

Slavă Partidului Muncitoresc Român, conducător încercat al poporului, organizatorul și inspiratorul tuturor victoriilor noastre

(Din chemările C.C. al P.M.R. cu prilejul celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei de sub jugul fascist).

Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XV, seria II-a, Nr. 3193

4 PAGINI — 20 BANI

Joi 29 august 1959



Cițiva membri ai brigăzii de tineret nr. 2 de la secția ajustaj a Șantierelor Navale Galați. Brigada condusă de Victor Malinovski a cucerit pentru a doua oară steagul de brigadă fruntaș pe oras.

Muncind mai bine — trăim mai bine

Cîteva calcule bugetare ale unei tinere familii de muncitori

Sînt căsătorit doar de cîțiva ani. Nici eu și nici soția mea n-am moștenit avere. A trebuit să ne alcătuim din munca noastră o gospodărie cu cele necesare. Și, trebuie să recunoaștem că sîntem mulțumii de cele realizate în gospodăria noastră pînă acum. Avem însă ca oricare tineri căsătorii și multe proiecte.

Noile măsuri luate de C.C. al P.M.R. privind ridicarea nivelului de trai al celor ce muncesc — mărirea salariilor, reducerea impozitelor, reducerea prețurilor la peste 2.600 sortimente — ne-au adus o mare bucurie. Noi, tinerii căsătorii resimțim puternic efectul pozitiv al acestor măsuri.

Și eu am cumpărat mobilă în rate. Acum eu și soția mea am hotărît să ne cumpărăm frigider și mașină electrică de spălat rufe, care se vînd tot în rate. De asemenea avem în proiect să ne cumpărăm motocicletă.

Noi știm că atât majorarea salariilor, scăderea impozitelor cît și reducerea prețurilor la unele produse industriale sînt rezultate firești ale mersului înainte al economiei noastre pe drumul socialismului, ale muncii noastre avîntate în producție. Partidul ne-a ajutat să ne dăm seama că ne vom îmbăra, încălța și hrăni din ce în ce mai bine, dacă vom produce fiecare mai mult, mai bine și mai ieftin. De aceea este în interesul nostru, al fiicărui, să luptăm pentru a mări continuu productivitatea muncii, pentru a reduce prețul de cost, pentru a îmbunătăți calitatea produselor. Iată de ce noi, eu și soția mea, și toți muncitorii din uzină ne-am hotărît să ne sporim efortul pentru a realiza cît mai multe economii. În acest scop echipa pe care o conduc va realiza, pînă la sfîrșitul anului, prin folosirea rațională a materiei prime și a sculelor o economie de 15.000 lei. Muncind mai bine, vom trăi mai bine.

NICOLAE GHINEA
șef de echipă
— secția tras la rece
Uzinele de țevi „Republica”

Pe urmele unor eroi de roman L-am văzut pe Ilie Barbu

Petru Vintilă

Am văzut și-am cunoscut cel puțin cîteva sute de oameni care-mi aminteau de sfîșiatul dar hotărîtul Ilie Barbu, vestitul erou din năvălul lui Marin Preda „Desfășurarea”. Pe unii i-am cunoscut după ce deveniseră colectivisti. Aveau bocanci buni în picioare și cămașa lor albă n-avea peteciuț stîut, cusut în grabă umăr. Pe unii i-am cunoscut chiar în zilele „desfășurării”; în zilele cînd prindea chug și vioia gospodăria colectivă. Pe un astfel de Ilie Barbu l-am cunoscut la Portarii Vasluiului, într-o vară, chiar în ziua inaugurării gospodăriei. Mă aflam într-unul din sălile de clasă ale școlii sătești. Avea loc odonarea generală de constituire a gospodăriei. Erau în total 42 de familii care poseseră laolaltă 83 de hectare. Adunaseră în avuțul obștec 2 cai, 1 bou, 2 care, 2 căruțe, 3 pluguri și o grupă. Sat mic și sărac, dar lucrul acesta nu mă îngrijora. Sute de gospodării au început tot atît de modest și au ajuns pe urmă, în cîțiva ani, să aibă bugete de cîte două milioane, să aibă autocamioane, să vîndă statului cu zecile, vagoane de cereale, să aibă saivane pline cu oi și mari grajduri cu vite.

— Sînteți de acord cu cerearea lui?
Macovei sta în picioare, lîngă mine, îi tremura imperceptibil buza de jos, clipea des și nu năușta ce să facă, întorcîndu-și părțile decolorate în mîinile sale lăucite. Am rîsufat amîndoi ușurați în clipa cînd, în unanimitate, șararul Macovei M. Ion a fost primit în tînăra familie a colectivizatorilor.

S-a uitat apoi la cerere cu lumina aceea în ochi, pe care-o știam izvoită aiodoma și în ochii lui Ilie Barbu din Udupu. Era o lumină de adîncă tulburare și de o nemărginită speranță, era lumina unei bucurii grele, purtînd în tăcere, cu sfîșiciune și nerăbdare. Mi s-a părut, că întorcîm cu Ilie Barbu, omul de lîngă mine se uita în jurul lui ca și cînd ar fi așteptat ca toți cei de față să-l îmbrățișeze, să-l bată prietenește pe umăr și să-i spună o glumă. Mă uitam la flaneaua lui ruptă în coate, scîmboșată și dînt-odă mă om-gîndit la Macovei M. Ion. Tăcutul și sfîșiatul Macovei Ion nu putea fi altul decît Ilie Barbu... Poate că numai eu m-am gîndit atunci la asemănarea aceea atît de vădită și de izbitoră cu Ilie Barbu, ba chiar sigur că numai mie mi-a trecut prin cap lucrul acela și eram tulburat ca în fața unei revelații, ca în fața unei întîmplări cu totul neașteptate și uluitoare. La vreo oră după aceea, cînd s-a pus la vot cerearea lui Macovei M. Ion, eu însumi eram emoționat, parcă era vorba de propria-mi soartă, Chiriac Vasile a întrebă:

Conferirea de ordine ale Republicii Populare Romîne

Cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a eliberării Romîniei de sub jugul fascist, Prezidiul Marii Adunări Naționale a R. P. Romîne a conferit:

Ordinul „23 August” clasa I-a

Atelierelor C.F.R. „Grivița Roșie” — București

pentru contribuția de seamă la lupta revoluționară a clasei muncitoare și la fărîrea regimului democrat-popular, pentru rolul important în refacerea și normalizarea după război a transporturilor pe calea ferată precum și în dezvoltarea economiei naționale.

Ordinul Muncii clasa I-a

Combinatului siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” — Hunedoara

pentru contribuția importantă adusă la refacerea după război a economiei naționale și la opera de industrializare socialistă a țării, pentru rezultatele deosebite obținute în mărirea producției de fontă, oțel și laminat, creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost.

Combinatului metalurgic Reșița

pentru contribuția importantă adusă la refacerea după război a economiei naționale și la opera de industrializare socialistă a țării, pentru rezultatele deosebite obținute în mărirea producției de fontă, oțel și laminat, creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost.

Uzinelor de tractoare „Ernst Thälmann” — Orașul Stalin

pentru contribuția deosebită adusă la dezvoltarea economiei naționale și la mecanizarea agriculturii, pentru rezultatele obținute în creșterea și dezvoltarea producției de tractoare, pentru realizările în creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost.

Rafinării de petrol nr. 1 — Ploiești

pentru rezultatele importante obținute în creșterea producției de benzină, uleiuri și gaze lichefiate, pentru producerea unor noi sortimente, îmbunătățirea calității produselor, creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost.

Uzinelor „Ianoș Herbak” — Cluj

pentru contribuția adusă la creșterea producției de încălziminte și alte bunuri de larg consum, pentru îmbunătățirea calității produselor, reducerea consumurilor specifice de materiale, creșterea productivității muncii și reducerea prețului de cost.

Ordinul „Steaua Republicii Populare Romîne” clasa I-a

Regiunii Constanța

pentru înfăptuirea colectivizării agriculturii întregii regiuni, pentru succesele obținute în întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, în sporirea producției la hectar, contractarea și livrarea către stat a unor însemnate cantități de produse agricole.

Ordinul Muncii clasa I-a

Gospodăriei agricole de stat „Partizanul” — regiunea București

pentru recolte ridicale de cereale obținute la hectar an de an, pentru rezultatele deosebite obținute în creșterea animalelor și a productivității lor, pentru reducerea continuă a prețului de cost al producției.

Gospodăriei agricole colective „Victoria” comuna Lenauheim, regiunea Timișoara

pentru rezultate deosebite obținute în întărirea economico-organizatorică a gospodăriei colective și creșterea proprietății obștești, pentru obținerea de recolte bogate și sporirea eficienței de animale la sută de ha., pentru contractarea și livrarea către stat a unor importante cantități de produse agricole.

Stațiunii de mașini și tractoare Cobadin — regiunea Constanța

pentru contribuția însemnată în munca de transformare socialistă a agriculturii, pentru indicii înalți obținuți în utilizarea mașinilor, întreținerea și exploatarea rațională a tractoarelor, reducerea continuă a prețului de cost la hectar și executarea lucrărilor de bună calitate.

A intrat în funcțiune Fabrica de cartoane de la Chișoani-Brăila

În scopul industrializării complexe a stufului, în anul 1956, a început la Chișoani, în apropiere de Brăila, construirea unui mare grup industrial avînd ca prime obiective: o fabrică de cartoane duplex-triplex, cu o capacitate finală de 9.000 tone pe an și o fabrică de celuloză pentru viscoză, cu o capacitate finală de 50.000 tone pe an. Antrenanți într-o însușire între-cere socialistă, muncitorii, inginerii și tehnicienii de pe santierul de la Chișoani au înregistrat an de an succese importante. Deși planul de stat prevedea ca fabrica să intre în funcțiune la sfîrșitul trimestrului III/1959 prin efortul susținut al proiectanților, constructorilor, montajorilor și instalatorilor din unitățile Ministerului Industriei Petrolului și Chimiei, fabrica a intrat în probe tehnologice în luna august. Astăzi în cinstea celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre ei raportează partidului și guvernului producerea primelor șarje de cartoane duplex-triplex.

Sedința festivă a Academiei R. P. R.

Miercuri dimineață a avut loc sedința festivă a Academiei R. P. R. Romîne consacrată celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre de sub jugul fascist. În prezediu au luat loc academicienii Alexandru Birlădeanu, Iorgu Iordan, I. S. Gheorghiu, I. Murgulescu, St. Milcu, V. Malinșchi, N. Gh. Lupu, S. Stoilov, P. Constantinescu-Iași, E. Condurachi, precum și ing. M. Popov, secretarul comitetului de partid al Academiei R. P. Romîne. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. I. S. Gheorghiu, vicepreședinte al Academiei R. P. Romîne. A luat apoi cuvîntul acad.

Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei R. P. Romîne. Participanții la sedința au adresat o telegramă către C. C. al P.M.R. și Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne prin care mulțumesc partidului și guvernului pentru sprijinul permanent acordat dezvoltării științei în țara noastră, luîndu-și angajamentul să-și intensifice eforturile în munca creatoare pentru înflorirea continuă a economiei, științei și culturii în patria noastră. Telegrama a fost citită de acad. N. Gh. Lupu, membru în prezidiul Academiei R. P. R. (Agerpres)

Ucenicii artei

— Avîntul învățămîntului artistic în anii puterii populare —

George Dem. Loghin
decan al Facultății de Teatru de la I.A.T.C. „I. L. Caragiale”

studiu disciplinelor de specialitate se întemeiază azi pe un reperiuor alcătuit din cele mai valoroase creații ale artiștilor realiste. Spre deosebire de practicile cosmopolite ale trecutului, reperiuorul românesc și-a câștigat o pondere deosebită în studiul viitorilor artiști. Un loc însemnat în acest reperiuor îl ocupă arta realismului socialist reprezentată în primul rînd de valoroasa creație a artiștilor sovietici precum și de cea a celor din țările de democrație populară. Tematica de creație fofosită de studenții la diverse discipline artistice a fost orientată spre problemele actuale ale construcției socialismului, spre acele teme istorice care reprezintă cele mai importante momente de luptă din istoria poporului nostru și spre alte subiecte capabile prin conținutul lor să formeze și să dezvolte capacitatea creatoare a viitorilor artiști.

O deosebită însemnătate o are pentru formarea și desăvîșirea personalității artistice și cetățenești a studentului practica de producție și în producție, prevăzută de planurile de învățămînt ale institutelor de artă. Datorită acestei noi forme de activitate didactice introdusă în învățămîntul artistic odată cu rețormă învățămîntului, studenții la contact cu viața, ajutîndu-și să se formeze în chip complex și mul-

(Continuare în pag. 4-a)

Trăim cu 21 de ani mai mult...

Să aducem astăzi în discuție cîteva date privind ocrotirea sănătății. Imi aduc aminte de o vorbă cu circulație, mai ales atîtădată, ca învoacare a indulgenței publice: „Oamenii sîntem!”

Ce înțeles sună aceste cuvinte în gura burghezilor. Cîții și recitîți „Insemnările doctorului Ulieru” pentru a căpăta o idee despre monstrositatea diferentă birocratică a guvernării de atunci, pentru care pelagra, mărirea, tuberculoza, sifilis și alte flagele îngrozitoare, măcîmînd sute de mii de vieți, erau niște simple constante „de neînălțurat... Cîții orfani au venit pe lume la umbra copacilor, născuți direct pe țărîna ce se amesteca, într-o clipă, cu singele mamei, o mure-bundă din clipa aceea! Cîții copii au trecut prin viața ca o lîcară re, trei zile, trei săptămîni sau trei luni, incit timpurii satelor înceleau dinainte scirie cît cotul de marl, signur fiind că nu vor rămîne cu ele în magazie! Cîții muncitorii au murit cu zile, pentru că suferința lor n-a fost descoperită și înlăturată la timp, în lipsa medicilor, în lipsa paturilor de spital, în lipsa medicamentelor, la prețuri accesibile! Actul de acuzare al orînduirii pe care am sfîrșim-o cuprinde și aceste cifre elocvente: în anul 1938 din lipsa unităților medicale, doar 0,7 la sută din nașteri erau asistate de medici și doar 46,5 la sută de moașe (aproape sîntă la sută azi); existau 33.763 de pături de asistență medicală în anul 1938; au fost înregistrate mai mult de 123.000 în 1958. Abtele mașni sanitare străbat drumurile țării (erau 17 stații de salvare în anul 1938; sînt 203 astăzi); iar aripile avioanelor sanitare despacă vîzduhul, pentru ca viteza mașinii salvatoare să se ia la întrecere cu viteza de înaintare a morții, și s-o depășească. Pe vremea cînd politicienii burhezi cu diploma de doctor vinău la concurență portofoliul ministerial al „Sănătății”, dar erau mol încințați obținînd „Comerțul” sau „Transporturile”, a existat măcar un singur muncitor sau țărăn transportat cu avionul pentru a fi supus grabnic intervenției medicale? Să fi fost vre-

unul, guvernării lor fi păstrat într-un borcan cu spirit ca plesă rarissimă!
Strict statistic, în anul 1939 un medic rețevna la 1995 de locuitori. Dar unde-l găseau oamenii care aveau nevoie de el? Biocurile de pe două-țrei artere centrale din București erau literalmente învelite într-o armură publicitară: zeci de tablouri, care de care mai frumoase, scrise de aur pe negru, scrise negru pe aur, înfrîmînd diplome obținute la Viena, la Berlin sau Paris (cît mai departe) în zeci de specialități. În schimb, să zici mers către o zi întregă în țara de piatră a Moșilor, să fi tras la rame trei zile prin canalele Deltelor în amplasate pescărești, n-ai fi găsit omul cu știința vindecării... Astăzi, clădirea dispensarului a intrat definitiv în configurația satului, iar sirena fabricilor cheamă la muncă nu numai pe muncitorii, ci și personalul medical al întreprinderii.
În Romînia înaintînd pe drumul socialismului, etalonul întregii legislații sociale este grija pentru omul muncii. În numele ei, lupta împotriva bolii și a suferinței se duce pe un front uriaș — de la dezvoltarea industriei farmaceutice, inclusiv construirea fabricii de antibiotice (miliarde unități de penicilină produse în 1959), de la crearea puternicei rețele sanitare, pînă la editarea unei impunătoare cifre de cărți și broșuri — literatură de educație sanitară. Este aici o parte integrantă a revoluției noastre.
Dar poate mai adică grațioare decât toate celelalte este comparierea duratei medii a vieții. În anii crizei din 1930—31 durată medie a vieții la noi era de 42 de ani. În 1956 ea ajunsese la 63 de ani. Prin urmare, douăzeci și unu de ani cîștigați vieții, douăzeci și unu de ani de năzuință, de împliniri, de bucurii. A trăi mai mult cu douăzeci și unu de ani! Orice ai fi de refractar la limbajul cifrelor, pe aceasta este cu neputință să n-o înțelegi.
Și este cu neputință, știînd o, să nu lubești mai pățimăș lumea noastră socialistă și pe cel care, luplînd, au făurii-o.

ȘTEFAN IUREȘ



Aspect de la deschiderea festivă a finalilor primei Spartachiade a pionierilor și școlărilor și a celei de-a IV-a ediții a Spartachiadei de vară a tineretului. (Cîții în pag. III-a relatarea primelor întreceri).

Foto: VAL. PIETREANU

Zilele festivalului tineretului

In regiunea Constanța

De 4 zile, tinerii regiunii Constanța, ai Dobrogei socialiste participă la festivalul regional desfurat în cinstea celei de a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre. Ziua de luni, 17 august, a doua zi a festivalului, a fost consacrată stringei fierului vechi. În această zi organizatiile U.T.M., cu ajutorul organizațiilor de partid, au mobilizat peste 30.000 tineri care au colectat și predat organelor I.C.M. aproape 150.000 kg. fier vechi. În această acțiune s-au evidențiat în mod deosebit Comitetele raionale U.T.M. Hirsova și Negru Vodă, unde tinerii au strins cite 40.000 kg. fier vechi. Cea de a 3-a zi a festivalului, 18 august, a fost consacrată înfrumusețării satelor și orașelor din regiune. Organizațiile U.T.M. au mobilizat mii de tineri în acțiunile de curățenie și înfrumusețare a satelor și orașelor. În această zi au fost de asemenea instalate 4220 tone de siloz. S-au evidențiat în mod deosebit tinerii din tabelele de tineret deschise special pentru insulozare la G.A.S.-urile din raionul Băneasa și tinerii colectiviști din G.A.C.-urile Ostrov, Bellec, Corbu de Jos, Mihail Gogălniceanu și altele. În această zi brigăzile de muncă patriotică ale tineretului ca și ceilalți tineri mobilizați de organizațiile U.T.M. au vărut 1100 m. de garduri, au construit 40 m. gard nou din piatră și 120 m. de trotuar în comunele Crucea, Horia și Popoș. Au fost curățite 6 parcuri în comunele Zebil și Baia, au fost săpați 1470 m. de șanț, evidențindu-se în mod deosebit tinerii din Crucea și Dăeni. O mare acțiune s-a desfurat în această zi și la carierele de piatră de unde au fost extrase, spartă și transportată pe șosele 1842 m. cubi piatră. În această zi a mai continuat de asemenea acțiunea de colectare a fierului vechi. Au mai fost colectate astfel încă 76000 kg. fier vechi.

În regiunea Constanța festivalul continuă.

I. SERBU

In regiunea Iași

Cum petrece tineretul din regiunea Iași această săptămână? Îi nereașă a dat zilelor din această săptămână ale denumiri. Luni — 17 august — a fost ziua cunoașterii eroilor clasei muncitoare și a eroilor sovietici. În această zi în organizațiile de bază U.T.M. din regiune au avut loc adunări în cadrul cărora s-a vorbit despre eroii iubii care prin jertfa lor au contribuit la dobândirea libertății și fericirii poporului. 50 de ucenici din Fabrica de amfibloc, 180 de ucenici de la unitatea B a Fabricii „Textură” și 120 de elevi ai școlilor medii s-au înfășurat în casa memorială „Ilie Plinție”. Aici au vizitat casa muzeu și au ascultat istorisirii din viața și lupta eroilor. Pe șantierul de locuințe Păcurari, tinerii constructori li s-a vorbit despre frăția de arme dintre ostașii romini și ostașii sovietici în războiul antihitlerist La Căpâlna, raionul Hirsova, ucenicii, tinerii și pionierii din satele Bădeni, Cișojia, Cărnari, Hodora au venit la monumentul eroilor sovietici unde li s-a vorbit despre cei căzuți în 1944 în lupta pentru eliberarea poporului nostru de sub jugul fascist. În apropierea Vasluiului se

află locul unde divizia de panduri „Tudor Vladimirescu” a avut prima ciocnire cu hitleriștii. În ziua de 17 august ucenicii și tinerii din mai multe sate s-au înfășurat aici și au ascultat expuneri despre eroismul înfăccărat al pandurilor noștri care alături de glorioșii ostași sovietici, au luptat pentru zdrobirea hoardelor hitleriște. Ziua de luni s-a încheiat în toată regiunea lași cu manifestări asemănătoare inițiate de organizațiile U.T.M.

Marți — 18 august — a fost ziua răspândirii cărții. Această zi, a treia din cadrul celui de al II-lea festival regional al tineretului, a constituit prilejul unor multiple acțiuni în munca cu cartea, în organizațiile U.T.M. din întreaga regiune. În orașul Iași, de pildă, câteva sute de echipe de tineri au difuzat cărțile de literatură politică, beletristică, tehnică, și științifică apărute în cinstea marilor scriitori. Ucenicii și tinerii din cadrul palatului Culturii au organizat, cu concursul tinerilor scriitori din localitate, o seară literară cu tema „23 August în literatură”, în cadrul căreia s-au citit din operele cele mai reprezentative ale scriitorilor noștri create în cinstea celei de a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre de sub jugul fascist. La Fabrica „Textură”, comisia concursului „Iubiți cartea”, au distribuit într-un timp relativ scurt aproape 1.000 de cărți pentru copii și tineret.

Cea de a cincea zi a festivalului regional a fost închinată eroilor clasei muncitoare căzuți în lupta pentru libertate și socialism. La raionul nr. 1 în sala de festivități a fost organizată o expunere în foja a 1.000 de tineri despre eroii clasei muncitoare, despre lupta ucenicilor. Tot în această zi multe organizații de bază U.T.M. din oraș și regiunea Ploiești au organizat expuneri la colpurile U.T.C. despre activitatea partidului și a ucenicilor în anii ilegalității. De asemenea au fost organizate vizite la Muzeul Doftana și la alte locuri istorice.

C. SLAVIO

In regiunea Ploiești

Pentru mii de tineri și tinere fiecare zi a festivalului aduce lucruri noi, interesante. În orașul Ploiești, ca și în întreaga regiune, a doua zi a festivalului a fost dedicată manifestărilor sportive. În



Teatrul de stat din orașul Roman, care a fost dat în folosință în acest an.

trecurile de fotbal, volei, natație, oină, ciclism, călărie, concursul moto de încercare și precizie — iată manifestările sportive care au atras la start mii de tineri și tinere.

În cea de a treia zi a festivalului, dedicată științei și tehnicii, organizațiile de bază U.T.M. au organizat înlăturii ale tineretului cu profesori, cercetători în domeniul chimizării petrolului, ingineri, inovatori etc. La raionul nr. 3 Teleajen, de pildă, în foja unui număr mare de tineri raionari, șeful cabinetului tehnic, tov. Nicolae Nicolae, a vorbit despre utilajele moderne sovietice de care dispune rafinăria pentru obținerea uleiurilor superioare. Asemenea înlăturii au mai fost făcute la întreprinderea de carajii radionice și perforare, la I.T.S.U., la Flacăra și alte întreprinderi. În această zi, în întreprinderile din orașul Ploiești, tinerii au prezentat cabinetelor tehnice aproape 40 de propuneri de inovații.

De mare popularitate s-a bucurat cea de a patra zi a festivalului, care a fost închinată popularizării și difuzării cărții pentru tineret și copii. Ucenicii de la centrele de librării și difuzare a cărții din cadrul regiunii Ploiești au organizat numeroase standuri de cărți. Numai în orașul Ploiești 90 de tineri difuzori voluntari din întreprinderile „Mecanica” Ploiești, Flacăra și Centromar au distribuit într-un timp relativ scurt aproape 1.000 de cărți pentru copii și tineret.

Cea de a cincea zi a festivalului regional a fost închinată eroilor clasei muncitoare căzuți în lupta pentru libertate și socialism. La raionul nr. 1 în sala de festivități a fost organizată o expunere în foja a 1.000 de tineri despre eroii clasei muncitoare, despre lupta ucenicilor. Tot în această zi multe organizații de bază U.T.M. din oraș și regiunea Ploiești au organizat expuneri la colpurile U.T.C. despre activitatea partidului și a ucenicilor în anii ilegalității. De asemenea au fost organizate vizite la Muzeul Doftana și la alte locuri istorice.

N. PUJU



Minutate zile de vacanță! În tabăra de la Costini, raionul Sighet, și-au petrecut vacanța și școlarii din Satu Mare.

Finalele Spartachiadei de vară a tineretului

În după-amiaza zilei de ieri, a avut loc festivitatea de deschidere a finalelor pe țară a primei Spartachiade a pionierilor și școlărilor precum și a celei de-a IV-a ediții a Spartachiadei de vară a tineretului. Cu acest prilej a luat cuvântul tovarășul Nicolae Roman, secretar al C.C. al U.T.M., președintele Comisiei centrale de organizare a Spartachiadei tineretului, care a spus printre altele: „Această grandioasă manifestare a tineretului și a sportului este închinată zilei de 23 August, marea sărbătoare națională a poporului nostru, când se împlinește 15 ani de la eliberarea patriei de sub jugul fascist. Numărul însemnat de participanți la aceste competiții este o dovadă a pasiunii cu care a îmbrățișat tineretul nostru întrecerile sportive, a condițiilor minunate pe care le are fiecare tinăr din țara noastră pentru practicarea celor mai diferite discipline sportive. În întrecerile în care sîntei astfel de sînteti demni reprezentanți ai sutelor de mii de participanți la aceste două competiții. În numele comisiei centrale de organizare a Spartachiadei vă doresc mult succes!”

Amatori de sport care au populat ieri tribunele Stadionului Tineretului, unde și-au dat înlăturii pentru a-și disputa inițiativa finalii și cei mai buni dintre participanții la cea de a IV-a ediție a Spartachiadei de vară a tineretului, au avut în față o dilemă nu chiar ușoară de rezolvat. Și anume, ce întreceri să urmărească cu prioritate: cele de atletism sau volei, handbal sau oină, natație, tir sau trîntă. Cei mai nehotărîți și-au făcut ei înșiși o veritabilă probă de cred în termenul de handbal la cel de volei, apoi la basinet de inot. Și nu-i de mirare de vreme ce sînt antrenanți în aceste întreceri aproape 3.000 de concurenți (dintre care 1526 sînt numai pionierii și școlarii). Oriunde însă, pe pista de atletism, în apa limpede a bazinului de inot, sau pe gazonul verde al terenului de oină, jinerii sportivi au demonstrat o bună pregătire tehnică și mai cu seamă o excelentă comportare morală. Nu o singură dată, acolo unde forțele păreau egale, voința, dirigența au avut ultimul cuvînt în obținerea victoriei.

„Era setul decisiv al partidei masculine de volei dintre formațiile Combinatului Poligrafic „Cămin” și cea a petroliștilor din Cimpina. Ultimul set și scorul egal: 15-15. Cele două puncte care aveau să aducă victoria reclamau mult calm, o deosebită atenție și mai cu seamă o remarcabilă putere de luptă. Și iată că aici la capitalul acesta bucovineț s-au dovedit mai buni, ceea ce le-a adus pe merit satisfacția primei victorii. La fel de antrenată a fost și înlăturii feminină de volei dintre formațiile din Arad și cea a Asociației „Săruta” Oradea. Victoria a revenit, după consumarea a trei seturi de-a dreptul palpitate, primei echipe cu scorul 2-1.

Nici întrecerile celor mai mici participanți n-au fost mai puțin interesante. Handbaliștii mai ales au jucat cum se spune „tribunele în picioare”. Reprezentantele regiunii Stalin au dispus cu un scor categoric: 10-0, de echipa regiunii Suceava iar reprezentativa feminină a regiunii Ploiești de cea a orașului București cu un scor mai puțin concludent — 3-1. Constanțenii cucerind o victorie asupra timișorenilor la o diferență de 9 puncte: 13-4. Handbaliștele de la Textila Buhuși au întrecut pe merit, scor 5-2, în cadrul primei serii de handbal a Spartachiadei tineretului, campioanele orașului București.

Prima și a întrecerilor ne-a în-găduit cum era și firesc să facem cunoștință cu noi speranțele ale sportului românesc, despre care de bună seamă ne va fi dat să mai auzim. Acum Mariana Hlopecchi campionă de tir a regiunii Hunedoara (juniori categoria I-a) are numai 14 ani. Dor, se dovedește deosebit de dotată în această disciplină sportivă. Deși numai de doi ani practică atletismul, Rozalia Tones, din comuna Ostad, Hunedoara, a îndrăgit nespuse de mult antrenarea cu greutatea. Și în această listă de bună seamă se cuvine să-i încadrăm pe tinerii luptători Ion Boca și Troian Lungu din regiunea Cluj, pe handbaliștele Maria Manu, E. Mezaros, Eitel Coboj și pe voleibalistele de la G.A.S. Bors, raionul Oradea. Și firește lista completă n-o vom căpăta decît după terminarea acestor disputate întreceri. Pe mulți dintre ei vom avea prilejul să-i urmărim în zilele care au rămas pînă la 24 august — cînd se va desfășura această mare competiție sportivă de masă.

VAL. PIETREANU

Noul teatru de stat din Orașul Stalin

În cinstea zilei de 23 August, lucrătorii întreprinderii de construcții nr. 3 din Orașul Stalin au terminat construcția noului teatru de stat din acest oraș. Construcția cuprinde o sală de spectacole cu o capacitate de peste 800 de locuri, foaiere elegante, o scenă înzestrată cu cele mai moderne instalații, cabine pentru actori și alte încăperi.

La construcția noului teatru s-au adus contribuția numeroși cetățeni care au efectuat peste 180.000 ore de muncă voluntară. (Agerpres)

Înaintarea în grad a unor generali și ofițeri din Forțele Armate ale Republicii Populare Romîne

Prin Hotărîre a Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne, cu prilejul celei de-a XV-a aniversări a eliberării Romîniei de sub jugul fascist, au fost înaintați în grad:

- Generali și ofițeri activi**
 - Colonel Nicolae Crișan
 - Colonel Teodor Paraschiv
 - Colonel Marin Niculescu
 - Colonel Ioan Tudor (din M.A.I.)
- La gradul de general de armată:**
 - General colonel Leonțin Sălăjan
 - General colonel Iacob Teclu
- La gradul de general colonel:**
 - General locotenent Arhip Flocă
 - General locotenent Ion Tutoveanu
- La gradul de general locotenent:**
 - General maior Mihail Burcă
 - General maior Sergheii Nicolau
 - General maior Ștan Marcu
- La gradul de general maior:**
 - Colonel Petru Rogaru
 - Colonel Dumitru Eremia
 - Colonel Ion Rasovicănu
 - Colonel Eugen Măreș
- La gradul de contraamiral:**
 - Căpitan de rangul I Victor Bogdan
- Generali și ofițeri din rezervă**
 - General locotenent Dumitru Dămăceanu
 - General locotenent Radu Rusescu
 - General locotenent Ilie Crețulescu
 - General locotenent Mircea Haupt
- La gradul de general maior:**
 - Colonel Dumitru Vișleanu

Constătuirea pe țară de la Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu”

Marți seara, la Institutul agronomic „Nicolae Bălcescu” din Capitală, s-au încheiat lucrările constătului pe țară privind „Cultura griului și a altor cereale păioase de toamnă”, organizată de Ministerul Agriculturii și Silviculterii. În tot cursul zilei au avut loc discuții, fiind dezbătute pe larg probleme cu privire la raionarea soiurilor de griu, orz și seacă de toamnă în diferite regiuni naturale de producție din țara noastră, precum și probleme de agrotehnică a griului de toamnă. La constătuire a luat cuvîntul tovarășul Alexandru Moșnăroș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care a subliniat importanța măsurilor luate de partid și guvern pentru a sprijini dezvoltarea producției agricole, precum și sarcinile ce revin cercetătorilor și lucrătorilor din agricultură pentru sporirea producției de griu. Tov. Marin Stancu, adjunct al ministrului Agriculturii și Silviculterii, a luat cuvîntul la încheierea ședinței și a dat citire unei rezoluții adoptate de toți participanții la constătuire, care cuprinde o serie de precizări privind raionarea soiurilor de griu și seacă de toamnă, punîndu-se accent deosebit pe pregătirea terenului în care arătura adîncă de 35-40 cm. trebuie să joace un rol hotărîtor în sporirea producției de griu, stabilirea momentului optim de însămînțare în funcție de soi, planta premergătoare și condițiile pedo-climatice, cantitatea de boabe germinabile pe metru pătrat și adîncimea de semănat, precum și modul de aplicare a îngrășămintelor minerale și chimice, cu precizarea diferențierii ce decurge din cultivarea irigată sau netrigată a griului. (Agerpres)

Decada culturii R. P. Romîne

În Capitală, cu prilejul Decadei culturii R. P. Romîne, miercuri dimineața s-a deschis Bazarul tipăriturii muzicale și discului. Bazarul cuprinde lucrări valoroase din literatura muzicală romînească și universală, clasică și contemporană, culegeri de cîntece populare romînești, precum și un mare număr de lucrări muzicale consacrate celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei. Teatrul Național „I. L. Caragiale” a prezentat miercuri seara în sala Comedia în cadrul Decadei culturii premiera piesei „Surorile Boga” de Horia Lovinescu. Pe scena Teatrului C.C.S., în cadrul faței finale a celui de-al V-lea concurs al formațiilor artistice de amatori, formațiile artistice din regiunile Baia Mare, București, Regiunea Autonomă Meghlar și regiunea Timișoara au făcut cunoscut publicului fru. muzical și bogăția cîntecului și a dansului popular din regiunile lor. Tot cu prilejul Decadei culturii, miercuri dimineața s-a deschis la Academia Militară Generală expoziția „Viața și opera lui Alexandru Sahla”, organizată de Uniunea Scriitorilor din R. P. Romîne și Ministerul Învățămîntului și Culturii. Manifestări culturale-artistice consacrate Decadei culturii continuă să aibă loc în toate centrele țării. La Cluj, miercuri s-a deschis în fostul palat Banffy — unul dintre cele mai frumoase monumente arhitectonice din țară — Muzeul de artă din Cluj. La Cluj, Craiova și Iași — miercuri seara a fost prezentat în premieră de gală filmul documentar „Pe drumurile Romîniei”. (Agerpres)

INFORMAȚII

La 18 august a.c. a plecat în R. Cehoslovacă o delegație formată din foșii combatanți în războiul antihitlerist pe frontul din Cehoslovacă, membri ai unor familii de ostași romini căzuți pe teritoriul Republicii Cehoslovace și pionierii. Delegația va participa la solemnitățile ce vor avea loc la Praga, Brno și Zvolen în preajma zilei de 23 August, în memoria ostașilor romini căzuți în luptele pentru eliberarea Cehoslovacei. La 19 august a. c. a plecat în Republica Populară Ungară o delegație formată din foșii combatanți în războiul antihitlerist pe frontul din Ungaria, membri ai unor familii de ostași romini căzuți în luptele pentru eliberarea Ungariei. Delegația va participa la solemnitățile ce vor avea loc la Budapesta și Debretin în preajma zilei de 23 August, în memoria ostașilor romini căzuți în luptele pentru eliberarea Ungariei. Miercuri după-amiază a plecat cu avionul spre R. P. Bulgaria delegația romînă care va participa la Conferința anuală a directorilor societăților de navigație dinăuntru, ce se va desfășura la Varna între 20 și 27 august a.c. Delegația este condusă de tov. Petre Mirza, directorul Transporturilor și Telecomunicațiilor. Conferința va dezbate probleme legate de adîncirea colaborării în transportul dunărean, în scopul mai bune utilizări a flotelor respective.

V. Em. Galan: „Bărăgan” Volumul II

Volumul II al romanului „Bărăgan” de V. Em. Galan aduce din nou în fața cititorilor eroii pozitivi îndrăgiți din primul volum, prezintă activitatea lor creatoare în noi condiții, scoțînd în evidență creșterea lor, biruințele pe care știu să le obțină în munca lor avîntată. Din multitudinea faptelor petrecute în viața gospodăriei de stat și a satelor dimprejur, se conturează tot mai clar o tendință care se impune și care duce la victoria noului asupra vechiului, la noi succese de drumul transformării socialiste a agriculturii. În țesătura plină de veridicitate a conflictului, se face tot mai multă lumină, dușmanii camuflați ai oamenilor muncii sînt demascați, iar oamenii cinstiți se string în jurul comunistilor, luptă pentru socialism, pentru o viață frumoasă și îmbugăță. Pe rînd cad vechi prejudecăți, se risipește îndoială, țărani muncitori se conving că Bărăganul le poate oferi temelul unei vieți eliberate de sărăcie dăcă, urmînd îndemnul comunistilor, se încadrează în drumul larg și luminos al agriculturii socialiste. În vizinea comunistă de stat Anton Filip, gospodăria de stat are forma noului de oferit statului o producție agricolă sportivă în același timp, de a fi un exemplu bun de urmat pentru țărani muncitori care trebuie să pășească pe calea arătată de partid, a agriculturii socialiste. În mod și mai complex și profund se desenează astfel în acest al doilea volum figura comunistului Anton Filip care, îndeplinind fără șovărire sarcina trasă de partid, muncete cu abnegație în fruntea gospodăriei de stat. Anton Filip este eroul și hotărî, inteligent și modest precum și harnic, are un deosebit simț de acuită simț de clasă care-l conduce în activitatea sa. Astfel reușește el să oculească cursurile întinse de dușmani, să-i demaste pe aceștia și să-i facă înofensivi, îndeplinindu-și cu

succes misiunea. Fiind unul din cele mai realizate tipuri de comunisti din literatura noastră nouă, Anton Filip ne apare în toată complexitatea caracterului său, în întreaga bogăție a vieții sale sufletești. În fruntea maselor de oameni al muncii, punînd umărul todeauna acolo unde e mai greu, activist neobosit, educator înscușit, șef dragăstos, fată cum ne apare în multilaterală sa personalitate acest erou de o mare frumusețe morală. Cu totul alif arată indivizii din tabăra dușmanilor poporului, orbiți de furia lor neputincioasă față de realizările socialismului, descompuși moralicete, încăierîndu-se între ei pentru un ciolan. O gamă variată de asemenea specimene ca Tiberiu Erhan, fost colonel, dușman invinovat care se ascunde turbînd de furie. Berlian, Horțiu și alții ne este prezentată în toată hidoșenia ei, ca un îndemnul la vigilență necruțătoare pe care autorul li adresează maselor de cititori.

O scenă deosebit de reușită a romanului este cea de la sfîrșitul volumului II cînd, pe calea undelor radiofonice, vine către oamenii din Lespezii vestea despre planarea C.C. al P.M.R. din 3-5 martie 1949, veste care umple de bucurie inimile țărănilor muncitori, ale lucrătorilor gospodăriei de stat. Este un moment care ilustrează cu plasticitate mersul înainte, de nebiruit al agriculturii noastre pe drumul socialismului.

Eugen Frunză: „Oameni și căști”

Rod al unei călătorii în R.F. Germană, volumul de versuri al lui Eugen Frunză „Oameni și căști”, exprimă protestul hotărît al poetului în fața reinvierii militarismului prusoc agresiv, încercarea lui în forța și hotărîrea

rilor și, indică cu un deget acuzator pe cei ce sînt vinovați de aceste lucruri, monopoliștele de teagu lui Krupp — aliate la chereulul stăpînitorilor lor de peste ocean. Poetul își manifestă în același timp încrederea în forța luptei oamenilor muncii germani, în hotărîrea lor de a se opune armelor pregătite de clasele exploatatoare. El adresează o chemare încurajatoare unei fețe care demonstrează pentru pace, împotriva războiului imperialist:

Șade copila sub teiul bătrîn și stringe o neagră placărdă la sin Citii-o: „Nu, de trei ori, Domnule Conrad!” Fată germană, cu strigăt bălai, Înaltă-te mîndră și teamă să n-ai...

Volumul „Oameni și căști” de Eugen Frunză reprezintă o minoasă condamnare a încercărilor de reinviere a fascismului, o cîntare avîntată în sprijinul ideilor nobile ale păcii și prieteniei între popoare.

Mihai Beniuc: „Pe muchie de cuțit”

Romanul „Pe muchie de cuțit” de Mihai Beniuc reprezintă o interesantă frescă socială a țării noastre în anii celui de al doilea război mondial, o foarte reușită descriere a vieții mediilor intelectuale din acea vreme. Cu deosebită forță se înfruntă în paginile sale intelectualii cinstiți, legați de popor, în frunte cu comunistii, și intelectualii care s-au vîndut reacțiunii, fascismului. Un tip foarte bine conturat de intelectual integru și clarvăzător este comunistul Atanasie Mustaș. Protecțat de fundatul cercurilor de intelectuali haotici și abruziști, otrăvit de mișamele descompuse ale teoriilor pătrunse de ura față de

om, fasciste, Mustaș apare într-o lumină plină de frumusețe, ca un personaj cu o bogată viață sufletească, căruia partidul i-a oferit o minunată busolă în viață — biruitoarea învăștură marxist-leninistă. Această învăștură îi ajută pe Mustaș și pe tovarășii săi de idei să se orienteze în situațiile cele mai complicate, să nu fie înșelați de demagogia polițienescă burgheză, să-și cunoască locul și rolul în marea luptă pentru fericirea poporului. Netăburați, în mijlocul derutei intelectualilor sovăiori, ruși de popor, în plin dezmăț al legionarilor întrați în slujba murdară a fascismului german, comunistii își duc lupta de lămurire a poporului asupra căilor pentru eliberarea de sub jugul fascist, pentru țesirea din războiul criminal antisovietic, urit de popor, pentru întoarcerea armelor împotriva Germaniei hitleriște și pentru dărîmarea odiosului regim burghez-moșieresc.

Deosebit de impresionant este pasajul din roman în care se descrie jertfa unor comunisti și uceticii arestați și schingiuiați de către siguranța burghez-moșierască și care au suferit cele mai îngrăozitoare torturi dar au rezistat, nu și-au trădat tovarășii, și-au păstrat secretul care asigură succesul unor importante acțiuni de luptă împotriva fascismului.

Eugen Barbu: „Șoseaua Nordului”

Bun cunosător și descriitor al vieții clasei muncitoare, Eugen Barbu continuă să dezvolte în romanul „Șoseaua Nordului” acțiunea începută pe această linie în volumul de nuvele „Oin și ai săi”. Ultima sa carte are un caracter unitar, încheșat și evocă în pagini pline de patos și sobrietate, figurile unor muncitori comunisti care s-au acoperit de glorie în lupta organizată de partid pentru eliberarea de sub jugul fascist. Eroii sînt oameni dintr-o bucată, devotați pînă la capăt cauzei partidului, gata să-și dea viața pentru fericirea poporului și reziste cu bărbăție și eroism la cele mai grele încercări. Un asemenea erou de o mare frumusețe morală, care inspiră cititorului o profundă admirație prin forța lui sufletească, prin țărnia convingerilor, prin calm și pricepere pe a este, de pildă, mecanicul comunist Georgehe Măreș. În cele mai grele clipe ale vieții sale, Măreș nu-și pierde oampătul, știe să acționeze ferm

Schimbul de mesaje între N. S. Hrușciov și J. Nehru

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 12 august N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., a adresat prin intermediul ministrului al Indiei, J. Nehru, un mesaj de răspuns la mesajul acestuia din 8 august a.c., în legătură cu apropiatul schimb de vizite între conducătorii guvernelor U.R.S.S. și S.U.A.

In mesajul de răspuns al lui N. S. Hrușciov se spune printre altele: Sunt convins, ca și dv., că apropiatul schimb de vizite între președintele Eisenhower și mine va avea o însemnătate pozitivă și că el va contribui la desăvârșirea încercărilor internaționale și la realizarea acordurilor necesare. Spre acest scop titlul guvernului sovietic și întregul nostru popor, subliniază N. S. Hrușciov.

Opiniile senatorilor americani

NEW YORK 19 (Agerpres). — Referințele la viitorul schimb de vizite dintre primul ministru sovietic N. S. Hrușciov și președintele S.U.A., Eisenhower, agenția Associated Press arată că, cu excepția câtorva păreri contrarii, majoritatea senatorilor au primit cu satisfacție această hotărâre.

DELHI 19 (Agerpres). — TASS transmite: Toate zările centrale din 19 august publică lalocuri de seamă și sub titluri mari știri prietorești la schimb de mesaje între primul ministru al Indiei, J. Nehru, și președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. S. Hrușciov. Ziarele subliniază în titluri că J. Nehru salută schimbul de vizite. Ziarele relevă de asemenea că atât J. Nehru cât și N. S. Hrușciov își exprimă speranța că acest eveniment va contribui la slăbirea încordării.

Totodată ziarele informează că primul ministru J. Nehru a adresat ambasadorului Indiei în S.U.A. o telegramă în care îl solicită să transmită președintelui Eisenhower adresa lui satisfacție în legătură cu schimbul de vizite între N. S. Hrușciov și D. Eisenhower, și felicitările lui cu prilejul acestui pas important care, după cum arată Hrușciov, „probabil că va duce la o importantă slăbire a încordării internaționale și va aduce o contribuție la cauza păcii în lumea întreagă”.

Într-un alt interviu televizat senatorul republican Morton a afirmat că „din asemenea întâlniri sînt mai multe de câștigat decît de pierdut”.

„Acesse declarații oglindesc largul curent de opinie manifestat în Statele Unite în favoarea viitoarelor întrevideri dintre Hrușciov și Eisenhower.

De peste hotare

Manifestări peste hotare închinete sărbătoririi lui 23 August

Moscova: Săptămîna muzicii românești

MOSCOVA 19. — Corespondentul Agerpres transmite: În fiecare an, în prezina zilei de 23 August, radiodifuziunea sovietică organizează cîte o Săptămîna a muzicii românești. Și anul acesta începînd din ziua de 17 august, postul de radio Moscova transmite zilnic concerte de muzică românească.

Primul concert a fost în întregime alcătuit din melodii populare de pe toate plaiurile Romîniei. Un alt concert a cuprins arii din opere clasice, interpretate de artiștii noștri de operă. Un număr de concerte sînt dedicate maestrilor artei românești de muzică instrumentală și muzicii de cameră românești.

Budapesta: O manifestare a prieteniei romîno-maghiare

BUDAPESTA 19. — Corespondentul Agerpres transmite: În sala clubului Fabricii de cabluri și materiale plastice din Budapesta, întreprindere cu peste 2.000 de salariați, care împlinesc anul acesta 75 de ani de existență, a avut loc o festivitate consacrată sărbătoririi celei de-a XV-a aniversări a eliberării Romîniei.

Au fost de față membrii Ambasadei R. P. Romîne, în frunte cu Vasile Pogăceanu, ambasadorul R. P. Romînie la Budapesta.

Tirana: Reuniuni prietenești

TIRANA 19 (Agerpres). — Cu ocazia celei de-a XV-a aniversări a eliberării Romîniei, în Albania sînt organizate numeroase reuniuni ale prieteniei romîno-albaneze. În cadrul acestor reuniuni sînt trecute în revistă succesele obținute de poporul romîn sub conducerea partidului și al celorlalte țări socialiste. De pîildă, la ferma de stat „7 Noiembrie” a fost organizată o asemenea reuniune la care a luat cuvîntul secretarul organizației de partid, Suria Hako. Gh. Velicosu, ambasadorul R. P. R. la Tirana, a salutat pe participanții la această reuniune. La Tirana a apărut o broșură intitulată „Pe traseul cunoașterii Republicii Populare Romîne”, care pe lingă date cu privire la geografia și istoria Romîniei, conține prețioase informații referitoare la dezvoltarea sa economică.

Berlin: Conferință de presă

BERLIN 19. — Corespondentul Agerpres transmite: La 19 august, la Ambasada R. P. Romîne din Berlinul democrat, a avut loc o conferință de presă consacrată celei de-a XV-a aniversări a eliberării patriei noastre.

New-Delhi: Conferință de presă

NEW DELHI 19 (Agerpres). — La 18 august, la Ambasada R. P. Romîne din New Delhi a avut loc o conferință de presă consacrată aniversării a 15 ani de la eliberarea Romîniei. La conferință au fost prezenți reprezentanți ai Direcției Presei din Ministerul Afacerilor Externe al Indiei, Ministerului Informațiilor, numeroși redactori ai presei centrale.

Hanoi: Conferință de presă

HANOI 19 (Agerpres). — Agenția Vietnameză de Informații transmite: La 18 august a avut loc la ambasada Republicii Populare Romîne din Hanoi o conferință de presă organizată în cinstea celei de-a 15-a aniversări a eliberării Romîniei de sub jugul fascist. Grigore Ismailescu, însărcinatul cu afaceri ad-interim al R.P. Romînie în R.D. Vietnam și Ludovic Boer, secretar al ambasadei, au vorbit corespondenților de presă despre marile realizări obținute de poporul român în construirea socialismului în cei 15 ani care au trecut de la 23 August 1944 și despre contribuția activă a Romîniei la cauza păcii. Vorbitoarii au subliniat de asemenea strînsele relații de prietenie, frățietate, dintre popoarele romîn și vietnameze.

Kostas Varnalis: Uniunea Sovietică este țara păcii

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: la Marelui Kremlin a avut loc astăzi ceremonia înmînării Premiului Internațional Lenin „Pentru întărirea păcii între popoare” pe anul 1958 scriitorului grec Kostas Varnalis.

Salutîndu-l pe laureat, Ilya Ehrenburg, membru în Comitetul pentru decernarea premiilor internaționale Lenin, a subliniat că întregul său talent Kostas Varnalis l-a consacrat apărării omului, apărării păcii.

Libertate patrioților grecii

ATENA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Reacțiunea greacă, alarmată de mișcarea opiniei publice din Grecia și din lumea întreagă pentru anularea sentinței pronunțate de Tribunalul militar din Atena împotriva lui Manolis Glezos și a celorlalți patrioți greci și pentru eliberarea lor neîntîrzîată, intensifică represiunile împotriva democraților din Grecia. În ultimul timp au fost arestați și trimiși în judecată numeroși democrați greci, pentru încălcarea regimului polițienesc. Ziarul „Avghi” anunță că la circumscripțiile de poliție sînt chemați tot mai mulți cetățeni greci unde li se cere să renunțe la convingerile lor democratice și la sprijinirea partidului E.D.A.

Uniunea de luptă pentru apărarea drepturilor omului din Grecia a publicat la 18 august în ziarul „Avghi” o declarație în care protestează cu hotărîre împotriva persecuției cetățenilor greci pentru vederile lor democratice, împotriva încălcării de către autorități a drepturilor omului.

Kim Ir Sen a primit pe ambasadorul R. P. Romine în R.P.D. Coreeană

PHENIAN 19 (Agerpres). — După cum transmite Agenția Centrală Telegrafică Coreeană, la 18 august președintele Cabinetului de Miniștri al R. P. D. Coreene, Kim Ir Sen, a primit pe noul ambasador extraordinar și plenipotențiar al R. P. Romine în R. P. D. Coreeană, Dumitru Olteanu.

Sosirea la Moscova a Ansamblului U.T.M.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Ansamblul de cîntec și dansuri al Uniunii Tineretului Muncitor din Republica Populară Romînă, care a fost distins cu premiul I la cel de-al VII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studentilor de la Viena, a sosit într-un turneu în Moscova. Primul spectacol al ansamblului va avea loc la 21 august la Teatrul de vară al Parcului Casei Centrale a Armatei Sovietice.

Recordul mondial al unui pilot sovietic

MOSCOVA. — Vladimir Kokhinski a cunoscut pilot de încercare sovietic, care a parcurs la 19 august pe bordul unui avion turbo-propulsor sovietic „IL-18”, cu o înălțime de 15 tone, în circuit închis cu o distanță de 2.000 km, a întrecut cu peste 130 km. pe oră recordul mondial oficial de vitează pentru această clasă de avioane, stabilit de L. Grabowski (S.U.A.) și cu peste 140 km. pe oră recordul mondial al americanului Bartlett.

Betty Pescia, o tînară profesoară din Argentina, ne spune:

„Mi-au produs o impresie deosebită condițiile de care se bucură studenții romîni. Studenții romîni nu mi sînt cei mai puțini cîștigați în Argentina majoritatea studenților trebuie să muncească ca să-și poată asigura posibilitatea de studii. Pretutîndeni în România am văzut o grijă deosebită pentru om.”

„Tineretului muncitor are condiții minunate de învățură”

— Aveți un tineret norocos spune JEAN RELINGER din Paris. Nu numai pentru că la voi strălucete atât de frumos soarele sau că marea la Eforie și de un albastru ca-n povești. Tineretului vostru e norocos că trăiește în anii acestia de construcție socialistă. Am văzut pe tineri muncind alături de virăstnici, privindu-i pe aceștia nu ca pe concurenți mai experimentați, care au mai puține șanse de a fi concedii, ci ca pe descălii respectați de la care deprind tainele meseriei. Tinerii voștri primesc salarii egale cu ale celor în vîrstă. Tineretului muncitor are condiții minunate de învățură. I-am văzut pe tineri în stațiunile de la mare sau de la munte, unde i-am trimis statutul de la Moscova. Am văzut deci cu ochii mei aplicarea în viață a unor principii pentru care luptăm noi, tinerii din Franța.

„Mă gîndesc la viața fericită a țărănilor romîni...”

— Aveți un tineret norocos spune JEAN RELINGER din Paris. Nu numai pentru că la voi strălucete atât de frumos soarele sau că marea la Eforie și de un albastru ca-n povești. Tineretului vostru e norocos că trăiește în anii acestia de construcție socialistă. Am văzut pe tineri muncind alături de virăstnici, privindu-i pe aceștia nu ca pe concurenți mai experimentați, care au mai puține șanse de a fi concedii, ci ca pe descălii respectați de la care deprind tainele meseriei. Tinerii voștri primesc salarii egale cu ale celor în vîrstă. Tineretului muncitor are condiții minunate de învățură. I-am văzut pe tineri în stațiunile de la mare sau de la munte, unde i-am trimis statutul de la Moscova. Am văzut deci cu ochii mei aplicarea în viață a unor principii pentru care luptăm noi, tinerii din Franța.

„Sucesele voastre ne umplu de bucurie inimile”

JEAN BARFLEUR, student din Guadelupa, subliniază o idee: — Pentru un tînar care vine dintr-o țară colonială succesele voastre, transformarea țării voștre pe drumul industrializării, reprezintă un sprijin moral de neprețuit. Forța unui popor descălușat, realizările lui, ne dau imbold în lupta noastră, ne alimentează speranța în apropiata noastră victorie. „Sucesele poporului romîn — pe care le-am văzut limpede atât la marea usină de la Roman, cît și pe șantierele de la

Universarca Constituției R. P. Ungare

Poporul țării maghiare sârba-bărește un deceniu de existență a Constituției Republicii Populare Ungare. Constituția care a intrat în vigoare la 20 august 1946 este o însemnată realizare a poporului maghiar pe drumul făuririi unei vieți noi, socialiste. În anii orînduirii burheze, apuse pentru totdeauna, în Ungaria nu exista o constituție. Guvernele ce reprezentau interesele claselor exploatarele guvernau pe baza aplicării unilaterale a unor legi și texte de legi inventate de ele, în folosul lor. Meloda a fost moștenită de la vechea aristocrație și a fost aplicată cu practică perfect conformă cu interesele de clasă a burghezilor. Prima constituție scrisă a fost alcătuită în anul 1919 de Republica Sovietică Ungară. Se știe însă că lupta revoluționară a proletariatului maghiar a fost atunci înăbușită în sânge și că aspirațiile lui au prins viață de-abia după ce Ungaria a fost eliberată de sub jugul fascist de către glorioasa Armată Sovietică.

Constituția R.P. Ungare oglindește marile schimbări petrecute în viața Ungariei. Ea declară că Republica Populară Ungară este un stat al muncitorilor și al țărănilor muncitori, că în acest stat toată puterea aparține poporului muncitor și că oamenii muncii de la orașe și sate își exercită puterea prin reprezentanți aleși din sinul poporului. Constituția Republicii Populare Ungare exprimă consecventul democratic socialist și asigură tuturor celor ce muncește drepturi și libertăți pe care oamenii muncii nu le au în nici o țară capitalistă. Prevederile Constituției sînt traduse în viață în permanență cu consecvență de către statul democrat-popular maghiar. Dreptul la muncă, la odihnă, la învățură, au devenit fapte o-

Cocktail la ambasada R. P. Ungare

Miercuri seară, ambasadorul R. P. Ungare la București, Ferenc Keleti, a oferit un cocktail în saloanele ambasadei cu prietenii celei de-a 10-a aniversări a Constituției R. P. Ungare.

Au luat parte tovarășii Gh. Stîncu, secretarul Prezidiului Marii Adunări Naționale, Alexu Augustin, procurorul general al R. P. Romîne, Gh. Diaconescu, ministrul Justiției, Vasile Dumitrescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, general locotenent I. Tuțoveanu, adjunct al ministrului Forțelor Armate, Filip Geltz și C. Paraschivescu Bălăceanu, membri ai Prezidiului Marii Adunări Naționale, Dionisie Ionescu, șeful Cărmene-

Ucenicii artei

(Urmare din pag. 1-a) Ce s-au înființat secții de pictură monumentală, pictură de teatru, istoria și teoria artei, țesut, textile și țesături. Tot în anii regimului democrat-popular s-a creat o rețea de școli elementare și medii de muzică și o rețea de școli medii de artă plastică dotate cu baza materială necesară desfășurării în bune condiții a procesului didactic.

Condițiile create de partid și de stat învățămîntului artistic din țara noastră au dat posibilitatea fiilor oamenilor muncii să studieze în școlile de artă. Poporul care numără în rândurile lui, așa cum dovedea o statistică recentă, un artist amator la 18 locuitori, și-a câștigat, în anii puștii populare, dreptul de a-și duce fiilii în școlile noastre de

bișnuite în viața celor ce muncesc din Ungaria populară.

În anii puterii populare, poporul maghiar a obținut mari realizări în dezvoltarea patriei sale. Pe vremea burhezei Ungaria era o țară rămasă în urmă, cu un pronunțat caracter agrar. După instaurarea puterii populare, Ungaria și-a dezvoltat industria într-un ritm rapid și a modernizat pe scară largă agricultura. Producția industrială s-a dezvoltat impunător. În agricultura mase de țărani muncitori au pornit pe calea socialismului. Nu vult de trai al poporului maghiar a crescut puternic. Regimul popular asigură condiții de viață între cele mai bune celor ce muncește, condiții care ar fi fost de neconceput pe vremea burhezelor. Numai anul acesta 133.500 elevi au absolvit școlii de diferite grade, iar 4.500 tineri au terminat cursurile universitare. În anul 1958 s-au construit 18.000 locuințe muncitorești. Sînt fapte care vorbesc concludent despre viața nouă a oamenilor muncii din Ungaria populară.

Poporul țării maghiare urmează cu încredere politica marxist-leninistă a partidului clasei muncitoare, forța conducătoare și inspiratoare a operei de construcție a socialismului în R. P. Ungară.

Ei muncesc cu succes pentru dezvoltarea economiei sale naționale, pentru înflorirea patriei, pentru întărirea marelui aliații a țării din lagărul socialismului în frunte cu Uniunea Sovietică. Poporul și tineretul român urmărește cu dragoste succesele Ungariei populare de care sîntem legați printr-o trîncă alianță și urază poporului și tineretului maghiar ca sub conducerea partidului clasei muncitoare să realizeze noi și însemnate biruințe pe drumul socialismului.

Ucenicii artei

(Urmare din pag. 1-a) Ce s-au înființat secții de pictură monumentală, pictură de teatru, istoria și teoria artei, țesut, textile și țesături. Tot în anii regimului democrat-popular s-a creat o rețea de școli elementare și medii de muzică și o rețea de școli medii de artă plastică dotate cu baza materială necesară desfășurării în bune condiții a procesului didactic.

Condițiile create de partid și de stat învățămîntului artistic din țara noastră au dat posibilitatea fiilor oamenilor muncii să studieze în școlile de artă. Poporul care numără în rândurile lui, așa cum dovedea o statistică recentă, un artist amator la 18 locuitori, și-a câștigat, în anii puștii populare, dreptul de a-și duce fiilii în școlile noastre de

artă, în condiții deosebit de bune. Din rîndul fiilor și fiicelor de muncitori și țărani, ei înșiși muncitori și țărani, s-au ridicat în anii regimului de democrație populară asemenea talenți ca tinerii cîntăreț Elena Cernel și Elvira Cîncu-Filimon, Andrei Elena laureată a Festivalului de la Viena, Guți Eidy, de asemenea laureată la Viena, Opreanu Mircea, actori cunoscuți de acum ca Stamate Popescu, Dănușan Crîșanu, Stănculescu Si. I. și Vîlcu Ion etc. Dreptul la învățămîntul artistic a fost câștigat în clipă egal pentru romîni ca și pentru naționalitățile conlocuitoare. Astfel, la Ig. Mureș funcționează un Institut de teatru cu limba de predare maghiară, iar la Institutul de Arte Plastice și la Conservatorul din Cluj funcționează secții cu limba de predare maghiară.

Datorită reformelor înființate de partid și de stat în domeniul învățămîntului artistic, dragostei și elanului cu care corpul didactic educă în spiritul artei revoluționare și al moralei comuniste pe ucenicii lor, seriozității și sîrguinței elevilor și studenților, învățămîntul artistic din țara noastră a cunoscut în ultimul deceniu o dezvoltare și o înflorire încă neîntîlnite în istoria școlii de artă din patria noastră. Dacă n-am aminti aici decât succesele naționale și internaționale obținute de o serie de artiști plastici instrumentiști, compozitori, dirijori, actori, regișori care și-au însușit educația artistică în Institutele superioare de învățămînt artistic și ar fi insuficient să ne dăm seama că școlara de artă românească este o valoroasă perle de talenți. În exemplificarea acestei idei am putea cita o listă lungă de absolvenți ai instituțiilor de învățămînt artistic ce s-au evidențiat în chip deosebit prin activitatea lor artistică și-au devenind laurenți ai unor concursuri de însemnătate internațională.

Aceasta constituie dovada grăitoare cu de pe bancă școl. noastre de artă pomește elemente bine pregătite, capabile să-și fructifice cunoștințele artistice din primii ani ai profesului pentru care s-au pregătit. Nu se poate să nu menținem aici, despre acele promoții întregi de tineri absolvenți care, datorită de a servi arta luminaată de spiritul de partid, au cerut să plece și au plecat în provincie la Piața Neamț și la Botoșani (cel din București) și la Satu Mare (cel de la Ig. Mureș) pentru a duce oamenii muncii la sursă de cultură de popor. Sub conducerea partidului, învățămîntul artistic din țara noastră pregătește zi de zi un schimb de nădejde al generațiilor mai vișn. ce de artiști.

Ucenicii artei

(Urmare din pag. 1-a) Ce s-au înființat secții de pictură monumentală, pictură de teatru, istoria și teoria artei, țesut, textile și țesături. Tot în anii regimului democrat-popular s-a creat o rețea de școli elementare și medii de muzică și o rețea de școli medii de artă plastică dotate cu baza materială necesară desfășurării în bune condiții a procesului didactic.

Condițiile create de partid și de stat învățămîntului artistic din țara noastră au dat posibilitatea fiilor oamenilor muncii să studieze în școlile de artă. Poporul care numără în rândurile lui, așa cum dovedea o statistică recentă, un artist amator la 18 locuitori, și-a câștigat, în anii puștii populare, dreptul de a-și duce fiilii în școlile noastre de

Ucenicii artei

(Urmare din pag. 1-a) Ce s-au înființat secții de pictură monumentală, pictură de teatru, istoria și teoria artei, țesut, textile și țesături. Tot în anii regimului democrat-popular s-a creat o rețea de școli elementare și medii de muzică și o rețea de școli medii de artă plastică dotate cu baza materială necesară desfășurării în bune condiții a procesului didactic.

Condițiile create de partid și de stat învățămîntului artistic din țara noastră au dat posibilitatea fiilor oamenilor muncii să studieze în școlile de artă. Poporul care numără în rândurile lui, așa cum dovedea o statistică recentă, un artist amator la 18 locuitori, și-a câștigat, în anii puștii populare, dreptul de a-și duce fiilii în școlile noastre de



Un milion de japonezi au manifestat în orașele Japoniei împotriva înrobitorului „tratat de securitate” japoano-american. Un aspect de la demonstrația din Tokio

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

Tineri din patru continente despre țara noastră:

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

Î-am întîlnit în Bucureștiul nostru iubit. Observam cu atenție orașul ce-și dezvăluia frumoșetea. Priveau cu interes schelele construcțiilor ce dărușeau un pitoresc deosebit străzilor bucureștene, poposau în magazinele totdeauna pline de cumpărături, admirau seninătatea și optimismul multimei ce umple bulevardele orașului. Tineri aceștia, veniți din atîtea țări, se cunosuseră la Viena în timpul Festivalului, iar acum se găseau pentru ceva zile aici, în minunata noastră țară, oaspeți și unui tineret și ai unul popor harnic.

Primul contact cu realitatea românească. Carnețele erau pline cu noștie, pe peluță au fost prinse nenumărate imagini, în suflet s-au strîns amintiri de neuitat. I-am întreprins pe oaspeții noștri ce impresii au căpătat despre Republica Populară Romînă.

„Tractorule romînești sînt de o calitate superioară”

Ne vorbește GENO SOESANTO, conducătorul delegației indoneziene, un tînar mărunt, slăbuț, de o vioacine cuceritoare: — Am văzut multe lucruri în Romînia și toate m-au interesat. Ne-a impresiionat în mod plăcut moderna infrastructură de la Ploiești. Și la noi în țara sînt rafinării dar ele sînt exploitate de societățile străine. Petrolul romînesc aparține însă poporului romîn. Acum și pe

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”

„Am căpătat imaginea unui tineret fericit”