



# Știința Tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XVI, seria II-a nr. 3393

4 PAGINI — 20 BANI

Marți 12 aprilie 1960

Citiți în pag. 2-a: In ajuto. ul celor ce învață în cercurile pentru studierea Statutului U. T. M. — Lecția a V-a, partea a II-a —

DIN VIAȚA ȘI MUNCA TINERETULUI O întâlnire folositoare

Din inițiativa organizației de bază U.T.M. de la Școala profesională „Republica” din orașul Sibiu, elevii ucenici s-au întâlnit de curând cu doi vechi absolvenți ai școlii care în prezent sînt studenți ai Institutului Politehnic din Timișoara. Cu această ocazie studenții Tudor Ion și Bucur Vasile au vorbit elevilor ucenici despre munca în producție pe care o electuat-a după absolvirea școlii profesionale, despre condițiile optime de studiu create de partid pentru oamenii muncii, despre ajutorul pe care l-au primit de la comunisti alți în perioada cînd au lucrat în fabrică cit și în prezent în facultate.

VASILE CIRTALA elev „Cartea, prietenul nostru”

Urmărind dezvoltarea gustului pentru lectură la tineri, precum și popularizarea cărților din bibliotecă, organizația de bază U.T.M. de la G.A.C. Stupina, raionul Hirsova, împreună cu colectivul bibliotecii sătești au inițiat o acție de acțiuni interesante. Printre acestea se numără și discuția pe tema „Cartea, prietenul nostru”. Cu acest prilej învățătoarea Victoria Apostol a vorbit tinerilor despre ajutorul neprețuit pe care-l dă cartea fiecărui tînăr. Pe marginea expunerii au urmat discuții. Cititorii frunzei au vorbit despre învățămintele cu care s-au îmbogățit cităd diferite cărți. Pe Alexandru Turcu, de exemplu, responsabilul echipei de tineret din G.A.C. cărțile agricole, imprumutate de la bibliotecă, l-au înarmat cu cunoștințe care au contribuit ca echipa să obțină peste 2.000 kg. grâu la hectar.

Victoria Lazăr, îngrijitoarea de păsări a găsit în cărți sfaturi despre îngrijirea păsărilor. Cu acest prilej, Victoria Apostol a preluat și regulamentul concursului „Iubiți cartea”. După aceea tinerii au vizitat expoziția de cărți organizată în incinta bibliotecii. După această discuție numărul cititorilor a crescut și mulți s-au înscris la concursul „Iubiți cartea”. Acum putem afirma că în urma acțiunilor întreprinse de organizația de bază U.T.M. sub conducerea și îndrumarea organizației de partid, fiecare tînăr a devenit un cititor pasionat. ROMULUS MOCANU învățător



La peste 80 de metri înălțime, sudorii Bălan Ion și Dragomir Gheorghe, lucrează la sudarea fermei viitorului cuport O.S.M. nr. 4 — al tineretului de la Hunedoara

Foto: P. POPESCU

Cu 86 zile înainte de termen A fost terminată în întregime construcția tunelului de la hidrocentrala „V. I. Lenin” — Bicaz

Construcția tunelului de aducțiune al hidrocentralii „V. I. Lenin” de la Bicaz au turnat duminică ultimii metri cubi de beton în cămășuiala interioară a tunelului. Cu această construcția noi căi a apelor Bistriței a fost în întregime terminată. La construcția tunelului s-au excavat peste 640.000 mc sterli și s-au turnat peste 350.000 mc beton. Victoria obținută de constructorii hidrocentralii „V. I. Lenin” care au terminat construcția tunelului cu 86 de zile mai devreme față de plan, se datorează desfășurării unei susținute întreceri între brigăzile de betoniere de la cele două capete ale tunelului care au lucrat după metoda de betonare cu cadre de rulare. Merite în obținerea acestui succes au muncitorii din brigăzile complexe de betoniere conduse de Tudor Moraru, Isaia Maghiar, schimburile conduse de Cuculnșchi Herman, Petre Crișan, Zoltan Bene și alții.

Conferințe și expuneri despre viața lui V. I. Lenin

În aceste zile din preajma aniversării zilei de naștere a lui V. I. Lenin au fost organizate pentru tinerii din raionul Călărași numeroase conferințe și expuneri despre viața și opera lui Lenin, genialul învățător și conducător al omeniilor muncitoare. Membri ai comitetului raional U.T.M., ai comisiei raionale de propagandă și învățămînt, activiști ai comitetului raional U.T.M. au vorbit tinerilor despre inepuizabilul tezaur al învățăturii leniniste, uriasă forță revoluționară transformatoare a lumii. De exemplu, la G.A.C. Rosești, G.A.C. Rasa și în alte locuri activiștii comitetului raional U.T.M., Ștefan Ilițescu și Nicolae Stoescu au vorbit tinerilor despre învățătura leninistă. La Casa de cultură din Călărași, tinerii au participat la un simpozion intitulat „Viața și activitatea lui Lenin”. De asemenea, tinerii au scris articole la gazeta de perete, au făcut foliomontaže cu aspecte din viața lui Lenin.

VIRGIL DUMITRESCU forțat cu problemele de propagandă a Comitetului raional U.T.M. Călărași

## Zeci de mii de locuitori ai Capitalei l-au salutată cu căldură pe președintele Sukarno



La sosire pe aeroportul Băneasa.

### Cuvîntarea tovarășului Ion Gheorghe Maurer

Mult stimată Domnule Președinte al Indoneziei, limi revine cîntea deosebită de a vă exprima odală cu mulțumirile pentru acceptarea invitației noastre, adică bucurie cu care poporul român vă întâmpină pe Dv. și pe ceilalți înalți oaspeți indonezieni, la sosirea în Capitala fării noastre. Ați găsit pe pămîntul unei țări al cărei popor nutrește sentimente de căldură prietenească față de eroicul popor indonezian, și de adică considerație față de eminentul om de stat, conducător al luptei pentru fărîșirea și consolidarea Indoneziei independente, pentru triumful principiilor coexistenței pașnice, dr. Sukarno. Deși situate în regiuni ale globului destul de îndepărtate una de alta, Republica Populară Română și Republica Indonezia se simți apropiate prin multe nașzîșii comune. Veți găsi aci un popor care, ca și popoarele din insulele care alcătuiesc patria Dv., iubeste pacea. Poporul nostru își consacră eforturile construcției pașnice, viitorului său luminos. În timpul șederii Dv. printre noi, veți avea prilejul să vedeți unele din realizările Romniei socialiste, să cunoașteți modul de viață al poporului român, să constatați stîmă și caldă afecțiune ce vă păstrează. Convins că vizita Dv. va fi rodnică pentru dezvoltarea prieteniei și colaborării dintre Republica Populară Română și Republica Indonezia, că ea va servi folidată cauzei păcii și colaborării internaționale, adresez Excelenței Voastre și celor ce vă însoțesc, tradiționala urare rominească „Bine ați venit!”

### Cuvîntarea președintelui Republicii Indonezia, dr. Sukarno

Scumpe domnule președinte, Excelențe, doamnelor și domnilor, Frații și surorii, tovarășși, Sînt foarte bucuros că am pășii pe pămîntul rominesc. Sînt foarte recunosător pentru invitația de a vizita România, doarec știu că România și poporul român sînt în termeni foarte buni cu Indonezia. În primul rînd aș dori să fac o observație Dv., domnule președinte, m-ați numit un „eminent om de stat”. Lucrul acesta nu este întocmai exact. Sînt doar Sukarno și cer poporului român să mă numească doar bung Karno, fratele Karno. Dacă actualmente sînt președinte, această se datorește poporului meu, se datorește luptei poporului meu. Fără poporul meu eu nu sînt nimic. Fără poporul meu eu nu sînt decît un om obișnuit, un om ca oricare altul. Este adevărat însă că mă aflu aici ca să aduc salutul și simpatia tuturor celor ce muncesc din Indonezia și să vă aduc afecciunea a 90 milioane de oameni din Indonezia. Cîtesc acolo: Hidup Persahabatan Romania-Indonesia! („Trăiască prietenia romino-indoneziană!”). Da! Da! Este adevărat. Am venit aici pentru a întări prietenia dintre România și Indonezia. Vă mulțumesc pentru primirea dv. amabilă.

### Vizita la Preziidiul Marii Adunări Naționale

Președintele Republicii Indonezia, dr. Sukarno, a făcut luni după-amiază o vizită la Preziidiul Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romine. Înaltul oaspete a fost însoțit de dr. Subandrio, ministrul Afacerilor Externe, Adam Malik, ambasador cu misiune specială, dr. Suharto, ministrul Dezvoltării Industriale Populare, dr. Tamzil, directorul cabinetului Președintelui. La primirea președintelui Sukarno au luat parte tovarășși: Ion Gheorghe Maurer, președintele Preziidiului Marii Adunări Naționale, Chivu Stoica, președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Gheorghiu-Dej, membru al Preziidiului Marii Adunări Naționale, prim-secretar al C.C. al P.M.R., și a celorlalți conducători ai statului nostru a fost salutată de asistență prin delanși aplauze.

### Vizita la reședința președintelui Sukarno

În cursul după-amiezii, tovarășși Ion Gheorghe Maurer, președintele Preziidiului Marii Adunări Naționale, Chivu Stoica, președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Gheorghiu-Dej, membru în Preziidiul Marii Adunări Naționale, prim-secretar al C.C. al P.M.R., Avram Bunaciu, ministrul Afacerilor Externe, au făcut o vizită de răspuns președintelui Republicii Indonezia, dr. Sukarno, la reședința sa oficială. Vizita s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

### Spectacolul de gală

Luni seara, la Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romine a avut loc un spectacol de gală dat în cinstea președintelui Republicii Indonezia, dr. Sukarno. În sală se aflau membri ai Preziidiului Marii Adunări Naționale, miniștri, conducători ai instituțiilor centrale și ai organizațiilor obștești, generali și ofișeri superiori ai forțelor noastre armate, oameni de știință, artiști și culturi. Erau prezenți și misiunilor diplomatice acreditate în R. P. Romină și membri ai corpului diplomatic.



Locuitorii Capitalei îl salută cu căldură pe președintele Sukarno.

## SEMENI LA TIMP — CÎȘTIGI!

Utemiștii Ion Ursache, Aurel Zdobrișchi, P. Buduroi și C. Buduroi sînt cîștiga dintre frunzele echipei de tineret de la G.A.C. „21 Decembrie” din satul Hărpeșești.

In legătură cu activitatea organizațiilor U.T.M. din raionul Tg. Frumos pentru mobilizarea tineretului la însămînțări

I-am căutat nu demult în sat pe cei patru tineri. Nu i-am găsit însă. Nu i-am putut găsi nici pe ceilalți 21 utemiștii din colectivă. Erau departe, pe cîmp, la arat și la semănat. I-am căutat pe cîmp, dar, cînd am sosit într-un loc, ei terminaseră și pleaseră în altă parte. Vorbesc însă cu drag despre acești tineri, colectivisti sîrincii, printre care și secretarul organizației de partid, Vasile Maxim. — Tinerii noștri muncesc toți cu însuflețire, spune tovarășul

65 ha. În fața unei astfel de situații e de-a dreptul stremăni faptul că președintele statului popular, tov. D. Năstase, tehnicianul agronom Stancu Cimpoeșu și secretarul comitetului U.T.M. pe comună Gh. Arămeșcu afirmă că... „sîm binjor. Ne-apucăm în curînd seriose de treabă și-i dăm hățeșu”.

Cum stați binjor, cînd nu s-au arat decît 65 ha, din 1444? — Nu prea avem posibilități... Așa să fie oare? Să vedem. În comună au fost planificate să lucreze în actuala campanie 64 ateleje. Viteza zilnică de lucru a fost stabilită la 35 ari pe atelej. Atelejele însă nu lucrează. Comitetul U.T.M. pe comună nu și-a propus nimic concret pentru mobilizarea tineretului la executarea la timp a campaniei agricole de primăvară. Nu s-a discutat cu birourile U.T.M. de la gospodăriile colective și cu cele de la întovărășiri în vederea luării unor măsuri concrete și stabilirii de sarcini pentru fiecare tînăr, nu li s-a arătat tinerilor de ce e necesar ca însămînțările să fie executate la timpul indicat de agrotehnică. Mai mult, organizațiile U.T.M. nu au luat atitudine împotriva acelor tineri care în loc să vină la lucru își pierd vremea zile în șir plimbându-se prin țiguri.

Activitatea plină de hărnicie a tinerilor în zilele acesteia de campanie se datorește faptului că, sub conducerea organizației U.T.M. de partid, biroul organizației U.T.M. a avut o susținută muncă politică în rîndul lor, explicîndu-le limpede importanța executării la timp a fiecărei lucrări în parte pentru obținerea unor recolte bogate. Cînd au sosit zilele campaniei, fiecare utemist avea repartizată o sarcină concretă, știa precis ce va avea de făcut în decursul întregii campanii. Nu le-a rămas decît să se apuce serios de treabă și să lupte fiecare pentru a se clasă pe un loc de frunte în întrecerea organizată în G.A.C., pentru terminarea grabnică a însămînțărilor.

Din păcate însă nu peste tot situația e aceeași, iar în ansamblu, pe raion, ea nu e deloc multumitoare. În comuna Podul Iloaiei sînt două gospodării colective și patru întovărășiri agricole. Trebuie însămînțate în primăvara a-bucie 1444 ha., dintre care aproape jumătate culturi din urgența iutia. Or, cu cîteva zile în urmă aici erau însămînțate abia

Nici în comuna Bălțeni nu e respectată viteza zilnică de lucru planificată. În comună există suficiente forțe care, organizate și folosite cu chibzuință, ar fi putut face ca în ziua de 28 martie însămînțările din epoca iutia să fie terminate. Deși în comună sînt 200 ateleje, iar viteza zilnică de lucru a fost stabilită la 60 hectare în 12 zile abia s-au însămînțat 250 ha. Nici o treime deci, din cit se putea realiza.

C. SLAVIC corespondentul „Științei tineretului” pentru regiunea Iași (Continuare în pag. 3-a)



## Pe urmele materialelor publicate

In nota critica intitulata „Buletin de identitate” publicat in ziarul „Stinta tineretului” nr. 3377 se preciza ca „semne particulare ale conductorului de tren Alexandru Brodeanu — comportarea sa brutala fata de calatorii.

Directia regionala C.F.R. Bucuresti prin adresa nr. 1240 ne comunica ca „Buletin de identitate” critica publicata a contribuit la „identificarea” abaterilor in muncă ale conductorului Alexandru Brodeanu care a fost sanctionat cu multare scrisă cu avertisment, și pierderea sporului de vechime pe o luna de zile.

Sub titlul „Box” in „Stinta tineretului” nr. 3361 s-a publicat o nota prin care se critica metodele brutale aplicate elevilor de invatatorul Mircea Cosma de la Scoala elementara din satul Cumpăratu — comuna Bostanci — raionul Suceava.

Sectiunea de Invatamant a Sfatului Popular al regiunii Suceava a constat ca invatatorul Mircea Cosma aplicand aceste metode straine pedagogice socialiste, s-a „autodescalificat” și-n consecinta s-a dispus inlocuirea sa din functie.

Achizitorul cooperativei de consum din comuna Cepenița, raionul Hirliu — „nota de miza” venita in mlaștina aflacamentului, specialind pe fanișii muncitorilor din susinut comuna. La acest semnal critic publicat in „Stinta tineretului” nr. 3361, sub titlul „Inot”, U.R.C.C. Iasi, ne arata ca in urma cererilor intreprinse de organele de stat, achizitorul Gogoman Constantin, in sfirsit „a intrat la apa”. Pentru fraudele comise el a fost trimis in fața justitiei.

N.R. U.R.C.C. Iasi, Statul popular Sighet și celelalte organe de stat in raspunsurile trimise ziarului, mulțumesc pentru ajutorul acordat prin publicarea materialelor critice in cauza.

Mulțumiri pe care le transmitem pe aceasta cale corespondenților voluntari — Ion Tănase, V. Unganu, I. Gane și Vladimir Pogorețiu ale căror scrisori au stat la baza articolelor critice susamintite, publicate la rubrica „Fieșter”.

D. PAUL



Un aspect de la sosele pe aeroportul Băneasa.

## S-a incheiat faza finală a trecerii in revista a formațiilor artistice studențești

Duminică seara s-a incheiat faza finală a trecerii in revista a formațiilor artistice studențești — ediția 1959-1960.

In cele două zile in care a continuat concursul (sâmbătă și duminică), pe scena Găsei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” s-au prezentat spectacole cu piesele: „Piine și trandafiri” și „Nila” de Salfinski, interpretate de studenții de la Institutul politehnic din Cluj și de la Universitatea „G. I. Parhon”-București, „Ziaristi” de Al. Mirosan și „Gale lungă” de

Arbuzov, piese puse in scenă tot de studenții de la universitatea bucureșteană și „Fata tătăi cea frumoasă” de Deslețnică, in interpretarea studenților de la Institutul agronomic din Craiova.

Studenții Universității „G. I. Parhon” au prezentat de asemenea un proces literar după romanul „Selea” de Titus Popovici.

La Palatul pionierilor formațiile artistice ale studenților din toate centrele universitare ale țării au dat spectacole de onoare și dansuri și au prezentat programe de brigadă.

Sâmbătă seara studenții artiști amatori de la Cluj au dat un spectacol la Casa de cultură a tineretului din raionul Grivița Roșie, cei de la Timișoara la Casa de cultură a tineretului din raionul Gh. Gheorghiu-Dej, iar colegii lor de la Iași la Casa de cultură a tineretului din raionul N. Bălcescu.

(Agerpres)

## Telegramă

Liga Română de prietenie cu popoarele din Asia și Africa a trimis secretariatului celei de-a doua Conferințe a popoarelor din Asia și Africa care are loc la Conakry următoarea telegramă:

Liga Română de prietenie cu popoarele din Asia și Africa transmite participanților la cea de-a doua Conferință a popoarelor din Asia și Africa un călduros salut și urează succes deplin lucrărilor Conferinței.

Asigurăm pe participanții la Conferință de deplina solidaritate a poporului român cu lupta popoarelor din Asia și Africa împotriva imperialismului și colonialismului.

Ne exprimăm ferma convicgere că această Conferință va aduce o nouă contribuție la lupta nobilă a popoarelor afro-asiatice pentru independență și libertate, pentru apărarea păcii in lumea întreagă.

(Agerpres)

## Informații

Cu ocazia vizitei în țara noastră a președintelui Republicii Indonezia, dr. Sukarno, la Iași, Orașul Stalin, Bala Mare, Pitești și in alte localități au avut loc duminică și luni conferințe și manifestări consacrate prieteniei dintre Republica Populară Română și Republica Indonezia. Conferințele au înfățișat aspecte din viața și lupta poporului indonezian pentru libertate, din lupta sa pentru pace și progres.

La aceste manifestări au luat parte numeroși oameni ai muncii.

Luni după-amiază, in sala Lectoratului S.R.S.C. a avut loc o adunare cu prilejul Zilei internaționale a foștilor deținuți și deportați politici antifasciști. Tovarășul M. Gh. Bujor, președintele Comitetului foștilor

deținuți antifasciști, a vorbit despre lupta eroică și devotamentul nelămurit față de popor, a luptătorilor împotriva fascismului. In incheiere a fost votată in unanimitate o moțiune adresată Federației internaționale a luptătorilor de rezistență, a victimelor și deținuților fascismului (F.I.R.), in care se exprimă hotărârea de luptă împotriva bolșevismului, a militarismului și pentru pace in lumea întreagă.

Delegația Consiliului Central al Sindicatelor din R.P. România, condusă de tov. Gheorghe Păoș, secretar al C.C.S., care a luat parte la lucrările celei de-al Vitea Conferințe al Confederației Generale italiene a Muncii, s-a înapoiat luni dimineață in Capitală.

La sose, in Gara de Nord delegația a fost întâmpinată de M. Marin și N. Pascu, secretari ai C.C.S., și de activiștii ai Consiliului Central al Sindicatelor.

Duminică a părăsit Capitala, înapoiindu-se in R.P. Bulgaria, colectivul Filarmonic de Stat din Sofia care a înregistrat un turneu in țara noastră.

Tot duminică au plecat spre patrie compozitorii bulgari: Filip Gutov, Lubomir Pipcov, Stefan Remenkov și Petco Stainov, oaspeți ai țării noastre.

Muzicienii bulgari au fost conduși de reprezentanții ai Ministerului Invățământului și Culturii, ai Filarmonicii de Stat „George Enescu”, ai O.S.T.A. Au fost de față reprezentanții ai ambasadei R.P. Bulgaria la București.

(Agerpres)

# Zeci de mii de locuitori ai Capitalei l-au salutată cu căldură pe președintele Sukarno

(Urmare din pag. 1-a)

doneziei, președintele Președintelui Marii Adunări Naționale Ion Gheorghe Maurer rostește un cuvânt de bun soșit.

La ocoli cuvintul președintele Sukarno, Cuvintarea sa este primită cu vii plauze de mii de bucurători prezenți care își manifestă sentimentele de căldură prietene față de poporul indonezian și conducătorul său.

Președintele Sukarno și cei prezenți primesc apoi defilarea găzii de onoare.

Numerosi pionieri și un grup de tineri indonezieni care studiază la institute de învățământ superior din țara noastră începe să se înalțe oaspete, oferindu-i flori. Președintele se fotografiază in mijlocul copiilor.

Președintele Indoneziei salută prieteneste mulțimea care îl aclamă îndelung.

Apoi dr. Sukarno a luat loc intr-o mașină deschisă, împreună cu tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Chivu Stoica. Coloana de mașini însoțită de motocicleti s-a îndreptat spre reședința înaltului oaspete. Pe întreaga traseu, zeci de mii de locuitori ai Capitalei au salutată cu căldură pe șeful poporului indonezian, manifestând îndelung pentru prietenia romino-indoneziană, pentru pace și colaborare internațională.

(Agerpres)

## Insemnate economii prin inovații

Maiștrii Samoilă Roman și Gheorghe Stoica de la ofelaria Marlin nr. 2 de la Combinatul siderurgic Hunedoara, au realizat un dispozitiv care, acționat electric, deschide automat ușile de la cupatoare de 185 de tone. Astfel, când temperatura crește in cupor peste limita stabilită ușile se deschid automat înlăturându-se astfel deteriorările ce se produc la bolțile cupatoarelor. Aceasta este numai una din inovațiile realizate in ultima vreme de siderurgii hunedoreni.

De la începutul anului și până la 6 aprilie la Combinatul siderurgic Hunedoara s-au înregistrat 106 inovații din care 74 au fost aplicate in producție. Prin aplicarea tuturor inovațiilor propuse se realizează economii anticipate care depășesc suma de 14.700.000 lei.

(Agerpres)

## La Monumentul Eroilor Patriei

La ora 19 președintele Republicii Indonezia, dr. Sukarno, a depus o coroană de flori la Monumentul Eroilor Patriei. Înaltul oaspete a fost însoțit de dr. Subandrio, ministrul Afacerilor Externe al Indoneziei, Adam Malik, ambasador cu misiune specială, dr. Suharto, ministrul Dezvoltării Industrii Populare și dr. Tamzil, directorul cabinetului președintelui.

Împreună cu dr. Sukarno au venit președintele Președintelui Marii Adunări Naționale a R.P. Romine, Ion Gheorghe Maurer, precum și ministrul Invățământului și Culturii, Ilie Murguleșcu și generalul maior Dumitru Constantinescu.

Pe platoul din fața monumentului se aflau Mihail Ralea, vicepreședintele al Președintelui Marii Adunări Naționale, general de armată Leonțin Sălăjan, Ministrul Forțelor Armate, Avram Bunaciu, ministrul Afacerilor Externe, Gh. Stoica,

secretarul Președintelui Marii Adunări Naționale, D. Diaconescu, președintele Sfatului Popular al Capitalei Pavel Silard, ministrul R. P. Romine la Djakarta, numeroși generali și ofițeri superiori ai forțelor noastre armate.

Pe străzile din împrejurimi și in Piața Academiei Militare Generale se afla un mare număr de cetățeni veniți să salute pe conducătorul indonezian.

Garda de onoare aliniată pe platoul din fața monumentului a prezentat onorul. Au fost intonate imnurile de stat ale R.P. Romine și Republicii Indonezia. Președintele Indoneziei a depus apoi la monument o coroană de garoale roșii și albe. Dr. Sukarno și celelalte persoane oficiale indoneziene au păstrat un moment de reculegere in memoria eroilor romini.

Cei prezenți au primit apoi defilarea găzii de onoare. (Agerpres)

## Agențiile de presă străine despre călduroasa primire făcută președintelui Sukarno în țara noastră

Vizita de prietenie pe care dr. Sukarno, președintele Republicii Indonezia, o face începând de luni in România, răspunzând invitației președintelui Președintelui Marii Adunări Naționale a R.P.R., Ion Gheorghe Maurer, și a președintelui Consiliului de Miniștri, Chivu Stoica, este urmărită cu viu interes de opinia publică indoneziană, ca și de largi cercuri din alte țări.

Agenția indoneziană Antara a anunțat soseirea președintelui Sukarno la București, subliniind prietenia cu care acesta a fost primit in România.

Relatând că ziarul din R. P. Română au consacrat ample articole acestui eveniment, Antara consumă faptul că ea exprimă simpatia și atenția cu care poporul român urmărește eforturile continue ale poporului și guvernului indonezian pentru dezvoltarea economiei și culturii și consolidarea independenței naționale a țării. Antara relevă de asemenea ideea că convorbirile dintre președintele Sukarno și conducătorii statului și guvernului român vor contribui la consolidarea și largirea continuă a legăturilor de prietenie și colaborare între cele două popoare, in interesul amândurora și in interesul păcii generale.

Relatari asupra soșirii președintelui Sukarno la București au transmis de asemenea agențiile TASS, China Nouă, France Presse, Agnig, Associated Press și Reuter.

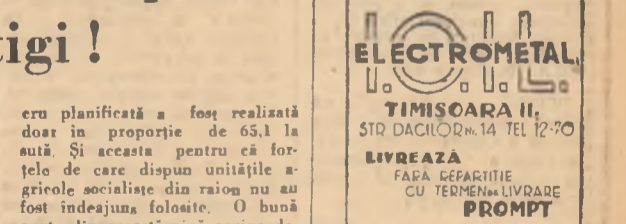
(Agerpres)

## La cinematograful CENTRAL

Program de filme documentare despre Republica Indonezia

„INDONEZIA”, o producție in culori a studioului Central de filme documentare din Moscova.

„ZORILE DEASUPRA INSULELOR”, o producție in culori a studioului „Dela” in colaborare cu Ministerul Informațiilor din Republica Indonezia.



Imagine din filmul „Zorile deasupra insulelor”.



La clubul cooperativei „Valea Jiului” din Petroșani, inaintea spectacolului.

Foto: P. PAVEL

# Un reușit spectacol după Maiakovski

Sa vorbit mult in ultima vreme despre „spectacolul agitatoric” și despre eficiența sa politică, despre accesibilitatea sa imediată. Spectacolul agitatoric pornește in primul rind de la textul dramatic (care chiar dacă nu respectă regulile precise ale genului dramatic și își desfășoară acțiunea dincolo de tiparele unui conflict dramatic incheiat, in treptele unei succesiuni dramatice ce crește de la un act la altul) poate să aibă aspectul „teatrului epic” cum își numea Brecht creația sa, fie caracterul unei piese sau unui reportaj dramatic.

Teatrul agitatoric își are in primul rind cel mai însemnat merit al său in eficiența imediată. Spectacolul din fotoliu sau scaunul balcanului va recepta direct mesajul textului, un fi emoționat de al nemulțumiri și va răspunde imediat chemării sale.

Bertold Brecht a înțeles mai bine ca alți autori această problemă. Teatrul său, căcând convențiile regulilor dramatice stabilite încă de Aristotel, urmărește să fie o armă imediată de luptă in slujba clasei muncitoare, clasă căruia dramaturgul i-a dedicat viața sa întreagă. In acest sens, multe din piesele jucate in Uniunea Sovietică nu in sala de teatru, ci in arene, in spații închise, pe stadioane, in aer liber, au caracterul unor chemări înfățișate pe calea mesajului artistic transmis la lumina reflectoarelor. „Bala”, „Ploșnița”, „Misterul Buf. Tină” au fost scrise de Maiakovski, pentru a fi arme directe de atac împotriva dușmanilor socializmului. Poetul sparge tiparele teatrului obișnuit. El simplifica artistic, uneori anulează convenția dramatică. Cu mașina imaginatiei face salturi uriașe in viitor sau trece peste „cerurile” lui Dante, din Infern in Paradis. Dincolo

de acestea bate inima uriașă a revoluției. Retrograzi și demagogi sînt spălați de „Bala” sau stricți ca „Ploșnița”. Revoluția măștră din colera victoriei pe dușmani. Clasa muncitoare a de noia viața, strigă Maiakovski și spectacolul simte, crede in aceasta, se simte solidar cu forțele nouii; e a celuiși mare poet și in teatru ca și in poeme.

Teatrul Tineretului a înțeles acesteia!

Inițiativa Teatrului Tineretului merită de la bun început a fi rețenată: un spectacol experimental Maiakovski.

Teatrul Tineretului amplifică acum festivalul Maiakovski de la deschiderea și gînduri, dîndu-i ca, racterul unui spectacol de amploare. Meritul principal revine tinerului actor Al. Ciprian care și-a asumat rolurile de scenarizator și de entuziast regisor al spectacolului. Căuștii in muncă și artistice de spiritul revoluționar al operii lui Maiakovski, unitar alit in ce privește teatrul și poezia, scenaristul a alcătuit un spectacol ale cărui părți sînt încheiate armonios prin prezența scenică a Poetului (Maiakovski), care participă activ la prezentarea fragmentelor de versuri insonante, cit și la montajele (în Misterul Buf. Tină) rului spectator și se oferă astfel o imagine destul de cuprinzătoare asupra operii marelui creator (imagini completate de astfel prin conferința succintă, dar deosebit de documentată a scriitorului Mihai Novicov), rezolvată ingenios scenic, dinamizată prin mișcare plastică a grupurilor de actori.

Personajul central al spectacolului, așa cum arătam și la început, este însuși Maiakovski, comentator tumultuos sau ironic, cold sau nimeritor, desajurat și ca la un atac naprăsnic, odată vorurilor sale puternice. Fantasia regisorală a desfurat

amplu și cunoscutul Poem al lui Octombrie intr-un scenariu dinamic și colorat. Poetul desemnează vibrant sfera acțiunii: Rusia. In scena izbucnesc muzicilor-ostaji și Retolufiei, peste care flutură steagul luiștei și cu vîntul Partidului rusiei de Lenin. Atacurile și contraatacurile dușmanilor poporului cad sub vijorul clamei muncitore. Kerenșki și acoliții săi, bogășii, cadafii, ofițerii de casaci sînt surprinși sub acaștea versurilor și ei pier pe scenă ca in zilele lui Octombrie. Regizorul a știut să imbine dramatic fragmentele scenarizate, să le dea o suflare logică, o creație emoțională, să dea finalului

## La Teatrul Tineretului

poemului un epos acintat, optimist.

Mircea Anghelescu a pornit de la intuirea conținutului de idat al poemelor rostite, de la cadența lor interioară. Actorul a știut să se lerească de primejdia faclă a rostirii ritmice „pe dinlăun” a versurilor; le-a subliniat sensurile odine, supunnd ritmul conținutului de idei așa cum a făcut și poetul, atunci cînd a spart cu poemele sale veșchil canoane ale poeziei, înarind o nouă Poetică pe măsura versului său revoluționar. Mai cu seamă fragmentele de muzică de tînră și satiră au fost rostite de tînră actor cu intonațiile cele mai firești. Fără îndoieli dimensiunile „partiturii” au cerut efortului eforturi deosebite; uneori însă efortul necesar potosului revoluționar l-a depășit în interpretare; pe alocuri și-a pierdut „suflul”; personajul a fost însă prezent pe scenă și puteam afirma că acest rol este una din cele mai frumoase izbănit

artistice ale lui Mircea Anghelescu — marcînd evidentă maturizare a talentului său.

La „Poemul lui Octombrie” se curia remarcate cîteva compoziții incrustate cu un umor acid: Victoria Nierlescu, H. Polizu, I. Pogonat, Eugen Petrescu, și Mișu Andreescu.

Din păcate a fost neastăfător prezentat grupul muncitorilor. Micsorea puțin stîngace a interpretării, rostirea greoaie a versurilor, neomogenitatea scenei, că au rădănit momentul dramatic de unul din factorii săi cei mai de seamă. Anapara acestui capitol trebuie să înalțe cu orice preț regizorul Al. Ciprian, ale cărui calități incontestabile s-au făcut simțite in conturarea celorlalte personaje. Mai puțin izbucnit, incandescent poemului „despre meserii” (prin tonul dulceag „înflăntat” cu care i l-au luat unii interpreți, scoțind că un poem pentru copii trebuie redat in tonuri copilărești), a fost urmată de un emoționant moment — poemul „Negru și alb” (datorea mai cu seamă interpretării lui Florin Vasiliu), de „Comperi” pamflet la adresa „bosilor” sindicali din țările burghize și ai demagogilor capitaliști și de „Pașaportul sovietic” in care Mircea Anghelescu a avut un nou succes.

Din teatrul lui Maiakovski au fost alese fragmente din „Misterul Buf.”, fontistul scenariu pe care poetul l-a dedicat unui spectacol agitatoric. In „Misterul Buf.”, fantazia poetului clacotește nestăvilă, personaje lumii reale se amestecă cu acelea ale fantasticului: un potop imaginat înarind globul; supraviețuitorii ca in poemul lui Dante, vor trece prin „infern” și „paradis” in momente de mare efect intric. Al. Ciprian a selectat fragmentele cele mai importante, pentru ca textul să poată fi înțeles in cadrul spectacolului experimen-

tal. Deși spectacolul ar fi cerut să se recurgă la artificiale unei țerii (deci o montare deosebită) regisoral a izbutit ca numai prin cîteva elemente utilizate cu umor, să surprindă cadrul propice acțiunii. Acei, grupurile au fost mult mai omogene, personajele fiecărui grup distingîndu-se printr-o individualitate proprie, printr-un contur artistic personal. Deși întreaga distribuție și-a cedat o contribuție efectivă, trebuie subliniate anumite prezențe scenice creatoare: D. Sireșanu, Ci. cerone Ionescu, A. Bogoslova, I. Pogonat, H. Nicolaide, I. Ihe Ian și Mișu Andreescu, Doina Șerban, Aurora Eliad, G. Păunescu.

Spectacolul acesta ne-a înărit credința in cîștigatele semnate in program de merituosul regisor deși debutant Al. Ciprian care a arătat necesitatea ca teatrul să ofere mai mult spectatorilor tineri, constructori ai socializmului din operele marelui poet.

„Experiența” a avut un rezultat fericit. Am fi bucuroși să aflăm de prezența acestui spectacol pe scenele caselor de cultură, ale cluburilor muncitorești, la școli. Inceputul se cere continuat. Un spectacol Brecht realizat intr-un cadru a înmăntor ar fi deosebit de interesant. Un alt spectacol ar putea fi dedicat pieselor cu eroi cosmopoliti, combaterii superștililor (cu fragmente din piese bine cunoscute) sau educării unii inalte conștiințe etice. Deosemena ar fi binevenite spectacole, recitaluri din operele poizilor noștri.

Prin conținutul său revoluționar, prin forma sa larg populară (in sensul accesibilității) transmisă printr-o largă vibrație artistică, spectacolul agitatoric își impune prezența. Teatrul Tineretului deschide un drum.

AL. POPOVICI

## Semeni la timp — cîștigi!

(Urmare din pag. 1-a)

Din înșămînșirile epocii iniția, abia s-au realizat 50 la sută. Iată deci că „greutățile” de care se pling tovarășii amintii mai sus și de fapt de felul cum se folosese propriile forțe.

Organizațiile U.T.M. din această comună ar putea aduce un aport serios la îmbunătățirea rapidă a situației înșămînșirilor. Dacă din cei peste 250 de tineri din comună, jumătate ar fi mobilizați să lucreze in fiecare zi, ritmul înșămînșirilor ar crește simțitor.

In regiunea Iași sînt raioane ca Murgeni, Iași și Birlad in care înșămînșirile din epoca inșia au fost terminate la timp. De ce atunci in raionul Tirgu Frumos, unde condițiile de lucru au fost asemănătoare, situația e alta? Aici, pînă acum, înșămînșirile din epoca iniția au fost executate doar in proporție de 58,3 la sută. Viteza zilnică de lu-

eru planificată a fost realizată doar in proporție de 65,1 la sută. Și aceasta pentru că forțele de care dispun unitățile agricole socialiste din raion nu au fost îndajunși folosite. O bună parte din această vină revine desigur și organizațiilor U.T.M. pentru felul cum au răspuns de îndeplinirea sarcinii de a mobiliza tineretul la buna desfășurare a campaniei agricole de primăvară. In ceea ce privește Comitetul raional U.T.M. Tg. Frumos, trebuie spus că aici s-au făcut planuri de măsuri bune, chibzuite, s-au reparat sarcini concrete pe fiecare membru al biroului. Din păcate acestea au mers însă foarte puțin pe teren in mijlocul tinerilor, pentru a duce la îndeplinire măsurile stabilite. Comitetul raional U.T.M. trebuie să treacă de urgență la o muncă efecă de mobilizare a întregii forțe a tineretului astfel ca înșămînșirile in raion să fie terminate cit mai urgent.

**ELECTROMETAL**

**TIMISOARA II**  
STR. DACIOR Nr. 14 TEL. 12-70

**LIVREAZĂ**  
FAZA DEFACIIE  
CU TERMENUL LIVRARE  
**PROMPT**

**CORPURI DE ILLUMINAT**  
LAMPĂ NORIȘI  
5745 809-55 B

**ARMATURI**  
ATURNAT

75 x 200 W  
5745 806 51  
5745 219 52 REELI

**ARMATURI**  
BADT  
IMPERMEABILE  
EOLV. 5745 806 51  
NIFON 5745 52

**ARMATURI**  
BRAT  
5745 800 W  
5745 806 51  
5745 219 52  
REELI

