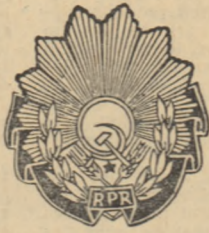




# Scînteia Tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XVIII, seria II nr. 3959

4 PAGINI — 20 BANI

Miercuri 7 februarie 1962



Ajutorarea tovarășilor de muncă prin împărțirea propriei experiențe este o trăsătură caracteristică a membrilor brigăzilor de tineret. În fotografia tovarășul Marian Spiridon, responsabilul brigăzii de tineret din secția mecanică șef la Fabrica de țevi din Roman explică unui tânăr telul cum lucrează la o bobină lucru numai de bună calitate.

Foto: N. STELORIAN

## Numai produse de calitate

Brigada filatoarei Suzana Chișliță de la Întreprinderea „Teba” din Ared și-a luat o mare răspundere — 99,5 la sută din produsele pe care le realizează să fie de calitate superioară. Pentru îndeplinirea acestui angajament în brigadă s-au luat numeroase măsuri: aprovizionarea fiecărui loc de muncă cu materiale primă de bună calitate, curățirea mașinilor după un grafic bine stabilit, ajutorarea muncitorilor cu mai puțină experiență. Florica Miculeț nu reușea să depășească procentul de calitate de 96-97 la sută. Privită în întregime brigada s-a îndreptat înspre ea. Maria Pop și Suzana Chișliță au ajutat-o să-și organizeze mai bine munca, au inițiat-o în legarea firului prin răucire nu prin nod.

P. LIDIA

## Noi „prieteni ai cărții”

La centrul școlar agricol Poarta Albă, raionul Medgidia, au fost înmăinate recent, într-un cadru festiv, insignele de „Prieteni ai cărții” unui număr de 120 de elevi. Concursul „Iubiți cartea” organizat în școala noastră, cu sprijinul comitetului U.T.M., a atras un mare număr de tineri, pasionați cititori ai literaturii. Pentru a veni în ajutorul participanților la concurs, s-au organizat cercuri de citit, unde s-a discutat pe larg conținutul unor cărți prezente în bibliografia concursului. Săptămînal la clubul școlii, se făceau recenzii la diferite cărți. După ce s-au pregătit temeinic, concurenții s-au prezentat în fața comisiei de examinare. Discuțiile au fost însoțite de prezentări orale și de citiri din operele citite. În fața juriului au ieșit în evidență, în special, lucrările lui Victor, Lupanaru Florica, Bașchir Niculina, Militaru Vasile.

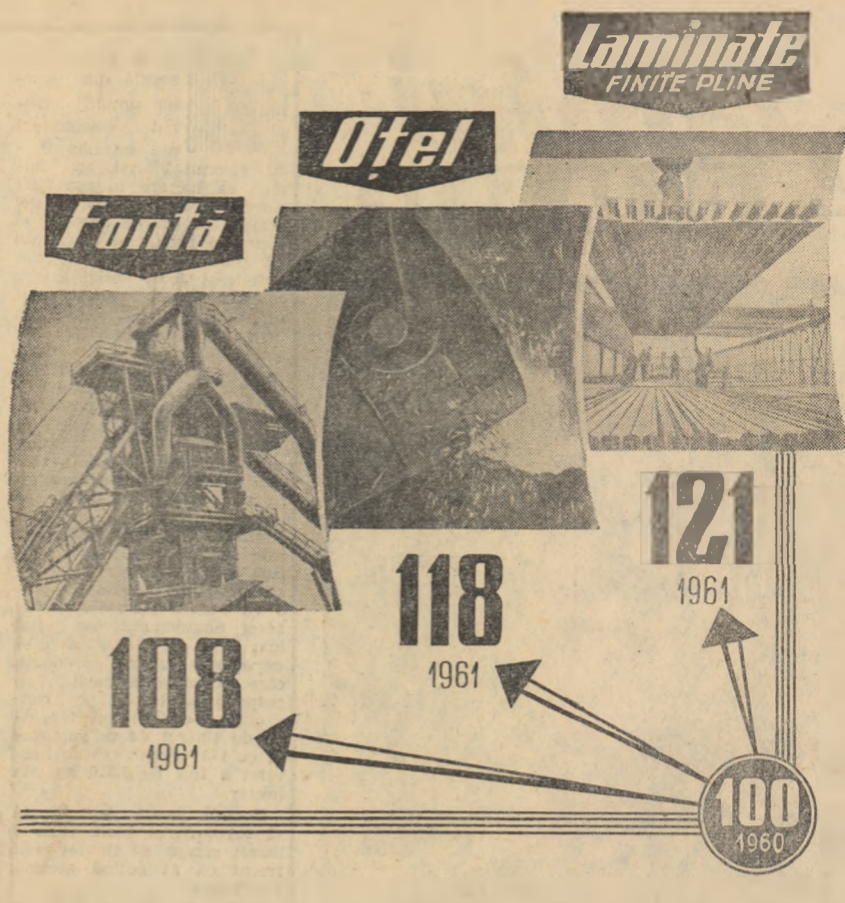
Pe drept cuvînt, ne mîndrim cu elevii școlii noastre, ne creștem încrederea în ei și în viitorul nostru. Participarea la concursul de lectură este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile. Este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile. Este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile.

# ONOAREA FABRICII — ONOAREA TA

Ora de lucru ale schimbului de dimineață de la Întreprinderea textilă din Pucioasa sa terminaseră. Vasilica Tătaranu, una dintre țesătoarele tinere ale fabricii se pregătise să predea mașinile muncitorilor care urma să intre în schimb, cînd se auzi strigăt: — Tovarășă Tătaranu, poftiți-vă roșu, pină la rampa de control... „La rampa de control?” Inginera Valentina Zahiu, aflată pe aproape, s-a mirat și ea. Poate e o simplă coincidență, o greșală. S-au dus amîndouă la rampă. Intr-adevăr, fusese o greșală. — Totuși, de ce a rămas atît de surprinsă Vasilica de faptul că a fost chemată la rampa de control? am întrebato pe ingineră Zahiu. — De ce? Pentru că la rampa de control sînt invitați de obicei acei care produc țesături cu defecțiuni, cei care lasă să le scape greșeli, fie că e vorba de o răritură, de un fir lipsă. Intr-un cuvînt — neglijență. Or, cu Vasilica lucrurile sînt exact altele. Este o muncitoare atît de exigentă încît tot ce țese din mîinile ei este de o calitate ireproșabilă. Nimic nu lasă să-i scape, e atentă și severă față de cea mai mică greșală. Iată de ce ea însăși era nedumerită. Pentru că, vedeți dumneavoastră, în materia de calitate a produselor, un rol important îl au mașinile, materia primă. Un rol și mai important însă îl au oamenii, muncitorii. De exigenta lor depinde în mare parte calitatea țesăturilor. Cum este și normal, organizația i-a revenit sarcina de a munci pentru educarea tinerilor în spiritul acestei exigențe. — Anii trecuți, la Întreprinderile textile din Pucioasa s-au desfășurat lucrări importante de mîrire a capacității de producție, s-a construit o filatură nouă, modernă (una dintre cele mai mari din țară), numărul sortimentelor a crescut la 35, a crescut volumul țesăturilor. Pentru asta a fost nevoie de angajarea și calificarea unui mare număr de muncitoare. Așa se face că indicele de calitate n-a putut fi realizat chiar din primele luni. E drept, pe partea Întreprinderii n-au ieșit decît țesături de bună calitate, la serviciul de control lucrînd oameni foarte exigenți — dar parcă asta-i totul? Controlorii gîsind defecțiunile, tăiau bucata necorespunzătoare. S-au pînă că e simplu. Asta făcea însă ca o parte din țesături să devină...

de măsuri privind desfășurarea acțiunii de îmbunătățire a calității produselor, alcătuită de organizația de partid și conducerea Întreprinderii, un loc important a fost acordat paralel cu măsurile pentru ridicarea calificării, pentru mai buna organizare a lucrului în brigăzi etc. — educării tinerilor muncitori în spiritul exigenței în muncă. Sarcini importante au revenit în această pricină organizației. Scena s-a petrecut astăzi-veră, într-unul din laboratoarele Universității Leona „Al. I. Cuza”. Cel care a spus aceste cuvinte era un elev al Școlii nr. 39 aliat în excursie, împreună cu alți colegi de-al săi, prin orașul Iași. „Școala noastră” — „fabrica noastră” — două scurte expresii care cuprind în ele o adîncă semnificație privind raporturile trainice stabilite între elevii unei școli și muncitorii unei uzine. Cum s-a ajuns aici? Pentru aceasta să ne întorcem din nou la constituirea, deoarece în sala în

EUGEN FLORESCU (Continuare în pag. a 3-a)



Creșterile înregistrate la unele din principalele produse industriale obținute în anul 1961 față de anul 1960 sînt următoarele: la fontă 108 la sută, la oțel 118 la sută, la laminele finite pline 121 la sută.

## CEI CE ÎNVAȚĂ LA DOUĂ ȘCOLI

— Pe drept cuvînt, ne mîndrim cu elevii școlii noastre, ne creștem încrederea în ei și în viitorul nostru. Participarea la concursul de lectură este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile. Este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile. Este o bună ocazie de a învăța să citim și să înțelegem cărțile.

Ștefania, Dan Viorica, din clasa IX-a, Brașovenii Irina, Iacob Ion, Bulie Armand din clasa X-a și mulți alții, care lucrează în secția optică. Amintim de asemenea pe elevii Ispas Alexandru, Pop Horie, Tănase Maria, Măceacă Rodica, Zaharia Silvia, Lupu Viorel, Weiss Mihai, Davidescu Alexandru, care lucrează cu pricepere la execuția pieselor după planul de operații, luînd oricînd locul muncitorului la diferite operații. Muncitorul Lungu Gherasim, din secția mașini de așchiat, a subliniat, printre altele, munca plină de răbdare, de dragoste și tact pedagogic a celor care înveță pe elevii meseriei. El este conducătorul unei brigăzi de tineret fruntașă. Releziile despre experiența sa de pedagog, despre preocuparea

GH. ȘOVU

(Continuare în pag. a 3-a)

## ZIUA CÎNTECULUI

Interesanta și educativă acțiune a organizațiilor de bază U.T.M. din Capitală de a dedica o zi din fiecare săptămînă învățării de cîntece s-a bucurat de o largă popularitate nu numai în rîndurile tinerilor bucurîndu-se și din întreaga țară. Prevedind inițiativa organizațiilor U.T.M. din Capitală, multe organizații de bază U.T.M. au luat o serie de măsuri pentru antrenarea tinerilor la astfel de acțiuni educative cum este „Ziua cîntecului”. Iată-ne, de pildă, la una din aceste „Zile ale cîntecului” care a avut loc acum cîțiva timp la Fabrica „Liberitatea” din Sibiu. „Schimbul întii a terminat lucrul. Muncitorii pornesc în grupuri spre casele lor. Tinerii însă — și aproape jumătate din muncitorii fabricii sînt tineri — nu s-au grăbit să plece. — Azi este „Ziua cîntecului”, ne informează un muncitor mai în vîrstă, căruia i-am cerut lămuriri. Am intrat în curtea fabricii. Tinerii din schimbul întii se îndreptau spre sala de festivități. Aici, Doina Crișan, muncitoare la secția filatură, înstructoarea corului, împartea cîteva fete, împarte tinerilor foi pe care este scris cîte unul din cîntecele pe care le vor învăța astăzi. În sală se lasă apoi o liniște deplină. — Astăzi, le spunea Doina Crișan tinerilor, vom repeta cîntecele învățate data trecută și, după cum ați cerut, vom încerca să descifrăm și un cîntec nou, „Tineret, mîndria țării”. Să începem cu „Steagul partidului”. Un semn și din zeci de piepturi izbucnește din ce în ce mai nestăvilit cîntecul: „Lumină-l steagul nostru-n zare, De vremuri grele povestind, De grele lupte proletare, Ce-n cînt de slavă se aprind”,

În sala vastă se aud glasurile unite ale zecilor de tineri. Cu foile în mînă, tinerii cîntă. Ei intonează un cîntec de slavă partidului, un cîntec care preamărește eroica luptă dusă de partid, de clasa muncitoare în anii grei ai regimului burghez-moșieresc, pentru libertatea țării, pentru fîurirea unei orînduirii noi. Se repetă apoi alte două cîntece: „Sub al păcii stîndard” și „Părinte drag, patrie iubită”. Apoi tinerii, trec la cîntecul pe care și l-au propus să-l învețe astăzi. Tinăra Doina Crișan este muncitoare în secția filatură. Dar acum, în fața tinerilor, dînd explicațiile necesare, pare un adevărat dirijor de cor cu o înaltă pregătire muzicală. După cum am aflat mai tîrziu, ea nu are o asemenea pregătire. Cîntecul, muzica în general, e una din marile ei pasiuni. Și această pasiune și-a cultivat-o folosind toate posibilitățile. Iar acum transmite această pasiune și celorlalți tineri muncitori. Rînd pe rînd este descifrat fiecare portativ. Doina Crișan cîntă clar, încet, fiecare strofă în parte. Tinerii din sală o repetă. După 40-50 minute refrenul merge de minune. După cum se vede, și noul cîntec a fost repede „prins”. Tinerii muncitori i-au memorat dinainte versurile pentru ca să învețe mai ușor acum melodia. Ora a trecut pe nesimțite. Înainte de plecare mai există o propunere: să asculte astăzi și un cîntec popular. — Hai, Leana, zi tu unul din cîntecele pe care le știi! Invăță-ne și pe noi. Elena Benciu nu se lasă mult rugată. Ea cunoaște o

C. DIACONU (Continuare în pag. a 3-a)

## Seara la căminul cultural

Despre ce vorbește în aceste seri de iarnă programul brigăzii artistice de agitație a căminului cultural din comuna Săveni, raionul Fetești? Despre realizările obținute de gospodăria colectivă de aici, despre creșterea nivelului de trai al colectivităților și despre învățămîntul agrotehnic la care colectivitățile tineri și vîrstnici își înșușesc știința belșugului. E o problemă de actualitate pentru că iată, gospodăria lor colectivă va cultiva printre altele în anul acesta 1.335 hectare de porumb, 305 hectare floarea-soarelui, 105 hectare sfeclă de zahăr, de pe care ei și-au propus să obțină producții cît mai mari. În ce privește porumbul de pe 400 de hectare colectivității vor să scoată peste 5.000 kg boaba la hectar. Cum vor putea realiza această producție? Cu ajutorul celor mai înaintate metode științifice recomandate de agrotehnică, desigur. Așa cum se spune de altfel și în programul brigăzii artistice de agitație.

G. PETRE

## Noi unități pentru deservirea populației

La Constanța și Babadag sînt în construcție două noi complexe ale cooperăției meșteșugărești pentru deservirea populației. Complexele, care urmează a fi date în folosință în acest trimestru, vor cuprinde unități de comandă și reparații de îmbrăcăminte și încălțăminte, saloane de frizerie, cofajură, cosmetică, ateliere fotografice etc. De asemenea, cooperăția meșteșugărească înființează în acest an încă 50 de noi unități de deservire a populației în numeroase alte localități din regiunea Dobrogea.

## A început semănatul în răsadnițe al legumelor timpurii

În unitățile agricole socialiste din apropierea Capitalei a început de curînd semănatul în răsadnițe al legumelor timpurii. În vederea aprovizionării ritmice a pietelor cu legume proaspete pe o perioadă cît mai lungă, această lucrare se face egalent, pe o suprafață care depășește cu 420.000 mp pe aceea de anul trecut. În același timp, în gospodăriile agricole de stat și gospodăriile colective, se desfășoară activă lucrare pentru fertilizarea terenurilor pe care se vor cultiva în primăvară legumele. Suprafața destinată acestor culturi se extinde anul acesta cu 2.000 de hectare. Mă-

(Agerpres)

## La Iași s-a terminat construcția casei de cultură a tineretului

La Iași s-a terminat recent construcția Casei de cultură a tineretului. Clădirea are o elegantă sală de spectacole cu o capacitate de 800 locuri, sălă de dans, gimnastică, de lectură, bibliotecă. La ridicarea Casei de cultură au contribuit prin muncă patriotică un mare număr de tineri.

(Agerpres)

# LAZI

## „Luna cărții la sate”

„Luna cărții la sate” constituie pentru tinerii ploieșteni un nou și important prilej de manifestare a satei mereu crescînde de a citi și răspîndi cit mai multe cărți. Tinerii din comuna Hăbud, de exemplu au difuzat în numai 10 zile cărți în valoare de 800 lei. Printre harnicii difuzorii voluntari se numără și utemiștii Ion Șerban și Maria Andree. Mulți tineri și-au creat sau îmbogățit bibliotecile personale. Și în rîndul tinerilor din Șirna, Fîntă, Cornesii, Frasinul și în alte multe comune din regiunea Ploiești cartea se bucură de o largă popularitate. Numai în primele zile ale „Lunii cărții la sate” în comunele raionului Ploiești s-au difuzat cărți în valoare de 25.694 lei din care 7.732 lei prin difuzorii voluntari.

I. CHIȚIMIA





