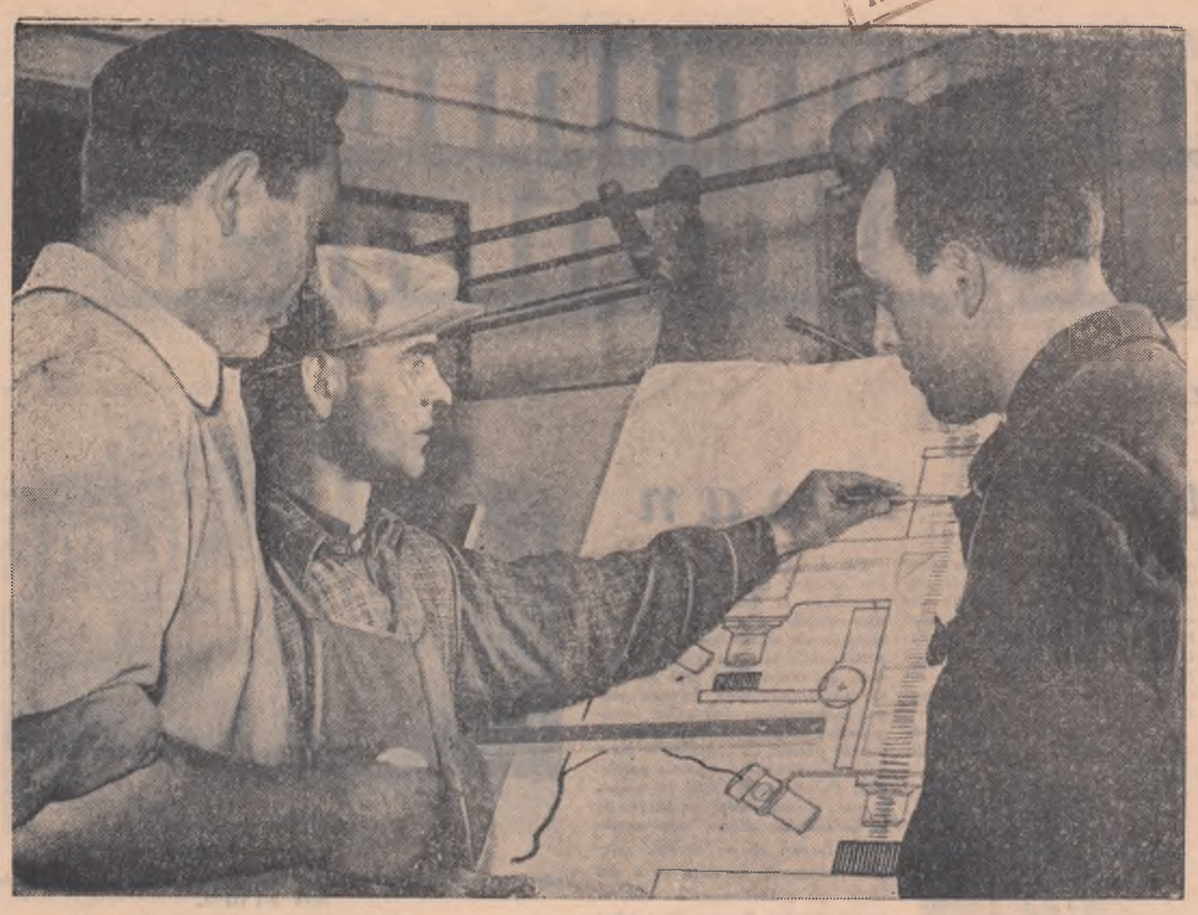
Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XV, Seria II-a, Nr. 3048 | 4 PAGINI — 20 BANI | Duminică 1 martie 1959



Tînărul inovator Alexandru Herghelegiu din secția strungărie precizie a întreprinderii Industria Optică Română — a realizat, anul acesta, prin inovații economii în valoare de 21.372 lei.

La cabinetul tehnic al întreprinderii el explică tovarășilor săi de muncă amănunte în legătură cu ultima sa inovație.

Foto: D. F. DUMITRU

TINERII în sprijinul dezvoltării industriei locale

De vorbă cu tov. Lukàcs Laszlo, președintele Comitetului executiv al Sfatului popular al Regiunii Autonome Maghiare

În expunerea făcută la ședința plenară a C.C. al P.M.R. din noiembrie 1958, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a arătat faptul că prin lărgirea atribuțiunilor economice și financiare ale sfaturilor populare acestea și au îmbunătățit simțitor activitatea în domeniul dezvoltării industriei locale, a gospodăririi comunale, a satisfacerii nevoilor materiale ale oamenilor muncii din regiune, prin valorificarea mai intensă a resurselor locale.

Pentru a vedea felul cum tinerii pot contribui la îndeplinirea acestor noi sarcini care stau în fața sfaturilor populare, am adresat cîteva întrebări tovarășului Lukács Lászlo, președintele Comitetului executiv al Sfatului Popular al Regiunii Autonome Maghiare.

— *Mai întîi vă rugăm să ne vorbiți despre dezvoltarea industriei locale în ultimii ani și în special în anul 1958. Ce unități productive au intrat în funcțiune, ce sortimente noi s-au produs?*

— Industria locală din Regiunea Autonomă Maghiară, în cadrul căreia lucrează peste 9.600 muncitori, îndeplinește un rol din ce în ce mai însemnat, datorită posibilităților largi de care dispune. Astăzi producem peste 180 sortimente. În ultimii 5 ani numărul unităților productive a crescut simțitor de la 280 la 410.

— *Care a fost aportul tineretului la dezvoltarea industriei locale în anul trecut.*

— Desigur că un aport substanțial la obținerea acestor succese l-au adus tinerii din regiune. Iată numai cîteva exemple. La întreprinderea „Lazăr Ödön" din Tîrgu Mureș, tinerii ca ing. Korpos Sandor, Ioan Bucur, maistrul Nemethi Ioszef și alții au adus un prețios aport la realizarea și punerea în funcțiune a noii unități de fabricare a conductorilor electrici, iar acum ei studiază proiectarea și instalarea unor mașini pentru secția de izolat conductorii în polivinil. Colectivul întreprinderii raionale „Republica" din Reghin în frunte cu comuniștii Antal Ion, directorul întreprinderii și Balász Lajos, inginerul șef, amîndoi tineri, a pus la punct organizarea producției în serie a unor aparate automate de încălzit apă, aparate care pînă nu de mult le procuram din import.

La I.R.E.M. din Miercurea Ciuc (întreprindere de exploatare minieră) tinerii ingineri mineri, geologi și muncitori, lucrează neobosit la identificarea și exploatarea a noi zăcăminte și resurse ale subsolului regiunii noastre, neexploatate pînă în prezent. Astfel, datorită contribuției adusă de ei, a început exploatarea formațiunilor de piatră ponce din Tusnad, a tufurilor calcaroase și talcice de la Borsec, s-au deschis noi cariere la Gheorghieni, Malnaș Băi etc.

Din inițiativa muncitorilor, printre care și mulți tineri, de la combinatul raional „Gabor Aron" din Tîrgu Secuiesc a luat ființă o nouă unitate alimentară pentru prelucrarea fructelor de pădure (în special măcieșul).

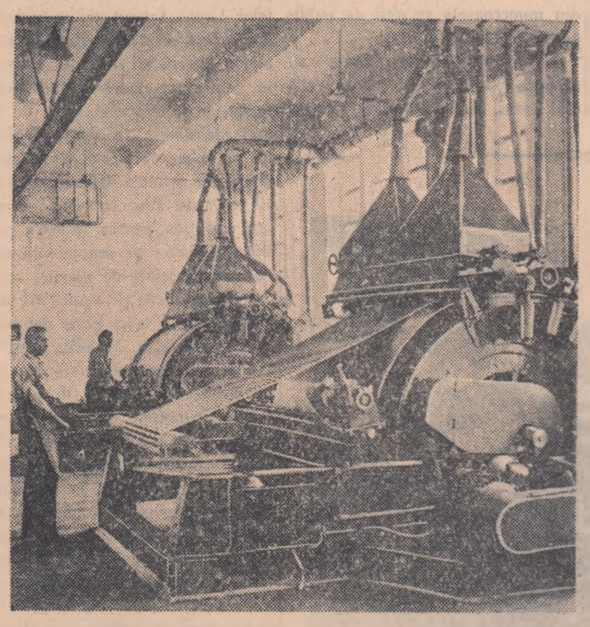
— *Care sînt perspectivele dezvoltării industriei locale din Regiunea Autonomă Maghiară în lumina sarcinilor planului de stat pe 1959?*

— Industria locală va satisface mai bine nevoile economiei locale și ale populației. Astfel, față de anul trecut, producția de materiale de construcție va crește cu 23%, producția de mobilă va crește (valoric) cu 4 milioane lei, iar producția extractivă și de minerit cu 32%.

În anul 1959 vom produce cu 20% mai multe preparate de carne, cu 80% mai multe conserve de fructe, cu 25% mai

ȘT. NEKANIȚKI

(Continuare în pag. 3-a)



Ridicată în anii regimului democrat-popular întreprinderea „Encsel Mauriciu" din Tg. Mureș obține realizări de seamă în fabricarea pieselor de schimb necesare industriei noastre textile care în trecut se importau. În anul 1958 datorită eforturilor susținute de întregul colectiv producția globală a întreprinderii a fost realizată în procent de 111,45%. În fotografie: mașina de șlefuit garnituri de carde.

Foto: AGERPRES

Un succes al constructorilor de la Calan

Constructorii de pe șantierul uzinei de semicocs de la Calan au înregistrat un nou succes: darea în exploatare a celui de-al treilea cuptor de fabricare a semicocsului prin fluidizare. Odată cu intrarea în funcțiune a acestui cuptor a fost terminată bateria de producere a semicocsului prin fluidizare de la Calan. Această baterie a fost concepută și construită de specialiști romîni și înzestrată în întregime cu utilaj fabricat în țara noastră.

La bateria de fabricare a semicocsului prin fluidizare se obține o producție de trei ori mai mare decît producția realizată la bateriile vechi ale uzinei, iar calitatea semicocsului este mult superioară.

Primele însămînțări de primăvară în regiunea Ploești

Practica și experiența pozitivă acumulată în anii trecuți i-a convins pe colectiviștii din regiunea Ploești că efectuarea însămînțărilor culturilor de primăvară din urgența întîia la timpul potrivit aduce sporuri de recoltă însemnate. Începînd cu ziua de 27 februarie colectiviștii din Baba Ana, raionul Mizil, și cei din satul Nicolae Fleva, comuna Ziduri, din raionul Rm. Sărat, au fost primii care au început însămînțările de primăvară. La Baba Ana, bunăoară, colectiviștii din brigăzile de cîmp 3 și 4, care au fost primii în această acțiune, au însămînțat cele 60 ha. cu floarea-soarelui, suprafață planificată pentru această cultură pe anul 1959, iar ceilalți colectiviști au început să pregătească cele 140 ha. de teren destinate cultivării cu sfeclă de zahăr.

Tinerii colectiviști în frunte cu Gavrilă Ștefan, secretarul organizației U.T.M., s-au angajat ca suprafețele de 20 ha. cu mazăre, 28 ha. cu borceag, 20 ha. cu ovăz și 140 ha. cu sfeclă de zahăr, culturi din epoca I. urgența I, să fie însămînțate pînă la 12 martie.

Cu însuflețire și spor au pornit la efectuarea lucrărilor agricole de primăvară și colectiviștii din satul Nicolae Fleva. În aceeași zi cu cei din Baba Ana, colectiviștii din Fleva, cuprinși în cele 3 brigăzi de cîmp, au însămînțat primele 15 ha. cu sfeclă de zahăr din cele 50 ha. planificate.

N. PUIU

Tinerii participă la electrificarea și radioficarea satelor

Satul va fi în întregime electrificat

Șoseaua care trece prin satul Bocicăul-Mare, raionul Sighet, este luminată acum de zeci de becuri care răspîndesc pînă noaptea tîrziu lumină. Fiecare tînăr sau țăran muncitor din sat își aduce aminte cu cîtă dragoste și însuflețire a muncit zile în șir pentru a săpa gropile, pentru a pune stîlpii sau a întinde sîrma.

Acțiunea de electrificare a satului a început acum cîteva luni, cînd într-o adunare populară toți locuitorii satului s-au hotărît să pornească la lucru.

Mobilizați de organizația U.T.M. tinerii din comună au fost primii care au pornit la această acțiune. Printre fruntași se numără și tinerii Alexandru Dobes și Gheorghe Boiciuc.

O contribuție însemnată la electrificarea șoselei a dat-o tînărul maistru electrician Vasile Voiciuc care a făcut instalația.

Acum se duce bătălia electrificării întregului sat.

M. KLEMPUȘAC
țăran muncitor

Concursul CORESPONDENȚILOR voluntari

Se radiofică și comuna Gîldău

Radioficarea satului este o dorință veche a colectiviștilor din Gîldău, raionul Fetești. A sosit timpul cînd dorința lor va fi realizată. Adunarea populară din comună a aprobat planurile și fondurile bănești necesare acestui scop.

Utemiștii nu stau nepăsători în fața acestei acțiuni. Discutînd într-o adunare generală U.T.M. această problemă ei au hotărît să contribuie prin muncă voluntară la lucrările pregătitoare.

Atunci cînd din camioane au început să fie descărcați stîlpii necesari, cele două brigăzi utemiste de muncă patriotică și au început munca. Zilnic pe traseu pot fi văzuți utemiștii care sapă gropile și ridică stîlpii.

Pînă acum, pe o porțiune de aproape 3 kilometri, utemiștii au ridicat stîlpii necesari radioficării satului.

TOMA MAREȘ
Secretar al Comitetului raional U.T.M.

APORTUL BRIGĂZII

La numai cîteva zile de la înființare, brigada de muncă patriotică a organizației U.T.M. din comuna Stoienești, raionul Horezu, a și pornit la acțiune. La chemarea organizației U.T.M. au răspuns cu mult entuziasm un număr mare de tineri. Ei au prestat sute de ore muncă voluntară în acțiunea de electrificare a comunei.

Încă din prima zi, munca entuziastă a tinerilor a și început să-și arate roadele. Tinerii au curățit cei 30 de stîlpi de telegraf pe care apoi i-au sortat și smolit în vederea plantării.

Paralel cu această acțiune, un alt grup de tineri a jalonat terenul, fixînd locul de plantare al stîlpilor. În cîntec și voie bună brigada de muncă patriotică a tinerilor din comună și-a adus din plin aportul la electrificarea comunei.

NELA ȘTEFANESCU
funcționară

Tînăra țesătoare fruntașă Zelenit Adelaida, de la Țesătoria de mătase „8 Martie"

Se șantierul propriei școli

La Rîmnicu-Vîlcea, pentru elevii școlii silvice se construiește un nou complex școlar.

Brigăzile utemiste de muncă patriotică ale elevilor, sub conducerea organizației U.T.M., muncesc cu însuflețire pe șantierul școlii. Ele au ajutat la ridicarea zidurilor, au săpat șanțuri pentru conductele de apă etc.

De la începutul anului școlar, elevii au efectuat aproape 5.000 de ore muncă voluntară. La lucrări s-au remarcat elevii Ion Topa, Ion Chiș, Nicolae Băbuș și alții.

DUMITRU ZAULEȚ, profesor

Foto-text primit în cadrul concursului corespondenților voluntari.

Un necaz și o bucurie

Aici, sub dealuri, era o cîmpie, un drum de fier și o haltă. Acum doi ani, într-o toamnă cu vînturi și ploi, în stînga haltei apăru un șir de barăci. Tineri, sute și mii de tineri brigadieri, înviorară dintr odată cu iureșul muncii lor locul acesta tăcut și, curînd, în zare, se înălțară impunătoare, ca o cetate, clădirile uneia dintre cele mai mari întreprinderi ale industriei noastre chimice: Fabrica de fibre sintetice — Săvinești.

Am vizitat șantierul acum cîteva zile, într-o sîmbătă. Spre seară constructorii viitorului oraș se îndreptau spre club, la o seară de poezie. Se adunaseră aici peste trei sute de tineri ascultînd într-o liniște desăvîrșită, versuri. N ar fi fost cred nevoie de prezentare, deși responsabila clubului, tovarășa Maria Dobrică, a ținut neapărat să anunțe că cel care recita fragmente din poemul „Minerii din Maramureș" era însuși autorul, poetul Dan Deșliu, laureat al Premiului de Stat. Au recitat apoi din creațiile lor poeții Mihu Dragomir, laureat al Premiului de Stat, cîntînd victoriile poporului pe strună de fulger, Violeta Zamfirescu, slăvind partidul, Nicolae Stoian, mărturisindu-și bucuria pentru hotărîrea țăranilor muncitori din satul natal de a fi creat o gospodărie colectivă, Tita Chiper, Victoria Ionescu și Radu Cîrneci aducînd laudă patriei socialiste... și toate aceste versuri erau ascultate de tinerii constructori așa cum ascultați un cîntec iubit și drag.

Afară bătea vîntul și versurile poeților răsunau ca un imn. Într-o vreme, din cauza unui scurt circuit, lumina din sală s a stins dar liniștea aceea adîncă s a păstrat mai departe, nestingherită.

Subliniere

Nimeni, nimeni, nu s-a mișcat de pe scaun. Cineva a adus o lanternă și poeții au continuat să recite.

Am înțeles atunci mai bine setea de frumos a acestor tineri, entuziasmul cu care au ajutat ei la construirea acelui laborator modern din mijlocul cîmpiei Săvineștilor. Ei înșiși, răspunzînd chemării partidului creaseră prin forța muncii lor o poezie minunată. În sală se aflau așadar, față în față, cîntăreți și constructori, adică și unii și alții creatorii poeziei noi și viguroase a zilelor noastre.

Colindasem șantierul în toată ziua aceea și ne-am oprit o vreme la bibliotecă. Pe șantier există tot felul de magazine. Sfîrșind lucrul, muncitorii trec de obicei pe la ele, cumpărînd ce le trebuie, fără pierdere de timp. La bibliotecă însă e mai tot timpul coadă. Am văzut șiruri întregi de tineri așteptînd cu pîinea la subțioară să li se dea cărți. „Avem cărți puține — mi-a spus bibliotecara. Doar cîteva mii de volume. La început credeam că sînt de ajuns. Mai tîrziu însă... Oamenii ăștia parcă nu pot trăi fără cărți!"

Bibliotecara spunea toate acestea cu amărăciune și necaz dar, în același timp, din cuvintele ei respira pregnant o mare bucurie, cu o adîncă semnificație pentru zilele în care trăim.

NECAZ: pe șantier sînt cărți puține.

BUCURIE: oamenii zilelor noastre, constructorii vieții noi, nu pot trăi fără cărți așa cum nu pot trăi fără pîine. Și de acest adevăr trebuie neapărat să se țină seama atunci cînd se distribuie cărți pe șantierele patriei.

V. BARAN

Tinerii din orașul Galați

Pot realiza mai multe economii

Chemarea patriotică a celor 8 întreprinderi din Capitală ca: „Fiecare muncitor, tehnician și inginer să realizeze cît mai multe economii în producție" a găsit un larg ecou și în rîndul tinerilor muncitori, tehnicieni și ingineri din fabricile și uzinele orașului Galați.

Cum s-au ocupat organizațiile U.T.M. din întreprinderile orașului de mobilizarea tinerilor în lupta pentru a obține cît mai multe economii în producție? Acestei întrebări încearcă să-i răspundă raidul nostru anchetă, întreprins în cîteva întreprinderi din Galați.

Muncă politică intensă — rezultate bune

Colectivul muncitorilor întreprinderii textile Galați (I.T.G.) s-a angajat ca în acest an, prin reducerea la minimum a deșeurilor și consumurilor specifice la materii prime și auxiliare să realizeze economii în valoare de 4.000.000 lei. Ținînd cont de faptul că tineretul reprezintă majoritatea muncitorilor din întreprindere, comitetul U.T.M. a desfășurat o activitate politică susținută în vederea lămuririi tineretului asupra importanței economice și politice a acestei acțiuni patriotice. Comitetul U.T.M. și-a îndreptat atenția în primul rînd spre munca activului U.T.M. din organizațiile de bază din toate cele patru unități cerîndu-i ca sub îndrumarea organizațiilor de partid să desfășoare o vie agitație politică pentru mobilizarea fiecărui tînăr în lupta pentru realizarea unor economii cît mai mari la fiecare loc de muncă.

Ca urmare a muncii politico-organizatorice desfășurate de organizațiile U.T.M., tinerii și au luat angajamente concrete deosebit de importante pe linia descoperirii și valorificării rezervelor interne. De pildă, cei de la unitatea B. s-au angajat ca fiecare tînăr să facă economii zilnice în valoare de 3,25 lei prin reducerea deșeurilor, a consumurilor specifice de materii prime, combustibil și energie electrică, economisind în felul acesta pînă la sfîrșitul anului o sumă de aproximativ 400.000 lei.

Centralizînd angajamentele tinerilor luate pe secții și sectoare, comitetul U.T.M. a ajuns la concluzia că tineretul poate realiza pînă la sfîrșitul anului cel puțin 2.000.000 de lei economii din angajamentul total de 4.000.000 luat de întregul colectiv al întreprinderii.

Teoretic s-a făcut... ceva

Tovarășul Ion Tănase, secretar al comitetului U.T.M. de la șantierul Naval Galați își amintește bine că colectivul șantierului a răspuns chemării colectivelor din cele 8 întreprinderi bucureștene, luîndu și angajamentul în cadrul consfătuirilor de producție să obțină peste 3.000.000 de lei economii pînă la sfîrșitul anului. De atunci, au trecut cîteva săptămîni, timp suficient pentruca să se vadă deja unele roade ale muncii organizațiilor U.T.M. pentru mobilizarea tineretului la realizarea practică a angajamentelor luate. Ce a făcut însă comitetul U.T.M.? La întrebarea aceasta, tovarășul Ion Tănase ne-a vorbit despre planurile de viitor ale comitetului U.T.M.

— Dar pînă acum ce-ați făcut concret?

— Tot s-a făcut... cîte ceva!...

— Din angajamentul șantierului, cît și-au propus tinerii să realizeze?

— ?!... Încă nu știm exact. Abea pe la începutul lui martie vom ști. Pînă atunci...

Înseamnă că pînă acum comitetul U.T.M. n-a făcut mare lucru în vederea mobilizării active a tuturor tinerilor în lupta pentru economii. Cu toate acestea, trebuie

RAIDUL nostru

spus că tinerii n-au stat cu mîinile încrucișate. Ei și-au luat o serie de angajamente importante și în multe secții au și trecut la îndeplinirea lor. Astfel, tinerii de la atelierul lăcătușerie s-au angajat ca printr o croire mai rațională a tablei, și prin reducerea adaosurilor de prelucrare să realizeze economii în valoare de 40.000 din totalul de 65.000 lei, cît este angajamentul atelierului de lăcătușerie.

La Șantierul Naval Galați tinerii au mari posibilități de realizare a unor importante economii. Pentru aceasta însă comitetul U.T.M. trebuie să desfășoare o temeinică muncă politico-organizatorică mobilizînd toate forțele tinerilor în lupta pentru cît mai multe economii.

Lipsa unor măsuri eficace

Și muncitorii de la Fabrica de vopsea „Policolor" s-au angajat ca anul acesta să obțină însemnate economii în producție. Astfel, ei vor economisi prin reducerea pierderilor de vopsele ca și pe alte căi suma de 127.000 lei. Tinerii din fabrică au dovedit că pot contribui din plin la realizarea unor însemnate economii. De exemplu, tinerii de la secția vopsele — secție de bază a fabricii — printr o cîntărire justă și o manipulare mai atentă, pot reduce pierderile de vopsea, ajungînd ca anual (după cum reiese din calcule) să economisească circa 20.000 lei.

După cum se vede, posibilități pentru ca tinerii să realizeze importante economii există. Angajamentele pe care tinerii de la Fabrica „Policolor" și le-au luat privind realizarea economiilor sînt însă cu mult sub posibilități. Și aceasta pentru că biroul organizației U.T.M. din fabrică (secretar tov. Ion Drăgan) nu s-a ocupat de această problemă. E adevărat însă că nici Comitetul orășenesc U.T.M. Galați nu s-a ocupat de îndrumarea și sprijinirea concretă a biroului U.T.M. în această problemă.

* * *

Marea majoritate a tinerilor muncitori din întreprinderile gălățene au înțeles că lupta pentru obținerea unor mari economii în producție este o datorie de cinste a fiecăruia și că prin eforturi sporite ei pot să contribuie din plin la realizarea cu succes a angajamentelor colectivelor din care fac parte. Asta mai ales acolo unde organizațiile U.T.M. au pus această acțiune în centrul activității lor politico-educative și organizatorice. Din păcate însă mai sînt organizații U.T.M., care nu se ocupă îndeaproape de antrenarea tinerilor în lupta pentru economii. De această situație în mare parte se face vinovat biroul Comitetului orășenesc U.T.M. Galați care nu s-a ocupat îndeaproape de îndrumarea comitetelor organizațiilor de bază cu privire la sarcinile pe care le au în această direcție.

Îndrumate de Comitetul orășenesc, organizațiile de bază U.T.M. din întreprinderile orașului Galați vor trebui să desfășoare o largă muncă politică pentru antrenarea tuturor tinerilor muncitori în lupta pentru obținerea de cît mai multe economii. În acest scop, ele trebuie să acorde o deosebită atenție muncii de întărire a activității brigăzilor de producție și a posturilor utemiste de control care pot să contribuie în foarte mare măsură la descoperirea și valorificarea rezervelor interne.

Munca politică de lămurire, trebuie să stea la baza întregii activități a organizațiilor de bază U.T.M. pentru antrenarea întregului tineret la această importantă acțiune patriotică.

P. PALIU

În pag. 2: din DUMINICĂ în DUMINICĂ

Filmul romînesc ieri și azi

De vorbă cu DINU NEGREANU

L-am găsit pe cunoscutul regizor Dinu Negreanu la masa lui de lucru. I-am adresat o întrebare :

— Dată fiind tripla dumneavoastră calitate de regizor, profesor al studenților care se îndreaptă spre activitățile din domeniul teatrului și cinematografului și pasionat cercetător al istoriei acestor arte vă rugăm să ne spuneți cîte ceva despre începuturile cinematografiei romînești.

După ce a consultat din priviri un dosar cu însemnări și cîteva reviste ce le avea la îndemînă, interlocutorul nostru ne-a răspuns :

— Cinematograful, deși o artă atît de tînără, s-a bucurat de la început de o mare simpatie la oamenii muncii din țara noastră, atît la creatori cît și la spectatori. Așa se explică faptul că prima reprezentație de cinema a avut loc la București, la numai un an după ce Lumière realizase și prezentase la Paris filmele sale : „Ieșirea de la uzinele Lumière", „Sosirea trenului în gară", „Stropitorul stropit". Mai tîrziu au loc alte reprezentații în sala Eforia, care se bucură de succes. Publicul romînesc se arată tot mai interesat de această nouă artă și ar fi vrut cît mai multe spectacole și, mai ales, filme produse în țară. Dar guvernanții acelor timpuri nu numai că nu erau de aceeași părere cu masele de spectatori, nu numai că nu sprijineau o creație originală de filme dar făceau tot ce le era în putință pentru a împiedica nașterea și dezvoltarea cinematografiei romînești, puneau fel de fel de opreliști, condiții greu de îndeplinit, impozite și taxe etc.

Unii oameni de cultură progresiști de la noi, înțelegînd importanța cinematografului, s-au străduit și au reușit să realizeze nu cu puține greutăți cîte ceva în acest domeniu. Primul film romînesc a fost „Războiul independenței romîne", realizat în 1912, avînd ca protagoniști pe cei mai buni actori romîni de teatru din acea vreme ca Nottara, Aristide Demetriad, Nicolae Soreanu, Petre Liciu, Constanța Demetriad, Aristiza Romanescu, Maria Ciucurescu și alții. Filmul evoca faptele de vitejie ale ostașilor romîni și ruși în lupta pentru cucerirea independenței patriei noastre, de eliberare de sub jugul otoman. Ne imaginăm marile greutăți puse în calea celor ce voiau să dezvolte cinematograful romînesc dacă ne gîndim cum au dispărut de pildă toate inițiativele bune, școlile de artă cinematografică și societățile de filme formate de iubitorii acestei arte printre care s-au numărat oameni de cultură dînd faliment, nerezistînd concurenței filmelor străine care acopereau piața sub aripa oblăduitoare a autorităților pătrunse de cosmopolitism.

Existau și unii falși prieteni ai filmului care urmăreau să-și facă fel de fel de afaceri personale, sub motivul „sprijinirii artei". Așa, de pildă, un bogat negustor de cafea a oferit fonduri și a pus la dispoziție chiar luxoasa-i casă pentru turnarea interioarelor unui film a cărei acțiune se petrecea într-un harem. Drept rezultat filmul era întrerupt din loc în loc pentru a se anunța că a fost realizat, sub auspiciile negustorului respectiv și a se face reclamă cafelei vîndute de el.

Între alte filme create la noi putem pomeni de asemenea „Cetatea Neamțului" după Vasile Alecsandri, produs cu concursul actorilor Teatrului Național din Craiova, și al directorului teatrului, scriitorul Emil Girleanu, „Manasse" după drama lui Ranetti Roman, „Venea o moară pe Siret" și „Ilanul Ancuței", inspirate din opera lui Sadoveanu ș.a.m.d. De remarcat că cele mai multe filme erau făurite de oamenii de cultură progresiști de la noi în spiritul unor idei înaintate („Manasse", combătea. de pildă, ura de rasă, filmul lui Stroe și Vasilache „Bing Bang", punea problema șomajului, filmul „Visul lui Tănase" era alcătuit din selecțiuni din revistele celebrului comic, în care erau demascate moravurile putrede ale politicianismului burghez, în opoziție cu propaganda oficială reacționară. Despre urmele acestei propagande am aflat de exemplu într-o localitate unde am turnat scene din filmul „Alarmă în munți" și unde locuitorii mi au povestit cu haz despre „cuconițele" bogate venite de la București ca să se îmbrace în costume naționale și să se pozeze în interioarele unor case de carton pentru un film care să ascundă mizeria poporului și să prezinte spre atragerea turiștilor străini o Romînie idilică.

Ca de la cer la pămînt se deosebește situația cinematografiei din timpul burghezo-moșierimii de cea de azi. De fapt este greșit să vorbim despre cinematografia de atunci deoarece așa ceva n-a existat în adevăratul înțeles al cuvîntului ; au existat numai unele încercări sporadice. Adevărata istorie a cinematografiei romînești începe în anii regimului democrat popular, cînd au fost create primele studiouri, școli care să pregătească specialiști în acest domeniu, un corp de cineaști, minunatul palat al filmului de la Buftea etc. În zilele noastre au apărut o seamă de ramuri cu totul inedite pentru noi ale cinematografiei, ca filmul de desen animat (care a cucerit deja două distincții mondiale), filmul de păpuși, diafilmul. Producția cinematografică romînească crește mereu. E suficient să amintim numărul din ce în ce mai mare al producțiilor romînești ce apar pe ecrane, al sutelor de jurnale de actualități, desene animate și diafilme.

Cel mai important lucru mi se pare a fi faptul că astăzi, sub conducerea partidului, filmul a devenit o armă a luptei pentru socialism, un mijloc de educație ideologică, politică și artistică a poporului. Primul film romînesc realizat în regimul nostru „Răsună valea", vorbea despre lupta poporului pentru făurirea socialismului, despre aportul tineretului pe marile șantiere naționale ; au fost realizate apoi filme despre noul tip de muncitor și intelectual de la noi „Viața învinge", despre transformarea socialistă a agriculturii — „În sat la noi", filme inspirate din trecutul de luptă al poporului condus de comuniști, filme realizate după opere ale lui Caragiale. Slavici, Sahia, Sadoveanu ș.a.m.d. Partidul îndrumă cinematografia romînească pe drumul realismului socialist, singurul drum pe care pot păși cu succes creatorii artistici devotați cauzei socialismului. Astăzi filmul se află la îndemîna fiecărui om al muncii, sute și mii de cinematografe de la orașe și sate, cluburi muncitorești și cămine culturale, caravane cinematografice contribuie la educarea celor ce muncesc în spiritul socialismului. Cinematografia noastră are sarcini importante ce se nasc din însăși ritmul rapid de construire a socialismului în patria noastră. Oamenii muncii așteaptă filme romînești de o înaltă ținută artistică și cu un bogat conținut ideologic. Sînt sarcini de mare răspundere pe care cu siguranță că cinematografia noastră le va îndeplini.

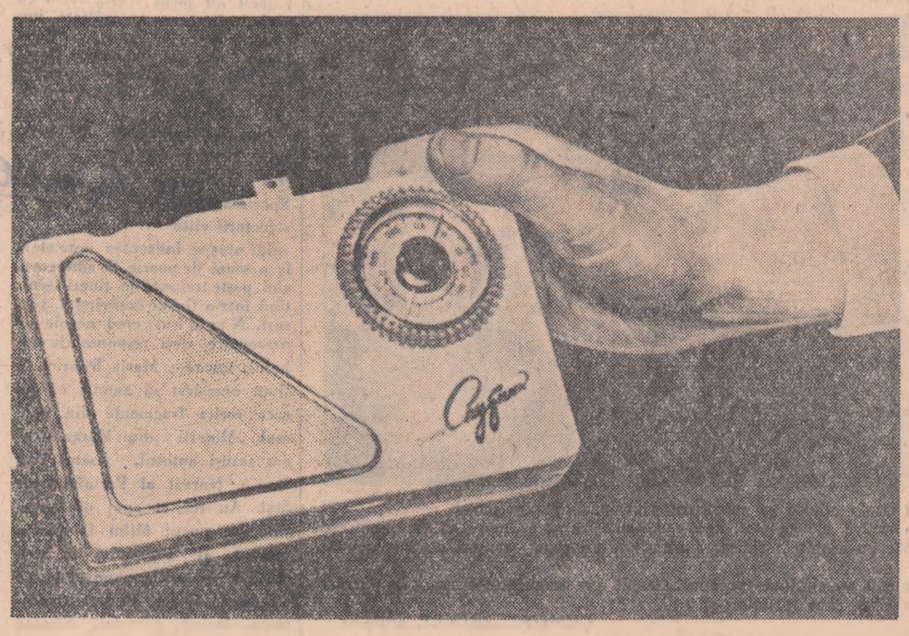
B. DUMITRESCU

Tineri folcloriști

Din inițiativa Comitetului regional U.T.M. Stalin, peste 1.000 de tineri folcloriști amatori au început o vastă activitate pentru culegerea baladelor, legendelor, cîntecelor, strigăturilor, snoavelor populare din regiunea Stalin.

Pînă acum au fost adunate peste 300 de culegeri folcloristice, cele mai multe dintre ele urmînd să fie predate Institutului de folclor al R. P. Romîne. Majoritatea acestor culegeri oglindesc tradițiile de luptă ale poporului nostru, pentru dreptate socială și o viață mai bună, dragostea sa fierbinte față de patrie, față de mărețele înfăptuiri ale regimului democrat-popular.

(Agerpres)



Noul aparat de radiorecepție portativ „SPUTNIK" cu semiconductori, produs în U.R.S.S. Greutatea este de 0,950 kg. În aparat este montată și o baterie solară. Aparatul are o antenă interioară cu ferită și funcționează pe unde medii și lungi.

din duminică în duminică

Mic ghid muzeistic

Muzeul Th. Aman

Pe una din străzile centrale ale Bucureștiului, o clădire originală — contrastînd vizibil cu liniile arhitectonice moderne — adăpostește muzeul Th. Aman. În clădirea aceasta, construită după planurile pe care însuși marele pictor romîn le-a conceput, a locuit Aman și a creat multe din cele mai valoroase lucrări ale sale. Parcurgi sălile muzeului cu respect și admirație față de o operă ce a îmbogățit tezaurul culturii naționale, care-și păstrează prospețimea și după aproape un secol...

Despre Th. Aman nu vorbesc doar picturile, desenele și gravurile, ci și o mulțime de obiecte ce întregesc amintirea omului de cultură și patriotului democrat. În camera ce a servit drept atelier, există o pictură a lui Aman ce redă înfățișarea acestei încăperi pe vremea cînd pictorul lucra aici. Camera își păstrează și azi prin o mulțime de detalii fizionomia de acum un secol. Există un dulap în stil gotic cu inscripția „dulapu sculptatu de Th. Aman 1865". În vitrine, printre o serie de obiecte personale, se află o paletă pe care se pot citi cuvintele : „Maestrului nostru Th. Aman de diua onomastică 1891. Elevii școlei de Belle Arte". Era chiar în anul morții strălucitului artist...

Ajutați de ghid, parcurgem sălile muzeului privind cu atenție mulțimea operelor expuse. Th. Aman, care încă de la vîrsta de 12 ani a făcut dovada marelui său talent, a fost puternic înrîurit de gîndirea pașoptistă, fiind membru al clubului revoluționar din Craiova. Contactele cu o serie de personalități cu spirit înaintat ale epocii îl fac să se apropie deseori de o tematică ce cultiva simțămînte patriotice, îi stimulează interesul pentru reflectarea vieții poporului. Th. Aman are, desigur, în viziunea sa limite impuse de epoca în care a trăit și a creat, de trăsăturile specifice ale întregii sale evoluții artistice. Realismul operei lui, dragostea fierbinte față de patrie și de popor, se exprimă însă prin intermediul a numeroase lucrări pe care le întîlnim și în muzeu.

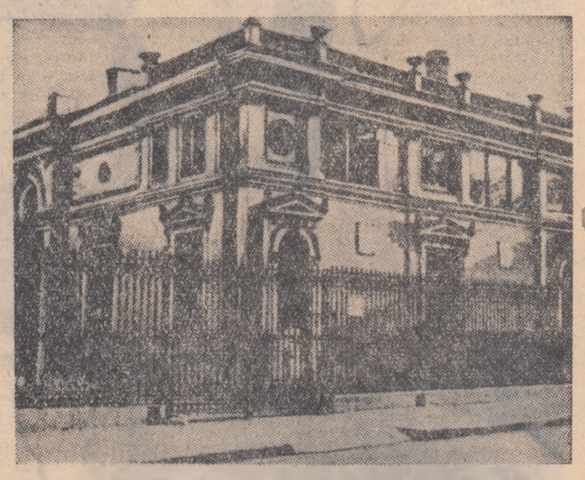
Chiar din prima sală, alături de schița portretului lui Tudor Vladimirescu, putem vedea pictari ce reflectă viața țărănimii. Dincolo de unele note idilice, se reliefează trăsături aspre ale vieții țărănești din secolul trecut, sărăcia ce mărcina satul romînesc, optimismul și setea de viață a țăranului. Puternice elemente sociale deslușim în gravurile lui Aman. „Țăranul cu căciula în mînă" este o lucrare răscolitoare prin puterea ei de expresie. Privirea acuzatoare a țăranului cu țarii rupți, degajînd o nemărginită suferință, nu o poți uita. Și gravura „Micii lăutari" emană o tristețe generată de o mizerie lesne perceptibilă, ca să nu mai vorbim de chipul tragic al „Cerșetorului".

Țăran cu căciula în mînă (gravură)

Th. Aman considera artele plastice ca fiind „indispensabile ca să contribuie la dezvoltarea facultăților morale și la înălțarea simțămintelor de mărire, de glorie și de patriotism". Aceasta explică interesul pe care-l arată față de istoria poporului nostru. Luptele pentru independență împotriva cotropitorilor otomani sînt tălmăcite în limbaj plastic, în opere cu o mare valoare artistică și educativ-patriotică. Putem vedea astfel în muzeu pictura murală înfățișînd bătălia de la Călugăreni, alături alte numeroase lucrări ce au devenit celebre. Aman este pictorul ce a dat viață pe pînză bucuriei actului Unirii Țărilor Romîne în celebra „Horă a Unirii", în pictura redînd votul de la 24 Ianuarie și în alte opere ce se găsesc în muzeele bucureștene.

Burghezia l-a urît pe Aman. Într-o lucrare ce a văzut lumina tiparului în 1925 se spunea : „Puțini au intrat în muzeul Aman și foarte puțini au căutat să-și dea seama despre ceea ce au văzut. Nepăsarea aceasta nu trebuie să ne surprindă de loc... Aman știuse să-și creeze o independență materială și morală, mai ales morală, care nu conveneau multor persoane din înalta societate a acelor vremuri... Răutatea omenească nu a dezarmat nici după moartea lui Aman și astăzi încă sînt oameni care continuă să aibă aceeași atitudine dușmănoasă față de memoria lui". Rîndurile acestea care — reamintesc — au fost tipărite în 1925 sînt concludente în privința atitudinii claselor exploatatoare față de pictor. De-abia în anii puterii populare, a fost cinstită cum se cuvine memoria lui Th. Aman iar opera sa pusă la dispoziția poporului, pe care artistul l-a iubit atît de mult.

EUGENIU OBREA



Vedere a muzeului „Th. Aman" pe care îl recomandăm tinerilor spre a-l vizita.

Cercetătorii polari sovietici au descoperit un lanț muntos în Antarctida

Cercetătorii polari sovietici au descoperit în regiunea țărmului Prințesa Astrid (Antarctida de est) un lanț muntos care se ridică deasupra stratului de gheață cu 500—1500 metri, iar deasupra nivelului oceanului — cu 3.000—4.000 metri.

Acești munți se află la 72 grade latitudine sudică și 18 grade longitudine estică.

Această descoperire a fost făcută de un grup de participanți la cea de-a 4-a expediție sovietică antarctică. În frunte cu prof. Mihail Ravici, acest grup a cercetat în decurs de zece zile partea de est a munților din ținutul Regina Maud de unde pornește acest lanț muntos descoperit de cercetătorii polari sovietici.

Cercetările din avion au stabilit că munții descoperiți de cercetătorii sovietici formează o regiune stîncoasă cu numeroase piscuri conice, piramidale și crestate, cu povîrnișuri goale. La o înălțime de 2.700 metri au fost descoperiți licheni și albatroși care-și fac cuibul în crăpăturile stîncilor. În perioada înghețurilor maxime din Antarctida piscurile înalte nu erau acoperite de gheață.

O hidrocentrală puțin obișnuită

În Republica Democrată Germană, pe fluviul Zaale se construiește o uriașă hidrocentrală. Lucrările se desfășoară după un proiect al inginerilor cehoslovaci.

În timpul nopții cînd consumul energiei electrice este mai mic, curentul furnizat de hidrocentrală va fi folosit pentru a pune în mișcare pompe puternice. Cu ajutorul lor apa din fluviu va fi pompată în rezervoare, situate la o înălțime de 300 de metri față de hidrocentrală. Ziua cînd consumul energiei electrice crește, apa din rezervoare va curge înapoi spre turbine, ceea ce va mări capacitatea centralei electrice. Puterea generală a acestei originale hidrocentrale va fi 336 mii de kW. Ea va intra în funcțiune în anul 1961.

Reclama americană — INDUSTRIE A MINCIUNII

Chipuri surîzătoare cu o sticlă de „Coca-Cola" în mînă, fete pe jumătate dezbrăcate patinînd în jurul unei farfurii uriașe cu prune, automobile strălucitoare avînd la volan pe o „regină" a filmului, gangsteri fumînd havane, iată numai cîteva din afișele publicitare ce apar zilnic cu o regularitate obositoare în sutele de ziare și reviste americane, pe panourile uriașe, luminate în toate culorile curcubeului pe străzile și marile clădiri ale orașelor din S.U.A. Reclama comercială a căpătat în ultimii ani proporții uriașe în Statele Unite, reflectînd nu bunăstarea ci scăderea puterii de cumpărare a cetățeanului american, nu o economie sănătoasă ci lupta crîncenă între diferitele concerne pentru desfacerea produselor lor de tot felul care se adună în cantități tot mai mari în magazii pentru că oamenii muncii nu le pot cumpăra deoarece veniturile lor scad neîncetat.

Cine se ocupă de această publicitate comercială și cu ce mijloace este dusă ea formează obiectul unei cărți scrise de sociologul american Vance Packard care a apărut nu de mult la New York sub titlul semnificativ „Convingerea clandestină".

„Femeile cumpără promisiuni" — scrie Packard. Fabricanții de cosmetice nu le mai vînd lanolină ci speranțe. Americanul nu mai cumpără portocale ci vitalitate... „Convingerea clandestină" relevă existența și metodele unui „personaj recent, extraordinar și esențial al vieții americane, sondorul opiniei publice, analizatorul subconștientului, într-un cuvînt al omului capabil să convingă, pe americanul mijlociu fără știrea lui, să cumpere un produs sau altul, să adopte o atitudine politică sau alta" — scrie Packard în cartea lui. „Acești maiștri ai gîndirii din lumea de afaceri — adaugă autorul — nu au nimic sacru și singura lor țintă este cifra de afaceri care se ridică la multe miliarde de dolari".

Metodele de lucru ale „maiștrilor subconștientului" americanului mijlociu ne sînt de asemenea relevate în cartea aceluiași autor din care am extras cîteva exemple.

— Să mărim producția noastră a decis într-o zi consiliul de administrație a lichidului de spălat rufe Z.

— De acord — a răspuns serviciul comercial, dar trebuie să vă amintim că nu este deajuns să fabrici pentru a vînde.

— O.K. a spus serviciul tehnic, dar să nu așteptați din partea noastră minuni. Atunci consiliul de administrație s-a adresat unuia din numeroasele servicii de publicitate din S.U.A.

— Lăsați-ne să ne gîndim, au răspuns „specialiștii". Opt zile mai tîrziu, au fost puse în vînzare trei produse „noi" unul într-o sticlă galbenă, altul într-una albastră și, însfîrșit, al treilea într-o butelie galben-albastră. Cîteva sute de gospodine au fost alese drept cobai. Unele au declarat că produsul din sticla galbenă e prea puternic, altele că cel din cea albastră spală prost. Majoritatea au găsit al treilea produs admirabil. Or cele trei sticle conțineau același produs al firmei Z, vîndut de mulți ani pe piață. Cu un ambalaj nou și cu o campanie publicitară susținută firma Z și-a sporit producția și beneficiile pe seama gospodinelor americane înșelate.

„Sfaturile" televiziunii americane...

Producătorii americani de prune erau descurajați. În ciuda eforturilor lor mii de tone din acest fruct putrezeau în magazii. Atunci a intervenit publicitatea. Au fost tipărite afișe în culori țipătoare care arătau grămezi de prune înconjurate de copii strălucind de sănătate, pin-up girls (baletiste) patinînd în jurul unor farfurii uriașe cu prune moi, sau jucînd tenis într-o mînă cu racheta și în cealaltă cu... prune. A intervenit și televiziunea care în emisiunile destinate copiilor dădea următoarele „sfaturi" : „Dulcețurile Z sînt minunate, dar prunele sînt de o mie de ori mai bune. Copii, nu-i lăsați pe părinții voștri să țină prunele încuiate în bufet" (!!!)

...Și arta de a vinde țigări

Industria americană de țigări a obținut uriașe beneficii cu ajutorul publicității. Benzi desenate și fotografii înfățișînd pe magnații finanțelor, eroii povestirilor de groază și chiar gangsteri cunoscuți, toți cu țigara în gură pot fi întîlnite și azi în toate revistele americane. Dar „analizatorii subconștientului" americanilor au mers mai departe. Ei au băgat în capul oamenilor convingerea că bărbații trebuie să fumeze pentru a-și afirma... masculinitatea. „Bărbații trebuie să știe — se spune într-un afiș — că obișnuința de a fuma place femeilor. Toți cei ce combat această idee vă privează de unul din principalele atribute ale succesului dvs.". Rezultatul acestei campanii publicitare ?. După cum arată Packard, în 1955 fabricile americane de țigări au realizat cele mai mari profituri din toate timpurile.

Cine cîștigă...?

Publicitatea joacă un rol important în viața comercială a Statelor Unite. Lucrul acesta se vede din însăși creșterea cifrei de afaceri a diferitelor societăți și agenții publicitare. Dacă în 1934 veniturile lor se cifrau la suma de 1,6 miliarde dolari, în 1950 profitul lor se ridica la peste 7 miliarde dolari iar acum a depășit suma de 10 miliarde. Dar aceasta este numai răsplata pentru uriașele profituri stoarse pe seama cumpărătorilor înșelați de marile concerne industriale. În anul 1957 profiturile a trei mari uzine de automobile, General Motors, Ford și Chrysler, cliente devotate ale publicității, s-au ridicat, după achitarea impozitelor, la 1.246.800.000 dolari. La toate acestea un cuvînt de spus au avut gangsterii publicității care introduc în circulația comercială printr-o reclamă deșănțată produse de o proastă calitate, uneori chiar dăunătoare sănătății consumatorului. Acești indivizi nu au niciun fel de scrupule. Și cînd te gîndești că întreținerea acestei industrii a minciunii și a fraudei o plătește tot consumatorul prin adausurile pe care industriașii le fac la prețurile de vînzare ale produselor.

I. RETEGAN

Mărțișor

Foto : D. D. FLOREA

Cum vom călători în secolul XXI

FERESTRE SPRE VIITOR

După o hibernare de 50 de ani, e greu să nu fii curios. I-am propus amabilului meu reeducator să tragem o raită pe planetă și a fost de acord.

— Dar înainte de a porni — adăugă el — trebuie să te pun la curent cu principiile de bază ale organizării și funcționării rețelei de transport. Primul principiu al transportului modern : folosirea celor mai lesnicioase medii, în primul rînd aerul și apoi apa.

Al doilea principiu: tipurile de mijloace de transport aerian sînt determinate de gama vitezelor necesare iar aceasta la rîndul ei este determinată de gama distanțelor standard, astfel încît orice distanță să poată fi străbătută într-un timp foarte scurt.

— De ce viteza depinde atît de mult de mărimea distanței, în organizarea transportului ?

— Crezi că ar fi posibil, economic și mai ales necesar ca o distanță de 100 km. să fie parcursă cu o viteză de 20 mii km. pe oră ? La această viteză distanța de 100 km. va fi străbătută în 15—16 secunde. Cine să se grăbească în halul acesta ? Și dacă — prin absurd — s-ar grăbi în halul acesta, n-ar ajunge niciodată la destinație : în primele 2—3 secunde, orice vietate ar pieri din cauza enormei accelerații. Și dacă prin absurd n-ar pieri, ar fi oare economic să cheltuiești atîta energie cîtă trebuie pentru a realiza într-un timp atît de scurt o asemenea viteză iar apoi anihilarea completă a acesteia ? Iată cîteva cauze care fac ca viteza să depindă atît de mult de mărimea distanței.

La ora actuală dispunem de cîteva tipuri de mijloace de transport, în funcție de distanță și de tipul de încărcătură.

Distanțele standard sînt limitate la 100, 250 500, 1000, 2000, 5000, 10.000, 20.000 și peste 20.000 kilometri. Corespunzător acestor distanțe standard avem vehicule aeriene pentru călători de la electroptere personale de 2—8 locuri, și electroptere mari pentru transport în comun, pînă la avioane supersonice și rachete atomice. Corespunzător distanțelor standard, vitezele lor sînt cuprinse între 600 și 18.000 km. pe oră. Transportul de călători se face numai aerian — foarte rar pe apă, iar transportul de mărfuri se face în proporție de 98—99 la sută pe apă sau sub apă, cu nave hidroglisoare pe canalele continentale sau cu submarinele de mare tonaj pe rutele oceanice, acestea fiind teleghidate sau autoghidate și avînd viteze comerciale pînă la 300 km. pe oră. Cu mijloacele acestea cea mai lungă călătorie durează maximum 3 ore pentru persoane și maximum 300 ore pentru mărfuri.

— Adaug că necesitățile de transport sînt mult mai mici proporțional cu volumul producției, față de trecut, pe baza redistribuirii forțelor de producție pe suprafața continentelor și a uriașei dezvoltări a mijloacelor de comunicație prin radioteleviziune, în condiții optime.

— „Pondere maximă funcțiuni călători" — spuse ghidul adresîndu-se unui „informator enciclopedic".

— „Din global, 98,64 la sută turism și călătorii de studii — distanțe mici 96,06 la sută, distanțe mari 99,84 la sută" — răspunse „enciclopedicul".

— După cum vezi s-a schimbat substanțial și structura traficului. Și acum hai să mergem...

Am urcat cu un escalator (o scară mobilă) pînă la terasă. Ne-am instalat comod în fotoliile pneumatice ale unui electropter — o combinație de helicopter și avion, cu motoare electrice alimentate de la sol printr-un ciudat sistem de antene orientabile automat. Vehiculul se înălță lin pe verticală. La 1000 metri ne-am înscris pe o traiectorie curbă, continuîndu-ne apoi zborul la orizontală cu viteză sporindă.

Ghidul apăsă pe unul din butoanele instalate în bordul mașinii, rosti cîteva simboluri și cu electropterul mergem numai pînă la cel mai apropiat aerodrom din rețeaua mondială.

Deodată, începu să pîlpîie un bec roșu din panoul de bord. Ghidul apăsă un buton situat sub becul roșu. Electropterul se smuci puțin, apoi își continuă zborul rapid pe o direcție puțin schimbată. Ghidul părăsi comenzile aparatului și se întoarse zîmbind cu fața la mine :

— Ei ?!... Iar ai o nedumerire ?

— Bine înțeles ! Ce s-a întîmplat de cînd a început să pîlpîie becul acela roșu ?

— Simplu ! Eu am pilotat mașina pînă ce am intrat într-un culoar de teleghidare automată, ale cărui limite sînt create în spațiul aerian de către o rețea de stații automate terestre cu funcționare permanentă. Numai la nevoie intervin în comanda aparatului, astfel el ne duce singur unde vrem conform programului pe care i l-am stabilit adineauri. Comod nu-i așa ? De altfel să știi că toate transporturile aeriene se bazează pe acest sistem comod și sigur, de la electropterul de 2 locuri pînă la uriașele rachete atomice globale cu funcționare permanentă...

Trecuseră 2 minute de zbor și parcursesem deja 60 km. În zare se vedeau instalațiile aerodromului. Curînd aveam să călătoresc și cu celelalte minunate mașini despre care îmi vorbise ghidul...

P. CONSTANTINESCU

VIAȚA DE ORGANIZAȚIE

Agitatorii utemiști în lupta pentru calitatea producției

Uneori reporterii numesc întreprinderea noastră — întreprindere a tineretului. Și au dreptate. Mai mult de jumătate din numărul muncitorilor sînt tineri. Atelierele freamătă de munca lor entuziastă. În lupta pentru îndeplinirea planului de producție brigăzile de tineret obțin însemnate succese. Aceste succese se datoresc în mare măsură unei munci politice de masă bine organizate, în care tinerii agitatori au un rol însemnat.

Colectivul de agitatori din uzina noastră e nu numai un colectiv mare, dar și un colectiv care a dovedit în activitatea sa, sub îndrumarea organizației de partid, numeroase inițiative și spirit creator. Să vedem mai întîi din cine se compune acest colectiv: din membri de partid, muncitori fruntași și dintr-un mare număr de tineri utemiști, plini de elan, entuziaști, exemplu personal în toate acțiunile, care, pentru calitățile lor comitetul U.T.M. i-a recomandat organizației de partid să îndeplinească sarcina de agitatori. Condusă și îndrumată de organizația de partid munca agitatorilor din fabrica noastră capătă cu fiecare zi un tot mai profund conținut politico-educativ.

De activitatea agitatorilor din fabrica noastră îți poți da seama de cum ai intrat în ateliere. Chiar de la ușă te întîmpină panouri cu grafice de producție, lozinci și fotomontaje care cheamă la realizarea și depășirea sarcinilor de plan. Agitatorii cunosc bine forța mobilizatoare a agitației vizuale și folosesc cu succes în munca lor diversele ei forme. Așa, de pildă tinerele agitatoare Lidia Andrei, Georgeta Siu și Elena Stoiculescu din brigada de producție 157, acum brigadă fruntașă pe raion, au organizat pentru brigada lor — aflată în întrecere — un panou în care se afișează zilnic rezultatele fiecărei tinere din brigadă. Deosebit de important este faptul că cele trei agitatoare organizează deseori în jurul acestor rezultate discuții cu toți membrii brigăzii. Împletind forma de agitație vizuală cu o altă formă a agitației — și anume convorbirea scurtă — munca de agitație devine în felul acesta operativă și foarte eficace.

Un agitator bun alege totdeauna în munca sa metoda cea mai eficientă, adică metoda care la un moment dat poate să aducă cele mai bune rezultate în realizarea și depășirea planului de producție. Pornind de la acest principiu unii agitatori au adus prin activitatea lor o contribuție însemnată la îndeplinirea de către întreprindere a sarcinilor ei economice. Iată cîteva exemple:

La sala de croit din sectorul IV, calitatea lucrului era slabă. Agitatorul utemist Gheorghe Dan, a scris atunci un articol la gazeta de perete a sectorului pe această temă. Rezultatele însă întîrziau să se vadă, deși, după cîtva timp, agitatorul organizase în această privință și o convorbire scurtă cu tinerii din brigadă. Ce a făcut atunci agitatorul? A scris cu ajutorul unui colectiv de tineri talentați un text satiric și a rugat apoi pe responsabilul brigăzii artistice de agitație a sectorului să-l pună numaidecît în scenă. Critica tăioasă a avut un efect puternic asupra tinerilor muncitori din brigada de producție. În zilele următoare, în tot sectorul nu se vorbea decît despre problema calității și, firește, că o problemă de care se ocupă cu răspundere și în același timp întregul colectiv nu poate să rămînă nerezolvată. Tinerii de la sala de croit a sectorului IV dau acum lucru de calitate bună. Lupta pentru calitate e unul din obiectivele principale ale activității agitatorilor din fabrica noastră. În același timp ei au în vedere și alte probleme legate de procesul de producție.

Așa de exemplu în același sector, brigada de producție nr. 1 realiza foarte puține economii. Participînd la o consfătuire pe tema economiilor, care a avut loc la cabinetul tehnic, agitatorul Victor Țințaru a aflat că în timp ce brigada din care făcea el parte rămînea în urmă, brigada de producție nr. 3 obținuse economii însemnate. În carnet agitatorul și-a notat, pentru a ajuta la răspîndirea lor, toate metodele prin care această brigadă devenise în lupta pentru economii o brigadă fruntașă. Avea, așadar, destule exemple cu ajutorul cărora să organizeze o convorbire cu membrii brigăzii sale. Pregătindu-și convorbirea, agitatorul a găsit însă o idee mai potrivită. N-ar fi oare mai bine—s-a întrebat el—ca această convorbire să fie susținută chiar de unii dintre membrii brigăzii fruntașe? Într-adevăr, convorbirea care a fost susținută chiar de agitatorul brigăzii nr. 3, utemistul Ion Mihalcea, el însuși fruntaș în lupta pentru economii, a fost de un real folos fiecărui tînăr din brigadă. În același timp convorbirea la care au participat și alți muncitori din brigada fruntașă a avut și caracterul declanșării unei întreceri între cele două brigăzi. Au trecut de atunci cîteva săptămîni. Rezultatele sînt din cele mai bune. Brigada nr. 1 se află acum printre brigăzile fruntașe din sector.

Agitatorii folosesc în activitatea lor cele mai variate forme de agitație începînd cu discuțiile individuale și convorbirile scurte și pînă la articole cu caracter agitatoric scrise la gazeta de perete și postul utemist de control.

Organizația de partid îi îndrumă pe agitatori să pornească totdeauna în activitatea lor de la problemele cele mai importante de pe locul de producție. Pentru că, așa cum arată experiența, viața, munca agitatorului aduce cu atît mai mult folos cu cît ea este legată de sarcinile concrete ale locului de muncă, de sarcinile colectivului.

Răspunzînd sarcinilor organizației de partid și U.T.M., agitatorii utemiști din fabrica noastră duc permanent în mijlocul tinerilor cuvîntul partidului, îi mobilizează pe aceștia la înfăptuirea sarcinilor trasate de partid, îndeplinind în felul acesta o misiune deosebit de frumoasă și importantă.

GHEORGHE CAILEANU
membru în comitetul U.T.M.
fabrica de confecții „Gh. Gheorghiu-Dej" București

La întreprinderea „Flamura Roșie" din Capitală se lucrează contexturi din mătase artificială și din fire poliamidice. Anul acesta vor fi introduse în fabricație alte peste 30 modele noi.

În fotografie: inginerul Grigorie Munteanu discută cu controloarele Florica Chiriazi și Cornelia Minea despre îmbunătățirea calității controlului la mașina de controlat și dublat țesăturile.

Foto: AGERPRES

Tinerii în sprijinul dezvoltării industriei locale

(Urmare din pag. 1-a)

multe panele, cu 64% mai multă sticlă, precum și produse noi ca: seringi de spălat motoare, conductori electrici în polivinil etc.

— Cum poate contribui tineretul la dezvoltarea industriei locale și în această direcție ce trebuie să facă organizațiile U.T.M.?

— În toate cele 12 întreprinderi ale industriei noastre locale (care cuprind sute de unități de producție) există însemnate rezerve pentru sporirea și ieftinirea producției. După cum am spus, ele oferă cîmp larg inițiativei tinerești.

Începînd cu identificarea de noi zăcăminte și resurse naturale de materii prime locale și pînă la găsirea de soluții optime de valorificare a lor, tineretul ar putea să joace un rol din ce în ce mai mare.

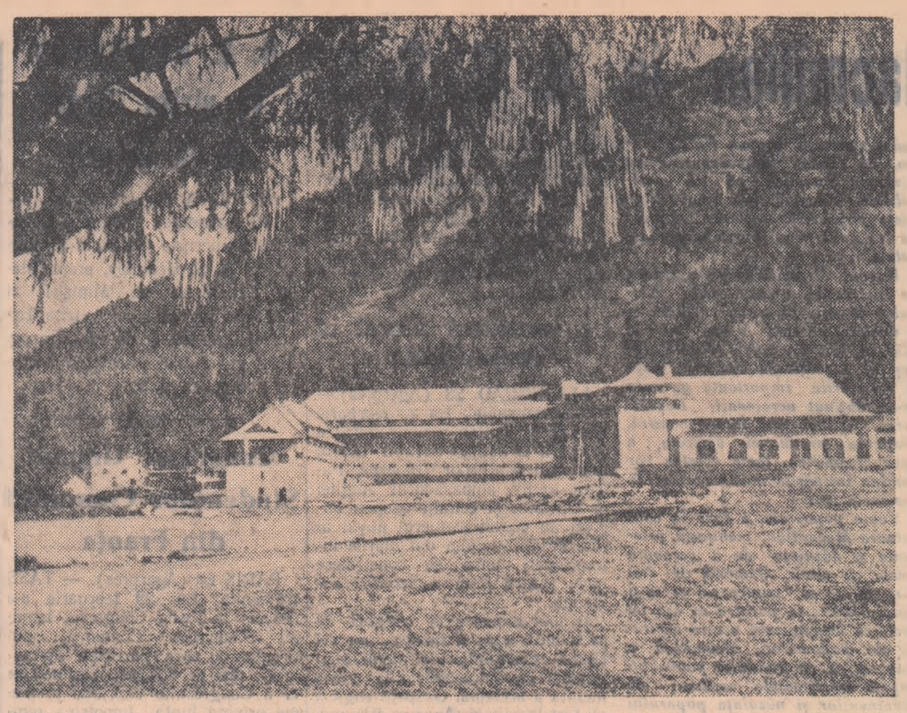
Pentru a dezvolta inițiativa, elanul creator, specific tineretului, organizațiile U.T.M. din industria locală ar putea iniția concursuri, întreceri, în cadrul brigăzilor, echipelor, colectivelor de muncă, din ateliere și secții sub lozinca: „Să realizăm noi produse din resurse locale" contribuind în acest fel la producerea a zeci de produse noi.

Tineretul, și în special brigăzile utemiste de muncă patriotică, ar putea contribui, de asemenea, la grăbirea construcțiilor pentru dezvoltarea fabricilor de cărămizi din Malnaș Băi, Ghindari, Suseni, la diferite lucrări de construcție sau la stringerea fructelor de pădure pentru întreprinderea „Gabor Aron" din Tg. Secuiesc.

Tinerii inovatori — și se cunoaște dezvoltarea pe care a luat-o mișcarea tinerilor inovatori în regiunea noastră — ne-au adus și în anii trecuți însemnate economii, ei au contribuit la mecanizarea unor lucrări, la construirea de noi aparate, mașini, instalații contribuind la creșterea productivității muncii și la reducerea prețului de cost. Este necesar ca această mișcare să fie pe viitor dezvoltată și mai mult în rîndul tineretului din regiune.

Desigur că tinerii, organizațiile U.T.M., vor mai găsi și alte căi prin care ne pot da un ajutor substanțial în dezvoltarea industriei locale. Rămîne însă ca sfaturile populare să sprijine din plin orice inițiativă venită din partea tinerilor iar noi vom lua măsuri multilaterale în acest sens.

Sîntem convinși că utemiștii, tineretul din regiunea noastră, condus și educat de partid, va aduce o contribuție însemnată și în anul acesta la dezvoltarea industriei locale, la valorificarea bogatelor și variatelor noastre resurse locale.



Noul hotel turistic de la Poiana Stalin

ACTUALITATEA pe scurt

Pentru sezonul de primăvară

Sezonul de primăvară care se apropie prilejuiește desfacerea prin rețeaua comercială a unui important număr de sortimente noi produse de întreprinderile prelucrătoare de lînă și mătase, Astfel, întreprinderea „Mătasea populară" produce noi articole de voal „festival", „primăvară" (în desene noi), voal natural de rochii, rips „Corina" etc. De asemenea magazinele vor desfăcea țesături de nylon, imprimeuri noi în culori vii solicitate foarte mult în sezonul de primăvară. Și întreprinderile „Ilie Pintilie" și „Flamura Roșie" au făcut importante pregătiri pentru a oferi o varietate cît mai largă de produse în vederea noului sezon. Ele vor livra unităților de desfacere importante cantități de ripsuri. Secția de creație a întreprinderii „Flamura Roșie" oferă un număr de 17 articole noi între care articole fabricate din fibre sintetice, articole din fibre de celofibră, mătase artificială și din fire cu efecte metalice folosite în special pentru toaletele de seară.

Și în ceea ce privește confecțiile de lînă magazinele de desfacere vor oferi cumpărătorilor numeroase sortimente noi.

Astfel, întreprinderile „Partizanul Roșu" Buhuși, „Postăvăria Română" și „Libertatea" Sibiu vor produce articole și desene noi din fire pieptănate. Pentru prima oară la noi în țară se vor produce țesături din fire integral neșifonabile.

P. VICTOR

Hotelul turistic de la Poiana Stalin

La Poiana Stalin s-a inaugurat noul hotel turistic. Foarte modern, noul hotel oferă turiștilor 120 de camere de un confort ireproșabil. El este înzestrat cu un restaurant dotat cu instalații ultramoderne, holuri și foaiere, o sală de festivități, bibliotecă, un bar, cofetărie și saloane de coafură. Prin deschiderea noului hotel de la Poiana Stalin se lărgește considerabil activitatea turistică în acest frumos colț al naturii din țara noastră. Proiectat de I.P.C. și executat de T.R.C.L. Orașul Stalin, noul hotel turistic de la Poiana Stalin constituie o nouă mărturie a grijii pe care statul democrat-popular o are pentru asigurarea condițiilor materiale în vederea recreării oamenilor muncii.

Noul sediu al TAROM

În scopul unei mai rapide și bune deserviri a celor ce călătoresc pe liniile interne, întreprinderea TAROM a luat măsura ca agenția sa din Calea Victoriei nr. 1 să funcționeze începînd de la 1 martie a.c. în localul agenției internaționale din B-dul Republicii nr. 16.

Mutarea agenției TAROM în centrul orașului lîngă marile hoteluri precum și reglementarea transportului pasagerilor va reduce în mod simțitor timpul de deplasare al acestora de la agenție la aeroport, asigurîndu-le o călătorie mai rapidă.

Și acum iată noul număr de telefon al agenției pentru cei interesați. El este 15.12.54.

Un carnaval al fetelor

Casa de cultură a sindicatelor din București organizează sîmbătă 7 martie 1959 orele 18 pentru tinerele muncitoare de la uzinele „Grigore Preoteasa" un carnaval al fetelor.

Țigarete de calitate mai bună

În industria tutunului au fost luate o serie de măsuri pentru continua îmbunătățire a calității țigaretelor. Primele 2 instalații de umezit în vid sosite din Republica Cehoslovacă, sînt în curs de montare la Fabrica de țigarete București.

S-a realizat de asemenea un nou amestec de tutunuri pentru țigaretele „Mărășești" și „Naționale". Acestea au fost livrate organizațiilor comerciale, care împreună cu pachetul vor da consumatorilor și un tichet, pe care consumatorul îl va putea completa cu părerea sa despre amestecul realizat la aceste țigarete.

Vernisajul expoziției de artă egipteană contemporană

Sîmbătă la amiază a avut loc în sala „Nicolae Cristea" din Capitală deschiderea Expoziției de artă egipteană contemporană.

La deschidere au participat: Vasile Dumitrescu și Constantin Prisnea, adjuncți ai ministrului Afacerilor Externe, Al. Buican, vicepreședinte al Institutului Romîn pentru Relațiile Culturale cu Străinătatea, Dionisie Ionescu, șeful Ceremonialului de Stat, Sanda Rangheț, secretară a Comitetului Național pentru Apărarea Păcii din R.P. Romînă, artistul poporului Ion Jalea, președintele Uniunii Artiștilor Plastici din R.P Romînă, reprezentanți ai Ministerului Învățămîntului și Culturii, artiști plastici, critici de artă și alți oameni de cultură, numeroși ziariști.

Au fost de față Farid Chehlaoui, ambasadorul Republicii Arabe Unite la București, șefii unor misiuni diplomatice acreditați la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Cuvîntul de deschidere a Expoziției a fost rostit de artistul poporului Ion Jalea. Vorbitorul a arătat că organizarea și prezentarea acestei expoziții constituie o contribuție de seamă la strîngerea relațiilor de prietenie între poporul romîn și poporul Republicii Arabe Unite. Expoziția de artă egipteană contemporană va trezi un interes deosebit în rîndurile publicului romînesc, care își va dovedi astfel din nou simpatia față de poporul Republicii Arabe Unite, față de lupta sa pentru pace și pentru consolidarea independenței sale naționale.

A luat apoi cuvîntul Farid Chehlaoui, ambasadorul Republicii Arabe Unite la București. Mulțumind guvernului romîn pentru posibilitatea oferită de a organiza în R. P. Romînă această expoziție, care ilustrează evoluția artei contemporane egiptene, vorbitorul a subliniat rolul ei în cunoașterea și apropierea dintre cele două popoare.

Expoziția a fost prezentată de Salah Kamel, consilier cultural al Ambasadei Republicii Arabe Unite la Roma, directorul Academiei de Arte a R.A.U., cu sediul la Roma.

Asistența a vizitat apoi expoziția care cuprinde picturi, sculpturi în lemn și metal, lucrări de ceramică inspirate din folclorul egiptean, lucrări de grafică și fotografii, opere reprezentînd principalele personalități și orientări din arta egipteană contemporană.

(Agerpres)

Scurt

C.C.A. a întrecut Honved Budapesta la baschet

Sala sporturilor de la Floreasca a găzduit sîmbătă seara întîlnirea retur dintre echipele C.C.A. și Honved Budapesta contînd pentru „Cupa campionilor europeni" la baschet. Baschetbaliștii romîni au obținut victoria cu scorul de 81-80 (42—45). Pentru sferturile de finală ale competiției s-a calificat echipa Honved Budapesta deoarece în primul meci, echipa maghiară cîștigase victoria la o diferență de 34 de puncte (86—52). În meciul următor, Honved va întîlni formația sovietică Casa Ofițerilor din Riga.

Azi pe stadionul Dinamo

● Stadionul Dinamo va găzdui astăzi un interesant cuplaj amical de fotbal în care alături de echipele bucureștene Dinamo, Progresul și Rapid va evolua și campioana țării de anul trecut Petrolul Ploești. Programul celor două meciuri este următorul: ora 14 Progresul—Petrolul; ora 16 Rapid—Dinamo.

Încheierea lucrărilor Consfătuirii directorilor organizațiilor de navigație maritimă din țările membre ale C.A.E.R.

Între 20 și 28 februarie a.c. a avut loc la București prima Consfătuire a directorilor organizațiilor de navigație maritimă a țărilor membre ale C.A.E.R.

La lucrările consfătuirii au luat parte delegați ai organizațiilor de navigație maritimă din R.P. Albania, R.P. Bulgaria, R. Cehoslovacă, R.D. Germană, R.P. Polonă, R.P. Romînă, R.P. Ungară și Uniunea Sovietică.

În calitate de observatori au luat parte delegați din R.P.D. Coreeană, R.D. Vietnam și ai Comisiei permanente de colaborare economică și tehnico-științifică în domeniul transporturilor a C.A.E.R.

În cadrul consfătuirii au fost examinate probleme de colaborare și de coordonare a activității flotelor maritime și au fost luate hotărîri corespunzătoare în acest scop.

Secretariatul pentru pregătirea lucrărilor viitoarei consfătuiri a directorilor organizațiilor de navigație maritimă din țările membre ale C.A.E.R. a fost încredințat organizației romîne de navigație maritimă — NAVROM.

Consfătuirea s-a desfășurat într-o atmosferă de deplină înțelegere și colaborare reciprocă.

(Agerpres)

INFORMAȚII

Sîmbătă seara, atașatul militar al R. D. Germane la București, maior Heinz Huhn a oferit în saloanele Ambasadei R.D. Germane un cocktail cu ocazia celei de-a 3-a aniversări a Armatei naționale populare a R.D. Germane.

Au luat parte tovarășii general-colonel Leontin Sălăjan, ministrul Forțelor Armate ale R.P. Romîne, generalii-locotenenți Floca Arhip și I. Tutoveanu și general-maior Mihail Burcă, adjuncți ai ministrului Forțelor Armate, Nicu Șerban, director ad-interim al Protocolului din Ministerul Afacerilor Externe, generali și ofițeri superiori. Au participat de asemenea șefii unor misiuni diplomatice acreditați la București, și atașați militari.

În timpul cocktail-ului au rostit toasturi atașatul militar al R. D. Germane, maior Heinz Huhn și ministrul Forțelor Armate ale R.P. Romîne general-colonel Leontin Sălăjan.

Cocktail-ul s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie.

★

Sîmbătă după-amiază s-a înapoiat în Capitală venind de la Moscova acad. Mihail Ralea, membru al Biroului Consiliului Mondial al Păcii, vicepreședinte al Comitetului național pentru apărarea păcii din R. P. Romînă, care a participat la sesiunea Biroului Consiliului Mondial al Păcii desfășurată în capitala Uniunii Sovietice între 21—25 februarie.

★

În zilele de 27 și 28 februarie a avut loc la Orașul Stalin consfătuirea pe țară a lucrătorilor din cadrul rețelei cinematografice și difuzării filmului.

La consfătuire au participat reprezentanți ai conducerii Ministerului Învățămîntului și Culturii, directorii întreprinderilor regionale cinematografice șefii secțiilor de învățămînt și cultură de la sfaturile populare regionale, responsabilii unităților cinematografice fruntașe, conducători din cadrul rețelei cinematografice și difuzării filmului. (Agerpres)

CINEMATOGRAFE

Dezertorul — Patria, București; *Tamango* — Republica, *Visul spulberat* — Magheru, 1. C. Frimu, 8 Martie; *Alo?... ați greșit numărul!* — V. Alecsandri, G. Coșbuc, Clubul C.F.R. „Grivița Roșie"; *Prima zi* — Lumina, Gh. Doja, Libertății, Drumul Serii; *Razia* — Central, Grivița 1 Mai, Arta; *Viața nu iartă* — 13 Septembrie, 23 August, T. Vladimirescu (Calea Dudești 97); *Ne-am împrietenit la Moscova* — Maxim Gorki; *Marinarul îndrăgostit* — Victoria, Vasile Roaită; *Program de filme documentare și de desene animate* — Timpuri Noi, Alex. Popov; *Călătorie peste trei mări* — Tineretului, Cultural; *Cerul infernului* — Înfrățirea între popoare; *Doi acri de pămînt* — 8 Mai; *Trapez* — Unirea, *Pasagerul clandestin* — C. David; *Melba* — Alex. Sahia; *Marea bătălie* — Flacăra, Olga Bancic; *Ulise* — Munca; *Patru pași în nori* — Miorița; *Numai o femeie* — Donca Simo, 30 Decembrie; *Căi greșite* — Popular, B. Delavrancea; *Inimă de oțel* — Ilie Pintilie; *Legea mării* — M. Eminescu.

MARȚI 3 MARTIE
la cinematografele
PATRIA și BUCUREȘTI
PREMIERA
noului film romînesc în culori
„D-ale Carnavalului"

adaptare cinematografică în culori după I. L. Caragiale, o producție a Studioului Cinematografic „București" cu GR. VASILIU BIRLIC, ALEXANDRU GIUGARU, ION LUCIAN, ION ANGHEL, JANA GOREA, VASILICA TASTAMAN, REMUS IONAȘCU, AUREL CIORANU, ION MANU, MARIA VOLUNTARU. Scenariul și regia: GHEORGHE NAGY și AUREL MIHELES. Imaginea: ȘTEFAN HORVATH, Muzica: MIRCEA CHIRIAC. Decorurl: Arh. LIVIU POPA, Costume: ILEANA OROVEANU.

COMPLECTARE

„TREI JOCURI ROMINEȘ TI, o producție a Studioului Cinematografic „București" în colaborare cu Televiziunea Romînă. Scenariul și Regia: Elisabeta Bostan.

Spectacolul de gală va avea loc luni 2 martie, orele 20,30 la cinematograful „Patria".

POȘTA redacției

Pe urmele scrisorilor nepublicate

CONSTANTIN RUSU — Rîmnicu Vîlcea — Conducerea întreprinderii I.P.R.O.F.I.L. Rîmnicu Vîlcea luînd în consideрație calificarea dumitale a hotărît să fii mutat la un loc de muncă care să corespundă pregătirii dumitale.

Tov. ANASTASIA NICULES. CU—Cricov— *La scrisoarea prin care ne-ai sezisat că revizorul contabil Ștefan Horoschievici de la Sfatul popular al raionului Cricov — cu ocazia „inspecțiilor" contabile întreprinse în diferite unități, abuzînd de funcția sa, a încercat să intimideze și să corupă diferite tinere, Sfatul popular al regiunii Ploești ne comunică:*

„Cele sezisate de corespondentul voluntar sînt juste și pentru gravele abateri săvîrșite, contabilul Ștefan Horoschievici a fost destituit din funcție".

V. BALEANU — Govora — Conducerea Fabricii de utilaj chimic — cercetînd sezisarea dumitale cu privire la neregulile de la secția Govora ne-a comunicat:

„Sezisarea făcută de corespondentul voluntar privind abaterile săvîrșite de gestionarul Adam Stăniloiu este justă și s-au luat măsuri de a fi înlocuit.

În privința maistrului principal Petre Tăchici care în timpul orelor de muncă execută comenzi particulare s-a dispus retrogradarea lui timp de 3 luni în funcția de lăcătuș și s-au imputat 50 la sută din contravaloarea manoperei, a energiei și uzura sculelor pentru lucrările executate fără comandă.

Pentru neglijență în serviciu, tov Virgil Brașoveanu, șeful secției Govora — a fost sancționat cu reducerea drepturilor de premiere și i s-au imputat 50 la sută din contravaloarea manoperei, a energiei și uzurei sculelor pentru lucrările ce s-au executat în secție fără comandă.

Totodată conducerea Fabricii de utilaj chimic ne-a mai comunicat:

Vă mulțumim pentru sezisarea făcută și considerăm că măsurile pe care le-am luat în urma semnalului dvs. critic, au creat premisele îmbunătățirii activității secției Govora".

P. AVRAMESCU — Puchenii Mari-Ploești — *Pentru o mai bună deservire a mesei muncitorilor, conducerea gospodăriei agricole de stat Puchenii Mari a luat măsuri pentru mutarea cantinei de la secția Poenarii Bunchii, la lotul Crivina Bine aprovizionată cu alimente, cantina va oferi un meniu gustos și substanțial muncitorilor.*

MIHAI CRACIUN — București — Direcția generală lînă și mătase, din Ministerul Bunurilor de Larg Consum a cercetat sezisarea dumitale.

Ținînd seama de economiile însemnate realizate de întreprinderea „Postăvăria Romînă" din București, ca urmare a aplicării inovației dumitale, Direcția generală lînă și mătase, a făcut demersuri pe lîngă întreprinderea respectivă, pentru a vi se acorda recompensa cuvenită.

FLORICĂ D. ION — Anina. Pentru aprovizionarea ritmică a centrului minier Anina și a coloniei Brădeț, secțiunea comercială a Sfatului popular regional Timișoara ne-a comunicat:

O mașină I.R.T.A va fi repartizată pentru transportarea mărfurilor în aceste sectoare. La Anina prin grija Sfatului popular raional Oravița se amenajează un „magazin universal". Totodată, pentru îmbunătățirea aprovizionării cu carne și preparate de carne a oamenilor muncii, la Oravița va fi construit un abator, iar localul în care acesta funcționează va fi transformat în fabrică de mezeluri.

Aceste măsuri sînt menite să contribuie la o aprovizionare ritmică a acestor centre.

P. GHEORGHE — Cîmpina. *Ca urmare a sezisării dumitale conducerea Școlii profesionale de ucenici petrol-chimie din Cîmpina a cercetat comportarea și atitudinea față de elevi a pedagogului Bunescu.*

Faptele au arătat că metodele de muncă ale acestui pedagog sînt străine pedagogiei noi și pentru gravele sale abateri i-a fost desfăcut contractul de muncă.

AUREL BOIA — Turda. — Comitetul raional U.T.M. Făget, regiunea Timișoara ca urmare a sezisării dumitale, a trimis în cursul lunii februarie a.c. cartea de evidență personală Comitetului orășenesc U.T.M.-Turda.

Încetarea din viață a academicienilor Constantin I. Budeanu și Iuliu Prodan

S-a stins din viață la 27 februarie 1959 academician profesor C. I. Budeanu, unul din cunoscuții electrotehnicieni romîni, binecunoscut și apreciat atît în țară cît și în străinătate.

Acad. prof. C. I. Budeanu s-a născut la 16 februarie 1886 în orașul Buzău. Studiile superioare le-a urmat la Școala națională de poduri și șosele din București și le-a complectat prin absolvirea Școlii superioare de electricitate din Paris.

Dînd dovadă de o prodigioasă putere de muncă, fiind adînc cunoscător și neobosit cercetător al diferitelor domenii ale electrotehnicii și metrologiei, acad. prof. C. I. Budeanu și-a asigurat în cei aproape 50 de ani de activitate neobosită o consacrare internațională — se arată în continuare în necrolog.

Acad. prof. C. I. Budeanu a depus o muncă susținută și plină de roade pe tărîmul formării de noi cadre tehnice și de cercetare în calitatea sa de profesor la Institutul Politehnic din București și de membru al Academiei R. P. Romîne în cadrul Institutului de energetică al Academiei R. P. Romîne.

A fost un exemplu de modestie fiind iubit de studenții și colaboratorii săi.

Corpul neînsuflețit al acad. prof. C. I. Budeanu se află depus la Institutul Politehnic București, str. Polizu nr. 1.

Adunarea de doliu va avea loc duminică 1 martie 1959, ora 12 la Institutul Politehnic, iar înhumarea la Cimitirul Bellu la ora 14.

La 27 februarie a încetat din viață profesorul Iuliu Prodan, membru titular al Academiei R.P. Romîne, botanist de seamă al țării noastre.

Academicianul profesor Iuliu Prodan s-a născut în anul 1875 în comuna Chenchiș-Someș. Și-a făcut studiile la Cluj, absolvind Facultatea de științe naturale în anul 1899.

Începînd din anul 1900 a fost profesor la liceele din Năsăud, Gherla, Eger și Zambor. Între anii 1918—1940 a fost profesor de botanică la Facultatea de agronomie din Cluj.

Pasionat de studiul științelor naturale din cea mai fragedă vîrstă, a publicat peste 100 de lucrări valoroase, în limbile romînă, germană și maghiară, despre flora țării noastre, lucrări care au intrat în patrimoniul operelor clasice.

Una dintre cele mai importante lucrări ale profesorului Iuliu Prodan este „Flora pentru determinarea și descrierea plantelor ce cresc în Romînia" (partea I și a II-a), care a apărut în mai multe ediții. Această lucrare a constituit un prețios îndreptar pentru seriile întregi de botaniști și agronomi.

În ultimul timp a colaborat la lucrarea de mari proporții „Flora R.P.R." editată de Academia R.P. Romîne.

Apreciind valoroasa activitate științifică și didactică a profesorului Iuliu Prodan, Academia R.P.R. l-a primit în rîndurile sale ca membru titular.

Vizita lui Macmillan în U. R. S. S.

La Kiev

KIEV 28 (Agerpres). — TASS transmite: În după-amiaza zilei de 27 februarie, Harold Macmillan, primul-ministru al Marii Britanii, care se află la Kiev, a vizitat monumentele arhitectonice și istorice din capitala Ucrainei. Împreună cu persoanele care-l însoțesc el a făcut o plimbare pe străzile centrale ale orașului.

Premierul englez a cercetat cu un viu interes binecunoscutul monument al Rusiei kievlene — catedrala Sfînta Sofia construită în secolul al 11-lea.

Oaspetele a vizitat de asemenea, „Parcul gloriei eterne" în care se află mormîntul soldatului necunoscut, precum și mănăstirea Kievsko-Peciorski, care acum este rezervație de stat. Acolo, Macmillan a vizitat fostul palat al mitropolitului Kievului în care se află acum un muzeu de artă națională.

Pretutindeni locuitorii Kievului au salutat cu cordialitate pe premierul englez. „La revedere" — a spus el în ucraineană. Locuitorii i-au răspuns: „Veniți la noi vara, cînd Kievul este și mai frumos".

★

KIEV 28 (Agerpres). — TASS transmite: La 28 februarie au părăsit Kievul plecînd la Leningrad primul ministru al Marii Britanii, Harold Macmillan, ministrul Afacerilor Externe, Selwyn Lloyd, și persoanele care îi însoțesc. Locuitorii Kievului au venit pe aeroport pentru a-i conduce pe oaspeți.

Urînd oaspeților englezi drum bun, Nikifor Kalcenko, președintele Consiliului de Miniștri al R.S.S. Ucrainene, a declarat că eforturile comune și colaborarea între toate statele pe baza principiilor coexistenței pașnice constituie cea mai bună chezășie a menținerii și întăririi păcii. Ne exprimăm speranța, a spus N. Kalcenko, că vizita dumneavoastră în Uniunea Sovietică vă dă posibilitatea să cunoașteți mai bine viața popoarelor sovietice, năzuința lor spre pace și colaborare cu celelalte țări.

Harold Macmillan a mulțumit în cuvîntarea sa locuitorilor Kievului pentru primirea cordială și a declarat că deși vizita lui la Kiev a fost de scurtă durată, totuși el a reușit să cunoască viața și realizările importante pe care le-au obținut ucrainenii. Dezvoltarea industriei dumneavoastră, creșterea producției agricole, a spus Macmillan, toate acestea vor rămîne întipărite multă vreme în memoria mea.

Toate popoarele, a spus în continuare Macmillan, manifestă prietenie și năzuința de a colabora unele cu altele. Oamenii de stat sînt datori să muncească și să-și ducă activitatea politică în așa fel încît să înfăptuiască aceste aspirații ale popoarelor. Macmillan a asigurat că va transmite poporului englez sentimentele cordiale ale ucrainenilor și năzuința poporului ucrainean de a munci și trăi în prietenie.

H. Macmillan și-a luat rămas bun rostind în limba ucraineană cuvintele: „Do pobacennea" (La revedere).

Sosirea la Leningrad

LENINGRAD 28 (Agerpres).— TASS transmite: La 28 februarie au sosit la Leningrad venind din Kiev, Harold Macmillan, primul ministru al Marii Britanii, Selwyn Lloyd, ministrul Afacerilor Externe, și ceilalți oaspeți englezi.

Premierul englez a fost întîmpinat pe aeroportul din Leningrad de Anastas Mikoian, prim vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Nikolai Smirnov, președintele Sovietului orășenesc Leningrad, și alte persoane oficiale, precum și de sir Patrick Reilly, ambasadorul Marii Britanii în U.R.S.S.

Oaspeților le-au fost înmînate buchete de flori. Harold Macmillan a primit raportul comandantului gărzii de onoare a trupelor din garnizoana Leningrad.

Harold Macmillan și Nikolai Smirnov au rostit cuvîntări.

★

LENINGRAD 28 (Agerpres).— TASS transmite: Harold Macmillan, primul ministru al Marii Britanii care a sosit la 28 februarie la Leningrad a făcut la aerodrom o declarație. Poporul englez, a spus el, știe că Leningradul este un oraș al culturii și artei și își amintește de eroismul locuitorilor lui în zilele îngrozitoare cînd orașul a fost asediat de dușmani.

Harold Macmillan a declarat că va fi fericit să cunoască nu numai Ermitajul și baletul din Leningrad, ci și progresul pe care l-au realizat locuitorii Leningradului. În continuare el a spus că nu este suficient să speri în pace, trebuie să lupți pentru ea. Popoarele englez și sovietic, a spus Macmillan au o trăsătură comună predominantă: ambele popoare sînt interesate în menținere păcii.

La șantierul naval al Amiralității

LENINGRAD 28 (Agerpres).— TASS transmite: La 28 februarie Harold Macmillan, primul ministru al Marii Britanii, Selwyn Lloyd, ministrul Afacerilor Externe, Patrick Reilly, ambasadorul Angliei în U.R.S.S. și ceilalți oaspeți englezi au vizitat șantierul naval al Amiralității — una din marile întreprinderi unde se construiesc nave pentru flota comercială sovietică.

Primul ministru al Angliei și persoanele care îl însoțesc au vizitat secțiile șantierului naval, s-au plimbat cu automobilele în vasta incintă a acestuia. Oaspeții englezi au fost însoțiți de Anastas Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Andrei Gromiko, ministrul Afacerilor Externe, Ivan Spiridonov, membru al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., Vasili Kuznețov, prim-locțiitor al ministrului Afacerilor Externe al U.R.S.S., Iakov Malik, ambasadorul U.R.S.S. la Londra și de alte oficialități.

Apoi oaspeții englezi și reprezentanții sovietici au vizitat spărgătorul de gheață atomic „Lenin". În cursul convorbirii cu constructorii acestei nave gigantice, primul ministru al Angliei a urat succese acelora care vor naviga la bordul spărgătorului de gheață. El a subliniat că în această navă și-au găsit o frumoasă întruchipare arta construcțiilor și lucrărilor de cercetări.

Harold Macmillan a declarat în continuare: Sînt ferm convins că toate popoarele vor pace și sînt sigur că și guvernele doresc aceasta. Dar este de datoria guvernelor să înlăture tot ce duce la ciocniri și frictiuni.

Trebuie să muncim în favoarea păcii. Și atunci cînd spunem aici să muncim aceasta înseamnă să înlăturăm toate obstacolele care împiedică stabilirea unor relații bune. Sînt convins că vizita noastră va aduce o contribuție la munca pe care trebuie să o depunem cu toții.

În încheiere premierul britanic a spus că își va aduce mult timp aminte de vizita la bordul spărgătorului de gheață atomic.

În cursul convorbirii Anastas Mikoian a toastat pentru prietenia între popoare, pentru dezvoltarea contactelor la toate nivelurile, începînd cu prim-miniștri și sfîrșind cu muncitori.

N. S. HRUȘCIOV va vizita Tîrgul de la Leipzig

MOSCOVA 28 (Agerpres). — TASS transmite: Guvernul Republicii Democrate Germane a adresat lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., invitația de a vizita Tîrgul internațional de la Leipzig. Șeful guvernului sovietic a acceptat această invitație.

Congresul Uniunii Studenților Comuniști din Franța

PARIS 28 (Agerpres). — TASS transmite: La 28 februarie s-a deschis la Paris Congresul Uniunii Studenților Comuniști din Franța la care participă aproximativ 200 de delegați. Ordinea de zi a Congresului cuprinde probleme privind lupta „împotriva regimului autocrat, pentru reînnoirea democrată, pentru pace în Algeria" (raportor — Claude Kastler secretar național al Uniunii), „Unitatea de acțiune a studenților în lupta împotriva ofensivei monopolurilor asupra școlii superioare", precum și alegerea organelor de conducere ale organizației.

Congresul își va desfășura lucrările timp de două zile.

Acțiuni provocatoare ale unor [illegible] militare ale Vietnamului de Sud

PEKIN 28 (Agerpres). — China Nouă transmite: La 22 februarie 1959, nave ale flotei maritime militare a Vietnamului de Sud au invadat în mod ilegal insulele Cenhandao, unul din grupurile de insule făcînd parte din arhipelagul Sișațiundao, aparținînd R.P. Chineze, au capturat forțat 32 de pescari chinezi, cinci vase de pescuit ale R.P. Chineze și alte bunuri. În legătură cu aceasta Ministerul Afacerilor Externe al R.P. Chineze a făcut o declarație în care se spune printre altele:

Insulele Sișațiundao sînt un teritoriu al Chinei.

Ministerul Afacerilor Externe al Republicii Populare Chineze declară cu toată seriozitatea că autoritățile sudvietnameze trebuie să elibereze deîndată pe toți pescarii chinezi capturați, să înapoieze toate vasele de pescuit și celelalte bunuri capturate, să compenseze daunele aduse pescarilor și să dea garanții că pe viitor nu se vor mai repeta asemenea incidente ilegale. În caz contrar autoritățile sudvietnameze vor purta întreaga răspundere pentru consecințele decurgînd din aceste incidente.

Delegația guvernamentală sovietică care vizitează India — la Agra

DELHI 28 (Agerpres). — TASS transmite: În dimineața zilei de 27 februarie, membrii delegației guvernamentale a Uniunii Sovietice care vizitează India au plecat cu un avion din Delhi spre Agra — unul dintre cele mai mari centre ale culturii indiene. Membrii delegației au fost însoțiți de P. K. Ponomarenko, ambasadorul U.R.S.S. în India.

Mașinile cu oaspeții sovietici și persoanele care îi însoțesc s-au îndreptat spre Mausoleul Taj-Mahal, remarcabilă operă a arhitecturii indiene, construită în secolul al XVII-lea de împăratul Șah Djehana în amintirea soției sale Mumtaz-I-Mahal.

După vizitarea mausoleului, corespondenții indieni i-au rugat pe membrii delegației sovietice să-și împărtășească impresiile. A răspuns corespondenților A. A. Andreev.

Apoi corespondenților s-a adresat N. A. Muhitdinov. El a spus printre altele: Taj-Mahal este un minunat exemplar al culturii vechi și al geniului poporului indian. Cînd, uimit și încîntat, privești această construcție monumentală, te cuprinde indignarea față de calomniile colonialiștilor care spun că popoarele Asiei și Africii ar fi incapabile să creeze valori culturale, precum și față de pretențiile trufașe ale colonialiștilor că ar fi „superiori din punctul de vedere cultural" și ar avea „misiune civilizatoare".

În aceeași zi membrii delegației guvernamentale sovietice s-au întors la Delhi.

Delegația guvernamentală sovietică a plecat apoi cu un tren special spre șantierul marelui complex hidrotehnic Bhakra-Nangal.

Planurile revanșarde ale cercurilor guvernante din R.F.G. sînt sortite eșecului

— *Declarația agenției Ceteka* —

PRAGA 28 (Agerpres). — Agenția Ceteka a fost împuternicită să dea publicității o declarație în legătură cu intensificarea activității elementelor revanșarde din Germania Occidentală și din Berlinul Occidental.

În ultimul timp — se spune în Declarație — în R. F. Germană se intensifică activitatea elementelor revanșarde îndreptată în primul rînd împotriva țărilor socialiste. O acțiune gravă în sprijinul acestei activități dușmănoase o constituie contopirea organizațiilor revanșarde ale persoanelor strămutate, înfăptuită la 14 decembrie 1958 în Berlinul Occidental în cadrul unei așa-numite „ședințe de unificare" a două dintre cele mai cunoscute organizații ale germanilor strămutați.

În Declarație se subliniază în continuare că măsurile de „contopire" ale organizațiilor persoanelor strămutate se integrează într-un plan sistematic de menținere deliberată a așa numitei „situații provizorii" a germanilor strămutați și de întreținere a „spiritului răzbunării" și „revanșei". Lucrul acesta reiese limpede și din declarațiile provocatoare făcute în cadrul diferitelor „congrese" și „întruniri" ale organizațiilor persoanelor strămutate de către liderii acestor organizații — toți cunoscuți pentru rolul activ pe care l-au jucat în armata hitleristă sau în organizațiile S.S. în timpul războiului mondial.

În acest spirit agresiv revanșard — se spune în Declarație — s-au grăbit reprezentanții guvernului R. F. Germane să-și exprime satisfacția în legătură cu unificarea organizațiilor emigranților de la care ei așteaptă intensificarea continuă a spiritului de revanșă în întreaga Republică Federală...

O asemenea politică revanșardă de atîtare a urii nu poate nici să uimească, nici să intimideze poporul nostru— se spune în Declarația Ceteka. După cum s-a arătat în declarația din 13 octombrie 1958 a Ministerului Afacerilor Externe al R. Cehoslovace care a dat un avertisment în legătură cu activitatea revanșardă din R.F. Germană, situația noastră politică internațională se deosebește în mod principial de situația din 1938 a Republicii Cehoslovace burgheze. Inviolabilitatea și securitatea țării sînt garantate prin unitatea moral-politică trainică a poporului nostru și prin prietenia și alianța trainică și de nezdruncinat cu Uniunea Sovietică și cu celelalte state socialiste care veghează împotriva uneltirilor agresive ale militariștilor vest-germani și sînt suficient de puternice pentru a respinge orice încercare de a duce la îndeplinire planurile revanșarde ale acestora.

Este în afară de orice îndoială că sînt sortite falimentului planurile revanșarde ale cercurilor guvernante din Republica Federală Germană, care nu au tras învățăminte din istorie și au uitat soarta acelora care, contrar intereselor popoarelor, pregătesc și dezlănțuiesc războaie agresive. Aceasta confirmă odată mai mult necesitatea urgentă de a se duce tratative cu privire la Tratatul de pace cu Germania și la reglementarea problemei Berlinului Occidental pe baza propunerii Uniunii Sovietice, în interesul păcii și securității în Europa.

Pentru prietenia coreeano - japoneză

PHENIAN 28 (Agerpres). — La 27 februarie la Phenian a fost semnat un comunicat comun cu privire la tratativele dintre delegația Partidului Muncii din Coreea și delegația Partidului Comunist din Japonia. Comunicatul a fost semnat de Kim Ir Sen, președintele Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, și Kendzi Miamoto, secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist din Japonia.

În comunicat se arată printre altele că delegația Partidului Muncii din Coreea și delegația Partidului Comunist din Japonia sprijină pe deplin propunerea Uniunii Sovietice de a se crea în Extremul Orient și în întregul bazin al Pacificului o zonă a păcii și, în primul rînd, o zonă denuclearizată în scopul menținerii și întăririi păcii în Asia și în întreaga lume și își exprimă hotărîrea de a depune toate eforturile pentru traducerea ei în viață.

IN Anglia

Zeci de mii de muncitori în grevă

LONDRA 28 (Agerpres). — De o săptămînă continuă greva muncitorilor de la uzina „Ford" din comitatul Essex, care se pronunță împotriva samavolniciei administrației. Zilnic se alătură greviștilor muncitorii unor noi secții ale uzinei. În prezent la grevă participă 10.000 de muncitori.

La 27 februarie au încetat lucrul 2.000 de muncitori de la uzina constructoare de mașini a societății „Newton Chambers and Company" din apropiere de Sheffielld, care cer să fie reprimit la lucru un muncitor concediat în mod ilegal de catre direcție.

La Liverpool au declarat grevă aproximativ 1.000 de docheri care cer reprimirea la lucru a șase muncitori concediați.

La uzina din Birmingham a societății „Morris Comercial" (filială a societății „British Motor Corporation") se află în grevă de nouă zile mecanicii de la reparații.

Impotriva persecutării patrioților greci

COLOMBO 28 (Agerpres). — TASS transmite: Federația sindicatelor din Ceylon a adresat primului ministru al Greciei o telegramă în care protestează împotriva persecutării patrioților greci.

Federația sindicatelor din Ceylon, se spune printre altele în telegramă, constată cu regret că poziția guvernului dv. încalcă libertățile elementare ale poporului grec. Constatăm de asemenea că guvernul dv. a arestat și îl ține în închisoare pe eroul național grec, Manolis Glezos. În numele solidarității internaționale cerem ca guvernul dv. să elibereze pe patrioții care duc o luptă dreaptă pentru drepturile lor politice, economice și sociale.

VĂ INFORMĂM pe scurt DIN:

MOSCOVA. La Moscova a fost dată publicității hotărîrea Comitetului Central al P.C.U.S. și a Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. „Cu privire la dezvoltarea și îmbunătățirea alimentației publice". În hotărîre se spune că în perioada 1959—1965 vor fi deschise în U.R.S.S. 64.300 de noi cantine-restaurant, braserii, bufete. Aceste noi braserii și cantine-restaurant vor putea deservi 3.100.000 de consumatori.

VARȘOVIA. — În seara zilei de 27 februarie a avut loc la Varșovia un concert al filarmonicii din localitate dirijat de Stanislaw Skrowacevski avînd ca solist pe Ion Voicu. Violonistul romîn a interpretat concertul în sol major de Mozart, bucurîndu-se de un strălucit succes.

WASHINGTON. — Agenția Associated Press anunță că la 27 februarie la Cap Canaveral a avut loc lansarea unei rachete de tip „Polaris". La scurt timp de la lansare racheta s-a sfărîmat în aer.

Un purtător de cuvînt al marinei americane a declarat că obiectivele urmărite prin lansarea rachetei „Polaris" nu au fost atinse.

DJAKARTA. Agenția Reuter anunță că trupele guvernamentale indoneziene au lansat un puternic atac în sudul insulei Sulavesi, pentru a lichida bandele Dar-ul-Islam, principala forță rebelă care acționează cu sprijin occidental în această insulă. Din Macassar s-a anunțat că ofensiva trupelor guvernamentale a determinat bandele rebele să se retragă în dezordine.

PARIS. După cum anunță agenția France Presse, Franța va participa pentru prima oară anul acesta la manevrele militare ale blocului S.E.A.T.O. care vor avea loc în Tailanda.

ROMA. Agențiile de presă relatează că, după îndelungate dezbateri, noul guvern italian format de Antonio Segni a obținut la 27 februarie cu 333 voturi contra 248, votul de încredere al parlamentului italian. În relatările lor din Roma, corespondenții din capitala Italiei ai ziarelor occidentale își exprimă îndoieli serioase în ceea ce privește șansele pe care le are noul guvern italian de a se menține un timp mai îndelungat la putere.

AMMAN. Agenția France Presse se anunță că regele marionetă Hussein împreună cu o serie de politicieni iordanieni va pleca luna viitoare în S.U.A. pentru a solicita sporirea ajutorului american destinat Iordaniei.

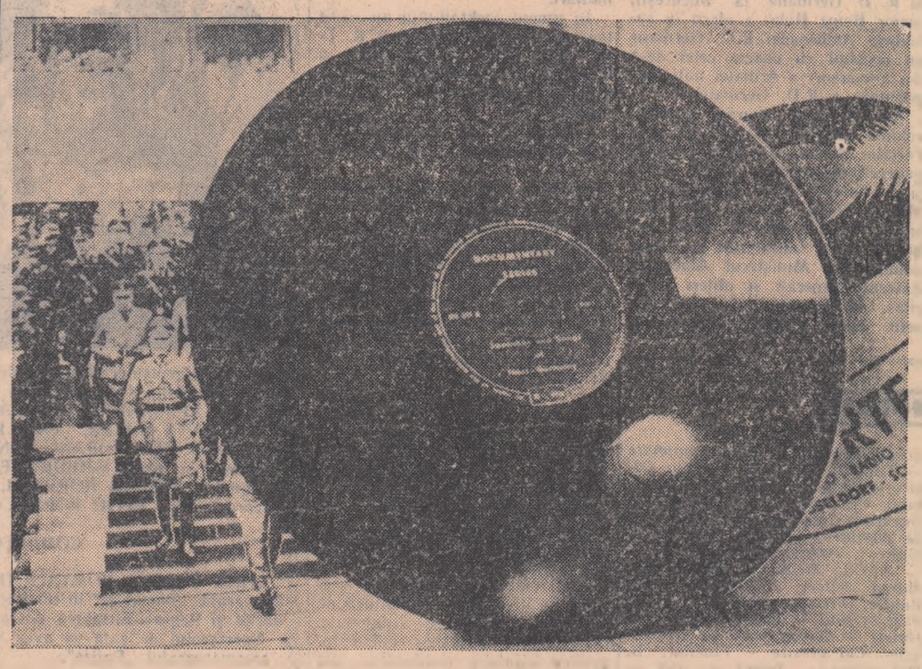
LEIPZIG. — În seara zilei de 28 februarie a avut loc deschiderea oficială a Tîrgului internațional de primăvară din anul 1959 de la Leipzig.

În acest an la Tîrg participă aproximativ 50 de țări cu un număr de 9.500 de expozanți.

Marfă vest-germană în ambalaj american

După cum anunță agenția A.D.N., de curînd orașele din regiunea Ruhr (Germania occidentală) au fost inundate de plăci de pafon purtînd inscripția „Made in S.U.A.". Pe plăci sînt imprimate fragmente din discursurile lui ... Hitler, Göbbels, Goering și cîntece fasciste. Pe copertele plăcilor se poate vedea fondul unei fotografii care reprezintă o adunare nazistă prezidată de însuși Hitler.

Exportînd această „marfă", firmele americane fac o concurență neloială: vînd marfă vest germană în ambalaj american, pe cînd cercurile de la Bonn o desfac în ambalaj original.



Știri ÎNSEMNAT comentarii

Cît costă un congresmen?

Întrebarea aceasta nu se referă la costul conștiinței unui congresmen sau al influenței sale în congres. Asta se stabilește de la caz la caz prin liberă tranzacție. Noi ne referim însă la suma pe care o plătește cetățeanul din S.U.A. pentru întreținerea unui „ales al poporului".

Mai întîi este salariul de reprezentant sau de senator care se ridică la 22.500 dolari anual, aproape scutiți de impozite. Apoi urmează alocația de aproximativ 115.000 dolari pentru salariile salariaților personali (secretari, secretare, dactilografi etc.) în majoritate membri ai familiei respectivului congresmen. În plus alocații de mii de dolari pentru timbre poștale, bilete de călătorie etc. Dar senatorii, în special, au o serioasă sursă de venituri atunci cînd întreprind o călătorie oficială în străinătate. Atunci pot cheltui fără limită și fără a da socoteală cuiva din valuta străină rezervată de partenerii S.U.A. pentru rambursarea „ajutorului" american.

Veniturile oficiale ale congresmenilor se ridică la circa 90 milioane de dolari anual adică 166.000 dolari în medie de „ales al poporului". Adăugați la aceasta cîștigurile realizate de senatori și de membrii Camerei reprezentanților din traficul de influență, din afacerile veroase pe care le facilitează, din vînzarea voturilor pentru trecerea sau oprirea unei legi favorabile cutărui sau cutărui grup monopolist.

Și toate acestea le suportă bietul contribuabil american. Pe spinarea sa trăiesc congresmenii, care departe de a-i apăra interesele sînt vajnici ciini de pază ai monopoliștilor.

AL. GIRMEAȚĂ

Hiena crește pui de lup

Guvernul de la Bonn era în căutarea unui om cu... o înaltă autoritate morală, cinstit. Doi ani de zile a fost căutat un astfel de om, dar exigențele deosebite împiedicau aflarea și mai ales numirea lui în postul ce i se pregătise. Pentru că persoana în chestie trebuia să devină „împuternicit al Bundestagului pentru problemele Bundeswehrului". El avea misiunea de a veghea de la înălțimea integrității sale morale, ca Bundeswehrul să respecte „principalele drepturi democratice și obligații ale soldaților și principiile de conducere".

Doi ani au durat căutările dar pînă la urmă l-au dibuit. Moral, cinstit, integru, democrat, mă rog, conform ofertei. Este vorba de fostul general-locotenent hitlerist von Grolman. Nici nu se putea un ales mai potrivit. Fostul hitlerist a învățat de la Hitler, Goering și Himmler principiile „democrate", „cinstea", „integritatea morală" și acum le va aplica cu strictețe.

Acest om va „educa" pe tinerii ostași vest-germani, va infiltra otrava hitleristă tinerei generații. Omul acesta, ales cu trudă de conducătorii de la Bonn, are sarcina murdară de a veghea ca ostașii Bundeswehrului să fie bine îmbibați cu revanșardism, îndopați cu spiritul militarist tradițional, să devină agresori dacă se poate de o calitate superioară celor ridicați de Hitler.

Cu alte cuvinte hiena a fost pusă să crească pui de lup!

MIRON ALDEA

„N-o concediați pe mama!"

Acești copii italieni au manifestat pe străzile orașului Salerno. Micile lor placarde nu revendicau nici jucării, nici mîncăruri deosebite, nici vilegiatură. Se cerea un lucru mult mai simplu și de aceea răscolitor. Copiii muncitorilor de la fabricile textile din Salerno cereau să nu le fie concediați părinții. Pentru că patronii, nemulțumiți cu cîștigurile, voiau să dea afară o bună parte din muncitori. Pentru că patronii n-au poftă să-și micșoreze profiturile și să admită ridicarea salariilor proporțional cu creșterea costului vieții, voiau să îngroașe numărul șomerilor.

„Nu concediați pe mama!". „Nu-l concediați pe tata!". Doleanța acestor copii în care se ascundea teama de a muri de foame, a fost pînă la urmă impusă patronilor salernezi de lupta unită a muncitorilor textiliști. O contribuție a avut și manifestația micuților salernezi, care cu acest prilej au învățat că pentru a avea pîine trebuie să lupte împotriva manevrelor patronale, împotriva capitaliștilor.

Ce stă în spatele disputei pentru Presley

În primăvara anului trecut Elvis Presley, regele rock'n roll-ului își jertfea podoaba capilară și îmbrăca uniforma de soldat. Se părea că gura vedetei americane nu va mai scoate urletele sale grotești. Dar iată că Presley, actualmente soldat într-o unitate de tancuri a S.U.A. din Germania occidentală, a devenit, nu de mult, obiectul unei veritabile dispute între Departamentul de Stat și Comandamentul militar al N.A.T.O. Fiecare îl revendică cu vehemență în vederea realizării, cică, a unor interese... înalte. „Inaltele" interese ies ușor la iveală cercetînd nemaipomenita ceartă între înaltul for militar atlantic și Washington.

Disputa nu-l are în vedere în primul rînd pe Presley ca persoană fizică. Fiecare revendică sus și tare produsele isterice ale rock'n roll-istului Presley, care contribuie — după spusele celor din S.U.A., și acum a celor din Germania occidentală — la menținerea în rîndurile tineretului a unei stări de spirit necesare realizării politicii lor. Fără ele s-ar putea crede că Washingtonul, pe de o parte, și Bonn-ul, pe de alta, ar avea de suferit cine știe ce catastrofe politice.

Sărmanul tanchist Presley este reținut cu de-a sila în Germania occidentală. Belicoșii generali atlantici nu vor să scape din mîini un asemenea mijloc pentru atîțarea instinctelor agresive în rîndurile trupelor N.A.T.O. din Europa. Doar nu degeaba ministrul de război de la Bonn, Strauss, a pus la dispoziție chiar fondurile necesare pentru folosirea pe scară largă a rock'n roll-ului în rîndurile armatei vest-germane.

Ce sacrificii fac domnii de la Washington și Bonn pentru educația tineretului țărilor lor! Nu se dau înlături nici de la ceartă atunci cînd este vorba de „culturalizarea" tinerilor americani sau vest-germani în scopurile lor războinice. Rock'n roll-ul, care nu înseamnă decît texte ultra stupide urlate, acompaniate de zgomote animalice provocînd o stare apropiată cu epilepsia ascultătorilor slabi de îngeri, a fost ridicat astfel în Occident pe culmile cele mai înalte ale „culturii". Ce s-ar face cultura secolului XX fără otrava lui Presley! Venalii afaceriști americani sau germani nici nu vor să se gîndească la o asemenea eventualitate, considerînd-o ca un adevărat dezastru apocaliptic.

Să se mai spună că în dosul disputei dintre Departamentul de Stat și N.A.T.O nu se ascunde în mod evident unul și același interes: tineretul din Occident să fi dezumanizat pentru a deveni mai supus scopurilor pe care le urmăresc protagoniștii politicii agresive.

R. LUCIAN

Malta luptă împotriva dominației colonialiste

Ziarele de ieri anunțau noi și violente incidente în insula Malta — colonie britanică în Marea Mediterană. 6000 de muncitori din capitala insulei, La Valetta, au manifestat pentru dreptul la viață, pîine și libertate. Poliția a atacat pe manifestanți cu bastoane de cauciuc și gaze lacrimogene.

În ultimul timp insula Malta a devenit un vulcan în plină erupție pentru colonialiști. Este vulcanul miniei populare împotriva asupritorilor de secole. Insula Malta a constituit un punct de atracție pentru colonialiști datorită poziției sale strategice. Însemnătatea ei economico-strategică se datorește atît faptului că este situată pe ruta principalelor drumuri comerciale din Marea Mediterană, cît și poziției față de zona Orientului arab. Alături de Gibraltar și Cipru, Malta este unul din pilonii politicii agresive imperialiste în Orientul Apropiat și Mijlociu. În Malta își are sediul comandamentul forțelor navale engleze din Marea Mediterană și comandamentul forțelor armate ale N.A.T.O. din zona mediteraniană.

Mica insulă Malta, situată la circa 92 de kilometri sud de Sicilia, are o suprafață de 316 kilometri pătrați și o populație de 320.000 locuitori. Principala ocupație a populației este pescuitul și construcția de vase. Insula se află într-o înapoiere specifică oricărei ocupații colonialiste. În afara șantierelor navale ale amiralității britanice, în Malta nu există nici o întreprindere industrială.

Crunt exploatată și asuprită de către imperialismul englez, populația insulei s-a ridicat de nenumărate ori la luptă de-a lungul unilor întunecatei ocupații colonialiste, cerînd cu insistență acordarea independenței naționale. Sub presiunea crescîndă a maselor populare, colonialiștii englezi au fost nevoiți în anul 1921 să dea populației malteze o constituție extrem de îngrădită, iar în anul 1947 să acorde autoguvernarea limitată în care toată puterea rămîne de fapt în mîna guvernatorului englez.

Și astăzi, în condițiile avîntului luptei poporului pentru libertate și independență, guvernul britanic refuză să discute cu reprezentanții Maltei. Ignorînd aspirațiile poporului maltez, la 19 februarie, Camera Lorzilor din Anglia a adoptat o lege cu privire la noua constituție a insulei potrivit căreia Malta se va afla sub conducerea unică a guvernatorului englez, adică în situația de colonie înapoiată a imperiului britanic. Astfel, noua constituție a Maltei stabilește, după cum s-a exprimat lordul Agmore, o administrație de cel mai primitiv tip cunoscut pe vreun teritoriu colonial.

Poporul din Malta care a pornit pe calea luptei de eliberare continuă această luptă pentru a-și hotărî soarta, viitorul. Grevele, demonstrațiile și manifestațiile antibritanice care se desfășoară mereu în Malta sînt mărturii ale acestei hotărîri.

C. STAN

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii", Tel 17.60.10. Tiparul: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii. STAS 3452 52.