

Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XV, Seria II-a, Nr. 3130

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 7 iunie 1959

CITIȚI

pag. 2-a:

Din
duminică
în
duminică

Declarația guvernului român cu privire la amplasarea în Grecia a rampelor de lansare a rachetelor teleghidate și problema păcii și securității în Balcani

Guvernul român, profund interesat în menținerea păcii în Balcani și în dezvoltarea colaborării multilaterale a statelor din această regiune, nu poate ignora faptul că în Grecia, cu care Republica Populară Română întreține relații de bună vecinătate, se desfășoară acțiuni militare ce primejdiesc pacea și securitatea popoarelor balcanice.

Potrivit declarațiilor făcute de oameni de stat și conducători militari greci și americani, în Grecia se construiesc noi aerodromuri și alte instalații pentru uzul forțelor armate americane, se pregătește încheierea unui acord cu privire la amplasarea rampelor de lansare a rachetelor și proiectilelor balistice americane pe teritoriul grec.

Pentru a justifica aceste măsuri, cercurii conducătoare din Grecia fac declarații despre „readaptarea forțelor armate la necesitățile unui război atomic”, care ar fi impuse de o prelină existență în țările socialiste vecine a unor baze de armament atomic.

Este bine cunoscut că asemenea afirmații, cu ajutorul cărora se încearcă inducerea în eroare a opiniei publice din Grecia, nu corespund realității și au fost dezmințite în repetate rânduri atât de guvernul român, cât și de guvernele celorlalte țări socialiste din Balcani.

În realitate, pericolul care amenință poporul grec, și toate celelalte popoare ale regiunii balcanice, decurge tocmai din faptul că cercurile militariste din Statele Unite transformă teritoriul Greciei, ca și cel al Turciei și Italiei, în baze nucleare de care să dispună potrivit scopurilor lor agresive.

Înfruntarea acestor planuri care duc la sporierea încordării internaționale angajează Grecia, a cărei securitate nu este amenințată de nimeni, pe care periculoasă care contravine intereselor păcii și securității tuturor statelor din Balcani.

Este deci firesc ca poporul grec să-și manifeste neliniștea față de planurile de transformare a Greciei într-o bază americană de armament nuclear, de rachete și proiectile teleghidate. Existența pe teritoriul patriei sale a unui asemenea aparat de distrugere, aparținând unei puteri străine, de care pot dispune după bunul lor plac generali americani, este departe să confere popoului grec sentimente de securitate și încredere în viitor.

Este de înțeles că instalarea pe teritoriul Greciei a unor rampe de lansare a proiectilelor nucleare teleghidate nu poate să nu atragă în mod logic luarea de contramăsuri din partea țărilor amenințate.

În acest moment, când se deschid noi perspective pentru cauza păcii și colaborării între popoare, ar fi de dorit ca cercurile conducătoare din Grecia să se abțină de a întreprinde acțiuni în contradicție cu eforturile care se fac în vederea slăbirii încordării internaționale, a lichidării războiului rece și eliminării pericolului războiului atomic.

Guvernul Republicii Populare Romine consideră că propunerile prezentate în Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. — N. S. Hrușciov — cu privire la crearea unei zone denuclearizate în Balcani și în bazinul Mării Mediterane constituie o nouă contribuție la consolidarea păcii în lume și își exprimă speranța că ea va fi sprijinită de toate guvernele țărilor interesate, răspunzătoare de soarta popoarelor lor.

Guvernul român, care nu odată și-a manifestat încrederea în posibilitățile reale de înțelegere între țările din Balcani și a dat dovezi concrete de bunăle sale intenții cu privire la dezvoltarea relațiilor de colaborare și prietenie între Republica Populară Română și Grecia, ar saluta cu satisfacție orice măsuri și acțiuni ale guvernului grec care ar fi îndreptate în direcția întăririi păcii și slăbirii încordării internaționale. Se înțelege că aceasta implică renunțarea la punerea în aplicare a planurilor de instalare în Grecia a rampelor de lansare a rachetelor și proiectilelor teleghidate, deoarece înfruntarea acestor planuri nu poate aduce decât noi pericole pentru pacea popoarelor, suspiciuni și încordare.

După părerea guvernului român, calea pentru asigurarea păcii și securității popoarelor din regiunea balcanică este calea înțelegerii, prieteniei și colaborării multilaterale între statele acestei regiuni.

În mesajul său din 10 septembrie 1957, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine a propus șefilor de guvern al țărilor balcanice o întâlnire în vederea înfruntării unei înțelegerii colective a statelor din Balcani, a asigurării păcii în această regiune, pentru prosperitatea și progresul popoarelor balcanice, înțelegere care să se bazeze pe deplină egalitate în drepturi între statele participante, pe respectul reciproc al suveranității, pe neamestecul în treburile interne.

Pomînd de la convingerea că „în situația actuală a relațiilor internaționale sarcina principală a guvernelor țărilor mari și mici este aceea de a contribui, fiecare în parte și prin eforturi comune, la crearea unei atmosfere de încredere, încredere și cooperare între toate statele”, mesajul guvernului român subliniază că „înfruntarea în cadrul regiunii balcanice a unei colaborări rodnice între state cu orientări sociale diferite, ar putea contribui într-o măsură însemnată la organizarea unei colaborări similare pe plan general-european și la crearea unui sistem de securitate general-european”.

După cum se știe, propunerile conținute în mesajul președintelui Consiliului de Miniștri al Repu-

blicii Populare Romine au fost primite favorabil și susținute de guvernele Albaniei, Bulgariei și Iugoslaviei.

Propunerile guvernului român pentru o înțelegere balcanică au fost întinse pe viu interes de opinie publică greacă. Numeroși oameni politici din Grecia, reprezentanți de seamă ai diferitelor curenturi ale opiniei publice au sprijinit și continuă să susțină aceste propuneri declarându-se în favoarea creării unui climat de înțelegere menit să asigure conviețuirea pașnică a popoarelor din Balcani.

Poporul român apreciază declarațiile acestor personalități din viața politică a Greciei care, pronunțându-se pentru menținerea și întărirea păcii, subliniază că o politică națională justă a Greciei trebuie să urmărească dezvoltarea unor relații prietenești cu celelalte țări balcanice.

Guvernul român consideră că evoluția situației internaționale evenimentele din Balcani, dovedesc că propunerile formulate în 1957 și păstrează pe deplin actualitatea, reprezentînd cea mai bună cale pentru asigurarea păcii, securității și colaborării între statele din această regiune. Nu încape îndoială că înfruntarea lor ar imprima un curs favorabil evoluției situației politico-militare din spațiul balcanic.

Existența deosebirilor de vederi, a unor probleme nerezolvate în relațiile bilaterale, constituie tocmai temeiul puternic în favoarea unei astfel de întâlniri și nu împotriva ei.

Guvernul român consideră că primejdia unui război nuclear generalizat ar putea fi simțitor redusă, iar pacea și securitatea popoarelor din regiunea balcanică efectiv apărată prin eforturile comune ale tuturor statelor din Balcani, care să ducă la eliminarea din această regiune a forțelor militare străine dotate cu armament nuclear și cu rampe pentru lansarea de rachete și proiectile teleghidate.

În cadrul unei întâlniri a șefilor de guvern ai statelor balcanice s-ar putea examina și adopta hotărîri corespunzătoare în problemele privitoare la colaborarea multilaterală și dezvoltarea relațiilor de bună vecinătate între statele balcanice. Totodată s-ar putea examina și adopta un Tratat de înțelegere și securitate colectivă a regiunii balcanice. Prin acest tratat statele din Balcani s-ar angaja să rezolve pe cale pașnică orice problemă litigioasă, să nu recurgă la agresiuni sau la amenințări cu război în raporturile reciproce, să nu admită stocarea de armament atomic și nuclear sau staționarea unităților militare dotate cu armament atomic și nuclear, aparținînd unor state străine de regiunea balcanică, sau instalarea de rampe pentru lansarea de rachete și proiectile teleghidate pe teritoriul lor.

Consimțind să încheie un astfel de tratat de înțelegere și securitate colectivă, guvernele statelor balcanice ar putea conveni de asemenea să ceară marilor puteri care poartă principala răspundere pe plan mondial în ceea ce privește problemele păcii și securității, garanții în sensul respectării hotărîrilor statelor din Balcani de a transforma această regiune într-o zonă a păcii și bunei vecinătăți și angajamentul solemn că nici împreună, nici izolat, nu vor folosi forța, amenințarea cu forța sau alte mijloace pentru a impune sau a obține pe alte căi staționarea de unități militare dotate cu armament atomic și nuclear sau amplasarea de rampe pentru lansarea rachetelor și proiectilelor teleghidate pe teritoriul statelor balcanice.

Se înțelege de la sine că guvernul român este gata să la în considerare orice propuneri ale guvernului grec sau ale celorlalte state participante, menite să facă din acest tratat un instrument corespunzător intereselor de pace, progres și prietenie ale popoarelor din Balcani.

Faptul că Republica Populară Română și alte țări socialiste din Balcani fac parte din Organizația Tratatului de la Varșovia, iar Grecia și Turcia fac parte din N.A.T.O., nu trebuie să constituie o piedică în calea încheierii unui astfel de tratat de înțelegere și securitate colectivă.

Este în afară de orice îndoială că încheierea unui Tratat de înțelegere și securitate colectivă ar fi aprobată călduros de popoarele statelor din Balcani, de opinia publică mondială.

Poporul român este legat de poporul grec prin tradiții de luptă comune pentru independența națională, prin trairne legături culturale și economice. El prețuiește înaltele civilizații și aporul poporului grec la patrimoniul civilizației omenirii și are încredere în năzuințele de pace și prietenie care unesc cele două țări. Între poporul grec și poporul român nu au existat și nu există pricini de vrăjmășie.

Cit privește problemele litigioase existente între unele state ale regiunii balcanice, nu numai țara lor, dar însăși interesele vitale ale tuturor popoarelor balcanice, inclusiv cele ale poporului grec, cer și fac posibilă rezolvarea acestor probleme pe calea pașnică a tratativelor.

Guvernul român va saluta adoptarea de către guvernul grec a unei poziții constructive cu privire la transformarea regiunii balcanice într-o zonă a păcii, ceea ce ar corespunde în cel mai înalt grad intereselor vitale ale tuturor popoarelor din această regiune și ar aduce o contribuție importantă la cauza păcii și securității internaționale.

Simboluri ale prieteniei

În aceste zile, în orașele și satele patriei noastre tinerii își dedică cu drag o parte din timpul liber pregătirii de daruri pentru prietenii lor de peste hotare ce vor participa la Festivalul de la Viena. Multe din știrile și scrisorile primite la redacție ne vorbesc despre dragostea și pasiunea cu care tinerii pregătesc aceste daruri. Iată ce veste ne trimite tov. P. MOROȘAN, instructor al Comitetului raional U.T.M. Vatra Dornei: „...Departa, în cabanele răzlețite prin munții Dornei, tinerii muncitori forestieri, seară de seară, sculptează butoiașe de lemn, fluier, toigee pentru drumeție, și alte daruri pentru Festival. Tineretele muncitoare de la administrația stațiunii băneare Vatra Dornei au hotărît să trimită în dar la Festival un costum național. Mîinile lor harnice brodează, într-o armonioasă îmbinare de culori, desenele specifice portului țăranilor suceveni. Fir cu fir, ele făuresc un adevărat obiect de artă care să transmită participanților la Festival sensibilitatea față de frumos, optimismul viguros, dragostea pentru pace și prietenie care animă poporul nostru”.

zintă un fragment din peisajul raionului nostru, un muncitor-scriitor la masa de lucru și alte teme. Tineretele fete au croșetat mieuiri, iar alții tineri au confecționat case de lemn, jocuri de șah în cutii de lemn cu ornamentații de artă populară, macheta unui motor electric etc...”.



Studentii anului I al Institutului de construcții din București sînt în practică. Ei lucrează la construirea unui bloc în cartierul Floreasca

Foto: N. STELORIAN

TINERII CONSTRUCTORII AI COMUNISMULUI

De curînd la invitația Comitetului Central al Comsomolului, o delegație a Uniunii Tineretului Muncitor a vizitat marea patrie a constructorilor comunismului, Uniunea Sovietică. Pentru toți membrii delegației noastre, zilele petrecute în mijlocul comsomoliștilor și tinerilor sovietici vor rămîni de neuitat. Oriunde am călătorit la Moscova, în R.S.S. Armeană sau regiunea Stalingrad, am fost primiți cu cea mai caldă ospitalitate, cu prietenie și căldură. Pretutindeni ni s-a oferit posibilitatea să cunoaștem îndeaproape cum trăiesc și muncesc tînara generație din Uniunea Sovietică sub grija părintească a Partidului Comunist. Pe drept cuvînt se spune că aici, în marea Uniune Sovietică se găsește tineretul cel mai fericit din lume.

Tineretul, mobilizat de glorioasa lui organizație, Uniunea Tineretului Comunist Leninist — Comsomolul — răspunde acestei griji fără seamăn a P.C.U.S. prin faptele sale cu care se mîndrește această generație de muncă comunistă, acțiune inițiată de Comsomol. La chemarea organizațiilor comsomoliste, tinerii muncitori și-au stabilit planuri complexe individuale și colective, angajîndu-se să realizeze, împreună cu întreg colectivul de muncitori, în șase sau chiar cinci ani, creșterea producției și productivității muncii planificate pentru șapte ani. Tot din inițiativa comsomoliștilor a pornit și acțiunea pentru însușirea de către fiecare tînăr a cîte două-trei meserii înrudite.

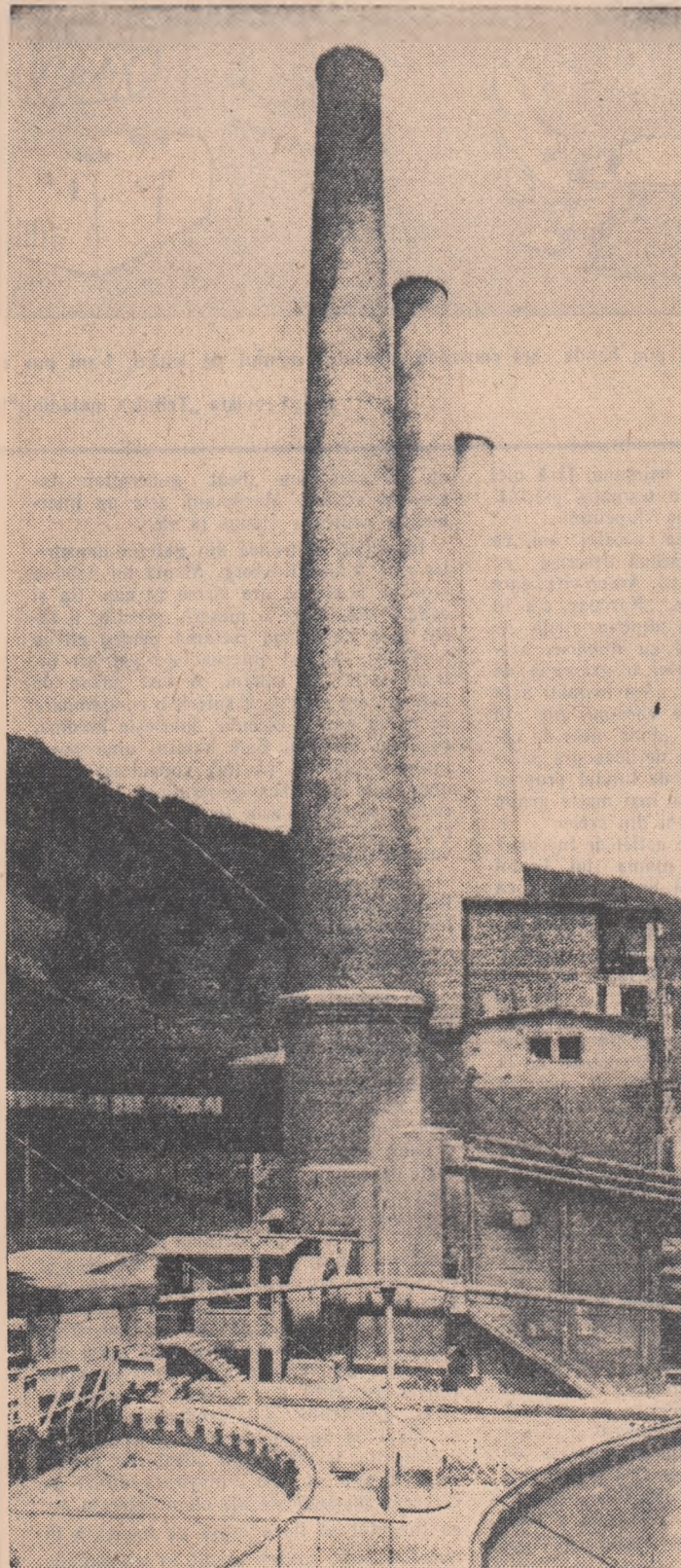
Comsomolul se preocupă îndeaproape de introducerea tehnicii noi și a tehnologiei înaintate, mobilizînd tineretul la „ciclul metodelor de muncă comunistă”, cursuri la care se predau cele mai noi cunoștințe din domeniul tehnicii, luînd sub patronaj agregate, secții, sectoare, întreprinderi, în scopul extinderii

Plexiglas produs în țară

La uzinele chimice „Nicolae Teclu” din Coșca Mică a intrat de curînd în funcțiune o secție de polimerizarea de metil (plexiglas). Acest produs, realizat pentru prima oară în țară, este folosit în industria constructoare de automobile și autoamcane, de nave și în industria bunurilor de consum. Proiectul noii secții și procesul tehnologic au fost realizate de Insti-

tutul „Chimigaz” din Mediaș, iar utilajele necesare au fost construite la uzinele „Nicolae Teclu”. Noua secție are o capacitate de producție care acoperă în prezent nevoile consumului intern de plexiglas. Calitatea noului produs este similară cu aceea a materialelor de acest fel realizate în străinătate.

(Agerpres).



Vedere generală a fabricii de ciment de la Bicaz, una dintre cele mai moderne din țară, construită în anii regimului nostru de democrație populară.

Foto: DUMITRU F. DUMITRU

Școală nouă

Școala medie de 11 ani din orașul Fetești regiunea Constanța devine neîncăpătoare. De aceea, cît la decăderea și transportarea materialului de construcții. Prin ganele de partid și de stat au hotărît construirea unui nou local de școală în Fetești-gară. Noua clădire va fi înzestrată cu 14 săli de clasă, săli de laborator, sală de festivități, de sport și altele.

Vestea că vor avea o nouă școală a fost primită cu multă bucurie de elevi. Cei peste 280 elevi încadrați în cele opt brigăzi utemiste de muncă patriotică s-au oferit să

muncască voluntar la construirea școlii. În timpul liber ei au muntenis neîncăpătoare. De aceea, cît la decăderea și transportarea materialului de construcții. Prin ganele de partid și de stat au hotărît construirea unui nou local de școală în Fetești-gară. Noua clădire va fi înzestrată cu 14 săli de clasă, săli de laborator, sală de festivități, de sport și altele.

TOMA MAREȘ
secretar al comitetului raional U.T.M. Fetești

Concursul formațiilor artistice de amatori

În aceste zile se desfășoară în întreaga țară faza regională a celui de-al V-lea Concurs al formațiilor artistice de amatori. Această însemnată manifestare artistică este consacrată anul acesta celei de-a 15-a aniversări a eliberării patriei.

Mii de artiști talentați — muncitori din uzine și fabrici, din gospodăria agricolă de stat, colectivități și țărani muncitori — se prezintă la această întrecere artistică cu cîntece și jocuri din bogatul nostru folclor, cu programe inspirate din viața nouă a patriei. La concurs iau parte peste 5200 de coruri, aproape 8000 de echipe de dansuri, 3300 brigăzi artistice de agitație, peste 1000 de formații instrumentale, 12.500 soliști instrumentali, vocali și dansatori și 640 formații de teatru sindicale, care desfășoară o activitate permanentă în cluburi și cămine culturale. Față de cel de-al IV-lea concurs, numărul formațiilor artistice participante a crescut anul acesta cu aproximativ 3000.

(Agerpres)

Pe urmele minerilor de odinioară

Pe versantul de sud al lanțului muntos Karamazar din Uzbekistan au apărut din nou coturile geologilor. Aceștia au aflat lucruri foarte interesante și au descoperit, de pildă, că înaintea secolului al VII-lea și al X-lea aici se extrăgeau minerale de metale ferose. Apoi vechile pufuri de extracție și cariere au căzut în uitare.

Cu clevta ani în urmă, geologii sovietici veniți în această regiune muntoasă au descoperit pe versantul de sud al munților niște gropi misterioase alături de vechi halde. Astfel, la o adâncime de 23 metri ei au descoperit vestigiile unor instrumente primitive de exploatare a mineralelor precum și zguri.

Zgurile analizate în laborator, au arătat că minerii de odinioară cunoșteau tehnologia elaborării metalelor ferose și neleroase. Dar în-o zi atenția geologilor uzbeki a fost atrasă de îngrădămirile de piatră care se întindeau pe marginea râului Kassar. Ele păreau a proveni din niște vechi ruine. Dar geologii au descoperit că aceste pietre erau inscripționate cu caractere vechi căutătorii de aur. Ei le puneau în susul apei, pentru a le permite spălarea nisipului aurifer pe care-l colectau în niște toruri. S-a constatat că nisipurile analizate conțin aur.

Recent a fost descoperit în Tadzhikistan un zăcămint de argint. El este denumit Kan-Mansur. Moneta bătută cu argintul extras de la Kan-Mansur a circulat în toate țărilor Orientului Antic. Geologii, ghidându-se după numele geografice vechi, au descoperit noi mine de fier, de cupru etc. Legende și cîntecele de odinioară au fost de un ajutor neprețuit geologilor pentru exploatarea bogățiilor subsolului. De altfel urmele vechilor cariere, pomenite în legende și cîntecele de odinioară sînt foarte numeroase în U.R.S.S., în deosebi în Kazahstan, Uzbekistan și în Tadzhik.



Portret de femeie de Chladek Anton din expoziția „Arta românească din secolele XIV—XVIII”.

Opera românească — ieri și azi

Orele 10... A început repetiția ultimei premiere a acestei săptămîni, opera Falstaff.

Scena e înmădată de strălucitoare lumini. Mașinile urtașe care dirijează locul decorurilor, ecoul vocalizelor din camerele de studiu, exercițiile balerinelor, în tot acest impresionant du-te-ven-te de actori și regizori, corepetitori și decoratori, mașiniști și balerini afit de specific culiselor unei mari scene, poți întâi nedeslușit dar palpant viața viitoarei premiere, cîmpite pe minutele scene ce vor entuziasma peste cîva timp sute și sute de spectatori.

Maestrul Constantin Bugeanu, directorul Teatrului de Operă și Balet este la pupitrul dirijorilor. Pe scenă se perindă artiști cunoscuți care se străduiesc să talmăcescă minuțuna creației muzicale. Se pregătesc două premiere cu două distribuții. Se repetă de zeci de ori aceeași scenă. După cîteva ore de maximă tensiune, cîteva clipe de răgaz prilejuiesc un scurt interviu cu directorul primei noastre scene muzicale.

Pe culoarele acestui mare edificiu ridicat în anii puterii populare discuția se desășoară la început în jurul celorva momente din istoria teatrului muzical românesc...

La mijlocul secolului trecut anii-motorii vieții muzicale se străduiesc să înființeze o operă, în care să se cînte în limba română. Cu formații timide, invingînd preluștii guvernamentalor afit de neînțelegere în promovarea culturii românești, cîțiva entuziaști își dăruiesc toate eforturile pentru crearea unui teatru muzical românesc. La 6 mai 1885 sub conducerea dirijorului și profesorului George Ștefănescu se deschide prima stagiune de operă română în care se interpretează pentru prima dată în limba română opera „Linda de Chamounix” de Donizetti.

La începutul noului veac nădejdea lui George Ștefănescu, cel care combătuse cu afită înverșunare ideea antipatriotică a protipendadei că „nu se poate cînta operă în limba română” se lovește de

lipsa de interes a guvernamentalor pentru dezvoltarea artei românești. Statul capitalist nu ia însă nici un fel de măsuri pentru satisfacerea dorinței publicului, care dorea o operă română permanentă.

La Iași, în timpul refugiuului, în anii primului război mondial, stagiunile de operă 1917—1918 vădesc marile talente artistice ce sălătuiesc în rîndul poporului nostru. Masele largi cereau crearea unei opere românești. În fruntea acestei acțiuni se află George Florescu. La 8 decembrie 1921 are loc deschiderea primei stagiuni de operă. George Enescu dirijează cunoscuta creație wagneriană „Lohengrin”.

Cumplită este nepăsarea guvernamentalor României burghezo-moșierești față de dezvoltarea creației muzicale. Cu toată prețuirea de care se bucură opera și baletul în

De vorbă cu maestrul C. Bugeanu

directorul Teatrului de Operă și Balet al Republicii Populare Romîne

rîndurile masei largi, opera românească trece prin situații foarte grele.

Ani și ani de zile din cauza nepăsării burgheziei, opera n a avut o sală proprie, o orchestră proprie. Adunarea de fonduri cerea din partea artiștilor noștri ploconire în fața potențialilor zilei, care chiar după întemeierea Operei de Stat o socoteau ba instituție de stat, ba fi acordau o simplă subvenție, socotindu-o o „concesiune”. S-a închipit de asemenea, de mult, ca artiștii de mare valoare să fie nevoiți să plece în străinătate, din cauza vieții mizerabile, promiscuității în care trebuiau să trăiască în țară. Protipendada capitalistei, mai bine zis snobimea Bucureștilui, care umplea foliile de operă, încurajau uneori din cele mai arbitrare motive spectacolele slabe, lipsite de o elementară înținută artistică.

Zori noi se deschid în fața operei noastre odată cu zilele lui August 1944. Puterea populară înconjoară cu toată grija creația artistică. Au fost puse la dispoziția artiștilor mijloace materiale pe care nici măcar nu le-au visat înaintașii scenei românești. Inaugurarea noii noastre săli, afit de familiară Bucureștenilor (căreia i se construiesc în prezent două noi aripi) a însemnat un adevărat moment de cîntură în istoria teatrului muzical românesc.

— În această ordine de idei am vrea să remarcăm cîteva din monarile anilor din urmă care s-au bucurat de aprecierea publicului nostru.

— Aici trebuie să amintim reluă-

— Și din creațiile românești? — O noapte furtunoasă de P. Constantinescu, „Ion Vodă cel Cumplit” de Gh. Dumitrescu, „La piață” de M. Jora, „Călin” și „Harap Alb” de A. Mendelssohn, „Haiducii” de H. Jereu...

— Presa muzicală remarca însă acum cîva timp o anumită sărăcie a repertoriului teatrelor noastre muzicale. Afi vrea să ne spuneti cîteva cuvinte despre acțiunile ce le-ați întreprins în direcția largirii repertoriului?

— Intr-adevăr, cea mai arzătoare problemă a teatrului este repertoriul. În ultimele stagiuni noi am asigurat un ritm mai febril pregătirii premierelor. Numai anul acesta am montat de pildă „Evghenii Oneghin” și „Othello”, baletetele „Concert în fa”, „La piață” și „Tricornul”, precum și „Falstaff”, a cărei premieră va avea loc peste 2 săptămîni. Noi pregătim de asemenea pentru deschiderea stagiunii viitoare reluarea „Maeștrilor cîntăreți” precum și premiera baletului „Romeo și Julieta” de Serghei Prokofiev. În stagiunea viitoare noi vom prezenta de asemenea valoroase creații românești ca „Răscola” de Gh. Dumitrescu și „Apus de Soare” de Mansi Barberis. Cu toate acestea, din repertoriul nostru mai puțin pregătite sunt lucrările de mare valoare artistică.

— În sfîrșit, am dori să ne spuneti cîteva cuvinte despre tinerele cadre ale teatrului, despre perspectivele lor.

— Numele tinerilor noștri cîntăreți Konya, Lucaci, Iliescu, Botez, Loghin, Popa, Iordăchescu și mulți alții s-au impus pe pîna noastră scenă muzicală. Noi le-am acordat din tot sufletul posibilitatea de a-și afirma talentul de multe ori chiar în roluri protagonistice. Rezultatele dobîndite de acești tineri cîntăreți ne umplu de mîndrie la gîndul mărețelor perspective ce se deschid în fața operei românești.

— Pauza s-a terminat. Incepe o nouă repetiție... Sub îndrumarea dirijorului prind viață scenele unui nou spectacol de operă afit de mult așteptat de masele largi ale iubitorilor muzicii.

I. SAVA

Prin forțe proprii

Recent, sub îndrumarea profesorilor chinezi și a specialiștilor sovietici, studenții secției de matematici și astronomie a Universității din Nankin au început o serie de cercetări științifice în domeniul construirii aparatelor de observa-

Studenții au reușit în cele din urmă să construiască în 15 zile trei telescoape reflectoare dintre care două avînd obiectivul cu un diametru de 7,5 cm și 21,5 cm.

După patru încercări ei au reușit de asemenea să obțină o serie completă de

formule care i-au ajutat să construiască un telescop de tip Maksutov a cărui precizie este de 1/4000 parte a unui fir de păr. Cu ajutorul acestuia s-a putut fotografia foarte clar, la o distanță de 1.500 mile ani-lumină, nebuloasa Andromeda.

„Beat generation” = generația decăzută a Americii

și un solist. Solistul nu e cîntăreț, ci poet. Alti el cînt și orchestra improvizează și se iau la întrecere cine zăbîră mai tare. Un public tinăr, pe jumătate beat, urlă frenetic la concurență cu alăturările orchestrei. Această adunătură de nebuni se cheamă serată de „cool-jazz”, ultima invenție a unor minți dezzechilibrate.

„La Petersburg (statul Florida) tânărul Vernon Wells se sinucide la volanul mașinii cu un glonte de revolver. În timp ce se afla pe sîradă principala a orașului. Mașina, lipsită de control, a intrat în viteză în mulțime, omorînd patru cetățeni și răniind alți zece. În buzunar s-a găsit o scrisoare cu următoarea explicație. „N-am vrut să mor singur. Imi era urit să urc la cer de unul singur”.

Aceste întâmplări luate separat nu înseamnă mai mult decît un fapt divers oarecare pretrecut în mod obișnuit, în lumea capitalistă. Grupate, privity ca aspecte ale unui tot, ele indică mișcarea, cunoscută sub numele de „beat generation”, în acțiune. Zece de mii de tineri de pe teritoriul S.U.A. fac parte declarat sau nu din această „beat generation”, își însușesc și practică „principiile” ei, alcătuiște ceea ce un gazetar a numit „monstrul inform” al Americii.

Ce este și ce vrea această „mișcare” ce a cuprins o parte a tineretului american?

Expresia și definiția lui „beat generation” aparține „filozofului” și scriitorului Jack Kerouac. Cele două cuvinte înseamnă, în sens restrîns, generația bătută, învinsă. „A fi beatnic, spune „filozoful”, înseamnă a te găsi precipitat la punctul cel mai coborît al personalității și a privi de acolo lumea”. Cu alte cuvinte, dezumanizare, primitivism, coborîrea pe treptele cele mai de jos ale civilizației. Și ca lucrurile să fie și mai limpezi, pentru că să nu existe nici un dubiu asupra scopurilor pe care și le propune mișcarea, Kerouac stabilește „principiul” de bază: „A fi nimeni, a fi de cître niciieri, a nu crede în nimic”.

Elucubrările lui Kerouac, expuse în 1948, s-au înfîlțit de minune cu intențiile nobile de cercurile oficiale americane, în ce privește soarta rezervată tineretului. Cercurile militariste agresive ce urmăresc declanșarea unor agresiuni în diferite părți ale lumii, ce doresc izbucnirea unui nou mael mondial, au nevoie de brute, de asasinii, de ființe dezumanizate în stare să execute orice ordine criminale. De aceea Kerouac și prietenii săi au găsit sprijin larg. Cățile le-au fost țipărite, li s-a făcut o largă popularizare, s-au făcut filme apologetice în serie despre această „beat generation”. Recruții creșteau și odată cu aceasta se defineau mai precis „principiile”. Apostolii lui „beat generation” propagă cultul violenței și întoarcerea la primitiv-

tate, practicarea stupefianțelor și alcoolului, neagă orice valori intelectuale consacrate, practică desfrîul și ridică osanale jazz-ului. Beatnicii, cu excepția „teoreticienilor”, sînt total inculti și în genere analfabeți. Ei disprețuiesc dragostea, societatea, orice colectivitate umană organizată, disprețuiesc munca, știința. Ei consideră criminalul drept prototipul ideal. Literatura, arta, filmele, televiziunea și educația primitivă de tînarul american, nu fac nimic să combată mitul criminalității, ba dimpotrivă, îl întrec. Scriitorii ai lui „beat generation” teoretizează și idealizează crima, dîndu-i o motivare mistică. „Crimele lui (ale tineretului american n.r.) sînt crime spirituale, declară Clellon Holmes, unul din șefii lui „beat generation”, pe care absența lui Dumnezeu le face obligatorii, dacă omul trebuie să demonstreze că este om și nu numai o particulă de materie”. Prin urmare crima este necesară, crima este o cerință vitală, o manifestare a personalității, o expresie a superiorității omului. Această barbară teorie, această idealizare a crimei

este făcută exclusiv pentru uzul și plăcerea militaristilor americani. Pentru aceleași persoane, pentru întreținerea isteriei războinice, literatura „beatnicilor” e împănată cu aluzii la sfîrșitul apocalipt al lumii, înfășșează cu amănunte explicită finală în termeni apocaliptici și difuzează în rîndurile tineretului teroarea atomică. Beatnicul veritabil are ca ideal practicarea forței, decivilizarea, folosirea stupefianțelor, alcoolului, a vitezelor, a erotismului.

— Noul creștin, este mai bun decît cel fabricat în trecut. El poate fi el-

Din duminică în duminică



Din frumusețile patriei — Cheile Bicazului.

(Foto: Agerpres)

Secretul oțelului de Damasc nu mai este... secret

Recent, un grup de ingineri de la Uzina Siderurgică Zlatoust (U.R.S.S.) a dezvăluit secretul oțelului de Damasc, fabricat din cele mai vechi timpuri în India, Iran, Pakistan și în alte țări orientale.

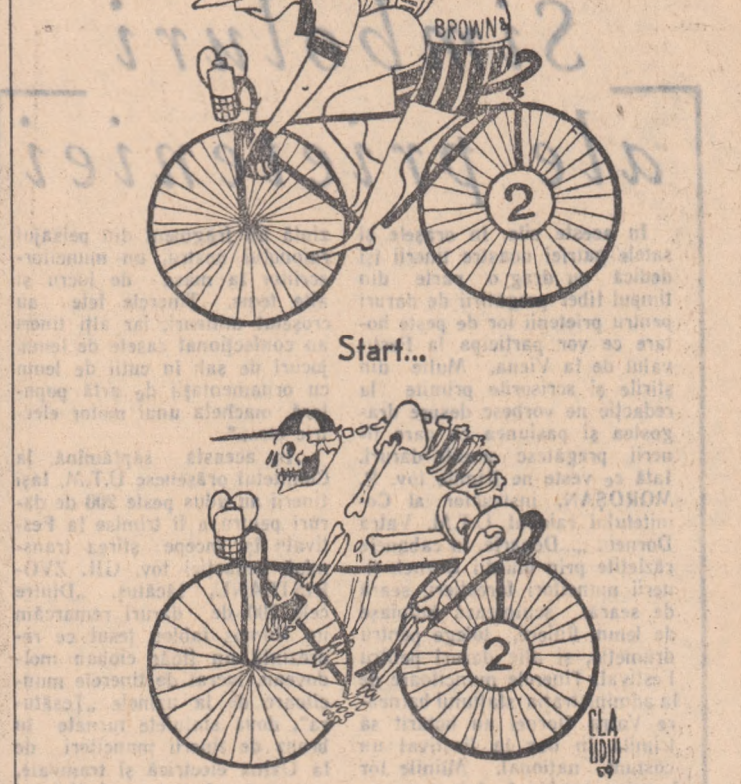
Metallurgistul rus P. Amosov a descoperit secretul lui în prima jumătate a ultimului secol. El, împreună cu bătrînul contrameistru N. Sivoș din Zlatoust au topit și prelucrat mult timp oțelul de Damasc. Săbiile pe care le confecționau din acest oțel se îndoiu în somiere și depășeau cîntășile săbiilor fabricate din oțelul de Solingen. Fiul lui Sivoș, Pavel, a moștenit secretul care odată cu moartea lui a fost din nou pierdut. Inginerii uzinei din Zlatoust după sute de încercări experimentale cu fontele foarte curate, au reușit să elaboreze veritabile lingouri de oțeluri de Damasc, un material foarte dur, dar în același timp și elastic.

Noul creștin, este mai bun decît cel fabricat în trecut. El poate fi el-

U M O R

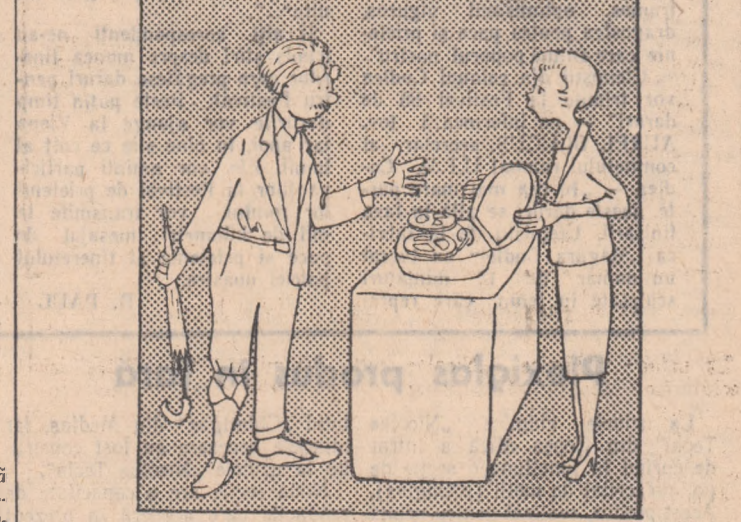
A rezistat pînă la... sfîrșit

Impresarii care oferă spectacole „tari” pentru publicul burghez din Occident, organizează curse ciclistice care prin durata lor neobișnuit de mare epuizează fizic pe concurenți.



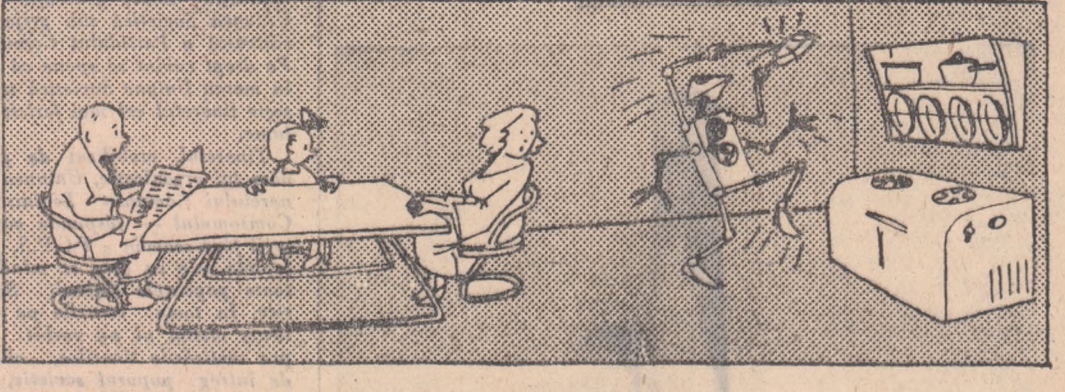
Desen de N. CLAUDIU

Minunile magnetofonului



— Acest aparat este un fel de memorie pentru oamenii foarte distrați. Nu trebuie pus decît la priză și funcționează.

— Nu e practic. Ce mă fac dacă uit să-l pun în priză?



— Mi se pare că, în loc să pîn banda care comandă roboțutul meniul de astăzi, l-am pus o bandă cu muzică de dans.

(după revista „Tehnică maladioji”)

„La New York, un tinăr ucide pe un băcan, ecrunia nu-i fură nici bani din casă, nici măruri din prăvălie, ci, în schimb face victimei declarația: „Îți mulțumesc, vroiam numai să știu cum te simți cînd ucizi pe cineva”.

„La Los Angeles un tinăr poartă cîteste din opera sa în fața elevilor și profesorilor unui colegiu, printre care sînt mai multe femei. Un auditor îl interzice:

— Mai precis ce dorii să dovedești? — Nuditatea, răspunde poetul.

— Și ce înțelegeți prin nuditate? Ce înseamnă aceasta?

Poetul depune manuscrisul pe masă, își desfășoară curentul, leapdă pantalonii, pe urmă restul îmbrăcămîntii și, calm, reia textul și continuă lectura.

„Într-un apartament din New Mexico, un tinăr autor, nepot de miliardar care trăiește din ceul lunar eliberat de notarul familiei și din dozele zilnice de stupefianțe, are obiceiul să-și distreze invitații spărgînd cu un glonte de revolver un pahar cu gin așezat pe capul soției sale. Într-o seară a tras prea jos.

— Este un accident. N-a fost decît un accident, explică el poliștilor care l-au ridicat odată cu cadavrul soției sale.

„La San Francisco un grup de tineri poezii inserază în ziare următorul anunț: „Serată de poezie religioasă”. Sînt de față multe doamne bigote. Primul poet începe să citească. Un șir de pornografi rimate. Doamnele tug din sală țără să-i mai asculte pe celălți.

„La New York, 120 de bande cuprînzînd 800 adolescenți terorizează cartiere întregi.

— Pe marile și micile șosele ale Americii, prin hambare părăsite, pe sub streașinele caselor, pot fi înfîlțite haite de adeseori care vagabondează de dragul vagabondajului, care ostentativ părăsesc școlile și universitățile.

„La Chicago, o hoardă de tineri, închid două fete într-o baracă de lemn improvizată de ei pe un teren viran. După această ispravă băieții bombardează baraca cu pînuri de automobile aprinse. Baraca și tetele au ars.

„La San Francisco, o bordă în subsolul unui bloc. Miros de alcool, de tutun, de opiu. Pe un podium o orchestră de jazz

A dus apoi o viață de hajmana, fără nici o meserie, fără nici o ocupație precisă. Este alcoolic și folosește stupefianțe.

Care este mentalitatea acestui om, ce ideologie practică? O scenă descrisă de ziaristul american Alfred Aronowitz care l-a vizitat e pîduitoare. „Kerouac stă în picioare sorbind mereu dintr-o sticlă de bere... Privește, zice el cu mîndrie, arătîndu-mi deasupra capului o grămadă de hîrți agățate de un cui. „Am instalat asia pentru a nota gîndurile care-mi vin în vis. Eu numesc aceasta „foile mele de căpîți”. El smulge o foaie de deasupra paltului: „Moartea se agăță de fundul propriei sale umbre. Eu, primesc mai multă grație de la o tumoare cu puoi din cer”.

— Cine poate înțelege astfel de lucruri? zice mama lui. În tot cazul nu eu (Păcat că n-a dat și fiului puțin din bunul ei simț n.r.).

— Ei bine, explică el, asta înseamnă că sînt nebun. Că nu primesc suficient de multă grație. Că pot primi mai multe haruri de la o tumoare cu puoi în cer. Este o gîndire religioasă.

— El bea puțin cam prea mult, spune mama. (Se și vede. Astfel de panseuri nu pot fi plătuite decît de mintea unui nebun, a unui bețiv n.r.).

A doua căpelenie a lui „beat generation” este Neal Cassidy. Fiul unui alcoolic, derbedeu și desfrînat, prieten intim cu Kerouac căruia i-a inspirat două romane. În momentul de față n-are nume, ci doar numărul A 47667 al închisorii San Quentin. Este arestat pentru vinzare de stupefianțe și așteaptă condamnarea care poate varia între 5 ani și închisoare pe viață. A scris și el o cărțuie. În general însă s-a făcut vestit prin epistolele kilometrice de 30-40.000 de cuvinte scrise fără punctuație, în desfrîul total al gramaticii și ortografiei („Principiulul să nu aibă nici o ștersătură” — spune autorul) despre un fapt divers oarecare, un meci de fotbal de pildă.

El este teoreticianul folosirii stupefianțelor. „Nu e nimic rău în a fuma Marihuana...

na... Pentru mine „beat generation” înseamnă viziuni. Marihuana este un intermediar pentru a ajunge la ele”.

În sfîrșit, al treilea din galeria monstrilor este Allen Ginsberg. Mama lui nebună cronică, crede că are sîrme în cap. Ca și celălți, do, n-are o meserie precisă, a făcut pînă de curînd reclamă pentru cîteva bordeluri. A fost internat de opt ori într-un spital de nebuni. A fost gazdă de hoji în care calitate a suferit o condamnare de cîțiva ani. E alcoolic, folosește heroina, cocaina, morfina. Este autorul unui poem intitulat „Hawl” (Urlet) considerat drept manifestul lui „beat-generation”. Caracteristica poemului este incoherența, însășirea întîmplătoare a unor cuvinte „tari”, a vulgarităților și vorbelor obscene.

„L-am scris, spune autorul „Urletului” inspirat de cîntecele profelilor. Am vrut să-i înfășșez pe profeți urînd în deșert. Nici „beat-generation” nu este altceva: profeți urînd în deșert”.

Ne oprim la acestea. I-am mai putea cita pe Clellon Holmes, aventurier și desfrînat. Sau pe Phil Withe care se profișase ca asasin de băcani. Dar din simpla și sumara înfășșare a biografiilor celor trei principali apostoli ai lui „beat generation” se vede limpede că putreziciunea, nebunia și desfrîul sînt „principiile” de bază ale mișcării ce a cuprins o parte a tineretului american. Biografiile celor trei și „ideile” preconizate de ei arată de ce „beat generation” se bucură de sprijinul oficialităților. Doctrina crimei și îndobitocirii are sens și înfășșare în planurile de dezumanizare nutritive de cercurile agresive ale S.U.A. „Beat generation” este un produs al societății capitaliste în decompunere, face parte din masele pestilențiale care otrăvesc viața tinerii generații din lumea capitalului. „Beat generation” este produsul unui mod de viață ce dezumanizează tineretul, îl pervertește, îi schilodește idealurile tinereții. Filozofia sa este inspirată direct de cercurile monopoliste ale căror interese cer ca tineretul să fie o masă de manevră în războiul rece, soldați docili în agresiunile pe care vor să le provoace.

AL. GIRNEAȚA

Măsuri în ajutorul oamenilor muncii care vor intra în învățământul seral și fără frecvență

Hofăria Comitetului Central al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. privind îmbunătățirea învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior asigură muncitorilor din industrie și din agricultură cele mai largi posibilități pentru completarea studiilor de învățământ mediu, fără să întrerupă producția.

Absolvenții școlilor profesionale, muncitorii sau țărani muncitori, care au stagiul în producție prevăzut de Hotărâre, intră în învățământul seral fără să dea vreun examen de diferență.

Sint însă și unii muncitori din industrie și din agricultură care au absolvit în trecut diferite școli elementare de meserii profesionale, școli inferioare de meserii și de agricultură, cu durata de 3 sau 4 ani, școli superioare (complementare) de 7 ani sau gimnazii etc. care au existat înainte de Reforma învățământului din anul 1948. Ministerul Învățământului și Culturii a stabilit că din aceste școli pot fi echivalate cu actuala școală elementară de 7 ani. Pentru aceasta s-au studiat planurile de învățământ și programele școlare ale acestor forme de învățământ, stabilindu-se tipurile de școli care sint echivalente cu absolvirea școlii elementare de 7 ani, școli care au fost prevăzute în anexa nr. 1 a Regulamentului pentru organizarea și funcționarea

învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior. Pe baza actelor de studii pe care absolvenții acestor școli le posedă, ei se pot înscrie în clasa a VIII-a serală sau fără frecvență dacă îndeplinesc condițiile prevăzute de Hotărârea Comitetului Central al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. privind îmbunătățirea învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior. Așa, de exemplu, un muncitor care a absolvit patru clase elementare (primare) și o școală profesională de 3 sau 4 ani este scos din absolvent al școlii elementare de 7 ani. În condițiile stabilite de Hotărâre, el poate cere comisiile de selecționare din întreprindere să fie recomandat pentru înscrierea în clasa a VIII-a serală sau fără frecvență, fără să dea examene de diferență. În scopul completării și îmbunătățirii unor cunoștințe de cultură generală el va trebui să urmeze un curs de pregătire organizat de întreprindere. Cunoștințele dobândite la acest curs vor fi de un real folos la frecventarea clasei a VIII-a.

Un muncitor care a absolvit patru clase elementare (primare) și o școală inferioară de agricultură (horticultură, viticultură etc.) cu durata de minimum 3 ani, poate cere, de asemenea, comisiei raionale de selecționare să fie recomandat pentru înscrierea în clasa a VIII-a serală sau fără frecvență, în condițiile arătate mai sus.

Sint numeroși muncitori din industrie și agricultură care au ab-

solvit o școală profesională, o școală inferioară de meserii, o școală inferioară agricolă etc., iar după aceea au promovat și una sau mai multe clase ale fostelor școli de grad mediu (școli medii tehnice — anii I — IV; licee industriale — clasele V—VIII; școli superioare de arte și meserii — clasele V—VIII etc.) și, din diferite motive, nu au putut absolvi aceste școli. Pentru a da și acestor muncitori posibilitatea să-și completeze studiile de cultură generală, s-a stabilit un număr de șase școli de grad mediu care, prin examene de diferență, pot fi echivalate cu actualele școli medii de cultură generală. Școlile care pot fi echivalate cu școlile medii de cultură generală au fost prevăzute în Anexa nr. 2 a Regulamentului cu privire la organizarea și funcționarea învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior. Așa, de pildă, un muncitor care a absolvit o școală profesională și a promovat și anul I al unei foste școli medii tehnice se poate înscrie direct în clasa a IX-a serală sau fără frecvență dînd numai cîteva examene de diferență pentru clasa a VIII-a și clasa a IX-a.

Anexa nr. 3 a Regulamentului cu privire la organizarea și funcționarea învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior arată celor care au urmat una din școlile ce se încadrează în cele șase tipuri de școli de grad mediu, care sint examenele de diferență pe care trebuie să le susțină pentru echivalarea studiilor lor cu școlile medii de cultură generală. Astfel, un muncitor care a promovat anul I al unei școli medii tehnice de metalurgie se poate înscrie direct în clasa a IX-a serală sau fără frecvență dînd examen de diferență pentru clasa a VIII-a și clasa a IX-a.

La adunarea care a avut loc la Combinatul siderurgic din Hunedoara, în prezența a peste 2.000 de muncitori, tehnicieni și ingineri, au luat cuvîntul președintele comitetului de întreprindere, Ioan Achim și prof. Ion Ungur, director adjunct al Școlii profesionale siderurgice, președintele comitetului de apărare pentru pace din orașul Hunedoara. Vorbuitorii au arătat că marea reușită a orașului Hunedoara, reușită internațională de la Stockholm ca și conferința sindicatelor de metalurgie se poate înscrie direct în clasa a IX-a serală sau fără frecvență dînd examen de diferență pentru clasa a VIII-a și clasa a IX-a.

La adunarea publică, care a avut loc în sala mare a Casei Sindicatelor din Cluj, despre cele două importante întîlniri internaționale au vorbit președintele consiliului sindical regional, Vasile Avram și prof. univ. Virgil Ciempanu care au arătat că în aceste zile atenția întregii omeniri se află concentrată asupra soluționării pașnice a problemei germane, problema de importanță vitală pentru pacea și securitatea lumii.

În prezența a mii de oameni ai muncii din țară, președintele comitetului de întreprindere al Combinatului metalurgic Reșița, Pavel Floru, a sîmbinat ca reprezentanții oamenilor muncii din 26 de



În pavilionul C. al Parcului de Cultură și Odihnă „I. V. Stalin” s-a deschis de curînd o expoziție de artă plastică a pionierilor și școlărilor. În fotografia noastră reproducem lucrarea „La arăt” de M. Constantinescu — elev în clasa VII-a a Școlii medii nr. 8 din raionul „T. Vladimirescu”.

Adunări consacrate luptei pentru pace

În aceste zile în numeroase centre din țară au loc adunări ale oamenilor muncii consacrate lucrării Sesiunii jubiliare a Consiliului Mondial al Păcii de la Stockholm și Conferinței de la Götting și transformarea Berlinului Occidental într-un oraș liber și demilitarizat și au adresat un avertisment ferm tuturor celor care nu vor să lînsă seama de voința de pace a popoarelor.

La adunarea care a avut loc la Iași, au luat cuvîntul secretarul consiliului sindical regional, Gheorghe Albu și acad. prof. dr. Vasile Mirza. Vorbuitorii au exprimat adevărată fermă a poporului nostru la politica externă a guvernului R.P. Romîne, sprijinul total al oamenilor muncii din țara noastră la acțiunile guvernului nostru pentru slăbirea încordării internaționale, pentru încheierea pe baza propunerii sovietice a Tratatului de pace cu Germania și normalizarea situației în Berlinul Occidental, pentru crearea în Balcani a unei zone a păcii și liniștii, pentru înțelegere între popoarele lumii și pace tramică.

Adunări asemănătoare au mai avut loc la Pitești, Bacău, Galați, Deva și în alte centre ale țării.

În încheierea adunărilor, participanții au adoptat moțiuni adresate Conferinței de la Geneva a miniștrilor Afacerilor Externe prin care ei își exprimă speranța că vor fi luate măsuri corespunzătoare pentru încheierea unui Tratat de pace cu Germania, pentru lichidarea focarelor de încordare și conflicte din Berlinul Occidental, pentru împlinirea dorinței arzătoare a popoarelor — asigurarea unei păci tramică în lume.

În ultima săptămîna a plouat în întreaga țară, îmbunătățindu-se astfel condițiile de vegetație a culturilor de primăvară și toamnă, îndeosebi a celor din regiunile Constanța, Galați și București unde se simțea mai mult lipsa de umiditate.

Vremea ploioasă n-a împiedicat însă executarea lucrărilor de îngrijire a culturilor. În majoritatea regiunilor s-a continuat intens și activ. Potrivit datelor primite de către Ministerul Agriculturii și Silviculturii prășila I-a s-a executat pînă la 4 iunie pe 88 la sută din suprafața cultivată cu porumb, iar prășila II-a a fost efectuată în proporție de 79 la sută la stecă de zahăr, de 57 la sută la floarea-soarelui, de 46 la sută la cartofi și de 20 la sută la porumb. În toate regiunile a început prășila III-a, aceasta lucrare fiind mai

In Editura Politică
a apărut:
MIC GLOSAR DE PROBLEME INTERNAȚIONALE
352 pag. 6 lei

INFORMAȚII

Simbătă spre Praga, delegația romînă formată din tovarășii Ion Pas, președintele Comitetului de Radiodifuziune și Televiziune, și Constantin Prisnea, adjunct al ministrului învățământului și Culturii pentru a participa la Congresul culturii socialiste ce se va deschide la 8 iunie, în capitala R. Cehoslovace.

Printr-un decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale a fost conferit Ordinul Muncii clasa I scriitorului Kos Károly, cu prilejul împlinirii vârstei de 75 de ani, pentru merite deosebite în creația literară și activitatea obștească.

O delegație a Academiei R. P. Romîne formată din acad. V. Malinschi, membru în Prezidiul Academiei R. P. Romîne și acad. Emil Condurachi, directorul Institutului de arheologie al Academiei R. P. Romîne, a plecat sîmbătă spre Olanda, pentru a participa la adunarea generală a Uniunii Academice Internaționale, ce va avea loc sub auspiciile Academiei Regale Olandeze în localitatea Noordwijk Aan Zee, între 8 și 13 iunie.

În baza convenției de colaborare dintre Academia R. P. Romîne și Academia de Științe a R. P. Ungare, au sosit în București, pentru studii și cercetări în institutele de specialitate ale Academiei R. P. Romîne, Dr. Gloria Janos, pedolog, și Latkovics Gyorgy, agronom.

Azi pe stadioane

Ca în fiecare duminică, și ziua de astăzi va fi bogată în întreceri sportive, deosebit de interesante.

Fără îndoială că punctul de atracție al iubitorilor de fotbal îl constituie penultima etapă a campionatului categoriei A. Cuplajul din București, dintre echipele C.C.A.-Jiul Petrosani și Progresul-Dinamo Bacău care va avea loc pe Stadionul Republicii începînd de la ora 15,30 suscită un interes deosebit. C.C.A. va lupta pentru a trece pe primul loc iar Jiul să părăsească zona retrogradării. Creu de făcut pronosticuri. Oricum tehnice echipei C.C.A. i se va opune voința de luptă a echipei minerilor din Valca Jiului.

La Ploesti, Petrolul are de rezolvat o problemă destul de grea în fața echipei U.T. Arad. Arădianii vor să reediteze succesul din turul campionatului. Ploestienii însă cu o mică diferență de C.C.A. care se află pe locul II, au nevoie de două puncte pentru a scăpa de emoții. Celelalte întîlniri din țară: Știința Cluj-Rapid București; Farul Constanța-Stegaul Roșu Orășul Stalin; Știința Timișoara-Dinamo București.

August din Capitală, pe terenurile Casei de cultură a tineretului.

În cadrul turneului pe care îl întreprinde în țara noastră, echipa de baschet a R.S.S. Gruzine va juca cu reprezentativa R.P.R. pe velodromul Dinamo (în caz de ploaie în sala Dinamo la ora 19,30).

Astăzi se inaugurează sezonul ciclist pe pistă sau mai bine zise cursele ciclistice pe velodrom. Întrecerile încep la orele 9,30.

Iubitorii de volei din provincie vor putea urmări întîlnirile din cadrul categoriei B. La Bacău echipa Voința din localitate va înfrînta echipa Politehnica Orășul Stalin. Studenții gălățeni vor găzdui întîlnirea cu ferovierii din Constanța. La Tg. Mureș dinamoviștii vor juca cu tovarășii lor de asociație, Dinamo din Oradea.

Fotbaliști italieni în R.P.R.

La sfîrșitul acestui luni echipa Italiană de fotbal Alessandria, va susține două meciuri în țara noastră. În primul meci programat pentru data de 24 iunie, formația Italiană va juca la București cu o echipă ce urmează a fi desemnată. Fotbaliștii italieni vor susține un al doilea meci la Ploesti sau la Constanța.

Echipa Alessandria. În rîndurile ei sînt jucători internaționali Giacomazzi și Vonlanthen, fost centru atacant al naționalei elvețiene, ocupă locul 13 în clasamentul campionatului Italiei. În penultima etapă Alessandria a făcut joc egal 1-1 cu Internazionale.

(Agerpres).

În legătură cu concursul de creație literară în cinstea celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre și a celui de-al VII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților

Comisia de organizare a concursului de creație literară inițiat de Comitetul Central U.T.M., Ministerul Învățământului și Culturii, Uniunea Scriitorilor și Uniunea Asociațiilor Studențesce din R.P.R. în timpurile celei de a XV-a aniversări a eliberării patriei și a celui de al VII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Viena, anunță că data pînă la care se pot primi manuscrise (poezie, povestiri, schițe, nuvele, piese de teatru

într-un act, scenarii cinematografice, reportaje și radio-reportaje) se amîna pînă la 20 iunie 1959.

Lucrările se vor trimite pe adresa Uniunii Scriitorilor din R.P.R., Șoseaua Kiseleff nr. 10, cu mențiunea „pentru concurs”. Fiecare lucrare va purta pe prima pagină cite un motto, pentru a putea fi identificată și va fi însoțită de un plic în care se va afla un bilet cu numele și adresa autorului.



O nouă gară în Capitală: Gara Basarab (Foto: AGERPRES)

Săptămîna aceasta — pe ogoare

În ultima săptămîna a plouat în întreaga țară, îmbunătățindu-se astfel condițiile de vegetație a culturilor de primăvară și toamnă, îndeosebi a celor din regiunile Constanța, Galați și București unde se simțea mai mult lipsa de umiditate.

Vremea ploioasă n-a împiedicat însă executarea lucrărilor de îngrijire a culturilor. În majoritatea regiunilor s-a continuat intens și activ. Potrivit datelor primite de către Ministerul Agriculturii și Silviculturii prășila I-a s-a executat pînă la 4 iunie pe 88 la sută din suprafața cultivată cu porumb, iar prășila II-a a fost efectuată în proporție de 79 la sută la stecă de zahăr, de 57 la sută la floarea-soarelui, de 46 la sută la cartofi și de 20 la sută la porumb. În toate regiunile a început prășila III-a, aceasta lucrare fiind mai

avansată la culturile de seclă de zahăr.

Lucrările de îngrijire a culturilor sint mai avansate în regiunile Oradea, Timișoara, București, Craiova și Constanța unde, datorită unei mai bune organizări a muncitorilor, prășila II-a este aproape terminată la stecă de zahăr și floarea-soarelui și executată pe suprafețe mai mari la celelalte culturi prășitoare. Sint regiuni, printre care Stalin, Iași, Bacău, Galați, Ploesti și altele, în care și în ultima săptămîna ritmul de executare a lucrărilor de îngrijire a culturilor n-a fost corespunzător posibilităților de care dispun aceste regiuni și nici cerințelor agrotehnice.

Însămînțirea orezului s-a realizat pe 25.000 ha., planul de însămînțire fiind realizat aproape în întregime în regiunile Pitești, Oradea și Ploesti.

Pentru a îmbunătăți și mai mult condițiile de vegetație a culturilor prășitoare este necesar să se continue intens în toate regiunile lucrările de îngrijire pentru afinare terenului și distrugerea buruienilor. În următoarele zile trebuie terminată însămînțirea orezului.

O atenție deosebită trebuie acordată lucrărilor de îngrijire în vii, îndeosebi a stropitului pentru prevenirea și combaterea mamei, precum și lucrărilor din grădinile de legume. Paralel trebuie să se desfășoare acțiunea de pregătire a utilajului agricol necesar recoltării, acțiune de mare importanță pentru începerea la vreme a campaniei agricole de vară.

(Urmare din pag. I-a)

Tinerii constructori ai comunismului

pentru redarea de noi terenuri agriculturii și în domeniul creșterii animalelor. Numărul tinerilor care pleacă să lucreze pe „noile pămînturi” din răsăritul Uniunii Sovietice și în sectorul zootehnic crește în fiecare an. În decursul septembrie peste 1.000.000 de tineri, în special absolvenți ai școlilor medii, vor merge să muncească în domeniul creșterii animalelor. Organizațiile comsomoliste de la orașe trimit periodice cite 15—20 de zile, tineri din întreprinderi, elevi și studenți pentru a ajuta sovhozurilor și colhozurilor în campaniile agricole.

Organizațiile comsomoliste sătești organizează grupe și brigăzi de tineret care participă activ la mărirea producției la hectar lînd sub patronaj diferite culturi. Așa cum am avut prilejul să vedem în colhozul „Pobeda”, din regiunea Stalingrad, sint folosite cu mult succes agregatele comsomoliste pentru cultura porumbului, prin care numai doi tineri, cu ajutorul mijloacelor mecanizate, efectuează toate lucrările pentru cultura porumbului pe o suprafață de 150 de ha.

În cadrul fermelor tineretului, prin grupele și brigăzile de tineret din sectorul zootehnic, fiecare organizație comsomolistă are stabilite sarcini concrete în legătură cu creșterea animalelor. Astfel, în septembrie vor fi crescuți cu forțele tineretului 18.000.000 porci, 6.000.000 viței, 200.000.000 păsări. Pentru stimularea acestei activități și pentru răspîndirea experienței pozitive, Comsomolul organizează întreceri pe profesii, adunări ale tinerilor crescători

de animale, zile ale ciobanului, mușgătorului etc. Sint editate de asemenea numeroase materiale de propagandă tehnică și sint organizate cursuri pentru răspîndirea experienței înaintate a fruntașilor în zootehnie.

Întreaga activitate a Comsomolului în rîndurile tineretului studios se desfășoară în lumina hotărîrilor Partidului Comunist și ale Guvernului sovietic privind întărirea continuă a legăturii școlii cu viața și practica construcției comunismului. Tezele raportului tovarășului Hrușciov cu privire la dezvoltarea legăturii școlii cu viața și serisoarea Comsomolului adresată în această privință Comitetului Central al P.C.U.S. au fost dezbătute pe larg în adunările comsomoliste.

Organizațiile comsomoliste din școli se preocupă să informeze permanent pe elevi despre politica Partidului Comunist și a Statului Sovietic. Totodată un loc important în activitatea comsomolistă în școală îl ocupă formele practice de muncă ale elevilor. În Școala medie nr. 67 din Moscova pe care am vizitat-o, elevii claselor V—VIII fac 4 ore pe săptămîna practică în atelierul școlii, iar cei din clasele IX—X lucrează o zi pe săptămîna în fabrică. Educarea prin muncă a elevilor și studenților se realizează și prin autodeservirea care se

introduce în toate școlile și facultățile.

Pentru sprijinirea măsurilor luate de Partidul Comunist și Guvernul Sovietic privind dezvoltarea legăturii învățământului cu viața, organizațiile de comsomol din institutele de învățămînt superior întreprind numeroase acțiuni specifice cum sint: organizarea birourilor de construcții ale studenților (în cadrul cărora studenții proiectează și execută comenzi primite din partea întreprinderilor) participarea studenților la munca pe șantiere și în agricultură, patronarea diferitelor întreprinderi în cadrul cărora studenții muncesc alături de tinerii muncitori, ajutîndu-i pe aceștia la ridicarea nivelului lor de pregătire tehnică.

O mare atenție acordă Comsomolul muncii și rîndurile pionierilor pentru a-i ajuta să crească „treptele” pionieriei, care constă într-un minim de cunoștințe politice, culturale, științifice și practice, diferențiate pe vîrstă.

Pentru cuprinderea într-o muncă de educare mai organizată a copiilor de la 7 la 9 ani, Comsomolul a organizat activitatea octombriștilor, în cadrul căreia copiii sint antrenajți în activitățile de autodeservire, în jocuri cu teme de muncă, li se citește poezii, povești etc.

Un ajutor prețios în educarea

copiilor și în activitatea organizațiilor de pionieri îl dau consiliile pionieresti care muncesc sub conducerea organelor de comsomol și se ocupă de întreaga activitate a organizației de pionieri și a octombriștilor.

Am luat cunoștință de asemenea de vasta activitate cultural-educativă pe care o desfășoară Comsomolul. Pentru dezvoltarea cunoștințelor multilaterale ale tinerilor și formarea înaltelor vîrstături morale cetățenești, organizațiile de Comsomol au inițiat „Universitățile de cultură ale tineretului” și „Cercurile pe interes” forme care contribuie la lărgirea orizontului de cunoștințe în cele mai variate domenii ale muzicii, literaturii, picturii, sculpturii, dansului și altele.

Împreună cu Societățile Pentru Răspîndirea Cunoștințelor, culturale-științifice și politice, Comsomolul desfășoară o largă propagandă prin conferințe, răspîndite în rîndul tineretului cele mai înaintate cunoștințe culturale și științifice.

Peste tot pe unde am călătorit în Uniunea Sovietică, am fost impresionat de viața fericită pe care o trăiesc tinerii sovietici, de eroismul și abnegația cu care tineretul mobilizat de Comsomol luptă sub conducerea P.C.U.S. pentru construirea comunismului. Pretutîndeni unde muncește tineretul se face simțită voioșia,

entuziasmul, tinerețea. Delegația noastră a fost profund impresionată de simțimentele patriotice și internaționaliste pe care le nutrește tineretul sovietic, de dragostea frățească cu care am fost înconjurat în tot timpul vizitei. Și nu de puține ori ne-a fost dat să ne întîlnim, așa cum s-a petrecut la o adunare organizată în orașul Erevan, cu băieți sau fete care sîntau o mulțime de lucruri despre țara noastră, care ne trebuiau cum merg lucrările la șantierele tineretului de la Bicos, cînd începe fabricarea celulozei din stuful Deltei Dunării, sau ce program pregătesc pentru festivalul de la Viena membrii ansamblului artistic al U.T.M. Prețuirea care se acordă aici, în Armenia, ca și în întreaga Uniunea Sovietică luptei poporului nostru, sub conducerea P.M.R. pentru construirea socialismului ne-a fost dovedită și de cîntecul făcut delegației noastre de a fi primită de către primul secretar al C.C. al Partidului Comunist din R.S.S. Armeană și de către Președintele Prezidiului Sovietului Suprem al Republicii.

La despărțire, tinerii sovietici ne rugau să transmitem tineretului din Republica Populară Romînă „naș serdecinți priveri”, salutul din inimă al tineretului frate sovietic. Îndepînim acum această plăcută însărcinare, asigurîndu-i pe tovarășii comsomolisti și tinerii sovietici, de simțimentele de sinceră prietenie a tineretului din Republica Populară Romînă care mobilizați de U.T.M. sub conducerea P.M.R. își aduc aportul lor la realizarea sarcinilor puse în fața întregului popor de către partid, construirea socialismului în țara noastră.

Justa redacției

Ionescu Gheorghe. — Cernavodă. La concursul de admitere pentru anul I în învățământul superior seral și fără frecvență se pot prezenta muncitori calificați, maștri sau tehnicieni cu o vechime în specialitate de cel puțin 3 ani și care au absolvit școala medie de cultură generală cu examen de maturitate, sau o școală echivalentă.

Școala profesională pe care ai absolvit și cursul de mecanic Diesel nu echivalează cu școala medie.

Este necesar să vă înscrieți la școala serală medie de cultură generală pentru a obține studiile, pe baza cărora puteți să vă înscrieți apoi la facultate.

Marin Petrescu. — Timișoara. Regulamentul cu privire la organizarea și funcționarea învățământului seral și fără frecvență de cultură generală și superior prevede clar că acei studenți care au fost exceptați de la obligația de a avea studiile medii terminate, prin dispozițiile legale anterioare, vor întrerupe cursurile universitare pentru a și completa studiile medii.

La reluarea cursului universitar li se vor recunoaște toate examenele promovate pînă la 19 octombrie a.c. Chiar dacă sînteți în anul IV trebuie să vă conformați regulamentul.

Mariana Hossu — Iași; Constanța Foru — Sinaia; Ion Pascu — Suceava.

Elevii care urmează clasele V-VII — la școala serală elementară — nu li se acordă concedii de studii plătite. Ei beneficiază de dreptul de a fi programați în schimburi de producție care să le permită frecventarea zilnică a cursurilor și a orelor de consultație precum și pregătirea lecțiilor.

De asemenea elevii nu vor fi folosiți la muncile suplimentare în zilele de școală.

Marian Costescu — Oradea.

Cursul pentru maștrii zootehniști pe care l-ai absolvit nu echivalează cu școala medie de cultură generală. Certificatul de absolvire a școlii profesionale de 3 ani îți dă dreptul să te înscrii în clasa a VIII-a la școala medie serală fără frecvență.

Carol Luk — Orașul Stalin. Dacă ai absolvit 7 clase elementare și școala profesională nu ești obligat să participi la cursurile de pregătire în vederea admiterii în clasa a VIII-a. Totuși, ținînd seama că de la absolvirea școlii profesionale au trecut 5 ani, apreciem că participarea dumitale la acest curs de pregătire îți va ajuta să-ți reîmprospătezi cunoștințele.

In cadrul zilelor culturii și artei R.S.S. Beloruse
D.R.C.D.F.
PREZINTA
miercuri 10 iunie
la cinematograful:
PATRIA
și
BUCUREȘTI
premiera filmului

Frunze roșii

cu
E. PAVULS
I. A. AREPINA
M. JAROV
KLARA LUCIKO
S. KARNAUHOV
V. DEDIUSKO

Scenariul: A. Kulesov
A. Kucear
Regia: V. Kors-Sabin
Imaginea: I. Foghelman
Muzica: N. Kriukov

Spectacolul de gală va avea loc marți 9 iunie a.c. orele 20,30 la cinematograful „Patria”.



Strungarul Emil Demeter de la uzinele „Strungul” din Orașul Stalin îl ajută pe elevul Ștefan Dobrescu de la școala profesională a uzinelor să prînda tainele meseriei de strungar.

FOTO: N. STELORIAN

De peste hotare

Balkanii trebuie să devină o zonă a păcii

MOSCOVA 6 (Agerpres). — TASS transmite: La 6 iunie, la Palatul Sporturilor de la Lujniki a avut loc un miting al oamenilor muncii din Moscova cu prilejul înapoierii de legătură de partid și guvernamentale a U.R.S.S., care a vizitat Republica Populară Albanie.

Mitingul a fost deschis de Vladimir Usinov, prim-secretar al Comitetului Organizației Comuniste al P.C.U.S., N. S. Hrușciov, șeful delegației, și ceilalți conducători ai statului și partidului au fost salutați de către Lukanin, strungă la usina „Dinamo”, Sotova, șefa de brigadă la colhozul „Stalin”, regiunea Moscova, Makarov, profesor la Universitatea de Stat, și Gurova, studentă la Institutul de construcții de mașini-unelte.

Cuvîntarea lui N. S. Hrușciov

N. S. Hrușciov a rostit o cuvîntare la miting. El a subliniat că vizita delegației de partid și guvernamentale a U.R.S.S. în Albania a fost foarte interesantă și interesantă. Ea a fost folositoare, a spus el, în primul rând pentru că noi am avut cu conducătorii Partidului Muncii din Albania și a guvernului Republicii Populare Albania schimburi de păreri în toate problemele care au importanță în statele noastre și în viața internațională. Cu prilejul întîlnirii a lăsat din nou la învoia înțelegerea noastră deplină în absolut toate problemele.

În continuare N. S. Hrușciov a vorbit despre necesitatea organizării unor întîlniri și schimburi de păreri mai frecvente.

Călătoria noastră în Albania, a arătat N. S. Hrușciov, a fost interesantă prin aceea că am văzut noi înșine această țară am avut prilejul să cunoaștem minunatul ei popor iubitor de libertate. Ne-am convins că Albania este o prietenă și o soră a noastră credincioasă. Vorbitorul a relevat succesele remarcabile ale poporului albanez în industrie și în agricultură. Aceste succese, a arătat el, demonstrează superioritatea incontestabilă a orînduirii socialiste.

Analizînd dezvoltarea socialistă a Albaniei, N. S. Hrușciov a spus: Nu este departe timpul cînd Albania va deveni o perlă printre țările socialiste. Aceasta va constitui un exemplu elocvent pentru toate țările din bazinul mediteranean.

Vorbînd despre agricultura Albaniei, N. S. Hrușciov a subliniat că țările socialiste trebuie să urmeze calea strînselor colaborări, a cooperării în vederea unei valorificări mai raționale a pămîntului în fiecare țară.

N. S. Hrușciov a relevat înaltul nivel de pregătire ideologică-politică a intelectualității albaneze, a cadrelor de partid și de stat. El a subliniat că tovarășii albanezi apără cu succes marea învațătură marxist-leninistă de a face revizii și oportunităților.

N. S. Hrușciov a subliniat că tratativele cu conducătorii Partidului Muncii din Albania și guvernului R. P. Albania au fost deosebit de sincere, așa cum pot fi numai între cei mai apropiați prieteni, care nutresc unul față de celălalt cele mai calde sentimente de frațerie.

N. S. Hrușciov a amintit că a vizitat împreună cu mareșalul Malinovski și conducătorii albanezi litoralul mediteranean al Albaniei, printre care orașul Sarandă, care este desprărit de insula Corfu numai printr-o strîmtoare lăță de câțiva kilometri. Prietenii noștri albanezi, a spus N. S. Hrușciov, și-au exprimat dorința și ne-au rugat să-i ajutăm în valorificarea țărmurilor și golfurilor foarte potrivite pentru flota de pescuit. Ar trebui, a subliniat N. S. Hrușciov, să ne gîndim împreună cu prietenii noștri albanezi la întărirea flotei de pescuit și să ne înțelegem pe o bază reciproc acceptabilă să pescuim împreună acolo.

Acolo este situat lacul Butrinti, un lac foarte bun care are ieșire la mare. Dacă te îndrepți dinspre lac spre mare, această ieșire pară că se reazăm de insula Corfu care, pentru că veni vorba, a fost

Grecia și celelalte țări care au avut o atitudine neprietenească față de Albania — ele sînt nevoite să ia în considerare faptul că Albania nu este singură.

Noi am spus, a subliniat N. S. Hrușciov, că o agresiune împotriva Albaniei ar fi o agresiune împotriva Uniunii Sovietice, o agresiune împotriva lagărului socialist. De aceea, dacă cineva va încerca să atace Albania sau o altă țară socialistă, agresorilor li se va da o ripostă zdrobitoare cu toate mijloacele de care dispun țările Tratatului de la Varșovia.

N. S. Hrușciov a arătat că guvernul Italiei și Greciei au întreprins o acțiune neașteptată creînd baze pentru rachete pe teritoriul lor, deoarece nici Albania, nici Uniunea Sovietică, nici Bulgaria nu intenționează să atace Italia și Grecia.

Sînt cunoscute de asemenea propunerile tovarășului Chivu Stoica, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine, cu privire la întărirea păcii în Balcani și crearea unei zone denuclearizate în această regiune, a spus N. S. Hrușciov. Țările balcanice ale lagărului socialist au sprijinit aceste propuneri pașnice ale Romîniei. Aceasta propunere a fost sprijinită și de Iugoslavia. S-ar părea că s-a creat situația cea mai favorabilă pentru întărirea păcii în Balcani. Dar, din păcate, aceste propuneri pașnice rezonabile ale Romîniei nu au găsit sprijin din partea guvernurilor țărilor ne-socialiste din Peninsula Balcanică.

Dacă Grecia și Turcia privesc cu nerăbdare Albania, Bulgaria și România, ele, s-ar părea, ar trebui să-i creadă pe alături și parteneri lor din Pactul Balcanic — Iugoslavia, care, după cum am spus, a sprijinit propunerile Romîniei. Pentru ce se creează baze pentru rachete în Italia și se duc tratative pentru amplasarea unor astfel de baze pe teritoriul Greciei? Aceasta se face cu scopul de a ridică presiunea pentru ducerea „războiului rece”, a o menține în mod artificial la un anumit nivel, a nu îngădui slăbirea încordării internaționale, lăpărea gheții „războiului rece”.

N. S. Hrușciov a subliniat că, după părerea guvernului sovietic, cel mai rezonabil ar fi să se creeze în Balcani o zonă în care să nu existe arme atomice și arme racheta, instituiindu-se un sistem de control reciproc.

Dacă această propunere nu se va bucura de sprijin, a spus N. S. Hrușciov, și în Balcani va continua politica agresivă a puterilor occidentale, Uniunea Sovietică, împreună cu Republica Populară Albania, Republica Populară Bulgaria, cu toate țările Tratatului de la Varșovia, va fi nevoită să instaleze baze pentru rachete mai aproape de bazele agresorilor.

N. S. Hrușciov a declarat că de pe teritoriul său Uniunea Sovietică poate acoperi cu rachete bazele inamicului. Dar, se pune întrebarea, dacă împotriva noastră vor fi instalate baze pe teritoriile Greciei și Italiei, de ce să tragem în aceste baze de la distanță mari dacă putem distruge cu rachete mici de pe teritoriile Albaniei și Bulgaria și Bulgaria condițiile pentru amplasarea de rachete sînt deosebit de favorabile.

Cred, a spus N. S. Hrușciov că guvernul Italiei și Greciei vor fi rezonabile și nu vor accepta să-și periclitaze popoarele. Sîntem convinși că toate popoarele iubitoare de pace vor condamna în țările lor pe oamenii care au asemenea intenții, vor face totul pentru a contribui la lichidarea „războiului rece” și la întărirea păcii în lumea întreagă.

Situația internă și internațională a Albaniei este în momentul de față foarte bună și trînică, a spus N. S. Hrușciov. Faptul că ea este oarecum departe de țările lagărului socialist, nu mai are astăzi o însemnătate esențială. Albania face parte din familia țărilor puternicului lagăr socialist, face parte din comunitatea țărilor Tratatului de la Varșovia și de aceea se simte puternică și în siguranță. De acest lucru țîn seama Italia,

Conferința de la Geneva a miniștrilor de Externe

GENEVA 6. Corespondentul special Agerpres, C. Răducanu, transmite: Sîmbătă dimineața, o întîlnire neoficială a celor patru miniștri de Externe la reședința delegației britanice a încheiat cea de-a patra săptămîna a Conferinței de

Cuvîntarea lui Walter Ulbricht

BERLIN 6 (Agerpres). — După cum anunță agenția A.D.N., Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al Partidului Socialist Unit din Germania, a rostit o amplă cuvîntare la Dresda în fața reprezentanților intelectualității, membrilor brigăzilor de muncă socialistă, în fața inovatorilor și frunțarilor în producție. După ce a relevat că guvernul Germaniei occidentale promovează o politică antinațională care duce la o catastrofă, W. Ulbricht a spus: Nu formulăm față de Germania occidentală nici un fel de cereri în afara celor pe care sîntem dispuși să le îndeplinim noi înșine, adică renunțarea la înarmarea a-

tomică, la bazele pentru rachete, la serviciul militar obligatoriu, realizarea unei înțelegeri asupra efectivului forțelor armate în cele două părți ale Germaniei, precum și cu privire la retragerea treptată a tuturor trupelor străine. Atît timp înșă cît guvernul de la Bonn înfăptuiește înarmarea atomică, adică acționează de asemenea și împotriva R. D. Germaniei, o colaborare între cele două state germane este cu neputință.

W. Ulbricht a propus din nou ca cele două state germane să facă o declarație comună cu privire la renunțarea de a se recurge la forță și la amenințarea cu forța în relațiile dintre ele.

Dușmanii Festivalului se ascund de opinia publică

VIENA 6 (Agerpres). — La 5 iunie la Clubul presei „Concordia” din Viena s-a petrecut un eveniment cu nici cei mai vechi membri ai clubului nu-și amintesc să se mai fi întîmplat. La club a avut loc o conferință de presă la care sînt au fost membri ai clubului n-au avut acces.

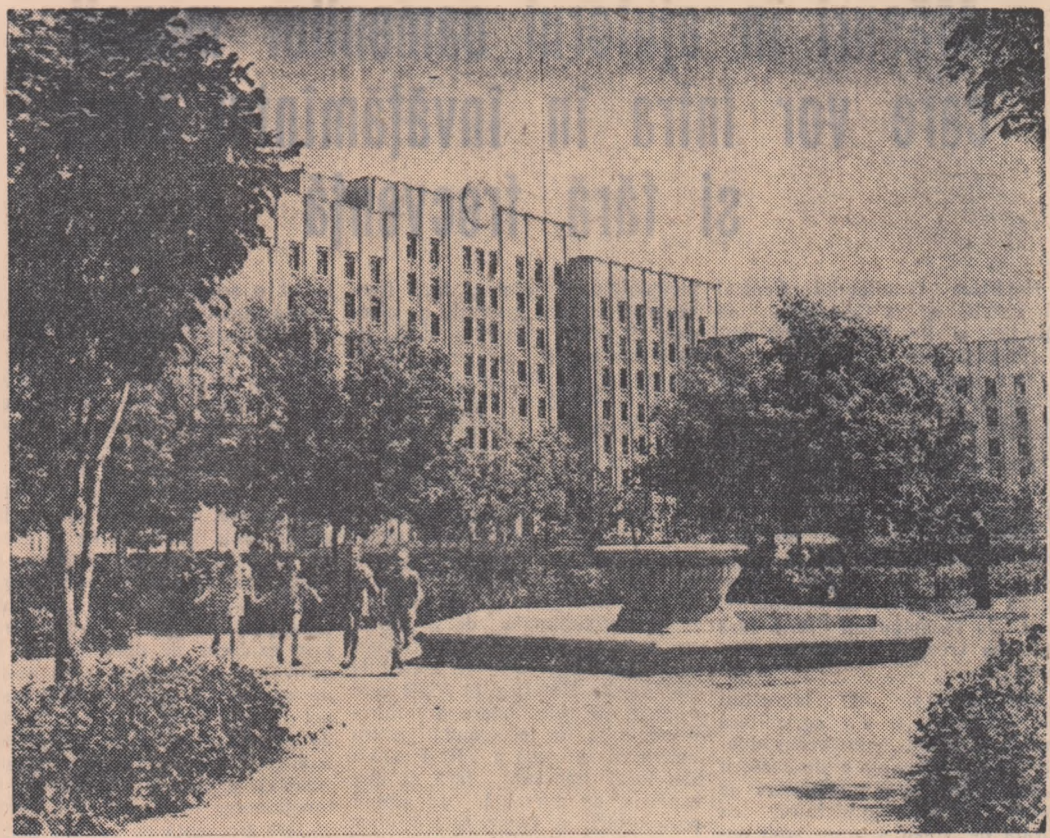
Cine a organizat această conferință de presă care a stîrnit indignare în rândurile sîntarilor străini? S-a dovedit că organizatorii — foști niște tineri care se intitulau „reprezentanți ai studenției austriece”. Ei au hotărît să încerce încă o dată să împiedice organizarea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Viena. Temîndu-se de opinia publică acesti „reprezentanți ai studenției austriece” au luat cuvîntul în cadrul acestei conferințe de presă secrete, au rostit discursuri în șoaptă, numai pentru cercul restrîns al sîntarilor „lor”.

Comitetul de pregătire a Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților invită la conferințele sale de presă pe toți sîntarii. Comitetul de pregătire cheamă tineretul, indiferent de apartenența sa politică și de situația sa socială, să participe la toate acțiunile sale și la Festivalul care va fi o sărbătoare.

Un congres al „războiului rece” LONDRA 6 (Agerpres). — La așa-numitul „congres atlantic” al țărilor membre ale blocului nord-atlantic, care își ține ședințele la Londra, Luns, ministrul Afacerilor Externe al Olandei, care prezidează anul acesta Consiliului ministrilor N.A.T.O., a rostit principalul discurs politic.

Luns a nesocotit cererile opiniei publice a „țărilor nord-atlantice” de a se micșora încordarea internațională și de a se soluționa cît mai grabnic problemele internaționale urgente. El a stîrnit ca miniștrii occidentali ai Afacerilor Externe să adopte la Geneva o poziție intransigentă în problema Berlinului.

Discursul lui Luns la congres a constituit un îndemn fățiș la continuarea „războiului rece”, la agravarea continuă a încordării internaționale.



Puternice mișcări populare în America Latină

BUENOS AIRES 6 (Agerpres). — „Febră persistentă în America Latină” informează agenția France Presse într-o analiză a evenimentelor petrecute în cursul ultimei săptămîni și caracterizată prin puternice mișcări populare de masă într-o serie de țări ale acestui continent.

Situația continuă să se mențină critică în Nicaragua. Încordarea se întinde în rîndurile populației din țările vecine — Costa Rica, Honduras, Guatemala — unde au fost manifestări fățișe împotriva dictatorului Luis Somoza din Nicaragua. În Ecuador a fost ucis 30 de persoane, peste 100 grav rănite. În cursul ciocnirilor din această săptămîină, cînd poliția a atacat pe demonstranți cu tancuri și care blîndețe. Agenția Reuter relatează că starea de asediu continuă și președintele sînt postate „mari unități polițienești deoarece guvernul se teme de noi tulburări”. „Guvernul lui Camillo Ponce, a dauga Reuter, afirmă că vinovații de tulburări sînt comuniștii. Dar numeroși membri ai parlamentului îl acuză pe Ponce care a venit la putere în 1956 că, după ce a obținut victoria în alegeri și-a încalcat promisiunile electorale și a instituit dictatura”.

În Paraguay continuă larma miș-

caraga. Corespondentul care face această relatare arată că deși Somoza se laudă că „domină situația” el se dezmente singur întrucît recunoaște că pentru a face față insursecției care se întinde în întreaga țară a fost nevoit să mobilizeze 10.000 de rezerviști. Greva generală, care a durat câteva zile și care s-a bucurat de sprijinul majorității populației, a oglindit nemulțumirea care domnește președintele, din cauza crizei economice și a terorii instaurate în regimul dictatorial”. (France Presse). Declarînd că „este hotărît să rămîna la putere cu risul unor vărsări de sînge”, Somoza a cerut ajutor armat din partea Organizației Statelor Americane. Pentru a justifica această intervenție străină în treburile poporului său, el a început să pună la cale provocări împotriva țării vecine, Costa Rica pe care o acuză de „intenție de agresiune” împotriva lui. După cum rezultă din telegramele de presă, S.U.A. exercită mari presiuni asupra O.A.S. (Organizația Statelor Americane) în vederea sprijinirii lui Somoza.

În Paraguay continuă larma miș-

Adenauer nu vrea să părăsească scena...

Mai întîi, părea o simplă supoziție, o speculație ce aparține unor ziare cu iz senzational. Referirea la „cercuri bine informate” se credea că este mai degrabă o formulare dictată de rutina, decît o afirmare exactă a realității. Relativ repede, știrea s-a adeverit: dl. Adenauer s-a răzgîndit... În lumea politică de la Bonn, vesteră că bătrînul cancelar intenționează să-și mențină poziția de șef al guvernului și să renunțe la proiectata preșidenție a statului a avut un efect seismic. Un ziar vestgerman („Die Welt”) vorbea de „zi neagră în istoria R. F. Germaniei”. În general, observatorii s-au obișnuit de mult cu reacțiile negative ale unor cercuri largi față de actele politice ale lui Adenauer. De astădată, aceste reacții sînt cu mult mai ample. Agenția americană „United Press” le releva într-un comentariu transmis imediat după ce s-a aflat de hotărîrea luată de Adenauer: „Germania occidentală a arătat vineri că este mai mult decît nemulțumită de cancelarul Adenauer. Numeroși politicieni, presa și publicul au arătat în mod fățiș că sînt sătule de manevrele cancelarului pentru a se susține de preșidenție și a rămîne la postul său. Chiar și sprijinitorii cei mai fermi ai lui Adenauer au formulat critici pe care nu și-ar fi permis niciodată în trecut să le facă în mod public. Astfel, ziarul „Rheinische Post” favorabil partidului creștin democratic a lansat un aspru atac împotriva hotărîrii cancelarului.”

Manevrele pe care le întreprinde Adenauer sînt explicate unanim prin tendința de a frîna pe plan internațional orice perspectivă de destindere, iar pe plan intern de a împiedica o evoluție ce nu ar fi conformă cu cerințele cercurilor revanșarde. Ziarul vest german „Dusseldorfer Nachrichten” scria: „Adenauer a adus probabil cu el la înapoieră din S.U.A. părerea că în calitate de reprezentant al liniei dure față de Uniunea Sovietică, el mai este necesar o bucată de vreme”. Comentarii din Washington relevă că, într-adevăr, hotărîrea lui Adenauer este legată de teama că Occidentul ar putea ajunge la o înțelegere cu Rășăritul și că un eventual dialog la cel mai înalt nivel ar putea năruie edificiul „războiului rece” la construcția cărui cancelarul de la Bonn a dovedit mult zel.

Hotărîrea lui Adenauer își are originea și în disensiunile din cercurile guvernante de la Bonn, disensiuni provocate de neppopularitatea evidentă a poliției vestgermane. În jurul desemnării persoanei succesorului lui Adenauer în fotoliul de cancelar s-a deschis o controversă la care Adenauer n-a fost antrenat doar ca arbitru. În vreme ce Adenauer înclina sora numirea actualului ministru al fi-

natelor, Etzel, ca viitor cancelar, o mare parte a propriului său partid manifesta intenția de a-l promova pe ministrul economiei, Erhard, în fruntea guvernului. Etzel — om al marilor finanțe vestgermane — este strîns legat de politica lui Adenauer și dă dovadă față de cancelar de o docilitate fără rezerve. În schimb, Erhard își permite uneori să aibă și idei proprii, ce nu sînt totdeauna conforme cu cele ale lui Adenauer, iar unele cercuri apusene îi atribuie o oarecare flexibilitate în aprecierea politicii vest-germane. Disputa era, deci, nu altă decît două persoane, cît mai ales între două tendințe în politica cercurilor conducătoare ale Germaniei federale.

E interesant că Adenauer a ales momentul anunțării hotărîrii sale tocmai atunci cînd Erhard se afla în S.U.A. Ministrul vest-german a declarat ziaristilor că a aflat despre hotărîrea lui Adenauer dintr-o scrisoare pe care i-a trimis-o pe neașteptate. Erhard a declarat că este foarte surprins. Examinînd situația din partidul lui Adenauer, agenția „France Presse” menționa „adîncirea prăpastiei dintre Adenauer și partidul său”. Agenția Reuter sublinia și aceeași idee: „Partidul creștin-democratic se află în ciuda situației de a avea un cancelar pe care majoritatea conducătorilor săi ar dori să-l vadă mai degrabă asumînd funcția, în mare măsură protocolară, de președinte al republicii”. Se afirmă că președintele Bundestagului, Gerstenmaier, a declarat că „în afară de ministrul de interne, Schroeder, nici unul din membrii prezidiului grupului parlamentar creștin-democrat nu a fost convins de expunerea lui Adenauer”.

Actual lui Adenauer a stîrnit nemulțumiri nu numai în Germania occidentală, ci chiar și în cercuri politice legate de N.A.T.O., ca să nu mai vorbim de impresia penibilă produsă la Geneva. Există o unanimitate în aprecieri pe care corespondenții occidentali din Washington relevă că, într-adevăr, hotărîrea lui Adenauer este legată de teama că Occidentul ar putea ajunge la o înțelegere cu Rășăritul și că un eventual dialog la cel mai înalt nivel ar putea năruie edificiul „războiului rece” la construcția cărui cancelarul de la Bonn a dovedit mult zel.

Hotărîrea lui Adenauer își are originea și în disensiunile din cercurile guvernante de la Bonn, disensiuni provocate de neppopularitatea evidentă a poliției vestgermane. În jurul desemnării persoanei succesorului lui Adenauer în fotoliul de cancelar s-a deschis o controversă la care Adenauer n-a fost antrenat doar ca arbitru. În vreme ce Adenauer înclina sora numirea actualului ministru al fi-

care de masă împotriva dictatorului Stroessner, la care participă muncitorii, studenții, intelectuali. Ziarul „La Prensa” citează emisiuni ale postului de radio din Paraguay anunțând că mitingurile, demonstrațiile de protest și grevele se succed fără întrerupere la Assuncion și în alte orașe mari. La 5 iunie au fost trimise împotriva demonstrațiilor din Assuncion unități ale armatei și poliției care au atacat manifestanții cu baionetele și gaze lacrimogene. Arestările începuse în rîndul membrilor dizidenți ai partidului guvernamental continuă.

Pină în momentul de față, în Ecuador au fost ucise 30 de persoane, peste 100 grav rănite. În cursul ciocnirilor din această săptămîină, cînd poliția a atacat pe demonstranți cu tancuri și care blîndețe. Agenția Reuter relatează că starea de asediu continuă și președintele sînt postate „mari unități polițienești deoarece guvernul se teme de noi tulburări”. „Guvernul lui Camillo Ponce, a dauga Reuter, afirmă că vinovații de tulburări sînt comuniștii. Dar numeroși membri ai parlamentului îl acuză pe Ponce care a venit la putere în 1956 că, după ce a obținut victoria în alegeri și-a încalcat promisiunile electorale și a instituit dictatura”.

În Paraguay continuă larma miș-

caraga. Corespondentul care face această relatare arată că deși Somoza se laudă că „domină situația” el se dezmente singur întrucît recunoaște că pentru a face față insursecției care se întinde în întreaga țară a fost nevoit să mobilizeze 10.000 de rezerviști. Greva generală, care a durat câteva zile și care s-a bucurat de sprijinul majorității populației, a oglindit nemulțumirea care domnește președintele, din cauza crizei economice și a terorii instaurate în regimul dictatorial”. (France Presse). Declarînd că „este hotărît să rămîna la putere cu risul unor vărsări de sînge”, Somoza a cerut ajutor armat din partea Organizației Statelor Americane. Pentru a justifica această intervenție străină în treburile poporului său, el a început să pună la cale provocări împotriva țării vecine, Costa Rica pe care o acuză de „intenție de agresiune” împotriva lui. După cum rezultă din telegramele de presă, S.U.A. exercită mari presiuni asupra O.A.S. (Organizația Statelor Americane) în vederea sprijinirii lui Somoza.

În Paraguay continuă larma miș-

Adenauer nu vrea să părăsească scena...

Mai întîi, părea o simplă supoziție, o speculație ce aparține unor ziare cu iz senzational. Referirea la „cercuri bine informate” se credea că este mai degrabă o formulare dictată de rutina, decît o afirmare exactă a realității. Relativ repede, știrea s-a adeverit: dl. Adenauer s-a răzgîndit... În lumea politică de la Bonn, vesteră că bătrînul cancelar intenționează să-și mențină poziția de șef al guvernului și să renunțe la proiectata preșidenție a statului a avut un efect seismic. Un ziar vestgerman („Die Welt”) vorbea de „zi neagră în istoria R. F. Germaniei”. În general, observatorii s-au obișnuit de mult cu reacțiile negative ale unor cercuri largi față de actele politice ale lui Adenauer. De astădată, aceste reacții sînt cu mult mai ample. Agenția americană „United Press” le releva într-un comentariu transmis imediat după ce s-a aflat de hotărîrea luată de Adenauer: „Germania occidentală a arătat vineri că este mai mult decît nemulțumită de cancelarul Adenauer. Numeroși politicieni, presa și publicul au arătat în mod fățiș că sînt sătule de manevrele cancelarului pentru a se susține de preșidenție și a rămîne la postul său. Chiar și sprijinitorii cei mai fermi ai lui Adenauer au formulat critici pe care nu și-ar fi permis niciodată în trecut să le facă în mod public. Astfel, ziarul „Rheinische Post” favorabil partidului creștin democratic a lansat un aspru atac împotriva hotărîrii cancelarului.”

Manevrele pe care le întreprinde Adenauer sînt explicate unanim prin tendința de a frîna pe plan internațional orice perspectivă de destindere, iar pe plan intern de a împiedica o evoluție ce nu ar fi conformă cu cerințele cercurilor revanșarde. Ziarul vest german „Dusseldorfer Nachrichten” scria: „Adenauer a adus probabil cu el la înapoieră din S.U.A. părerea că în calitate de reprezentant al liniei dure față de Uniunea Sovietică, el mai este necesar o bucată de vreme”. Comentarii din Washington relevă că, într-adevăr, hotărîrea lui Adenauer este legată de teama că Occidentul ar putea ajunge la o înțelegere cu Rășăritul și că un eventual dialog la cel mai înalt nivel ar putea năruie edificiul „războiului rece” la construcția cărui cancelarul de la Bonn a dovedit mult zel.

Hotărîrea lui Adenauer își are originea și în disensiunile din cercurile guvernante de la Bonn, disensiuni provocate de neppopularitatea evidentă a poliției vestgermane. În jurul desemnării persoanei succesorului lui Adenauer în fotoliul de cancelar s-a deschis o controversă la care Adenauer n-a fost antrenat doar ca arbitru. În vreme ce Adenauer înclina sora numirea actualului ministru al fi-

natelor, Etzel, ca viitor cancelar, o mare parte a propriului său partid manifesta intenția de a-l promova pe ministrul economiei, Erhard, în fruntea guvernului. Etzel — om al marilor finanțe vestgermane — este strîns legat de politica lui Adenauer și dă dovadă față de cancelar de o docilitate fără rezerve. În schimb, Erhard își permite uneori să aibă și idei proprii, ce nu sînt totdeauna conforme cu cele ale lui Adenauer, iar unele cercuri apusene îi atribuie o oarecare flexibilitate în aprecierea politicii vest-germane. Disputa era, deci, nu altă decît două persoane, cît mai ales între două tendințe în politica cercurilor conducătoare ale Germaniei federale.

E interesant că Adenauer a ales momentul anunțării hotărîrii sale tocmai atunci cînd Erhard se afla în S.U.A. Ministrul vest-german a declarat ziaristilor că a aflat despre hotărîrea lui Adenauer dintr-o scrisoare pe care i-a trimis-o pe neașteptate. Erhard a declarat că este foarte surprins. Examinînd situația din partidul lui Adenauer, agenția „France Presse” menționa „adîncirea prăpastiei dintre Adenauer și partidul său”. Agenția Reuter sublinia și aceeași idee: „Partidul creștin-democratic se află în ciuda situației de a avea un cancelar pe care majoritatea conducătorilor săi ar dori să-l vadă mai degrabă asumînd funcția, în mare măsură protocolară, de președinte al republicii”. Se afirmă că președintele Bundestagului, Gerstenmaier, a declarat că „în afară de ministrul de interne, Schroeder, nici unul din membrii prezidiului grupului parlamentar creștin-democrat nu a fost convins de expunerea lui Adenauer”.

Actual lui Adenauer a stîrnit nemulțumiri nu numai în Germania occidentală, ci chiar și în cercuri politice legate de N.A.T.O., ca să nu mai vorbim de impresia penibilă produsă la Geneva. Există o unanimitate în aprecieri pe care corespondenții occidentali din Washington relevă că, într-adevăr, hotărîrea lui Adenauer este legată de teama că Occidentul ar putea ajunge la o înțelegere cu Rășăritul și că un eventual dialog la cel mai înalt nivel ar putea năruie edificiul „războiului rece” la construcția cărui cancelarul de la Bonn a dovedit mult zel.

Hotărîrea lui Adenauer își are originea și în disensiunile din cercurile guvernante de la Bonn, disensiuni provocate de neppopularitatea evidentă a poliției vestgermane. În jurul desemnării persoanei succesorului lui Adenauer în fotoliul de cancelar s-a deschis o controversă la care Adenauer n-a fost antrenat doar ca arbitru. În vreme ce Adenauer înclina sora numirea actualului ministru al fi-

Înflorire nelncetat orașele R.S.S. Bielorus. Fotografia noastră înfățișează o imagine din orașul Moghilev din R.S.S. Bielorusă

Cine este primarul Berlinului occidental?

„primar guvernant” al Berlinului apusean l-a șos din anonimitate, evidențindu-l ca pe unul din „elementele active” cum îl adula presa americană. Gratulîndu-l, americanii subînțeleg cău calitatea de ultrarevoluționar a lui Willy, poziția sa de la extrema dreaptă a partidului social-democrat din Germania, tendința neascunsă de a transforma partidul său într-o copie identică a partidului condus de Adenauer.

Dl. Brandt, care se intitulă pompos „mesager al exigențelor germane”, duce cu același zel și o activitate neoficială, veche de un sfert de veac. Fără vorbe gingașe, fără expresii voalate, această activitate este aceea de spion și agent provocator.

Viața publică a lui Willy a început cu trei organizații în cadrul unei organizații cînd-democrate. Pe atunci Willy se numea așa cum îl botosea mama, Herbert, iar Brandt figura cu numele de Framm în listele de stare civilă, cu numele tatălui, bunicului și străbunicului său. Îndată după venirea lui Hitler, printre arestații Gestapoului se număra și Herbert Framm. Dar numai după câteva luni Framm a zburat din celele de pe Prinz Albrechtstrasse și a poposit printre fiordurile norvegice sub pseudonimul Willy Brandt. Cine a săvîrșit miracolul? Ar-

hivele spionajului francez, duse de nemii din Paris după înfrîngerea Franței și confiscate de aliații la Berlin în 1945, indică pe făcătorul acestei minuni. Într-unul din dosare se află dovada că tînărul Herbert era agent al serviciului secret francez. Cînd a fost arestat, n-a trebuit prea mult osteneală ca Framm să fie convins să devină agent al Gestapoului. În această calitate a fost trimis sub masca emigrantului politic în Scandinavia. Cu aceeași etichetă a circulat printre țările Europei apusene, a intrat în cercurile de emigranți și de luptători antifasciști, a spionat și a trădat pe antifasciști din Olanda, a spionat și trădat pe cei ce luptau în Spania împotriva lui Franco, a spionat și trădat în Franța. În 1940, un grup de antihitleristi germani pregătiseră, în portul suedez Ockseleund o explozie pentru a împiedica transportul de mine-nereu de fier suedez în Germania hitleristă. Patrioții germani au fost însă trădiți de colaboratorul lui Brandt, un oarecare Birnbaum, arestați de poliția suedeză și extrăduși.

Cînd a început războiul proțocau de Hitler, Brandt activa în Suedia. Atunci a socotit că nu e rău să mai aibă un stăpîn, fiindcă nu se știe ce se poate întîmpla. Așa a devenit mai întîi corespondent al e-

toată floarea spionajului american și-a îndreptat eforturile spre alegerea lui Brandt. Eleanor Dulles, sora celor doi frați Dulles, a stat în Berlin în toată perioada pregătirii alegerilor, a supravegheat fabricarea prestigiosului pentru simbolul Brandt și a plecat abia după ce Willy s-a instalat în fotoliul primarilor.

Din acest moment Brandt n-a mai lucrat cu omenie de a domni, ci direct cu conducătorii spionajului american. Din toamna anulului trecut, cînd Uniunea Sovietică a propus reorganizarea problemei Berlinului apusean, Willy Brandt urmîndu-i de aproape instrucțiunile Consiliului central al spionajului american (C.I.A.) nu pierde o zi fără să facă o declarație beicoasă. Brandt a primit sarcina să întreprindă istoria criștă și încordarea în sinul populației vest-berlineze, să lupte cu invecunarea pentru „concepția americană în problema germană”, să continue politica „orșului de frontieră”.

Si Willy se execută, îndeplinind întocmai voința cercurilor agresive, punînd mereu buțucii în vatra războiului rece, hrînînd istoria „criștei Berlinului”.

Willy se zbate însă zadarnic. Ultimul cuvînt aparține poporului german. Si acesta joartez rezolvarea problemei Berlinului Occidental, lichidarea focarului de provocare și agresiune constituit astăzi de Berlinul apusean. Viitorul nu-i rezervat lui Brandt nici o perspectivă. Numele său va fi îngropat fără glorie, în viitor, asvîrit în groapa comună a ciurciturilor istoriei.

AL. VRINCEANU