

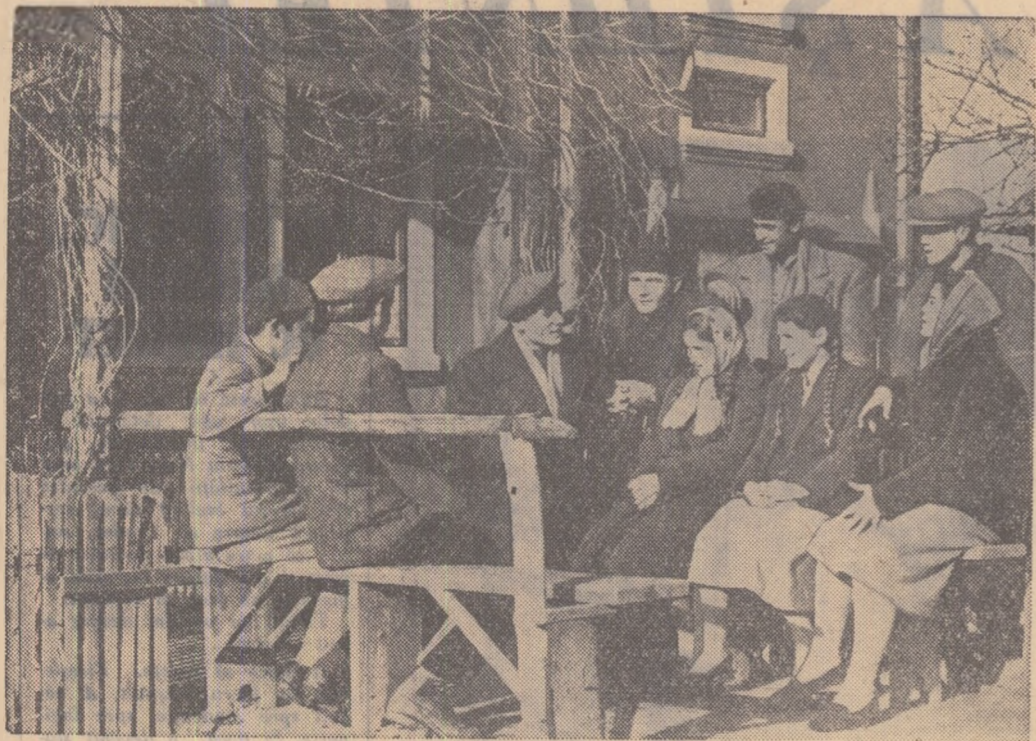
Scînteia Tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XV, seria II-a nr. 3283

4 PAGINI — 20 BANI

Joi 3 decembrie 1959



E duminică și tinerii colectivști din Ceacu au răgaz să stea de vorbă despre tot ce-l interesează. Tînărul brigadier Pavel Ștefan le povestește despre piesa pe care o pregătesc la câminul cultural: — Mergem și voi la repetițiile ?

Foto : M. CARANFIL

Cum sînt pregătiți astăzi, așa vor lucra mîine

Cu cîteva luni în urmă, la Uzinele „Semănătoarea” din Capitală au venit să muncească în producție circa 100 absolvenți absolvenți ai școlii profesionale a uzinei. Tinerii au venit înarmați cu cunoștințele căpătate în școala profesională, dar mai ales cu hotărîrea de a-și consolida aceste cunoștințe în munca practică, de a învăța și de aici înainte de la muncitorii cu o bogată experiență și de a-și îndeplini cu succes sarcinile în producție.

este permanent în centrul atenției acestora. Tînărul Dumitru Preda de la sectorul II prelucrător nu este unul dintre absolvenții cei mai bine pregătiți. Totuși, deseori simte că ar putea face mai mult, dar îi lipsește cunoștințele. Nu cunoaște bine mașina, iar piesele pe care trebuie să le execute sînt

sistematic de ajutorul maștrilor și inginerilor. În loc să le arate cum să lucreze, cum să-și organizeze munca pentru a folosi mai bine mașinile, unii maștri și tineri ingineri se plîng că unii tineri nu cunosc în suficientă măsură meseria și declară indiferență. Cine și învățat bine în școală este și bun lucrător, cine nu... Într-adevăr, cei care în timpul școlii au fost mai sîrguincioși, care au învățat mai bine, acum, în uzină, se descurcă mai ușor. Dar ce rămîne de făcut cu ceilalți? Aceștia trebuie ajutați, sprijiniți. Spre aceștia trebuie să-și îndrepte atenția maștrii și inginerii secției, organizația U.T.M. pentru a-i ajuta să învingă greutățile începutului, să devină în cel

În legătură cu felul în care sînt ajutați să se specializeze absolvenții școlii profesionale la Uzinele „Semănătoarea”

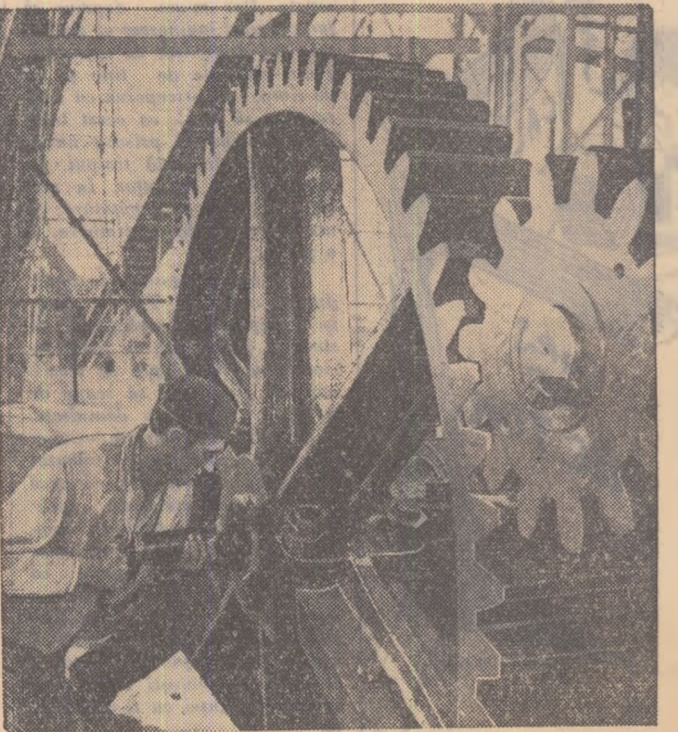
— Știi, tovarășe maistrule Alexandru, aș vrea să-mi explică cum să folosesc acest dispozitiv? — Cum nu știi? Și acesta i-a explicat în cîteva cuvinte. Pentru un moment tînărul a înțeles cum să lucreze, dar a doua zi avea de executat alte piese. Și cum era și firesc, au intervenit alte greutăți. Nimeni nu s-a sesizat însă că de fapt acest tînăr avea nevoie de un ajutor mai concret, mai permanent și multilateral. Maștrii și inginerii din secție își dau seama și recunosc chiar că atît el cît și alți tineri au nevoie de o îndrumare atentă, permanentă, dar, din păcate, concret nu au făcut nimic pentru a-i ajuta.

— Sînt începători — ne spune tînărul inginer Vili Șchaer, maistrul în secția mașineriei a uzinei. Și ca orice începători ei se descurcă mai greu. Nu prea cunoașc mașinile. Cu toate acestea dacă cer unele explicații le dau, firește... Le explic lucrarea ca oricărui alt muncitor. După cum se vede tinerii absolvenți sînt lăsați să se descurce mai mult singuri, ca și cînd ar fi niște muncitori formați. Dar ei nu sînt la fel cu ceilalți muncitori. Decăndată ei au nevoie în mod permanent și

Noi descoperiri arheologice la Constanța

Cu prilejul săpăturilor de canalizare a orașului Constanța pe strada Elena Pavel din zona apropiată de portul, cercetătorii Muzeului arheologic din localitate au descoperit 4 rânduri de ziduri, groase de 2 metri, orientate pe direcția nord-vest spre sud-est. Zidurile reprezintă resturile unor edificii, temple sau bazilici ale vechiului oraș Tomis. Ele s-au păstrat în bune condiții pînă la suprafața actualului sol. În două puncte parțiale de cărămizi și trotoare. Aceasta este prima stradă a vechiului oraș Tomis descoperită pînă acum în Constanța. În prezent, colectivul de cercetători al Muzeului arheologic continuă lucrările de săpături pe acest nou șantier arheologic.

doză ziduri aparținînd epocii bizantine s-a găsit o stradă pavată cu lespezi de piatră, prevăzută cu borduri și trotoare. Aceasta este prima stradă a vechiului oraș Tomis descoperită pînă acum în Constanța. În prezent, colectivul de cercetători al Muzeului arheologic continuă lucrările de săpături pe acest nou șantier arheologic.



La Uzinele de produse soțice din Govora, regiunea Pitești. În una din noile hale, tînărul Alexandru Teodorescu gesează mecanismul de extracție a varului alb din cuptor.

Foto : AGERPRES

Exceleței Sale domnului

CHIVU STOICA

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne

București

Prețuiesc adnc binevoitorul mesaj de felicitări trimis de Excelența Voastră la aniversarea mea, vă sînt de asemenea recunoscător pentru felicitările și bunele dv. urări. Cu cele mai prietenești salutări.

JAWAHARLAL NEHRU

Aparat de proiectie pentru ecran lat produs în țară

La întreprinderea „I.O.R.” din Capitală a fost realizat aparatul de proiectie cinematografică cu bandă de 35 mm pentru ecran lat și sunet stereofonic. Acest aparat va fi livrat în curînd directoratului cinematografic din țară. El poate fi folosit și la proiectarea filmului pe ecran normal. Sistemul luminos optic asigură un flux luminos de trei ori mai mare în comparație cu aparatele anterioare și poate acoperi un ecran pentru o sală cu o capacitate de 2.000 de locuri. Pentru reproducerea sunetului, aparatul este prevăzut cu două blocuri sonore: unul pentru redarea bandei sonore a filmelor normale și late, iar al doilea pentru redarea sunetului stereofonic. Aparatul reproduce imaginea și sunetul la un nivel superior.

C. BANCILĂ
S. BARBU

(Continuare în pag. 3-a)

(Agerpres)

Chemarea utemiștilor de la Teatrul de Stat din Bacău adresată organizațiilor U.T.M. din toate teatrele țării

Pentru tineretul de la sate, iarna constituie o perioadă în care munca educativă, activitatea culturală de masă cunoaște o mare intensificare. Concentrîndu-și activitatea cultural-artistică cu tineretul în cadrul cîminului cultural, organizațiile U.T.M. sînt chemate să contribuie în această perioadă la dezvoltarea formațiilor artistice de amatori, la îmbogățirea repertoriului lor, la organizarea de cît mai multe spectacole cu acestora pe scena cîminului cultural. În această activitate un rol de primă importanță trebuie să-l joace atît tinerii intelectuali din sat, cît și artiștii specialiști din instituțiile de artă ale orașului. Înțelegîndu-și datoria ce le revine în acest sens, utemiștii de la Teatrul de Stat din Bacău au hotărît în adunarea generală a organizației lor de bază să-și intensifice activitatea în domeniul sprijinirii activității artistice de amatori la sate și au lansat în acest sens către organizațiile U.T.M. din toate teatrele țării chemarea: „Să mobilizăm pe toți actorii tineri pentru acordarea unui sprijin concret și sistematic formațiilor artistice de amatori de la sate”. Iată mai jos chemarea utemiștilor de la Teatrul de Stat din Bacău:

În dorința de a contribui cu tot elanul nostru tineresc la îmbunătățirea activității formațiilor artistice de amatori ale cîminelor culturale sătești: Membrii organizației U.T.M. de la Teatrul de Stat din orașul Bacău, pe baza experienței căpătate în anul trecut și în stagiunea curentă în sprijinirea formațiilor artistice de amatori de la sate, sub îndrumarea directă a organizației de partid și cu sprijinul efectiv al direcției teatrului, ne-am propus pentru perioada de iarnă realizarea următoarelor obiective: — Participarea tuturor actorilor tineri la activitatea de îndrumare a echipelor artistice de

amatori din satele regiunii noastre. În acest sens vor fi ajutate pentru îmbunătățirea muncii lor 40 de echipe de teatru și 40 de brigăzi artistice de agitație ale cîminelor culturale. — Îndrumarea directă, metodică din partea actorilor care vor participa activ la repetițiile echipelor artistice de amatori, răspunzînd personal de echipele respective. — Prezentarea a 20 de spectacole model pe scenele cîminelor culturale la care vor asista artiștii amatori și după care se vor purta discuții în legătură cu conținutul și forma de prezentare a spectacolelor. În dorința fierbinte de a ajuta la înfăptuirea pe scară cît mai largă a sarcinilor trasate de partid și U.T.M. privind intensificarea activității culturale la sate în perioada de iarnă, organizația U.T.M. a Teatrului de Stat din Bacău adresează organizațiilor U.T.M. din toate teatrele din țară chemarea: „SĂ MOBILIZĂM PE TOȚI ACTORII TINERII PENTRU ACORDAREA UNUI SPIRIJIN CONCRET ȘI SISTEMATIC FORMAȚIILOR ARTISTICE DE AMATORI DE LA SATE”.

Adunarea generală a organizației de bază U.T.M. de la Teatrul de Stat din Bacău

Biblioteca Clubului muncitorilor din Lupeni este solicitată zilnic de numeroși tineri, mîneri, tehnicieni sau elevi.

Foto : P. POPESCU



„Sfaturile” Vaticanului

Despre „un sens și o linie de conduită în viață” oferite de Vatican tinerilor muncitori din Occident

Vaticanul manifestă o adevărată „febră” editorială. De o mare „atenție” se bucură muncitorii. Lor le sînt adresate multe tipăriți. Un loc important îl ocupă cărțile destinate tinerilor muncitori. Multe asemenea tipăriți au fost înmănușiate într-o „expoziție a cărții catolice” despre care a scris presa burgheză din occident. În prefața uneia din aceste cărți intitulată „Itinerariile tineretului” reprezentanții Vaticanului afirmă „necesitatea și urgența unei asistențe morale și religioase pentru tinerii muncitori”. Autorii acestor cărți se plîng: „Mediul muncitoresc se caracterizează prin pierderea sensibilității față de valorile spirituale... ceea ce conțază pentru muncitorii numai cîștigul și — dacă nu e mulțumit cu acesta — se aș vîntă în viața socială...” (citate: în lupta revoluționară, n.n.)

Care va să zică, dacă muncitorii din țările capitaliste fac greve, luptă împotriva exploatarii crunte a monopoliștilor, asta se numește „pierderea sensibilității față de valorile spirituale”? Că Vaticanul confundă „valorile spirituale” cu asemenea valori foarte puțin spirituale ca „sînta proprietate capitalistă” și „sînta exploatare monopolistă” asta nu-i o nouate. Ceea ce izbește este însă iritarea cu care sînt înproșate cu noroi cele mai firești și mai nobile năzuințe ale oamenilor muncii aflați în robia capitalismului. Reprezentanții Vaticanului recomandă muncitorilor „un sens și o linie de conduită în viață”. Prin tipărirea Vaticanului „pentru muncitori” putem citi de pildă: „Nu acorda prea multă atenție factorilor externi ai existenței. Din resursele spirituale poți dobîndi mai multă fericire decît din toate resursele materiale”. Iată un „sfat” cu adevărat „prețios”! Ce să te mai frîmînti tu, om al muncii din lumea capitalistă, că n-ai ce minca sau că îți vezi copiii jerpeliți. Aștia sînt factorii externi ai existenței? sînt lucruri „banoale”, „meschine”. Trăiește în lipsuri și mizerie dar brînește-te cu „resurse spirituale”; astea nu costă bani și te fac fericit! Sau, altă mostră: „Ar fi o greșală să eugeți toată viața asupra unor lucruri pe care nu le ai. Comparați situația ta cu situația altor oameni care au posibilități

EM. RUCAR
(Continuare în pag. 4-a)

STUDENTIA — UCENICIE A ȘTIINȚEI

acad.
Constantin Daicovicu
rectorul Universității
„Babeș-Bolyai”

Cuprind adeseori cu privirea de dascăl privilegiate universității în care mii de tineri urcă cu curaj, fără opreliști, treptele științei. Entuziasmul lor le mulțumesc, le face pe tîne, profesor, să te simți mai tînăr, să nu obusești niciodată cînd este vorba să le dai acestor însetați de cunoștințe tot ce ai învățat. Facultatea este un lăcaș de știință în care se plămădește viitorul specialist, aici nu-i loc de concesii, pentru învățarea care vor să prindă din zbor, după ureche, cîteva cunoștințe pe care să le repete ca un papagal la un examen. Lumea nouă care se construiește la noi cere oameni desăvîrșiți, integri, pregătiți pentru viața, calificați integral, înarmați cu priceperea de a clădi viitorul, cu o conștiință și o educație socialiste. Asemenea tineri trebuie să creștem noi pe băncile școlii superioare. E lîmpede că în învățămîntul nostru superior noțiunea și realitatea de „Ewiger Student” (adică, studentul neîprăvit) este cu totul exclusă. În societatea socialistă „idealul” vechiului student medieval sau modern capitalist nu mai poate fi acceptat. Școala noastră superioară n-are locuri pentru „fii de bani gata” care-și caută o diplomă, de formă, necesară pentru a-și găsi un adăpost ferit de clocoțitul muncii creatoare. Ea nu crește niște „studiosi”, imbecilițiți de cunoștințe unilaterale și sterile, sufocați sub carapacea lor de „mici savanți”, izolați, rupți de viață și mai întoldeana, dacă nu chiar întoldeana, învinși de

această viață. Facultățile noastre nu pot să adaptească și să promoveze niște ratați ai societății. Fiecare tînăr, astăzi student, are un loc bine definit în societate, în el se investesc speranțe, el nu obține o diplomă pentru un adăpost călduț ci o forță de drum pentru viață cu direcția: „acolo unde munca este mai avîntată, unde-i mai greu, unde trebuie luptat, acolo unde poate pune în slujba patriei întreaga energie, talentul creator, puterea de muncă”. Dar la acest drum tînărul trebuie să pornească încercat de bagaje, bagajul minții în care nici un locșor să nu fie gol. Și tînărul, sîrguincios și pasionat, își adună cu migală, în cei 5 ani de studenție, acest bagaj al înaltelor învățături, pentru drumul vieții de specialist. Odată cu examenul de admitere în facultate, profesorul examinator trebuie să intuiească dacă tînărul care stă în fața lui și răspunde la o întrebare din domeniul matematicii, fizicii, istoriei, a venit să-și încerce norocul la facultate, pentru că școala i-a dat atîtea cunoștințe încît să reușească la un examen de admitere, sau hotărît ca, odată cu prima treaptă urcată spre studenție, să se dedice științei. Pentru că studenția este o școală a științei înalte, strîns legată de necesitățile reale ale construcției socialiste, care formează intelectuali cu cunoștințe multilaterale, cu o temeinică specialitate de bază care să știe să mobilizeze cunoștințele teoretice cu munca productivă de toate

cordată a studentului urmăriște. Aceasta-i baza pregătirii: cursul. Mergem la bibliotecă și veți înțelegi o altă parte de tineri studenți, cerind cursuri, manuale, reviste, cărți de specialitate pe care, apoi, la pupitul comod al bibliotecii, aceștia le studiază și nu le frunzăresc, Mergem în laborator și veți înțelegi aplecați deasupra eprubetelor, aparatelor și mașinilor „ucenicii” conștiințioși care nu fură meșteșugul științific al profesorilor lor, ci îl descifrează cu ajutorul lor și sub îndrumarea lor. Mergem la sesiunile științifice studențești, la dezbaterile în cercurile științifice și vă veți convinge că „ucenicii” își vor ajunge dascălii, veți vedea cum înțeleg să ia parte la viața constructivă încă de pe băncile facultății. Numai că această majoritate care învață cu încordare și conștiințiozitate, care discută și realizează lucruri originale, de o înaltă competență științifică și totuși nu tratează științific lucrări valoroase producție, trebuie să ia în sarcina să lupte cu cei puțini, colegi de-ai săi, care se zbat în limitele unui examen, promovat cu dramatism,

CITIȚI PAGINA
„Din viața universitară”
cu titlul:
„STUDENTIA — ucenicie a științei”



La Institutul Oncologic a intrat de curînd în funcțiune aparatul medical „G.U.T.-400”
Foto : AGERPRES

STUDENTIA-UCENICIE A ȘTIINȚEI

Pentru a învăța mai mult, mai profund

La Institutul politehnic din București în anul universitar trecut au fost obținute rezultate calitative superioare la învățatură. Din numărul total al studenților în anul universitar 1958-1959 au promovat 86 la sută adică cu cea. 10 la sută mai mult decât în anul școlar 1957-58. Rezultate bune și foarte bune au obținut Facultatea de electronică (86 la sută promovați), Facultatea de chimie industrială (87,3 la sută promovați), Facultatea de mecanică (88,1 la sută promovați) și Facultatea de metalurgie (92 la sută promovați).

Dacă cu doi, trei ani în urmă sesiunile de examene se desfășurau în primul rând sub semnul luptei pentru un număr mare de intergralți, acum există toate condițiile pentru ca examenul să cadă în mod deosebit pe calitate, pe pregătirea multilaterală, temeinică a studenților. Lupta împotriva mediocrității, pentru ridicarea nivelului științific al învățământului, pentru calitate, a fost o preocupare continuă a tuturor factorilor care conlucrează pentru buna desfășurare a procesului de învățământ în Institutul politehnic: cadrele didactice, organizația U.T.M., asociația studenților sub îndrumarea de zi cu zi a organizației de partid. În deosebi, după dezbaterile documentelor celei de a II-a Conferințe Naționale a U.A.S.R., organizația U.T.M. și Asociația studenților au început să privească problema pregătirii științifice a studenților ca o sarcină principală, care trebuie să stea în centrul tuturor formelor lor de activitate.

Așa după cum o dovedesc rezultatele obținute în anul trecut, la Institutul politehnic s-a deschis drumul spre o pregătire științifică calitativ ridicată a studenților. În fiecare facultate din institut, în fiecare grupă s-au născut inițiative care vin în sprijinul muncii de învățatură. Și iată că astăzi în institut există o varietate de forme și metode care, folosite judicios, duc la obținerea de rezultate bune la învățatură. Anul trecut la două grupe ale Facultății de chimie și mecanică și la doi ani de studii de la Facultatea de electronică și mecanică s-au organizat, cu titlu de experiență, consfătuiri profesionale în care fiecare student al grupei era obligat să arate colegilor care este stadiul pregătirii lui la diferite materii, să arate cum învăța, cum își folosește timpul. Și în grupele acestea s-au obținut la sfârșitul anului de studii rezultate bune la învățatură. Tocmai de aceea primul lucru pe care l-au făcut în acest an universitar comitetul U.T.M. și Consiliul asociației studenților din Institutul Politehnic a fost gene-

Grupa studenților fruntași

Grupa 225 a anului V a Institutului politehnic din Galați este cunoscută în institut ca o grupă a studenților fruntași. Chiar succeselor să în poziția lor pentru profesia aleasă.

Nu știu dacă toți membrii grupei și-au ales această profesie din pasiune. Dar pasiunea cu căpătâ-o și nu mă îndoiesc că în cei 12 tineri din 18 cîți are grupa (fiindcă cinci sînt căreți, iar al șaselea albanez), țara noastră va avea 12 specialiști desăvîșiți în această ramură a industriei. De nenumărate ori au luat singuri inițiativa unei excursii științifice, au vizitat toate întreprinderile alimentare din Focșani, Tecuci, Odobesti, Brăila, Tulcea, Sîrbu, Orașul Stalin, București. Dar, dăsuși, cea mai elocventă măritură a dragostei pe care o poartă profesiei lor și care de asemenea ar putea fi dată ca o cheie a succeselor dobindite pe plan profesional, o constituie munca lor în cadrul cercurilor științifice.

Temele lucrărilor nu numai că au vizat direct procesul de producție dar au fost toate inspirate din acest proces. Lucrarea „Influența condițiilor de uscare și păstrarea a betacarotenului în morcovii deshidratați” (autori: Constantin Păun, Eufrosina Postelnicu și Său Avram) premiată cu premiul I la sesiunea pe tară a cercurilor științifice, a avut ca sursă de inspirație activitatea Fabricii de conserve Zagna-Vădeni. La fel, lucrarea studenților Liliana Ștefănescu și Florica Mihăilă, „Obținerea clorhidratului de guanină din solzi de pește”, și lucrarea Mariel Georgeșchi și a lui Ioan Rotărești, „Folosirea antioxidanților pentru stabilizarea grăsimilor animale”.

Și faptele dovedesc că acest îndemn a găsit ecou în rândul studenților, că organizația U.T.M. și asociația studenților au ca obiectiv nr. 1 al activității lor problema luptei pentru calitate și un nivel științific ridicat al pregătirii studenților.



Studentul fruntaș la învățatură Arom Tumulon din anul V al Facultății de medicină generală din București studind în bibliotecă.

Foto: P. POPESCU



Studentul sovietic Vladimir Nikonov și studenta română Elena Turjanscu, ambii din anul V Tehnologie, lucrind în laboratorul Institutului de petrol, gaze și geologie din București, la aparatul de vaporizare în echilibru a produselor petrolifere.

Foto: P. PAVEL

La seminarul național științific studentesc

Zece instituții de învățământ superior au participat cu 64 de lucrări la seminarul național de la Craiova. Releind contribuția cercurilor științifice studențești la aplicarea metodelor agricole, nice avansate, la mecanizarea și chimizarea agriculturii, seminarul a fost un minunat prilej de verificare și afirmare a viitoarelor cadre din acest sector al economiei noastre. Releările și discuțiile susținute la un nivel științific au arătat că tineretul a înțeles chemarea ca prin munca de cercetare științifică să fie de folos producției încă de pe băncile facultății. Probleme noi și variate sînt soluționate prin metode concrete de către studenți.

Temele de agricultură și mecanizare, fitotehnie și horticultură, medicină veterinară și zootehnie au fost realizate prin folosirea celor mai noi concluzii ale științei mondiale și prin bogate cercetări experimentale și de aceea își găsesc o imediată și eficace aplicabilitate.

Din cele 24 referate pe teme din medicina veterinară și zootehnie, 11 s-au executat în unități direct productive, iar 13 în ferme didactice, clinici și laboratoare; cele de fitotehnie și mecanizare, de fitotehnie și horticultură mai toate au fost lucrate în S.M.T., G.A.S. și G.A.C.-uri.

Lucrări ca: „Adaptarea combinatului C-1 pentru recoltarea mazăreii”, una din sarcinile I.C.M.A. trasată de Consfătuirea de la Constanța, a fost realizată de un colectiv de studenți de la Facultatea de mecanizare din Craiova și contribuie la creșterea productivității muncii, iar adaptarea poate fi făcută în condițiile oricărui atelier mecanic din S.M.T. și G.A.S. cu un preț de cost redus și în timp scurt; ca și studentul Ripiceanu Mihai de la Institutul agronomic-lăși care a studiat „Influența îngrășămintelor mi-

nerale la porumb”, administrate în condițiile de la G.A.S. Drăgușeni, regiunea Suceava, timp de trei ani și a făcut să se obțină un spor de recoltă de 900-1.500 kilograme boabe la hectar, ca și celelalte referate au arătat calitatea deosebită a cercetărilor științifice studențești.

La lucrări au participat alături de studenți, cadre didactice, numeroși ingineri agronomi, zootehniști, mecanizatori și medici veterinari din unitățile agricole socialiste. Discuțiile au scos în evidență pasiunea și îndrăzneala, dirigența și interesul pe care-l dețin studenții în cercetarea științifică, iar aprecierile lucrărilor din agricultură despre importanța soluțiilor propuse au dat un sentiment de încredere studenților pentru munca științifică viitoare.

„Trebuie evidențiat în primul rând — spune președintele comitetului de organizare și conducere al seminarului, — profesor dr. Buia Alexandru, rectorul Institutului agronomic „Tudor Vladimirescu” din Craiova, orientarea tematică a lucrărilor. Studenții au dovedit că știu să răs-pundă sarcinilor trasate de partid inspirându-se din problemele privind dezvoltarea agriculturii ridicate de Congresul al II-lea al P.M.R. și Consfătuirea de la Constanța. În al doilea rând m-a impresionat maturitatea de gândire în cercetare și interpretare, lucrările fiind prezentate la un înalt nivel științific și politico-ideologic. Și stilul în care au fost redactate este o dovadă a creșterii studenților”.

Participant la lucrări, tovarășul Biță Constantin, inginer-șef

NICOLAE ARSENI

PASIUNE

Dragostea pentru muncă a primit-o de la tatăl său, strun-gar la uzinele „1 Mai” din Ploiești, dar pasiunea pentru matematică a cîștigat-o pe băncile școlii medii „I. L. Caragiale” din același oraș.

Astăzi, Baltag Vasile este student la Facultatea de electronică și mecanică a Institutului Politehnic din Timișoara, în anul III, bursier al statutului popular al regiunii Ploiești. Învață cu pasiune la toate obiectele. Ultimele trei sesiuni le-a promovat numai cu nota 10 și primește bursă republicană. Aici, da-

torită sprîjinul profesorilor și asistenților, a pătruns mai adînc în tainele științelor matematice. Pe lângă materia de curs studiază un volum material suplimentar, lucrări ale matematicienilor romini și străini și reviste de specialitate, abonat fiind la revista sovietică „Matematica în școală”.

Concursurile profesionale pe institut le-a folosit ca pe un bun prilej de verificare și în 1958 a participat la faza finală a concursului de matematică pentru studenți obținind locul I. Anul acesta, în noiembrie a partici-

pat din nou la concurs și a obținut locul I și premiul I pe tară, rezolvările sale fiind apreciate de savanți de frunte printre care academiicianul Grigore Moisil.

Dar nu numai matematica îl preocupă. Gu aceeași pasiune se interesează de cele mai diverse probleme. Participă la mai multe cercuri științifice, lucrările lui fiind apreciate în cadrul cercului de electronică, economie politică și materialism dialectic. Baltag Vasile e mîndria Institutului politehnic din Timișoara.

N. A.

Zîmbetul mediocrității

Atîta onoare numai pe fețele madonnelor pătate mai puțin cîți; și atîta de mulțumit, — ca un gurmaș care ar fi micat, în sfîrșit, pe săturate. Poartă permanent un zîmbet roz și dulce ca o fondantă de porcă nimic altceva nu i-a mai rămas de făcut decît, zîmbind, să lase semenilor a înțelege că al, unul, a primit de la viață toate recompensele meritate, că nu mai are nici o pretenție de la nimeni, nici măcar de la el însuși. Poate doar, cînd va sosi momentul, o repartizare în București. Pînă atunci însă, el, Gheorghe Stoian, student în anul III al Facultății de tehnologia produselor alimentare din Galați, e liniștit ziua, doarme adînc noaptea, are poftă de mîncare și mîncarea berechet — și gata. A mai rămas ceva? Ah, da, era să uit: învățătura. Ei, ce-i cu această învățatură? Bînatul a promovat anul II și acum, firește, e în anul III.

— Dar cu ce note ai promovat, Gheorghe Stoian? — Deschide ochii mari, plini de o arăc nedumerire: cum adică, „cu ce note”? Are asta vreo importanță? Zău că nu înțeleg! — Parcă a fost bîtat din somnul cel mai dulce, bîtatul. Ca și cum vînd într-adevăr sîl indis-pună, cineva i-ar fi stropit cu un sos gros pantalonului. Privindu-l, își vine, nu știu cum, să te dai pratele remușcărilor. Ceea ce te salvează însă în ultima clipă e tot zîmbetul lui de miere de albine: te-a lăsat. Fîndăc e fericit, e generos și fîndăc e generos, îi dă mîna să te ție.

— Firește, am promovat cu note de trecere, 5 la matematică, 5 la fizică, 5 la chimie organică, 5 la economie politică, 5 la mecanică și rezistență, 5 la chimie analitică și 6 la practică.

— Și cu „fala” unui pseudo-vîndător de țigări cîși a prins un iepure, conchide.

— Cum îți explici, Gheorghe Stoian, că ai luat la mîna toate obiectele nota 5?

— Se foiește nițel pe acou, cu zgomot, ușește de cîteva ori, tot cu zgomot, ca și cum ar vrea să

arată astfel că face un efort de gândire.

— Să vezi... Mie îmi place chimia organică. La chimia organică că avoam un profesor foarte sever și-mi era frică. Mi-am încordat toate forțele pentru această materie și... am neglijat oarecum pe celelalte.

M-am uitat în catalog și, în prima clipă, am zîmbit, apoi am ris pentru că în cele din urmă sîz izbucnesc în hohote. Știind, nu mai fîn mînte de unde, că ridicolul ucide, m-am repeșit spre dînsul să-i iau pulsul. Dar înainte de a-i apuca mîna am dat iarăși cu ochii de zîmbetul lui zaharos. Era limpede: trăia. Și încă atîd de fericit!

Vasiazică, asta fusese pricina: chimia organică. Ei bine, la obiectele „oarecum neglijate” în favoarea chimiei organice, — 5. Iar la chimia organică pentru care și-a încordat, zice el, toate forțele, — cum să vă spun ca să mă înțelegi mai bine — a luat 6. Vă rog să credeți că nu e un 9 întors dintr-o eroare tipografică, ați cîșit bine și așa.

IGOR ȘERBĂ

— Unor, e drept, nu-mi ajunge timpul, zilele mi se par scurte. Dar m-am deprins să fac calculul ingineresc al timpului, să-l drănuiesc cu sîrginție. Totul depinde de tine și nu de timp, de priceperea cu care reușești să faci ca acest timp să-ți ajungă. De prisoși nu-mi prisosește niciodată timpul. La ceva trebuie renunțat. În nici un caz, însă, la învățatură. Și atunci renunț la o plimbare, la o șueță...

Nu-mi dădeșit în fond: tînarul comunist Tiberiu Nagy își îndeplinește obligațiile de student, fără poșă, cu toată seriozitatea. N-ateapă să treacă anii de studenție, să scape de ei, ci îi trăiește cu demnitate. E pasionat și-și fîndrește — cum e pasionat — și-și fîndrește — talentul de inginer. Constată că ureci treptele spre măiestrie profesională, și-și clădește planuri pentru un urcuș mai avîntat. Și dacă spune că tot ce face o fireșc, n-o spune din falsă modestie, ci pentru că e sincer convîns că acesta este „obișnuitul” cotidian al vieții studențești astăzi: să le dedici științei cu toată ființa sa.

L. LUSTIG

Din viața universitară



Fără orizont
desen de ST. COCIOABA

MULTUMIRE

Sint mamă a nouă copii pe care i-am crescut din greu — mai mult singură — în anii când nimeni nu-și păsa cum cresc copiii noștri, al celor ce muncesc. De aceea n-am putut rămâne indiferentă la durerea mamei lui Dumitru Frumosu. Când ce durere poate fi mai mare pentru o mamă decât aceea de a vedea că copilul ei, la căpătul căruia a petrecut multe ore de veghe, pe care l-a îngrijit și ferit — atât cât i-a stat în puteri — de greutățile vieții, pentru care și-a cheltuit anii cei mai frumoși, închinându-i toată dragostea, ridică mîna s-o lovească. Cumplită durere! Eu nu cred că există mamă a cărei gînd să poată merge atât de departe încît să-și poată imagina că propriul ei copil va îndrăzni vreodată să comită un asemenea act degradant pentru un om. Cum a îndrăznit Dumitru Frumosu să ridice mîna asupra mamei lui care l-a crescut, care și-a rupt bucăjica de la gură pentru a-l hrăni, care-i dorește tot binele ce se poate dori unui om?

Am să vorbesc despre copiii mei, despre dragostea și recunoștința ce mi-o poartă, nu pentru a-și spori durerea Antonicăi Frumosu, că Dumitru nu seamănă cu el, ci pentru a-l arăta lui Dumitru, ei de prețuții și unu, mama care i-am crescut.

Încă de mic, copiii mei m-au înconjurat cu dragoste și au încercat după puterile lor să-mi micșoreze greutățile prin care am trecut ca să-i cresc. Iar acum, în amurgul vieții, înconjurată de copii și nepoți cuțel, strădănilor mele. Dacă mă gîndesc bine răsplata pentru toată munca mea este însuși faptul că-i știu pe toți oamenii folos-

fori societății, cu propriile lor cămine în care domnește înțelegerea și fericitatea. De fapt această reprezentare pentru o mamă adevărată înseamnă. Copiii mei însă nu mă lasă să mă mulțumesc doar cu atât. Ei mă înconjoară cu grijă, cu multă dragoste și respect, înmusețindu-mi viața, făcându-mă fericită. Deși sint cu toții oameni ocupați, deși mulți dintre ei învață completându-și studiile, deși au propriile lor familii în treburile gospodărești, se îngrijesc de sănătatea mea. Iată-o de pildă pe fiica mea Paraschiva: este salariată, are două copii și totuși cel puțin de două ori pe săptămîna vine să mă ajute. Mariaona, o altă fată de-a mea, soră la un spi-

Sa discutăm desupra temei educative raspunderii

tal, vine duminică, Elena în alte zile. Băieții de asemenea îmi poartă de grijă, mă vizitează des. S-ar putea crede că toate acestea le fac din obligație; eu i-am crescut cit au fost mici, ei la rîndul lor trebuie să-mi poarte de grijă la bătrînețe. Dar nu este așa. Datorită paritidului, eu am bătrînețe asigurată, n-am nici un fel de greutăți materiale. Copiii mei se poartă frumos cu mine, pentru că mă iubesc și mă respectă. De curînd mi-am serbat a 60-a aniversare. În casa mea s-au adunat copiii cu soții și soțiile lor, nepoții. Fecare dintre ei s-a gîndit să-mi facă o bucurie, mi-au adus cadouri: rochi, bluze, saluri. Eram veselă și fericită pentru că am asemenea copii, iar ei închinînd în sănătatea mea, îmi urau să trăiesc încă ani mulți.

Aproape 15.000.000 ore de muncă patriotică pentru înfrumusețarea Capitalei

Cetățenii Capitalei au efectuat anul acesta peste 14.528.000 ore de muncă patriotică pe diferite șantiere de construcții, la pavarea străzilor, amenajarea de spații verzi, extinderea rețelei de apă și canalizare, a rețelei electrice și la alte lucrări de gospodărire și înfrumusețarea orașului. Prin munca sutelor de mii de cetățeni care au participat la aceste acțiuni s-au făcut în ultimele 8 luni peste 393.000 m.p. de noi pavaje și au fost efectuate lucrări de amenajare și reamenajare de spații verzi pe o suprafață de aproape 97 ha. Totodată s-a extins cu 18.600 m. rețeaua de apă și canalizare și au fost electrificate noi străzi pe o lungime de 8.500 m. Prin munca entuziastă a ce-

tățenilor și datorită folosirii posibilităților locale de materiale, cum sint carierele de nisip și pietriș, stările populare din Capitală au realizat o economie de peste 39.944.000 lei. O amplă acțiune s-a desfășurat pentru păstrarea curățeniei orașului. În toate raioanele au funcționat comisii de salubritate formate din deputați și alți oameni ai muncii care au îndrumat cetățenii să mențină curățenia pe străzi, în parcuri, în piețe și în curți. O contribuție importantă au adus-o bucurărenii la construirea a numeroase școli care au fost date în folosință la începutul acestui an de învățămînt.

PAUNA MARIN

Mamă eroină, deputată în Statul popular al Capitalei



Dans țigănesc de FERENC BARTOL (R. P. Ungară)

Intreprinderile industriale din regiunea Hunedoara au vărsat

Peste 18 milioane lei pentru construcții de locuințe

Intreprinderile industriale din regiunea Hunedoara au vărsat anul acesta în bugetul sfaturilor populare pentru construcții de locuințe peste 18 milioane lei. Din aceste sume au fost începute pînă acum lucrările la 350 de apartamente, la Petroșani, Deva, Hunedoara, Calan, Brad și în alte localități. La Deva au fost terminate și date în folosință 3 blocuri cu 18 apartamente, iar alte 24 de apartamente sint în curs de terminare. În orașul Hunedoara sint în construcție peste 100 de apartamente.

În ultimul timp grija sfaturilor populare au fost aduse importante îmbunătățiri proiectelor pentru a asigura condiții cât mai bune de confort și un preț de cost redus.



La Casa copilului din Craiova Foto : A. FOCSA

Sport

Campionatul republican de șah

Miercuri în amfiteatrul Institutului de petrol și gaze s-au disputat partidele întrerupte din rundele a 17-a și a 18-a din cadrul campionatului republican de șah. S-au înregistrat următoarele rezultate: Rădulescu — Varabieșu 1/2-1/2; Gungberger — Szabo 0-1; Drimer — Bozdoghina 1-0; Pavlov — Ciocileta 1/2-1/2; Ghișescu — Soos 1-0; Joita — Ghișescu 0-1. Înaintea ultimei runde, programate duminică 6 decembrie, cu începere de la ora 14, lupta pentru titlu este încă deschisă. Cele mai mari șanse de victorie le are Mittelku cu 12 puncte, dar în caz de pierdere el poate fi ajuns și chiar întrecut de Gio-

Cum sint pregătiți astăzi, așa vor lucra mîine

(Urmare din pag. 1-a)

mai scurt timp cît mai folositori producției.

Faptul că tinerii absolvenți ai școlii profesionale sint lăsați să se descurce „cum pot” a făcut ca unii să nu poată face față cu succes sarcinilor de producție, să nu-și îndeplinească cu regularitate normele. Acest lucru îi nemulțumește pe tineri.

— Ceia ce facem noi acum în uzină, ne-au spus mai mulți tineri absolvenți ai școlii profesionale din secția matrieriei, nu este tot ce am putea și am dori să facem. Noi vrem să ne specializăm în meseria pentru care ne-am pregătit, să devenim muncitori cu o temeinică pregătire profesională pentru a fi cît mai folositori uzinei, pentru a contribui și noi la realizarea sarcinilor sportive pe care le are.

— Cînd am venit în secție, se povestește tînărul Ion Tuța, am fost dat să lucrez pe o freză defectă. Am cerut să fie reparată, dar, degeaba. Mașina se strica din zi în zi, iar eu nu reușeam să-mi fac norma. Ca să nu mai fiu nemulțumit, conducerea secției m-a repartizat să lucrez la bancă. Înviat acum o altă meserie. Mă calific ca ajutor.

Este oare just să se reanunțe la calificarea unor tineri în loc să fie ajutați cu grijă să-și însușesc o temeinică pregătire în meseria pentru care au învățat ani de zile în școala profesională? Desigur că nu.

Dacă din primele luni tinerii absolvenți ai școlii profesionale nu sint îndrumați, nu sint ajutați îndeaproape, nu sint antrenati în ritmul general de muncă al uzinei, sint lăsați să se descurce cum pot și cum se pricepe, se mai întîmplă ca unii dintre ei să se deprîndă cu comoditatea, cu lipsa de răspundere pentru munca pe care o fac.

— În sectorul nostru — sectorul II prelucrător al uzinei — nu spune șeful sectorului, mai sînt și unii tineri care nici ei înșiși nu se străduiesc să învețe să lucreze cît mai bine, să aibă grijă de mașini, să le îngrijesc, să le curețe.

— Intr-adevăr, șeful sectorului are multă dreptate. Organizația U.T.M. trebuie să arate tinerilor Ion Dobre, Francisc Silaghi și alora că îngrijirea mașinilor este una din cele mai elementare îndatoriri ale fiecărui muncitor. Mașina este aceea care îi ajută în mare măsură să îndeplinească sarcinile de producție, să lucreze

prode de calitate, fără rebuturi. Din păcate, comitetul U.T.M. de aici s-a mulțumit doar să vadă rezultatele globale obținute pe sector, uitînd că are datoria să se ocupe în mod special de felul cum se învrednează și se achită de sarcinile tinerii absolvenți ai școlii profesionale. Așa se explică faptul că deși au trecut cîroa trei luni de cînd tinerii absolvenți lucrează în sector, comitetul U.T.M. nu s-a interesat încă niciodată de ce unii tineri ca Ion Dobre, Preda Dumitru, Ion Ilie, Iancu George și alții nu și-au îndeplinit aproape niciodată norma. El a analizat greutățile pe care le au în producție noii absolvenți ai școlii profesionale, nu a căutat să creeze în jurul lor o atmosferă de în- tr-ajutorare și permanentă preocupare pentru ridicarea calificării lor. În sector sint mulți tineri ingineri ca George Diacanu, Elena Mihaela, Mihai Ionescu și alți tineri tehnicieni și muncitori bine pregătiți din punct de vedere profesional, care ar putea să dea un ajutor calificat acestora, supraveghîndu-i și îndrumîndu-i îndeaproape. Organizația U.T.M. trebuie să explice tinerilor ingineri că a se ocupa de ridicarea calificării tinerilor absolvenți îndrumîndu-i să participe la cursurile de minim tehnic, cercurile de citit literatură tehnică, conferințe de specialitate etc. este o sarcină patriotică, o îndatorire permanentă a lor.

Organizația U.T.M. din uzină trebuie să lupte împotriva concepțiilor care mai dămine la unii tineri ingineri care socotesc că și-au făcut conștiința datorită, dîndu-le indicații, generale și numai atunci cînd le sint cerute ca oricînd muncitor care lucrează în uzină de ani de zile. Pentru ca tinerii proaspăt absolvenți ai școlii profesionale să devină în cel mai scurt timp muncitori cu o pregătire profesională cît mai temeinică, organizația U.T.M. din uzină are datoria să se preocupe alt de crearea de condiții cît mai bune de muncă a acestor tineri, și de educarea lor în spiritul unei noi atitudinii față de muncă. Conducerea uzinei, organizația U.T.M. nu trebuie să uite nici un moment că așa cum se va ocupa de pregătirea tinerilor absolvenți ai școlii profesionale așa îi va avea și de felul cum aceștia vor fi pregătiți depline îndeplinirea sarcinilor de producție, contribuția pe care o vor aduce la bunul mers al întregii uzine.

Colectiviști în excursie peste hotare

În ultima vreme agenția O.N.T.-Carpați din Craiova a organizat excursii în străinătate la care au luat parte numeroși colectiviști din cuprinsul acestei regiuni. Astfel, un grup de 70 colectiviști a vizitat timp de 10 zile Moscova și alte localități din U.R.S.S. Alți 64 de colectiviști din raioanele Gura Juiului și Corabia au vizitat Sofia, Tirnova, Plovdiv și alte orașe din R.P. Bulgaria.

Casa de cultură a ceferiștilor și textilștilor din Iași

În cartierul C. I. Parion din Iași, în raza căruia sint două din marile întreprinderi ale orașului — Atelierele C.F.R. „Ilie Pintilie” și Fabrica „Teșlăru” — a început de curînd construcția casei de cultură a ceferiștilor și textilștilor. Noua construcție va avea la parter o sală de spectacole cu o capacitate de aproximativ 1000 de locuri. Sala este prevăzută cu o scenă modernă, foaiere, cabine pentru actori. La etaj va fi amenajată o bibliotecă cu săli de lectură. Sint prevăzute de asemenea încăperi speciale destinate diferitelor activități culturale-artistice.

Construcții de pe acest șantier au amenajat o stație pentru încălzirea agregatelor care va permite continuarea lucrărilor în lunile de iarnă. Muncitorii Atelierele C. F. R. „Ilie Pintilie” și ai Fabricii „Teșlăru” contribuie în orelle libere la ridicarea casei lor de cultură. Pînă acum colectivele celor două întreprinderi au prestat pe șantier peste 1000 de ore de muncă voluntară la executarea materialelor și la transportarea materialelor.

INFORMAȚIE

Miercuri au început la sediul Consiliului Central A.S.I.T. din Capitală, lucrările conștătuiri secretarilor generali ai asociațiilor tehnico-stiințifice din țările socialiste. Participă delegații din R.P. Bulgaria, R. Cehoslovacă, R.D. Germană, R.P. Polonă, Uniunea Sovietică, R.P. Ungară și R.P. Romîni.

Conștătuirea va dezbate probleme privind colaborarea între asociațiile tehnico-stiințifice din țările respective și în cadrul organizațiilor tehnice internaționale.

Participanții la conștătuire vor face, de asemenea, schimburi de experiență cu organizația A.S.I.T. din unele întreprinderi din Capitală și din țară.

In curînd pe ecranele Capitalei

PRODUCȚIA STUDIULUI CINEMATOCRAZIE BUCUREȘTI



Secretul cifrului

EMANOIL PETRUȚ
GEO MAICAN
MIHAI MEREUȚA
SANDU RADULESCU
ANGELA CHIUARU
STAMATE POPESCU
GEORGE MARUȚA
GHIRIL ECONOMU

Scenariu: Dumitru Carabăț
Teodor Constantin
Regia: Lucian Bratu
Imaginea: Constantin Ciubotaru.

Muzica: Sergiu Sarchizov
Decoruri: Ștefan Marișan

Vizita unor studenți bulgari

În scopul stringerii legăturilor, al schimbului de studenți cu celelalte institute politehnice din țările de democrație populară, Consiliul Asociației Studenților din Institutul Politehnic București a primit vizita unui grup de studenți de la Institutul Electromecanic din Sofia (R. P. Bulgaria). Cu această ocazie a avut loc recent întrecerea pri-

tenoasă de gimnastică între gimnastii celor două institute primum cu o întrecere de handbal între echipele feminine. Pînă la plecarea din țară, studenții bulgari vor cunoaște Bucureștii, vor vizita Muzeul Doftana, continuîndu-și apoi vizita pe Valea Prahovei.

CONSTANTIN DUMITRU student

„Surorile Boga” de Horia Lovinescu

În noua sa piesă, Horia Lovinescu a pus în lumină la bun început poezia și simbolul cebovian al celor „trei surori”. Pornind de la „datele” cebovienne, el a cautat să dea o rezolvare artistică acestei întregite drame pe linia metodelor realismului socialist. Surorile lui Celov erau condamnate la nefericire prin însăși existența lor în sinul unei societăți în care omul nu reprezenta nimic. E drept că și surorile Boga: Iulia, Valentina, Ioana, asinena surorilor lui Celov, due, pînă la o vreme, povara unor grele surferițe generate de societatea capitalistică în care trăiau.

Iulia, cea mai lucidă, mai rațională, mai echilibrată a cunoscut gustul amar al unei decepții provocate de un parazit social, dar mai ales pseudo-om, exemplar tipic al mentalității de castă moșierască. Părăsită în tinerețe, ea se hrănește un timp cu iluzii care se tocesc la contactul cu realitatea. Iulia e prima care înțelege că fericirea personală e strîns legată de soarta întregii societăți. Valentina, usuratică, cochetă, se căsătorește din interes cu o brută oarecare — un funcționar sperjor și beiv — pe care-l înșală din plictis și mondenitate; doar Ioana iubeste sincer. Iuliana însă se vor spara-că baloanele de săpun.

Finalul actului I are un adagio tragic — cele trei surori se sint asemenea unor frunze pe apă, supuse vîrtejurilor și curenturilor. Micul oraș provincial în care sint închise ca într-o miștră surorile Boga e prins sub focul crîncen al războiului. Flăcările lui luminăzate mai bine fizionomiile etice. Destinul celor trei surori se împletește cu cele ale familiilor de latitudinari, Gorăscu; Catina Gorăscu, moșieră înaltăsoasă. Elenora, o bătrînă dezgustătoare; Alec, pictor rupt de viață, Rou, odrăslit violent în mijlocul aces-

telor familiilor, logodnicul Ioanel Boga. Dincolo de pretențiile snobesce și aristocratice, familia de moșieri acționează direct în numele intereselor de clasă. Radu, sotul Ioanei, care o clipă nu și găsite locul în mijlocul latitudinariilor, devine pînă la urmă odiosul lor exponent, folosind cri-ma, asasinatul.

Iată principala „dată” umane ale piesei lui Horia Lovinescu. „Frunzele” nu au rămas însu pe loc în tremurul vîntului și nici ca o sfîrșită livadă de vișni. Odată cu schimbarea orizontului social de la noi, se va transforma și viața lor. Iulia învață de la viață și mai ales de la comuniști, devine femeie-cetățean, ea însăși devine om adevărat prin comunistul Pavel; partidul o învață să lupte și mai ales să învingă. Se va prîmni sufletește și Valentina, care cu toată moartea profesorului Mereuța, se va redresa sufletește găsind și ea un loc demn în viață; Ioana cea timidă și liniștită, va avea lăra de a-și demasca propriul iubit pe care-l descoperă dușman și asasin, devenind o cetățeană integră a patriei socialiste. De la căutarea sfîrșitului la viața nouă și înalt și sigur către viitor, acesea sint planurile directorale ale evoluției eroilor săi — consecință firească a luptei partidului, care scootese omul drept cel mai prețios capital. Destinul acestor eroi nu e însă arbitrar, ci se operează ca urmare directă a realităților sociale ce apar în viața țării noastre.

Viața și concepțiile surorilor Boga reflectă adîncile prefaceri sociale din țara noastră, reflectă prefacerile petrecute în conștiința oamenilor de la noi după eliberarea de sub jugul fascist. Sufletul personal nu a lăsat cîntecului venic — din suferință oamenii au înviat, au înviat mai ales ceea ce trebuie să facă pentru a nu mai su-

feri. Surorile Boga nu au o soartă nefericită, ca cele trei surori din piesa lui Celov, ele își găsesc nimenia socială și își cercese astfel dreptul la viață și fericire. În piesa sa, Lovinescu schitează ecourile marilor transformări revoluționare care au avut loc în viața patriei noastre, subliniază rolul comunistilor în educarea maselor populare. Episoade ale zilelor eliberării, momente din lupta ilegală, perioada reconstrucției posibilele într-un mic oraș provincial și mai ales freamătul zilelor luminoase de azi răzbat din această piesă cu putere.

Stilul amonios, sobru, cu re-

CRONICA TEATRALĂ

plici pregnante caracterizează și această nouă lucrare a lui Horia Lovinescu. Din păcate, nedumerite în această piesă o lipsă de unitate a textului dramatic; aproape fiecare act constituind un episod de sine stătător (actul I e o dramă psihologică, actul ultim are o intrigă de melodramă polițistă) iar evoluția eroilor e oarecum limitată de această fragmentare. De asemenea tabloul închinat muncii voluntare are un caracter descriptiv, după cum patosul revoluționar nu este redat în accente implicite întregii construcții dramatice. De asemenea Horia Lovinescu, care a știut să surprindă cu finețe psihologia eroilor săi, nu a adăptat suficient ultima parte a piesei în care epoca transformărilor revoluționare din țara noastră trebuie surprinsă cu multă mai viație și adîncime, nu a contrariat destul de bogat profilurile sufletești ale unor eroi pozitivi.

În același timp, un personaj

negativ ca Radu are o evoluție ciudată, nejustificată. Crimele pe care le pune el la cale împotriva luptătorilor comunisti nu apar ca urmare a unei poziții nete de clasă ci mai mult ca manifestări ale unor stări patologice, ceea ce lipsește personalajul de caracterul tipic necesar.

Regia lui Moni Ghelerter a știut să urmărească textul dramatic cu finețe pentru sublinierea artistică a psihologiei eroilor principali, cu forță dramatică atîcînd atunci cînd au trebuit să fie sugerate momentele de intensitate. Echipa de actori a fost dirijată cu grijă de cele mai multe ori și astfel cîțiva eroi au apărut uneori mai bine decît în cadrul textului dramatic. N-ar fi stricat un surplus de vitalitate adăugat ritmului piesei, nici unele caracterizări mai limpezite, momentele de luptă și elan patriotic trebuind să sporească în autenticitate.

Irina Răchiteanu (Iulia Boga) a realizat o compoziție complexă, sobră, marcînd cu mare finețe evoluția personalului, de la încercarea primului act la siguranța și fermitatea comunistului avîntat în luptă. Compus cu mare grijă, personajul a evoluat prin game diverse sufletești; expresia sa finală sugera bogat noul destin al eroinei. Valeria Gagialov (Valentina) a făcut dovada unei serioase creșteri artistice, a demonstrat în acest rol că merită încrederea de a i se acorda roluri de importanță; drama femeii împinsă de condițiile sociale capitaliste la frivolitate, condamnată la aceeași înșăși mentalitatea burgheză și apoi renășterea ei, au fost zugrăvite cu talent.

Silvia Popovici (Ioana) s-a contopit cu textul dramatic al piesei, a știut să însușe personalului cîndoaș și poezie, o lumină finețosească curciorare; fata încrezătoare, gravitînd numai în

jurul iubirii ei, devine om, devine puternică; finalul realizat de ea are o forță dramatică de-a dreptul impresionantă. O compoziție interesantă actoricească a realizat și Damian Crîșmaru (Radu Gorăscu), deși s-a învaluit uneori cu „pelerina” unei compoziții prea misterioase.

Doi compoziții egale de valoare au creat Aurel Munteanu impresionant prin firese, emoționalitate și modalitatea de a-și comunica spectatorilor destinul în rolul deșertului Ghigghi Mirescu, care nu-și mai află locul într-o viață nouă, și Eugenia Popovici în personajul Eufrosina Grosu. Toma Dimitriu a jucat sobru, uneori cu căldură, interpretînd un personaj pe care l-a jucat des în ultima vreme, un activist de partid, iar Mihai Fotino în rolul profesorului Mereuța a intuit cu multă căldură evoluția acestui complex erou. Gh. Cozorici a încercat să definească scenic un personaj complex, pictorul Alec Gorăscu.

Dincolo de poza hamletiană, tînărul interpret și-a intuit personajul, nerzolvîndu-l însă lăsînd o umbră de nedumerire spectatorilor. Insuficient de pregnantă și expresivă în rol, Marieta Anca nu a desenat întreg profilul moral al odioasei Catina Gorăscu, iar Ion Henter nu a reușit să creeze în mod convingător tipul unui funcționar sperjor.

Unele apariții episodice au contribuit la realizarea cu succes a atmosferei generale a spectacolului. Este regretabil însă că mai există încă inegalități de valoare artistică în interpretarea unor roluri pasagere, care trebuiau să contribuie local la animarea scenelor revoluționare.

Colectivul primei noastre scene ne-a oferit însă în ansamblu un spectacol de valoare.

AL. POPOVIȚI

3 SANSE CU ACELAȘI BULETIN

Primiți în Bani la primă extragere
3 automobile Wartburg și numeroși
primiți la a doua extragere
cîștig acumulat din
anurile extrageri

LA 9 DECEMBRIE
tragere specială la

PRONOXPRES

Congresul Partidului Muncitoresc Socialist Ungar

Cuvîntarea tovarăşului Emil Bodnăraş

Dragi tovarăşi,
Permiteţi-mi ca, în numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român şi al întregului nostru popor muncitor, să transmit un fierbent salut frăţesc celui de-al VII-lea Congres al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar şi tuturor oamenilor muncii din Republica Populară Ungară.

Partidul nostru, oamenii muncii din Republica Populară Română şi exprimă, cu acest prilej, din toată inima bucuria pentru marile realizări ale poporului fratreg ungar.

Constituie o înfrăţire deosebit de importantă faptul că după zdrobirea cu sprijinul ungar, frăţesc, al U.R.S.S. şi al celorlalte ţări socialiste a contrarevoluţiei din 1956, comunistii unguri, în frunte cu tovarăşul Janos Kadar, au reuşit să recâştige partidului clasei muncitoare — partidul marxist-leninist, continuatorul tradiţiilor glorioase

de ale proletariatului ungar, de laşăm de nădejde al mişcării comuniste şi muncitoreşti internaţionale.

O altă realizare de seamă este faptul că Partidul Muncitoresc Socialist Ungar a întărit statutul democrat-popular pe temelii trainice ale alianţei dintre clasa muncitoare şi ţărâniimea muncitoare şi a făcut din el un puternic instrument în construirea orânduirii socialiste.

Harnicul popor ungar se poate mândri pe drept cuvînt cu remarcabilele succese dobândite în dezvoltarea industriei, în transformarea socialismului, în ridicarea nivelului de trai material şi cultural al celor ce muncesc.

Astăzi, R. P. Ungară este o verigă trainică a lagărului nostru socialist, o ţară în care poporul eliberat de exploatare şi stăpînit de soarta sa îşi făureşte o viaţă nouă, aducînd întreaga

sa contribuţie la marea cauză a păcii şi progresului în lumea. Dragi tovarăşi,

Într-o parte, popoarele şi ţările noastre s-au statornicit şi se dezvoltă continuu relaţii prieteneşti pe baza principiilor internaţionalismului proletar, a colaborării şi înfrăţirii frăţeşti, a unităţii şi coeziunii indistructibile a lagărului socialist.

Ne exprimăm profundă satisfacţie pentru rezultatele rodnice ale colaborării noastre multilaterale şi ne amintim cu plăcere de vizita în R.P. Română a delegaţiei de partid şi guvernamentală ungare, care a constituit o puternică manifestare a prieteniei romino-ungare. Tovarăşul Gh. Gheorghiu-Dej a subliniat cu acel prilej că această prietenie de nezdruccinat, „s-a dovedit în stare să facă faţă oricăror încercări, o prietenie cum poate exista numai între popoare care au scuturat pe vecie jugul exploatareii şi aspirării burghezo-moşierilor şi făuresc umăr la umăr viaţa nouă, socialistă”.

Poporul nostru, sub conducerea Partidului Muncitoresc Român, a obţinut succese hotărâte în aşezarea vieţii sale noi, în construirea socialismului.

În strînsă unitate cu ţările lagărului socialist, R.P. Română promovează neabătut o politică externă în slujba marelui nostru apărării păcii în lume. Poporul nostru, împreună cu toate popoarele iubitoare de pace, îşi aduce contribuţia la adîncirea destinului internaţionale, la realizarea principiilor coexistenţei paşnice. Pe această cale guvernul român va continua cu consecvenţă să folosească toate posibilităţile şi prilejurile pentru realizarea înţelegerii între ţările din spaţiul balcanic, pentru transformarea acestei părţi a lumii într-o zonă a păcii în care armele nucleare şi armele rachetă să nu ameninţe viaţa şi liniştea popoarelor. În cînd poziţiile potrivnice şi a răstălmăcirilor răuvoitoare ale unor faţete arată că iniţiativa guvernului român, sprijinită de opinia publică din ţările balcanice, îşi păstrează pe deplin actualitatea.

Poporul nostru aprobă şi îşi însuşeşte în întregime propunerile de însemnătate istorică prezentate de tovarăşul N. S. Hruşciov la O.N.U. cu privire la dezarmarea generală şi totală, care deschid perspectiva minunată a dezvoltării fără război a societăţii omenescii.

Dragi tovarăşi,

Urmă succed deplin lucrărilor Congresului dv. şi ne exprimăm convingerea neclintită că împlinirea hotărîrilor pe care le veţi adopta va duce la continua întărire a Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, la consolidarea unităţii indisolubile dintre partid, guvern şi popor, la cucerirea de noi şi noi victorii în construirea socialismului din R.P. Ungară.

Trăiască Partidul Muncitoresc Socialist Ungar şi Comitetul său Central!

Trăiască prietenia indistructibilă dintre poporul nostru şi poporul maghiar!

Trăiască puternicul lagăr socialist — bastion neclintit al păcii şi securităţii popoarelor, în frunte cu marea noastră prietenă Uniunea Sovietică!

Raportul prezentat de Jenő Fock

BUDAPESTA 1 (Agerpres). — În seşta din seara zilei de 30 noiembrie a celui de-al VII-lea Congres al P.M.S.U., Jenő Fock, membru în Biroul Politic şi secretar al C.C. al P.M.S.U., a prezentat raportul asupra celui de-al doilea punct de pe ordinea de zi „Directivile cu privire la sarcinile economice şi cu privire la pregătirea celui de-al doilea plan cincinal al economiei naţionale”.

Sarcina principală din perioada celui de-al doilea plan cincinal, a spus Jenő Fock, este dezvoltarea şi accelerarea construcţiilor socialiste.

Potrivit acestei sarcini principale, noi am sporit producţia industriei şi agriculturii prin ridicarea productivităţii muncii şi a nivelului tehnic, prin reorganizarea structurii economiei naţionale, mărirea randamentului economic şi modificarea relaţiilor de proprietate în agricultură. Pe această bază noi vom obţine ridicarea continuă a nivelului de trai al poporului nostru.

În conformitate cu directivile, a continuat raportul, producţia industrială trebuie să crească în cursul celui de-al doilea plan cincinal cu 65-70 la sută, iar producţia agricolă — cu 30-32 la sută. Totodată creşterea veniturii naţionale trebuie să fie de cel puţin 50 la sută. În decursul cincinalului productivitatea muncii trebuie să crească cu 37-40 la sută.

Vorbind despre dezvoltarea diferitelor ramuri ale industriei, raportul s-a referit în primul rând la extinderea bazei energetice a industriei. În cursul cincinalului, producţia de carbune trebuie să crească de şase ori, extracţia de petrol — de două ori, extracţia gazelor naturale de aproximativ 3 ori; în cursul îndeplinirii planului cantitatea de energie electrică produsă trebuie să sporească cel puţin cu 72-75 la sută în comparaţie cu anul 1958.

În domeniul construcţiei de maşini s-a tras sarcina dezvoltării prin toate mijloacele a construcţiei de aparate, a producţiei de mijloace de comunicaţie şi de echipament de curenti tari, a construcţiei de maşini pentru industria chimică şi alimentară.

În dezvoltarea industriei în ansamblu, a spus raportul, are o deosebită însemnătate dezvoltarea industriei chimice. Încălcarea acestei noi puteri face să progreseze, de fapt, întreaga noastră economie naţională.

Jenő Fock a arătat în continuare că în cursul planului cincinal vor lua o dezvoltare considerabilă industriile uşoare, alimentară şi de construcţii, precum şi transportul şi comunicaţiile. Se va acorda o mare atenţie ridicării nivelului tehnic al industriei.

Jenő Fock şi-a consacrat o parte considerabilă a raportului său colaborării economice dintre ţările lagărului socialist.

Trăind în problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de

Problemele agricole, de protest împotriva scumpirii benzinei. În aceste condiţii, un automobilist care nu a respectat consenmul de