



Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor



Anul XVIII, seria II nr. 3945

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 21 ianuarie 1962

Citiți

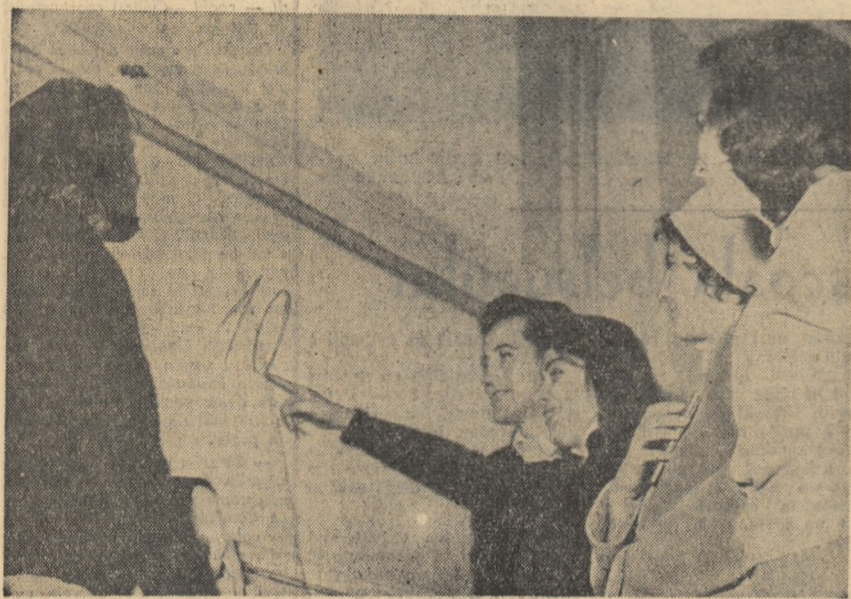
in pagina a 2-a:

— Un cîntec de dragoste? (Ancheta noastră).

in pagina a 3-a:

— „Versuri” de Tiberiu Utan. (Note de lector).

— SPORT.



Pentru un răspuns bun — o notă bună. Studenta Drăgan Pighi, de la Institutul pedagogic de 3 ani din Craiova, a primit la examenul de limba rusă, curs practic, nota maximă: 10.

Foto: I. CUCU

Brigadă fruntașă — un titlu de cinste

Dieții din brigada lui Aurel Brătulescu au depus multă muncă pentru ca să-și îndeplinească punct cu punct angajamentele cuprinse în programul de lucru. Fiecare se preocupă acum nu numai de munca lui dar și de cea a tovarășului de lucru, a tuturor membrilor brigăzii. Era în brigadă o atmosferă nouă, o atmosferă pe care o crease întrecerea pentru obținerea titlului de brigadă fruntașă. Și toți erau mulțumiți de rezultatele obținute.

pentru munca lui și a întregului colectiv. Este drept că în cadrul brigăzii lui Brătulescu erau unit tineri care înclinau să creadă că-1 un fleac să lipsească o zi și că la analizarea rezultatelor nu se va ține seama de amănuntele legate de fiecare angajament.

S-a dovedit însă că lucrurile n-au stat deloc așa. Antrenând brigăzile în întrecerea socialistă, organizată de comitetul sindicatului, pentru câștigarea titlului de brigadă fruntașă.

Intrecerea pentru titlul de brigadă fruntașă la Uzinele „Semănătoarea” din Capitală

S-a întâmplat însă ca la sfîrșitul celor trei luni de întrecere, la capătul unei perioade de muncă intensă, brigada să nu câștige totuși titlul de brigadă fruntașă. De ce? Unul dintre membri ei, Mircea Manoliu, a lipsit nemotivat de la lucru. Și cum în angajamentele brigăzii era scris clar: „nici o absență nemotivată, nici o întârziere”, comisia care a analizat rezultatele brigăzii a considerat, pe drept, că neîndeplinirea unui angajament, chiar de către numai unul dintre membrii brigăzii, duce la pierderea întrecerii de către întreaga brigadă pe luna respectivă.

Se înțelege că faptul sus-amintit n-a rămas fără ecou. Responsabilitățile brigăzii povestite:

— De fapt toți ne considerăm vinovați. Nu reușim să ne cunoaștem bine. Nu desfășurăm o astfel de muncă încît fiecare să se simtă în aceeași măsură răspunzător

pentru munca lui și a întregului colectiv. Este drept că în cadrul brigăzii lui Brătulescu erau unit tineri care înclinau să creadă că-1 un fleac să lipsească o zi și că la analizarea rezultatelor nu se va ține seama de amănuntele legate de fiecare angajament.

S-a dovedit însă că lucrurile n-au stat deloc așa. Antrenând brigăzile în întrecerea socialistă, organizată de comitetul sindicatului, pentru câștigarea titlului de brigadă fruntașă.

Se înțelege că faptul sus-amintit n-a rămas fără ecou. Responsabilitățile brigăzii povestite:

— De fapt toți ne considerăm vinovați. Nu reușim să ne cunoaștem bine. Nu desfășurăm o astfel de muncă încît fiecare să se simtă în aceeași măsură răspunzător

pentru munca lui și a întregului colectiv. Este drept că în cadrul brigăzii lui Brătulescu erau unit tineri care înclinau să creadă că-1 un fleac să lipsească o zi și că la analizarea rezultatelor nu se va ține seama de amănuntele legate de fiecare angajament.

S-a dovedit însă că lucrurile n-au stat deloc așa. Antrenând brigăzile în întrecerea socialistă, organizată de comitetul sindicatului, pentru câștigarea titlului de brigadă fruntașă.

pentru munca lui și a întregului colectiv. Este drept că în cadrul brigăzii lui Brătulescu erau unit tineri care înclinau să creadă că-1 un fleac să lipsească o zi și că la analizarea rezultatelor nu se va ține seama de amănuntele legate de fiecare angajament.

S-a dovedit însă că lucrurile n-au stat deloc așa. Antrenând brigăzile în întrecerea socialistă, organizată de comitetul sindicatului, pentru câștigarea titlului de brigadă fruntașă.

Se înțelege că faptul sus-amintit n-a rămas fără ecou. Responsabilitățile brigăzii povestite:

— De fapt toți ne considerăm vinovați. Nu reușim să ne cunoaștem bine. Nu desfășurăm o astfel de muncă încît fiecare să se simtă în aceeași măsură răspunzător



La Virtul cu Doi.

Foto: prof. V. ORZA

LA ZI

Cadre pentru industria lemnului

Colectivele de muncitori din fabricile de plăci fibrolemnoase și de mobilă de la Blaj și cea de furnire estetice de la Gherla date de curînd în funcțiune, au fost completate cu 300 de muncitori care au absolvit cursurile de calificare și specializare, cu durata de 3-5 luni. Acesta au fost pregătiți de întreprinderile pentru industrializare a lemnului de la Iași, Tg. Mureș, Măgura Codlei, R. Vilcea, Tg. Jiu, Balta Să-

rată, precum și de cele de la Pipera și Militari din București. Numărul muncitorilor calificați anul trecut pentru sectorul de industrializare a lemnului este de cca. 4.000. În anul 1962 corespunzător prevederilor de punere în funcțiune a unor noi unități de industrializare a lemnului vor fi calificați de două ori mai mulți muncitori decît în anul 1961. (Agerpres)

Un nou cargou de 4500 tone

GALAȚI (de la corespondentul nostru). Colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la Șantiierul Naval Galați a lansat la apă un nou cargou de 4500 tone. Noul cargou, care poartă numele orașului Craiova, este cel de al optulea cargou construit de către harnicul colectiv de la acest șantiier.

Prin aplicarea unor noi metode de muncă, precum și prin eforturile depuse de constructorii navali în cadrul întrecerii socialiste noul cargou este calitativ superior celorlalte de pînă acum. La lucrările interioare ale vasului se folosea în mare măsură, decît pînă în prezent, masele plastice.

Noul succes al constructorilor navali gălațeni se adaugă și altor rezultate importante obținute în producție. Astfel, constructorii de aici au mai lansat la apă un șlep de 1000 tone iar în cursul zilelor următoare va fi lansată o nouă motonavă de 2000 tone.

Încă o fabrică de produse lactate

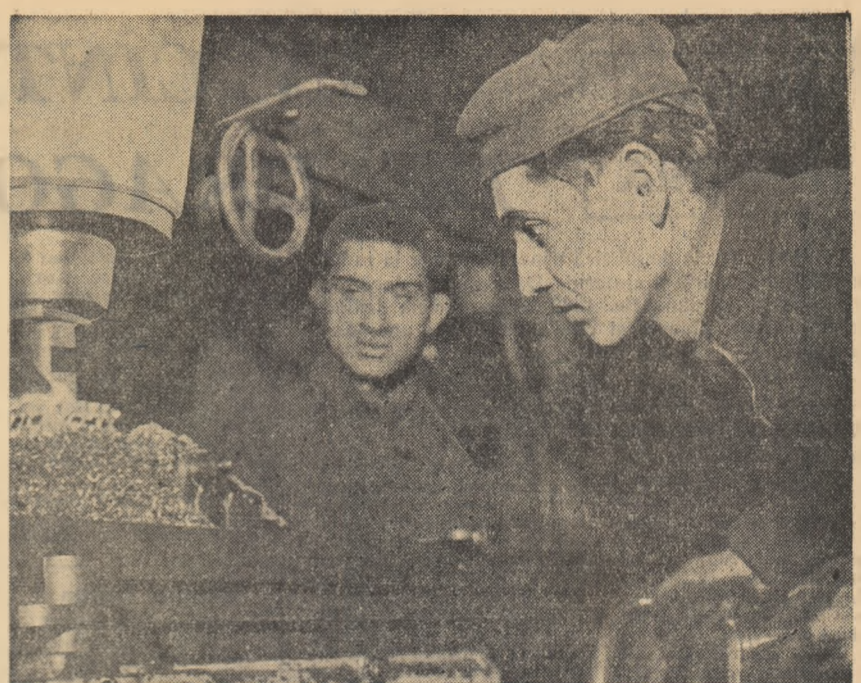
La Bala Mare a fost dată în funcțiune zila de produse lactate. Această întreprindere va aproviziona populația orașului cu lapte de consum, iaurt, brînză de vaci, smîntînă, unt și alte produse lactate.

Procesul tehnologic, obținerea unor indici superiori de productivitate a muncii. Produsele noi fabricii se obțin din lapte pasteurizat și sînt puse în vânzare în ambalaje mici din sticlă, carton parafinat și stanol.

Premieră la Teatrul de stat din Brăila

Zilele trecute Teatrul de stat Brăila a prezentat în premieră „Nevestele vesele din Windsor” de W. Shakespeare. Realizatorii spectacolului, sînt în cea mai mare parte tineri — actori, regizor, scenograf. Premiera s-a bucurat de un trumos succes. Rolul Falstaff

a fost interpretat de actorul Nae Nicolae, absolvent al promoției anului 1953 din Institutul de Teatru „I. L. Caragiale”. Premiera face parte dintr-un ciclu de piese shakespeariene, menite a înfrumuseța aniversarea cea de 400 de ani de la nașterea marelui dramaturg englez.



Muncind cu atenție, cu perseverență, muncitorul Petre Răducu de la atelierul piese forjate al Uzinelor metalurgice Colibași, realizează numai produse de calitate

Foto: I. CUCU

MUNCITOR ȘI PEDAGOG

„Gheorghe Goldan. Nu știu dacă e pus de două ori brioșul pe obrazul rotund, copilăros. Luminos la privire, mărunt la statură și bine legal în umeri, domol și cald la vorbă, imbiel, năi dai năi mult de 18 ani. Și totuși, e dolescentul din fața la a împlini nu de mult un sfert de veac. Nu-i nimic, se mai înșală omul în aprecierea vîrstei. Asta n-are importanță, mai ales cînd despre marilele lui Gheorghe Goldan vorbește nu alți înfășurări, cîi laptele. Faptele numeroase și pline de semnificații luminează romanice biografia acestui tânăr sensibil și entuziast.

Și Goldan a învățat. În 1956 i s-a propus să merge la școala de mașini, la Hunedoara. Aici a stat 3 ani. Sînt ani frumoși, care au lăsat o pecete adîncă în a-mintirea lui. Sînt anii maturizării lui. Fusese trimis aici să învețe să conducă nu numai o mașină sau un agregat, ci toate agregatele unei secții de laminare, să învețe să conducă și să dirijeze tot ansamblul de mașinării grele dintr-o astfel de secție. Ce învăța azi, miine aplica în laminor. Și se înfrumusețea de mule ori să greșească, să nu aplice așa cum trebuie cunoștințele căpătate la curs, și asta îl făcea să-și revadă

a fabricii de țevi, va trece de la o mașină la alta, va discuta cu oamenii și se va simți ca un dirigitor la pupitrul șleapîn pe partitură, pe întregul orchestral. Tevile de 5 metri lungime, de 10, de 16, țevile care vor trasa drumul marilor magistrale ale țării, țevile prin care vor trece rîuri de petrol, toate acestea vor fi de sub mîinile lui.

— Ai venit? — I-au întâmpinat bucurosi oamenii în secția unde a fost reparat. La să vedem ce „otel” ne-a trimis Hunedoara!

Tînărul maistru a priceput unde bat vorbele. Oamenii voiau să-i vadă puterile și priecerea, așa că, lucru hotărît, din prima să trebuia să se așeze serios pe treabă.

Peșii înainte pe care îi făcea acum Goldan căpătou o expresie plastică,

DAMENII ai zilelor noastre

notițele, să înfrunze ora înrași după lucru, să mai învețe. Tovarășii lui de la Roman îl scriu că îl așteaptă cît mai degrabă și să nu-i facă de rușine școala. Lucea și el de al, cîd doar pentru asta venise aici, să se pregătească. Bănuindu-l maistru lăminor Nicolae Dragolă, căruia și astăzi îi poartă o amintire frumoasă, îi spunea și el cam în același fel.

— Eu îs om cam ursuz, mîi băieți, de să nu te sperii. Dacă pleci din mina mea, atunci mureșii să îți ca trebuie să faci cu oțelul, să-l îndoi tu pe el și nu almințeri.

Peșii înainte pe care îi făcea acum Goldan căpătou o expresie plastică,

precisă: linie de evoluție a graficilor de producție. Și această linie avea o direcție mereu ascendentă. Brigada pe care o conducea ieșea mereu fruntașă în producție. Se împrietenise cu fiecare om, cunoștea puterile de muncă ale fiecăruia, cunoștea fiecare mașină. Un lucru încă nădădă pace. Alături, brigada în care lucra și un prieten al lui, Gheorghe Iltu, rămînea în urmă cu producția pe fiecare lună. La sfîrșit de trimestru, la sfîrșit de an, brigada era declarată cîdăș.

„Ce s-o fi înfrumusețit acolo? — se întreba Gheorghe Goldan. Ce naiba, oamenii sînt tineri, puternici, mașinile sînt noi, atunci ce se înfrumusețea de rămin în urmă cu laminatul țevilor?”

A trecut pe la această brigadă, a discutat cu oamenii, cu Vasile Tibic, cu Gheorghe Păduraru și cu alții. Secretul a fost lesne de priceput. Nu aveau un bun sistem de organizare a muncii. Apoi, nu exista nici colaborare între oameni, ceea ce

— Am înțeles în anii aceia, zicea el, cîd atunci cîd topașii fierii și-l înconvoiu după cum vrei tu, trebuie să fii mai tare decît el. Și țărnia asta n-o capeșii cîind în stele, pentru că nu vorbe de vreo vîrtojorie, ci pînă în serios mina pe carle.

— Avea dreptate. Cartea e prietenul care te sfătuește ori de cîte ori ai nevoie.

— Bătrînul maistru își ținea cuvîntul. Odată, Gheorghe Goldan trebuia să monteze ceva la ceașica nisăra. A montat geșii și a rebusat o țesă. Goldan, sigur, a demontat și a montat mașina de vreo două-trei ori.

— Cînd faci o treabă, apoi să fie treabă, i-a zis la sfîrșit Dragolă. Meseria trebuie s-o știi ca pe o poezie, s-o visezi.

„Și iată-l pe Gheorghe Goldan la sfîrșitul celor trei ani, în 1959, proaspăt absolvent al școlii, cu diploma de maistru în buzur.

Foto: AGERPRES

În drum spre ai lui, visa marele. Va lucra într-o secție mare

A. I. ZĂINESCU

(Continuare în pag. a 2-a)

Salut Conferinței pe țară a scriitorilor

În anul încep la București lucrările Conferinței pe țară a scriitorilor. Eveniment important în viața culturală din țara noastră, Conferința va dezbate problemele dezvoltării literaturii realiste-socialiste din țara noastră în lumina sarcinilor ce-i revin din documentele celui de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român.

În oamnenilor, sugrăvirea în pagini avîntate a minunatului tablou al muncii și realizărilor obținute în opera de dezvoltare a construcției socialiste în țara noastră.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

O mare forță educativă o au acele opere care aduc pe primul plan chipul eroului faclat al zilelor noastre, chipul luptătorului comunist, exemplul demn de urmat în viața de către tineretul nostru. În rîndurile eroicei noastre clase muncitoare, ale harnicilor tădă-nimi colectiviste, ale intelectualității, în rîndurile tineretului se cîdă mulți asemenea oameni, creașii și educați de partid, demni să devină eroii cărților, al pieselor de teatru, al filmelor care se vor crea.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

De aceea, este înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Înfrumusețată din țara noastră, desigurată sub conducerea partidului, a tăcut ca în viața de fiecare zi a tinerilor, în activitatea lor, alături de fatregul popor, în uzine, pe marile șantiere de construcții, în agricultura socialistă, pe băncile școlilor și facultăților, cartea să intre ca un semn firesc al socialismului.

Elevi la școala belșugului

O discuție necesară

La gospodăria agricolă colectivă „6 Martie”-Negoești se deschisese învățămîntul agrotehnic. Tînăra tehnician agronom Dumitru Mușat ținuse două lecții. Făcînd de fiecare dată prezența a constatat: din cei 40 de cursanți înscriși lipseau unii. Cinci dintre aceștia erau tineri. Ea a adus acest fapt la cunoștința consiliului de conducere. A discutat și cu Ion State, secretarul organizației de bază U.T.M. Ajutat de organizația de partid, comitetul U.T.M. pe gospodărie a organizat după aceea o ședință unde au fost invitați tinerii care au lipsit. Cu fiecare în parte s-a discutat pe îndelete, i s-a explicat încă o dată importanța învățămîntului agro-

tehnic, ca o sarcină de organizare. Această ședință a dat rezultatele așteptate. Tinerii participă cu regularitate la cursuri. S-au predat pînă acum opt lecții. Din rîndul tinerilor n-au fost decît cîteva absențe mo-

de zile fixate, cursanții vin bine pregătiți la seminarii. Lectorul inginerul agronom Ion Stoianescu, vorbește clar, pe înțelesul tuturor. Important e că lecțiile sînt strîns legate de munca practică a colectiviștilor, de experiența dobin-

țite, pun întrebări, citesc broșurile indicate de lector. Cînd este cazul, lectorul demonstrează practic anumite lecții. În însușirea noilor cunoștințe, cursanții se folosesc de mostre de semînțe din gospodărie, de muleje și planșe diferite. La cercul zootehnic, de asemenea, participă un număr de 60 de cursanți, tineri și vîrstnici. Unii dintre aceștia sînt tineri pe care organizația U.T.M. îi va recomanda să lucreze ca îngrijitori de animale. Aici se insistă asupra sporirii producției de lapte și creșterea vițelilor din prășilă proprie.

Toate bune pînă aici. Am

N. BARBU

V. CĂBULEA

(Continuare în pag. a 2-a)

Cursurile agrozootehnice de masă în raionul Oltenița

tivate. Iată cum organizația U.T.M. poate să dea un sprijin eficace la buna desfășurare a învățămîntului agrotehnic.

De ce numai băieții?

La gospodăria colectivă „Flamura roșie”-Soldanu am găsit lucruri bune. Cursurile se țin

dită de ei pînă acum și mai cu seamă de sarcinile importante pe care și le-au propus pentru anul acesta. La cercul agrotehnic se insistă îndeosebi asupra porumbului și legumelor, culturi importante pentru gospodărie. Cel 60 de cursanți, dintre care jumătate sînt tineri, își iau no-

te, pun întrebări, citesc broșurile indicate de lector. Cînd este cazul, lectorul demonstrează practic anumite lecții. În însușirea noilor cunoștințe, cursanții se folosesc de mostre de semînțe din gospodărie, de muleje și planșe diferite. La cercul zootehnic, de asemenea, participă un număr de 60 de cursanți, tineri și vîrstnici. Unii dintre aceștia sînt tineri pe care organizația U.T.M. îi va recomanda să lucreze ca îngrijitori de animale. Aici se insistă asupra sporirii producției de lapte și creșterea vițelilor din prășilă proprie.

Toate bune pînă aici. Am

N. BARBU

V. CĂBULEA

(Continuare în pag. a 2-a)

ANCHETA NOASTRĂ

Printre cîntecele de muzică ușoară difuzate la radio în 1961 se numără și cîntecul „Dacă n-ar fi dacă...”, transmis și în ianuarie 1962. Reproducem textul acestui cîntec, precum și câteva opinii ale unor ascultători.

Eugenia Clubuncan

inginer la Combinatul Poligrafic „Casa Științei”

Ca să spun despre un asemenea text? Intre „infractor” și „revoltător” toată gama este posibilă. Cel mai mult mă irită lipsa aceluși simț al contemporaneității, absolut necesar oricărui creator. Le drept vorbind însă mai sînt și alte cîntece „de dragoste” care suferă de aceeași melancolie. Cînd o să se scuture texturile de „jurnalele” dulcele, siropoase, fără nici o legătură cu viața, cu care își mai garnisește cîntecul de dragoste scris (sau fabricat) prin 1960 și 1961? Unde are, în romantismul real al vieții noastre, găsește și refuzul leșnău și stîl de desuete, în ciuda ritmului rapid, cu care ne blagoslovesc auzul?

Alexandru Constantinescu și Elena Drăguț

șef de brigadă și muzicant-șef de Uzinile „Electronica”

Sîntem doi tineri legați prin sentimentul puternic și luminos al dragostei, sentiment căruia nu puțini compozitori și poeți i-au închinat lucrări inspirate, pline de armonie, de farmec, dragi îndrăgostiților. Și noi ne plac cîntecul bun, cîntecul de dragoste îndrăgostitului, pentru că regăsim în el căldura, optimismul și spontaneitatea lor inerente, ceea ce este scump inimilor noastre.

Toluși, ce-i de făcut cu texturile lipsite de vibrație, conțineri ai cîntecului „de dragoste”? Aș fi tentată să răspund: să fie obligai, măcar odată în viață, să iubesc și ei...

Lășind gluma la o parte: să facă mai mari eforturi pentru cunoașterea tineretului nostru. Vor putea spune „iubesc” în-lr-un fel propriu tinerilor de azi, cu condiția ca, venind între ei, să le asculte mai atent inima din-că de bucurie, de cîntec, de lumină și dragoste.

Ion Ilin

directorul Casei de cultură a tineretului din raionul „Gh. Gheorghiu-Dej”

Cunosce cîntecul. Cînd l-am auzit prima dată nu mi-a venit să cred că în 1961 mai pot exista poezii de talia autorilor textului acestui cîntec și a autorilor „contra” intru lipsă de idee de poezie.

La noi, la casa de cultură, vin săptămînal să asculte muzică ușoară mii de tineri. În repetate rânduri am invitat artiști profesioniști cunoscuți să dea asemenea concerte, iar formația noastră de muzică ușoară are în programul ei numeroase cîntece de dragoste românești. Pot spune cu certitudine că dintre toate lucrările de muzică ușoară, cîntecul de dragoste sînt cele mai îndrăgite de tineri. Din păcate, însă, odată din cîțeva știri scurte care nu spun nimic, de multe ori sîntem nevoiți să prezentăm numai melodia, fără a folosi soliștii vocali.

Știu că despre aceste texte s-a discutat și iar s-a discutat; pînă acum însă, autorii de texte tot nu s-au conștințat că modul în care înțeleg rolul muzicii ușoare este greșit. De aceea propun secției de muzică ușoară a Uniunii compozitorilor să organizeze — la noi în casa de cultură, de pildă — o întîlnire a compozitorilor, textierilor și interpretorilor de muzică ușoară cu tinerii ascultători. Mi asigurăm că vor avea să tragă o sumedenie de învățămînte.

Viorel Cosma

muzicolog

Este greu de conceput că un asemenea text poate inspira un compozitor și este inexplicabil cum un asemenea cîntec a trecut în domeniul public prin atîta forță chemată a veghe la educația muzicală a oamenilor muncii. Fîndcă-lă istoria lui „Dacă n-ar fi dacă...” scria muzica în 1958 de Edmond Deda, piesa pur instrumentală s-a difuzat la televiziune în 1959, sub titlul „Fram, ursul polar”. Caracterul programatic al lucrării sugera ghidul unuia ura alb la cre. Textierii i-au „aplicat” muzicii niște „versuri” spre a umple cîntecul: „Un, doi, trei / Ghici ciupercă ce-i?” — spectacol destinat pentru O.S.T.A. În această formă a fost lansat în 1959 la televiziune. Cîntecul place enorm consiliului artistic al Teatrului de estradă al Regiunii București și... artistul Puica Armanca care și-a găsit piesa de „succes” întorcîndu-l în spectacol. Totuși cariera artistică nu se oprește aici, întrucît o singură regiune a țării e prea puțin să-l cunoască. În posteritatea să-l uite! Comisia de muzică ușoară a Radioteleviziunii o invită pe Roxana Matel și pe compozitor să imprime textul, este drept cu modificarea codul: în loc de „dacă” spus pînă la a-meliorarea audientului... „oare, oare, oare!”

Dorina Drăghel

artistă la Teatrul „C. Tănase”

Noi, interpreții, avem o mare responsabilitate în fața maselor largi de tineri și muzicini. Nu avem dreptul să ne prezentăm în fața spectatorilor cu lucrări banale, lipsite de idei, cu versuri stupide în genul cîntecului „Dacă n-ar fi dacă...”

Trăbuie să fim de o mare exigență în alegerea și redactarea textelor. Trăbuie să respingem cu hotărîre orice text fără banal, care nu este în stare să ne entuziasmeze pe noi, și prin noi masa spectatorilor.

Dumitru Grigoriu

responsabilul restaurării Teatrului „Universității”-București

Muzica face parte din bunurile culturale ale unui popor, ea înnoiește oamenii. De aceea, te întreb pe compozitor, care cel care compune un text prost, fals nu se gîndește la responsabilitatea față de mii de „consumatori”? Am multe de zis împotriva unor asemenea fabricații de muzică ușoară și prin natura muzicii mele. Sînt responsabilul lui unui mare restaurant pe care-l frecventez săptămînal sute și sute de oameni, foarte mulți dintre ei tineri. Oamenii

UN CÎNTEC DE DRAGOSTE?

muncii vin la restaurant nu numai ca să înmă, ci și ca să asculte și o melodie frumoasă. Avem melodie frumoasă de dragoste: „Lalele” de Temistocle Popa, „A fost dașuna o melodie” de Radu Șerban, „Mica serenade” de H. Mălineanu și altele. Dar sînt prea puține. Într-o seară într-un restaurant sînt cîțivazeci de melodii. Nu le poți repeta din ord în ord.

Plano Traian

profesor al Universității Muziciei și al Centrului de Cultură Muzicală

Mie mi-e năpăd de dragul muzicii. În calitate de profesor al Universității muziciei și al Centrului de Cultură Muzicală am avut prilejul să studiez și să fac cunoștință cu diferitele forme și genuri ale muzicii, începînd de la cea populară pînă la cea simfonică.

Melodia lui Edmond Deda „Dacă n-ar fi dacă” am cunoscut-o anul trecut la radio. Melodia mi-a plăcut.

Lipsite de o simfonie adîncă, fără un conținut emoțional, cuvintele acestui cîntec nu depășesc însă limitele banalului, apărînd astfel ca o îngrășire de vorbe plate.

Aș fi fericit să pot avea ocazia — și această ci mai des — să-mi exprim admirația pentru ci mai multe cîntece

Gujbă Oleg

responsabilul magazinului „Muzios” din B-dul „Ș. Mărtie” București

Lucrez într-un magazin de muzică. Se întîmplă adesea ca unii cumpărători cînd le ofer anumite plăci cu cîntece noi de dragoste, să mă întîmpine cu aceste cuvinte:

— Asta-i melodie? Astea-s versuri de dragoste? Se pare că dv. n-ați ascultat-o din moment ce mi-o recomandați.

Ce pot să mai zic. Aș vrea ca în clipele acelea să se afle lîngă mine acei textieri și compozitori de muzică ușoară care „crează” asemenea rebururi. Multe din cîntecele de dragoste însă de dorit. Aceasta după părerea mea se datorîte în primul rînd textierilor care, fie din dorința de a fi „originali”, fie din superficialitate, fac texte de multe ori confuze, lipsite de sens.

În ceea ce privește textul de la melodia „Dacă n-ar fi dacă”, exprimîndu-mă în stilul autorilor textului pot să spun: Dacă n-ar fi fost, ar fi fost mult mai bine...

De asemenea, textele cîntecelor „Vînzătorul de alune” (textier Stan Negrin), „Spune, spune” (textier Sasa Gheorghiu), „Cei șase îndrăgostiți” (textier C. Cîrjan) au cuvinte banale, inexpressive. Unele din acestea sînt difuzate, prin intermediul discului, de „Electrecord”. Mai multă exigență n-ar strica nici aici.

Alexandru Dumitrache

student în anul II la Facultatea de Filologie

După părerea mea, poezia trebuie să fie demnă de sentimentul pe care-l oglîndește. Nici textul de cîntec nu este excepții de la această regulă. Însă un text ca „Dacă n-ar fi dacă” sîrdește pînă la deșințare noțiunile de dragoste. Unde să mai fie cuprins sentimentul în acest joc forțat și grațios de cuvinte?

Desigur, textierii acestui cîntec nu sînt în nici un caz singurii vinovați. Practica muzicii textierilor prezintă multe rău: cred că există și cîntecul cîntec cu texte încă mai melancolice decît acesta. Aici este o îndrăgostire la calitate care privește la întreg sector de creație.

Și aceasta cîntec poezii are. În aceluși timp alia în ultima vreme frumoase versuri de dragoste. Tovarășii compozitori, citîți volumele lui Șerban, Călinescu, Theodorescu, Al. Andriescu și ale altora, urmăriți și presa literară. Și poezii tineri iubesc — și ei scriu despre dragoste. Chemai-lă. Lucrați îndeaproape cu ei. „Dacă n-ar fi” și poezii de dragoste la literatura noastră, treacă neagră. Dar așa?

Elly Roman

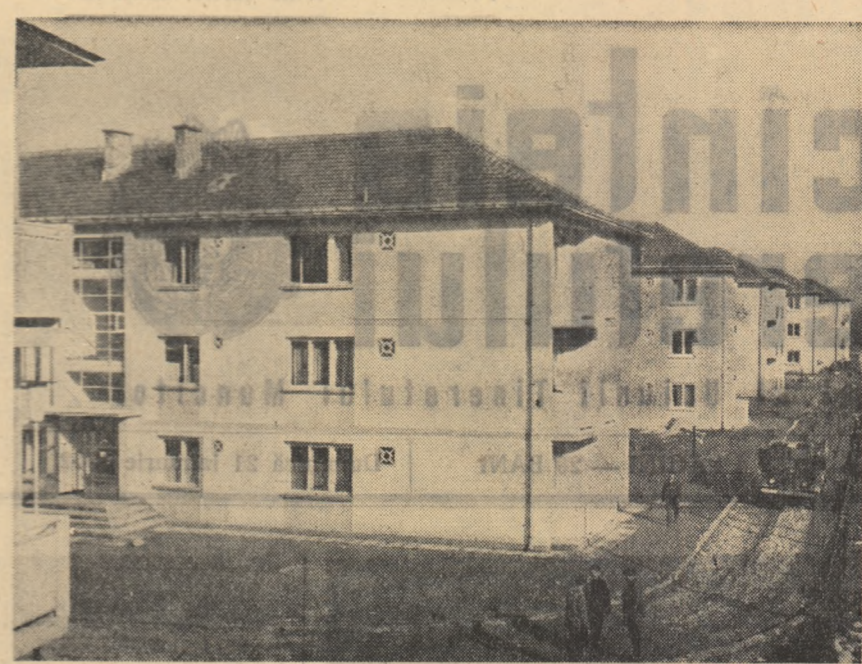
compozitor

Problema textelor de muzică ușoară este una din problemele care se pîdmîni și pe noi, compozitorii, în mod permanent. A compune o melodie rezultă în este tocmai artă de creație pentru compozitorii care își merită acest calificativ și mai ales atunci cînd un șarpe să fie și bine inspirat — dar, de multe ori, greșit. Se auză interviu mai des după ce melodia a fost scrisă. Se întîmplă de sine că majoritatea cîntecelor de muzică ușoară, de muzică de dans, au versurile scrise pe muzică, adică după ce muzica a fost compusă și nu invers, după cum își închipuie foarte mulți, adesea stătînd pe noi, compozitorii, pentru faptul de a fi odată scrisă muzică pe un text „alt de slab”. Și în cazul de față, textul cîntecului „Dacă n-ar fi dacă” a fost scris, desigur, după ce melodia lui Edmond Deda era gata și trebuie să recunoașcă că melodia, eu o socot îndeajuns aridă o gîdă-gîdă, și al. De ce atunci textul e la fel de slab? Pentru că autorii lui nu au colaborat cu seriozitate, pentru că au făcut jonglerie de cuvinte goale, pentru că au făcut FORMALISM.

Cu I. Berg, eu personal am lucrat multe cîntece ale acestor texte valoroase am făcut bucuria mea, a ascultătorilor și a criticeilor, dar — de fiecare dată am găsit împreună tema care apoi, veșnică de cînd, a căpătat un strat artistic. Lipsa de conștințat duce întotdeauna la eșecul grav.

Toluși muzica noastră ușoară are de conștințat succese frumoase și multe texte au valori evidente care au stat la baza unor cîntece îndrăgite de masele largi ale iubitorilor muzicii.

Nu mai pot baza unei strîine conlucrări dintre textieri și compozitori, oamenii muncii vor avea la dispoziția lor cîntec de dragoste inspirate.



Noi blocuri muncitorești date de curînd în folosință la orașul Ojelel Roșu. Foto: AGERPRES

Elevi la școala belșugului

(Urmare din pag. 1-a)

putea să feliciteze organizația U.T.M. dacă... cercurile ar fi frecventate și de tineri colectiviste. Prea puține inscripții, dar nici acestea nu vin la cursuri. Problema este cu atît mai serioasă cu cît multe din ele lucrează în sectorul legumiculturii. Pentru a munci cu rezultate bune, ele au nevoie de multe cunoștințe. S-au ținut pînă acum opt lecții. Colectiviste Călin Tudora, Mielușescu Gheorghiu, Dincă Elena și celelalte n-au participat la nici o lecție. Ele sînt utemiste. Organizația U.T.M. avea dator să le explice de ce este necesar să-și îmbogățesc cunoștințele profesionale, să le tragă la răspundere atunci cînd nu-și îndeplinesc o importantă sarcină de organizație — participarea la lecțiile cercului agrotehnic.

Pe scurt...

La cele două cursuri de la G.A.C. „Olga Bancea” din comuna Radovanu, frecvența celor doi cursanți este...

Azi unii, mîine alții

Sîntem la gospodăria colectivă „Ș. Mărtie” — Chirogna Stăm de vorbă cu inginerul Olga Drozd, lector la cercul agrotehnic.

— Cîți cursanți aveți? — Păm... cîteodată 50, altădată 70, 45... — Cîți au fost inscriși de la început? — Un număr de 60 colectiviști, dintre care 25 sînt tineri. De venit: vin, dar alții și pînă care... mă neclăjește. Azi vin unii, la lecția următoare alții.

Inginerul ne-a dat cîteva nume. Oricareia dintre ei brigada artistică de agitație i-ar putea dedica aceste rînduri: „S-a gîndit o vreme, iar s-a mînat gînd / Și la ingineră întins a venit: / — Uite care-i cazul — făcîndu-l-a zis — / En la „Agrotehnic” vreau să fiu inscriș / Și astfel, încă unu s-a trecut la curs...” Dar de-a-tune, bătăie, săpămînt s-a-nscurs / S-au ținut trei lecții, pînă s-au ținut / Dar pe el la cursuri cine l-a văzut? / S-a predat a șase și-năc alte trei / Dar el încă nu e! Nu vine, ce vrei? / S-a gîndit odată: „Ce-ar fi să încerc / Să trec și eu astăzi puțin pe la cerc?” /

(Urmare din pag. 1-a)

Întîlnia și... colaborarea între mașini, Gheorghe Biran, șeful perforatorului numărul 2, nu colabora cu Vasile Tibic, șeful agregatului „Duo”. Fiecare se interesa de lucrul său și asta nu era bine. Lucrurile mîrune în fond, dar care, adunete cap la cap, însemnau

Muncitor și pedagog

doar secunde de întîlnire a țării pe fluxul de laminare, timp suficient pentru ca țevă să se răcească. Țevă trebuia apoi răcoșă, trebuia să se ia de la capăt întregul proces de laminare. Și asta înseamnă pierdere de timp, înseamnă scăderea producției. „Ca să vezi prețul a douăzeci de lei — le-a spus tînrului nostru. Era în toate acestea o problemă de conștințat care trebuia lămurită pe deplin. Fiecare trebuia să înțeleagă preciz că și rostul lui în tot angrenajul muncii. Succesul fiecărui om depinde de al celui alt, și munca fiecărui dă nota întregii secții, a fabricii. Pentru că în ultimă instanță, în producție, importanți sînt în primul rînd pașii înainte pe care-i face fabrica, uzina în care lucrezi. Și, cu aceste gînduri de pedagog stăpin pe cunoștințele și observațiile sale, Gheorghe Goldan a cerut în adunarea generală U.T.M. să fie trecut la această brigadă. I s-a aprobat.

— De acum locul infim în îndeplinirea producției este ocupat de această brigadă, a spus el mai în glumă, mai în serios. Așa să gășim.

Trăgînd toate învățămîntele din felul în care s-a desfurat pînă acum întrecerea între brigăzi, comitetul U.T.M. al uzinei și-a propus să la măsuri mai eficiente, în funcție de problemele ridicate pe fiecare loc de muncă.

— Vom acorda, ne spune secretarul comitetului U.T.M., principala atenție problemei consolidării brigăzilor de producție ale tineretului. Vor fi apoi întărite comisiile de urmărirea a întrecerii la turnătorie, cardane etc.

Acetia sînt desigur lucruri bune. Organizația U.T.M. a uzinei are posibilitatea pentru ca toate brigăzile să participe mai temeinic la întrecere, să-și organizeze și mai bine munca. Există în uzină acumulată o experiență bună care trebuie însă folosită și dezvoltată.

În centrul întrecerii socialiste la care participă brigăzile de producție ale tineretului pentru obținerea titlului de brigadă fruntașă trebuie să stea — ca și pînă acum — problema mobilizării tinerilor pentru a da produse de o înaltă calitate.

„Cea mai frumoasă meserie”

Am înțeles nenumărați oameni gata să declare oricînd că meseria lor este „cea mai frumoasă din cele existîntă”, aducînd în sprijinul acestei idei argumentele cele mai convingătoare. Constructorii invocau frumoșele muncii lor la înălțimile ameliorezătoare și bucuria ce-ri ridică pentru oameni fabricii noi, hidrocentrale, locuințe confortabile. Tractoriștii vorbeau despre pasiunea de a lucra pămîntul cel mai bine pentru a-ismulge bogășii neștute pînă acum. Profesorii — despre minunata sarcină de a instrui și educa cele mai tinere mîștăle ale țării — copii — viitorii constructori de nădejde ai comunismului.

Deunăzi, am auzit din nou expresia „meseria mea este cea mai frumoasă din cele existîntă”. Mi-a spus-o tovarășul Gheorghiu Dinu — o tînră crescătoare de păsări de la gospodăria agricolă colectivă din comuna Valu lui Traian, regiunea Dobrogea. Argumentele ei n-au fost de data aceasta nici „munca la cele mai mari înălțimi”, nici „pasiunea de a smulge pămîntului cel mai mult”, argumente pe care, dacă ar fi avut meseriile celor despre care am vorbit mai înainte, ni le-ar fi adus în mod sigur și dînsa. Gheorghiu Dinu ne-a vorbit în cuvinte simple despre alcei și despre importanța deosebită pe care o are pentru gospodăria colectivă meseria ei de crescătoare de păsări.

— Să stîm puțin și să judecăm lucrurile. Producția noastră este în apropiere de orașul Constanța. La Constituția de la comuna Valu lui Traian, regiunea Dobrogea, Argumentele ei n-au fost de data aceasta nici „munca la cele mai mari înălțimi”, nici „pasiunea de a smulge pămîntului cel mai mult”, argumente pe care, dacă ar fi avut meseriile celor despre care am vorbit mai înainte, ni le-ar fi adus în mod sigur și dînsa. Gheorghiu Dinu ne-a vorbit în cuvinte simple despre alcei și despre importanța deosebită pe care o are pentru gospodăria colectivă meseria ei de crescătoare de păsări.

În comuna Crivăț, sînt înscriși la cercul agrotehnic 40 de cursanți. Dintre acetia 10 sînt tineri. Din păcate frecvența tinerilor la lecții lasă mult de dorit. Ar fi necesar ca membrii comitetului U.T.M. pe gospodărie să se sesizeze de acest fapt și să ia măsurile corespunzătoare, să le lămurească tinerilor necesitatea de a-și însuși și pe această cale agrotehnică.

În raionul Otlenița învățămîntul agrozootehnic se desfășoară în timp ce în unele comune: Sădanu, Chirogna, Radovanu, Herăști s-au predat între 6-9 lecții, în altele — cum sînt, de pildă, Prundu, Coceni, Căscioarele — cursurile — nici nu s-au deschis.

Acastă situație se datorîte, în bună măsură, secției agricole a statului popular raional. Sînt încă cursuri care nu au fost asigurate cu lectori, cum e cazul la cel de la Prundu. Nesatisfăcător s-a preocupat și comitetul raional U.T.M. de activitatea desfășurată de organizațiile de bază U.T.M. în direcția mobilizării tinerilor colectivști la cursuri, a pregătirii acestora.

Așa stînd lucrurile, este necesar în primul rînd ca secția agricolă a statului popular raional să ia de urgență măsurile corespunzătoare pentru deschiderea tuturor acestor cursuri.

În ceea ce privește frecvența de către tineri a acestor cursuri și buna lor pregătire, comitetul raional U.T.M. îl revine sarcina să ajute organizațiile de bază U.T.M. din gospodăriile colective astfel ca acestea să se preocupe mai intens de mobilizarea tinerilor la cursuri, de felul în care se pregătesc acetia pentru lecții și seminarii. Totodată comitetul raional U.T.M. are dator să generalizeze experiența bună căpătată de organizațiile de bază U.T.M. în această direcție.

Ca și în alte ocazii asemănătoare, argumentele sînt convingătoare. Gheorghiu Dinu are o meserie frumoasă! „Cea mai frumoasă meserie!”

PETRE GHELMENZ

„Cea mai frumoasă meserie”



Cu gîndul pe meridianele lumii... La casa pionierilor din Caracal sînt organizate căldorilor instructive în fața globului. Pionierul Lucian Rădulescu face cu ocazia acestor „căldorilor” dovada unui bogat bagaj de cunoștințe. Foto: I. CUCU

Brigadă fruntașă — un titlu de cinste

(Urmare din pag. 1-a)

un obștinat rezultat mai bun în muncă. Comitetul U.T.M. a luat măsuri pentru ca această experiență să fie cunoscută și aplicată de cître toate brigăzile.

În cadrul instrucțiunilor cu responsabilități de brigadă și comisiile de urmărirea și îndrumarea a întrecerii, s-a stabilit ca Ion Buzic și Ilie Alexandru — responsabili de brigăzi — să explice amănunțit cum își întocmesc programele de lucru. Schimbul de experiență pe care l-a constituit conștințatul a fost astfel eficient, plin de roade. Dacă cercetăți astăzi programele de lucru ale matorilor dintre brigăzi nu este greu să observați grija și răspunderea cu care ele au fost întocmite.

Să luăm spre exemplu brigada lui Vasile Bădiță din secția subsanșamblu. În criteriile recomandate de plenara C.C. al U.T.M., s-a punctat la întrecere se referă la îmbunătățirea calității produselor. Etape, firește, un punct valabil pentru toate brigăzile de producție ale tineretului. El trebuie însă concretizat în ceea ce este specific fiecărei întreprinderi, secții, atelier, fiecărui loc de muncă. La subsanșamblu, de pildă, era acută problema reducerii remanșierilor. În programul brigăzii, la criteriul îmbunătățirea calității produselor, s-a specificat deci concret: reducerea la zero a remanșierilor. Era posibilă aceasta? Era. Rezultatele obținute apoi de brigadă se dovedeau...

Să luăm un alt criteriu: îndeplinirea ritmică și pe sîrtite a planului de producție. La brigada lui Ilie Alexandru de la carcasa se execută un volum însemnat de lucrări. Dacă nu organizai bine treaba, dacă nu urmăriți îndeaproape stadiul fiecărei lucrări, poți avea surpriza să nu îndeplinești ritmic planul. Iată de ce brigada și-a

ansamblu, de exemplu, în prima lună, dintre cele trei, nu și-a îndeplinit unul din angajamente. Firește, conform regulamentului, brigada a pierdut întrecerea pe luna respectivă. Dintre-o înțelegere greșită însă, brigada condusă de Gîndea (ca și altele în situații asemănătoare) a fost considerată scoasă din întrecere și pe următoarele două luni ale perioadei respective. Aici nu s-a procedat bine. Era normal ca în a doua lună brigada să-și întocmească din nou un program concret de lucru, să participe la întrecere, iar comitetul U.T.M. s-o ajute mai îndeaproape pentru ca să-și îndeplinească angajamentele luate. Aceasta putea să constituie prima lună, din cele trei în care, pentru a obține titlul de brigadă fruntașă, trebuia îndeplinite toate angajamentele.

Trăgînd toate învățămîntele din felul în care s-a desfurat pînă acum întrecerea între brigăzi, comitetul U.T.M. al uzinei și-a propus să la măsuri mai eficiente, în funcție de problemele ridicate pe fiecare loc de muncă.

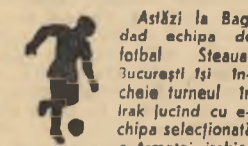
— Vom acorda, ne spune secretarul comitetului U.T.M., principala atenție problemei consolidării brigăzilor de producție ale tineretului. Vor fi apoi întărite comisiile de urmărirea a întrecerii la turnătorie, cardane etc.

Acetia sînt desigur lucruri bune. Organizația U.T.M. a uzinei are posibilitatea pentru ca toate brigăzile să participe mai temeinic la întrecere, să-și organizeze și mai bine munca. Există în uzină acumulată o experiență bună care trebuie însă folosită și dezvoltată.

În centrul întrecerii socialiste la care participă brigăzile de producție ale tineretului pentru obținerea titlului de brigadă fruntașă trebuie să stea — ca și pînă acum — problema mobilizării tinerilor pentru a da produse de o înaltă calitate.

SPORTS

„Steaua”-București învingătoare în Irak



Asăzi la Bagdad echipa de fotbal Steaua-București își încheie turneul în Irak jucând cu echipa selecționată a Armatei irakiene. În cele două întâlniri desfășurate până în prezent la Basra și Bagdad, fotbalistii români s-au comportat bine. Vineri la Bagdad unde a fost înfățișată orașului de care a dispus cu scorul de 4-0 (0-0), în ciuda căderii excesive, echipa română a învins pe Irak cu un scor de 3-0 (0-0).

Continuându-și turneul în Columbia, echipa iugoslavă de fotbal Steaua Roșie Belgrad a jucat la Bogota cu echipa America din orașul Cali. Oșpeții au obținut victoria cu scorul de 3-0 (0-0).

În orașul Mexico în cadrul turneului internațional de fotbal, echipa Bolafogo din Rio de Janeiro a dispus cu scorul de 3-0 de Toluca (Mexico). Cele trei puncte au fost realizate de Didi, Zalgalo și Amarildo.

Patinaj

Patinatorii sovietici care se pregătesc pentru campionatele mondiale și europene au obținut noi rezultate de valoare în concursul desfășurat pe patinoarul „Medeo” de lângă Alma Ata. Campionul olimpic Evgheni Grîșin a parcurs 500 m în 39”8/10 realizând cea de-a doua performanță mondială din istoria patinajului la această probă. În urma lui s-au clasat Rafail Graci — 40”7/10 și Ghendai Voronin — 41”1/10. Performanțe bune au fost înregistrate și în proba feminină de 500 m câștigată de Irina Egorova cu timpul de 45”3/10. Fosta campionă mondială Tamara Rilova s-a clasat a doua în 45”5/10.

Schi

Concursul internațional de schi „Iocurile Nordice” a început în steluina suedeză Falun cu participarea unor sportivi din 22 de țări. Prima probă-săriuri de la trambulină pentru combinata nordică a fost câștigată de norvegianul Arne Larsen care a totalizat 226,2 puncte. Cele mai bune săriuri ale sale au măsurat 74 și 73 m. El a fost urmat în clasamentul de japoniezul Yosure Ito cu 214,7 puncte și de Kocikin (U.R.S.S.) — 213,4 puncte.

Proba de slalom special din cadrul concursului internațional feminin de schi de la Bad Gastein (Austria) a fost câștigată de austriaca Marianne Jahn care a realizat în cele două manșe 97”5/10. Pe locurile următoare s-au clasat Marianne Gotschel (Franța) 98”1/10 și Sieglinde Brauer (Austria) 99”9/10. Ilona Miklos (R.P. Română), ratând două porți a ieșit din concurs.

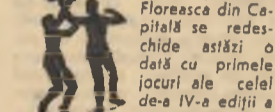
După cum transmite agenția P.A.P., campionatele mondiale de schi (probe nordice) programate între 17 și 25 februarie la Zakopane vor fi televizate în 15 țări printre care U.R.S.S., Austria, Danemarca, Franța, Finlanda, Norvegia, Suedia, R.P. Ungară, Italia.

Ciclism

Etapă de vineri a Turului ciclismului al Egiptului, Suez-Port Said s-a încheiat cu victoria lui Lothar Appler (R.D. Germană) care a realizat o performanță unică în istoria acestei curse, câștigând 6 etape din cele 7 disputate până acum. El a parcurs distanța de 180 km. în 4h46”53”, înfrângând la sprintul final pe Scibiorek (R.P. Polonă) și iugoslavul Sebenik.

În clasamentul general conduce Appler urmat de Sebenik la 4”50” și Fessler la 5”20”. Polonezul Krolak, care s-a menținut mult timp pe locul 2 a sosit cu întârziere la Port Said și nu mai figurează acum în primele zece locuri din clasament.

„Cupa orașului București” la handbal în 7



Sala sporturilor Floreasca din Capitală se redeschide astăzi o dată cu primele jocuri ale celui de-a IV-a ediții a competiției masculine de handbal în 7 „Cupa orașului București”. Amatori de handbal pot urmări evoluția echipelor masculine ale orașelor Budapesta, Magdeburg, Skopje și București (cu două echipe, una de seniori și una de juniori).

Reamenajată și oferind condiții optime și regulamentele pentru jocul de handbal în 7, sala Floreasca găzduiește următoarele meciuri ora 17: Dinamo București — Sc. sp. de elevi conținut în turneul final al „Cupei Sportului Popular”; ora 18: București (juniori) — Budapesta și București—Magdeburg.

La Nürnberg s-a disputat înfățișarea internațională de handbal în 7 dintre echipele feminine ale iugoslaviei și R.F. Germane. Handbalistele iugoslave au reușit o surprinzătoare victorie cu scorul de 5-4 (3-2).

Hochei pe iarbă

Echipa Indiei rămâne neînvingătoare în turneul internațional de hochei pe iarbă de la Ahmedabad. Jucând cu echipa Belgiei hocheiștii indieni s-au dovedit mai superiori câștigând cu scorul de 4-0. Alte rezultate: Noua Zeelandă—Malaya 0-0; R.F. Germană—Australia 3-0.

Primirea ambasadorului Republicii Cuba de către prim-vicepreședintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romine, Gheorghe Apostol

Sîmbătă 20 ianuarie 1962, prim-vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine, Gheorghe Apostol, a primit în audiență de prezentare pe noul ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Cuba, Manuel Yeppe Memendez.

O nouă instalație la Combinatul Siderurgic Hunedoara

La Combinatul Siderurgic Hunedoara a intrat recent în funcțiune o instalație de curățare a aglomeratului înainte de a fi încărcat în furnale. Trecur prin această instalație, din aglomerat sînt înlăturate particulele mai mici de 10 mm obținându-se astfel o granulație uniformă care înlesnește desfășurarea procesului tehnologic în furnale și contribuie la sporirea randamentului de utilizare a agregatelor.

Șoseava Deva-Brad a fost terminată

Zilele trecute au fost încheiate ultimele lucrări de construcție a șoseii Deva-Brad. Ea a fost asfaltată pe întreaga lungime de 34 km. Această lucrare a necesitat executarea a 234.000 m.c. de săpături din care 27.000 m.c. în stîncă. Pentru consolidarea goselei au fost construite de asemenea 38.400 m.c. ziduri de sprijin și 142 de poduri și podete. Prin buna gospodărire a acestor lucrări executate de întreprinderea de construcții drumuri din Deva, au fost folosite materiale din surse locale ca piatră brută, piatră sfărîmată, balast, nisip, etc. în valoare de peste 600.000 lei. O contribuție de seamă la aceste lucrări și-au adus și brigăzile tineretului de muncă patriotice din orașul Brad și satele Vălișoara, Luncoi, care, alături de alți locuitori din aceste sate, au efectuat lucrări prin care s-au realizat 10.967 lei economii.



Vizitii maiștri ai uzinei Invalizi. La ora de aparate de măsură și control, elevii anului II al Școlii de maiștri de la Grupul școlar profesional „Steagul Roșu”-Brănov, ascultă explicațiile inginerului Ion Bălcănu.

„Sîntem impresionați de progresul realizat”

Impresiile unor specialiști americani care ne-au vizitat țara

Înainte de a părăsi țara noastră, grupul de specialiști americani în domeniul industriei celulozei și hîrtiei, venit din partea firmei „Parsons & Whittemore” și-a împărtășit impresiile culese în timpul vizitei, redactorului Agenției Romine de Presă „Agerpres”, Petru Uliăcan.

Vizita pe care am făcut-o la întreprinderea pentru valorificarea stufului din Brăila — a declarat dl. dr. John McGovern — a fost foarte instructivă pentru noi. Ne-a interesat deosebit de mult să vedem această întreprindere, pentru că ea este prima fabrică din lume de asemenea proporții care utilizează ca materie primă stuful. Una din primele constatări a fost excelenta organizare a întreprinderii, concepția acesteia organizării, care formează un tot foarte bine încheiat.

Ne-a surprins pe toți tineretea tuturor celor care conduc și care muncesc în unitățile întreprinderii pe care am vizitat-o. Ni s-a spus că vîrsta medie a muncitorilor și inginerilor de la întreprinderea din Brăila este de 22 de ani. Aceasta reprezintă un factor remarcabil prin sine însuși.

Ciiva dintre noi am mai fost în România, am vizitat întreprinderile de prelucrare a hîrtiei, a adăugat dl. John McGovern. Sîntem impresionați de progresul realizat de atunci și pînă acum. Instalațiile industriale rominești de celuloză și hîrtie sînt moderne. Am discutat de asemenea cu mulți profesori de specialitate și am fost plăcut impresionați de cunoștințele și pregătirea lor. Din discuțiile avute cu aceștia despre programele de învățămînt am constatat că ele corespund pe deplin celor mai moderne cerințe.

Dl. Wesley Corbin, referindu-se la locuințele muncitorilor de la Brăila pe care a avut prilejul să le cunoască, a spus: Ele sînt încăpătoare, moderne, spațioase, în culori atrăgătoare și sînt siguri că cei care locuiesc în aceste case duc o viață fericită. Am constatat și apreciem faptul că populația își poate exercita liber cultul.

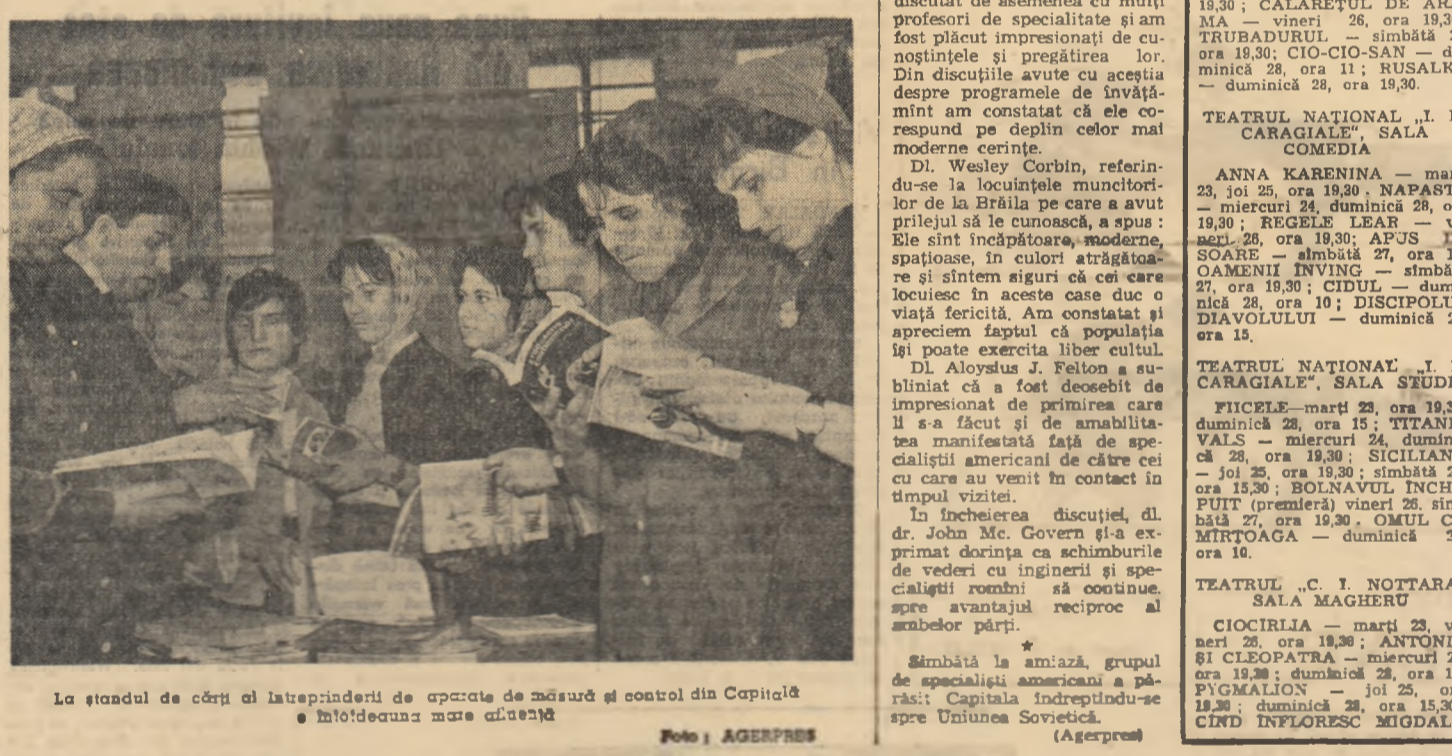
Dl. Aloysius J. Felton a subliniat că a fost deosebit de impresionant de primirea care li s-a făcut și de amabilitatea manifestată față de specialiștii americani de către cei cu care au venit în contact în timpul vizitei.

În încheierea discuției, dl. dr. John McGovern și-a exprimat dorința ca schimburile de vederi cu inginerii și specialiștii români să continue spre avantajul reciproc al ambelor părți.

Sîmbătă la amiază, grupul de specialiști americani a părăsit Capitala îndreptându-se spre Uniunea Sovietică.

Foto: N. STELORIAN

LAL ROMULUS



La standul de cărți al întreprinderii de aparate de măsură și control din Capitală s'întîlneau mare afleșii

„Versuri” de Tiberiu Utan

în care, printr-un efort colectiv, întregul nostru popor trăiește o viață tot mai fericită. Pe această linie, a noii și de substanță, trebuie înțelese și sentimentul de mîndrie (vezi poezia cu același titlu), sentiment încreștat prin ideea — pe care tot epoca noastră a investit-o cu sensurile ei cele mai adînci — că numai cel ce muncеște este îndreptățit să stea cu fruntea ridicată în lumină: „Mîndria, cătorule, a ta e / Cînd te întorci acasă în odăie / aș-nitelege-o și așa cîntec / mîndria e a celui ce muncеște. / A răsună

NOTE DE LECTOR

iubește singurătatea, ceea ce — nu numai simbolic — reprezintă o profesiune de credință specifică mai ales creatorului care se simte integral legat de colectivitatea din care face parte și în care găsește izvorul artei sale. În Drum singuratec se sugerează pregnant, scorta însinguratului, lipsa de finalitate a unei asemenea existențe: „Pădurile trec lingă tine, / drum singuratec, / și cîntă și ție izvoare, / și umbră destulă, ai soare, / pămîntul pe umeri te ține, / drum singuratec. // Dar om — nu-ți urmează făgașul, / drum singuratec, / și singur rămîi, / cea ce sălăteci, / tot ție rob și ostăcel, / și satul fereșit și orașul / drum singuratec. // Tăcerea te-ngrăoșă, te-apasă, / drum singuratec, / și urma-n hățiș își dispăre / strivită de colb, de ulăre, — pe nimeni nu duci către casă, / drum singuratec...” Prin ceea ce sugerează, poezia este profund contemporană, profund a epocii

la Tiberiu Utan dovedește particularități specifice. Iată o poezie (Născute de primăvară) ce ni-l prezintă în această ipostază: „Deschide o fereastră spre noaptea și stai mat; / o pasăre albatruș își țese așternut / Ademențe-n țesă o lună ca de smalt / spre care, — împins de arși, își vine să te-nalți. / Așternuți: își scoate colul un megar dintr-o ghindă, — / gerunul de pe-acuma vrea brațele să-nîndă / peste mîlentei dure, spre fulger și spre nor; / în ferețele nopții se colcă o sămănăță / Cîmpurile roșcate cu albi pîșturi pe chieci, / împuțit, frunzișul de toamnă îl ridică, / și-nvie-n fir de rouă tot cerul, sub tulipină, / că intră Primăvara năvălit în grădina”. Aptitudinile de pastelist ale lui Tiberiu Utan se dovedesc remarcabile, cu atât mai mult cu cît peisajul nu este înregistrat pasiv, ci impregnă parca, subtil, de romantismul specific, de specifică aspirație spre puritate, devenită tipică pentru omul societății noastre contemporane. Am sărutat mai îndelung aici, pentru că nu puține dintre volumele tinerei poezii apărute în ultima vreme dau impresia că această ar fi pierdut în bună măsură sentimentul naturii și asta, cred, mai ales din dorința de a fi, cu orice preț, „cîntădină” Tot poporul lui, în parte, folclorului îl datorează poezia lui Tiberiu Utan, prezența fecundă a sentimentului generos de ospitalitate și omenie, sentiment ridicat la un înțeles mai vast, mai cuprinzător acum, prin chiar noile atribuțe pe care și le-a dat însăși dezvoltarea societății noastre. De aceea, într-o poezie ca Dramele regimului omnia, acest mare sentiment al po-

„Luna cărții” în satele gălățene

Înăd din prima zi, în satele și comunele regiunii Galați „Luna cărții la sate” a început să se desfășoare sub lozincă „nici o casă de țaran muncitor fără cărți”. Sub direcția îndrumării Comitetului regional de partid, secția de învățămînt și cultură a statului popular regional Galați, împreună cu Uniunea regională a cooperativelor de consum a luat toate măsurile necesare în vederea difuzării în cele mai bune condiții a cărții la sate.

În prezent, în satele și comunele regiunii Galați au loc șezători literare, discuții pe marginea unor cărți, serbări ale cărții, concursuri „Cine știe, răspunde”, seri de întrebări și răspunsuri, înfățișări între țărani muncitori și scriitori și alte asemenea manifestări. În gospodăriile colective din raionul Brăila, în comuna Traianu, de pildă, sau la Insurăței, precum și în celelalte sate și comune de pe cuprinsul regiunii, brosurile care vorbesc despre dezvoltarea sectorului zootehnic sau despre măsurile pentru obține-

rea în acest an a unei producții de peste 5000 kg porumb boabe la ha pe terenuri neirigaate sînt solicitate cu mult interes de către țărani muncitori.

Paralel cu celelalte manifestări organizate cu prilejul „Lunii cărții la sate” se vor ține și popularizarea și răspîndirea cărților incluse în bibliografia concursului „Tu-ți cartea”. Tot în această lună cu ajutorul difuzorilor de cărți din regiune se va duce o muncă susținută în vederea mării numărului de bibliotecile personale în rîndul oamenilor muncii de la sate. Un accent deosebit se va pune și pe popularizarea concursului bienal „Biblioteca în slujba construcției socialiste”.

Toate aceste acțiuni constituie un bun prilej pentru a dezvolta și mai mult gustul pentru citit al țărănilor muncitori pentru ca ei, devenind cititori activi să învețe în același timp ce anume trebuie să facă pentru creșterea continuă a producției agricole.

T. OANCEA

— marți 23, miercuri 24, ora 20; NILA — joi 29, ora 20; MARELE FLUVIU ÎSI ADUNA APELE — vineri 26, ora 20; FIGULETE — 5 FEBRU — sîmbătă 27, ora 20; CINE A UCIGI — duminică 28, ora 11; PRIMA ÎNTILNIRE — duminică 28, ora 20.

TEATRUL PENTRU TINERET ȘI COPII str. Dobrogeanu Gherea

EMIL ȘI DETECTIVII — marți 23, vineri 28, duminică 28, ora 17; BAIATUL DIN BANCA A DOUA — miercuri 24, sîmbătă 27, ora 17; 2 LA ARITMETICĂ — joi 25, ora 11 și ora 17, duminică 28, ora 10.

TEATRUL TANDARICA, SALA ORFEL

CEA MAI FRUMOSA STEA — marți 23, miercuri 24, ora 16; DOCTORUL AUMADOARA — joi 25, ora 16; URSULETHI VESELI — vineri 26, ora 10; TANDARICA LA MOSI — vineri 26, ora 16; ALBA CA ZAPADA — sîmbătă 27, ora 16; MARIUCA ȘI MERELE DE AUR ȘI GAINUSA HARNICA — duminică 28, ora 11; MINA CU CINCI DEGETE — duminică 28, ora 20,30.

TEATRUL TANDARICA, SALA ACADEMIEI

CACTUS I-ul ȘI ULTIMUL — marți 23, miercuri 24, ora 16; HARAP ALB — sîmbătă 27, ora 16; CALUTUL COCCOSAT — duminică 28, ora 11; MICUL PRINT — duminică 28, ora 19.

TEATRUL SATIRIC-MUZICAL „C. TANASE”, SALA SAVOV

REVISTA 62 — luni 22, miercuri 24, vineri 26, duminică 28, ora 20; 7 NOTE POT COVITE — marți 23, joi 25, sîmbătă 27, ora 20; duminică 28, ora 16,30.

TEATRUL SATIRIC-MUZICAL „C. TANASE”

SALA VICTORIA cal. Victoriei 174

CONCERT ÎN RE HAZLIU — marți 23, miercuri 24, joi 25, vineri 26, sîmbătă 27, duminică 28, ora 20.

INSTITUTUL DE ARTA TEATRALA ȘI CINEMATOGRAFICA „I. L. CARAGIALE” str. 30 Decembrie 9

DISCIPLINUL DIAVOLULUI — joi 25, ora 20; MINCIUNA ARE PICIOARE LUNGI — sîmbătă 27, ora 20.

FILARMONICA DE STAT „GEORGE ENESCU”

RECITAL VOCAL Interpretat de Valeria Savu — mezzosoprana; Ion Fălculea — tenor; Gabriel Gheorghiu — bas. Liana Letitia Flavian — Luni 22, ora 20; 20 sala Dalles; RECITAL DE ORGA HELMUT PLATTNER — miercuri 24, ora 20; Ateuel R.P.R.; MUZICA DE-A LUNGUL VEACURILOR, „Schubert” vineri 26, ora 20; Ateuel R.P.R.; CONCERT CO-RAL Dirijor: D.D. Botec. În program: Muzică preclisată — duminică 28, ora 11, Ateuel R.P.R.; CONCERT POPULAR Dirijor: Ionel Budisteanu — duminică 28, ora 20, Ateuel R.P.R.

CIRCULE DE STAT Aleea Circului

SUB CUPOLA ALBASTRA — marți 23, miercuri 24, joi 25, vineri 26, sîmbătă 27, ora 20; duminică 28, ora 16 și ora 20.

TEATRUL PENTRU TINERET ȘI COPII str. C. Mille

DE PRETORE VINCENZO

ULTEMUL TREN — marți 23, ora 20; LOZUL CEL MARE — miercuri 24, vineri 26, sîmbătă 27, ora 20; UN MILIO PENTRU UN SURIS — joi 25, duminică 28, ora 20.

Începînd de marți 23 ianuarie la Cinematograful „Patria” VA RULA NOUL FILM ROMINESC S-A FURAT O BOMBĂ

O producție a studioului cinematografic „București”



Scenariul și regia: ION POPESCU-GOPO
Imaginea: ȘTEFAN BOVATAN
Muzica: DUMITRU CORVIANU

JURIE DARI, EUGENIA BALAURE, JEAN DĂNESCU, LILIANA TOMESCU, HARALAMBIE BOROS, FIUŢU CĂLINESCU, OVID TEODORESCU, TUDOREL POPA

AL. OĂPRARIU

Cuba nu este singură

Popoarele Americii Latine solide cu cauza dreaptă a Cubei

HAVANA 20 (Agerpres). — La Havana a avut loc o conferință de presă în cursul căreia s-a anunțat înființarea secretariatului conferinței reprezentanților popoarelor latino-americane...

ze hotărârea poporului uruguayean de a apăra libertatea și independența țării Americii Latine. RIO DE JANEIRO 20 (Agerpres). — Într-o conferință de presă, deputatul brazilian Almino Afonso, liderul Partidului Muncii din Brazilia, a declarat că „dacă astăzi este atacată Cuba, mine același lucru se va întâmpla și celorlalte țări din America Latină”.

BUENOS AIRES 20 (Agerpres). — În Argentina, numeroase partide politice și organizații de masă au dat publicității o declarație comună în care cheamă guvernele țărilor ce fac parte din O.S.A. ca la Conferința de la Punta del Este să respecte principiul neintervenției și autodeterminării popoarelor. Declarația a fost semnată de Partidul Comunist din Argentina, Partidul socialist, Mișcarea de Eliberare populară și altele, precum și de numeroase personalități politice argentinene.

MONTEVIDEO 20 (Agerpres). — În aceste zile pe întregul continent sud-american au loc puternice manifestații de simpatie și solidaritate cu poporul și guvernul revoluționar cuban.

„MAFIA” ÎN ACȚIUNE... Corespondentul din Sicilia al ziarului vest-german „DEUTSCHE ZEITUNG” relatează că unele „fapte diverse” recente, petrecute pe această insulă, arată că organizația teroristă secretă „Mafia”, care activează în regiunile din sudul Italiei, și-a intensificat în ultima vreme activitatea în sprijinul organizației atentației și agresiunii în insulele siciliene și palermeze.

strușele în momentul de față într-una din regiunile deosebit de secetoase ale insulei. În această regiune, ca de altfel în aproape întreaga Sicilia, sursele de apă, în general foarte sărace și care nu pot fi folosite decât cîteva ore pe zi, sînt controlate de „Mafia”, care percepe de la țăranii locali taxe exorbitante în schimbul

Politica guvernului grec aspru criticată

ATENA 20 (Agerpres). — TASS transmite: În Parlamentul grec au început la 19 ianuarie dezbaterile în legătură cu problema încrederei în guvernul Karamanlis, problema născută de opoziția guvernului Karamanlis a declarat Papanandreu, liderul blocului opoziției burgheze „Uniunea de centru”, a venit la putere prin excocherie și violență, prin falsificarea alegerilor parlamentare din anul 1961. Considerăm ilegală majoritatea guvernamentală în Parlament, a spus el.

Interviu acordat de tovarășul Ion Gheorghe Maurer ziarului „Izvestia”

MOSCOVA 20 (Agerpres). — Sub titlul „Orizonturile viitorului”, ziarul „Izvestia”, din 20 ianuarie publică interviul acordat de tovarășul Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Române, corespondentului „Izvestiei” la București.

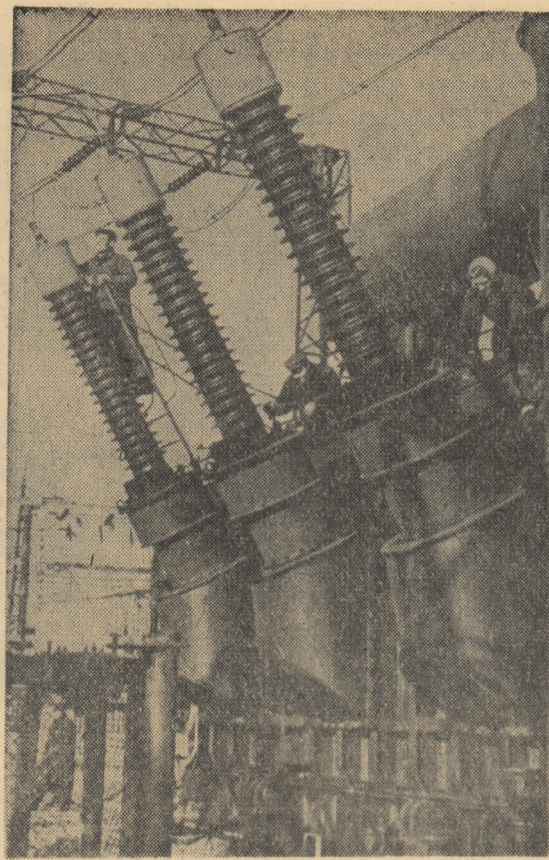
Sesiunea Comisiei de colaborare tehnică și științifică romino-ungară

BUDAPESTA 20 (Agerpres). M.T.I. transmite: Recent a avut loc la Budapesta cea de-a XII-a sesiune a comisiei de colaborare tehnică și științifică romino-ungară.

Pe baza hotărârilor adoptate în cadrul acestei sesiuni partea romină va transmite experiența sa în domeniul extracției petrolului și cărbunelui în domeniul geologiei, industriei alimentare și silviculturii.

Partea ungară va transmite specialiștilor romini experiența sa în special în domeniul extracției cărbunelui, siderurgiei, tehnicii telecomunicațiilor, industriei textile și alimentare.

S-a mai prevăzut stabilirea de colaborări directe între unele institute de cercetări și proiectări din cele două țări. La 20 ianuarie a fost semnat într-o atmosferă prietenească protocolul acestei sesiuni.



U.R.S.S.: Montarea unui transformator la termocentrala Zmievska-Komsomolskaia lângă Harkov, unde va fi pus în funcțiune cel de-al II-lea bloc energetic de 200.000 KW

Ședința festivă consacrată celei de-a XX-a aniversări a Partidului Muncitoresc Polonez

VARȘOVIA 20 (Agerpres). După cum anunță P.A.P., la 20 ianuarie la Palatul Culturii și Științei din Varșovia a avut loc o ședință festivă consacrată celei de-a XX-a aniversări a Partidului Muncitoresc Polonez. În sala congreselor s-au întrunit reprezentanți ai întreprinderilor industriale, instituțiilor, orga-

nizațiilor de partid și obștești din capitală, oameni de știință, de cultură și artiști, ostași ai armatei poloneze, delegații din partea tuturor voievoditelor țării, oaspeți de peste hotare veniți în Polonia cu prilejul festivităților.

La ședința festivă au luat parte W. Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., A. Zawadzki, președintele Consiliului de Stat al R.P. Polone, J. Cyrankiewicz, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Polone, membri ai Biroului Politic, secretari ai C.C. al P.M.U.P., membri ai Consiliului de Stat și ai guvernului, veterani ai mișcării revoluționare poloneze.

Ședința festivă a fost deschisă de Aleksander Zawadzki, Władysław Gomulka a prezentat în cadrul ședinței un raport.

Visita lui G. S. Titov în Birmania

MANDALAY 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 19 ianuarie cosmonautul sovietic G. S. Titov a sosit la Mandalay, cel mai mare oraș industrial și administrativ din Birmania centrală.

Împreună cu persoanele oficiale cu rangul orașului, U. Bo, cu reprezentanții comandamentului districtului militar nord-est, au venit să-l întâmpine pe eroul-cosmonaut conducătorii tuturor partidelor politice și organizațiilor obștești din Mandalay.

Gherman Titov a vizitat la 19 ianuarie orașul, monumentele sale istorice, pentru a căror frumusețe Mandalay este denumit de birmanezii orașul pietrelor prețioase. Comandantul districtului militar nord-est, generalul de brigadă San U, a oferit o masă în cinstea lui G. S. Titov.

LA TRATATIVELE DE LA GENEVA

Puterile occidentale se mențin pe vechile poziții obstructioniste

GENEVA 20 (Agerpres) TASS transmite: La 19 ianuarie a avut loc cea de-a 351-a ședință a conferinței celor trei puteri cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară. La această ședință, prezidată de reprezentantul S.U.A., C. Steele, a luat cuvîntul reprezentantul Uniunii Sovietice, S. K. Tarapkin. El a declarat că în cursul ședinței precedente reprezentantul S.U.A. a prezentat în mod denaturat desfășurarea tratativelor de la Geneva. Acesta nu este un lucru nou pentru noi, a declarat el, și el ne îngrijorează cel mai puțin. Un alt lucru și important și anume că guvernul S.U.A. și Marii Britanii au respins propunerile guvernului sovietic prezentate spre examinare conferinței la 28 noiembrie anul trecut. Propunerile sovietice prevăd încetarea imediată a experiențelor cu arma nucleară în atmosferă, sub apă și în spațiul cosmic simultan cu exercitarea controlului reciproc cu ajutorul mijloacelor de detectare a exploziilor nucleare de care dispune fiecare țară, precum și asumarea de către state a angajamentului de a nu efectua experiențe cu arma nucleară sub pământ.

Referindu-se în continuare la poziția Uniunii Sovietice în problemele controlului asupra încetării tuturor experiențelor nucleare, reprezentantul Uniunii Sovietice a arătat că problema nu constă în control, așa cum încearcă să demonstreze reprezentanții puterilor occidentale, ci în nedorința guvernelor S.U.A. și Angliei de a ajunge la un acord, pe o bază reciproc acceptabilă, asupra interzicerii experiențelor cu arma nucleară.

Referindu-se în continuare la poziția Uniunii Sovietice în problemele controlului asupra încetării tuturor experiențelor nucleare, reprezentantul Uniunii Sovietice a arătat că problema nu constă în control, așa cum încearcă să demonstreze reprezentanții puterilor occidentale, ci în nedorința guvernelor S.U.A. și Angliei de a ajunge la un acord, pe o bază reciproc acceptabilă, asupra interzicerii experiențelor cu arma nucleară.

Guvernul sovietic este de părere că încheierea și înfăptuirea tratatului cu privire la dezarmarea generală și totală ar rezolva și problemele încetării experiențelor nucleare.

Guvernul sovietic este de părere că încheierea și înfăptuirea tratatului cu privire la dezarmarea generală și totală ar rezolva și problemele încetării experiențelor nucleare.

Referindu-se în continuare la poziția Uniunii Sovietice în problemele controlului asupra încetării tuturor experiențelor nucleare, reprezentantul Uniunii Sovietice a arătat că problema nu constă în control, așa cum încearcă să demonstreze reprezentanții puterilor occidentale, ci în nedorința guvernelor S.U.A. și Angliei de a ajunge la un acord, pe o bază reciproc acceptabilă, asupra interzicerii experiențelor cu arma nucleară.

Să înceteze crimele colonialismului portughez în Angola!

NEW YORK 20 (Agerpres). — La cea de-a XVI-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U. continuă discutarea situației din Angola unde colonialiștii portughezi cu sprijinul aliaților lor din N.A.T.O. duc un război de exterminare.

N-a existat încă nici un delegat care să fi îndrăznit să apere Portugalia, deși pe culoarele O.N.U. continua zarva ridicată de puterile coloniale prin care se urmărește prin împănarea armărilor de sancțiuni împotriva Portugaliei.

După noua lovitură de stat din Republica Dominicană

● Economia țării se află în stare de ruină ● Uneltirile Washingtonului

SANTO DOMINGO 20 (Agerpres). — După cum anunță agențiile americane de presă, dr. Rafael Bonnelly, noul președinte al Republicii Dominicane, ha numit pe colonelul de aviație Victor Ervin Vinas Roman ca ministru de Război în locul generalului Rodriguez Echevarria.

manifestă protestul și hotărârea lor de luptă împotriva stării de inapoiere și dependență a continentului lor. Impotriva grupurilor oligarhice și reacționare din slujba imperialismului nord-american. Acest lucru este valabil estăzi și pentru Republica Dominicană unde de fapt lupta s-a dus și se duce între poporul dominican și monopolurile americane dominante reprezentate prin interpușii lor Trujillo, Balaguer, Echevarria. Poporul dominican s-a ridicat la luptă hotărîtă împotriva tuturor acestor marionete ale Washingtonului. Masivul sprijin diplomatic, militar și economic acordat de guvernul american proleștului lor Balaguer nu i-a fost acestuia de nici un folos. Mânia poporului la mărura după cum l-a măturat și pe Echevarria, care dorea să instaureze un „trujilism autentic”.

La conferința Organizației statelor americane, care începe luni la Punta del Este, Washingtonul dorește, după cum s-a reieșit și din mesajul președintelui Kennedy cu privire la „starea Uniunii”, să prezinte regimul din Republica Dominicană drept un regim „democratic”. De aceea, în ajunul deschiderii acestei conferințe, el s-a văzut nevoit să-și abandoneze pretențiile și să-și spună speranțele în „consiliul de stat”, compus din persoane mai puțin compromise, consiliu pe care îl inițiază încă sub Balaguer și care a fost vremelnic întrerupt în activitatea sa de scurtul „intermezzo” introdus de Echevarria.

Un observator neavizat, ultimele evenimente din Republica Dominicană, rapiditatea cu care s-au succedat loviturile și contra-loviturile de stat i-ar putea crea impresia că este vorba de aceleași „revoluții de palat” caracteristice pentru America Latină dintr-o epocă încă nu prea îndepărtată. În realitate însă vremurile „pronunciamentelor-urilor”, cum se numeau aceste revoluții, au trecut; prin acțiuni masive și coordonate popoarea latino-americană își

Gizenga a sosit la Leopoldville

LEOPOLDVILLE 20 (Agerpres). TASS transmite: La 20 ianuarie Antoine Gizenga, președintele Partidului Solidarității Africane, s-a înalțat la Leopoldville.

În aclamațiile congolezilor care s-au adunat pe aeroport și pe balcoanele aerogării și care scandau lozincile „Gizenga este unitatea Congoului”, „Jos Imperialismul”, „Jos colonialismul”, Antoine Gizenga și-a salutată prietenii și într-un automobil al O.N.U. a plecat la reședința ce i-a fost rezervată în cadrul sedinței O.N.U. de la Leopoldville.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

TORONTO. — La 19 ianuarie s-a deschis la Toronto cel de-al XVII-lea Congres național al Partidului Comunist din Canada. Congresul a coincis cu cea de-a 40-a aniversare a Partidului Comunist din Canada.

Un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat că președintele Kennedy și U Thant au discutat problema viitorului Organizației Națiunilor Unite.

Pe scurt Pe scurt Pe scurt

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

Pe scurt Pe scurt Pe scurt

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

LONDRA. — La Colegiul Universității din Londra, în cadrul unei prelegeri despre muzica folclorică din Balcani, organizată de Societatea de folclor din Londra, cunoscutul folclorist englez A. L. Lloyd a vorbit despre muzica folclorică din R.P. Română. Exprimarea a fost ilustrată de înregistrări muzicale pe bandă de magnetofon selectate de A. L.

Lloyd cu prilejul vizitei sale în România. Conferința a fost audiată cu viu interes de membrii Societății folclorice și ai Societății de cîntece și dansuri din Londra.

ATENA. — După cum relatează ziarul „Avghii”, Liga de prietenie greco-romină a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.

HELSINKI. — La 18 ianuarie prietenii greco-romini a organizat la Atena o manifestare publică în cadrul căreia I. Spais, președintele Ligii, și profesorul universitar I. Imbriliotis au vorbit despre succese obținute de poporul român în diferite domenii de activitate.

La manifestare sa participat numeroase personalități ale vieții politice, culturale și științifice.