

Literatura pentru copii și tineret — la nivelul cerințelor educației comuniste a tinerei generații

Cuvintul tovarășului N. Roman, secretar al C. C. al U. T. M.

Tovarăși,

Plenara largită a comisiei de literatură pentru copii și tineret a Uniunii Scriitorilor, este chemată să analizeze în toată profunzimea lor, problemele multiple ce stau în fața scriitorilor pentru a-i ajuta să creeze noi opere bogate în conținut și măiestrit scrise, cărți atât de necesare pentru educația comunistă a tinerei generații.

La creșterea și educarea copiilor și tineretului, un aport deosebit l-a adus și aduce literatura nouă din țara noastră. Insuficiența de spirit și de partid, literatura realistă, socială, care oglindește artistice marile succese realizate de poporul nostru în toate domeniile. În frontul unit al literaturii noi, frumoase rezultate au obținut și scriitorii care și-au dedicat activitatea lor creatorilor operelor pentru tineret și copii. Insuflindu-le de dragoste pentru tineret și copii, de înaltă lor menire educativă, mulți dintre scriitorii noștri de frunte au dat un micșor câștig de valoare, cum sînt „Nada florilor” de Mihail Sadoveanu, „Prisaca” de Tudor Arghezi, „Poezii” de Ovidiu Găzimir, „Schimbul de milne” sau „Bondocul își alege o meserie” de Marcel Breslașu, „Făurarii de frumusețe” de Cicerone Theodorescu, „Ospățul lui Răzvițan” de Nagy Istvan, „Nimică tînră” de Astalos Istvan sau „Nică fără frică” de Nina Cassian.

În revistele pentru copii înfrînăm deseori semnăturile unor poezii ca Mihai Beniuc, Dan Desliu, Victor Tulbure, Ion Brad Tiberiu Ulan, Dimos Rendis, Al. Andricoiu, Ștefan Iureș, care scriu versuri avîntate, limpez, pline de muzicalitate și ușor de învățat de către micii cititori. Alături de poezii mai sau puțin s-au dedicat în anii noștri literaturii pentru copii, prozatori ca Vladimir G. Colin, Gălin Gruiș, Al. Mitru, Gică Iuteș, Petre Luscalov, Octav Păncuș, Mircea Sîntimbreanu, Ștefan Luca, Costache Anton și alții, ale căror nume au devenit de mult cunoscute copiilor.

Îndrumați de partid, numeroșii scriitori acordă cea mai mare atenție conținutului educativ al creațiilor lor, dînd cărți care, prin tematica lor strîns legată de actualitatea socialistă, prin măiestria mijloacelor de expresie, contribuie la dezvoltarea conștiinței socialiste a tinerilor și copiilor, la formarea dragostei lor pentru frumos.

Apredînd din punctul de vedere al tematicii și nu numai cărțile pentru copii apărute în ultima vreme observăm că mulți scriitori au acordat o mai mare grijă ogîndirii vieții pioneriste, depășind acei studii în care personajele copiii apărute ca pionieri doar fiindcă purtau cravata roșie și nu prin comportarea lor. Prin intermediul unor subiecte interesante se cultivă la copii sentimentul onoarei pionieriste, respectul pentru cravata roșie, cum se întâmplă în povestirea „Cravata” de Petre Luscalov. Problemele vieții colectivului în care trăiesc copiii, concepția nouă despre prelenție sînt ogîndite în „Cartea cu ochi albaștri” a lui Octav Păncuș.

Viața copiilor de la sat începe de asemenea să se impună atenției scriitorilor nu numai prin pitorescul peisajului, dar mai ales prin ceea ce este tipic satului socialist. Cartea „Gică luteș”, „Cel de la Crisani”, „Polițea” vestind despre viața unor copii și a părinților lor, fosti argeși pe o moșie, arată ce a însemnat pentru țărani muncitorii schimbările radicale ce s-au petrecut în anii noștri la sat.

Înțelegînd ce rol important poate avea în educația patriotică a copiilor descrierea luptei pentru eliberarea țării noastre de sub jugul fascist, unii scriitori au ogîndit în cărțile lor tablouri din acele zile de neuit, cum este cazul volumelor „Trenul trebuia oprit” de Lidia Golea sau „August de loc” de Mircea Mohor. Unii scriitori s-au preocupat în lucrările lor de asemenea de o problemă deosebit de importantă cum este aceea a ogîndirii luptei eroice dusă de comuniști și ilegalități. Printre aceste cărți aparute în ultima perioadă, putem aminti „Intărcerea pescărușului” de Vladimir Colin.

Ne bucură deosebit de mult aceste realizări ale scriitorilor, înregistrate în ultimii ani și, ubilindu-le importanța din punct de vedere tematic și artistic, sîntem nevoiți totodată să spunem deschis că literatura dedicată copiilor și tineretului nu rămîne încă în urma vieții.

Trebule să judecăm lipsurile existente în lumina înaltelor misiuni educative a cărții. Nu odă la tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a arătat ce atenție deosebită acordă partidul nostru ducării tineretului. În cuvînta răstăia la II-a Conferința Uniunii Asociațiilor Studenților din R.P.R., vorbind despre necesitatea luptei holărite împotriva rămășitelor și moravurilor burgheze, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, spunea: „Acele rămășite ale trecutului nu dispar de la sine,

lichidarea lor, eliberarea oamenilor muncii și în primul rînd a tineretului de astfel de rămășite de gândire necesită o muncă ideologică perseverentă.”

Avem încă prea puține cărți pentru copii și tineret care să vorbească atractiv, convingător, despre lupta revoluționară a poporului nostru, a eroilor noastre clase muncitoare — despre jertfele pe care le-au dat cei mai buni fi ai ei, comunistii, pentru libertate și socialism. Este meritorie în acest sens cartea tovarășului Vladimir Colin „Intărcerea pescărușului” și alături de ea, încercări pozitive cum sînt cele două cărți citate ale debutanților Lidia Golea și Mircea Mohor. Dar și în aceste cărți lupta comunistilor este umbrită de caracterul întâmplător al unor dintre acțiunile lor (cum se întâmplă cu Pavel Munteanu în cartea tovarășului Colin) fie pentru că sînt trecuți pe planul al doilea, și niște copii ca Ionica (din cartea „August de loc”) rezolvă totul cam de unul singur... Astfel, eroismul unor luptători înaintea este minimă. Iată sau chiar prezentat denaturat Patosul luptei revoluționare, care ar trebui să mobilizeze conștiința cititorilor, scade și se pierde treptat. Nu ne putem lăuda din păcate în literatură pentru copii și tineret cu mult eroi comunisti și utoșii zugrăviți atât de bogat, încît să devină de neuit, să cucerească inima tineretului, să fie îndrăgiți și urmași de milioane de cititori.

Eroii comunisti și utoșii au înscris pagini de neșters în lupta poporului și partidului nostru și viața lor constituie un nepuizabil izvor de subiecte și teme pentru literatură. Copiii, tineretului, așteaptă cărți inspirate din aceste teme eroice, știut fiind că eroismul atrage și înfrăzneașă inimile cititorilor de această vîrstă.

Sînt cam puține paginile de evocare a trecutului nostru istoric, progresist, pagini care să cultive dragostea de patrie. Uneori chiar scriitorii noștri vorbesc copios despre istorie într-un mod necorespunzător. În volumul „Bună dimineața lume”, tovarășul Miora Crene-ne publică poezia „Lada”, în care istoria patriei noastre este închipuită ca o ladă în care copiii „scotocește-n grămadă”. Este meritorie intenția autoarei de a vorbi despre dragostea de patrie, dar în felul acesta putem oare cultiva la copii pasiunea pentru studierea luptei înaintașilor, care așa îl ajutăm să-și însușească concepția materialistă istorică și învățarea marxist-leninistă despre societate?

Ce să ne mai mirăm că în îngrămădirea acesteia de fenomene, autoarea poate ajunge să vorbească despre cei care lăuresc astăzi noua istorie ca despre niște jupăuri care spun na „Hocus pocus” și hidrocentrale, la de la Bicaș se înalță ca prin minune. O astfel de denaturare a fenomenelor nu poate fi decît dăunătoare. Ea vine de altfel în flagrantă contradicție cu tot ceea ce învață copiii noștri la școală și în organizațiile de pionieri. Sîntem de acord cu criticile documentate care s-au făcut în referatul tovarășului Ion Brad unor astfel de poezii.

Societăți ca după lucrările în bună măsură reușite ale unor prozatori ca Păncuș, Gică Iuteș și Costache Anton (ca să vorbim numai despre acei care au publicat anul trecut) este necesar să se acorde o mare atenție vieții copiilor, așa cum trăiesc ei acasă, la școală. În relațiile lor familiare sau în colectivul școlar și pionieresc, acolo unde sînt ajutați să se formeze în spirit comunist.

Pe bună dreptate în referatul prezentat de tovarășul Vladimir Colin au fost combătute anumite lucrări ale scriitorilor lui Octav Păncuș, de exemplu, care dă unor o mare atenție episodelor lătrănești, aspectelor neesențiale din activitatea pionierilor, precum și simbului smecheresc, calambururilor șelme. Tovarășul Păncuș țrece de multe ori pe lângă esența problemelor care dau sensul educativ principal într-o lucrare literară. În povestirea mai amplă, cu un titlu sugestiv pentru unele din lipsurile critice de referat, „Nemaiomenita expediție în adîncul buzunării meu” — roman mai puțin științific și mai mult fantastic — sînt aglomerate tot felul de elemente pitorești dar neesențiale, care fac ca eficacitatea satirizării unor lipsuri din educația școlară noștri să fie minimalizată.

Nu avem destule poezii sau povestiri închinete simbolurilor pionieriste, activității patriotice a milioanelor de harnici copii ai țării noastre, constructori de mine a comunismului. Tema noii familii întemeiate pe principii moralele noastre, este slab tratată și ea. În „Casa cu ferestre argintii” de Florin Mugur, pe lângă unele poezii reușite în acest sens, mai găsim atele contaminate de o

atmosferă călduță, mic burgheză în care crește un copil de „salon”.

Trebule să spunem însă, cu regret, că scriitorii noștri pentru copii și tineret nu reflectă aspecte mai bogate din viața clasei muncitoare, clasa cea mai avansată și nici din viața nouă, colectivistă, a țărânilor muncitoare. Neglijarea unor astfel de teme majore, pe care partidul nostru le pune în fața tuturor creatorilor, nu poate decît să sărăcească mult conținutul și eficacitatea educativă a lucrărilor respective.

În alura „Notei zero la purtare” care se joacă de citiva ani înceace cu mult succes, nu prea avem alte opere dramatice inspirate din viața elevilor și mai ales ar fi nevoie să se vorbească despre elevii de azi, despre școala nouă.

Un alt gen foarte îndrăgit de copii și tineret este acela al literaturii de aventuri și științifico-fantastice. Dar și aici se scrie cam puțin și unorii de o calitate ideologică și artistică nesatisfăcătoare. Pe bună dreptate „Lupta de clasă” nr.10/1959 a criticat sever unele cărți de acest gen, cum au fost romanele lui Theodor Costantin.

Basmul are o frumoasă tradiție în literatura noastră și prin specificul său, prin atractivitatea sa deosebită este foarte căutat. Nu ne vom plinge niciodată de prea multe basme bune, care servesc prin simbolurile lor luminoase idelle actualității, ale educației comuniste a tinerei generații. Dar ne vom declara întotdeauna împotriva unor basme care nu spun nimic nou nimic luminosă dimpotrivă încarcă imaginația copiilor cu tablouri sumbre, înfricoșătoare, cu idei vechi, retrograde, vehiculate fie de vrăjtoare hirbute, fie de vîrcoaci, pitocoși și alte înfruptări mistice. Uneori mai apar și povești în care exploatații sînt prezentați ca oameni simpatici („Fiara fără chip” de Victoria Huber), sau chiar se mîncă mîi pe ații sau formă de pînă („Sarcina mîndrăvna” de Vladimir Colin).

Desigur, într-o carte reușită cum este cea a tovarășului Vladimir Colin, o bucată nereușită este regretabilă. Dar apar

și volume sub orice critică, conținînd idei înșoapale, cum este „Bob aurii” de Tudor George. Despre ce fel de „basm științific” poate fi vorba cînd eroii principali, doi copii de țaran dintr-un sat de al nostru, sînt trimiși sub pămînt să afle „tainele vieții” și purtați într-o călătorie întinucată și înspăimîntătoare, călătoria fiind de o sperietoare, o cîrțită și un sobol?

Cum să calificăm astfel de așa-zise basme decît străine de ideologia noastră marxist-leninistă, de educația științifică și materialistă pe care ne străduim cu toții s-o facem copiilor și tineretului? Am rămas nedumeriți că, în loc să fie combătută o astfel de lucrare, s-au găsit critici literare, printre care și tineri, dispuși s-o laude fără nici o jenă.

Editoria Tineretului a dat tiparului cu prea multă ușurință lucrarea aceasta obscurantistă, chelîndu pe degeaba hîrtie, bani și munca tipografilor — ca să nu mai vorbim de urmările dăunătoare ce le-ar putea avea asupra micilor cititori, lectura acestor versuri incoerente și respingătoare. Dar nu e vorba de un caz izolat. Din păcate, Editoria Tineretului publică prea multe lucrări slabe, sărace în conținut, socotind probabil că pe lângă o carte bună mai încap și trei proaste, pe lângă un scriitor înzestrat mai încap și citiva fără har.

Chiar și citiva talentați li se acceptă unorii lucrări nefinisate, scrise în grabă. Socotim că asemenea concepții trebuie criticate deschis. Editoria Tineretului nu se folosește suficient de colaborarea cu ceilalți factori de răspundere, care ar putea să ajute în munca ei de selectare și îmbunătățire a cărților ce urmează să apară.

Ar fi bine dacă redactorii editoriei ar învăța de la unii din scriitorii noștri înaintași care, după ce terminau o lucrare, o citeau în fața copiilor, tineretului, în fața învățătorilor și educatorilor, a dădă o confirmare ca viața și de multe ori mergeau în costumele la ea și o corectau din punct de vedere literar sau științific. Considerăm că această metodă este foarte bună și ar trebui să fie folosită. Răspunderea pentru puritatea

ideologică în domeniul cărților dedicate copiilor și tineretului trebuie să fie serios înfrîntă. Cînd este vorba de o problemă atât de importantă ca educația comunistă a copiilor și tineretului, nu putem face nici un fel de concesii și acei redactori care pierd din vedere scopul pentru care se tipăresc cărțile literare, trebuie criticați așa cum se cuvine, trebuie să răspundă în primul rînd în fața cititorilor.

Lupta cu rămășitele și influențele mentalității și ideologiei burgheze în conștiința nu poale fi slăbită. Avem încă foarte multe de făcut, de exemplu în combaterea misticismului și obscurantismului religios. Cartea literară de toate genurile, cartea de știință popularizată, scrierile atractive și ingenioase, trebuie să ne ajute din ce în ce mai mult la formarea în rîndul tineretului a unor temeinice concepții științifice asupra lumii și societății, la combaterea eficienței de către tinăra generație a misticismului și inoperării.

În ceea ce privește contribuția adusă la dezvoltarea și răspîndirea literaturii pentru copii de către revistele editate de C.C. al U.T.M., apreciem ca pozitiv efortul deosebit de colectiv acestor publicații pentru promovarea temelor de actualitate.

Dacă este meritorie abordarea cu îndrăzneală în aceste reviste a problematicei de actualitate, trebuie să observăm că nu întotdeauna dezvoltarea acestor teme, tratarea lor artistică, s-a realizat la nivelul corespunzător. Scriitorii de prestigiu au colaborat într-un număr încă insuficient la aceste publicații, astfel că sarcina rezolvării unor probleme de actualitate a revenit unorii unorii scriitorilor profesioniști.

Redactorii, rîndul lor, n-au lucrat îndeajuns cu autorii, n-au manifestat suficientă exigență, încredințîndu tiparului, alături de unele lucrări reușite o serie de scrieri plate, schematice, greoaie și neactuale. Din păcate, unele din ilustrațiile care însoțesc aceste texte, precum și ilustrațiile unor cărți apărute la Editura Tineretului sînt și ele schematice, cam cenușii, neinspirate. Trebuie să acordăm și în re-

vestile noastre și la Editura Tineretului mai multă atenție calității artistice a ilustrațiilor, eficacității lor educative.

Pe revistele noastre, citite de sute de mii de copii, ar fi deosebit de prețioasă colaborarea mai activă a celor mai talentați scriitori. Am fi bucuroși dacă redacțiile noastre ar primi, pe lângă colaborări și observații, și sugestii prețioase din partea tovarășilor scriitori, tot așa cum ne-ar place să știm că dinții nu se supără și nu vor înțeleg greșit acele observații întemeiate, pe care le fac unorii redacții.

Revistele au sarcini multiple și în ceea ce privește publicistica pentru copii, și pentru cultura acestui gen care este legată prin excelență de actualitatea cea mai fierbinte, se simte nevoia unor condeie încercate.

Creдем că multe din lipsurile ideologice și artistice la care ne-am referit, s-ar fi putut remedia dacă și conducerea Uniunii Scriitorilor ar fi intervenit la timp și mai activ în sprînjina acestui gen de literatură. Din păcate în revistele Uniunii Scriitorilor au apărut articole despre literatura pentru copii doar cu preluări factice.

De asemenea, activitatea colegilor de redacție ale revistelor editate de C.C. al U.T.M. a fost destul de slabă, iar conducerea organizației noastre s-a interesat cam sporadic de discutarea problemelor ideologice și literare menite să ducă la o îmbunătățire a creației.

Nu considerăm că va trebui să luăm măsuri foarte serioase privind munca colegilor revistelor pe care le edităm, să lărgim aceste colegii, să ne consultăm în toate problemele cu citii mai mulți scriitori, să le trimitem tematicile revistelor noastre spre consultare dînd curs observațiilor juste făcute de aceștia.

Ne bucurăm că în ultima vreme conducerea Uniunii Scriitorilor acordă o grijă mai mare muncii comisiei de literatură pentru copii și tineret, că unul din secretarii Uniunii va îndruma îndeaproape activitatea din acest sector. Plenara la care asistăm este rezultatul cel mai direct al acestei înfe-

legeri a importanței pe care o merită creația destinată celor mici.

Tovarăși,

În aceste zile, întregul nostru popor, tineretul patriei noastre, întîmpină cu entuziasm în muncă cel de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român. Ziarele ne aduc în fiecare zi noi și noi vești despre uriașele succese obținute de oamenii muncii din fabrici și uzine, de pe marile șantiere de construcții, din gospodăriile agricole colective și de stat, din școli și facultăți — mărturie grațioasă ale holăririi poporului nostru de a merge cu pași siguri pe calea socialismului, sub conducerea înțeleptă a partidului. Scriitorii trebuie să alăture și ei noi realizări succesorilor oamenilor muncii.

Misiunea de onoare a creșterii unui schimb de nădejde a generației vîrșnice de luptători pentru construirea socialismului și comunismului în țara noastră, ne impune să dăm atenția cuvenită ridicării literaturii pentru tineret și copii la nivelul cerințelor actuale.

Acordînd cea mai mare grijă scopului educativ al cărților, bogăției de conținut și tratării acestuia la un nivel ideologic și artistic înalt, scriitorii pentru tineret și copii trebuie să se aplece prin creația lor în inima tumultuoasă a vieții noi. Actual-



Concluziile tovarășului Marcel Breslașu

Putem spune cu toată convingerea că a fost întădit o înținerire rodnică și care va rodi desigur într-un viitor mai apropiat sau mai îndepărtat, fiind vorba despre copii și despre literatura destinată lor. Trebuie să ne tot gîndim la faptul că, cînd oasmeii vor fi maturați și cînd ne vor lua locul în schimb de de sine.

Vreau să arăt în primul rînd că am învățat foarte multe lucruri din acest conținut, că ei va deveni pentru noi o necesitate. De aceea, fără niciun fel de caracter mecaric al unor întineri literare și școlare, vom angaja cu periodicitate și sigur cu permanență, acest fel de schimb de experiență și de vederi, care s-a dovedit a fi atât de interesant.

Îngăduiți-mi scriitor în vîrstă, înțeleg foarte mulți dintre vorbitorii de aci sînt mîi mai tineri decît mine și rămâne ce s-a spus și a fost făcut în ascultăm și ce care în genere sa ne înțelegem noi, scriitorii, decît în momente festive, cu buche de flori... Avem mîncare să vă prezentăm pe mîncare uitare... mai puțin... etc.

Profesorii învățători, educatori, bibliotecari, instructori de pionieri, oameni din edituri — ce sînt de răspundere, ce pasiune înțelegătoare, ce orizont larg, ce capacitate de cuprindere a problemelor, ce participare și investigație, așa spune, pălăncă în toate lucrurile acestea! Am trăit aici într-adevăr simțămîntul unei veritabile întineri socialiste între oameni care vor să dovedească o mai bună preocupare și grijă pentru creșterea copiilor.

Desigur că noi, scriitorii, avem în această creștere o importanță misiune care, împletită cu misiunile d-voastră, ale oaspeților noștri din astă seară și oaspeții ai U.T.M.-ului în această seară, poate să ducă la unele rezultate pe care le urmăm cu toții și care, în fond, sînt pentru cei mai mulți dintre noi, sarcini de partid, sarcini cetățenești.

Nu am ezitat o serie de lucruri. Desigur că în aceste concluzii la ospățul acestei sesiuni științifice pe care am înținat-o aci, nu vom putea atinge toate problemele. Noi le-am notat însă pe toate, și în propunerea să extragem o serie înțregă de măsuri în munca noastră.

În primul rînd vom extrage o serie întregă de sugestii. Ci-

tez din memorie reluarea tradiției cenacurilor literare pentru literatura de copii la Uniunea scriitorilor, publicarea unei antologii periodice pe versuri, cu materiale pentru școlari, seriale școlare, o serie întregă de lucruri care ținesc din practica de.

Cîteva lucruri sînt vrea să spun în privința unor lucruri de care se amorsa dintre participanții.

Foarte interesantă a fost contribuția tovarășului Mehes Gyorgy de la Cîșu, care a făcut o frumoasă analiză despre real și arăd, despre întinerile dintre real și înalt, despre felul cum se diferențiază aceste limite la fiecare vîrstă diferită, despre procesul dialectic al trecerii de la real la real ș.a.m.d., despre antropomorfism, care ca copil este o lume firească.

O contribuție din propria mea experiență: cei care au mai asistat la asemenea întineri, poate să mai auzi-o, însă pentru unii poezii interesante, pentru că ea este de natură să înțeleg pe concret toată simplitatea acestor limite între real și înalt.

Eu cred că copiii acceptă orice fantastic, ei acceptă o copă abstracție, ei acceptă orice fel de laburitate, dar nu acceptă absurdul. Să mă expun: am luat o poveste tipică. Mergînd pe drum, a călăresc 5 pietre și le-a băgat în desăgi. În decursul povestirii, li spun copilului că din desaga au zburat 5 păsări. La a se pare foarte firesc. Dacă am să încep să-mi spun că au zburat 4 păsări, el oină la urmă va fi obședit: ce s-a înținat și a cîntă pasăre? Dacă cîntă li spun că au zburat 6 păsări, el va protesta cu energie!

Aici este o limită între ceea ce primește și ceea ce respinge. Între ceea ce acceptă și ceea ce respinge copiii între 4-8 ani și 6-7 ani.

Am experimentat această chestiune cu mulți copii, (în străduța în care stau eu sînt foarte mulți copii și cum nu poate intra vreo mașină pe străduță, ei se joacă în permanență afară și vin în mine în vizită și stăm de vorbă). Deci am experimentat povestea aceasta cu o serie întregă de copii și o nouă generație a venit care nu cunoaște aceste lucruri, și la copii și la tineret; aici în fiecare an o nouă generație deschide ochii pe prima carte, o nouă generație are nevoie de nou material.

Tot așa, vorbind despre diferitele intervenții, am auzit aici o cîrță excepțional de impunătoare: la uzinele „23 August” sînt în bibliotecă 50.000 de volume! O bibliotecă universală pe vremuri, bibliotecă unei mari metropole într-un timp nu prea îndepărtat nu avea atîtă volumă. Și nu știu câte biblioteci aveau 50.000 volume înainte de 23 August 1944. la universitățile noastre!

În sfîrșit, reluînd un cuvînt

sări, am întrebare pe unul din ei:

— Și nu ți se pare curios că moșul a băgat niște pietre în desăgi și de acolo au zburat păsări?

Și copilul mi-a dat acest răspuns umitor pentru mine, om bătrîn, și poate interesant pentru dvs:

— Păi de ce să-mi pară curios? Toate pietrele zbură cînd devin păsări!

E de rîs și este în același timp profund emoționant, lădă, asemenea experiențe, sau asemenea investigații, sînt un roman de aventuri.

De asemenea s vrea să mă refer la cîteva lucruri care au fost pentru mine surprinzătoare, pentru dvs, poate să fi fost lucruri mai firești:

Iată, tov. Dane Tibor a vorbit despre un lucru foarte interesant și semnificativ și pentru noi și care cred că ar trebui să rămînă în atenția Editorii Tineretului — cărțile pentru tineret nu sînt numai cărți pentru tineret; ele sînt pentru toată țara noastră, în care toți oamenii sînt tineri din cauza tineretului veacului pe care-l trăim. „Bătrînii” noștri de la țară și oraș sînt tineri prin felul lor de viață, prin felul în care sînt angrenați în construcția socialismului. Am reținut acest lucru și într-adevăr este o problemă de țară, de rețoprire, ea a fost just ridicată aici; rețoprirea cărților pentru copii reprezintă o chestiune foarte importantă. De multe ori acestea nu se rețopresc: eu consider că trebuie să se facă cu prima ediție și nu mai reapar aceste cărți. De fapt, un anumit stadiu care a fost surprins într-o lucrare și care a avut caracter perisabil, nu are sens să-l rețoprească. Totuși, anumite lucrări sînt necesare din nou pe piața pentru care o nouă generație a venit care nu cunoaște aceste lucruri, și la copii și la tineret; aici în fiecare an o nouă generație deschide ochii pe prima carte, o nouă generație are nevoie de nou material.

Tot așa, vorbind despre diferitele intervenții, am auzit aici o cîrță excepțional de impunătoare: la uzinele „23 August” sînt în bibliotecă 50.000 de volume! O bibliotecă universală pe vremuri, bibliotecă unei mari metropole într-un timp nu prea îndepărtat nu avea atîtă volumă. Și nu știu câte biblioteci aveau 50.000 volume înainte de 23 August 1944. la universitățile noastre!

În sfîrșit, reluînd un cuvînt

al lui Mircea Sîntimbreanu voi spune că mie mi-lăcimează un ochi și altul mi-lăde, față de situația literaturii pentru copii: într-adevăr rezultatele, fără a le exagera, sînt multumitoare, însă ochiul care lăcimează, lăcimează rău față de multe lucruri nereușite care au apărut, și față de multe care nu au fost făcute și trebuiau să fie făcute.

Este regretabil că despre teatru, despre film, despre desene animate, programe de la radio-teliviziune, despre scenele jucate de amatori și o serie de probleme care sînt foarte înșenante și care țin, într-o bună măsură, de soriciori, nu s-a amintit nici în referate și nici aceste care au fost invitații la noi nu au venit să susțină un punct de vedere, cum ar fi tovarășii de la teatrul de păpuși sau în genere de la toate cele care au legătură cu copiii și tineretul. Nu i-am văzut aci.

În ceea ce privește problema cea mare a literaturii pentru copii, s-a vorbit despre specific și nespecific, o chestiune înșelînd discutată. Eu cred că în domeniul specificității literaturii pentru copii, se exagerază și de-o parte și de alta. Unii negază complet această specificitate și priveșc toată literatura de copii, nediferențînd-o față de celelalte discipline. Alții dimpotrivă, apăsînd prea mult pe această specificitate, îndepărtează o serie de oameni care ar putea veni să pună umărul cu noi împreună, dar care „se sperie”.

Ceea ce este corect este că literatura pentru copii are celeași mari directive ca întreaga literatură, că și pentru ea cîntă de ordine sînt tot actualitate și partinitate, că și aici este vorba de educație cetățenească, dar o educație care se referă la un cetățean de care trebuie să avem o foarte mare grijă.

Încă câteva lucruri: După cum era și firesc, au vorbit aici cîteva tovarășii din fabrici — și le mulțumesc pentru foarte frumoasă și temeinică lor contribuție, pentru lealitatea și spontaneitatea cu care au vorbit aici, pentru felul cum au spus ceea ce cred, și de bine și de rău, despre munca noastră. Am remarcat tovarășii care fiecare dintre tovarășii care vorbesc despre fabrică unde lucrează, ar vrea să se scrie oare un roman despre unitatea respectivă! Este desigur foarte firesc acest lucru, este vorba de cunoașterea unor realități care se cer po-

vestite, cîntate. Așa că, în măsura posibilului, ar trebui să scriem cel puțin despre aceste mari unități, despre tineretul din aceste fabrici... De alimintari ne-au invitat acolo în fabrică. Dați-mi voie să vă enumerăm cîteva jocuri unde am fost învățate la școală, la grădiniță, la fabrică, în redacții, la reprezentări, în-o bibliotecă și pe stadion! Desigur că este cu neputință ca fiecare să dea deosebit de mult, dar înșurările lui firești și, de asemenea, sîntem convinși că în orice dascăl poate să se dezvolte un scriitor (ba de acest lucru sînt ceva mai sigur, după felul cum o parte din profesorii ne-au dat aci niște lecții despre... literatură).

Nu am fost de acord cu o serie de lucruri spuse aci; mai ales în ce privește poezia, domnesc încă multe confuzii. Unii mî confundă a fi accesibil cu a fi plat; alții mai sacrifică de dragul clarității, al percepibilității ceea ce poezia aduce ca imagini proprii. Cred că sînt erori care trebuie combătute și care necesită în primul rînd limpezire, lămuriri.

În procesul educației unui copil desigur că întră foarte mulți factori. Eu cred că trebuie un efort mai mare din partea profesorilor noștri, pentru a da copiilor și niște poezii mai puțin ușoare. De ce să alegem panta minimă rezistențe, cînd unora pe un glas de zeltelme niște lucrări care nouă, oamenii de literatură, ne-au plăcut, lucrări care prețind într-adevăr puțină bătaie de cap pentru a fi explicate și aduse copiilor.

Adăug la aceasta — și cred că este important — că există un soi de subobturare a capacității copiilor de a percepe. Copiii trăiesc într-o lume de fantazie și asociată mai vin decît noi, tocmai pentru că asociata nu este atît de condiționată de o gîndire logică.

Punctul meu de vedere este că aci există o pantă de rezistență, de alocuri se recurge la poezia slabă numai pentru că ea își face treaba didactică. În loc să ne gîndim în perspectivă, să creștem copii în poezie, să creștem copii pentru poezie. Pentru că poezia nu este numai în versurile de colo, poezia este o lungime de undă a existenței noastre!

Cređ că de la această întinerire a noastră plecăm cu convingerea că ceva bun va reieși și pentru frontul literaturii și pentru felul în care această literatură este folosită, promovată, introdusă în școală și în rîndurile copiilor.

litatea noastră socialistă oferă scriitorilor pentru copii și tineret o minunată sursă de inspirație. Este necesar să apară în cărțile noastre copii și tineret cît mai multe teme legate de preocupările actuale ale acestora, cum ar fi de pildă, pasiunea pentru știință și tehnică, înaltă calificare în muncă, victoria noilor relații socialiste în lumea satului, marșul spre cultură al tinerilor din fabrică, uzine, de la sat, munca patriotică a tineretului.

Este de dorit, în același timp, ca scriitorii să stimuleze prin lucrările lor zborul imaginației creatorilor a tineretului, dînd cărți pline de fantazie, de anticipație științifică, îndrăzneală și plină de conținut educativ. Marele scriitor Maxim Gorki sună în acest sens: „Nu trebuie să cunoaștem și o a treia realitate — realitatea viitorului... Sîntem dator să includem nelîntrită această a treia realitate în existența noastră, trebuie să o reflectăm. Fără aceasta nu vom înțeleg ce este metoda realismului socialist”

În țara noastră cărțile bune au astăzi milioane de prieteni și numărul lor crește mereu. Aveți o răspundere de mare cîntă. Scrieți cît mai multe și înaripate pagini străbătute de suflul romantic al construirii socialismului, cărți cu conținut puternic și acțiuni îndrăznețe în care să pulzeze forța morală a lumii socialiste, cărți prin care să dați tineretului și copiilor optimism și dragoste de viață, o educație demnă de mărețele zile pe care le trăim. Uniunea Tineretului Muncitorilor vă urează succes în îndeplinirea acestei sarcini de onoare.

Acad. A. Kreindler a împlinit 60 de ani

După-amiază a avut loc la Academia R.P. Românească de sărbătorire a acad. dr. Kreindler, directorul Institutului de neurologie „I. P. Poni” și Academiilor R.P. Române și R.P. Rominice, care a sărbătorit împlinirea vârstei de 60 de ani.

Între alții au fost prezente: Al. Ananache, președintele Academiei R.P. Române, care a avut o vorbă valoroasă asupra activității științifice a acad. Kreindler, care a fost apreciată de către acad. Kreindler, care a mulțumit pentru sărbătorirea sa, pentru condițiile deosebite de favorabile create dezvoltării științei în patria noastră de regimul democratic-popular, sub conducerea Partidului Muncitoresc Român, și-a exprimat angajamentul de a-și continua cu același entuziasm activitatea sa științifică și obștească.

(Agerpres)

Vizită de care îmi voi aminti totdeauna

— Declarația prof. dr. Jean Sarrailh la plecarea din țară —

Prof. dr. Jean Sarrailh, rector al Universității din Paris, la invitația I.R.R.G.S. a vizitat în țara noastră și a venit dimineața Capitala.

Plecarea, pe aeroportul Băneasa, oaspetele francez a fost însoțit de Iorgu Iordan, vicepreședintele Academiei R.P. Române, Al. Bucian, vicepreședintele Institutului român pentru relațiile culturale cu strălămurile, de reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, academicieni și oameni de cultură.

Prof. dr. Jean Sarrailh, rector al Universității din Paris, la invitația I.R.R.G.S. a vizitat în țara noastră și a venit dimineața Capitala. În clipa aceasta de rămas bun, vreau să exprim întreaga mea recunoștință tuturor celor care m-au invitat în țara dvs., și care au făcut ca vizita mea să fie cât mai plăcută, lucru de care îmi voi aminti totdeauna. În continuare oaspetele francez a spus:

Doresc din toată inima ca aceste câteva zile care au trecut prea repede, să slujească menținerii și întăririi legăturilor culturale care au existat întotdeauna între România și Franța. Doresc să se îmbunătățească schimburile de profesori și de studenți, de cărți și de documente științifice și tehnice. Și astfel colaborarea noastră cordială, având o veche tradiție, va pregăti vremuri noi de progres și pace.

(Agerpres)



Scenă din piesa „Nu-i atât de simplu” interpretată de actorii-amatori din cercul de teatru în limba germană al Casei de cultură orășenești din Medias.

Foto: P. POP

Oaspeți de peste hotare

La invitația Uniunii scriitorilor din R.P. Română și a Teatrului „G. Nottara”, a sosit în Capitala scriitorul cehoslovac Peter Karvas, laureat al Premiului de stat, secretar al Uniunii scriitorilor slovaci, pentru a asista la reprezentarea piesei sale „Liturgia de la miezul nopții” a cărei premieră a avut loc cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a eliberării Cehoslovaciei.

(Agerpres)

Noul ambasador al Turciei la București și-a prezentat scrisorile de acreditare

La 13 mai tov. Ion Gheorghe Maurer, președintele Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Române, a primit pe dl. İzzet Aksalur, ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Turce la București care și-a prezentat scrisorile de acreditare.

La solemnitate au asistat tovarășii: Avram Bunaciu, ministrul Afacerilor Externe, Gheorghe Stoica, secretarul Prezidiului Marii Adunări Naționale, Petre Gheorghiu, director ad-interim în Ministerul Afacerilor Externe, Nicu Serban, director ad-interim al Protocolului Ministerului Afacerilor Externe, Ion Vrabie, directorul Cancelariei Prezidiului Marii Adunări Naționale.

Ambasadorul Turciei a fost însoțit de domni: Abdulahat Birden, consilier, col. Nusret Erdem, atașat al aerului, lt. col. Rifat Yagizali, atașat militar.

După ce a prezentat sentimentele sincere și amicale din partea președintelui Turciei pentru fericirea și prosperitatea României, ambasadorul Turciei a declarat:

„Țin să exprim Excelenței Voastre bucuria și mândria pe care le resimț de a fi desemnat pentru a reprezenta Turcia pe lângă o țară vecină cu care din

fericire noi avem deja relații de prietenie.

În cursul înaltei mele misiuni pe care o încep voi face toate depunerile necesare pentru dezvoltarea acestor relații de prietenie dintre țările noastre.”

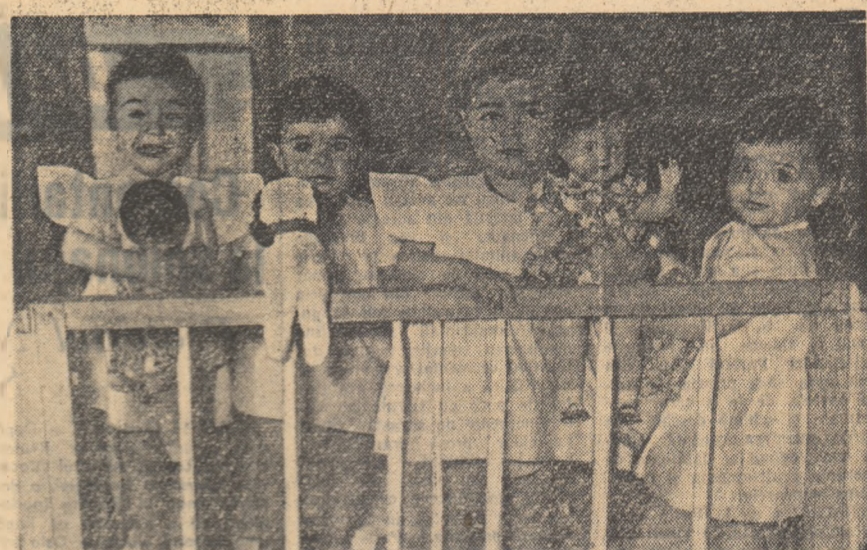
În răspunsul său, tov. Ion Gheorghe Maurer a exprimat urările cele mai bune pentru poporul turc și a arătat că guvernul român militează consecvent pentru dezvoltarea colaborării multilaterale dintre cele două țări.

„Sintem convingși, a declarat în continuare tov. Ion Gheorghe Maurer, că bunele relații de prietenie dintre România și Turcia servesc intereselor ambelor noastre popoare, constituind în același timp o contribuție pretioasă la întărirea păcii.”

În încheiere, tov. Ion Gheorghe Maurer a asigură pe ambasadorul Turciei că în activitatea sa îndreptată spre dezvoltarea bunelor relații dintre România și Turcia se va bucura de sprijinul deplin al Prezidiului Marii Adunări Naționale și al Guvernului Republicii Populare Române.

După ceremonia prezentării scrisorilor de acreditare, tov. Ion Gheorghe Maurer a avut cu dl. İzzet Aksalur, o convorbire amicală la care au asistat tovarășii Avram Bunaciu și Gheorghe Stoica.

(Agerpres)



Copiii muncitorilor Fabricii „Tescutura” din Iași își petrec timpul minunat la creșea fabricii.

Foto: V. ALEXANDRU

Cum este pregătită practica de vară a studenților?

(Urmare din pag. 1-a)

turii, care planifică cu înțrîzire locurile de practică și deci nu putem lua legătură cu toate întreprinderile din timp. Această repartizare ar fi trebuit să fie făcută de acum. În orice caz, ea trebuie făcută în timpul cel mai scurt.

Tovarășul Dobre Mihail, director adjunct al Uzinelor „Timpuri Noi”

— Pentru organizarea în bune condiții a practicii de vară a studenților, răspund, deopotrivă, și instituțiile de învățământ superior și întreprinderile. Cred că o condiție esențială pentru buna desfășurare a practicii este îndrumarea studenților de către oameni competenți. Această îndrumare trebuie asigurată de către institut, prin cadrele didactice, și de către întreprinderi, prin ingineri și personalul tehnic.

Convenția încheiată anul acesta cu instituțiile de învățământ superior, vine să corecteze aceste deficiențe, stabilind direcțiile de colaborare privind organizarea practicii. În ce privește întreprinderile, noi am format un colectiv de ingineri, care, în perioada practicii, să răspundă în permanență de îndrumarea studenților practicanți. Ei vor asigura ca practica să se desfășoare în anumiți secții din uzină, în concordanță cu cerințele programelor, și le vor da studenților îndrumări de specialitate, punându-i la curent cu ceea ce este nou în industrie. De asemenea, sarcina lor imediată este aceea de a stabili concret unde vor lucra studenții, ce mașini sunt disponibile în perioada respectivă, în ce meserii se vor califica, care dintre mașinile și muncitorii se pot ocupa de calificarea studenților.

În ce privește instituțiile, noi propunem să trimitem câte un cadru didactic cu fiecare grup de studenți, iar acest cadru didactic să stea efectiv în uzină, atât timp cât stau studenții. Numai un cadru didactic poate ve-

ghea ca practica să se desfășoare la nivelul cerințelor universitare, iar programul să se realizeze întocmai.

Păreră noastră este că, grupele de ingineri din uzină, care vor răspunde de practica studenților, trebuie să se întinească cu cadrele didactice care vor conduce practica studenților în întreprinderea noastră, pentru ca împreună să alcătuiască programul de practică, să cunoască cu toții sarcinile ce le revin, ce posibilități există pentru realizarea lor, să vadă căile pentru o colaborare fructuoasă.

Tovarășul Inginer Gavril Tornoș, șeful serviciului de protecție a muncii din Uzinele „23 August” București

— De mai mulți ani, răspund din partea conducerii Uzinelor „23 August” de practica în condiții de protecție a muncii de către studenții. În acest timp mi-am făcut unele observații în legătură cu conducerea și organizarea practicii în producție a studenților.

Pe baza convenției pe care am încheiat-o cu instituțiile de învățământ superior, noi ne străduim să asigurăm locul de muncă tuturor grupelor studențești în raport cu programa de învățământ, în așa fel încât studenții să cunoască toate fazele procesului de producție al uzinei. Aceasta a fost una din problemele importante ale organizării practicii.

Ne desparte puțin timp de începerea perioadei de practică. Și este necesar, într-adevăr, să se organizeze cât mai urgent o întîlnire între cadrele didactice din institute și specialiștii din întreprinderi, de unde se va desfășura practica pentru a elabora de comun acord modul concret de desfășurare a practicii, pe baza programelor existente și ținând seama de condițiile existente în fiecare uzină. De asemenea, este necesar ca organizația U.T.M. să se preocupe de pe acum să stabilească planul de activitate educativă care se va desfășura în timpul practicii, să ia legătură cu organizațiile U.T.M. din întreprinderi, să stabilească în comun acest plan.

Din prima și de practică munca trebuie să înceapă în cele mai bune condiții. De aceea, pregătirea trebuie făcută de pe acum, cu spirit de răspundere.

Sport

Fotbal

Comisia tehnică a federației de fotbal a Turciei a desemnat 20 de jucători care vor începe în curând antrenamentele în ve-

derea meciurilor cu echipele Scotiei (8 iunie), și R. P. Române (26 iunie). Lotul are următoarea alcătuire: portari: Turgay, Nomi; fundași: Candemir, Basri, Naci, Bahri; mijlocași: Mustafa, Ergun, Tuncay, Kaya; înaintași: Suat, Metin, Leter, Can, Arif, Senol, Birol, Tarik, Cenap și Zeynel. Cunoscuții internaționali, Kadri și Ahmet nu au fost selecționați nefiind în forma. Antrenorul federal, Erdem, a declarat că linia de atac va fi cel mai bun compartiment al echipei în timp ce desemnarea fundașilor constituie problema cea mai dificilă. De la 26 mai jucătorii selecționați vor intra în cantonament.

„Cursa Păcii”

Cea de-a 10-a etapă a „Cursului Păcii” desfășurată vineri pe ruta Frankfurt pe Oder-Dresden, s-a încheiat cu victoria ciclistului german Manfred Weisleder care a trecut la sprint un pluton de peste 50 de alergători. Prin victoria de etapă obținută la Dresden, el a preluat din nou tricoul galben pe care îl pierduse cu o zi înainte în favoarea coechipierului său Adler. Cei patru cicliști români rămași în cursă: Stoica, Serban, Braharu și Ziegler, au sosit ieri cu primul pluton.

Șah

În runda a 6-a a turneului zonal de la Budapesta s-au înregistrat următoarele rezultate: Raesia-Mittelu 1/2-1/2; Kozma-Popov 1-0; Schellinga-Uitelki 1-0; Bilek-Achman 1-0; Matanovic-Prameshuder 1-0. Trei partide au fost întrerupte. În clasament conduce Van Schellinga (Olanda) cu 4 puncte urmat de Bilek (R. P. Ungară), Kozma (R. Cehoslovacă), 3 1/2 puncte, Mittelu (R.P.R.), Bertok (Iugoslavia), Clarke (Anglia) 3 puncte și alte o partidă întreruptă.

(Agerpres)



Crețu Graziano, Rieder Zoltan și Szabados Tibornir sînt printre cei mai pasionați foto-amatori de la Uzinele „Iosif Rangheș” din Arad. Iată-l selecționind fotografiile care urmează a fi prezentate la viitorul concurs pe oraș.

Foto: P. PAVEL

INFORMAȚII

delegația Universității din Genua (Italia), care ne-a vizitat în cadrul unui schimb de experiență cu Universitatea „Bolyai” din Cluj, a găsit noaptea Capitala, pleșoasă patrie.

În dimineața, artistul Gr. Vasiliu-Birtlic a participat la Festivalul internațional al filmului de la Cannes și a asistat la prezentarea unor românești.

În ocazia unor săpături ce s-au efectuat lângă suburbia Hura, a fost descoperit un urdău din epoca bronzului. Tezaurul constă din câteva obiecte de bronz frumoase și din fragmente ale unor vase de podoabă din

(Agerpres)

Centralismul democratic, principiul călăuzitor care stă la baza structurii organizatorice a U. T. M.

capabilă să analizeze întreaga energie și inițiativă creatoare a tuturor membrilor, organelor și organizațiilor sale, pentru aplicarea în viață a politicii partidului.

Cele două laturi ale centralismului democratic

Principiul leninist al centralismului democratic stă la temelie organizării U.T.M. Acest principiu are două laturi: centralismul și democrația internă de organizație. Aceste două laturi formează o unitate de nedesfăcut.

Constituirea pe baza centralismului democratic înseamnă existența unui singur Statut și a unui organ superior care este Congresul U.T.M. Între Congres, Comitetul Central, aceasta înseamnă existența unei discipline de organizare unitare, obligatorii în egală măsură pentru toți membrii U.T.M. și pentru toate organizațiile U.T.M.

Fiecare membru al U.T.M. trebuie să ia parte activă la viața organizației de bază, din care face parte, să îndeplinească sarcinile încredințate, să lupte pentru împlinirea hotărîrilor stabilite.

Centralismul democratic leninist se bazează pe existența unei largi democrații a cărei esență — așa cum ne învață partidul — constă în activizarea tuturor utemiștilor, în antrenarea lor la dezbaterile problemelor muncii U.T.M. în mobilizarea lor la aplicarea în viață a politicii partidului nostru.

democratic constă în faptul că el îmbină centralizarea strictă cu o largă democrație internă de organizație, disciplina cu inițiativa utemiștilor, dreptul utemiștilor de a dezbate organizat problemele muncii U.T.M. cu obligația de a lupta cu fermitate pentru aplicarea în viață a hotărîrilor stabilite, dreptul utemiștilor de a-și exercita prin diferite forme controlul asupra activității organelor U.T.M. alese cu obligația de a îndeplini fără șovăire hotărîrile luate, conducerea colectivă cu răspunderea personală pentru îndeplinirea sarcinilor încredințate.

Unitatea Tineretului Muncitor, sub conducerea partidului, a dat și dă o atenție deosebită în întreaga sa activitate respectării principiului centralismului democratic, dezvoltării continue a democrației interne de organizație. Organizația noastră cere fiecărui membru al său să vegheze în permanență ca acest principiu organizatoric să fie respectat cu strictețe.

Arătînd că principiul călăuzitor al structurii organizatorice a U.T.M. este centralismul democratic, Statutul U.T.M. precizează că el înseamnă următoarele: a) toate organele de conducere ale U.T.M. de jos și pînă sus se aleg; b) organele de conducere ale U.T.M. sînt obligate să prezinte periodic dări de seamă în fața organizațiilor U.T.M.; c) disciplina utemiștilor este obligatorie pentru toate organizațiile și pentru toți membrii organelor, indiferent de funcțiile pe care le dețin. Minoritatea se supune necondiționat majorității

LECȚIA VII-a (partea I-a)

și este obligată să aplice în practică, fără rezerve, hotărîrile luate;

d) hotărîrile organelor superioare ale U.T.M. sînt obligatorii necondiționat pentru organele inferioare ale U.T.M. și pentru toți membrii U.T.M.

Grijă pentru promovarea principiului centralismului democratic se reflectă și în capitolul din Statut referitor la îndatoririle și drepturile membrilor U.T.M. Drepturile și îndatoririle membrilor U.T.M. înscrise în Statut, urmăresc să facă din fiecare utemiștilor un luptător hotărît, conștient și disciplinat pentru aplicarea în viață a sarcinilor trasate

Articolele referitoare la modul de aplicare a sancțiunilor U.T.M. urmăresc de asemenea întărirea disciplinei de organizație, respectarea drepturilor membrilor U.T.M. și democrației interne de organizație.

Democrația internă de organizație

În întreaga sa activitate U.T.M. se preocupă de dezvoltarea democrației interne de organizație.

Democrația internă de organizație presupune alegerea tuturor organelor U.T.M. și obligația acestora de a prezenta dări de seamă în fața organizațiilor lor. U.T.M. și masa utemiștilor.

turi trainice între conducătorii organizațiilor lor U.T.M. și masa utemiștilor.

Așadar, caracterul democratic al organizației noastre se exprimă în primul rînd prin faptul că masa membrilor U.T.M. este aceea care își alege conducătorii. Țineră cu regularitate a adunărilor de dări de seamă și alegeri asigură activizarea utemiștilor, sporirea permanență a spiritului lor de răspundere față de treburile organizației, ducă la o mobilizare și mai activă a utemiștilor la munca de aplicare în viață a hotărîrilor partidului și guvernului. Înțelegînd însemnătatea sarcinii de a participa nemijlocit la formarea organelor U.T.M., utemiștilor desemnați și aleg cu multă chibzuință organele de conducere.

Adunările de dări de seamă și alegeri, precum și conferințele raionale, orășenești și regionale U.T.M. care s-au ținut la sfîrșitul anului trecut și începutul anului acesta au dovedit încă o dată grija și maturitatea politică cu care utemiștilor au ales noile organe conducătoare U.T.M., seriozitatea cu care au dezbătut problemele muncii organizațiilor lor U.T.M.

În conferințele de dări de seamă și alegeri care au avut loc în acest an, utemiștilor au analizat cu multă seriozitate, felul în care organizațiile U.T.M. au reușit să mobilizeze tineretul la trageră în viață a hotărîrilor Plenarului G.C. al P.M.R. la descoperirea și punerea în valoare a rezervelor interne în scopul creșterii productivității muncii, reducerii prețului de cost și îmbunătățirii calității produ-

selor; ei au criticat unele tendințe de paradă din activitatea unor organe și organizații U.T.M. și au stabilit pe baza angajamentelor tineretului luate în cîinstea celui de al III-lea Congres al partidului, o seamă de măsuri concrete menite să ducă la creșterea aportului tineretului, la îndeplinirea sarcinilor economice trasate de partid.

În strînsă legătură cu alegerea organelor U.T.M. este problema prezentării dărilor de seamă de către organele U.T.M. în fața organizațiilor care le-au ales. Asigurarea unor discuții vii, strîns legate de problemele care preocupă organizația, depinde într-o mare măsură de felul în care este întocmită darea de seamă. În măsura în care ea conține o analiză temeinică a activității U.T.M., a muncii desfășurate de utemiștilor, în măsura în care face bilanțul experienței pozitive în muncă, scoate la iveală principalele lipsuri din activitatea organizației, propune soluții în vederea îndreptării erorilor întregului colectiv pentru înlăturarea lor, darea de seamă stîrnește, desigur, interesul participanților, oferă o bază temeinică de discuții.

Darea de seamă a organizației U.T.M. de la Uzina nr. 2 de utilaj chimic și petrolifer din Ploiești a analizat problemele esențiale ale vieții și activității tineretului, principalele aspecte ale muncii tineretului în producție, felul în care utemiștilor și-au îndeplinit sarcinile încredințate, a analizat în spirit critic și autocritic activitatea membrilor comitetului. Este firesc ca o aseme-

nea dare de seamă să stîrnească discuții putrice. În cuvîntul lor utemiștilor i-au criticat pe cei ce nu și-au îndeplinit sarcinile încredințate, dar i-au criticat și pe unii membri ai comitetului U.T.M. care au muncit formal, care nu s-au ocupat suficient de conținutul învățămîntului politic U.T.M. Totodată utemiștilor au făcut și numeroase propuneri menite să ducă la înlăturarea lipsurilor semnalate.

Dar dările de seamă nu se prezintă numai cu prilejul alegerilor U.T.M. Multe organizații de bază U.T.M. au introdus în practica activității lor să informeze cu regularitate adunarea generală despre felul cum a fost organizată munca pentru îndeplinirea hotărîrilor adunării U.T.M. precedente, să arate măsurile luate pentru traducerea în viață a sarcinilor trasate de organele superioare. Acesta este un alt mijloc important care dă posibilitate utemiștilor să cunoască îndeaproape activitatea organelor, ales, să intervina operativ, criticînd cu curaj, atunci cînd este cazul, lipsurile observate, pentru îmbunătățirea muncii acestuia.

În afară de informarea tineretului, birourile organizațiilor de bază U.T.M. raportează odată la șase luni — între adunările de dări de seamă și alegeri — în fața adunării generale a organizației U.T.M., despre felul cum se realizează hotărîrile adoptate cu prilejul adunării de dări de seamă și alegeri.

(Va urma)

Parisul în așteptarea întâlnirii la nivel înalt

PARIS 13. — De la trimiterea speciali Agerpres, C. RADU-CANU și T. VORNICU: Au rămas ceva mai mult de 48 de ore până la deschiderea conferinței șefilor de guvern a celor patru puteri și atmosfera istoricilor întâlniri și a pus amprenta pe capitala Franței. Numai șase săptămâni au trecut de la vizita lui N. S. Hrușciov și eoul ei stăruie în rândurile parizienilor. Parisul este din nou gata să-și primească înalții oaspeți, de la a căror confruntare și schimb deschis de păreri omenirea așteaptă soluții constative și datorate de speranțe pentru pace și înțelegerea popoarelor.

„Înțelegerea de la Paris, scrie în editorialul său de vineri ziarul englez „Times” trebuie să sistă mișcarea către slăbirea tensiunii internaționale, să continue efortul de înțelegere mutuală început de schimburile bilaterale.”

În cercurile ziaristice din Paris se comentează aprecierile ziaristului american Walter Lippmann în legătură cu poziția oficialilor americani în problema avionului spion doborât în U.R.S.S. „Este fără precedent” — scrie Lippmann — afirmația că omenirea trebuie să recunoască justifica acestui spionaj în cazul când îl efectuăm noi.”

Referindu-se la aceiași problemă, ziarul „Combat” scrie că acest incident „nu este de natură să ușureze poziția interlocutori-

lor d-lui Hrușciov, mai ales că unitatea de vedere occidentală, aflat de zgomolul afirmată în ultimul timp, nu a ieșit nici ea prea înfrântă din această.”

Adenauer și von Brentano și-au anunțat sosirea la Paris pentru ziua de sâmbătă, urmând să înceapă din nou prin consultări cu ceilalți șefi de guvern occidentali să susțină menținerea situației actuale din Berlinul occidental și politica de zădărniciere a încheierii Tratatului de pace cu Germania. Va fi încurcate de această situație, chiar presa franceză și cercul apropiat guvernului francez „au dat de înțeles în mod discret conducătorilor de la Bonn că nu consideră de dorit prezenta la Paris a unei delegații a Republicii Federale, scrie „Le Monde”. Paralel cu acestea, la Ministerul Afacerilor Externe francez a confirmat vineri după-amiază că s'edera la Paris a conducătorilor vest-germani „se va termina înaintea începerii conferinței.”

Prețurile în vederea conferinței se apropie de sfârșit. În cursul zilei de sâmbătă va sosi la Paris N. S. Hrușciov, iar duminică dimineață Eisenhower și Macmillan care în cursul aceluiași zile se vor întâlni cu De Gaulle.

La Casa presei, amenajată în aripa stângă a Palatului Chatelet se fac toate pregătirile pentru ca cei 3.000 de ziariști acreditați să-și poată desfășura activitatea.

Macmillan despre perspectivele conferinței la nivel înalt

LONDRA 13 (Agerpres). — TASS: Luid cavaliul în numele opoziției în încheierea dezbaterilor pe marginea problemelor de politică externă, care au avut loc în Camera Comunilor, laboristul Healey Denis a declarat că nu poate fi justificat în nici un fel declarația lui Herter cu privire la intenția S.U.A. de a încheia în mod sistematic prevenirea dreptului internațional din considerentele „necesităților lor sociale”.

Primul ministru Macmillan, care a luat apoi cuvântul a declarat că în cursul dezbaterilor el a remarcat o largă comunitate de speranțe într-un „oarecare succes” al conferinței de la Paris.

Referindu-se la zborul avionului american deasupra teritoriului U.R.S.S., Macmillan a declarat că „se impune rezolvarea unor probleme serioase, iar noi trebuie să încercăm să facem acest lucru”.

Macmillan a declarat în continuare că, după părerea sa, problema cu privire la experiențele nucleare are cele mai mari

perspective și este cea mai importantă din toate problemele care ar trebui să fie discutate. „Dacă în legătură cu această problemă va fi adoptată o orientare hotărâtă, aceasta va exercita o mare influență asupra problemei dezarmării în întregime”.

Subliniind că tratativele dintre experți au avansat foarte mult, Macmillan a adăugat: „În momentul de față poate fi elaborat lesne un acord”.

Referindu-se la Germania și Berlin, premierul englez a declarat că, potrivit convingerilor sale, poate fi găsit un mijloc pentru a se întreprinde ceva în vederea îmbunătățirii situației.

În legătură cu problema dezarmării, Macmillan a declarat că, deși la conferința la nivel înalt nu va putea fi încheiat un acord privind la dezarmare, totuși se poate înfrupta o înțelegere de a ajunge la un acord cu privire la unele principii de bază, dându-se, apoi, instrucțiuni privitoare la elaborarea detaliilor Comitetului celor zece țări pentru dezarmare.

Oricât s-ar deosebi din punct de vedere ideologic, a declarat Macmillan în încheiere, țările înțeleg totuși că într-o jumătate de secol din urmă, în prezent lumea noastră, ești trebuie să trăiască în pace alături una de cealaltă.

Dezbaterile s-au încheiat fără să se treacă la vot.

Colaborare prietenească

De curând s-au înapoiat din Republica Arabă Unită, directorul Teatrului „Tândaric”, Margareta Niculescu, pictorița Mioara Buiucă și artiștii miniator Eugenia Dumitriu și de același teatru care — într-o convorbire cu un redactor al Agenției romine de presă „Agerpres” — au împărtășit unele impresii în legătură cu sprijinul pe care l-au dat dezvoltării activității teatrului de păpuși din Cairo.

„În cele trei luni și jumătate cât am stat la Cairo — a spus artiștii miniator Eugenia Dumitriu — am continuat de fapt o colaborare începută acum trei ani. În urma succesului repurtat de teatrul nostru cu prilejul turneului din 1957 în R.A.U., am fost solicitați să sprijinim crearea unui teatru de păpuși egiptean. Și astfel, artiștii ai Teatrului „Tândaric” au montat anul trecut primul spectacol de păpuși, care se juca încă cu mare succes la sovietra noastră la Cairo. De astăzi se face apel la teatrul nostru pentru împrumutarea programului și completa-

rea numărului de artiști miniatori. În urma unui concurs au fost selectați 22 de artiști miniatori cu care au fost organizate cursuri despre construcția pupii, despre arta miniator și etc.”

„În ceea ce privește îmbogățirea repertoriului acestui teatru — a continuat pictorița M. Buiucă — munca noastră a început încă de la București. După ce țelul pusei „Ficla sultanului”, de un apreciat scriitor egiptean, Beiram Tunesi, a fost îmbogățit cu elemente specifice acestui gen de teatru, împreună cu doi pictori egipteni am lucrat schițele pentru machetele pupilor și decorațiilor. Străduințele noastre au fost încununata de succes și la 5 mai a fost prezentat noul spectacol, alcătuit din piesa arabă despre care a corbe, plină de lirism, alături de dramatizarea cuoscutului basm românesc „Punguța cu doi buni”, tradusă în versuri de același Beiram Tunesi. Spectacolele au fost foarte bine primite de publicul egiptean.”

(Agerpres)

() carte de istorie deschisă

(Urmare din pag. 1-a)

ferate. Vesele zburdalnice, gumele.

— Încolțit tinerete?

— Mergem să învățăm.

Sunt muncitorii de la fabrica de penicilină. Laborante, opera-

toare, 14 tele. Grupul a intrat în curtea casei memoriale. Citeva fete își potolește setea cu apa rece din tîntina cu cîntăruș supla de mină lui Ilie Pintilie.

S-a așternut liniștea. Și în această mișcare grupul pătrunde în casa-muzeu. De aici încolo încep să învețe. Ca pe o peliculă cinematografică îl se perindă pe dina-nțele ochilor istoria.

Începuturile mișcării muncitorești, crearea Partidului Comunist, Grivița '33, Dolani.

Ziare muncitorești, manifeste și palme, chemări înfrăcările la luptă, ordine a eșecurilor, rapoarte, țigă de pușcărie, haine vârgăle, zădărnici aspre de pușcărie, lanțuri grele.

Nu te înfiora, Elena Filimon. Invată. Așa se poate câștiga lupta, cu sacrificii. Invată. Viața ta e fericită — ești lină, veselă, liberă. Tăcîl tău este mîndru colectiv, tu ești operatoare la fabrica de penicilină, ești utemista. Mine poate vei fi membră de partid. Ilie Pintilie, comunistul, au purtat cătușe grele pentru ca tu să trăiești lăra grîu, pentru ca Felicia Bilu să devină inginer, pentru ca Oprica Sorocanu să ridice, să se bucură de viață. Invată.

Venind cu autobuzul către casa memoriale Ilie Pintilie ai trecut pe drumuri asfaltate. Pe aici, cu ani în urmă, norolul trecea de glezne. Prin el călca desculți și nimenic Ilie Pintilie și toți cei ce munciau. Al văzut blocuri noi, case noi. Al văzut împreună cu tovarășele tale de muncă marelui Bahului țazale, inverzite, cu alee de țep și plopi. Aceasta este opera poporului condus de comu-

De peste hotare

Comentarii internaționale cu privire la spionaj aerian american în U.R.S.S.

Protestul Norvegiei pe lângă ambasada S.U.A. de la Oslo

OSLO 13 (Agerpres). — După cum anunță agenția Reuter, Halvard Lange, ministrul Afacerilor Externe al Norvegiei, a declarat vineri în Storting (parlament) că a protestat pe lângă ambasadorul S.U.A. la Oslo împotriva proiectelor aeriene de avionul de spionaj american pe aerodromul norvegian Bud. S-a dovedit, a subliniat Lange, că

acest avion doborât în Uniunea Sovietică la 1 mai, „avea ca destinație aerodromul Bud din nordul Norvegiei”. „În același timp, a declarat Lange, am cerut ca de partea americană să se ia toate măsurile necesare pentru a se împiedica pe viitor incidente similare.”

Agencia United Press International menționează că aceasta

este prima acțiune diplomatică a Norvegiei împotriva Statelor Unite, de când Norvegia s-a alăturat pactului Atlantic.

Deschiderea întâlnirii europene a organizațiilor naționale studențești

VARSOVIA 13. — Corespondentul Agerpres transmite: La 12 mai s-a deschis la Varșovia a doua întâlnire europeană a organizațiilor naționale studențești, la care participă delegații din 15 țări, printre care U.R.S.S., Anglia, Franța, R. D. Germană, R. Cehoslovacă, R. P. Bulgaria, Elveția, R. P. Ungară și altele.

După cuvîntul de salut al președintelui Consiliului superior al Asociației Studenților Polonezi, Czesław Wisniewski au început discuțiile la primul punct de pe ordinea de zi: Cooperarea practică și tehnică a organizațiilor de studenți din Europa.

Vineri, la dezbaterile la acest punct a luat cuvîntul tov. Vlad Vasile, reprezentant al studenților din R. P. Romîni, care a arătat, printre altele, că U.A.S.R. se pronunță pentru cooperarea cu toate organizațiile studențești pe baza principiului egalității și respectului reciproc. După ce a prezentat activitatea U.A.S.R. pe plan internațional, el a scos în evidență contribuția pe care Conferința tineretului și studenților din țările balcanice și regiunile Mării Adriatice, ținută la București, a adus-o la dezvoltarea relațiilor de prietenie dintre tinerii și studenții din această parte a lumii. În încheiere, el a propus să se includă în calendarul de activitate al Asociațiilor studențești din Europa un turneu de rugby al echipeilor studențești, care va fi organizat la București în toamna acestui an.

IN LUPTA PENTRU PROGRESUL TEHNIC

După cum transmite agenția R.T.A., plenara C.C. al Uniunii Tineretului Comunist Dimitrovist care a avut loc la Sofia a examinat activitatea și sarcinile Uniunii în lupta pentru progresul tehnic. În fața organizațiilor Uniunii Tineretului Comunist Dimitrovist a fost pus, printre altele, sarcina ca majoritatea muncitorilor tineri să urmeze școli medii tehnice, economice sau de cultură generală.

PLENARA C.C. AL U.T.C. DIN UNGARIA

La 12 mai a avut loc la Budapesta plenara Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist. Plenara a discutat despre participarea membrilor Uniunii la construirea combinatului de ciment de pe Dunăre din orașul Vác, precum și despre activitatea organizațiilor Uniunii Tineretului Comunist în cooperativă agricolă de producție.



ȘEDINȚA COMISIEI AGRO-SILVICĂ C.A.E.R.

SOFIA 13 (Agerpres). — La 12 mai s-a deschis la Sofia cea de-a 7-a ședință a Comisiei permanente pentru colaborare economică și tehnică științifică în domeniul agriculturii și silviculturii a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc.

La ședințele Comisiei participă delegații din parte R. P. Albania, R. P. Bulgaria, R. Cehoslovacă, R. D. Germană, R. P. Polonă, R. P. Romîni, R. P. Ungară și din U.R.S.S. Delega-

ția R. P. Romîni este condusă de tov. Ion Cozma, ministrul Agriculturii.

Comisia va discuta măsurile în legătură cu îndeplinirea recomandărilor consfățuirii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești din țările socialiste ale Europei cu privire la schimbul de experiență în dezvoltarea agriculturii, care a avut loc în zilele de 2 și 3 februarie a.c. la Moscova, precum și alte probleme.

Muncitorii oțelăriei Shih-chingston din Pekin înregistrează lună de lună succese însemnate în producție. Iată în fotografie un grup de oțelari frunțiș primind felicitările tovarășilor lor cu ocazia stabilirii unui record de producție.

Un nou incident ce agravează relațiile americano-cubane

HAVANA 13 (Agerpres). — Agenția United Press International relatează că în zorii zilei de 12 mai un avion american decolând din Florida a încercat să aterizeze în apropiere de Havana pentru a aproviza și transporta în S.U.A. trei persoane pușe în urmărire de Tribunalul revoluționar cuban. Fără descoperire de automobile de patrule ale poliției cubane. În momentul aterizării pilotul a furecat să-și ia zborul dar a fost prins într-o rafală de focuri și ucis; avionul a fost distrus. Pilotul a fost identificat ca Matthew Edward Duke, din Palm Beach, Florida.

Observatorii diplomatici din Havana, spune agenția United Press International, cred că acest nou incident va agrava și mai mult relațiile americano-cubane. La Havana a avut loc un miting de protest la care au participat circa 2.000 de persoane purtând pancarte cu inscripția „Jos imperialismul yankeu!”. În jurul Ambasadei S.U.A. au fost postate noi grăzi polițienești pentru a împiedica eventuale acte de violență din partea manifestanților îndignați.

4.000.000 de japonezi au protestat împotriva politicii guvernului

TOKIO 13 (Agerpres). — Peste 4 milioane de oameni ai muncii și de reprezentanți ai intelectualității au participat la 12 mai la mitinguri și adunări de protest împotriva politicii antinaționale a guvernului. La Tokio străzile au fost parcurse de o coloană de mașini purtând lozincile: „Jos tratatul de securitate antinațional!” În numeroase gări și stații de metrou

reprezentanți ai Consiliului național de luptă împotriva revoluției tratatului de securitate japono-american răspundese manifestele care cer zădărnicierea tranzațiilor militare dintre cercurile guvernamentale ale Japoniei și Statelor Unite. Ca și în timpul campaniei anterioare de acțiuni comune, la 12 mai a început afliuxul de petiționari la parlament.

In legătură cu modificarea Constituției privind comunitatea franceză

PARIS 13 (Agerpres). — În Adunarea Națională franceză au luat sfârșit dezbaterile în legătură cu proiectul de lege prezentat de guvern cu privire la modificarea unor articole din Constituția privind comunitatea franceză.

„Acest proiect de lege a fost prezentat în legătură cu faptul că între Franța și două state membre ale comunității franceze — Madagascar și Federația Mali — a fost încheiat de curând un acord cu privire la proclamarea independenței acestor state în limitele comunității franceze. Scopul principal al acestui proiect de lege este acela de a evita retragerea din comunitate a tinerilor state africane care s-au înfăptuit în scutul vrance. Am văzut o industrie înaltă, o agricultură unde toți se preocupă de aplicarea metodelor celor mai avansate, o viață culturală înfloritoare, îndreptată în primul rînd spre masele largi. Am constatat peste tot entuziasmul oamenilor în munca constructivă. Grija acordată copiilor, care constituie viitorul țării, este impresionantă. Creșele, căminele de zi, asistența sanitară a copiilor constituie realizări pentru care țara dvs. poate servi ca exemplu. În Capitală și în alte orașe se înalță construcții numeroase. Am observat o dezvoltare armonioasă în toate sectoarele și pașii mari înainte pe care România „în care nu aveam ce vedea” înainte cu 25 de ani, i-a făcut în toate direcțiile.

O impresie frumoasă — a spus în continuare d-na Raksha Saran — m-a lăsat-o și contactul cu conducerea mișcării de femei din România, o mișcare largă, care activează intens. Impresia mea este că aparul mișcării de femei la orașe de dezvoltare a țării este foarte important.”

Vorbind în continuare despre activitatea mișcării de femei din India, d-na Raksha Saran, a spus printre altele: „Obiectivul actual cel mai important al nostru este de a face ca drepturile egale obținute și înscrise în Constituție să fie cit mai larg și mai efectiv traduse în viață. Ne străduim să ridicăm cit mai mult conștiința cetățenească a femeilor indiene, ținute altele secole într-o stare de înapoierii și putem spune că înregistrăm succese pe acest drum. Femeile din India s-au deșteptat la o viață nouă. As-

„M-a impresionat foarte mult ce am văzut aci”

— Declarațiile d-nei Raksha Saran, președinta Conferinței femeilor pe întreaga Indie —

„M-a impresionat foarte mult ce am văzut aci și pot spune că realizez că poporul român, progresiv și înregistrat în toate domeniile, reprezintă mai mult decât mă așteptam, a declarat unii redactor al Agenției romine de presă „Agerpres”, d-na Raksha Saran, președinta Conferinței femeilor pe întreaga Indie, care a făcut o vizită în țara noastră, la invitația Consiliului național al femeilor din R. P. Romîni. Am 25 de ani, călătorind prin Europa, am vrut să vizitez România. Mi s-a spus atunci de toată lumea: „E păcănit, n-ai ce vedea acolo!”. Venind acum în România, îmi dau seama de realizările uimitoare care s-au înfăptuit aci în scutul înaltă, o agricultură unde toți se preocupă de aplicarea metodelor celor mai avansate, o viață culturală înfloritoare, îndreptată în primul rînd spre masele largi. Am constatat peste tot entuziasmul oamenilor în munca constructivă. Grija acordată copiilor, care constituie viitorul țării, este impresionantă. Creșele, căminele de zi, asistența sanitară a copiilor constituie realizări pentru care țara dvs. poate servi ca exemplu. În Capitală și în alte orașe se înalță construcții numeroase. Am observat o dezvoltare armonioasă în toate sectoarele și pașii mari înainte pe care România „în care nu aveam ce vedea” înainte cu 25 de ani, i-a făcut în toate direcțiile.

O impresie frumoasă — a spus în continuare d-na Raksha Saran — m-a lăsat-o și contactul cu conducerea mișcării de femei din România, o mișcare largă, care activează intens. Impresia mea este că aparul mișcării de femei la orașe de dezvoltare a țării este foarte important.”

Vorbind în continuare despre activitatea mișcării de femei din India, d-na Raksha Saran, a spus printre altele: „Obiectivul actual cel mai important al nostru este de a face ca drepturile egale obținute și înscrise în Constituție să fie cit mai larg și mai efectiv traduse în viață. Ne străduim să ridicăm cit mai mult conștiința cetățenească a femeilor indiene, ținute altele secole într-o stare de înapoierii și putem spune că înregistrăm succese pe acest drum. Femeile din India s-au deșteptat la o viață nouă. As-

(Agerpres)

Cererea unui grup de deputați italieni

ROMA 13 (Agerpres). — TASS: Un grup de deputați a cerut guvernului italian să folosească bazele lor militare de pe insula Sardinia în scopuri provocatoare de spionaj.

Deputatul comunist Polan și deputatul socialist Berlinguer, Polan și Comand. din partea Socialiste, și cerut guvernului să dea asigurări că de pe bazele din Italia nu vor fi dezbinate zboruri

de avioane militare americane la scopuri de spionaj. Având în vedere faptul că S.U.A. au declarat în mod făcîc că intenționează să continue acțiunile lor de spionaj, care sînt în contradicție cu principiile elementare ale dreptului internațional, au arătat deputații italieni, Italia trebuie să declare în mod absolut clar că nu este interesată în astfel de provocări riscante.”

Indemn la revizuirea politicii Canadei

OTTAWA 13 (Agerpres). — Ziarul „Globe and mail” comentează într-un articol redacțional pătrunderea avionului american în spațiul aerian al U.R.S.S.

„Este regretabil, scrie ziarul, că pentru această acțiune a fost ales momentul actual, deoarece se credea impresia că S.U.A. nu duc cu guvernul sovietic tratative bine intenționate. Și mai serios este faptul că în această chestiune este amestecat un aliat al S.U.A. Avionul „U-2” a decolat de pe un aerodrom din Pakistan.

O asemenea comportare cu aliații este necuștată din partea S.U.A.

Referindu-se la bazele americane, ziarul scrie: Totuși, dacă S.U.A. intenționează să folosească aceste baze fără a da nici o socoteală, în scopul unor misiuni provocatoare care pot atrage represalii neprevăzute și înspăimîntătoare împotriva unor țări pe al căror teritoriu sînt situate aceste baze, guvernele acestor țări, inclusiv Canada, vor trebui probabil să-și revizuiască politica.”

Declarațiile lui Kennedy și Stevenson

NEW YORK 13 (Agerpres). — Vorbind la Chesterton, statul Maryland, în cadrul campaniei electorale, senatorul John Kennedy, care candidează pentru desemnarea din partea Partidului democrat drept candidat la postul de președinte al S.U.A., a declarat că „în sinul guvernului Statelor Unite există multe voci puternice care nu doresc dezarmarea”. Kennedy a criticat planul american de dezarmare care, a spus el, „a fost pregătit în grabă din propunerile vechi și este lipsit de idei creatoare”.

De asemenea, Kennedy a criticat hotărîrea privind relatarea experiențelor nucleare subterane. „Acest lucru, a subliniat el, face ca S.U.A. să apară ca neinteresate în dezarmarea nucleară”.

Referindu-se la incursiunea avionului american „U-2” în spațiul aerian sovietic, Kennedy a declarat că regretă „acest incident nefelicit interzic în preama conferință la nivel înalt”.

Vorbind la Universitatea din Chicago în fața unei asistențe

formale din studenți din diferite țări, Adlai Stevenson, lider al partidului democrat, a declarat că în chestiunea incursiunii avionului american „U-2” în spațiul aerian sovietic guvernul american „a comis o gafă pe care a recunoscut-o și care va spori difuziunile președintelui la conferința la nivel înalt”.

„Deșcoaperea avionului spion însoțită de anunțarea simultană privind reluarea din partea S.U.A. a experiențelor nucleare nu ne pot întări rolul de apărător al păcii”, a spus Stevenson, care a pus apoi întrebarea: „Poate oare servi scopului păcii și încrederei reciproce trimțerea unor misiuni de spionaj deasupra teritoriilor regiilor a Uniunii Sovietice chiar în timpul desfășurării conferinței la nivel înalt?”

Afirmînd că în urma recentelor evenimente „temperatura a scăzut brusc”, liderul democrat a remarcat cu ironie că „guvernul nostru a găsit calea cea mai bună pentru intensificarea încordării internaționale”.

Interviul acordat de Cyrus Eaton ziarului „Chicago Daily News”

NEW YORK 13 (Agerpres). — TASS: Ziarul „Chicago Daily News” a publicat în numărul său din 10 mai interviul cuoscutului industriaș și militant pe tărîm obște din S.U.A., Cyrus Eaton, laureat al Premiului Lenin „Pentru întărirea păcii între popoare”.

Cyrus Eaton a declarat că incidentul cu avionul de spionaj american de spionaj este grosolan și „complet greșit”.

„E o așezare stupidă. Gîndiți-vă că chestiunul miliardare de dolari pentru astfel de lucruri.

Toate acestea sînt rodul aroganței noastre neferice. Este greu de crezut că putem fi atât de stupizi.”

În același timp, Eaton și-a exprimat sprijinul față de „fericitați” incident cu avionul american ca și pentru americani o lecție și în ce privește „să privească cu mai multă seriozitate conferința la nivel înalt și relațiile cu rușii.”

În continuare, Eaton a arătat că majoritatea cetățenilor americani doresc să se pună capăt acestei atitudini arogante și răboiului rece împotriva Rusiei.

În interviul său, Eaton a criticat politica americană de încercare a Uniunii Sovietice cu bază.

„Consider că avioanele noastre au trebuie să zboare deasupra teritoriului sovietic și să-și irile pe ruși, a spus el.

Pentagonul și Departamentul de Stat lansează prea multe epiteje jignitoare și declarații provocatoare. Sovietele iau totse acestea în serios. Ele consideră că au să facă astfel de declarații dacă conducătorii guvernului nostru nu le-ar dori”.

Eaton a cerut să se pună capăt discursurilor provocatoare ale reprezentanților Departamentului de Stat și ai Pentagonului.

„În fața noastră se află un om, a spus Eaton, referindu-se la N. S. Hrușciov, care declară că dorește pace; noi însă spunem că nu putem avea încredere în el. Că trebuie să fim vigilenți și că la conferința la nivel înalt nu se va ajunge la nici un rezultat bun.

Hrușciov speră să se obțină realizări importante la conferința la nivel înalt. Declarațiile reprezentanților guvernului S.U.A. dovedesc însă că noi