unde cîmpul magnetic era mai puternic. În timpul războiului civil s-a alăturat o comisie specială condusă de academicianul I. Gubkin pentru a studia anomalia. Prospekțiile magnetometrice au fost completate cu prospekțiuni gravimetrice, care constau în a determina rocile după densitate. În scurt timp s-au obținut progrese remarcabile. Într-o zi, în timp ce se lucra la săparea unui puț în apropierea orașului Citigrî, a fost descoperit o piatră strălucitoare de culoare neagră. Apropiată de acul magnetic acesta și-a schimbat imediat poziția normală. Analiza a arătat că mostra era un cuarț de magnetită din care pesle un sfert cuprindea fier. Ipoteza savanților era confirmată și astfel secretul A.M.K.-ului a fost descoperit. După primele evaluări, în acea regiune se găseau peste 200 milioane tone de cuarț de fier. Au trebuit însă mari eforturi pentru a putea exploata această bogăție.

### Prospekțiunile continuă...

Geologii au apreciat că rezervele de fier trebuie să fie mult mai mari. Ei își întemeiau afirmațiile pe raționamentul că masa de cuarț fiind formată în urmă cu milioane de ani, vîntul și apele i-au distrus straturile superioare despărțind cuarțul de fier care a devenit din ce în ce mai pur. Cercetările au cunoscut o dezvoltare fără precedent. Aviația a fost pusă în serviciul geologilor care au îmbinat metodele de cercetări aeromagnetice cu cele gravimetrice și seismografice. Olenșiva a fost încununată de succes. Cîmpuri bogate de minereuri cu un conținut pînă la 60 la sută fier au fost descoperite pe teritoriul A.M.K. Pentru calitate, procentajul în fier și conținutul redus de sulf și fosfor, principalii inamici ai metalelor, acest minereu era egal celor mai bune minereuri din bazinul Krivoi Rog sau din Suedia. Cît privește cantitatea, pe întreg teritoriul anomaliilor magnetice din Kursk geologii au evaluat că se găsește 10 miliarde tone minereu, ceea ce reprezintă rezerve inepuizabile.

### Un viitor strălucit

Cantitatea enormă și calitatea superioară a minereului, apropierea de centrele industriale ale

## Țăranii - primii colaboratori ai lui Aurel Vlaicu

Intr-o dimineață răcoasă de toamnă am cunoscut pe izlazul comunei Aurel Vlaicu cinci planoriști, cinci țărani bătrîni: Ion Vlaicu, Sirbu Mihăilă, M. Cranciova, T. Cranciova și Petre Borza. Recordurile lor nu sînt omologate în niciun document oficial, numele lor nu figurează în anuarele federației de specialitate. Dar ei nu pot fi uitați fiindcă sînt... primii planoriști romîni, colaboratorii lui Aurel Vlaicu.

Intre anii 1905-1907 țărani săraci Ion Vlaicu, Mihăilă Sirbu, M. Cranciova, T. Cranciova și Petre Borza au zburat acolo peste cîmpul de la Binjiși, au condus „gîndacul” — primul aparat de zburat construit de Aurel Vlaicu. Au zburat la 30 metri înălțime, 30 de metri altitudine, primul pas spre înălțimile albastre.

Mos Ion Vlaicu, fratele lui Aurel Vlaicu, mă îndemnă să vizitez casa memorială „Aurel Vlaicu”. O casă fărînoasă, cu pridvor larg, acoperit de viță de vie încărcată cu rod. Două — trei încăperi simple, Tablouri, scrisori, piese de metal și lemn. Pășesc sfîșos. Nu îndrăznesc să tulbur liniștea, să pun întrebări. Mos Ion Vlaicu, cînd și cînd, îmi dă explicații. Are vocea domoală, plăcută, cu un pronunțat accent ardelenesc. Exponatele, cuventele gazdei, îmi sugerează aceeași impresionantă film: viața talentatului și curajosului pionier al aviației romine.

O cutie de metal cu gornă. Un patofon. Primul aparat construit de Aurel Vlaicu cînd era elev în clasa a IV-a la liceul din Orăștie. Prima mîrturie despre inteligența scripitoare, despre dragostea pentru tehnică, pentru matematică și fizică a fiului de țărani săraci din Binjiși.

Scriori de familie, carnete de însemnări tehnice datînd din anii de școală și studenție. Scriori și însemnări cu fraze scurte nemeșugite. Slovele lor, evocă însă viața plină de privațiuni materiale a lui Aurel Vlaicu, a fiului de „mocan îndărătnic” care refuza să se plece în fața grofului Benzey.

Lîngă un zid al pridvorului casei memoriale întilnesc „bițelul” pe care timp de trei săptămîni a călătorit Aurel Vlaicu de la Viena pînă în satul natal. Mă aplec plin de respect asupra unei rame de sticlă. Carnete pline cu schițe, angrenaje, dispozitive, calcule trigonometrice, ecuații algebrice și mecanice, desenate și scrise cu minuțiozitate. Pășim pe urmă sub acoperșul unei surse. O sură înaltă așa cum întilnești mai la toate casele fărînoșilor din Ardeal. Aici, la strungul de lemn, cu ferăstrăiele acestor veci, ajutat de fratele său Ion, Aurel Vlaicu și-a făurit „gîndacul”, primul său aparat de zburat.

E imposibil însă să treci mai departe, fără să te cutremuri de indignare, aflînd din diferite documente, puse în discuție cu care guvernări burghezo-moșieresti au pus în operă și pe fiul de țărani din Binjiși.

O nouă tăietură din ziar. Este un ziar patronat de aceeași guvernări. Ziurul care altă dată de-abia însera ingheșuit într-un colț informații privind biruințele primului aviator romin, cu ocazia morții, publică în prima pagină un titlu cu litera de-o șchioapă: „Aurel Vlaicu și-a fîrînt aripile!”

Pe izlazul comunei Aurel Vlaicu vorbesc am primii cinci planoriști ai țării noastre, cei cinci țărani muncitori. Țineau miinile streșinate la ochi și scrutați vîzduhul unde cu viteze amețitoare săgețau păsări urzice de aluminiu.

— Ne incurajă fratele Aurel, dar noi n-am putut să devenim aviatori. Se cerea să înveți carte și pentru asta îți trebuiau bani cu sacul, peste puierul unor oameni nevoiași... povestete mos Ion Vlaicu.

Astăzi, deasupra comunei Aurel Vlaicu, pe azurul aceluiași cer trec zilnic avioane conduse de fii de muncitori și țărani, așa cum a visat curajosul pionier al aviației.

D. PAUL

Noul automobil de curse realizat în Uniunea Sovietică „Zvezda-8”. Are un motor de 250 cm. cub, care a atins viteza medie de 182,8 km. pe oră, depășind cu peste 13 km. recordul mondial al italianului Lurani. Se deosebște de celelalte tipuri de mașini de 250 cm. cub, care au dimensiunile sale, cît și prin forma sa neobișnuită.

## Cînd arta era trivializată

De vorbă cu artistul poporului JULES CAZABAN despre teatrul în regimul burghezo-moșieresc



JULES CAZABAN Într-una din piesele din repertoriul teatrului „Municipal” din București

Repetiție. Intre două intrări în scenă, artistul poporului Jules Cazaban ne acordă un interviu despre debutul său, despre repertoriul teatrului de odinioară, despre viața actorului... Se călîndă pentru puține clipe în tăcere, adîndu-și gîndurile... — Să începem, așa dar... Să fie de atunci a aproape un sfert de veac. Mai exact în 1924, am intrat în anul întâi al conservatorului din Iași, în clasa lui Mihail Codreanu. — Poetul? — Chiar el... — Era orb... — Exact, cu toate acestea a fost un profesor excepțional. Era mai greu la mimică, în schimb avea o ureche extraordinară. Ne recunoștea după glas... Și ce lecții de dicțiune am primit de la el! Mi-a fost profesor doar puțin timp. Peste un an, s-a deschis un teatru sub conducerea lui Petre Sturza. Am fost solicitat și eu, deși eram doar în anul doi, am plecat. — Și conservatorul? — L-am urmat acolo, chiar cu Petre Sturza. Norocul meu că în acest timp vine ca director de scenă și apoi ca director

al teatrului Victor Ion Popa. Pot spune că lui îi datoriez toată educația mea artistică, toată cariera. — Ce repertoriu juca teatrul? — A un repertoriu excelent. În frunte cu Shakespeare, Gorki, Bernard Shaw și alți mari dramaturgi. Această a fost un alt mare noroc al meu. — Al jucat mult vreme la acest teatru? — Patru ani, în care timp am terminat conservatorul. Apoi, un grup de actori printre care și eu, în frunte cu Victor Ion Popa, este solicitat la București, la teatrul care lua ființă al Mariei Ventura. Aici, însă, situația s-a schimbat radical. Nu mai era un singur teatru, ci șapte sau opt, Concurența era așa dar, cît se poate de mare. Și patronii teatrelor, ca s-o înfrîngă, urmau preferințele unui public burghez, cu gusturi pervertite. În goana după rețete mari, teatrele uitau că rolul lor trebuie să fie acela de a ridica pe spectator la un nivel din ce în ce mai înalt, și dimpotrivă se duceau după gustul minor al unui public lipsit de educație estetică. Nu ne-am acomodat deloc. Ne

era imposibil să jucăm în piesele acelea bulevardiere. În comedii ușoare, în piesele de prost gust, cu eternii triunghii conjugale, lipsite de idei și de înălțate artistice. Noi tîndeam spre un repertoriu mai înalt. Pe atunci, străduințele noastre n-au fost încununete de succes. — Adică? — Adică am avut de ales: ori lăsăm de o parte pretențiile noastre, ori plecăm din teatru. Am optat pentru a doua cale. Împreună cu Victor Ion Popa și cu cei ce lupău pentru un teatru de calitate, Asta era după un an de la sosirea în București. — La ce teatru ați intrat? — La nici unul. Am somat. Un an de zile am stat fără angajament. Apoi am intrat la teatrul companiei soților Bulandra. Era singurul teatru care nu se dedase gusturilor bulevardiere, care-și menținuse o înălțate repertoriului, o acuratețe a spectacolelor. La acest teatru și eu și ceilalți, ca Aura Buzescu, George Calboreanu, George Vraca, Nicolae Bălățeanu și alții, ne-am desăvîșit, pot spune, educația artistică. Ei, dar cîte n-ar mai fi

de povestit despre anii tineretii! De pildă, despre felul cum eram salariați. Noi, actorii, nu primeam leață decît opt luni și jumătate pe an. În timpul concediului nu eram plătiți, apoi urmau repetițiile de asemenea nepătate, care începeau la 1 august și durau pînă la începerea stagiunii, la 15 septembrie. Pe cine îl interesa că salariile erau atît de mici, încît în opt-nouă luni nu puteai pune deo parte nimic pentru lunile de vară. Cît s-au schimbat în ziua de azi condițiile! Nu numai concediile plătite, dar avem și case de odihnă la munte și pe litoral, unde ne petrecem vacanța după un an de muncă. — Și cum un soț de actorii la capăt? — Organizăm turnee pe cont propriu. Ce să-ți spun, niște turnee mizere prin țirgurile din provincie. Sau jucam la cinematografele de cartier, în pauze, într-o vară am jucat, de pildă, la cinematograful „Milano”, de pe Călărași, alături de Timică și de alții. Un alt procedeu scandalos, cînd o nouă acțiune era angajată, primele cuvinte pe care le adresa patronul erau: „Cu cine trăiești? Are respectiviți parale să-ți facă toate? Teatru nu-ți asigură costumele!”. Știi cum erau angajați cei tineri? Cu cele mai mici salarii. Și dacă totuși reușeau să se afirmă într-o piesă, să deții un rol mai important, pe care îl realizai la un nivel superior, în plega următoarea te se dădea un rol insignifiant căci pe atunci

piesele nu se jucau ca acum, alternativ. Așa că atunci cînd trebuia să te faci contractul pe anul următor și așteptai o avansare, patronul teatrului te lua în bălăte de joc: „Ce, mă, ce rol ai avut? Ai dus și tu tava pe scenă?”. Despre trecutul succes se trece cu buretele. Așa mi s-a înfrumusețat mie și lui! — Fory Eterle. Într-o țară am deținut amîndoi roluri importante într-o piesă și am avut un mare succes. După anul Nou, spectacolul s-a schimbat și ni s-a distribuit roluri unor portari, care nu spuneau decît: „Potfiți, domnule!”. Asta, pentru că la sfîrșitul stagiunii se semnau noile contracte. Greu își mai făcea loc un tînră actor. Baram prin 1936-1937 a apărut un adevărat trust teatral, care a înghițit toate teatrele particulare și, în felul acesta, patronul au pus numul în gura nemulțumirilor. Dacă te cerai cu unul, nu mai avea cine te duce. Pentru tinerii care pășeau astăzi prima oară pe scenă toate acestea sînt de domeniul istoriei. Condițiile pe care le au ei acum în teatru noi nici nu le visăm la vîrsta lor... În momentul acesta difuzorul din cabină prinde glas: — Tovarășe Cazaban, pe scenă! Peste cîteva clipe, de pe scenă răsună replica dată de maestrul Jules Cazaban, artist al poporului.

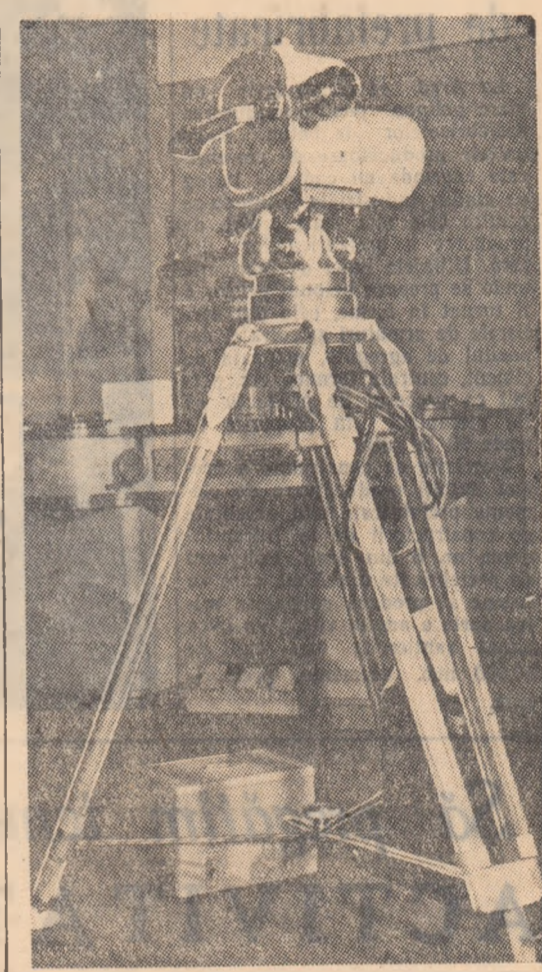
DAN LAZĂRESCU



## Reconstituirea CRIMELOR HITLERISTE CU AJUTORUL PELICULEI

Se pare că vechiul proverb „scripta manent” ar trebui completat în secolul nostru cu altul care să spună că și imaginile cinematografice rămîn. Nu numai că rămîn: ele pot constitui mîrturie prețioasă despre faptele mîrte dar și necruțătoare rechiziții, acuzînd în numele dorinței de pace a omeniilor pe agresorii la război, demascîndu-i în fața popoarelor. La aceasta s-au gândit celebrii cineaști din R.D. Germania, soții Annelie și Andrew Thordike, care au început realizarea a ziarului „Concediu la Sylt” pe ocazia războiului, în fața poeziei. La aceasta s-au gândit celebrii cineaști din R.D. Germania, soții Annelie și Andrew Thordike, care au început realizarea a ziarului „Concediu la Sylt” pe ocazia războiului, în fața poeziei. La aceasta s-au gândit celebrii cineaști din R.D. Germania, soții Annelie și Andrew Thordike, care au început realizarea a ziarului „Concediu la Sylt” pe ocazia războiului, în fața poeziei.

Un alt mare criminal de război care nu numai că continuă să se bucure de libertate dar — lucru care a revoltat pe toți oamenii dantui suprem ai forțelor terestre ale blocului agresiv N.A.T.O. este generalul nazist Hans Speidel. Iată cine este Speidel — span generalul nazist Hans Speidel, care de asemenea rulează pe eranele noastre și care a avut un asemenea succes în Germania democrație incit numai la Berlin într-o perioadă scurtă a fost vizionat de 850.000 de spectatori și pentru a face față cerințelor publicului, doar un singur cinematograful a fost nevoit să dea cîte 12 reprezentații pe zi. Ce este operația „Sabia teutună”? Nu este altceva decît prima acțiune a care Speidel și-a câștigat meritele în ochii lui Hitler, asigurîndu-și o rapidă ascensiune în armata nazistă. Sub acest titlu se ascunde tentativa impotriva regelui Alexandru al Iugoslaviei și miștrăului de externe al Franței Louis Barthou, în 1934. Atenția pe care l-a organizat în serviciul spionajului fasciștii, atașatul militar al ambasadei Reichului hitlerist la Paris, căpitanul Speidel. La noia luptă a poeziei pentru pace contribuie și soții Thordike prin filmele lor demasca-toare.



Unul din aparatele expuse

## 3.000 imagini FILMATE pe SECUNDA

Expoziția economică a R. D. Germane își îndeplinește cu regularitate rolul de cronică a actualității tehnice din țara prietenă. Cea mai recentă ediție a expoziției ne înfățișează noutățile din industria de aparate foto și cinematografice.

Fotografia și filmul au căpătat un rol important în viața omeniilor nu numai sub aspect artistic, dar și al informației politice, științifice etc. Această explicație preocuparea spre o continuă perfecționare a aparatelor foto și cinematografice. În privința acestora, expoziția de la București consemnează prin intermediul aparatului prezentate creația a nu mai puțin de 17 întreprinderi.

Atrage atenția aparatul de filmat cu încetinitor Z.L. 16 pentru peliculă de 16 mm. Acest aparat poate înregistra pînă la 3.000 imagini pe secundă. Utilitatea acestui aparat se resimte mai ales în filmul sportiv unde imaginile ce se cer înregistrate se succed uneori cu o viteză uluitoare. Specialiștii germani ne-au prezentat aparate-

Noutăți din R.D. Germană





# Suma MĂNTUIRI PRIENDENT

## Vizitele delegației sovietice

Sîmbătă, G. G. Sotnikov, conducător delegației sovietice care participa la sărbătorirea Lunii prieteniei romino-sovietice în țara noastră, și E. G. Sorocan, președintele colhozului „Viața Nouă” din R.S.S. Moldovenească, membri ai delegației, au sosit în orașul Reșița.

### Oaspeți sovietici la Suceava

Sîmbătă, A. V. Reabiniu, prim-secretar al comitetului raional Sverdlovsk al P.C.U.S. din Moscova, și R. I. Makagonova, actrița de film, membri ai delegației sovietice la sărbătorirea Lunii prieteniei romino-sovietice în țara noastră și-au continuat vizitele în orașul și regiunea Cluj.

În cursul dimineții, oaspeții sovietici, însoții de Cornel Barbu, secretar al comitetului raional Cluj al P.M.R., și de reprezentanți ai A.R.L.U.S.-ului au vizitat orașul și monumentele sale istorice. Oaspeții au vizitat apoi uzinele „Janoș Herbak”. Nigșez Ștefan, directorul general al uzinelor, a fă-

cut un scurt istoric al întreprinderii, subliniind dezvoltarea uzinelor în anii puterii populare. Oaspeții sovietici au vizitat secția de producție și grupul social al uzinelor.

Sîmbătă a sosit la Suceava o delegație de oameni ai muncii din regiunea Cernăuți condusă de tov. Alexandr Ignatovici. Bolșinov, membru al Comitetului Central al Partidului Comunist din Ucraina, prim-secretar al Comitetului raional Cernăuți al P.C. din Ucraina, care va participa la manifestările ce au loc în regiunea Suceava în cadrul Lunii prieteniei romino-sovietice.

La punctul de frontieră Siret delegația a fost întâmpinată de reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, activiști pe tirim obștești, numeroși oameni ai muncii din regiunea Suceava. La mingul care a avut loc la punctul de frontieră, tov. E. Bureanu, membru al C.C. al P.M.R., prim-secretar al Comitetului raional de partid Suceava, a urat oaspeților

bun sosii. A răspuns tov. A. I. Bolșinov, conducătorul delegației oamenilor muncii din regiunea Cernăuți.

Seara, oaspeții au luat parte la adunarea prieteniei care a avut loc în sala „Ciprian Porumbescu” din Suceava. Prof. Constantin Rădoi, președintele consiliului regional A.R.L.U.S. a vorbit despre prietenia dintre popoarele rominești și sovietice. Din partea oaspeților a luat cuvîntul tov. Alexandr Ignatovici Bolșinov.

### Prezentarea seriei a II-a a filmului „Pe Donul liniștit”

În cadrul Festivalului filmului sovietic, sîmbătă s-a prezentat la cinematograful „Patria” seria a II-a a filmului „Pe Donul liniștit” în regia lui Serghei Gherasimov după romanul cu același nume de Mihail Șolohov.



În atelierul Școlii medii mixte nr. 7 „I. L. Caragiale” din Capitală. Prof. maestrul Dan Vasile urmărește lucrările executate de Victor Mărgineanu și Victor Răducu.

## Tineri de la sate! Urgența lucrărilor agricole de toamnă

grăsămintelor naturale la cîmp etc. Desfășoară cu multă încredință. Organizările U.T.M. din sectorul socialist agricol îndeseși din G.A.C. și întovărășiri trebuie să ia măsuri pentru a intensifica activitatea echipelor create pentru transportul îngrășămintelor și să creeze noi echipe. Paralel cu lucrările de arături și însămînțări organizările U.T.M. trebuie să acorde o atenție sporită mobilizării tineretului la îndeplinirea înțelegerii a angajamentelor luate pentru însoțirea furajelor, să participe cu toate forțele la efectuarea celorlalte lucrări de mare importanță cum sînt culesul porumbului, recoltatul grăbică și sticlei de zahăr și cartofilor precum și al fructelor, strugurilor și legumelor. URMĂȘII TINERII DE LA SATE! PARTICIPAȚI CU TOATE FORȚELE VOASTRE LA URGENTAREA TUTUROR LUCRĂRILOR AGRICOLE DE TOAMNĂ!

## Transmisii sportive la posturile de radio și televiziune

Astăzi 12 octombrie se dispută la Kiev cel de-al treilea meci dintre echipele Petrolul Ploiești și Wisnut Karl Marxstadt, confind pentru preliminariile Cupei campionilor europeni la fotbal. Repreza a doua a acestei întiniri va fi transmisă la radio, pe programul I, începînd din jurul orajului 16. Tot pe programul I de la ora 16.45 se va transmite repreza a doua a meciului de fotbal C.C.A.-Dinamo din cadrul categoriei A. Postul de televiziune va transmite în întregime de pe stadionul „23 August” meciurile Progresul-Rapid și C.C.A.-Dinamo. (Agerpres)

## Să pregătim temeinic activitatea culturală a tineretului de la sate în timpul iernii

ființă chiar cite 2 și 3 echipe de tineri care au o activitate foarte bogată. La Zagon, de pildă, din octombrie 1957 pînă în mai 1958 artiștii amatori nu învață și au prezentat 15 piese. Formațiile de teatru cuprind un mare număr de tineri. Dacă repertoriul este bine ales aceste formații pot contribui activ la educația comunistă a tineretului, la creșterea nivelului lui politic și cultural. Numeroase formații artistice de amatori din raion au prezentat în ultima vreme cu mult succes piese ca „Nunta cu zestre”, „Vinătura de zestre”, „Mirele din oraș”, „Curceriții” etc. care înfrățeau viața nouă a poporului, transformările socialiste din satul nostru. Acestea s-au bucurat de o căldură primă din partea spectatorilor români și maghiari din satele raionului, contribuind la educarea tineretului. Din pînăcî mai sint formații de tineri artiști amatori care nu au fost îndrumate în modul cel mai competent în alegerea repertoriului. Astfel s-a putut întâmpla că pe lângă piese cu conținut progresiv, pe lângă piese de actualitate, care reflectă viața nouă, construcția socialistă, prefabrică care au loc la sate în zilele noastre, sînt prezentate numeroase piese lipsite de actualitate, chiar piese cu un conținut ideologic greșit și dăunător, care preamăresc viciile societății burgheze, „filantropia” claselor exploatare etc. sînt întîlnit de pildă la Borosneul Mare. Pe de altă parte în unele locuri,

repertoriile echipelor de teatru au abundat în piese clasice, care cer timp îndelungat de pregătire și care de multe ori sînt greu de pus în scenă. Uneori n-au servit ca exemplu nici formațiile artistice ale unor întreprinderi din S.J. Gheorghieș care s-au deplasat cu programe artistice la sate. Formația de dansuri populare de la cooperativă „Mobilă” care a prezentat la Arcuș un frumos program de jocuri populare maghiare, a strînit revolta multor spectatori prin strigătele decahitate care le-au însoțit. În prezent, sub conducerea organizațiilor de partid, cîminele culturale își întocmesc atenț programul artistic. Și organizațiile U.T.M., în primul rînd Comitetul raional U.T.M. S.J. Gheorghieș (secretar cu propagandă tov. Fesș Jenoi) trebuie să dea dovadă de mai multă exigență față de conținutul ideologic al pieselor și în general al repertoriilor formațiilor artistice. E vorba de educația tineretului și acest lucru nu trebuie uitat. Comitetul raional U.T.M. S.J. Gheorghieș ia măsuri încă de pe acum pentru antrenarea unui număr mai mare de tineri în activități artistice, să îndrume mai atent muncă culturală la sate, aținîndu-și atenția în special spre conținutul activității culturale-artistice. În fiecare sat există posibilitatea desfășurării unei intense activități în cursul iernii și această perioadă trebuie folosită din plin pentru educația comunistă a tineretului.

al fericirii personale, indiferența, independența față de cei din jurul său. Și dacă uzuraturile zilelor noastre e manevrat de dușmanul de clasă, ceea ce se întîmplă nu odată, tocmai pentru că subrezența principiilor lui constituie un teren prielnic, el începe să devină pueril. În aceste condiții uzuraturile devine purtătorul conștiinței sau conștiința al trădătorilor mari și mici, al împăciitorismului, al oportunistismului. O altă manifestare a influenței moralei burgheze o constituie fenomenul de falsă sinceritate care îmbracă forma pălăvăgelii. Mai există — chiar și în rîndurile utemiștilor — unii care-și fac de zece ori cu „sinceritate” aceeași autorică sau care-și iau de zece ori același angajament fără să treacă la fapte; ei una spun și alta fac, promit multe colectiv-

## SINCERITATEA COMUNISTĂ

lul dar sint hotărîți din capul locului să nu facă nimic, sint neînștinți, necereri. Nu trebuie să confundăm sinceritatea adevărată cu falsă sinceritate care îmbracă forma pălăvăgelii. Poate fi sincer cu adevărat numai acel om care participă cu toate forțele sale la construirea societății noi socialiste și manifestă acele trăsături de caracter care folosesc mizericordii înaintea al societății noi. Sinceritatea în sine, fără prezența altor însușiri prefoase de caracter cum ar fi dragostea de muncă și de succese obținute în toate domeniile vieții noastre obștinale, principialitate, înalt simț de răspundere, atășament fierbinte față de idealurile clasei muncitoare, față de cauza partidului — devine o caracteristică fără importanță. Cel care au citit lucrarea lui N. Leskov „Voinea de fier” au văzut că o voitgă foarte „puternică” dacă este mi-oapă, fără un fundament de principialitate înaltă, devine încăpățînată ridicolă. Și o sinceritate în sine, îngustă, neînștinată de anumite alte trăsături de caracter devine gratuită.

presupune respectarea angajamentului luat față de idealurile clasei muncitoare în orice condiții, în orice împrejurări te-ai afla, oriunde. Există un curaj, o căldură, un eroism al sincerității. În numele lui, Giordano Bruno a roșit neuitatului. „E pur și mi-muove” (Și totuși se mișcă). În numele acestui eroism s-a dus lupta împotriva inchiiziției, a nobilismului, a burgheziei. Acest eroism trebuie cu altă mult mai să fie prezent și în viața noastră de fiecare zi, acum cînd simțim animai de cele mai înalte idealuri ale omenirii. Este o obligație față de noi înșine și față de societate să ne analizăm cîștinții propria noastră activitate, să ne descoperim și să ne recunștinem deschiși, fără orgoliu și rușine, propriile lipsuri și slăbiciuni. Căci, a fi autumțumit înseamnă în primul rînd a fi nesincer cu tine însuși. Tînarul care învață să se muncească mereu mai bine, care e capabil să-și vadă greșilele la timp și să-și plece urechea la sfaturile tovarășilor săi, capabil să-și facă „autocritica prin fapte”, să-și schimbe o atitudine gre-

## De cînd petrolul aparține poporului

(Urmare din pag. 1-a)

„Unirea” care avea înainte de cel de al doilea război mondial un salariu de 300.000 lei lunar, salariu pe care abia dacă îl primeau 100 de muncitori calificați. Eliberarea petrolului nostru de pînă la eliberare este istoria fetei colonial și a cruntei exploatare a oamenilor muncii. Clasa muncitoare din industria de petrol nu a stat însă pasivă față de crunta exploatare la care era supusă de către capitalul străin și authton. Muncitorii petroliferi au fost întodeună în primele rînduri în acțiunile și lupta dusa de clasa muncitoare împotriva exploatare, pentru libertate și independența patriei noastre.

Cea mai frumoasă pagină din lupta sa împotriva exploatare și pentru libertate, alături de întregă clasă muncitoare, a învins muncitorimea petroliferă după înființarea Partidului Comunist Român și în special în 1933, cînd alături de muncitorii celerității, sub conducerea partidului au participat la eroicele lupte din ianuarie-februarie împotriva capitaliștilor și a guvernului burghezo-moșieresc. Muncitorii petroliferi au dat, de asemenea, o contribuție importantă la înăpăturarea insursecției armate de la 23 August 1944, prin participarea alături de armata română și sovietică la distrugerea și capturarea armelor hitleriste care împinzau zona petroliferă. După eliberarea patriei noastre, după naționalizare, oamenii muncii din industria de petrol devenii stăpîni ai bunurilor create de ei și de părinții lor de-a lungul a cîteia de ani, au pornit cu elan sub conducerea partidului la construirea vieții noi, socialiste. Deși moștenirea era destul de bogată, producția de petrol scăzută la jumătate față de anul 1938, rîndurile aproape complet distruse de bombardamentele anglo-americe, lipsa de utilaj petrolifer, la care se adăuga și sabotajul societăților petrolifere pînă la naționalizare, totuși, oamenii muncii petroliferi sub conducerea partidului, muncînd cu abnegație și

devotament, au reușit să dezvolte industria petroliferă din patria noastră la culmi la care burghezii nici nu s-a gîndit vreodată. Nici unul din rezultatele obținute nu ar fi fost însă posibil dacă țara noastră n-ar fi primit încă din primele zile de după eliberare, ajutorul neprecupțit al Uniunii Sovietice atît în utilaje și mijloace de transport care lipseau aproape complet, cît și în cadre de tehnicieni. Dezvăluind teoria lansată de imperialismul care privea la „cupriza zăcămintelor noastre petrolifere”, în țara noastră au apărut după eliberare noi regiuni petrolifere în Muntenia, Moldova și Oltenia iar multo din santinele vechi s-au extins considerabil. Numai în anul 1953 numărul metrilor foraj pentru exploatare a întrecut numărul de metri foraj pentru explorare în 15 ani dinainte de naționalizare.

Țara noastră importa pînă în 1946, 99 la sută din instalațiile de foraj și extracție iar toate instalațiile de prelucrare erau străine. Partidul și guvernul au acordat o atenție deosebită dezvoltării continue a industriei noastre de petrol. După naționalizare se începe în țara noastră o muncă asiduă pentru rezolvarea în țară a problemei utilajului petrolifer și în special a celui de foraj. Avînd ajutorul Uniunii Sovietice care ne-a pus la dispoziție mașini unelte, documentație și tehnicieni, în țara noastră se profilează cîteva uzine pentru fabricarea și altele pentru repararea utilajului petrolifer. Astfel, pentru prima dată în istoria țării noastre Uzina „1 Mai” începe să fabrice de la instalații complete de foraj cu aburi pentru adîncimi de 2.500 m, pînă la utilaj modern ce stă la nivelul tehnicii mondiale cum sint, de exemplu, instalațiile de foraj 4D, 5D și 4LD pentru 3.500 m. adîncime, echipate cu motoare Diesel de 450 C.P. De asemenea, se fabrică în țară prașini grele, racorduri speciale, mașini cu aburi, țije de pompaj, utilaje de pompaj, sape cu role, prașini și burle de foraj, țevi de extracție, aparatură și instalații pentru rafinării etc. Astăzi țara noastră nu numai că își rezolvă în întregime nevoile de utilaj dar produce și pentru export, utilaj petrolifer dînd mesajul succesei noastre în multe țări ale globului. Utilajul nostru petrolifer este exportat în Bulgaria, Albania, China, Coreea, India și în alte țări.

În domeniul prelucrării petrolului, s-au obținut, de asemenea, succese deosebite, au fost refăcute, măriți și modernizate toate instalațiile din rafinăriile bombardate și s-au construit sau se construiesc noi rafinării moderne de mare capacitate cum sint, de exemplu, rafinării 8 Dărmanesti, 10 Borzești și murele comunist „Blocul de Ulei” de la Ploiești. Industria petrochimică va căpa-ta în viitorii ani în lumina indicațiilor Congresului al II-lea al P.M.R. o mare dezvoltare. Astfel, s-au construit și sint în curs de construcție instalații pentru producția de mase plastice, cauciuc sintetic, fibre sintetice, alcooli și acizi grași sintetici, detergenți, insecticide, erbicide etc.

O grijă deosebită s-a acordat producerii de bunuri de larg consum cum sint gazele lichefiate pentru consum casnic. Dacă în 1956 se produceau 131.000 buteli acum se încearcă anual peste 4.006.000 buteli „aragaz”. Producția de petrol a țării noastre care scuzase catastrofal înainte de eliberarea țării, a cunoscut ca și întreaga noastră economie o creștere deosebită, ajungîndu-se la 11.180.290 tone în 1957 față de 6.594.252 tone în 1938 și 3.519.190 tone în 1944. Exportul produselor petrolifere define un loc de frunte în comerțul exterior al țării noastre, produsele noastre petrolifere fiind astăzi exportate în peste 22 de țări din Europa, Asia și Africa. Dacă pînă în 1948 nu a existat în țara noastră nici un fel de bază de cercetări științifice și institute de proiectări, în anii regimului de democrație populară au luat ființă Institutul de cercetări pentru foraj extracție și gaze din Cîmpina, Institutul Petrochim pentru problemele prelucrării și chimizării petrolului, Institutul de proiectări schele, Institutul de

## Cum ar trebui să arate o nouă versiune a filmului „Erupția”

(Urmare din pag. 1-a) subteran, care ar fi putut antrena spre suprafață toată garnitura și, ar fi restructurat geologic straturile inferioare, nu s-a produs. La Băbeni au lucrat oameni ca cei din filmul „Erupția”. Dar de atunci, de cînd s-a petrecut aceia, una filmului „Erupția”, au trecut ani, ani de construire a socialismului, de perfecționare a tehnicii petrolifere, de îmbunătățire a condițiilor de muncă, de perfecționare a oamenilor, de călătore, de dobîndire a unei înalte experiențe. Oamenii au mai adunat în decursul anilor valori morale (pe lângă cei care au stat permanent pe lângă sonda 44 pentru evitarea erupției, au muncit soferii, au ajutat oameni care nu erau de la fața locului. De la București și Ploiești). Mijloacele de producție s-au mai îmbogățit (cu barită su-

perioară, cu pompe moderne), s-a realizat o contracreștere de peste 2 kg asupra presiunii straturilor. Un punct al viitorului seconari, în sprînzîntul ideii amintite poate fi și acesta: în timp ce la sonda 44 s-au oprit manifestările straturilor inferioare, în timp ce la sonda 91 lupta e plină de tensiune, brigăzile de tineret ale lui Nișoiu și Iacobescu găsesc timp să se întrecă pentru titlul de cea mai bună brigadă. Ultima imagine (plan general) în valem largă de la poalele celderului deal, luminoasă de soarele unei frumoase zile de toamnă, un grup de tractoare mută în picioare, pe sanie, o turcă de sondă înaltă de 43 de metri. Colorul de metal alunecă ușor spre alt loc, unde va înfișa în stratul de țifei altă conductă. Elapa în care ne găsim a depășit cadrul filmului „Erupția”.

Azi sondații, în îndeplinirea sarcinilor date de partid, în luptă cu țifeiul, supun cu mină sigură forțele naturii.

## Cu prilejul aniversării Armatei Populare Polone

Cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a Armatei Populare Poloneze, în cursul dimineții de sîmbătă, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R.P. Polone la București, Janusz Zambrowicz, însoțit de colonelul Roman Szczepanik, atașat militar, naval și al aerului, și de membri ai ambasadei au deșus o coroană de flori la Monumentul Eroilor Patriei.

La solemnitate au luat parte reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe și ai Ministerului Forțelor Armate ale R.P. Romine.

În aceeași dimineață ambasadorul R.P. Polone la București, Janusz Zambrowicz, însoțit de colonelul Roman Szczepanik, atașat militar naval și al aerului, și de membri ai ambasadei, au deșus o coroană de flori la Monumentul Eroilor Sovietici din piața Victoriei.

La solemnitate au luat parte reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe și ai Ministerului Forțelor Armate ale R.P. Romine. Au fost de față V. F. Nikolaev, însărcinat cu afaceri ad-interim al Uniunii Sovietice la București, general-maior I. P. Juravlev, atașat militar, naval și al aerului, și alți membri ai ambasadei.

Sîmbătă seara, atașatul militar al Republicii Populare Polone la București, colonelul Roman Szczepanik, a oferit un cocktail cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a Armatei Populare Polone. Au luat parte tovarășii Ștefan Voitec, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, general-locoletent Floca Arhip și general-locoletent I. Tutoveanu, adjuncți ai Ministerului Forțelor Armate ale R. P. Romine, Petre Drăgoescu, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, A. Maňanas, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, V. Steriopol, adjunct al ministrului Comerțului, M. Macavei, președinte de onoare al Institutului român pentru relații culturale cu străinătatea, Dionisie Ionescu, șeful ceremonialului de stat, Al. Bucvan, vicepreședinte al I.R.R.C.S., generali și ofițeri superiori din Ministerul Forțelor Armate ale R.P. Romine, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, ziaristi.

Au fost de față șefii unor misiuni diplomatice acreditate la București, atașati militari și alți membri ai corpului diplomatic. (Agerpres)

### Sportivi

cumpărați MATERIALE SI ECHIPAMENT din UNITĂȚILE I.D.M.S. DIN BUCUREȘTI ȘI PROVINCIE

**MATOURI TRICOURI SLIPURI CHILOZI SPORT ÎNCĂLĂTĂMINTE SPORT MINGI SPORT ARTICOLE DE TURISM ETC...**



# De peste HOTARE

## Să înceteze amestecul S.U.A.

### în treburile interne ale R. P. Chineze!

PEKIN 11 (Agerpres). — China Nouă transmite: Ziarul „Jenminjibao” din 11 octombrie a publicat un articol de fond consacrat mesajului lui Pin De-huai, ministrul Aparării al R. P. Chineze, adresat compatrioților din Taiwan. În articol se spune: Au trecut șase zile de când Pin De-huai, ministrul Aparării al R. P. Chineze, a adresat un mesaj compatrioților din Taiwan. Păturile largi ale compatrioților — militari și civili din Taiwan, Penhuleada, Tzinmindo și Matsushan au întâmpinat cu bucurie acest mesaj. În inimile oamenilor a reînviat speranța întru o reglementare pașnică. Or, nu se poate socoti că părțile exprimate de autoritățile din Taiwan la acest mesaj ar fi serioase și sincere. Acestea răspundând fel de fel de versiuni, afirmând, de exemplu, că mesajul sus-menționat ar fi o „înșelăciune”, că ar urmări, chipurile, un „răgaz” înainte de o nouă ofensivă, că mesajul ar fi dictat de o încercare de a obține o „capitulare necondiționată” etc. Toți aceia, subliniază „Jenminjibao”, care au meditat temeinic pot vedea lesne că această propunere nu constituie o „înșelăciune”, întrucât bombardamentele de artilerie au încetat cu adevărat; acoasta nu este nici un „răgaz”. De ce ar avea nevoie de un „răgaz” puternica armată populară de eliberare?

#### Un articol de fond publicat în „Jenminjibao”

S.U.A., de a lega mințile poporului chinez în acțiunea de eliberare a Taiwanului și a insulelor de coastă. Poporul chinez nu poate să admită acest lucru.

Din moment ce Dulles spune că va contribui la înfăptuirea „dreptății și realizarea unei păci trinitice”, S.U.A. trebuie să demonstreze sinceritatea vorbelor lor prin îndeplinirea următoarelor condiții: să înceteze escortarea navelor ciankaiste, să nu mai patrundă în apele teritoriale și în spațiul aerian al părții continentale a Chinei, să pună capăt pro-

vocărilor militare, amenințărilor cu războiul și amestecului în treburile interne ale Chinei, să-și retragă forțele armate din Taiwan și Penhuleada. Dacă aceste condiții nu vor fi îndeplinite, întreabă „Jenminjibao”, se poate oare vorbi de o „contribuție la înfăptuirea dreptății și a unei păci trinitice”? China dorește să ducă tratative cu S.U.A. în vederea reglementării pașnice a litigiilor existente între cele două țări.

Asemenia tratative se duc la Varșovia. În prezent întrebarea care se pune este următoarea: S.U.A. dorește oare în mod sincer rezolvarea litigiilor? Îndeplinirea celor cinci condiții mai sus-menționate constituie o încercare a sincerității S.U.A.

#### lau ființă noi uniți ale milițiilor populare

PEKIN 11 (Agerpres). — China Nouă transmite: În majoritatea provinciilor, orașelor și regiunilor autonome din China s-a procedat la înarmarea întregului popor. Sute de milioane de bărbați și femei, membri ai milițiilor populare, au format mii de divizii și regimente alcătuite din armată de muncă și luptă.

Amplioarea înarmării întregului popor este fără precedent în istoria Chinei. În ultima lună poporul chinez de 600 milioane, indignat de provocările militare ale imperialismului american în regiunea strimtorii Taiwan, a început să se înarmeze în mod hotărât pentru a-și apăra patria. În capitala țării miliția populară numără 2,2 milioane oameni care au creat 155

de divizii, 345 de regimente, 392 batalioane, 453 de companii.

În provincia Henan întreaga populație adultă — 20 milioane oameni — s-a încadrat în miliția populară.

Efectivul miliției populare din provincia Siciuan se cifrează la 30 milioane oameni. În provincia Cijian și în Mongolia interioară fiecare al 3-lea cetățean este încadrat în rîndurile miliției populare. În provincia Fuzian din 14 milioane de locuitori aproape toți bărbații și femeile între 16 și 50 ani fac parte din miliția populară.

Traducând în viață principiul „îmbinării milițiilor cu munca” membrii miliției populare muncesc, învață și în același timp fac instrucție militară.

#### Noi provocări ale imperialiștilor americani

PEKIN 11 (Agerpres). — China Nouă transmite: La 11 octombrie două nave de război americane au pătruns în apele teritoriale chineze din regiunile Matsui și Pintang din provincia Fuzian iar două avioane de luptă ameri-

cane au violat spațiul aerian din aceeași regiune.

Purtătorul de cuvânt al Ministerului Afacerilor Externe al R. P. Chineze a fost autorizat să dea cel de-al 28-lea avertisment împotriva acestei provocări.

## S.U.A. caută noi motive pentru a-și continua agresiunea în Orientul Mijlociu

### — Declarația delegației sovietice la Adunarea Generală a O.N.U. —

NEW YORK 11 (Agerpres). — TASS transmite: Secretarul general al O.N.U. a trimis delegațiilor care participă la cea de-a 13-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., ca anexă la raportul său din 29 septembrie 1958, memorandumul guvernului S.U.A. cu privire la retragerea trupelor sale din Liban.

În memorandum se spune că se prevede ca retragerea trupelor americane din Liban să fie terminată la sfârșitul lunii octombrie, „dacă nu se vor petrece evenimente neprevăzute”.

În legătură cu aceasta, la 10 octombrie delegația sovietică la cea de-a 13-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. a făcut o declarație în care se spune:

Rezerva menționată în memorandumul guvernului S.U.A. arată fără nici un echivoc că în

S.U.A. mai există încă persoane care nu au renunțat la planurile de continuare a ocupării Libanului de către trupele americane. Pentru toată lumea este limpede că dată fiind prezența trupelor S.U.A. în Liban și amestecul necerțat al reprezentanților americani oficiali în treburile interne ale acestei țări, în favoarea adversarilor actualului guvern, există în permanență posibilitatea de a crea asemenea împrejurări „neprevăzute”.

Astfel, aducându-și în mod ilegal trupele în Liban sub diferite pretexte false, S.U.A. continuă să caute mereu noi motive pentru a-și justifica acțiunile agresive în Orientul Apropiat și Mijlociu, punind într-o primejdie directă securitatea statelor arabe care au pășit pe calea dezvoltării naționale independente.

#### Opinia publică libaneză sprijină guvernul Karami

BEIRUT 11. (Agerpres). — Criza politică din Liban continuă. După cum relatează presa, în urma numeroaselor consultări cu oameni politici, de stat și personalități religioase, Șehab, președintele Libanului, a renunțat la ideea creării unui guvern militar. Ca și pînă în prezent opi-

nia publică libaneză insistă ca guvernul lui Rașid Karami să nu-și dea demisia. După cum s-a mai anunțat în ultimele două zile, la Beirut au avut loc demonstrații ale populației, sub lozincă „Karami nu trebuie să-și dea demisia”.

#### În legătură cu retragerea trupelor engleze din Iordania

CAIRO 11 (Agerpres). — După cum anunță observatorul politic al ziarului „Al-Ahram” guvernul Angliei a adresat guvernului R.A.U. rugămîntea de a-și disponibiliza să-și evacueze trupele engleze din Iordania pe calea

aerului prin regiunea siriană a R.A.U.

În răspunsul său, guvernul R.A.U. a consimțit ca trupele engleze să fie evacuate prin regiunea siriană.

#### Comunicatul Consiliului Mondial al Păcii

PRAGA 11 (Agerpres). — CETEKA transmite: Consiliul Mondial al Păcii a dat publicității un comunicat în care se spune printre altele:

Conferința internațională pentru interzicerea armelor atomice și cu hidrogen, care a avut loc la Tokio între 15 și 20 august, a propus tuturor forțelor care luptă pentru pace să participe în perioada 15 octombrie—15 noiembrie

la Luna internațională a acțiunilor comune în lupta pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară, cercetarea armii nucleare, dezarmare generală, respectarea necondiționată a independenței popoarelor.

Consiliul Mondial al Păcii cheamă mișcările naționale din diferite țări să sprijine această inițiativă și să înceapă pe scară largă realizarea acțiunilor comune.



Tineretul sovietic participă cu entuziasm la marile construcții. În fotografie: un tren cu tineri din Moscova care pleacă spre orașul polar Norilsk, la noile construcții.

## Guvernul R. D. G. propune lărgirea comerțului intergerman

BERLIN 11. — Corespondenții Agerpres transmit: La 10 octombrie a avut loc la Departamentul presei de lângă primul ministru al R. D. Germane o conferință de presă pentru ziarisții germani și străini în cadrul căreia a luat cuvîntul H. Rau, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru al Comerțului Exterior și Intergerman.

H. Rau a propus să se încheie între guvernele R.D.G. și R.F.G. în afară de acordurile existente privind comerțul intergerman, un acord special privind schimbul de mărfuri în valoare de 1.100.000.000 mărci, adică cîte 550.000.000 mărci de fiecare parte. În afară de aceasta, R.D. Germană este gata, dacă Germania occidentală va dori acest lucru, să discute cu Uniunea Sovietică și cu celelalte țări socialiste problema achizițiilor suplimentare de oțel și să elaboreze propunerile corespunzătoare.

#### Au luat sfîrșit tratativele dintre delegațiile R. P. Bulgaria și R. D. Germană

SOFIA 11 (Agerpres). — La 10 octombrie au luat sfîrșit la Sofia tratativele dintre delegațiile de partid și guvernamentale ale Republicii Populare Bulgaria și Republicii Democratice Germane, care s-au desfășurat într-o atmosferă de înțelegere reciprocă comercială și unitate deplină de vederi în toate problemele. La Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria a avut loc într-o atmosferă festivă semnarea comunicatului cu privire la tratativele dintre delegațiile de partid și guvernamentale ale celor două țări.

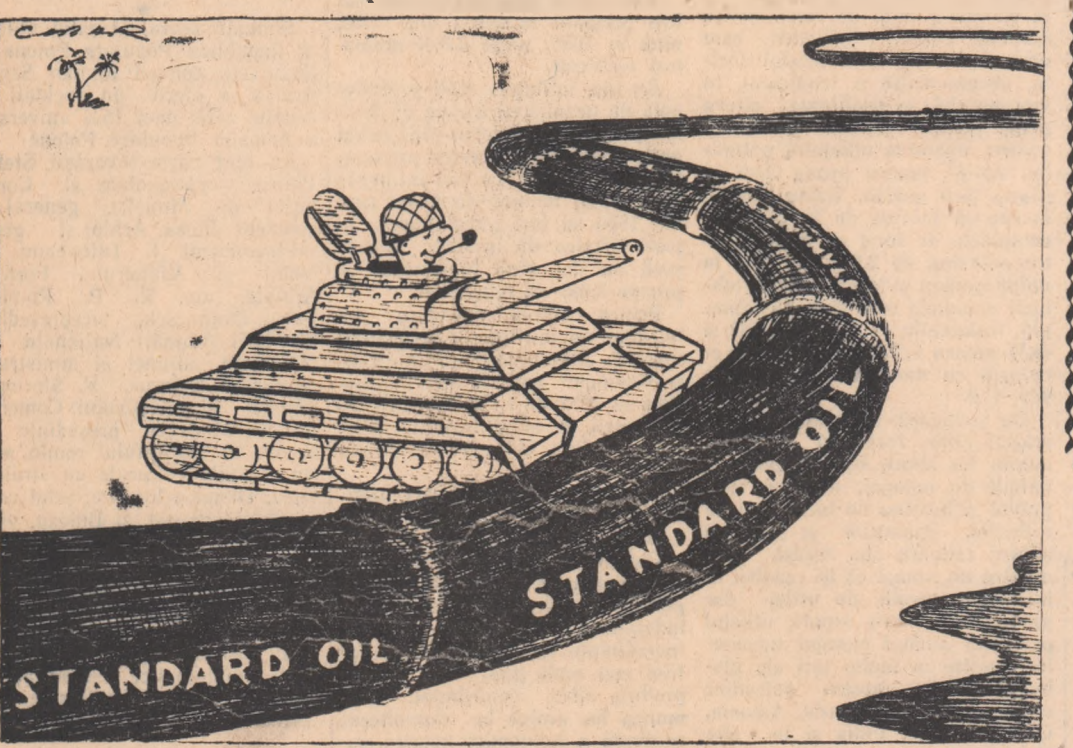
#### La Cape Canaveral a fost lansată o rachetă americană spre Lună

NEW YORK 11 (Agerpres). — După cum anunță agențiile de presă americane de la Cape Canaveral (statul Florida), la 11 octombrie, la ora 8,42 g.m.t. forțele militare aeriene ale S.U.A. au lansat o rachetă spre Lună.

La 11 octombrie, după 5 ore și jumătate de la lansarea rachetelor în direcția lunii, Ministerul Aparării al S.U.A. a declarat că deocamdată nu se poate stabili dacă racheta se va apropia de Lună.

Racheta urmează în prezent o traiectorie ceva mai sus decît se prevăzuse.

#### OBSTACOLE... Guvernul american caută motive pentru a împiedica retragerea trupelor lor din Liban.



„Motive serioase ne împiedică...” Desen de NEL COBAR

Petrol... Petrol... Nu i-au cîntat poezii ode și nici cîntece nu i s-au înălțat. Dar de un vechi încheiat multe pagini ale istoriei au fost scrise cu țigle. Cu sînge și țigle, deopotrivă. Cînd Edwin Drake a făcut, în 1859, primul sondaj folosind tehnica puturilor arteziene, nimeni, nici cei înestruși cu cea mai extravagantă fantezie, nu și-ar fi putut închipui aspectele tragice, lanțurile de măceluri, opresiuni și agresiuni, perfidia și intrigile ce aveau să însoțească exploatarea intensivă a petrolului de către monopolizii capitaliste.

Descoperirea țigleului și a motorului Diesel au dus la dezvoltarea ulterioară a tehnicii, la industrializarea, la progres. Dar tot odată i-a creat și pe acei sălbatici „uzurpatori de guverne” cum i-a numit un om politic american pe capii trusturilor petrolifere.

John Rockefeller I, întemeietorul dinastiei, spunea plin de sine: „Petrolul dă putere și bogăție”. Aceasta era adevărat pentru el, pentru trusturile petrolifere care reușiseră să subordoneze interesele lor nu numai pe micii potențai și unor țări posesoare de țigle dar însuși guvernul S.U.A.

În numeroase rînduri că ele nu se împiedică de considerente morale și de scrupule, că nu găsesc nimic prea înjositor, nimic prea mirșav, dacă lor le este de cel mai mic folos. Șantajul, amenințarea cu represalii și chiar folosirea forței sînt întrebuintate pe rînd fără remușcări. Istoria jefuirii sîngeroase a Americii Latine și a Orientului Mijlociu se împletește tragic cu istoria îmbogățirii marilor trei ai petrolului: „Standard Oil Company”, „Gulf Oil Company” și „Royal Dutch Schehel”, adică cu a lui Rockefeller, Morgan și Deterding.

„Petrol... Petrol... Mai întîi, în Orientul Apropiat au fost doi de M, ca locuri de pelerinaj: Mecca și Medina. A apărut apoi cel de al treilea M, Mossul unde pelerinajul îl făceau trimișii lui „Royal Dutch” ai lui „Anglo-Iranian Petroleum”, ai „Concordia”, ai lui „Standard Oil”. Trusturile descoperiseră petrol arabil, iar popoarele din această regiune descoperiră că cel este o mare nenorocire. Nimic nu i-a părut prea greu guvernului britanic și nimic n-a rămas nefolosit de „Intelligence Service” și de diplomația engleză pentru a pune mîna pe petrolul Orientului Apropiat. Anglia a folosit în avantajul ei dorința de independență a arabilor și vizul secular de a scăpa de sub jugul otoman și, întrebuintînd viclenia, a împins Orientul Mijlociu cu o serie de state divizînd poporul arab, învrîbindu-l și dîruindu-i o serie de șeci și pași de tipul agenților englezi Lawrence, Glubb și Philby. Poporul arab trădat de căpeteniile

sale devenite stipendiatași ai monopolurilor petrolifere a primit în locul cătușelor feudalilor turci pe cele mai crunte ale capitaliștilor englezi. Această victorie i-a îmbătărit pe monopolizii englezi și pe

cel francezi, de asemenea strecurăți în Orientul Arab, care crezîndu-se stăpîni ai lumii au semnat la San-Reno o convenție conform căreia urmau să-și împartă petrolul din Orientul Mijlociu și cel din România. Drept care în țările arabe a început o succesiune de guverne alcătuite din „mari prieteni ai Franței” și „mari prieteni ai Angliei”. Aceștia erau în adevăr mari prieteni însă ai trusturilor petrolifere, dar totodată erau și mari dușmani ai propriilor lor popoare. Ei se întreceau în a crea avantajii marilor monopoluri.

Șefii trusturilor petrolifere engleze au uitat un singur lucru și anume că pe lume există și trusturile petrolifere americane. Acestea terminaseră tocmai de dezvoltarea petrolifere din America Latină, stabiliseră zonele de influență între diversele grupuri

## Acțiuni provocatoare ale S. U. A. împotriva Uniunii Sovietice

MOSCOVA 11 (Agerpres). — TASS transmite: La 11 octombrie a avut loc la Moscova o conferință de presă pentru ziarisții sovietici și străini, organizată de către Departamentul de presă din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S.

În declarația sa făcută la conferința de presă, Alexsei Popov, director ad-interim al Departamentului de presă din Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S., a arătat că în ultima vreme în spațiul aerian al U.R.S.S. au fost capturate cîteva baloane aeriene avînd la bord un aparataj care

cuprinde dispozitive cu funcționare automată. Inscriptiile existente pe aparataj, a precizat Popov, dovedesc că el a fost fabricat în S.U.A. și că lansarea lui se efectuează de către forțele militare aeriene americane în vederea fotografierii aeriene a diferitelor obiective.

Ziarisților le-a fost prezentat unul din baloanele capturate, precum și pelicule și fotografii. Acestea dovedesc în mod grațios că organele militare americane desfășoară o activitate pentru a fixa obiective în U.R.S.S. cu ajutorul baloanelor aeriene, în vederea trimiterii armii racheta.

Colonelul Taranof, expert tehnic, luînd cuvîntul în continuare, a declarat că aerostatul american capturat pe teritoriul U.R.S.S. este destinat efectuării recunoașterii geografice aeriene. La bordul aerostatalului nu s-au descoperit aparatură pentru cercetări meteorologice.

Corespondenții li s-a declarat că în Uniunea Sovietică dispune de posibilitatea de a lansa asemenea aerostate. U.R.S.S. însă, respectînd suveranitatea celorlalte state, nu permite zborurile baloanelor sale pe teritoriul străin.

vișaj constituie o incurajare pentru toate popoarele coloniale. Aceasta a influențat în mare măsură acțiunile popoarelor coloniale aflate în luptă pentru independență și împotriva trusturilor petrolifere. Faptul că o mare putere ca Uniunea Sovietică a încheiat tratate comerciale cu Egiptul, Siria, Yemenul, Afganistanul, cu care începează pe picior de egalitate, a arătat acestor țări și altor state coloniale și țării slab dezvoltate, că există și alt mod de a face comerț și anume acela prin care independența țării este respectată. Aceasta a dat o lovitură puternică trusturilor care vor să cumpere în continuare petrolul la prețuri scăzute fără să le pese de nevoile popoarelor proprietare.

Bineînțeles că puterile capitaliste n-au vrut să se plece atît de ușor în fața luptei popoarelor, n-au vrut să admită sensul istoric și nici învîntămintele ei. Istoria ultimului deceniu din Orientul Mijlociu și din America Latină este plină de planuri, acțiuni ale trusturilor petrolifere și ale statelor capitaliste pentru a împiedica eliberarea țărilor posesoare de petrol de sub jugul colonialist. Pentru aceasta s-a folosit o gamă întregă de acțiuni, pîndînd de la obsequiile acte diplomatice și pînă la furtive desfășurări de forțe. În spațiul petrolului de la Bagdad, înghesurat cu mare căznă, discreditat complet în urma proclamării Republicii Democratice irakene, interesele petrolifere ale Angliei. Printre rîndurile doctrinei Dulles-Eisenhower se citește destul de clar acelea ale doctrinei Rockefeller, care preconizează pentru apărarea intereselor petrolifere chiar și declanșarea unui război pustiu. Că trusturile sînt în stare să facă lucrul acesta s-a văzut recent în acțiunile agresive ale trupelor americane împotriva Iordaniei și Libanului. Numai că vremurile noastre nu mai sînt acelea ale lordului Palmerston cînd două loviturile de tun înfricoșau popoarele coloniale. Acțiunile agresive ale puterilor imperialiste s-au lovit acum de puternica rezistență a țării

# Incursiune în istoria sîngeroasă a petrolului

momentul său domine piața petroliferă mexicană. Sub presiunea maselor, guvernul mexican a luat o dezvoltare nemaiîntîlnită, petrolului” prin care s-a reglementat regimul concesiunilor. Aceiași Kellogg a început intrigi și finanțarea comploturilor, a „revoluțiilor” comandate la sediul „Standard Oil”. Mai tîrziu cînd guvernul mexican a cerut să se respecte revendicările muncitorilor pentru sporirea salariilor și respectarea asigurărilor sociale, aceiași trusturile americane după ce au refuzat să satisfacă revendicările, au pus din nou la cale tulburări, urmate apoi, după exproprierea întreprinderilor străine, de boicot. Atunci s-a născut zicătorea populară „Nenorocirea Mexicului este că se află atît de departe de Dumnezeu și atît de aproape de Statele Unite”.

Pîlla succeselor țărilor socialiste, a dezvoltării industriilor, a creșterii continue a nivelului de