

# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor



Anul XV, Seria II-a, Nr. 3086

4 PAGINI — 20 BANI

Miercuri 15 aprilie 1959

## Noi succese în întimpinarea zilei de 1 Mai

Știri sose din întreaga țară vestesc noi succese obținute de oamenii muncii în întimpinarea zilei de 1 Mai.

Prin îmbunătățirea procesului tehnologic al instalației de furnur nr. 1, colectivul rafinării nr. 3 Teleajen a obținut în primele 10 zile ale lunii aprilie uleiuri superioare peste plan în valoare de circa 200.000 lei.

În aceeași perioadă lucrătorii rafinării nr. 11 R. Sărat au realizat peste plan circa 25 tone de ulei.

Colectivul fabricii „Petru Poni” din Valea Călugărească a depășit în prima decadă a lunii aprilie planul la acid sulfuric cu 3 la sută, la îngrășăminte chimice cu 1 la sută, iar la decoloranți cu 43 la sută. În această perioadă colectivul întreprinderii a realizat economii în valoare de peste 50.000 lei.

Cercurile A.S.I.T. din întreprinderile metalurgice din orașul Bacău și-au propus ca în cinstea zilei de 1 Mai să sprijine mai activ mișcarea inovatorilor și raționalizatorilor pentru introducerea tehnicii noi și răspindirea metodelor înaintate de muncă.

Cabinetul tehnic de la uzina metalurgică pentru utilaj petrolifer Bacău a făcut propuneri valoroase privind perfecționarea turnării lașurilor pentru rola tractorului, rectificarea calibrului potcoavă la mașina de ascuțit scule, confecționarea cochilei pentru cutia de etanșare, turnarea bușelor de la vanele rotunde și ovale etc.

Aplicarea acestor inovații dă posibilitate uzinei să economisească anul acesta peste 450.000 lei.

(Agerpres)

## Cum putem reduce prețul de cost

Răspunzând cu entuziasm sarcinilor trasate de Plenara C.C. al P.M.R. din 26-28 noiembrie 1958 privind reducerea costului prețului de cost, constructorii de tractoare din Orașul Stalin au reușit în primele două luni ale anului să reducă cu un procentaj de 5,85 la sută prețul de cost.

Pentru a analiza modul cum tinerii constructori de tractoare îndrumați de organizațiile U.T.M. — luptă pentru reducerea prețului de cost al tractoarelor, postul de corespondenți voluntari ai „Scînteii tineretului” de la uzinele „Ernst Thälmann” a efectuat prezentul raid prin câteva din sectoarele uzinei.

### O înaltă calificare și bună organizare a locului de muncă

Pe drept cuvânt linia de producție 527 din sectorul bloc-motor, este considerată linie a tineretului. Peste 90 la sută din muncitorii și tehnicienii care lucrează aici sînt tineri. Organizația într-o brigadă de producție a tineretului condusă de candidatul de partid Gheorghe Tăcut, acești tineri muncitori de mai bine de un an se situează printre fruntașii sectorului, realizînd consecvent o productivitate în medie cu 20-30 la sută mai mare decît cea prevăzută în planurile de muncă. Lam întregit pe responsabilul brigăzii, tov. Gheorghe Tăcut, căror factori se datorează aceste rezultate, care ne-a spus:

„Organizația de bază U.T.M. precum și maistrul de linie, comu-

nistul Mihai Roșicanu au desfășurat o susținută muncă politică în rîndul tinerilor muncitori, explicîndu-le pe larg marea importanță pe care o are creșterea productivității muncii.

În al doilea rînd consider necesar să mă opresc asupra altor probleme foarte importante: calificarea tinerilor. La noi în

munca noastră este următorul. În fiecare dimineață, după ce reglăm mașinile pentru electurarea pieselor cerute la zi, după ce executăm prima piesă, o supunem obligatoriu controlului tehnic de calitate și numai după ce primim avizul acestuia trecem la execuția celorlalte piese din serie. Datorită acestui fapt, precum și respectării cu strictețe a tehnologiei de prelucrare reușim să eliminăm aproape complet reburările.

### În lupta cu milimetrul, cu gramele

Raportele laconice ale Serviciului planificării abundă de cifre, procente. Spicium: „...În primul trimestru al anului muncitorii uzinei „Ernst Thälmann” prin reducerea consumurilor specifice de metal au economisit peste 498 tone metal”. De unde provin, cum s-au adunat aceste sute de tone? Miile de kilograme s-au strîns din cele câteva grame, clișva milimetri de metal economisiți de fiecare constructor de tractoare. Să ne oprim de exemplu în sectorul forje. Aici după ce în adunările generale U.T.M. s-au preluat documentele Plenarei C.C. al P.M.R. din noiembrie 1958, după ce s-au dezbătut teme ca: „Reducerea consumurilor specifice de metal — cale de reducere a prețului de cost al produselor” — forjorii de la cele 3 ciocane ale tineretului, alături de toți muncitorii sectorului au pornit o luptă hotărâtă cu milimetrul, cu gramele. Au urmat zeci, sute de propuneri. Candidatul de partid Vasile Andriș — forjor — a spus ca la reperul 290.342 să se taie materialul mai scurt cu 100 de milimetri — ceea ce a adus economie la fiecare piesă de circa 200 grame metal, utemistul Ion Boprișanu a propus ca materialul pentru fiecare bulon să fie tăiat cu 10 milimetri mai scurt, ceea ce înseamnă 30 grame economie de metal la fiecare bulon. Și astfel, zi de zi, îndrumați de organizația de bază U.T.M. și ajutați direct și cu atenție de conducerea sectorului, tinerii au făcut noi și noi propuneri. Gram cu gram, milimetru cu milimetru, tinerii forjorii de la cele 3 ciocane ale tinere-

### Raidul postului de corespondenți voluntari ai „Scînteii tineretului” din uzinele „Ernst Thälmann”

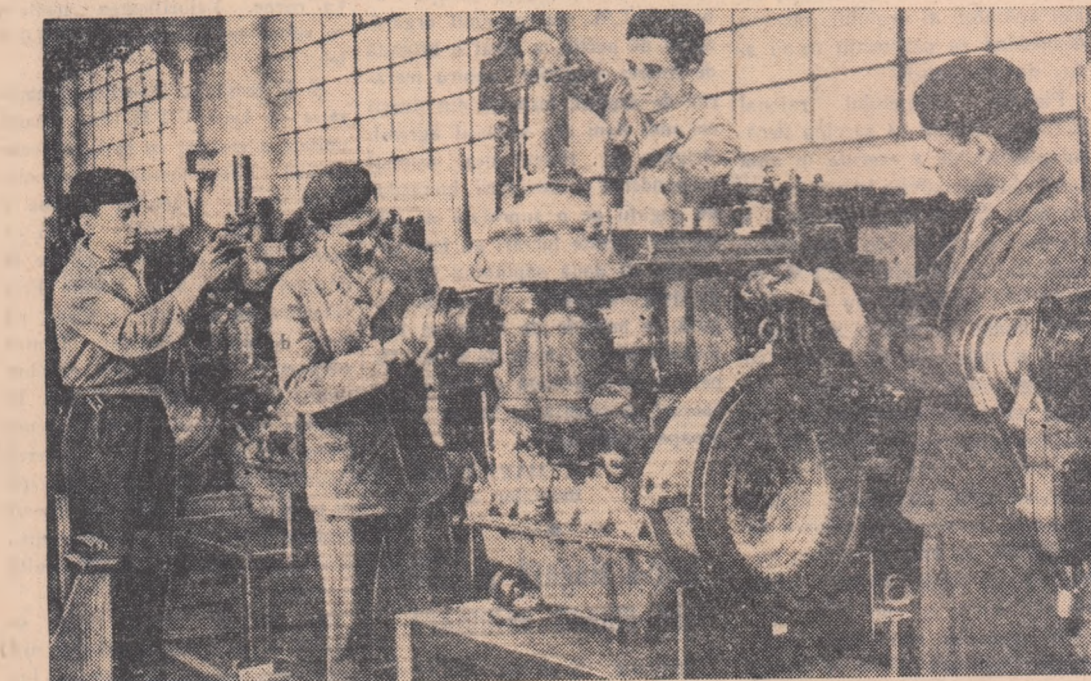
proape complet reburările.

brigađa tinerii au o calificare înaltă și complexă. Utemistul Emil Carloș și mulți alții, nu numai că stăpînesc bine strungul dar ei pot să lucreze cu același randament la mai multe mașini: strung, freze verticale și orizontale, mașini de găurit și să efectueze chiar operații dificile de ajustaj de precizie. Datorită înalței și complexei calificări, la noi în brigadă nu există goluri în producție.

Tinerii din brigada noastră urmează însă și cursurile de minim tehnic în vederea ridicării continue a calificării lor profesionale.”

— În afara calificării ce alți factori contribuie la mărirea productivității muncii?

— Buna organizare a locului de muncă. De cînd aplicăm inițiativa tinerilor de la uzinele „Tudor Vladimirescu” din Capitală spațiul ocupat de linia 527 este bine gospodărit. Astfel am eliminat timpii morți, căutînd materiale sau scule. Tot în această problemă țin să subliniez buna îngrijire a utilajelor care acum dau un randament ridicat. Un obicei care s-a înrădăcinat în



Apropierea zilei de 1 Mai a făcut să sporească elanul tineretului, spiritul lui creator pentru a obține succese mai importante în producție. Iată în fotografie pe tinerii Ion Despina, Laurean Mîlea, Gheorghe Eftimie și Stelian Mihăileanu de la sectorul bloc-motor, secția montaj mtoare a uzinei de tractoare „Ernst Thälmann”. Ei depășesc zilnic norma de lucru cu 25—30 la sută.

Foto: N. STELORIAN

## Organizația U.T.M. îndrumă tinerii muncitori spre învățatură

Hotărîrea partidului și guvernului privind îmbunătățirea învățămîntului seral și fără frecvență de cultură generală și superior a fost primită cu un vii interes și de tinerii și tinerele fabricii de confecții „Gheorghe Gheorghiu-Dej” din București. Tinerii muncitori ai fabricii au văzut în această hotărîre expresia grîjii permanente pe care o poartă partidul și guvernul nostru pentru crearea unei intelectualități noi, ieșită din popor și legată puternic de năzuințele lui. Hotărîrea a constituit un îndemn puternic pentru toți tinerii capabili, fruntași în munca și în activitatea obștească, de a urma cursurile învățămîntului de cultură generală și superior.

Comitetul U.T.M., organizațiile de secție U.T.M. de la Fabrica de confecții „Gheorghe Gheorghiu-Dej” au înțeles ca pentru a îndruma un număr tot mai mare de tineri să urmeze cursurile învățămîntului mediu și superior este necesar în primul rînd o intensă muncă de popularizare în rîndurile tinerilor a acestei hotărîri, a condițiilor pe care partidul și guvernul le asigură tinerilor muncitori care doresc să învețe.

Hotărîrea partidului și guvernului. În același timp au fost dilige la locurile vizibile în toate sectoarele de producție zărele în care a apărut hotărîrea. De asemenea gazețele de perete, stația de radioamplificare s-au ocupat în mod deosebit de această problemă. Tinerile muncitoare, care lucrează în producție și învață la licenț seral, ca Petruța Nițulescu, Georgeta Galan și altele, au scris articole la gazețele de perete arătînd marea însemnătatea a acestei hotărîri. Ele și-au exprimat recunoștința pentru condițiile acordate de partid tinerilor muncitori care vor să învețe.

În popularizarea hotărîrii s-a pus un accent deosebit și pe desfășurarea unei muncii politice de la om la om. La organizația U.T.M. de secție nr. 15 de pîlda, care are de alături mulți tineri muncitori-elevi, tinerii au discutat în grupuri restrînte hotărîrea partidului și guvernului.

noștința conducerii fabricii care a luat măsuri pentru ca tinerilor muncitori-elevi să le fie asigurate toate condițiile pentru învățatură.

În aceste zile, în toate organizațiile de secție U.T.M. s-a început recitarea celor mai buni tineri muncitori pentru învățămîntul superior. În cadrul școlii medii serale de pe lângă fabrică s-au luat de asemenea măsuri pentru deslîșirea cursurilor de pregătire pentru aceștia. Conducerea fabricii de confecții acordă un sprijin permanent muncitorilor-elevi și studenților punîndu-le la dispoziție salile de cursuri, asigurîndu-le condițiile legale pentru studii prevăzute de hotărîrea partidului și guvernului. La propunerea comitetului U.T.M., conducerea fabricii a stabilit de asemenea ca acei tineri care urmează în prezent școala medie, și care înlîmpina greutăți la anumite obiecte de studiu să fie ajutați în mod special de inginerii și tehnicienii fabricii.

Tinerii fabricii răspîlesc condițiile bune de studii acordate de partid și guvern prin înscrierea într-un număr cit mai mare la cursurile învățămîntului de cultură generală, iar cei înscriși deja la aceste cursuri, printre care și mai susținută de însușire temeinică a cunoștințelor predate.

I. BODEA

## Tinerii participă la amenajarea drumurilor Peste 60 tone de pietriș așternut pe șosea

Brigada utemistă de muncă patriotică a tinerilor din satul Cîrstănești, raionul Horezu, printre alte obiective de muncă și-a propus să participe cit mai activ la lucrările de reparare și întîrînire a șoselei comunale.

Zilele trecute au fost deosebit de frumoase. Vîntul zvințitase de-a binelea șoseaua.

La chemarea organizației U.T.M. un număr mare de tineri au venit cu lopiți, sape și alte unelte necesare reparării șoselei.

Tinerii din brigada utemistă de muncă patriotică din satul Cîrstănești au cărat și așternut pe șosea peste 60 de tone pietriș. În zilele următoare, ei au continuat acețuinea de înfrumusețare a satului, curățînd șanțurile pe o lungime de citeva sute de metri.

Utemiștii Gheorghe Sasu, Alexandru Stoica, Ion Predescu, Nicolae Ciobanu și alții au constituit un viu exemplu pentru ceilalți tineri.

MIRON P. NICOLAE  
țaran întovărit

### De fiecare atelaj 11 m. c. de piatră

În întreg raionul Tîrgoviște se desfășoară o largă acțiune de amenajare și sistematizare a drumurilor. Sute de tineri îndrumați în brigăzi utemiste de muncă patriotică, participă cu entuziasm la această acțiune.

Drumurile care leagă comuna Tătarani de satele și comunele din împrejurimi, deveneau în zilele ploioase aproape impracticabile. Din viața hotărîrilor Plenarei C.C. al P.M.R. din 26-28 noiembrie 1958 tinerii din Tătarani mobilizați de organizațiile U.T.M. sub conducerea organizațiilor de partid au hotărît să participe alături de țărani muncitori la acțiunea de modernizare a drumurilor și șoselelor. Peste 120 de tineri au răspuns la această chemare. Ei numai citeva săptămîni, cu atelajele proprii, ei au transportat 1050 metri cubi de piatră care a fost împănțiată pe șoseaua ce leagă comuna Mănești de Sîrbeni, care are o lungime de 15 km. La odăuna generală care a avut loc în urmă cu citeva zile, tinerii au luat hotărîrea ca toți cei care au atelaje să transporte cite 11 metri cubi de piatră, iar cei care nu au, s-o împrînteie pe șosea, hotărîre care a fost primită cu entuziasm de către tineri. Realizările de pînă acum sînt o garanție că tinerii din această comună își vor îndeplini angajamentele și încă înainte de termen.

CONSTANTIN NIȚA  
țaran muncitor

(Materiale sose în cadrul concursului corespondenților voluntari).

## Măsuri în vederea îmbunătățirii învățămîntului seral și fără frecvență în regiunea Bacău

Din inițiativa Comitetului regional Bacău al P.M.R., zilele trecute a avut loc la Bacău o ședință cu primii secretari ai comitetelor orașenești și raionale de partid din regiune, reprezentanți ai comitetelor executive ale sfaturilor populare, ale organelor U.T.M. și sindiciale etc., în care s-au discutat măsurile în vederea aplicării Hotărîrii C.C. al P.M.R. și Consiliului de Miniștri al R.P. Romîne privind îmbunătățirea învățămîntului seral și fără frecvență, de cultură generală și superior.

Tov. Aurel Calimandric, secretar al Comitetului regional Bacău al P.M.R. a prezentat un referat despre însemnătatea acestei Hotărîri și despre sarcinile organizațiilor de partid, a organelor de stat și obștești din regiune pentru aplicarea măsurilor luate de partid și guvern spre a crea oamenilor muncii posibilități largi de a-și însuși o calificare cit mai înaltă. S-a arătat printre altele că pînă acum în

regiune învățămîntul seral și fără frecvență a cuprins 2.700 elevi din care majoritatea sînt muncitori fruntași în producție și țărani muncitori din sectorul socialist al agriculturii.

În urma discuțiilor purtate și a propunerilor făcute, ședința a adoptat un plan de măsuri.

Se prevede printre altele constituirea unei comisii care se va ocupa de selecționarea elevilor ce vor urma școlile de cultură generală, învățămîntul seral și fără frecvență în anul 1959—1960. De asemenea pînă la data de 5 mai se vor deschide cursuri de pregătire cu o durată de 6 luni pentru tinerii muncitori din orașele și satele regiunii. În toate întreprinderile industriale, pe șantiere și în unitățile socialiste ale agriculturii din regiune pînă la data de 20 aprilie se va organiza studierea Hotărîrii C.C. al P.M.R. și Consiliului de Miniștri.

(Agerpres)

### Un nou șantier al tineretului în Regiunea Autonomă Maghiară

TG. MUREȘ (prin telefon de la corespondentul nostru). Duminică 12 aprilie a avut loc la Baraolt (raionul Sf. Gheorghe) deschiderea șantierului regional al tineretului de construire a fabricii de brichetare a carbunilor, extras din minele Căpeni. La festivitatea de deschidere au luat parte tovarășii: Maghiar Zoltan, secretar al Comitetului raional de partid Sf. Gheorghe, Gagy Zoltan, secretar industrial din Regiunea Autonomă al Comitetului regional U.T.M. din Maghiară.

R.A.M., inginerul Ciurel Ștefan, șeful șantierului, Koos Ianoș, prim secretar al Comitetului raional U.T.M. Sf. Gheorghe și alții.



A venit primăvara

Foto: P. LUNGU

## Întreaga masă a tinerilor în acțiunile cultural-educative!

Programul clubului „Constructorii din România”, conferința „25 de ani de la luptele din februarie 1933”, „Despre patriotismul socialist și internaționalismul proletar”, „Să cunoaștem trecutul regiunii noastre” etc., concursul de recitări cu tema: „Lupta clasei muncitoare ogliндіnd în literatură”, concursul „Cine știe, câștigă” cu tema „F.M.T.D. — factor activ în lupta pentru pace” etc.

Se pot da încă nenumărate exemple de teme interesante care sînt prezente în programul clubului, Mîlîndu continuu pentru formarea în viața politică internațională” etc. au fost așteptate cu mult interes de tineri. Dar sala de festivități a clubului rămîne neîncăpătoare față de tinerii dorici să cunoască profund și la timp principalele evenimente politice interne

### În legătură cu munca cultural-artistică în rîndul tinerilor constructori de pe șantierele Onesti

și internaționale. Și atunci, pe grupuri de dormitoare tinerii care nu au putut să asculte aceste conferințe la club, primese „la ei acasă” vizita conferențiarilor, unde se discută mai îndelung despre problemele ridicate în informări.

Tematica conferințelor ce se țin la club este deosebit de bogată și interesantă. Ea răspunde atît zărilor, cit și dulgerilor, maistrilor constructori etc., cărora le este închinată săptămînal cite o seară din activitatea clubului. Conferințele ca „Rolul maistrului în instruirea și mobilizarea tinerilor la conducerea prețului de cost al construcțiilor”, „Tehnică comunismului în slujba construirii socialismului în patria noastră”, „Evoluția materialelor de construcție”, „Carte tehnică — ajutor prețios pentru constructorii” — ca să amintim doar citeva din conferințele ținute în ultimele două luni la club — răspund necesității de îndrumare tehnică și științifică a tineretului pe șantier. Filme și diavrame pe teme tehnice și științifice însoțite de fiecare dată astfel de conferințe sînt reluate în forme de concurs „Drumeții veseli” și „Cine știe, câștigă” la care atît tinerii fierari-betonisti cit și tinerii dulgheri, de pîlda, se întrec cu același avînt ca și la locul de muncă de pe șantier.

În centrul activității clubului stă de asemenea problema educării politice și patriotice a tineretului. Astfel de curînd s-a ținut la club conferința „Figuri de eroi ai clasei muncitoare” (I. C. Frimu și Petre Gheorghe) urmaș de dia-

filmul „Avîntul mișcării muncitorești din România”, conferința „25 de ani de la luptele din februarie 1933”, „Despre patriotismul socialist și internaționalismul proletar”, „Să cunoaștem trecutul regiunii noastre” etc., concursul de recitări cu tema: „Lupta clasei muncitoare ogliндіnd în literatură”, concursul „Cine știe, câștigă” cu tema „F.M.T.D. — factor activ în lupta pentru pace” etc.

Se pot da încă nenumărate exemple de teme interesante care sînt prezente în programul clubului, Mîlîndu continuu pentru formarea în viața politică internațională” etc. au fost așteptate cu mult interes de tineri. Dar sala de festivități a clubului rămîne neîncăpătoare față de tinerii dorici să cunoască profund și la timp principalele evenimente politice interne

### În legătură cu munca cultural-artistică în rîndul tinerilor constructori de pe șantierele Onesti

și internaționale. Și atunci, pe grupuri de dormitoare tinerii care nu au putut să asculte aceste conferințe la club, primese „la ei acasă” vizita conferențiarilor, unde se discută mai îndelung despre problemele ridicate în informări.

Tematica conferințelor ce se țin la club este deosebit de bogată și interesantă. Ea răspunde atît zărilor, cit și dulgerilor, maistrilor constructori etc., cărora le este închinată săptămînal cite o seară din activitatea clubului. Conferințele ca „Rolul maistrului în instruirea și mobilizarea tinerilor la conducerea prețului de cost al construcțiilor”, „Tehnică comunismului în slujba construirii socialismului în patria noastră”, „Evoluția materialelor de construcție”, „Carte tehnică — ajutor prețios pentru constructorii” — ca să amintim doar citeva din conferințele ținute în ultimele două luni la club — răspund necesității de îndrumare tehnică și științifică a tineretului pe șantier. Filme și diavrame pe teme tehnice și științifice însoțite de fiecare dată astfel de conferințe sînt reluate în forme de concurs „Drumeții veseli” și „Cine știe, câștigă” la care atît tinerii fierari-betonisti cit și tinerii dulgheri, de pîlda, se întrec cu același avînt ca și la locul de muncă de pe șantier.

În centrul activității clubului stă de asemenea problema educării politice și patriotice a tineretului. Astfel de curînd s-a ținut la club conferința „Figuri de eroi ai clasei muncitoare” (I. C. Frimu și Petre Gheorghe) urmaș de dia-

tului” s-a ocupat pînă acum numai comitetul U.T.M. pe complex. Comitetele pe complex U.T.M. și de întreprindere trebuie să sprijine conducerea clubului prin formarea unui activ larg care să se ocupe de antrenarea unui număr cit mai mare de tineri la activitatea cultural-educativă. Și acest lucru este posibil. În fiecare organizație de bază U.T.M. și de secție sînt zeci de tineri capabili să ducă o astfel de activitate, tinerii plini de inițiativă, entuziaști, care pot nu numai să contribuie la trairăducerea în viață a programului bogat al clubului, dar pot veni cu sugestiile, propunerile colectivelor în mijlocul cărora trăiesc.

Comitetul U.T.M. pe complex trebuie să îndrume fiecare organizație de bază U.T.M. să discute în adunările generale despre felul cum își petrec tinerii timpul liber și să orienteze activitatea cultural-educativă a fiecărei organizații U.T.M. spre principalele probleme ce frîmîntă fiecare colectiv.

La club își desfășoară activitatea și formațiile artistice. Numărul tinerilor care participă la activitatea cultural-artistică este în creștere și el mic, față de numărul tinerilor de pe șantier. În instruirea brigăzilor artistice de agitație, a formațiilor de teatru, orchestra și altor formații, un sprijin mult mai mare trebuie să-l dea Teatrul de Stat din Bacău, Casa de creație regională, prin instructori care să vină mai des pe șantier, prin spectacole din care tinerii artiști-amatori de pe șantier să învețe.

Dacă comitetele pe complex — U.T.M. și de întreprindere — sub conducerea organizației de partid, au dovedit strînsă muncă de colaborare în activitatea cultural-educativă ce se desfășoară la club, nu același lucru s-a întîmplat și în activitatea practică a organizațiilor de bază U.T.M. și a comitetelor de secție sindicale. Acest mod formal de a înțelege colaborarea a fost și el o cauză care a făcut ca numărul tinerilor antrenanți în activitatea clubului să fie mic.

Comitetul orașenesc U.T.M. din Onesti trebuie să îndrume comitetul U.T.M. de pe șantier să antreneze la activitatea cultural-educativă masa largă a tinerilor constructori, astfel încît aceștia să nu rămînă simpli spectatori ci să participe activ la activitatea tuturor formațiilor culturale-artistice, la pregătirea și susținerea tuturor activităților organizate la club.

FL. DANCIU

## Noi construcții și amenajări pe litoralul mării

În stațiunea Eforie, pe o porțiune mălîntoasă cuprînsă între hotelul „Marea Neagră” și parcul de băi reci a început o nouă lucrare prezăntă în planul de sistematizare și înfrumusețare a litoralului: amenajarea unui lac artificial alimentat cu apă din mare cu o suprafață de 5 hectare și o adîncime de peste 4 metri, destinat scopurilor curativo-balneare. Pe malul lacului se va construi un strand modern cu 4 pavilioane pentru vestiare cu 3.600 locuri, un restaurant-bufet precum și un solar cu vestiare pentru 1.800 persoane.

În prezent lucrările de dragaj a viitorului lac sînt pe sfîrșite și se fac pregătiri în vederea începerii construcției noului strand.

Aceste noi construcții vor fi dotate în folosință în vara aceasta.



Mișcarea tinerilor inovatori a luat amploare și la uzinele „Tudor Vladimirescu” din Capitală. Tînărul Petre Gavrilă, din secția strungărie de exemplu, a conceput de curînd o matrită de găurire a plăcilor suport pentru auto-basculante care va aduce importante economii. Iată-l în fotografie discutînd la cabinetul tehnic cu un grup de tineri, printre care și inginerul Ghionea Handriian, de la care primește indicații prețioase pentru a-și termina inovația în cinstea zilei de 1 Mai, așa cum s-a angajat.

Foto: S. NICULESCU

(Agerpres)



# Pagina tineretului de la sate

## Tinerii luptă pentru consolidarea gospodăriei colective

An de an gospodăria agricolă colectivă din Chizăul, raionul Lugoj, a obținut succese însemnate pe linia consolidării sale economico-organizatorice. Succesele obținute de gospodărie i-au convins pe tot mai mulți țărani muncitori de superioarea muncii în comun. Dacă în anul 1952, când a luat ființă, gospodăria avea numai 38 de familii, în prezent ea numără 226 familii, satul fiind complet colectivizat. Gospodăria s-a dezvoltat mult și din punct de vedere economic, obținând succese de seamă în toate ramurile de producție. În sectorul creșterii de pildă, producția de grâu a fost anul trecut de 1.705 kg. în medie la hectar, iar cea de porumb de 6200 kg. boabe la hectar. În continuare dezvoltare este și sectorul zootehnic care numără 50 capete taurine, 96 cabaline, 60 porci și 550 ovine. Odată cu creșterea veniturilor gospodăriei (în 1958 acestea au fost de aproape 600.000 lei) a crescut puternic și fondul de bază precum și valoarea zilei-muncă. Anul trecut fondul de bază al gospodăriei a fost de 526.000 lei, iar valoarea zilei-muncă s-a ridicat la 48 lei. Mergând pe linia îndeplinirii hotărârilor plenarei C.C. al P.M.R. din noiembrie 1958, colectivității din Chizăul au hotărât să mărească suprafețele cultivate cu plante tehnice, în special sfeclă de zahăr, și floarea-soarelui precum și cu porumb. Ei au înșămîntat deja 50 hectare cu sfeclă de zahăr de pe care și-au propus să obțină 25.000 kg. la hectar, precum și 20 ha. cu floarea-soarelui. Suprafața cultivată cu porumb va fi de 270 hectare. În vederea obținerii de producții sporite la hectar, o atenție deosebită se va acorda în acest an extinderii irigațiilor.

### Au înșămîntat suprafețele de care vor răspunde

Cu câteva luni în urmă, organizația U.T.M. din gospodăria agricolă de stat Budești-Negoști, regiunea București, a ținut o adunare, utemiștii și tinerii au discutat temeinic despre sarcinile de producție ce stau în fața gospodăriei de stat în acest an. Pentru a contribui și mai mult la creșterea rentabilității ei, tinerii s-au angajat să răspundă de obiectivele prevăzute în planul gospodăriei. Printre altele, ei s-au hotărât să răspundă de 4 hectare cu porumb irigați, 2 hectare cu floarea-soarelui irigați, 3 hectare pepiniera pentru producerea de material săditor viti-pomicol etc. Pentru ca aceste angajamente să fie duse la îndeplinire, organizația U. T. M. (secretar Eremia Mincu) a luat o serie de măsuri politico-organizatorice. Astfel, s-a creat o brigadă de tineret la cultura mării, s-au repartizat sarcini concrete fiecăruia tinar etc. Înainte de începerea campaniei de primăvară biroul organizației U.T.M. a ținut o scurtă consfățuire cu tinerii mecanizatori, explicându-le importanța ce o prezintă terminarea la timp a tuturor lucrărilor de înșămîntări precum și atenția ce trebuie acordată calității muncii. Fiecare membru al biroului organizației U.T.M. a fost numit să răspundă de un sector de muncă, iar membrii postului utemist de control au primit sarcina ca în urma rezultatelor întreprinse pe teren să aducă la cunoștința biroului organizației de bază U.T.M. cazurile de neîndeplinire a sarcinilor stabilite ale tinerilor la locul de muncă. Astfel organizată, munca a dat rezultate bune. Înșămîntatul florii-soarelui, ovăzului și la celoriște culturi din urgența întâi a fost terminat cu 3 zile mai devreme față de termenul planificat. Imediat după aceea, organizația U.T.M. a organizat o discuție cu tinerii mecanizatori în vederea începerii înșămîntării porumbului pe cele 4 hectare de care răspunde organizația U.T.M. Terminând și această lucrare la timp, tinerii au trecut să înșămînteze porumbul pe terenul suprafeței planificate, precum și o suprafață de 20 hectare cu cartofi.

De asemenea organizația U.T.M. a constituit și o brigadă utemistă de muncă patriotică. Tinerii care alcătuiesc brigada s-au angajat să efectueze toate lucrările de întreținere pe cele 8 hectare cu porumb irigați și să răspundă de toate lucrările ce se vor efectua pe o suprafață de un hectar cu dovleci necesari întreținerii porcilor.

N. CORNEANU

Tineretul din gospodărie, mobilizat de organizația U.T.M. a dus și aduce un aport însemnat la consolidarea economico-organizatorică a colectivelor. Încă din iarnă, organizația de bază U.T.M. cu prilejul dezbaterii documentelor plenarei a VI-a a G.C. al U.T.M. a stabilit unele angajamente concrete izvoarele din sarcinile de plan ale gospodăriei, în afară de participarea efectivă la muncă în toate secțiile, alături de toți colectiviiștii, tinerii au luat în răspundere lor unele loturi cu diferite culturi, precum și întreținerea pașunilor. Printre altele ei vor răspunde de o suprafață de 5 ha. cultivată cu sfeclă. Pe această suprafață tinerii au lucrat la amenajarea terenului în vederea irigațiilor lui. Ei și-au propus ca prin aplicarea tuturor regulilor agrotehnice prescrite să obțină de pe această suprafață 50.000 kg. sfeclă de zahăr la hectar. Aceste porumburi sunt deosebit de importante cantități de zahăr și borbot.

Ceea ce trebuie remarcat în mod deosebit este străduința tinerilor din această gospodărie de a obține recolte merite sporite, de a dovedi în mod practic că pământul lor poate să producă atât cât n-a produs niciodată. Așa, de pildă, pe lotul demonstrativ de 2 hectare, tinerii s-au angajat ca prin aplicarea întregului complex de factori agrotehnici să obțină 20.000 kg. porumb la hectar.

Pe lângă faptul că această suprafață va fi irigați, tinerii vor efectua lucrări de cea mai bună calitate: vor administra îngrășămintele chimice, vor folosi sămînța liberă de mare productivitate etc.

Conștienți de faptul că numai dezvoltarea continuă a gospodăriei colective le va asigura un trai înflăcărat, tinerii, mobilizați de organizația U.T.M. sub conducerea organizației de partid, au descoperit noi rezerve care s-a aducă noi venituri gospodăriei lor colective.



Tinara colectivă Georgeta Sălăjean de la G.A.C. „Tudor Vladimirescu” din comuna Hărman, este o harnică îngrijitoare de viței. Pentru meritele sale în muncă ea se bucură de multă stimă și respect în gospodăria colectivă.

Foto: S. VIOREL

Printre tinerii mecanizatori fruntași de la G.A.S. Piatra Olt se numără și utemistul Marin Diaconu. El înșămîntă zilnic între 8-10 hectare cu porumb.

Foto: I. MARIN

### Executarea proiectelor de hidroameliorații trebuie grăbită

În regiunea Iași s-a planificat ca în acest an să fie redat circuitul agricol prin îndiguri și desecări, 115.750 ha. teren. Dacă de fiecare hectar înșămîntat cu porumb se va culege în medie câte 1.500 kg. boabe, înseamnă că regiunea Iași va putea da în fiecare an cu 17.625 tone mai mult porumb. Lunca Pașcani (1.900 hectare), Valca Ralovei (1.800 hectare), Podul Lăoiei (1.000 hectare) — iată denumirea numai a câtorva dintre cele 44 de localități din regiunea Iași, unde, la cereșterea țărânilor se vor deschide mari șantieruri ale muncii patriotice. Preluând, la Butea, Bocoani, Sămila, Stăruș, Cordeni, Costești, Bogdana, Popriceni, Tănacu, Gura Văii — brigăzile utemiste de muncă patriotică sint gata să ia la lucru să separe canale, să ridice diguri, să pună stăvili furii apelor, pentru a readă circuitului agricol, nu și miș de hectare de pământ. Nicăieri însă, pînă pe data de 2 aprilie, nu se deschisese vreun nou șantier. Se lucrează la Lețcani (1.300 hectare) și la Flămînzii (150 hectare) șantier deschis în urmă cu un an. Activiști ai comitetelor raionale U.T.M. și comandanți ai brigăzilor utemiste de muncă patriotică de la Tirgu Frumos, Birlad, Huși, Vaslui, își întreabă mereu stărușii populare, cînd se vor putea apăsa de lucru tinerii brigadieri ai muncii patriotice și meron li se spune că oficial regional de îmbunătățiri funciare, deși din ianuarie promise, încă nu a avut timp să se adreseze tot inginer Gobiță Wenceslas, șeful serviciului tehnic al oficiului. Ni s-a răspuns că unele proiecte sint în studiu, însă cele mai multe sint abia în lucru. Singurul proiect șantierului de la Gura Văii se află în faza de finalizare. În rest, proiectele pentru Lunca Pașcani, Cordeni, Storești, Costești și multe altele, vor fi gata probabil prin... august. De ce așa de tîrziu? În cadrul oficiului municipal 49 de ingineri tineri, dintre care 17 sint utemisti. Aici lucrează inginerii utemisti Victor Lovin, Iulian Cazacu, Marcela Dinu, care anul trecut nu dat dovadă de mai multă conștiințiozitate în întocmirea proiectelor pentru Rădăuți, de pildă, învingînd geruri și viscoluri. Astfel sînt lucrurile. Timp cât mai scurt proiectele care le fusese seră încredințate. Anul trecut, tot acestor tineri ingineri, pentru studiul și întocmirea unor proiecte cu nimic deosebite față de cele de acum, le-au fost necesare câte 3-4 săptămîni. De ce acum pentru proiecte de aceeași natură să se acorde jumătate de an? Este inexplicabil acest fapt. Datoria tinerilor să termine într-un timp cât mai scurt proiectele care le fusese seră încredințate. Anul trecut, tot acestor tineri ingineri, pentru studiul și întocmirea unor proiecte cu nimic deosebite față de cele de acum, le-au fost necesare câte 3-4 săptămîni. De ce acum pentru proiecte de aceeași natură să se acorde jumătate de an? Este inexplicabil acest fapt. Datoria tinerilor să termine într-un timp cât mai scurt proiectele care le fusese seră încredințate.

L. MOLDOVAN

S. SLAVIU

## BRIGADA COMUNISTULUI

Gospodăria impresionează de la prima vedere prin orînduiala sa chibzuită, stîmnică. Nu e pretențioasă și nici exagerat termenul de stîmnică. Nu numai aranjarea exterioară dă această impresie, ci mai ales, oamenii, munca lor plină de grijă și atenție. În gospodăria de stat Pisc, din raionul Brăila, unde sint creșcuți și îngrășați 16.000 de porci, totul, începînd de la așezarea perfect simetrică a boxelor, pînă la hrănirea și îngrijirea sanitară a animalelor, se face după norme tehnice și științifice moderne. Brigadierul Gherghu Vasile, un tinar înalt și solid, îmi arată cu satisfacție, vînd cu orice chip să uimească reporterul care-i nota fără încetare totul pe carnet, cum că la el începe să se introducă pînă și ultima „invenție” în materie de creșterea porcilor: hrănirea automată.

— Sistem în pas cu tehnica modernă, suride el. Vedeti, aici porcul, cînd îl așezăm, pune botul, împinge și-l uimește. S-a constatat că dacă porcul mîncă nu după orar, ci tot timpul, adică atunci cînd îi e lui foame, se îngrășă mai bine.

— Imi dicită apoi pe de rost rețeta zilnică a hranei animalelor: porumb, orz, ovăz, țîrîțe, șrot, calciu, sare, făină de lucernă, în procente respective.

Dar, în discuția cu brigadierul și cu tinerii săi, încet, încet chestiuni

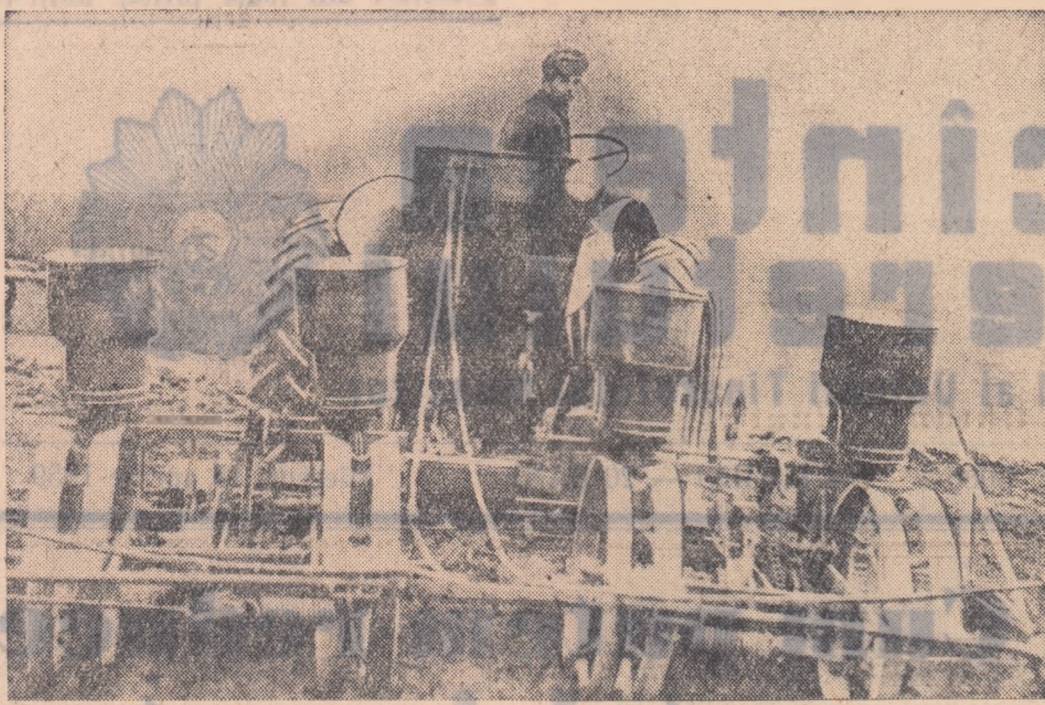
de pildă un băiat, Pricop Victor, care n-are decît 17 ani. Pe unde por lumina pentru că mai multă carne și grăsimi. Înșămîntă această brigadă, organizația U.T.M. a organizat conducerea gospodăriei și organizația de partid că utemiștii și tinerii de aici vor lupta mai bine, mai uniți pentru sporiri cât mai mari în îngrășarea porcilor.

— Și lupta aceasta e acum în plină desfășurare. Tinarul comunist Colțea Ștefan, membru al brigăzii utemiste, a dat primul exemplul cel mai bun. În loc de 270 grame creștere zilnică la porci, el a realizat 329 grame.

Colțea Ștefan, negricios, deschis și vioi, îmi explică acest succes al lui simplu, în câteva cuvinte:

— Vedeti, meseria asta e destul de grea și pretențioasă. Multă atenție și mîgăla îi trebuie, multă răbdare. E nițel cam greu cu tinerii; pînă se obișnuiesc cu asta. Eu intrînd în brigada lor, mi-am dat seama că rostul meu ca comunist, ca creșcător mai vechi e să le arăt că se poate și că trebuie să obținem sporuri la îngrășare.

— Da, acesta era rostul comunistului Colțea în brigadă: să dea exemplu personal. Și nu numai atât. Să-i ajute și pe ceilalți să devină ca el. De-acum nu poate el, ca după ce-și termină treaba să plece acasă liniștit, ci trece pe la fiecare, îi dă un sfat, îl dojenește, îl ajută. La el în brigadă a venit



## RENAȘTE PĂDUREA

Au plantat 2.000 de nuci

Nu știu dacă există ceva mai armonios, mai plăcut privirii decît munca unui tinar sau a unei tinere sînd un pom într-o zi de primăvară. Reflecția aceasta o facem pînă de curînd, într-o dimineață pe șantierul de împăduriri de la Lunca-Stănești, raionul Drăgășani. Dar priveliștea era aici și mai frumoasă, căci nu înfălșa doar un tinar sau o tinără, ci peste două sute de utemiști și vreo treizeci de pionieri, sîndînd stejari.

SE VINDECA ÎNCA O RANĂ...

Pădurea Lunca-Stănești nu-i departe de Drăgășani. Bătrîna de vreo 140 de ani, pădurea își măturăse trecutul prin stejarii bătrîni și groși ce-au mai rămas în picioare, din loc în loc. Totul a fost năpădit de singor, artar, lemn cîlinesc și alți arbuști, înăbușitori prin desimea lor. Fusesse aici un codru faimic de stejar, dar proasta gospodărire a regiunii burghezo-moșiere a lăsat o rană dureroasă și în această pădure.

Cei peste două sute de utemiști, pionieri, țărani muncitori și țărani silvicultori de asemenea tineri, răspîndiți pe 15 culoare largi, proaspăt defrișate, săpau pămîntul reavăn, cărau puieții, îi sădeau, semănau ghîndă etc.

Suprafața pe care se lucra însumă 15 hectare. Angajamentul era ca acestea să fie terminate pînă seara.

— I-am văzut lucrînd pe utemiștii Nicolae Manea, Marin Ciortescu, Virgil Ciucu și mulți alții, pe secretarii de organizații U.T.M. Constantin Ionescu, Veronica Popescu. Am urmărit atent mișcările tinere înțelepte pe cazma, ori fîndînd cu grijă mîlădita fragedă de stejar, măruntînd bine pămîntul pe care-l puneau la rădăcini. Apoi, treceau la altul... De undeva, un acordeon împraștia o melodie veselă, dînd muncii un aer sărbătoresc. L-am găsit ușor. Era pionierul Gheorghidă Bărnănescu, cu un acordeon cam de mărimea sa.

TINERII AU ÎNȚELES...

Pe șantierul de împăduriri l-am găsit și pe tovarășii Nicolae Mirlean, secretar al Comitetului raional U.T.M. Drăgășani ca și pe tov. Elvira Radu, instructoră a Comitetului regional U.T.M. Pitești. Erau în mijlocul tinerilor și lucrau alături de ceilalți. Am stat de vorbă cu ei, rugîndu-i să-mi lămuirească în ce fel au reușit să mobilizeze tineretul pentru ca acesta, constituit în 57 de brigăzi utemis-

te de muncă patriotică, să presteze în primăvara aceasta și numai la lucrările silvice peste 4000 de ore muncă voluntară (pînă în acea zi) plantînd sute de mii de puieți, recoltînd mii de kilograme de semințe forestiere etc.

— Am desfășurat o intensă muncă politică a spus tov. Mirlean. Apoi, mi-a explicat cum, pornind de la un plan comun de acțiune înlocuit cu organele silvice, activiștii comitetului raional au mers la adunările generale ale organizațiilor U.T.M. din comună, apoi pe centre de comune, au explicat amănunțit utemiștilor nevoia de a refăce patrimoniul silvic și contribuția pe care o pot aduce ei prin muncă voluntară.

Planul de acțiune a fost defalcăat pe organizații de bază și brigăzi silvice, devenind sarcină a fiecărei organizații.

Brigăzile utemiste de muncă patriotică și-au înlocuit planurile de împăduriri, trăsînd sarcini fiecărui utemist. Pentru îndeplinirea acestora s-a dus o vie muncă de agitație. Și în cadrul învățămîntului U.T.M. propagandiștii au fost instruiți pentru a explica necesitatea refacerii și apărării pădurilor.

Rezultatele concrete ale acestei munci și susținute muncii de agitație nu sint numai miile de ore de muncă voluntară ci și faptul că utemiștii din comunele Bușueni, Aninoasa și altele, au devenit zeloși apărători ai avutului obște, demascînd pe delincvenții ce-au adus daune pădurii.

Plenara comitetului raional U.T.M. a stabilit că sarcina fiecărui utemist, de a executa în anul acesta lucrări silvice în valoare de cel puțin 50 de lei și plantarea de 5 pomi fructiferi. Ion Nițulescu, secretarul comitetului U.T.M. de la G.A.C. Ștefănești, nu s-a mulțumit numai cu atât, ci s-a angajat în numele celor 54 de utemiști din organizația sa ca fiecare din ei să efectueze lucrări silvice în valoare de cel puțin 100 de lei. În anul care a trecut utemiștii au adus sectorului silvic, prin muncă voluntară, economii în valoare de 275.000 lei. În anul acesta nu numai că vor depăși această cifră, dar vor depăși cu mult chiar sarcinile fixate. Ar mai trebui vorbit despre faptul că zilnic pe întreg raionul participă în medie 300 de tineri la muncă voluntară la lucrările silvice, despre cele 32 pepinierii comunale pe care le vor amenaja și îngriji tinerii din raionul Drăgășani, cît și despre „Duminiștii pădurii” pe care ei le organizează îmbinînd munca voluntară cu activitatea culturală și despre multe altele fapte ale acestor tineri. Toate acestea grăiesc convingător despre entuziasmul cu care tinerii din raionul Drăgășani îndeplinesc o îndatorire patriotică.

I. CIRCIU



Renumitele grădinițe de la G.A.C. „Dunărea”, din raionul Moldova Nouă, la plantatul verziilor timpurii.

Foto: L. PETRE

## Cînd inițiativele tineretului nu sint sprijinite

Utemiștii și tinerii de la G.A.C. Săcălaz, raionul Timișoara, s-au angajat să organizeze în acest an o fermă de iepuri de casă. Au discutat și hotărît în adunarea generală U.T.M. au repartizat sarcini concrete pentru fiecare în parte. Unii trebuiau să se ocupe de procurarea iepurilor mame, alții de confecționarea cuștilor etc. După aceea însă lucrurile s-au împotmolit tocmai acolo unde nimeni nu se aștepta. Cînd s-a organizat organizația de bază U.T.M. Adan lorga împreună cu Savu Ioan, membru în comitetul raional U.T.M. a adus la cunoștința conducerii G.A.C. — președinte Naghel Adam — hotărîrea lor, li s-a răspuns că e mai bine să se lase păgubași deoarece creșterea iepurilor de casă nu-i rentabilă, că nu aduce venituri G.A.C. și că au alte sarcini mai principale de rezolvat. Un răspuns asemănător li s-a dat și cînd a fost vorba de a organiza o fermă de creștere a păsărilor. Această lipsă de înțelegere au înțeles tinerii și la alți tovarăși din conducerea gospodăriei. Inginera agronom a gospodăriei colective Margareta Odorescu a fost și ea împotriva. Așa stînd lucrurile, organizația de bază U.T.M. nu s-a mai interesat de realizarea angajamentului luat, s-a mulțumit cu acest răspuns lipsit de chibzuită, fără a cere ajutorul organizației de partid și al comitetului raional U.T.M. Ceea ce este supărător este că tovarășii din conducerea gospodăriei au respins o propunere fără a se strădui măcar să analizeze și să înțeleagă această acțiune a organizației U.T.M. din gospodărie — acțiune în care în întreaga țară sint angrenați mii și mii de tineri — este menită să contribuie la o mai bună aprovizionare a oamenilor muncii și să aducă gospodăriei colective venituri suplimentare. Cu puțină bunăvoință tovarășii din conducerea gospodăriei vor putea înțelege aceste lucruri interesându-se de modul cum alte conduceri de G.A.C. și al altor unități socialiste sprijină această acțiune a tineretului. Și sîntem conștienți că dacă nu vor interesa vor înțelege pe deplin utilitatea acestei acțiuni. Iată pînă atunci un exemplu: la Prod-aviol Lugoj, directorul Iacovici Nicolae, a sprijinit efectiv tineretul în organizarea fermei de iepuri și în creșterea unui mare număr de păsări, peste prevederile planului de producție. În acest an organizația de bază U.T.M. din această unitate s-a angajat ea să dea peste plan mai mult de 12.000 păsări ceea ce echivalează cu 10.000 kg. carne. Valorificarea acestora va aduce veniturii de peste 170.000 lei.

Și în creșterea iepurilor, organizația de bază U.T.M. din această unitate a realizat cu sprijinul conducerii unele lucruri interesante. După ce a organizat ferma ca mame, de la care vor obține prin sfîrșitul anului 250 buci. Prin valorificarea lor vor realiza un venit de peste 7.500 lei. Pentru înșămîntarea cu sfeclă de zahăr. Pe această suprafață se vor obține sporuri de recoltă la hectar de aproape 10.000 kg.

N. MARINESCU  
muncitor agricol

### Tinerii sprijină lucrările de irigație

În acest an, irigațiile culturilor agricole se vor extinde, în gospodăria agricolă de stat Aradul Nou, pe o suprafață de 1400 hectare. Lucrările de irigație necesită însă muncitori bine calificați, care să poată realiza, cu minimum de cheltuieli sisteme de irigații economice și superioare. Pentru a sprijini gospodăria de stat în această direcție, organizația de bază U.T.M., cu sprijinul organizației de partid, a creat o brigadă de tineret pregătită pentru lucrările de irigații, formată din tinerii cei mai buni din sectorul agricol. Brigada de tineret și-a asumat răspunderea executării lucrărilor de irigație pe o suprafață de 200 hectare. Aceste lucrări au fost terminate cu două săptămîni înainte de data stabilită. Suprafața irigați de brigada de tineret a fost înșămîntată cu sfeclă de zahăr. De pe această suprafață se vor obține sporuri de recoltă la hectar de aproape 10.000 kg.

### Intr-o singură zi 3.000 ore muncă voluntară

Duminică, 12 aprilie, 120 de tineri brigadieri din orașul Vaslui au efectuat la pepiniera pomicolă de la Pașcani, 700 ore muncă voluntară. În aceeași zi alți 50 de tineri din Ivănești au plantat la G.A.C. 120 pomi fructiferi și au săpat 50 gropi. La Opiștia tinerii săpat un șanț pe marginea drumului lung de 3 km.

În total duminică tinerii brigadieri ai muncii patriotice din Vaslui au efectuat peste 3.000 ore muncă voluntară.

DUMITRU POPA  
activist al Comitetului raional U.T.M. Vaslui

M. LIVIU

Foto: L. PETRE

ION BAIEȘU



# ACTORUL ȘI OMUL

In teatrul socialist actorul își îndeplinește misiunea atunci când milifind pentru idei înaintate, reușește să convingă masele de adevărul pe care-l propagă pe scenă. Dar încrederea spectatorului în cuvântul și jecul său îl obligă pe actor să aibă și în viața sa personală o firmă morală exemplară.

Nu de puține ori actorul este judecat nu numai după modul cum se comportă pe scenă, ci și după „Știința tineretului” — a pus în discuția cititorilor faptele săvârșite de unii tineri artiști de la Teatrul Mușcal din Galați care, cazuți sub influența moralei și ideologiei burgheze, au încalcat prin comportarea lor din afara scenei cerințele teatrului socialist. Pe marginea acestui articol la redacția ziarului au sosit numeroase scrisori prin care tinerii din toate colțurile patriei și de cele mai diverse profesii: muncitori, țărani muncitori, elevi, studenți, învăță-

torii și profesori, militari etc., manifestându-și indignarea, iau împotriva acestor abateri o atitudine fermă. „Noi socotim artistul un bun prieten al nostru, scrie redacția unui grup de tineri muncitori de la uzinele „Progresul” Brăila. Acel actor însă care odată cu iserarea de pe scenă își ucide munca, creația, terfelindu-o prin o purtare ruginoasă nu face altceva decât să înlocuiască recunoștința ce i s-ar fi cuvenit cu disprețul celor pe care i-a mințit. Pe un asemenea actor nu-l putem considera prieten. El ne provoacă repulsie.”

O mare parte din scrisori sînt trimise redacției de tineri actori, membri ai colectivelor de teatru din întreaga țară. Aducînd în discuție și alte fapte nedemne manifestate în comportarea unor tineri artiști, ei reacționează prompt, infierînd orice abatere de la etica și conduita morală a actorului de tip nou. În scrisoarea sa „Poli oare să te înalți ca actor, coborîndu-te ca om?” tînarul actor Radu Socin Grigorescu de la Teatrul de Stat din Arad, scrie: „Cei mai mulți absolvenți ai Institutului de teatru au înțeles scopul mărei al artiștilor socialisti, muncind cinstit și demn pentru promovarea ei. Am aflat însă cu indignare că unii dintre colegii, au alunecat, prin comportarea lor din afara scenei, pe o pantă imorală.”

## Să discutăm despre tinerii, educativ și profesional

indispensabilă idee a luptei profund omenești pentru progres social.”

„In fond, la fel ca muncitorii din uzine, de pe ogoare, simțim și noi, tot constructorii. Materia primă: sufletul omului. Artistul e în felul acesta un pedagog. Dar nu poți acționa asupra oamenilor, nu poți ajuta să-și însușească înalte calități morale dacă tu însuși nu dispui de asemenea calități sau nu lupți să-ți le însușești.”

Mulți tineri actori vorbesc în scrisorile lor despre entuziasmul și răspunderea cu care și-au înțeles tinerii din colectivele de teatru în care activează nobila lor misiune de actori — cetățeni. „Muncesc într-un colectiv de actori români și maghiari, unii dintre ei dăruți cu un deosebit talent — scrie ziarului,

litiți morale care dau omului demnitatea. „Viața creatoare și curată a majorității artiștilor din patria noastră — scrie Petru Lothan, de la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, a destrămat și a zdrobit de mult imaginea „boemului” cu plete lungi, neglijent, închis în turm de fidele, prieten bun al lui Bacchus ca „princeps” sursă de inspirație — al desfrului și imoralității — ca mediu „propice” creației artistice, manifestări proprii teatrului burghez. Cu atât mai mult simț nevoie să iau atitudine pe această cale împotriva unor elemente izolate care prin comportarea lor nedemnă pătează titlul nobil de actor.”

Toate scrisorile sosite la redacție în legătură cu etica și conduita morală a actorului sînt pătrunse de un spirit înalt și combativ. La întrebarea: „Actorul poate fi judecat numai după modul cum se comportă pe scenă? Toți acești tineri răspund: Nu! Cine înclină să creadă că talentul e singurul criteriu, dar tot atât de mulți îl cunosc și calitățile ei morale, etanul cu care participă ea la viața obștească, cinstea și colegialitatea ei. În colegiul nostru F. Beleny ce pină nu de mult era muncitor la fabrica „Ianoș Herbak” din Cluj, masele de spectatori recunosc nu numai un talent deosebit ci și un om integru, un cetățean...”

„Noi tinerii actori, de mult ne-am obișnuit să privim ca exemple bune pe acei artiști care sînt la înălțimea menirii lor nu numai în creația artistică dar și în viața lor de toate zilele — mărturisesc, într-o altă scrisoare, tînară actriță Paula Krasznai de la Teatrul Maghiar din Cluj. Artistul emerit E. Selkalszvi, mi-a fost profesor la Institutul de artă dramatică și adesea în orele pe care le aveam cu dînsul ne cerea nouă, studenților, să fim scrupuloși, disciplinați, să avem o comportare ce-țefenască. Acum lucrăm împreună în același teatru și trembăm să a- daug că viața sa personală, activitatea obștească nu este un bun exemplu.”

Numeroase alte exemple vin să dovedească că talentul trebuie însoțit de o gândire înaintată, de con-

tinăruț regizor Dan Alexandrescu de la Teatrul de Stat din Oradea. Cristinei Tacioli mulți îi cunosc talentul, dar tot atât de mulți îl cunosc și calitățile ei morale, etanul cu care participă ea la viața obștească, cinstea și colegialitatea ei. În colegiul nostru F. Beleny ce pină nu de mult era muncitor la fabrica „Ianoș Herbak” din Cluj, masele de spectatori recunosc nu numai un talent deosebit ci și un om integru, un cetățean...”

„Noi tinerii actori, de mult ne-am obișnuit să privim ca exemple bune pe acei artiști care sînt la înălțimea menirii lor nu numai în creația artistică dar și în viața lor de toate zilele — mărturisesc, într-o altă scrisoare, tînară actriță Paula Krasznai de la Teatrul Maghiar din Cluj. Artistul emerit E. Selkalszvi, mi-a fost profesor la Institutul de artă dramatică și adesea în orele pe care le aveam cu dînsul ne cerea nouă, studenților, să fim scrupuloși, disciplinați, să avem o comportare ce-țefenască. Acum lucrăm împreună în același teatru și trembăm să a- daug că viața sa personală, activitatea obștească nu este un bun exemplu.”

Numeroase alte exemple vin să dovedească că talentul trebuie însoțit de o gândire înaintată, de con-

tinăruț regizor Dan Alexandrescu de la Teatrul de Stat din Oradea. Cristinei Tacioli mulți îi cunosc talentul, dar tot atât de mulți îl cunosc și calitățile ei morale, etanul cu care participă ea la viața obștească, cinstea și colegialitatea ei. În colegiul nostru F. Beleny ce pină nu de mult era muncitor la fabrica „Ianoș Herbak” din Cluj, masele de spectatori recunosc nu numai un talent deosebit ci și un om integru, un cetățean...”

„Noi tinerii actori, de mult ne-am obișnuit să privim ca exemple bune pe acei artiști care sînt la înălțimea menirii lor nu numai în creația artistică dar și în viața lor de toate zilele — mărturisesc, într-o altă scrisoare, tînară actriță Paula Krasznai de la Teatrul Maghiar din Cluj. Artistul emerit E. Selkalszvi, mi-a fost profesor la Institutul de artă dramatică și adesea în orele pe care le aveam cu dînsul ne cerea nouă, studenților, să fim scrupuloși, disciplinați, să avem o comportare ce-țefenască. Acum lucrăm împreună în același teatru și trembăm să a- daug că viața sa personală, activitatea obștească nu este un bun exemplu.”

Numeroase alte exemple vin să dovedească că talentul trebuie însoțit de o gândire înaintată, de con-

V. BARAN

„Fiește fenomenul e cu totul izolat — scrie ziarului tînarul actor Silviu Stănculescu de la Teatrul de Stat din Bacău — dar noi nu-l putem accepta nici chiar izolat. Sînt împotriva celor care cred că în artă talentul este totul. Talentul e totalitate a unor aptitudini și abilități care se cultivă. Esențialul este însă pe ce fond moral se cultivă”. Iar Cristina Tacioli de la Teatrul de Stat din Oradea, dezvoltînd ideea, subliniază acest esențial, prin următoarea frază lapidară: „Talentul înfloră pe deplin numai pe baza unui fond moral sănătos!”

O valoroasă scrisoare a sosit la redacția din partea artistului popular Ștefan Braborescu din Cluj. Subliniind rolul artistului în viața socială populară actor condamna cu multă indignare concepțiile potrivite căror actorul ar putea fi judecat numai după creația sa de pe scenă. „Talentul — scrie artistul popular Ștefan Braborescu — oricît de mare ar fi el, frizînd chiar genialitatea, nu justifică nici îngîmfarea, nici impertinența. Așa cum epunea Cernăsover, „talentul e în ultimă instanță muncă, muncă și iar muncă. El nu poate fi nicicum despărțit de indispensabilul suport moral, de



Tinere fete în minunatul port popular românesc, din Lueriu, raionul Reghin, Regiunea Autonomă Maghiară.

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-



Pe totul experimental al Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu” din București a început legatul viei. Asistentul Vasile Ciociran arată studenților Gheorghe Mogoreanu, Nicolae Ridichie și Nicolae Hirtop cum se execută această operație.

## Cum putem reduce prețul de cost

(Urmare din pag. 1-a)

lului au reușit să economisească numai pe luna martie 3679 kg. metel.

Iar lupta cu gramele se duce la fel de intens în toate sectoarele uzinelor „Ernst Thälmann”.

Din piese reconșionate — tractoare noi

Faptul s-a petrecut într-una din ședințele comitetului U.T.M. pe uzină. Utemiștii Petre Stanciu — de la sectorul montaj general a făcut o propunere îndrăzneată:

— Cercetînd diferite piese reconditate am ajuns la concluzia că unele pot fi reconșionate. Paralel cu lupta împotriva rebutului propun ca din astfel de piese să producem cinci tractoare necesare transportului intern în uzină.

Propunerea a stîrnit atenția comitetului. S-au făcut calcule, s-a cerut părerea inginerilor, s-a obținut aprobarea conducerii uzinei și din acea săptămîna a început „acțiunea”.

Intre tinerii din sectoarele șasiu și motor s-a stîrnit o întrecere sub lozina „Cine va fi mai înțil gata — motorul sau șasiu?” Iar în vîltoarea acestor acțiuni s-a ivit posibilitatea de a se construi 10 tractoare, nu 5 cit se prevăzuse inițial.

Au urmat zile încordate. Reconșionarea unor piese considerate pînă atunci bune numai pentru rețopit. Încercări atente ale motoarelor la bancul de probă și... Victoriei Tinerii au reușit ca în termenul stabilit să predea sectorului transporturi interne al uzinei 10 tractoare care în loc de serie poartă inscripția U.T.M.

V. BARAN

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-



Pe totul experimental al Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu” din București a început legatul viei. Asistentul Vasile Ciociran arată studenților Gheorghe Mogoreanu, Nicolae Ridichie și Nicolae Hirtop cum se execută această operație.

## Cum putem reduce prețul de cost

(Urmare din pag. 1-a)

lului au reușit să economisească numai pe luna martie 3679 kg. metel.

Iar lupta cu gramele se duce la fel de intens în toate sectoarele uzinelor „Ernst Thälmann”.

Din piese reconșionate — tractoare noi

Faptul s-a petrecut într-una din ședințele comitetului U.T.M. pe uzină. Utemiștii Petre Stanciu — de la sectorul montaj general a făcut o propunere îndrăzneată:

— Cercetînd diferite piese reconditate am ajuns la concluzia că unele pot fi reconșionate. Paralel cu lupta împotriva rebutului propun ca din astfel de piese să producem cinci tractoare necesare transportului intern în uzină.

Propunerea a stîrnit atenția comitetului. S-au făcut calcule, s-a cerut părerea inginerilor, s-a obținut aprobarea conducerii uzinei și din acea săptămîna a început „acțiunea”.

Intre tinerii din sectoarele șasiu și motor s-a stîrnit o întrecere sub lozina „Cine va fi mai înțil gata — motorul sau șasiu?” Iar în vîltoarea acestor acțiuni s-a ivit posibilitatea de a se construi 10 tractoare, nu 5 cit se prevăzuse inițial.

Au urmat zile încordate. Reconșionarea unor piese considerate pînă atunci bune numai pentru rețopit. Încercări atente ale motoarelor la bancul de probă și... Victoriei Tinerii au reușit ca în termenul stabilit să predea sectorului transporturi interne al uzinei 10 tractoare care în loc de serie poartă inscripția U.T.M.

V. BARAN

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt scriitorii tineri. Printre aceștia se numără și V. Nicorovici, care are o pronunțată personalitate artistică, manifestată atît prin reportajele publicate în diverse ziare și reviste cit. mai ales, prin volumul „400 de zile în orașul flăcărilor”, apărut nu de mult în Editura Tineretului.

Volumul de reportaje al lui V. Nicorovici este constituit din observațiile, impresiile, datele și însemnările culese de autor în marel centru siderurgic al țării noastre, Hunedoara. Toate cele relatate în carte sînt autentice, sînt văzute și trăite de scriitor, avînd o mare capacitate de convingere și emoționare. Conștient de misiunea pe care și-a asumat-o, înțelegînd că nu va putea reflecta realitatea în mod veridic și convingător decît cu condiția de a o cunoaște bine, în profunzime. V. Nicorovici a stat mai mult de un an de zile în însăși miezul vieții și muncii din „orașul flăcărilor”. V. Nicorovici a oferit un bun exemplu artistic de ceea ce înseamnă cunoașterea vieții, condiție fără de care nu se poate realiza nimic valoros și trainic. O lucrare literară făcută prin „documentări” tu-



Pe totul experimental al Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu” din București a început legatul viei. Asistentul Vasile Ciociran arată studenților Gheorghe Mogoreanu, Nicolae Ridichie și Nicolae Hirtop cum se execută această operație.

## Cum putem reduce prețul de cost

(Urmare din pag. 1-a)

lului au reușit să economisească numai pe luna martie 3679 kg. metel.

Iar lupta cu gramele se duce la fel de intens în toate sectoarele uzinelor „Ernst Thälmann”.

Din piese reconșionate — tractoare noi

Faptul s-a petrecut într-una din ședințele comitetului U.T.M. pe uzină. Utemiștii Petre Stanciu — de la sectorul montaj general a făcut o propunere îndrăzneată:

— Cercetînd diferite piese reconditate am ajuns la concluzia că unele pot fi reconșionate. Paralel cu lupta împotriva rebutului propun ca din astfel de piese să producem cinci tractoare necesare transportului intern în uzină.

Propunerea a stîrnit atenția comitetului. S-au făcut calcule, s-a cerut părerea inginerilor, s-a obținut aprobarea conducerii uzinei și din acea săptămîna a început „acțiunea”.

Intre tinerii din sectoarele șasiu și motor s-a stîrnit o întrecere sub lozina „Cine va fi mai înțil gata — motorul sau șasiu?” Iar în vîltoarea acestor acțiuni s-a ivit posibilitatea de a se construi 10 tractoare, nu 5 cit se prevăzuse inițial.

Au urmat zile încordate. Reconșionarea unor piese considerate pînă atunci bune numai pentru rețopit. Încercări atente ale motoarelor la bancul de probă și... Victoriei Tinerii au reușit ca în termenul stabilit să predea sectorului transporturi interne al uzinei 10 tractoare care în loc de serie poartă inscripția U.T.M.

V. BARAN

Genul reportajului literar cunoaște astăzi la noi o via dezvoltare, determinată în mod firesc de însăși realitatea vieții noi pe care o trăim. Epoca noastră de azi se caracterizează printr-un nestăvilut elan constructiv, prin ritmul trepidant în care se ridică mările construcțiilor ale societății socialiste, prin creșterea continuă a conștiinței socialiste a oamenilor muncii, dăruți cu pasiune luptei pentru fărîrea unei vieți ferice. Aceste realizări se cer consemnate operativ în literatură, pentru a avea în permanență, et mai larg, o imagine aște și mărețelor realități pe care le trăim. Reportajul literar este chemat în primul rînd să îndeplinească aceste sarcini, și de cele mai multe ori le îndeplinește cu succes.

Trebue remarcate de la început că majoritatea celor care au abordat reportajul sînt



# De peste hotare

## Reuniune la Moscova consacrată Festivalului de la Viena

MOSCOVA. — La 13 aprilie la Casa Centrală a oamenilor de artă a avut loc o mare reuniune consacrată celui de-al VII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, care va avea loc în vara acestui an la Viena.

Împreună cu tinerii și tineretele din Moscova, Casa oamenilor de artă a găzduit pe conducătorii organizațiilor de tineret din Guinea, Kenya și Madagascar, care se află în Uniunea Sovietică.

În încheierea reuniunii a avut loc un spectacol organizat de laureați ai concursurilor Festivalurilor Mondiale ale Tineretului și Studenților.

## Cresc rindurile U.T.C. din China

PEKIN. — După cum a anunțat ziarul „Cijungo Tinnianbo”, în decurs de un an peste 1.350.000 de tineri frunțași au fost primiți membri ai Uniunii Tineretului Comunist din China.

Noii membri sînt tineri care au dovedit o înaltă conștiință politică și sînt constructorii activi ai socialismului, muncitorii frunțași, evidențiați în producție și inovatori.

## Burse sociale pentru tinerii muncitori din R. P. Ungară

BUDAPESTA. — După cum transmite agenția MTI, în vederea sporirii numărului tinerilor provenind din familiile de muncitori și fără muncitori care frecventează instituțiile de învățămînt superior, școlile pedagogice, liceele etc., guvernul R.P. Ungare a emis un decret privind crearea de burse sociale. Noii decizi extendind actualul sistem de burse.

Bursele sînt acordate de către comitetele locale, întreprinderile și gospodăriile agricole de stat, stațiunile de mașini și cooperativele agricole de producție, organizațiile sociale etc.

## Impotriva înarmării atomice a Germaniei Occidentale

BERLIN. — După cum anunță agenția A.D.N., peste 1.000 de reprezentanți ai tineretului din orașul München au hotărît în cadrul unei intruniri să lupte împotriva înarmării atomice a Germaniei Occidentale. La intrunire au luat parte reprezentanți ai tineretului muncitor, ai Uniunii Studenților Socialiști din Germania Occidentală, ai organizațiilor de tineret „Sozialist” și „Frieden/Naturist”, precum și ai organizațiilor „Unitatea de acțiune împotriva înarmării atomice a R. F. Germaniei”. Luînd cuvîntul, F. Angemeier, secretar al unei secții a organizației de tineret a Sindicatului metalurgicilor din Bavaria și scriitorul E. Kastner, au cerut tineretului să lupte activ împotriva înarmării atomice a R. F. Germaniei.

Uniunea Studenților Socialiști din Germania Occidentală a hotărît să convoace în a doua jumătate a lunii mai la Frankfurt pe Main un „Congres pentru democrație — împotriva reinvierii militarismului”. În legătură cu aceasta a fost dat publicității un apel în care Uniunea Studenților Socialiști din Germania Occidentală arată că înarmarea atomică a Bundeswehrului constituie primejia nu numai pentru pacea în întreaga lume, ci și pentru democrație. Desfășurarea evenimentelor din Germania Occidentală amintește de timpurile cînd a început cea mai rușinoasă epocă din istoria Germaniei. În apel se subliniază că anul 1933 nu trebuie să se mai repete niciodată.

# Rezultatele îndeplinirii primului plan cincinal de dezvoltare a economiei naționale a R. P. Chineze

— Comunicatul Direcției de Stat de Statistică a R. P. Chineze —

PEKIN 14 (Agerpres). — După cum transmite agenția China Nouă, la Pekin a fost dat publicității comunicatul Direcției de Stat de Statistică a R. P. Chineze asupra rezultatelor îndeplinirii primului plan cincinal de dezvoltare a economiei naționale pe anii 1953-1957.

Sub conducerea Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez și a președintelui Mao Tze-dun, datorită eforturilor perseverente ale tuturor popoarelor Chinei, cu ajutorul Uniunii Sovietice și al celorlalte țări surori, se spune în comunicatul, la sfîrșitul anului 1957 a fost depășit cu succes primul plan cincinal de dezvoltare a economiei naționale a Chinei. În 1956 au fost desăvîrșite în linii mari sarcinile prelucrării socialiste în agricultură, în industria meșteșugărească, în industria și comerțul capitalist.

În 1957, ca rezultat al depășirii cincinalului, s-a pus temelia inițială a industrializării socialiste a țării.

Schimbrările radicale în structura social-economică a Chinei, subliniază comunicatul Direcției de Stat de Statistică, sînt ilustrate prin următoarele cifre: cota-parte a sectorului de stat în venitul național a crescut de la 19 la sută în 1952 la 33 la sută în 1957. În același interval de timp cota-parte a sectorului cooperatist a crescut de la 1,5 la sută la 5,6 la sută, iar cota-parte a sectorului mixt de stat-particular de la 0,7 la sută la 8 la sută, cota-parte a sectorului individual s-a redus de la 72 la sută la 3 la sută, iar a sectorului capitalist — de la 7 la sută la mai puțin de 0,1 la sută.

În cincinalul care a trecut atenția principală în lucrările capitale a fost acordată industriei grele. Astfel, din suma globală a investițiilor în industrie, 87 la sută au revenit industriei grele. În decurs de cinci ani s-au construit 10.000 de obiective industriale, adică cu 277 obiective mai multe decît prevedea planul. Din cele 166 obiective importante care se construiesc cu ajutorul Uniunii Sovietice, la sfîrșitul anului 1957 un număr de 68 de obiective au fost date în exploatare integral sau parțial.

Încă în 1956 a fost realizat la principalele tipuri de produse industriale — oțel, fontă, mașini-unelte pentru prelucrarea metalelor, locomotive, autovehicule — nivelul producției prevăzută de planul cincinal pentru anul 1957.

În 1957 producția de oțel și fontă a totalizat 11.290.000 tone față de 3.280.000 tone în 1952. În 1957 s-au produs 19.300.000.000 kWh energie electrică în comparație cu 7.260.000.000 kWh în 1952. La cota-parte a sectorului de stat în venitul național a crescut de la 19 la sută în 1952 la 33 la sută în 1957.

Deși s-a dezvoltat cu precădere industria grea, și industria ușoară s-a dezvoltat în ritm rapid. În intervalul 1952-1957 producția bunurilor de larg consum a crescut cu 89 la sută.

În decurs de cinci ani s-au dobîndit mari succese și în producția agricolă. Sarcina cincinalului la recolta de cereale a fost îndeplinită în proporție de 102 la sută. În cei cinci ani suprafața terenurilor cultivate s-a extins cu 3.910.000 ha, iar suprafața terenurilor irigate — cu 14.540.000 ha. În cursul cincinalului au fost înființate 710 gospodării de stat, pe ale căror ogoare au lucrat peste 10.000 de tractoare.

S-au produs schimbări considerabile și în sectorul transporturilor.

## DUPA CONVORBIRILE ANGLO-FRANCEZE

LONDRA 14 (Agerpres). — Marți la amiază au luat sfîrșit în Londra convorbirile dintre premierul britanic Macmillan și ministrul de Externe Lloyd, și primul ministru francez Debre și ministrul Afacerilor Externe al Franței, Couve de Murville.

În cadrul unei conferințe de presă care a avut loc după amiază la Londra, reprezentanții celor două părți au declarat zărilor că apreciază tratativele ca „foarte utile”. Fără a se referi concret la rezultatele discuțiilor, ei au făcut cunoscut că „cele două părți au manifestat o deosebit de mare dorință de a rezolva problemele largi care stau în fața lumii occidentale” și că „s-au străduit să elaboreze o politică comună”.

După părerea observatorilor din Londra, aceste declarații precum și faptul că participanții la discuțiile anglo-franceze nu au publicat nici un comunicat în care s-a anunțat, cel puțin în termeni generali, rezultatele schimbului lor de vederi arată că șefii celor două guverne nu au reușit să reglementeze întrutotul divergențele în legătură cu o serie de probleme europene, despre care a scris în ultima vreme altă multă presa occidentală.

Comentarii occidentali subliniază că scopul principal al discuțiilor de la Londra l-a constituit încercările de a stabili o politică comună occidentală în viitoarele tratative internaționale.

„Cercurile oficiale din Londra, scrie agenția Reuter, recunosc că punctele de vedere ale Occidentului nu au fost încă pe deplin coordonate și că în fapt nu s-a ajuns la o politică bine definită în amănunte”.

Primii miniștri și miniștrii de externe francezi și englezi au căutat să atenuze divergențele nerezolvate în prima zi a discuțiilor, consacrandu-și cea de-a doua zi a tratativelor unor probleme care, cum scrie United Press International, ar fi putut „să lărgască baza înțelegerii lor”, și anume „colaborarea lor în Africa”, în anumite regiuni petrolifere ale Orientului Apropiat etc. Și aici însă — adaugă agenția americană citată — „interesele lor intră uneori în conflict”.

Referindu-se la situația politică din Irak, Kassem a vorbit despre dificultățile cărora a trebuit să le facă față lină Republică Irak. „Însă această perioadă grea, a declarat el, a trecut, întrucît poporul nostru a devenit suficient de puternic și unit pentru a învinge orice greutăți”. În același timp, primul ministru a cerut populației să fie vigilenți.

Apoi, în aplauzele furtivoase ale întregii săli, Kassem a declarat că ziua de 1 Mai, pe care a denumit-o „Mărețea zi a muncitorilor din Republica Irak”, va fi zi de sărbătoare.

## S. U. A. încearcă să se amestece fățiș în treburile interne ale Chinei

PEKIN 14 (Agerpres). — Agenția China Nouă relatează că Statele Unite încearcă să profite de lichidarea rebeliunii din Tibet pentru a interveni în treburile interne ale Chinei.

La 14 aprilie s-a deschis la Baguio City, în Filipine, conferința reprezentanților diplomației și a conducătorilor militari americani din diferite țări ale Asiei. Dillon,

## Mișcarea grevistă din Argentina ia amploare

BUENOS AIRES 14 (Agerpres). — Agențiile de presă publică noi informații despre mișcarea grevistă care continuă să ia amploare în Argentina.

După cum transmite agenția Associated Press, în orașele Rosario și Avellaneda grevele de 32 de zile a muncitorilor de la serviciile municipale continuă. În cursul zilei de luni, la Rosario s-au produs ciocniri între greviștii care au organizat demonstrații și forțele polițienești. Greviștii au întreprins diferite acțiuni pentru a împiedica activitatea spărgătorilor de grevă angajați de autorități cu scopul de a zădărnici greva. Tot luni au declarat o grevă de 24 de ore muncitorii aparținînd sindicatelor docherilor din diferite porturi maritime și fluviale ale Argentinei. Marți au intrat într-o grevă de 24 de ore salariații din întreprinderile bancare. Sindicatul muncitorilor textiliști a anunțat că va organiza o grevă generală în întreaga țară în semn de protest împotriva „amestecului continuu al guvernului în activitatea sindicatului”.

BUENOS AIRES 14 (Agerpres). TASS transmite: Potrivit datelor statistice oficiale ale Direcției naționale de statistică publicate de ziarul „Noticias Graficas”, în luna martie a costul vieții în Argentina a crescut cu 7,4 la sută în comparație cu luna precedentă. În cursul primelor patru luni ale acestui an, adică de la începutul aplicării planului guvernamental de stabilizare a economiei, costul vieții în țară a crescut cu 34 la sută. Scumpetea continuă să crească vertiginos.

## Conferința de la Geneva în problema încetării experiențelor cu arma nucleară

GENEVA 14 (Agerpres). — TASS transmite: În cadrul sesiunii din 14 aprilie a conferinței celor trei puteri în problema încetării experiențelor cu arma nucleară, care a fost prezidată de reprezentantul Angliei, s-a căzut de acord asupra articolului cu privire la amendamentul la acordul asupra încetării experiențelor. Delegația Angliei a pus în discuția conferinței un proiect revizuit de preambul la tratat. Următoarea sesiune are loc la 15 aprilie.

## Conferința partizanilor păcii din Republica Irak

BAGDAD 14. De la trimisul special Agerpres: La 14 aprilie, în cadrul marelui cîmpanatograf „Al Hattian” din capitala Irakului, s-a deschis Conferința partizanilor păcii din Republica Irak. La conferință participă delegații ale luptătorilor pentru pace din Irak, susținuți de Bagdad din toate colțurile țării, membrii guvernului irakian în frunte cu primul ministru Kassem, reprezentanții ai diferitelor organizații obștești din Irak, personalități de vază pe lîrîm politic și social, ziariști irakieni și străini.

La conferință participă de asemenea delegați din partea Consiliului Mondial al Păcii, delegații ale partizanilor păcii din mai multe țări, printre care Uniunea Sovietică, R. P. Chineză, Albania, Cehoslovacia, R. D. Germană, România, Ungaria, Indonezia, Sudan.

Primul ministru Kassem a adresat participanților la conferință un cald cuvînt de salutare.

„Delegații care au sosit la Bagdad, a declarat Kassem, reprezintă pe partizanii păcii din țările a căror populație numără mai mult din jumătate din populația globului. Nu există nici o îndoielă asupra faptului că partizanii păcii care participă la această conferință vor convinge restul populației globului să treacă de partea lor. Pacea va triumfa... Ideea păcii trebuie să triumfe în lumea întreagă. Sînt foarte mîndru de faptul că fac parte dintre cei care luptă pentru pace”.

Kassem a subliniat că nu face parte din nici un partid, din nici un curent politic. „Muncesc, a declarat el, pentru binele întregului popor. Sînt cu același partid care servește interesele țării, cauza păcii și libertății. Nici un fel de considerente religioase, rasiale sau de limbă nu mă despart de ele. Voi păși alături de ele pe drumul libertății și păcii”.

Referindu-se la situația politică din Irak, Kassem a vorbit despre dificultățile cărora a trebuit să le facă față lină Republică Irak. „Însă această perioadă grea, a declarat el, a trecut, întrucît poporul nostru a devenit suficient de puternic și unit pentru a învinge orice greutăți”. În același timp, primul ministru a cerut populației să fie vigilenți.

Apoi, în aplauzele furtivoase ale întregii săli, Kassem a declarat că ziua de 1 Mai, pe care a denumit-o „Mărețea zi a muncitorilor din Republica Irak”, va fi zi de sărbătoare.

# Ziua de luptă a popoarelor africane pentru libertate și independență națională

ASTĂZI 15 aprilie este „Ziua libertății Africii”. Colonialismul — această plagă rușinoasă a secolului nostru — a primit prima sa lovitură nimicitoare în zilele glorioase ale anului 1917, odată cu victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie. De atunci, colonialiștii au suferit pretutindeni eșecuri după eșecuri. După Asia, căușește robii imperialiste sînt sfîrșite acum în Africa.

În prezent, pe harta continentului african există 9 state independente: Etiopia, Republica Arabă Unită, Sudanul, Liberia, Tunisia, Maroc, Ghana, Guinea, Libia. Popoarele Uniunii sud-africane trăiesc într-un stat aparent independent; populația băștinașă de aici este total subordonată puterii rasistilor albi.

Partea covârșitoare a teritoriilor africane se află încă sub jugul colonialiștilor. Popoarele din aceste țări sînt pe baricade în lupta împotriva imperialismului. În Algeria, Congo, Nyassaland, Rhodesia, Kenya, Camerun, Uganda, Tangania, mișcarea de eliberare națională a căpătat un uriaș avînt.

În lupta pentru independență națională, popoarele africane nu sînt singure. De partea lor se găsesc popoarele țării socialiste, întreaga omenire progresivă. Astăzi, pe întregul nostru glob răsună cu putere glasul milioanei de oameni apăsători de pace: Libertate Africii! Libertate tuturor popoarelor asuprite din țările coloniale și dependente!

Africa, este de cîtuș timp în centrul atenției opiniei publice mondiale. Ceea ce se petrece astăzi în Africa dovedește că pozițiile colonialismului sînt zguduite puternic de uriașul avînt al mișcării de eliberare națională. În presa capitalistă se face tot mai des auzite strigăte disperate în legătură cu această situație din Africa. Ziarul englez de mare tiraj „Daily Mail”, același care în 1948 scria alarmat că „Africa este speranța noastră, poate ultima noastră speranță”, este nevoit să recunoască astăzi cu amărăciune că „mișcarea de pe continentul african este o mișcare a milioanei de oameni care cer libertate. Nimeni nu poate săvîrși și nu va săvîrși această mișcare”.

Istoria ne arată că mișcarea pentru independență a popoarelor africane a înaintat necontenit, cu pasi uriași, devenind o forță pe arena mondială de care trebuie ținut seama. Africa din zilele noastre se deosebește mult de Africa de imediat după război. Pe harta continentului african au apărut după cel de al doilea război mondial, noi state independente, ca de pildă Maroc, Tunisia, Libia, Sudan, Ghana și Guinea. Alte patru națiuni vor

dispensabile. Ziariștii americani John Gunther în cartea sa intitulată „Inima Africii” făcea următoarea remarcă: „Acest continent fabulos și atrăgător este vital pentru lumea occidentală, nu numai prin importanța sa strategică și prin faptul că gem de bogății naturale, dar și prin aceea că el constituie ultima noastră frontieră. Asia fiind pierdută rămînea Africa”. Din această succintă și cinică remarcă reiese întregul sens ce-l reprezintă Africa pentru colonialiști. Uriașele bogății ale continentului african constituie pentru capitaliștii nesățioși tot atîtea uriașe surse de profituri. Africa furnizează actualmente 98 la sută din diamantele extrase în întreaga lume capitalistă, 80 la sută cobalt, 56 la sută aur, 38 la sută cupru, 36 la sută mangan, 27 la sută cupru. Sahara a dezvoltat și ea imensele sale aurii. Rezervele de petrol din deșertul saharian depășesc chiar și pe cele din golful Arabiei, iar în ceea ce privește antracitul și alte tipuri de cărbune s-a calculat că în subsolul Saharei se află circa 4 miliarde tone. Revista americană „Collier's” anunță fără un pic de rușine că „noi calculăm deja în planurile noastre



Map showing the status of African territories: TĂRI INDEPENDENTE, TĂRI COLONIALE ÎN CARE MIȘCAREA DE ELIBERARE NAȚIONALĂ ESTE ÎN DEZVOLTARE, COLONII.

deveni libere în anul 1960, conform hotărîrii O.N.U.: Camerun, Togo, Somalia și Nigeria. După cum se vede trebuie să acordăm toată dreptatea săptămînatului american „Time”, care scrie de curînd că „Africa are nevoie în permanență de noi hărți geografice”.

Vedem cu satisfacție cum un întreg continent — după secole de înrobire și împlîinare — un continent cu uriașe surse materiale și umane, se ridică la lupta împotriva colonialismului pentru libertate și independență. Trezirea conștiinței popoarelor africane este elementul decisiv în lupta celor peste 200 milioane de africani împotriva colonialismului. S-au pus de apa simbetite toate teoriile rasiste ale imperialiștilor care încearcă să argumenteze că înapoierea Africii ar fi un semn al „inferiorității naturale” al acestor popoare.

## Sursă uriașă de profituri pentru imperialiști

Capitalismul se cramponează cu disperare de ultima sa „speranță”: Africa. Se pare că pentru magnații lumii occidentale teritoriile africane sînt absolut in-

deni libere în anul 1960, conform hotărîrii O.N.U.: Camerun, Togo, Somalia și Nigeria. După cum se vede trebuie să acordăm toată dreptatea săptămînatului american „Time”, care scrie de curînd că „Africa are nevoie în permanență de noi hărți geografice”.

Vedem cu satisfacție cum un întreg continent — după secole de înrobire și împlîinare — un continent cu uriașe surse materiale și umane, se ridică la lupta împotriva colonialismului pentru libertate și independență. Trezirea conștiinței popoarelor africane este elementul decisiv în lupta celor peste 200 milioane de africani împotriva colonialismului. S-au pus de apa simbetite toate teoriile rasiste ale imperialiștilor care încearcă să argumenteze că înapoierea Africii ar fi un semn al „inferiorității naturale” al acestor popoare.

Urmărind să jeluiașcă fără erutar solul și subsolul Africii puterile coloniale se luptă acum între ele pentru supremăția în Africa. Capitalurile investite de monopolizatorii profitului ce se ridică pînă la aproape 300 la sută față de capitalul investit. Astfel, numai într-un singur an financiar profiturile companiilor „N.Chang” și „Rhokana”, care extrag cupru în Rhodesia de Nord, au fost de 140 la sută și respectiv 212 la sută față de capitalul investit. Companiile engleze au realizat în anul 1955 un profit net de 200 milioane lire sterline, investind numai 74 milioane. După război a început pătrunderea masivă în Africa și a capitalului american, care urmărește pe lîngă obținerea de profituri, înmînarea și sporierea numărului bazelor militare pe acest continent.

În acest timp, popoarele africane aflate sub jugul colonialismului trăiesc într-o teroare și mizerie de nedescris. Prezența imperialiștilor în acest continent are drept principal scop stăruirea de beneficii fabuloase pentru ei, spolierea Africii, menținerea ei în condiții înapoiate. Sănătatea

populației indigene se află într-o situație dramatică. În Africa colonială moare înainte de a implini un an, unul din patru copii. Mortalitatea infantilă atinge anual cifra de 60 la sută, iar printre muncitorii mortalitatea ajunge în mod curent la 40 la sută. La acest tablou jalnic adăugă acele „operațiuni polițienești” efectuate de colonialiști și prin care sînt ucisii anual zeci de mii de africani.

## Popoarele africane pe baricade

De cîtuș timp apar zilnic în presa telegrame care anunță: „Tulburări în Nyassaland”, „In Rhodesia au loc ciocniri între trupele coloniale și populația băștinașă”, „Alarmă în Somalia” etc. Agenția Reuter anunță de curînd că în unele orașe din coloniile băștinașilor au devastat clădirile tribunalelor și închisorilor eliberând pe deținuții politici. În provincia centrală a Federației Rhodesiei și Nyassalandului populația a ridicat baricade pe șosele pentru a bara înaintarea trupelor coloniale. Pînă și Congo-belgian considerat de către imperialiști o „zonă liniștită”, adică o colonie sigură, a fost și este zguduit de uriașe manifestații populare îndreptate împotriva capitaliștilor belgieni. În Congo-ul francez au avut loc numeroase ciocniri sîngeroase.

Ziarul „Daily Mail” pe care l-am pomenit la începutul acestui articol scria că „acum nu sînt timpurile cînd se poate trage în africani”. Gloanțele nu mai pot stăvili luptele și uriașele manifestații anticoloniale din Africa, fie că este vorba de Kenia, Congo, Algeria sau Camerun. Aceasta, pentru că în Africa mișcarea de eliberare națională a luat un uriaș avînt de luptă organizată pentru independență, împotriva imperialismului.

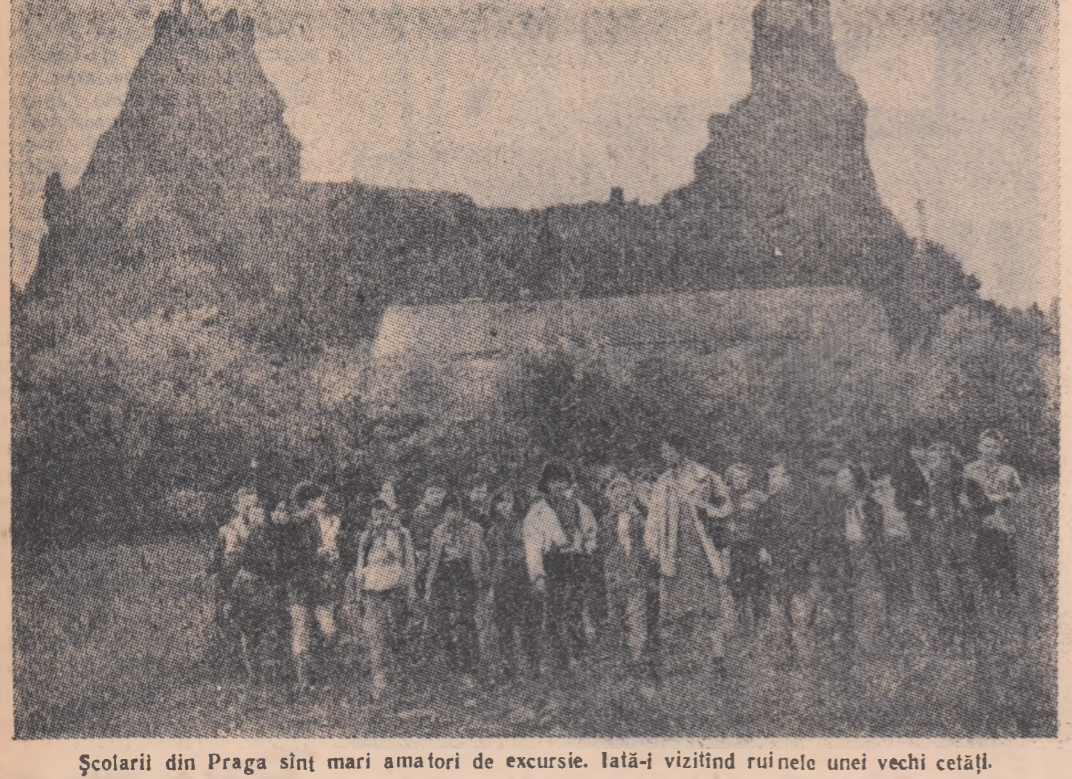
Alături de popoarele africane, care se ridică la lupta împotriva jugului colonialist al imperialiștilor, în primele rînduri se află tinerii. Tineretul african, participînd cu entuziasm la lupta pentru libertate și independență țării lor, a devenit astăzi o forță organizată, unită și eficientă. Conferința tineretului din țările Asiei și Africii de la începutul lui februarie a.c. la care au participat 500 de delegați din aproape 50 de țări, a constituit expresia unității de luptă a tineretului din aceste două mari continente împotriva imperialismului și a dominației colonialiste. Cu toate că autoritățile coloniale din Africa au interzis reprezentanților tineretului să participe la conferință, delegații tineri generații din coloniile africane au reușit totuși să fie prezenți la conferință, de la tribuna „craieia ei” au condamnat cu hotărîre imperialismul și colonialismul.

„Libertatea nu se aduce pe o farfurioară de argint. Noi de mult am încetat să mai credem în istoriile fantastice din revistele străine. Fii siguri că noi luptăm cu toate forțele pentru a cunoaște gustul libertății. Lupta nu este ușoară. Această luptă înseamnă singele, sudoarea, lacrimile femeilor noastre vărsate asupra mormintelor celor uciși”. Aceste cuvinte spuse la conferință de un reprezentant al tineretului din Uganda (colonie britanică) exprimă cit se poate de bine hotărîrea fermă a popoarelor africane, a tineretului, de a smulge cu orice preț din mîinile imperialiștilor lucrul cel mai de preț: libertatea.

„...independența este dulce și nimic nu e mai frumos Decît să fii liber în propria-ți casă”.

Sînt versuri dintr-un cîntec care are mare circulație astăzi în Africa și care exprimă năzuințele pentru care luptă astăzi cu îndrîzneală popoarele din coloniile africane. Și aceste năzuințe, de libertate și independență nu pot fi stăvilit de nici o forță din lume. Colonialismul — această plagă a secolului nostru — își trăiește ultimele sale clipe. Este drumul firesc și inevitabil al istoriei. Căzuți pentru care luptă astăzi 200 milioane de africani alături de celelalte popoare aflate încă sub jugul imperialiștilor este o cauză dreaptă, care fără îndoială va triumfa. Va fi un triumf al civilizației asupra barbariei.

R. LUCIAN



Școlarii din Praga sînt mari amatori de excursii. Iată-i vizitînd ruinele unei vechi cetăți.