

VIAȚA CULTURALĂ

Prieteni poeziei

— Ce cărți noi de poezii v-au mai sosit? Această întrebare este pusă bibliotecarei de tot mai mulți tineri din satul nostru, Sintineri ca Vămășel Pașă, Ianovici, Maria, Boțnar, Haralambie, care au citit în anul acesta cite patru-cinci volume de versuri. Mihail Eminescu, Tudor Arghezi, Eugen Ieșanu, Mihail Beniuc, Dan Deșliu, Nicolae Labiș sînt numai cîțiva dintre poezii lor preferate. Din cele 1.600 cărți imprumutate de tineri de la bibliotecă în ultimele luni peste 500 sînt cărți de poezie.

Aceasta înseamnă că poezia devine tot mai mult un prieten al tinerilor noștri, că se dezvoltă mereu gustul pentru ea. E și firesc. Poezia milită, cu mesajul ei mobilizator

ii îmbogățeste sufletul pe tineri, îi face să iubească cu și mai mare putere viața noastră nouă, îi înălțărează în muncă.

Organizația noastră de bază U.T.M. a luat încă din anul trecut inițiativa de a organiza la cîminul cultural acțiuni educative, care să stimuleze dragostea pentru cîntec și poezie, de a cultiva la tineri — și prin intermediul unor astfel de manifestări — înălțarea luminată ale omului societății socialiste.

Prima seară de poezie a decurs în felul următor: bibliotecara, L. Iuga, le-a citit tinerilor știri în sala cîminului poezii de Mihail Beniuc și Victor Tulbure. După aceea tinerii au fost invitați să-și spună părerea în legătură cu conținutul lor. Chiar în a-

În timpul liber

Indria noastră, Fabrica noastră de rîmnești Birad își mărirea renumele de mare unitate industrială. Și mă gândesc că această unitate industrială este referă nu numai la importanța produselor ei ci și la „menii care muncesc aici. Avem mulți tineri cu un orizont larg, cunoștințe variate, preocupări diverse. Să mă refer numai la Constantin Milulescu, muncitor în secția sculerie. Seralul în ultima clasă, frecvențiază și cursurile pregătitoare pentru examenul de admitere la Facultatea de mecanică. Principala lui pasiune — studiul cărții tehnice; dar printre cele peste 1000 volume ale bibliotecii sale personale se numără și multe cărți de versuri, romane, teatru, monografii. Este membru în comisia concursului „Lublil cartea” din secție și tovarășii lui de secție îl ascultă deseori recitînd în brigada artistică de agitație. Ca Milulescu Constantin sînt mulți la noi. Dar un tîm pe melodiile noastre, a membrilor comitetului U.T.M. este să muncim în cea mai bună manieră din fabrică și să stăpînim condițiile materiale puse la dispoziția lor.

autocontrolul între operarii a fost sprijinit și pînă în acest fel de program de brigadă în momentul în care începuse aplicarea și extinderea ei.

Mi-am scris în carnet și am subliniat vizibil: creatorii programului de la strungărie știu să evidențieze munca fruntașilor într-un fel care le face recită plăcere acestora. În loc să se anuție sec: în cîntec fruntașului nostru, care, care a înregistrat succesul nostru, precum un cântec, se procedează astfel: colectivul de creație al brigăzii pregătește un text pe melodiile preluate de fruntașii sărbătorii. Muzica și textul devin astfel o unitate în acțiunea de transmitere a experienței înalte dintr-o formă specifică brigăzilor artistice de agitație. Neapărat, trebuie să transmit această experiență și lui Teodor Bizim, secretarul comitetului U.T.M. de la sculerie. Am asistat la o repetiție a brigăzii de aici. Programul, deși cu intenția de a vorbi despre un text pe melodiile preluate de fruntașii sărbătorii, în fraze goale, fără exemple convingătoare. Programul nu putea fi eficient.

Din însemnările unui secretar U. T. M.

Bizim și ceilalți tovarăși din comitetul U.T.M. al acestei secții pol, de altfel, împărtășii la rîndul lor o experiență pozitivă în petrecerea timpului liber. De astă dată este vorba de „joia tineretului”. Dacă înaintea programului „Joia tineretului” se reducea la o expunere umăită de dans, acum el cuprinde și un concurs și câteva recitări etc.

Dar trebuie să-mi notez un lucru clar rețesit din discuția avută cu tinerii: ne preocupăm încă insuficient de organizarea timpului liber de simbioză bibliotecară. Fapt care se întâmplă și în alte secții. La sculerie, dacă Ion Orza a primit înșagă asta se dovedește și tovarășul său de muncă Ilie Pascal.

Pe lângă ce în munca desfășurată cu carea n-am organizat decît recitări! Îmi notez câteva posibilități rămase încă neluate: concursuri ghicitoare, prezentări de cărți umate de discuzii, de vorbă despre eroii cărții... Trebuie să vorbesc cu secretarii organizațiilor de bază U.T.M. care sînt și președinți ai comitetelor concursului să aibă în vedere acest lucru.

Notăz aici câteva aspecte privind nivelul cunoștințelor tehnice al tinerilor. Este un aspect rupt de problema cărții în general. Din practica muncii școlare toți ne-am convins că manualul tehnic, literatura de specialitate nu trebuie să lipsească din rafturile bibliotecii noastre. Sîtu ce i s-a întâmplat matrișului Mihail Gheorghiu, secretar al organizației U.T.M. nr. 3 din secția sculerie. La un reper mai dificil numai consultarea unui număr de cărți tehnice l-a scos din impas.

Peste 3000 cărți tehnice au fost citite de aproape 1000 de tineri. Iată unul din principalele puncte de sprijin ale acțiunii de educare a cărții.

Dar trebuie să avem în vedere și altul: programul brigăzilor artistice de agitație. Am vrut să cunosc repertoriile celor 5 brigăzi de agitație din secții. Mi s-au părut inegale ca orientare, valoare și eficiență. Experiența bună la strungărie, „Mereu cu fața la producție” nu a fost numai un simplu titlu de spectacol ci axul programului de brigadă. Importanța inițiativă,

„Joia tineretului” se reducea la o expunere umăită de dans, acum el cuprinde și un concurs și câteva recitări etc.

Dar trebuie să-mi notez un lucru clar rețesit din discuția avută cu tinerii: ne preocupăm încă insuficient de organizarea timpului liber de simbioză bibliotecară. Fapt care se întâmplă și în alte secții. La sculerie, dacă Ion Orza a primit înșagă asta se dovedește și tovarășul său de muncă Ilie Pascal.

Pe lângă ce în munca desfășurată cu carea n-am organizat decît recitări! Îmi notez câteva posibilități rămase încă neluate: concursuri ghicitoare, prezentări de cărți umate de discuzii, de vorbă despre eroii cărții... Trebuie să vorbesc cu secretarii organizațiilor de bază U.T.M. care sînt și președinți ai comitetelor concursului să aibă în vedere acest lucru.

Notăz aici câteva aspecte privind nivelul cunoștințelor tehnice al tinerilor. Este un aspect rupt de problema cărții în general. Din practica muncii școlare toți ne-am convins că manualul tehnic, literatura de specialitate nu trebuie să lipsească din rafturile bibliotecii noastre. Sîtu ce i s-a întâmplat matrișului Mihail Gheorghiu, secretar al organizației U.T.M. nr. 3 din secția sculerie. La un reper mai dificil numai consultarea unui număr de cărți tehnice l-a scos din impas.

Peste 3000 cărți tehnice au fost citite de aproape 1000 de tineri. Iată unul din principalele puncte de sprijin ale acțiunii de educare a cărții.

Dar trebuie să avem în vedere și altul: programul brigăzilor artistice de agitație. Am vrut să cunosc repertoriile celor 5 brigăzi de agitație din secții. Mi s-au părut inegale ca orientare, valoare și eficiență. Experiența bună la strungărie, „Mereu cu fața la producție” nu a fost numai un simplu titlu de spectacol ci axul programului de brigadă. Importanța inițiativă,

„Joia tineretului” se reducea la o expunere umăită de dans, acum el cuprinde și un concurs și câteva recitări etc.

Amărăștii de Sus și Amărăștii de Jos sînt două comune vecine din raionul Caracal. Prag de primăvară. Colecțiștii vor munci în acest an să-și sporească aușia obștească. În fața gospodăriilor colective stau obiective de mare însemnătate, prezăutate în planurile de producție din acest an. În ce fel vîm în întîmpinarea acestor preocupări activității culturale din cele două comune apropiate, căminele culturale al căror prag îl trec zi de zi tineri și vîrstnici?

Cu fața spre gospodăria colectivă

Insemnări pe marginea activității a două cămine culturale

Amărăștii de Sus direcționează căminul cultural, tovarășa Ecaterina Păunescu, se sfătuește cu regulările de secretarul comitetului comunal U.T.M., tovarășul Constantin Rădu, care — fiind și tehnician agricol la gospodăria colectivă — cunoaște bine problemele de producție din agricultură satul. Colectivul de muncă al căminului organizează acțiuni pe acele teme cerute de viață și de care se simte cea mai mare nevoie. De pildă, mulți tineri colecțiștii vor să cunoască acum, pînă ce încep lucrările agricole de primăvară, ce reguli se cer respectate la însemnări pentru a obține o producție de 5.000 kg. porumb boabe la ha. Căminul — împreună cu organizația U.T.M. — a organizat, între altele, o întâlnire cu brigadierul Ion Pătru de la G.A.C. „Drumul lui Lenin”, a cărui brigadă a

obținut anul trecut cea mai bună producție de porumb la hectar pe întreaga gospodărie. Tehnicianul Constantin Radu l-a ajutat să pregătească o expunere documentată.

Și la Amărăștii de Jos (director — tov. Laurențiu Geambașu; secretar al comitetului U.T.M. — brigadierul zootehnic Ion Guță) se organizează acțiuni cu această temă, ele fiind chiar mai numeroase, grupate într-un ciclu. Astfel, pentru cei ce au urmat cursu-

podăriei. Oare acest exemplu — și altele încă — nu sînt vrednice de popularizat și dezvoltate la una din „serile culturale”, organizate, de altfel, destul de des la Amărăștii de Jos? Fără îndoială că programele prezentate pînă acum cu aceste prilejuri sînt bine venite. Dar n-ar trebui să se gîndească organizația U.T.M. din comună și căminul cultural ca și serile culturale — să fie folosite pentru a îndru-

ca culturală, astfel încît pretutindeni această muncă să răspundă sarcinilor celor mai actuale ale întîririi gospodăriilor colective. Exemplul analizat aici, și care pune în evidență stări de lucruri deosebite la cămine culturale aflate la numai 3 kilometri distanță, îndeamnă din plin la efectuarea mai frecventă a schimburilor de experiență, care să facă să rîdească și la vecini exemplul bun al fruntașilor.

T. GHEORGHIU



La cîminul artiștilor amatori de la Fabrica de rîmnești Birad vor prezenta în fața muncitorilor piesa lui Al. Volcîn „Oameni înving”. În fotografie: aspect de la o repetiție. Foto: N. STELORIAN

Brigăzi științifice în satele regiunii Brașov

In satele raiocanelor Făgăraș, Tîrg Secuiesc și Sfîntu Gheorghe filiala S.R.S.C. - Brașov a organizat zilele trecute o deplasare a 15 brigăzi științifice.

Pretutindeni unde au pososit, membrii brigăzilor științifice — ingineri, profesori, juriști, medici, — au răspuns numeroaselor întrebări ale colecțiștilor. Folosirea celor mai înaintate metode agricole pentru pregătirea și terminarea la timp a campaniei de primăvară, felul cum se pot obține 5.000 kg porumb boabe la hectar, dezvoltarea sectorului zootehnic și avicol — iată cîteva din problemele cele mai mult discutate la înfîlîrile cu brigăzile. Sute de colecțiștii, printre care foarte mulți tineri, au ascultat cu atenție răspunsurile trăgînd învățăminte pentru munca lor de zi cu zi pe ogoarele proaspăt unite, lupînd pentru înfîlîrirea economic-organizatorică a gospodăriilor lor colective.

V. GRIGOR

Tineri din Iașnița, regiunea Ottenia, la biblioteca din comună lor care numără peste 6000 volume.

Foto: I. CUCU

Artiști amatori în turneu

În comuna Conțești, raionul Zimnicea, tineri colecțiștii talentați, buni dansatori, ca Ilie Zimnicaru, Florica Peșea, Nicoleta Curea și alții activează în formația de cîntec și dansuri populare românești care a devenit de mult cunoscută în tot raionul.

Acum cîteva zile această formație a plecat din sat în turneu prin satele din împrejurimi. Primul spectacol l-a

prezentat în sala căminului cultural din comuna Smîrdi-dasa, în fața a peste 450 de spectatori. Printre dansurile interpretate se numără „Briceagul”, „Cîrligul”, „Pomulețul”, „Ariciul”, „Ștrba”, „Hora” iar orchestra din care fac parte și solistele Maria Simion și Florica Peșea a interpretat cele mai înșagăte cîntec populare românești.

T. IONEL profesor



Cerc studentesc de artă plastică

La Casa de cultură a studenților din Iași activitatea în cercuri artistice sau de instruire practică atrage un mare număr de studenți. Secția de pictură a cercului plastic reunește într-o pastune comună pe artiști 40 de studenți — medicanți și pedagogi, politehnicieni și agronomi.

Așați de acum la o sasea confruntare cu publicul, prin expozițiile deschise, pictorii amatori au acumulat o bogată experiență. Succesul fiecăruia a constat în primul rînd în studiul sistematic făcut pentru fiecare compoziție, în preocuparea pictorilor amatori de a cunoaște

cit mai temeinic viața nouă, oamenii înaintați care o făuresc, pentru a le reda veridic, convingător în lucrări plastice, „Inscrierea în colectivă”, numeroase portrete de muncitori din întreprinderile teșene, scenele din viața studentescă „Studii individuale”, „Judecatori de săh”, „Studenți-brigadieri pe șantierul casei de cultură a tineretului” sau „Muncitorii” au studiat documente.

Activitatea în cerc oferă astfel studenților, pe lângă posibilitatea de a-și pune în valoare aptitudinile, și interesante ore educative, de îmbogățire a cunoștințelor.

Întîlnire între tineri muncitori și studenți

Zilele trecute studenții anului I de la Conservatorul de muzică „Gh. Dima” din Cluj au organizat un simpozion cu ocazia împlinirii a 80 de ani de la prezentarea pentru prima oară pe scenă brașoveană a operetei românești „Crai nou” de Ciprian Porumbescu.

Cu această ocazie, studenții de la conservator au invitat în mijlocul lor pe tinerii muncitori de la Atelierele de reparat material rulant „16 Februarie” din Cluj.

Simpozionul a fost interpretat partitură ale compozitorului. Și-au dat concursul Margareta Nica, Gheorghe Sara, Alexandru Serac, Jana Pușcașu, Titus Știrlea și alții, de la facultatea de canto-instrumente, precum și corul anului I din cadrul facultății.

DUMITRU VIRTIE student

CUM DANSĂM

Entuziasmul, vigoarea și frumusețea însoțesc pretutindeni munca și viața a sute și sute de mii de tineri, căci pretutindeni se clădește și se învîță cu aceste necontenitate ardore și sete nesfîrșită de frumos. Un univers întreg de preocupări și dorințe se realizează și în timpul liber al fiecăruia. Iată, cîteși pe nerăsuflăte o carte, vezi un film împreună cu prietenii, ai ore de repetiții în brigada artistică sau în echipa de teatru, audiezi un concert. Sau mergi la dans. Simbătă, ori duminică după-amiază, ori în altă seară din timpul săptămîinii, tinerii, îmbrăcați frumos și elegant, se duc să danseze. Tineretea e și vîrstă dansului.

Cum dansăm?

Să asistăm cu toții la o seară de dans la Căminul tineretului din Galați. Orchestra Alexenco de la Căminul tineretului din Galați, care are doi, Bontrice Bacă și Iosif Anel, cu o învîță corectă, descriu cercuri largi și elegante, admirate de toți cei din jur. La fel și Constantin Hagiu și Florica Talabă, și nenumărate altele pecheci. Undeva, alături de ei, Vasile Arhip, învîță acum să danseze. Mergă mai greu, n-a deprins încă ritmul muzicii. Mai sînt însă și cîțiva care au înconjurat margi-

nile sălii. Ei ce fac, nu știu să valseze, nu le place acest dans? Probabil...

Cu ei e o întreagă poveste. Unii așteaptă ca orchestra să cînte altceva. Ei au „originalitatea” lor. Se vede doar de la distanță: începînd cu îmbrăcămîntea și pîrul alambicat coborînd pe frunte și ceafă și pînă la felul cum dansează. Să-i cunoaștem direct de la gazeta satirică a căminului tineretului: Costică Isac — de la Uzinele „Nicolae Cristea”. La locul de producție este cunoscut ca om serios, sfîrșucios. Dar numai la locul de producție. La dans, iese cu totul din comun. Muzica, pentru el, pare să aibă alte ritmuri, cludate, nefirești. Ion Munteanu și Costache Alexandru de la I.C.O.R. Eugen Alexenco de la șantierul naval, deși nu se cunosc între ei, la dans îi caracterizează aceeași desuetudine. El nu dansează, ci pur și simplu, țopăie, n-au înțeles în ce constă frumusețea dansului. Vasile Arhip abia acum învîță să danseze. De la cine va deprinde el mișcările dansului? De la Costică Isac sau de la Ion Munteanu? Problema e să învîțăm să dansăm frumos, toate pere-

chile din sală să fie model în fața tînrului care intră pentru prima oară în sala de dans. Dansul contribuie și el la educația estetică a tînrului, ținuta elegantă, respectul față de cei din jur, față de tine însuși par amănunte, dar ele nu trebuie lăsate în afara muncii de organizație. Fiereste, tînrul trebuie să danseze. Dar mai întîi trebuie să știe să danseze. Și sînt numeroși tineri care învîță acum. Dar cum învîță și unde? Singuri?

Aici poate sau nu să intervină organizația U.T.M.?

Răspunsul afirmativ îl au dat Mihail Chiricuță, secretarul comitetului U.T.M. de la I.C.O.R., Mihail Vonceș, secretarul comitetului U.T.M. de la Uzina mecanică, Mariela Anghel, directoroa căminului tineretului și alții. La clubul fiecărei uzine sau șantier, la căminul tineretului din oraș se pot înființa cursuri de dans. Cei mai buni dansatori dintre tinerii muncitori pot forma un activ pe lângă instructorii formațiilor de dansuri populare și, conform unui program stabilit, vor preda practic ore de dans. Deschiderea unor astfel de cursuri practice este cu atât mai necesară cu cît în orașul Ga-

lați nu există o școală de dans și tinerii vor primi cu bucurie această inițiativă. Aici se pot da indicații și asupra ținutei, asupra comportării în general.

— Noi, spune Augustin Vals, secretarul comitetului U.T.M. de la Uzinele „Nicolae Cristea”, avem ceva experiență în organizarea unor astfel de cursuri, încă de anul trecut. Participarea tinerilor era destul de numeroasă. Numai că această inițiativă a fost de scurtă durată, în primul rînd din vina noastră. Dar nici comitetul orășenesc U.T.M. nu ne-a sprijinit suficient. Dacă acum pornim o acțiune la nivelul orașului, comitetul orășenesc trebuie să ne ajute mai mult la alcătuirea programului, al repertoriului muzicii, în atragerea tinerilor care vor să învețe dansul. Ar fi bine să discutăm acest lucru chiar într-o adunare generală U.T.M. Sîntem tineri și trebuie să știm să dansăm frumos.

— Și-apoi, completează altcineva, în cadrul acestor ore putem să învîțăm și jocuri populare.

Se poate, fără îndoială să se poată. Nicolae Sighinșă, tîmăr instructor al formațiilor

de dansuri populare de la căminul tineretului a primit cu bucurie această propunere și nu o oră, ci trei-patru ore pe săptămîină poate veni la cămin să-l învețe pe tineri să danseze.

— Cu întreaga formație voi lucra, spune el. E plăcut pentru un tîm să știe să danseze corect și elegant!

— Uite ce frumos dansează, să spună cei din jur.

Intr-adevăr, așa e. Aceste cursuri de inițiere în mîiestria dansului nu se vor mîrgini numai la atît, ci vor chema tinerii la o înțelegere mai adîncă a respectului față de propria ținută și comportare. Să ne închipuim o reuniune „a primii promiși de absolvenți ai școlii de dans” după o scolarizare de cîteva săptămîini. Din sală va dispărea, fără trebuință, gazeta satirică. Pe cine să mai înșepe aiciul dacă toți tinerii dansează frumos, corect?

E o seară plăcută, nu? Hai-deți atunci la aceste cursuri, să învîțăm să dansăm frumos și elegant, să ne însoțescă și aici același frumos dominant și caracteristic în profilul moral al tînrului din patria noastră socialistă.

A. I. ZĂINESCU



Au mai rămas cîteva minute pînă la începerea spectacolului. Fetele din echipa de dansuri al căminului cultural din comuna Gîrlboi, raionul Urziceni, așteaptă cu nerăbdare să intre în scenă.

Foto: S. NICULESCU

Pentru oamenii muncii aflați la odihnă în stațiunea Sinaia

Oamenii muncii veniți la odihnă în pitoreasca stațiune Sinaia au asigurate pe lângă condiții bune de cazare, masă, tratament — și numeroase prilejuri de a participa zilnic la variate și atractive acțiuni culturale-sportive organizate la Casa de cultură.

Ce cuprinde un astfel de program? Iată cîteva spicuri din acțiunile ce vor avea loc pentru această serie de odihnă.

- Expunerea: „Cum și cînd a apărut credința în Dumnezeu”, conferențiar profesor Paul Popescu-Neveanu.
- Medalion muzical „Ion Vidu”.
- O călătorie pe harta patriei cu ajutorul cărților (seară literară organizată de colectivul bibliotecii).
- Jurnalul vorbit „Știința sovietică în slujba păcii”.
- O seară cu tema „Ce știu despre întreprinderea unde lucrez și orașul în care locuiesc”.
- „De pe plaurile noastre” — spectacol prezentat de ansamblul de cîntec și dansuri al Casei de cultură.
- Vizitarea Muzeului Doftana, Peșea și a Casei memoriale „Pictor Nicolae Grigorescu” din Cimpina.
- „De la o săptămîină la alta” — Informare asupra principalelor evenimente politice internaționale.
- „Cu muzică, odihnă-mai plăcută” — audite muzicală.

„Aceasta va fi contribuția noastră“

Se diminează avu-
sele loc adunarea
generală a colec-
tivistilor care a
dezbătut planul
de producție. Sala
devenise neîncă-
pătoare. Și era firesc. În pri-
măvara anului trecut nu erau
în G.A.C. decât 135 de familii.
Acum gospodăria agricolă
„Viața nouă“ cuprinde toate
familii din comuna Birza,
raionul Balș, 430 de familii
și-au unit pământurile por-
tând pe drumul beșugului.
Cum era și firesc, în această
adunare erau prezenți și toți
utemiștii din gospodărie. Cei
mai mulți își notau grăbiți
în carnețel sau pe foi de hîr-
tice cifrele de plan, propuneri,
pentru că seara urma să aibă
loc adunarea generală a orga-
nizației de bază U.T.M. în
care urmau să discute despre
contribuția tineretului la con-
solidarea gospodăriei.

Referatul pentru adunarea
generală U.T.M. a fost întoc-
mit din vreme de un colectiv
format din 4 tovarăși. Ei au
discutat cu colectivitățile mai
vechi, cu brigadierii, cu pre-
ședintele G.A.C., concretizînd
ceea ce organizația de partid,
conducerea G.A.C. așteaptă de
la tineret.

A venit seara. În sala de șe-
dință a G.A.C. s-au adunat
toți utemiștii și ședința a în-
ceput, avînd următoarea ordi-
ne de zi: la primul punct s-a
prezentat un referat despre
sarcinile organizației de bază
U.T.M., pentru întărirea
economico-organizatorică a
G.A.C.; mobilizarea tineretului
la obținerea încă din acest
an a unor producții mari ve-
getale și animale; intensifica-
rea muncii de educare comu-
nistă a tineretului. În partea
a doua a adunării au avut loc
alegerile.

Referatul a fost prezentat
de tînărul colectivist Gheor-
ghe Cioc. În cuvîntele simple,
care au mers la inima tinerilor,
el a vorbit despre importan-
ța deosebită pe care o are
colectivizarea totală a comu-
nității, despre viața frumoasă și
bogată pe care o vor duce tinerii
în G.A.C., arătînd totodată
modul în care fiecare tînăr
colectivist poate și tre-
buie să contribuie la întărirea
și dezvoltarea gospodăriei.

Informații

Vineri au continuat lucrările
sesiunii Comitetului administra-
tiv al Uniunii internaționale
de sindacatele muncitorilor
din industria construcțiilor,
industria lemnului și ma-
terialelor de construcție, (de-
partament profesional al
F.S.M.).

Sedinta din cursul zilei
a fost prezidată de Elio
Capodaglio, secretar general
al Federației sindacatelor mun-
citorilor constructori din Ita-
lia.

În continuare pe marginea
primelor trei puncte de pe or-
dinea de zi, au luat cuvîntul
Anche Rondon, Cuba și Li-
dia Ciupilo, U.R.S.S. În înche-
ierea discuțiilor a vorbit Veik-
ko Porkkala, secretar gene-
ral al acestei Uniunii.

În continuare, Virginii Ego-
rov, secretar al Uniunii, a pre-
zentat raportul cu privire la
munca de propagandă a Uniunii
Internationale.

După amiază Veikko Pork-
kala, a prezentat raportul cu
privire la pregătirea celei
de-a IV-a Conferințe internaționale
a Sindicatelor muncitorilor
din industria construcțiilor,
industria lemnului și ma-
terialelor de construcție. Au
luat apoi cuvîntul Ladislav
Raiskii, R. S. Cehoslovacia, Fe-
lix Papierniak, R. P. Polonia,
Lothar Lindner, R. D. Ger-
mania, Jean Briquet, Franța,
Mario Acosta, Uruguay, Elio
Capodaglio, Italia.

Concluziile asupra discu-
țiilor la cele două rapoarte au
fost expuse de Virginii Ego-
rov.

Din partea F.S.M. a vorbit
Umberto Scaglia, secretar al
F.S.M.

Lucrările sesiunii continuă.

La „Muzeul de artă popu-
lară al R.P.R. (tel. 16.42.94) —
este deschisă Expoziția „Por-
tul popular românesc“, în fie-
care zi între orele 11-19, du-
mînica 11-20. Lună închis.

(Agerpres)

Referindu-se la planul de pro-
ducție al G.A.C., referatul a
arătat concret ce vor trebui să
facă tinerii din fiecare brigadă
pentru ca, în primul rînd,
în această primăvară, cam-
pania agricolă să se desfășoare
în cele mai bune condiții, (un
număr de tineri vor fi reco-
mandați conducerii G.A.C. să
lucreze pe semănători, alții să
participe la stropitul și îngri-
jiții livezii, alții la strîngerea
și selectarea semințelor etc.)
În continuare referatul a su-
pus dezbaterii utemiștilor și
alte măsuri referitoare la con-
tribuția pe care tinerii o vor
avea în gospodărie, pentru
ca încă din acest an să se ob-
țină recolte cît mai bogate.
S-a vorbit despre prășilele
suplimentare pe care le vor
face în special pe loturile de
care armează să se obțină
5000 kg porumb boabe la hec-
tar, despre participarea tute-
ror tinerilor la toate lucrările
de întreținere a culturilor, la
construcțiile ce se vor face în
G.A.C. S-a discutat mult des-
pre contribuția pe care o vor
avea tinerii la dezvoltarea
sectorului zootehnic stabilin-
du-se ca munca tinerilor din
acest sector să fie analizată
periodic în ședințe de comitet
sau adunări generale, și-a mai
stabilit ca tineretul să ia parte
activă la extinderea culturii
duble a plantelor de nutreț și
în deosebi a porumbului, la
strîngerea altor ierbururi și
plante furajare etc.

Pe marginea adunării generale a organizației de bază U. T. M. din G. A. C. „Viața Nouă“, comuna Birza, regiunea Oltenia

Un loc important în rețea-
ta ocupat munca de educare
comunistă a tineretului. Vor-
bind despre învățămîntul po-
litic, referatul a arătat lipsu-
rile care au existat în organi-
zațiile U.T.M. din fosta in-
dependență și a propus măsuri
care să ducă la îmbunătățirea
muncii în această privință.
În legătură cu activitatea
culturală referatul a acen-
tuit necesitatea ca aceasta
să contribuie mai mult la de-
zvoltarea dragostei tinerilor
față de G.A.C., la mobilizarea
lor activă la muncă în gospo-
dărie. Referindu-se la apro-
piata aniversare a 40 de ani de
la înființarea U.T.C., referatul
a subliniat că această sărbă-
toare tinerii o vor întîmpina
cu noi succese în munca de
întîrire a G.A.C., prezentînd
totodată principalele acțiuni
ce vor avea loc cu acest prilej.

Bogat în exemple și fapte,
referatul a stîrnit numeroase
discuții. Printre primii care
s-au înscris la cuvînt a fost și
președintele G.A.C., tovarășul
Iancu Constantin. El a arătat
că conducerea G.A.C. așteaptă
de la organizația U.T.M. să
desfășoare o asemenea muncă
politică încît să nu existe tînăr
colectivist care să nu de-
pășească pînă la sfîrșitul anu-

lui numărul de zile muncă
stabilit de adunarea colectivis-
tilor.

Tineretul poate să dea un
ajutor mare gospodăriei, — a
continuat el — în lucrarea
celor 60 de hectare destinate
producerii de 5000 kg porumb
boabe la hectar. Mai trebuie
cîrat gunoi de grajd pe încă
30 hectare, se vor cere prășili
suplimentare...

— Dar gunoi de grajd nu
prea mai avem — se auzi din
sală vocea utemiștilor Ștefan
Mozdrogan, lucrător în secto-
rul zootehnic.

— Asta, cam așa-i — a spus
președintele, și ce crezi că
trebuie făcut?

— Știu eu, poate că ar tre-
bui să-l adunăm de prin curți,
că tot se prăpădește degeaba.
Propunerea a fost primită
cu interes de întreaga aduna-
re și măsurile propuse de re-
ferat s-au îmbogățit cu încă
o acțiune importantă. Printre
cei care au luat cuvîntul în
adunare a fost și utemiștul
Nițu Ilie. El a vorbit îndesat
despre necesitatea ca fiecare
utemișt și tînăr, la locul lui
de muncă, să facă lucrări de
calitate, să muncească cu
toată răspunderea, să fie în
rîndul fruntașilor gospodăriei.

La fel de matur s-au purtat
discuțiile și pe marginea ac-
țiunilor educative ce vor fi or-
ganizate. Toate propunerile
făcute de utemiștii au îmbogă-
țit proiectul de hotărîre pre-
zentat adunării creînd pers-
pectiva unei munci rodnice.

În hotărîrea adoptată a fost
concretizat printre altele felul
în care vor participa tinerii
la muncă în campania de pri-
măvară. S-au format mai mul-
te echipe înzestrate cu atelaje,
pentru adunarea și cîrutul
gunoului de grajd pe cîmp;
au fost prevăzute măsuri
de popularizare și stimu-
lare a fanteziilor. Pentru a-i
familiariza și mai mult pe ti-
nerii cu munca în G.A.C., adu-
narea generală a hotărît or-
ganizarea unor întîlniri ale ti-
nerilor cu brigadierii și pre-
ședintele G.A.C., organizarea
unor seri literare despre viața
în G.A.C.; pregătirea a două
spectacole de către brigada
artistică de agitație pe tema
participării tineretului la cam-
pania agricolă de primăvară;
îmbunătățirea învățămîntului
politic; tînerii unei adunări
generale în care să se analize-
ze munca tinerilor din secto-
rul zootehnic; organizarea un-
or seri închinete erolilor ute-
ciștii etc.

În aceeași adunare, Gheor-
ghe Cioc, ales secretar al or-
ganizației de bază U.T.M., a
prezentat în fața utemiștilor un
plan de muncă ce cuprindea
acțiunile la care vor participa
utemiștii pînă la sfîrșitul lunii
aprilie. Cum era și firesc, cen-
trul grațioasă a fost pus pe
participarea tuturor tinerilor
colectiviști la campania agri-
colă de primăvară.

Măsurile stabilite de aduna-
rea generală U.T.M. din G.A.C.
„Viața nouă“ sînt bogate. Se-
rialitatea cu care au discutat
utemiștii pe marginea lor,
propunerile făcute, sînt o ga-
ranție că ele vor fi îndeplinite.

P. ISPAS



La orelul de mecanică și
mășini agricole de la Pa-
latul pionierilor din Bucu-
rești.

Foto: AGERPRES

O delegație de studenți a C. C. al Comsomolului ne vizitează țara

Joi a sosit în Capitală o
delegație de studenți a C.C.
al Comsomolului care la invi-
tația C.C. al U.T.M. și C.E. al
U.A.S.R. va face o vizită de 15
zile în țara noastră. Delegația
este formată din: Pavlov Vse-
volod Andreievici — prim se-
cretar al Comitetului Regional
al Comsomolului din Voronej —
conducătorul delegației,
Viteuskaita Stanislava Mico-
lovsna — Erou al Muncii So-
cialiste, studentă în anul II la
Facultatea de agronomie de pe
lingă Academia din Kaunas,
Galirscaia Valentina Iva-
novna — studentă în anul V la
Facultatea de chimie din
Kiev, Karabașov Iuri Ser-
geievici — secretarul orga-
nizației de comsomol a Institu-
tului metalurgic din Moscova.

Delegația va lua cunoștință
de condițiile de viață și de
studii create studenților din
R.P.R.; va studia experiența
muncii U.T.M. și a asociațiilor
studențiale din institutele
de învățămînt superior.

La Școala de meserii din
Bacău funcționează și o
secție de modă. Sub îndrumarea
tovarășului mester
instrucător Silbu Elena ele-
vele cu posibilitatea să-și
perfectioneze continuu cu-
noștințele profesionale.

Foto: N. STELORIAN

Sport

Peste 3.000 de spectatori au
asistat vineri seara în sala
sporturilor Floreasca din Ca-
pitolă, la înființarea internațio-
nală de baschet dintre echipe
feminine ale R. P. Romînia,
Franței. În formă deosebită,
reprezentantele țării
noastre au reușit victoria cu
74-57 (41-27). Cele mai
bune jucătoare ale reprezen-

tativei R. P. Romînia, au fost
Anca Răcoșoiu, Elena Ju-
moci și Virginia Niculescu. Din
rîndul baschetbalistelor fran-
ceze s-a remarcat Yannick
Stephan.



Gimnastica este una din
disciplinile mai îndragite de
elevii Școlii elementare nr.
26 din Gălăț. Vă prezentăm
în fotografiile noastre un grup
de eleve executînd un frumos
exercițiu cu panglică.

Foto: O. PLECAN

Echipa B a lotului de fot-
bal al U.R.S.S. care se află
în prezent în R. P. Ungară,
unde se pregătește în vederea
turneului final al campiona-
tului mondial, a sîntinut un
meci de verificare la Szekes-
fehervar cu formația Vasas.
Fotbalistii sovietici au obținut
victoria cu scorul de 4-0.
Joi la Szolnok, echipa A a
lotului U.R.S.S. a dispus cu
8-0 (4-0) de o selecționată
locală.

Echipele de fotbal, de ti-
neret, ale Angliei și Turciei
s-au întîlnit într-un meci a-
mical la Southampton în fața
a 23.000 de spectatori. Au în-
vins fotbalistii englezi cu scorul
de 4-1 (0-0).

Campionatele europene de
natație, polo pe apă și săritu-
ri de la trambulină se vor
desfășura anul acesta în orașul
Leipzig (R. D. Germania),
între 18 și 25 august. În zi-
lele de 18, 19 și 20 august vor
avea loc serile probelor de
înot și probele de sărituri de
la trambulină.

În semifinalele „Cupel cam-
pionilor europeni“ la fotbal,
Real Madrid a învins cu scorul
de 4-0 (2-0) echipa bel-
giană Standard Liège. Retu-
rul se va disputa la 12 aprilie
la Liège.

(Agerpres)

Premieră la Teatrul de Stat din Petroșani

În seară Teatrul de Stat
din Petroșani și-a invitat
oaspeții — mineri, tehnicieni
și ingineri, din întreaga Vale a Ji-
ului, — la premiera pe țară a
piesei „Trenul regimentar“. Gaz-
dela, apreciați artiști, regizori și
tehnicieni; ai teatrului s-au pre-
gătit din vreme pentru această în-
ființare care va oferi spectatorilor
surprize deosebite de plăcute.
Odată ajunși în clădirea teatrului,
oaspeții vor face cunoștință cu
teatrul și sala de spectacol com-
plet reamenajată. Lucrările exe-
cute sînt în ultimile luni au dat
o nouă înălțare sălii. Ea pre-
zintă condiții deosebite de acusti-
că și vizionare. Fotoliile dispuse
ca într-un amfiteatru oferă spec-
tatorilor mult confort în urmărirea
evoluției acțiunii, iar capacitatea
sălii a crescut prin mărirea balco-
nului.

Redeschiderea sălii Teatrului de
Stat din Petroșani consemnează
un fapt cotidian din țara noastră,
ilustrînd gloria statului nostru
pentru a spori pe mai departe con-
dițiile optime pentru lărgirea
orizontului cultural al oamenilor
muncii.

V. RANGA

Odată cu deschiderea sălii tea-
trului, repertoriul oferă și le
surprize: două premiere pe țară —
„Trenul regimentar“ și „Doi me-
dici“. În realizarea acestor pre-
miere și-au adus o remarcabilă
contribuție artiști consacrați ai
teatrului: Stela Popescu, Ana
Coida, Gheorghe Iordănescu,
Cornel Ferat. Alături de ei au
depus strădanii meritorei tinerii
artiști ai teatrului: Dina Firoiu,
Ana Mirana, Gh. Miculescu, Ion

În vizită la Muzeul Doftana

Comitetul orgînesc U.T.M.
Onești acordă o atenție
deosebită organizării
timpului liber al tinerilor. În
ultimul timp el a organizat
excursii pentru cunoașterea
bogățiilor și frumuseților pa-
triului, a diferitelor obiective
industriale, a unor muzee și
locuri istorice.

După ce, nu de mult, au
străbătut orașul București, ti-
nerii chimiști și constructori
de pe șantierele Oneștiului, au
dorit să viziteze și Muzeul
Doftana. Astfel, duminica
trecută, un tren special a pur-
tat spre Doftana 800 tineri.
Vizitarea muzeului, precum
și explicațiile ghizilor, au fă-
cut ca tinerii să acumuleze
noi cunoștințe despre lupta
partidului nostru pentru viața
fericită a poporului.

NĂSTASE ION
secretar al Comitetului
orgînesc U.T.M. Onești

TINERI ȘI TINERE! PARTICIPAȚI LA CONCURSUL PENTRU CEL MAI BUN CÎNTEC DE MASĂ PENTRU TINERET

La cinstea aniversării a 40 de ani de la înființarea Uniunii Tineretului Comunist din România, Ministerul Învățămîntului și Culturii în colaborare cu Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitorilor instituie un concurs pentru crearea celui mai bun cîntec de masă pentru tineret.
Lucrările prezentate vor trebui să aibă ca bază de inspirație una din următoarele teme: trecutul de luptă revoluționară a U.T.C., sub conducerea partidului, viața nouă a tineretului din patria noastră, avîntul în muncă al tineretului în urzire, pe ogară, pe șantier, în școl și facultăți, bucuria muncii libere, viitorul însoțit al tineretului nostru, lupta pentru pace și prietenie între popoare.
Partiturile, purtînd un motto, vor fi trimise pe adresa Uniunii Compozitorilor, Căminul Victoriei nr. 141, București — cu mențiunea „pentru concurs“.
Totodată, concurenții vor depune fa plic închis numele și promnele lor, adresa și titlul lucrării.
La concurs pot participa compozitori și scriitorii profesioniști sau amatori, indiferent de vîrstă.
Vor fi atribuite următoarele premii:

Un premiu I.	Muzică	5.000 lei
	Versuri	3.000 lei
Un premiu II.	Muzică	4.000 lei
	Versuri	2.000 lei
Un premiu III.	Muzică	2.000 lei
	Versuri	1.000 lei

Cinci meniuri a 1.000 lei pentru muzică și a 500 lei pentru versuri. Atît lucrările premiate cît și alle cîntece și versuri apreciate de juriu ca valoroase pot fi achiziționate de Ministerul Învățămîntului și Culturii.

Termenul de predare a lucrărilor este 30 aprilie 1962.
Pentru examinarea lucrărilor prezentate la concurs se va înființa un juriu format din reprezentanți de frunte ai muzicii și literaturii noastre.

CONCURSUL TINERILOR SOLIȘTI

În cinstea celui de al VIII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, care va avea loc la Helsinki, Ministerul Învățămîntului și Culturii în colaborare cu Comitetul Central al U.T.M. organizează un concurs al tinerilor soliști: vocali, instrumental și de balet.
Concursul cuprinde următoarele categorii:
— solisti vocali: sopran, mezosopran, alto, tenor, bariton, bas; solisti vocali și instrumental de muzică populară; solisti instrumetați: pian, instrumente de coarde (violon, violă, celă), insu-
trumente de suflat (flaut, clarinet, trompetă); solisti de balet clasic; dansuri clasice, dansuri de caracter.
La concurs pot participa toți tinerii interpreți care au implinit vîrsta de 15 ani la 1 ianuarie 1962 și nu depășesc vîrsta de 32 ani la 31 decembrie 1962.
Înscriserile candidaților se va face pînă la 26 martie 1962, la adre-
să: Ministerul Învățămîntului și Culturii, Comitetul Central al U.T.M., secțiunea de învățămînt și cultură din regiunea unde domiciliază fiecare participant.
La secțiune de învățămînt și cultură a staturilor populare regionale se pot cere lămuriri în legătură cu regulamentul de desfășurare a concursului.

CONCURSUL DE FOTOGRAFII ARTISTICE

Ministerul Învățămîntului și Culturii, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitorilor, Comitetul național pentru apărarea păcii din R.P.R. și Asociația artiștilor fotografi, organizează în cinstea celui de al VIII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților un concurs de fotografii artistice pentru expoziția internațională de fotogra-
fii ce se va organiza în zilele Festivalului la Helsinki.
Participanții pot prezenta la concurs imagini care să oglindesc succesele obținute de oamenii muncii din patria noastră, sub conducerea partidului, la munca de înfăptuire a planului de 6 ani, imagini din industrie, agricultură, aspecte privind preocupările, condițiile de viață, de învățămînt, muncă și odihnă create în anul regimului democra-
tic-popular oamenilor muncii și tineretului, holărirea poporului nostru de a lupta pentru apărarea păcii.
La acest concurs pot participa, individual sau colectiv, fotografi amatori și profesioniști, pînă la vîrsta de 30 ani.
Participanții pot trimite
— fotografii alb-negru sau fotografii color.
Numărul lucrărilor acceptate va fi limitat.
Lucrările trimise nu vor fi montate și nici împrumutate, avînd latura maximă nu mai mare de 40 cm și nu mai mică de 18 cm.
Fiecare lucrare, însoțită de negativul său, de un comentariu care să-l explice conținutul, va purta pe verso numele cu adresa autorului și titlul lucrării.
Juriul va decerna următoarele premii:

1 premiu I.	a 3.000 lei
2 premii II.	a 2.000 lei
3 premii III.	a 1.500 lei
4 meniuri	a 500 lei

Cu lucrările merituoase, inclusiv cele premiate, se va organiza în cursul lunii mai, în Capitală, o expoziție lucrărilor prezentate cît și cele merituoase expuse rîmîn proprietatea autorilor fără drept de autor.
Juriul va selecționa lucrările care vor fi trimise la Helsinki pentru expoziția internațională.
Lucrările și corespondențele pentru acest concurs se vor trimite pe adresa: Asociația artiștilor fotografi — căsuța poștală nr. 222 — București I, cu mențiunea „pentru concurs de fotografii artistice“. Lucrările vor fi trimise pînă la data de 26 aprilie 1962.

Întîlnire cu membrii Baletului național din Senegal

Membrii Baletului național din Senegal, care întreprinde un turneu în țara noastră, s-au întîlnit vineri dimineața cu ziaristii din Capitală.
Cu acest prilej directorul ansamblului, Maurice Sonar Senghor, și alți membri ai conducerei au relevat aspecte din activitatea acestei formații artistice.
„Baletul nostru înființat în 1960 — anul dobîndirii independenței de stat a Senegalului — a spus printre altele M. S. Senghor — și-a propus să facă cunoscută cultura poporului senegalez. În acest scop repertoriul formației cuprinde cîntece și dansuri folclorice inspirate din tradițiile poporului, din munca și viața sa, din lupta pentru eliberare de sub jugul colonialist a popoarelor Africii. Cu acest program noi am întreprins un turneu în mai multe țări din Europa și Asia“.

Obiecte de artă populară

Periodic, dînd curs sugestiei-
lor Casei Centrale a Creației populare, ale muzeelor de artă, etc., numeroși specialiști cutreieră țara pentru a achiziționa cele mai reușite obiecte de artă create de artiștii satelor.
În ultima perioadă, pe adresa Fondului Plastic, au sosit producții artistice, în special ceramica populară din Hurez (talere, uciocare, străchini, farfurii mici etc.) dar din Țara Oașului — diverse cărți cance și uciocare mari în cromatica specifică Maramureșului.
Cu multă grijă se urmărește obținerea de lucrări decorative în lemn, obiecte ce se execută din ce în ce mai rar.

L. CRISTESCU

OMUL-OMULUI PRIETEN!

(Urmare din pag 1-a)
truncoase visuri, căsnicia, copilul.
Organizația de partid, conducerea Comitetului chimic Bozești au intervenit de îndată și tînărul a fost transportat la București, unde medicii spitalului de urgență au reușit să-l salveze viața.
După cîteva luni, Nicolae Constantin s-a întors pentru un timp la Onești, urmînd ca în repetate rînduri el să revină la spitalul de chirurgie plastică, întrucît arsurile îl acoperiseră corpul, fața, iar tratamentul trebuia continuat îndeajung, cu răbdare. Tovarășii săi de muncă l-au înfrumusețat cu o deosebită căldură și emoție, ca pe un

adevărat erou care și-a risca viața pentru a o salva pe a altuia. Și totuși, în aceste alpe grele pentru el, s-a găsit un neom care l-a întors spre viață. Era soția lui! Vedeta dumneavoastră, acum Nicolae Constantin nu mai era fiicăruș chipș pe care îl cunoscuse căldură...
— Eu nu mai stau cu tine, pleacă!
— Cuvintele ei l-au zguduit.
— Nu te-am pus eu să intri în foc. Tu-ai unde vezi cu ochii!
— Nu-l venea să creadă. Soția lui să fi fost?
— Și omul acesta, care, punîndu-și în pericol viața, a salvat viața unui tovarăș al său, a fost scos din propria-i casă de soția sa.

S-a mai găsit și un alt ins, pe nume Călin Constantin, de la serviciul personal al comitetului, rudă de aproape a soției, care a „înșele-o“ pe Iancu Nicolae, a încurajat-o să-l părăsească, ba mai mult, l-a amenințat pe acesta că, dacă nu pleacă din casă, aplică legea (care lege oare?).
Firește, societatea noastră nu l-a lăsat pe Nicolae Constantin fără ajutor. Medicii aușii vor face totul ca el să-și recapete în întregime sănătatea fizică.
L-am întîlnit pe Nicolae Constantin zilele trecute la Spitalul de chirurgie plastică din București, unde se află la tratament. Medicii și personalul spitalului îl încorajază

cu multă dragoste și respect. Furtarea înmănușă a soției l-a rănit călăuz, dar cu toate marile încercări prin care a trecut, țîria morală, încrederea optimistă în viitor, l-au rămas acceiași.
— Aceasta este povestea.
— Aceasta este fapta unui tînăr crescut în societatea noastră, în spiritul griții profunde față de tovarășii de muncă, pătruns de ideea că în socialism omul trebuie să fie omul prieten. Gestul lipsit de omens al soției este o excepție care indignează și revoltă.
Dar vă lăsdm pe voi, tinerii cititori, să vă spuneti cuvîntul!



(Agerpres)

Lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare

GENEVA 23 (Agerpres). — TASS transmite: Cea de-a 8-a ședință a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare a avut loc la 23 martie sub președinția ministrului Afacerilor Externe al Nigeriei, J. Wachuku. Luând cuvântul la începutul ședinței în calitate de reprezentant al Nigeriei, J. Wachuku s-a pronunțat în favoarea dezarmării generale și totale și a sprindit ideea proclamării Africii ca zonă în care să nu existe arma nucleară.

Cu această discuție generală din Comitet a luat sfârșit.

Apoi J. Wachuku, în calitate de președinte al ședinței, a informat pe membrii Comitetului celor 18 despre raportul provizoriu al subcomitetului pentru Interzicerea experimentării armei nucleare.

Imediat după informarea făcută de Wachuku, a luat cuvântul secretarul de stat al S.U.A. D. Rusk.

Declarând că la cuvântul pentru a comenta „raportul provizoriu” al subcomitetului, secretarul de Stat al S.U.A. și-a exprimat „regretul” în legătură cu lipsa unui progres în tratativele privitoare la încetarea experimentării cu arma nucleară. Afirmând că S.U.A. ar considera încetarea acestor experimente ca scopul principal al politicii lor externe, D. Rusk a încercat să arunce asupra Uniunii Sovietice vina pentru situația ce s-a creat.

În cuvintarea sa D. Rusk n-a făcut nici o propunere pozitivă.

Apoi a luat cuvântul A. A. Gromiko, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S. Și noi regretăm foarte mult, a declarat, că grupul alcătuit din reprezentanții celor trei puteri pentru discutarea problemei încetării experimentelor cu arma nucleară n-a reușit să ajungă la un acord.

Noi am depus multe eforturi atât înainte cât și în timpul ultimilor întâlniri pentru a ajunge la o înțelegere cu partenerii noștri occidentali asupra semnării acordului cu privire la încetarea experimentelor cu arma nucleară. Ce-i de făcut însă dacă cei care ducem tratative au mizat chiar de la început pe torpilarea acestor tratative? Oare un guvern care tinde spre dezarmare sau spre încetarea experimentelor cu arma nucleară poate să declare cu câteva zile înainte de începerea lucrărilor Comitetului celor 18 că a hotărât să reia experimentele cu arma nucleară, aruncând astfel o sfidare înțelegii lumii și tuturor statelor care sînt într-adevăr pentru dezarmare? Astfel a procedat guvernul S.U.A. și Comitetul celor 18 își va desfășura în curând lucrările acompaniate de exploziile bombelor nucleare efectuate de guvernul S.U.A.

În aceste condiții, a spus în continuare A. A. Gromiko, reprezentanții oficiali ai guvernului Statelor Unite, inclusiv secretarul de Stat al S.U.A., încearcă să ne convingă pe noi toți că guvernul S.U.A. este atât pentru dezarmare cât și pentru încetarea experimentelor cu arma nucleară. Tînd seama însă de faptul că ea a fost luată în ajutorul începerii lucrărilor Comitetului celor 18, hotărîrea guvernului S.U.A. constituie un act agresiv care, probabil, urmărește să complice situația din Comitet.

Referindu-se în continuare la afirmațiile cu privire la Uniunea Sovietică ar fi înlocuit un președinte moratoriu, cînd a efectuat la sfîrșitul anului trecut seria de experimente cu arma nucleară, A. A. Gromiko a declarat: Despre ce încălcare a moratoriului este vorba? Și despre ce moratoriu este vorba în general? Știm bine cu toții, acest lucru îl știe și guvernul S.U.A., că n-a existat nici un fel de moratoriu, că n-a existat nici un fel de acord cu privire la un moratoriu.

În afară de aceasta, guvernul american, încă înainte ca Uniunea Sovietică să fi reluat experiențele cu arma nucleară, a declarat într-unul din articolele sale în revista „Libertatea” a acțiunii.

De asemenea, a spus ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., se știe bine, că ori de câte ori guvernul sovietic a reluat experiențele cu arma nucleară, el nu a făcut acest lucru decît ca să răspundă la acțiunile corespunzătoare ale puterilor occidentale și, în primul rînd, ale guvernului S.U.A.

Orice guvern care se îngrijește de securitatea sa, îndeosebi în condițiile cînd puterile occidentale agită fășiș armele, ar trage de aici a ceeași concluzie ca și Uniunea Sovietică.

Grupul care în ultimele zile și-a reluat lucrările pentru examinarea posibilității realizării unui acord cu privire la încetarea experimentelor cu arma nucleară, a subliniat în continuare A. A. Gromiko, n-a reușit să ajungă la un acord. Aceasta se datorește faptului că Statele Unite ale Americii și aliații lor din N.A.T.O. pun drept condiție obligatorie a semnării tratatului internațional cu privire la încetarea experimentelor, crearea unui sistem de informații interna-

ționale și spionaj internațional pe teritoriul Uniunii Sovietice și a unor alte state, deși nuncie această condiție.

Declarăm cu toată răspunderea, a subliniat A. A. Gromiko, că există toate posibilitățile pentru a se asigura controlul convenit sau supravegherea convenită asupra îndeplinirii, și încă a îndeplinirii stricte a acordului internațional cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare. Știința și tehnica au ajuns în momentul de față la o etapă în care de înaltă înalt nu mai este greu să se înregistreze orice explozie ale armelor nucleare și să se stabilească dacă aceste explozii sînt ale armelor nucleare sau, după cum a afirmat aici reprezentantul S.U.A., D-1 Rusk, sînt fenomene naturale.

Puterile occidentale care încearcă să critice Uniunea Sovietică pentru poziția sa în această problemă, a arătat în continuare A. A. Gromiko, cunosc bine adevărata situație. Le este binecunoscut faptul că sîntem edificați că ele știu care este adevărata situație. Și totuși, reprezentanții puterilor occidentale susțin zi de zi că în momentul de față realizările științifice nu permit să se deosebească exploziile cu arme nucleare de fenomene naturale. Știința este una singură, legile naturii sînt aceleași. Nu putem admite că aceste legi ale naturii sînt mai favorabile Uniunii Sovietice decît Statelor Unite ale Americii. Nu putem concepe, de asemenea, că Statele Unite ale Americii nu sînt capabile să dețină și să conducă aparatele pentru înregistrarea exploziilor nucleare de aceeași calitate ca cele ale Uniunii Sovietice, dar unde este atunci acea tehnică americană atât de laudată?

Rezultă deci, a declarat în continuare ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., că știința este una, legile naturii sînt aceleași, însă politici sînt două. O politică în această problemă este cea pe care o urmează Uniunea Sovietică care cere în mod cinstit încheierea unui acord cu privire la încetarea experimentelor cu arma nucleară. Cealaltă politică este cea a Statelor Unite ale Americii, Angliei și altor citorva din aliații lor în N.A.T.O., care fac tot ce le stă în putință pentru a împiedica semnarea unui acord cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare.

Referindu-se la problema posibilității încălcării acordului cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare, A. A. Gromiko a spus:

Guvernul sovietic, este convins că dacă puterile care își vor pune în mod solemn semnătura pe acordul cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare, vor da dovadă de un deplin simț de răspundere față de îndeplinirea obligațiilor lor, nu începe nici o îndoielă că acordul cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare va fi îndeplinit.

Amintind că reprezentanții Franței nu sînt prezenți la masa tratativelor, A. A. Gromiko a spus în continuare: Guvernul sovietic a mai declarat că un acord internațional cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare ar fi cu puțință numai dacă acest acord ar fi semnat de guvernul tuturor puterilor nucleare. Pentru noi, pentru Uniunea Sovietică, atît Statele Unite ale Americii, cît și Anglia și Franța ca puteri nucleare, sînt membre ale aceleiași familii. Sînt membre ale blocului militar N.A.T.O. Prin urmare, singura concluzie justă, la care a ajuns guvernul sovietic, constă în aceea că un acord internațional poate fi semnat numai dacă obligațiile decurgînd din acest acord vor fi asumate de toate puterile nucleare și nu de 2/3 sau chiar 3/4 din aceste puteri.

Guvernul sovietic, a spus în continuare A. A. Gromiko, a analizat nu o dată situația și a ajuns la concluzia că lipsa unui acord în problema încetării experimentelor cu arme nucleare se explică prin faptul că există unii care consideră că continuarea experimentelor cu arme nucleare ar fi convenabilă Statelor Unite și aliaților lor. Dar, după cum a declarat conducătorul guvernului nostru, Nikita Sergheevici Hrușciov, guvernul puterilor occidentale, întrecerea în acest domeniu, ca și în alte domenii este totuși o întrecere. În această întrecere se poate câștiga, dar se poate și pierde. De aceea partenerii noștri la tratativele cu privire la problema dezarmării și îndeosebi la problema experimentelor cu arme nucleare, ar trebui să înă seamă de acest considerent.

Guvernul sovietic, a declarat A. A. Gromiko în continuare, speră în mod sincer că guvernele Statelor Unite ale Americii și ale altor puteri occidentale nucleare își vor revizui poziția, vor ține seama cu mai multă luciditate de situația existentă, vor renunța la cursa în domeniul experimentelor cu arme nucleare și vor semna acordul internațional corespunzător cu privire la încetarea experimentelor. În ceea ce privește Uniunea Sovietică, guvernul sovietic este gata să-și pună chiar acum semnătura pe acordul internațional cu privire la încetarea experimentelor cu aceste arme.

În încheiere A. A. Gromiko s-a oprit asupra situației create în Comitetul celor 18 în primul stadiu al lucrărilor sale.

Fără să insisă asupra unei analize aprofundate a acestei situații, a declarat el, în să spun în numele delegației sovietice că din păcate începutul lucrărilor comitetului nostru nu este încurajator nu numai în domeniul examinării problemei privind posibilitatea încheierii unui acord cu privire la încetarea experimentelor cu arme nucleare, ci și în domeniul rezolvării altor probleme privind dezarmarea.

Declarările ministrului Afacerilor Externe cu privire la politica statelor respective în domeniul dezarmării, declarații pe care le-am ascultat — a spus el — ne fac să ne îndoim profund de faptul că toate statele reprezentate aici năzuiesc spre dezarmare. Nu vom încerca să ghicim, să facem pronosticuri. Aș vrea numai să-mi exprim în mod sincer această părere la care am ajuns noi încă din primul stadiu al lucrărilor.

Luînd apoi cuvîntul lordul Home, ministrul Afacerilor Externe al Marii Britanii, deși a îndemnat să se transforme spadele în pluguri — a redus, de asemenea, totul la necesitatea creării unui sistem internațional de control și inspecție.

Ministrul Afacerilor Externe al R.A.U. și Braziliei care au luat apoi cuvîntul, și-au exprimat dezamăgirea față de raportul prezentat de subcomitet și au insistat asupra continuării eforturilor pentru a obține rezultate dorite, adică încetarea experimentelor cu arme nucleare.

La propunerea ministrului Afacerilor Externe al Canadei și Etiopiei, în după-amiaza zilei de 23 martie a avut loc ședința neoficială a comitetului pentru a se examina în continuare problema încetării experimentelor cu arme nucleare.

În încheiere, J. Wachuku, care a prezidat ședința, a prezentat ordinea în care urmează să se desfășoare lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, recomandată de cei doi coprezidenți.

Această ordine prevede că la ședințele plene comitetului trebuie să treacă neîntîrziat la îndeplinirea principalelor sale sarcini, și anume la obținerea unui acord cu privire la dezarmarea generală și totală.

Pentru aceasta el va examina proiectul sovietic al tratatului cu privire la dezarmarea generală și totală, programul S.U.A. expus în discursul din 25 septembrie 1961 de președintele Kennedy, precum și alte propuneri care au fost sau vor fi prezentate.

Se prevede în continuare că paralel cu elaborarea acordului cu privire la dezarmarea generală și totală și fără a se aduce prejudicii acestor lucrări, va fi creat un Comitet format din reprezentanții tuturor membrilor Comitetului celor 18 state pentru dezarmare care va examina diferite propuneri privitoare la măsurile menite să ducă la destinderea încredințării între state și sprijinirea dezarmării generale și totale.

Aceste propuneri, care în cercurile conferinței sînt considerate în ansamblu ca o înfrunțare practică a liniei sovietice care urmărește ca Comitetul să abordeze în mod concret și creator rezolvarea sarcinilor principale care îi stă în față, au fost aprobate fără obiecțiuni.

După acordurile franco-algeriene Plenara C. C. al Partidului Comunist Francez

PARIS 23 (Agerpres). — Plenara C.C. al Partidului Comunist Francez, care a avut loc în suburbia muncitorească a Parisului Ivry, și-a încheiat, la 22 martie, lucrările. Plenara a discutat situația politică din țară și sarcinile partidului după încetarea focului în Algeria.

Participanții la plenară au ascultat raportul lui Leon Feix, membru în Biroul Politic al P.C. Francez, în legătură cu această problemă. Înțetarea focului, a spus raportorul, nu înseamnă încă pacea. Dar aceasta este o mare victorie a forțelor păcii, libertății, democrației, o mare victorie a popoarelor algerian și francez.

În raport se subliniază că lupta în jurul problemei algeriene nu s-a terminat încă, ea se va termina doar atunci cînd Algeria își va dobîndi independența, cînd algerienii își vor rezolva în întregime treburile țării lor, cînd va fi restabilită pacea.

Plenara C.C. al P.C. Francez s-a adresat tuturor francezilor cu chemarea de a vota la referendumul din 8 aprilie pentru proiectul de lege care prevede în special aprobarea acordurilor de la Evian.

În prezent, se spune în chemare, în fața poporului nostru se deschid noi perspective.



Italia: Mase largi de oameni al muncii întruniri în diferite părți ale țării cer evacuarea trupelor străine de pe teritoriul țării și desființarea bazelor militare N.A.T.O. În fotografia de mai sus — un aspect din timpul desfășurării unui miting pentru pace din Milano. Pe pancartă scrie: „Să se interzică armele nucleare” și „să înceteze războaiel coloniale”.

Pentru folosirea pașnică a Cosmosului

Dezbaterile Comitetului O. N. U. pentru Cosmos

NEW YORK 23 (Agerpres). — TASS transmite: Reacția la O.N.U. în legătură cu mesajul lui N. S. Hrușciov, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., adresat lui John Kennedy, președintele S.U.A., în legătură cu problema studiilor și folosirii spațiului cosmic în scopuri pașnice dovedește profundul interes și satisfacția față de perspectivele care se deschid în legătură cu acest mesaj pentru colaborarea internațională într-un domeniu atât de nou, dar atât de important.

Chiar în prima zi, cînd a devenit cunoscut la O.N.U. mesajul lui N. S. Hrușciov, toți vorbitorii care au luat cuvîntul la ședința Comitetului O.N.U. pentru Cosmos au subliniat importanța excepțională pe care o au pentru întreaga omenire propunerile din mesajul lui N. S. Hrușciov. În acest sens s-au pronunțat toți vorbitorii care au luat cuvîntul la ședința din 22 martie a Comitetului O.N.U. pentru Cosmos, inclusiv U. Thant, secretarul general provizoriu al O.N.U. Tendința Uniunii Sovietice și a Statelor Unite — a acestor puteri principale în domeniul cercii Cosmosului — a spus U. Thant, de a întreprinde acțiuni practice în direcția dezvoltării colaborării internaționale în folosirea Cosmosului ne înșulă nouă tuturor,

mari speranțe. Schimbul de mesaje între N. S. Hrușciov și Kennedy reprezintă o contribuție de neprețuit care va fi salutată de întreaga omenire.

Reprezentanții Australiei, Argentinei, Japoniei, Iranului și-au exprimat, de asemenea, marea satisfacție în legătură cu mesajul lui N. S. Hrușciov. Interesul manifestat de reprezentanții americani în Comitetul O.N.U. pentru Cosmos față de mesajul lui N. S. Hrușciov rezultă, printre altele, și din faptul că la 21 martie, adică chiar în prima zi cînd s-a aflat aici despre acest mesaj, reprezentanții Uniunii Sovietice în Comitetul O.N.U. pentru Cosmos au fost invitați la reprezentanța S.U.A. de pe lângă O.N.U. În cursul tratativelor care au avut loc a fost adoptată hotărîrea ca discuțiile dintre reprezentanții U.R.S.S. și S.U.A. în Comitetul O.N.U. pentru Cosmos, în legătură cu propunerile concrete din mesajul lui N. S. Hrușciov din 20 martie, precum și din mesajul lui Kennedy adresat lui N. S. Hrușciov la 7 martie, să înceapă marți 27 martie.

Puternicul interes al opiniei publice americane față de propunerea sovietică

NEW YORK 23 (Agerpres). — TASS transmite: Propunerea șefului guvernului sovietic, N. S. Hrușciov, adresată președintelui Kennedy ca oamenilor de știință sovietici și americani să își unifice eforturile în acțiunea de cercetare și folosire pașnică a spațiului cosmic a trezit un uriaș interes în Statele Unite.

Correspondentul de la Washington al ziarului „New York Times” relevă că mesajul lui N. S. Hrușciov „a provocat un avnt al optimismului”. N. S. Hrușciov a trezit speranțe în ce privește realizarea unui progres concret în numeroase domenii ale cercetării cosmice, se arată într-un amplu articol publicat la 22 martie de ziarul „Wall Street Journal”.

Autorul articolului amintește că acestei inițiative pașnice a șefului guvernului sovietic, și-a precedat alte evenimente care atestă dorința rugilor de a colabora cu S.U.A. în cercetarea Cosmosului.

În articolul său redacțional, ziarul „New York Times” scrie că în momentul de față cercetările cosmice au devenit acel domeniu în care există perspective încurajatoare asupra unei colaborări constructive sovieto-americane. Succesele acestor eforturi nu vor rezolva automat numeroase probleme acute care despart cele două țări, dar, ele vor contribui la slăbirea neînțelegerii reciproce și a suspiciunii, vor contribui la crearea unui climat de mare încredere reciprocă.

Correspondentul ziarului „Christian Science Monitor” anunță din New York că mesajul lui N. S. Hrușciov „a întărit optimismul la Organizația Națiunilor Unite în ceea ce privește colaborarea internațională în domeniul cercetării spațiului cosmic”.

Dar, perspectivele îmbunătățirii relațiilor sovieto-americane sînt primite cu ostilitate de adepții înverșunați ai „războiului rece” din Statele Unite.

Correspondentul de la Washington al ziarului „New York Herald Tribune” consideră drept prematură chiar și propunerea lui N. S. Hrușciov privind încheierea unui acord internațional, care să prevadă acordarea de ajutor la căutarea și salvarea navelor cosmice-sateliti și a conținereilor care coboară în urma avariilor.

Ziarul „Daily News”, care de obicei exprimă părerea cercurilor ultrareacionare din Statele Unite, consideră posibilă „o colaborare limitată în domeniul Cosmosului” numai în condițiile în care Statele Unite vor fi asigurate împotriva primejiei dezarmării.”

MOSCOVA. — Președintele Sovietului Suprem al U.R.S.S. a hotărît să convoace prima sesiune a Sovietului Suprem al U.R.S.S. (a celei de-a 6-a legislaturi) la 10 aprilie la Moscova.

Alegerile noii componente a Sovietului Suprem al U.R.S.S. au avut loc la 18 martie.

VIENA. — La 23 martie, s-a deschis la Viena întâlnirea mondială a femeilor pentru dezarmare convocată din inițiativa Federației Internaționale democratice a femeilor. Peste 300 de reprezentante din peste 60 de țări ale lumii s-au întrunit pentru a discuta cea mai importantă problemă a zilelor noastre — dezarmarea generală și totală. Delegația femeilor din R.P.R. este condusă de Maria Rosetti, președinta Consiliului național al femeilor din R. P. Română.

DE PESTE HOTARE

Președintele Sukarno a primit delegația parlamentară română

DJAKARTA 23 (Agerpres). În ziua de 23 martie, delegația Marii Adunări Naționale a R. P. Române a făcut o vizită președintelui Republicii Indonezia, dr. Sukarno.

În cadrul discuțiilor care au avut loc conducătorul delegației, acad. Ștefan Nicolau a transmis președintelui Sukarno un calduros salut din partea președintelui Consiliului de Stat al R. P. Române, tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, Mulțumind pentru salut, președintele Sukarno a subliniat relațiile de strînsă prietenie existente între R. P. Română și Indonezia.

Președintele Sukarno a transmis la rîndul său salutații calduroase și urări de sănătate președintelui Consiliului de Stat al R. P. Române, Gheorghe Gheorghiu-Dej, precum și președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer. Intrebându-l, care a durat o oră, s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

În continuarea vizitei în Indonezia, delegația Marii Adunări Naționale a R. P. Române, condusă de acad. Ștefan Nicolau a sosit la 20 martie la Medan (Sumatra de Nord),

Studentii brazilieni sărbătorec „Săptămîna Cubei”

În Brazilia a început „Săptămîna Cubei”, care va dura pînă la 25 martie. Ea este organizată de Congresul național al studenților, care reunește în cadrul studențesc de la instituțiile de învățămînt superior ale țării, de Centrul național al culturii, de Institutul legăturilor culturale dintre Brazilia și Cuba și de alte organizații.

Deschiderea festivă a „Săptămîinii Cubei”, la sediul Uniunii

naționale a studenților, s-a desfășurat într-un miting de căldură solidă față de Cuba.

Aldo Arantes, președintele Uniunii naționale a studenților din Brazilia, a declarat că studenții brazilieni sînt de partea revoluției cubane, care constituie un exemplu pentru întreaga Americă Latină.

La deschiderea „Săptămîinii Cubei” a luat cuvîntul și ambasadorul Cubei în Brazilia.

Grevă generală în Argentina

BUENOS AIRES 23 (Agerpres). — După cum relatează agențiile de presă, la 23 martie a început greva generală declarată de Confederația „Celor 62 de organizații” sindicale declarată în toată țara în semn de protest împotriva anulării ilegale a alegerilor din cinci provincii argentine. Grevă este totală în suburbiile industriale ale capitalei argentine, precum și în industria textilă, în serviciile de distribuție a apei, gazului și electricității.

Între timp străduindu-se președintele Frondizi de a forma un guvern de coaliție, conform dorinței grupului de comandanți militari, se joiesc de tot mai multe dificultăți.

„Partid după partid, relatează Associated Press, respinge apelurile la participarea la guvern și speranțele de realizare a unui compromis încep să dispară” iar agenția U.P.I. transmite: „Pare sigur că niciunul din principalele partide nu va intra într-un guvern condus de Frondizi”.

Conducerea Națională a Organizațiilor Revoluționare Integrate din Cuba

HAVANA 23 (Agerpres). — În ședința din seara de 22 martie a Conducerii Naționale a Organizațiilor Revoluționare Integrate din Cuba s-a adoptat următoarea hotărîre:

Să fie numit prim-secretar al Conducerii Naționale a Organizațiilor Revoluționare Integrate tovarășul Fidel Castro, iar ca al doilea secretar — tovarășul Raul Castro; Să se alcătuiască secretariatul Conducerii Naționale compus din următorii tovarăși: Fidel Castro, Raul Castro, Ernesto (Che) Guevara, Osvaldo Dorticos, Blas Roca, Emilio Aragones; Să se creeze o comisie pentru problemele organizaționale compusă din următorii tovarăși: Osvaldo Dorticos (președintele comisiei), Emilio Aragones, Manuel Luzardo; Să se creeze o comisie pentru problemele sindicatelor compusă din următorii tovarăși: Augusto Martinez Sanchez (președintele comisiei) Lazaro Pena, Faure Chomon.

Să fie numit în calitate de director al ziarului „Noticias de Hoy” tovarășul Blas Roca.

Secretara Comitetului național pentru apărarea păcii din R. P. Română, Sanda Ranzhet, participă la întâlnirea mondială a femeilor pentru dezarmare făcînd parte din delegația Consiliului Mondial al Păcii.

DJAKARTA. — După cum anunță agenția Antara, la 23 martie ambasada Indoneziei în S.U.A. a anunțat: „Tratativele confidentiale dintre Indonezia și Olanda în problema Iranului de vest s-au desfășurat într-o atmosferă de colaborare, în prezența reprezentanților unui terțe părți, acceptat de omenul acord. Aceste tratative, care continuă, au fost suspendate pe un timp scurt, pentru a da posibilitate delegațiilor să se consulte cu guvernele lor. Aceste consultări se vor termina după câteva zile”.

„Sîngele de balaur și altele...”

Leucii bronșitei de sînge de balaur iar apendicitele le vindecă grație păduchilor de elefanți. Ce eși spune dacă privești ar înțînii un panou de reclame cu o esemenenă inscripție? Fără îndoială, eși pune pariu că reclama a fost întocmită și eșistă de făcători de minuni al căror domiciliu stabilește în jurul unei instituții de studii prozait ospiciu. Numai că, inevitabil, veșii pierde parul... Într-o intrare drogherie, cereșii... preț de vîșții și vințioarea, amabilă, zîmbește:

— Cîț de rîu îmi pare. Chiar acum am vîndut ultimul pachetel. În schimb, vă recomand murdărie de drac, Șifii...

Nu-i un dialog dintr-o satiră adusă la lumina rîmpei, Nu...

Cereșii atenți vitrina unei librării. După câteva minute vă opriți lîngă raftul plin de tipărituri...

— Vă rog să-mi dați ultima ediție din manualul vrăjitorului amator... I-am uitat titlul exact.

Vînzătorul nu l-a uitat însă, și va livra imediat cărțușu...

În ce ungher al planetei se petrec asemenea năstrușnice întâmplări? Ungherul nu-i tocmai depărtat. El se află în inima bătrînei noastre Evropa în Germania occidentală. Din „NEW YORK HERALD TRIBUNE” așăm că „aproximativ 10.000 de vrăci și practicanți ai magiei negre păcălesc milioane de vest-germani superștîfioși care acceptă vrăjitoria ca un tratament general pentru boli fizice și spirituale”. Lucrurile nu se reduc însă la niște șarlatani acțiunii prin periferiile marilor orașe, ci este vorba de un business bine organizat, după toate regulile secolului XX. Ziarul american relatează că „firme farmaceutice produc articole speciale pentru riturile mistice, inclusiv articole care sînt prezentate ca murdărie de drac, preț de vîșții, sînge de balaur, păduchi de elefanți și altele, care sînt vîndute de mulți drogherii”. În plus, edițiile tipăresc „instrucțiuni detaliate privind meseria de vrăjitor care sînt aplicate pe scară largă”. Businessul se dovedește a fi extrem de rentabil: vizita unui exorcoc se autoîntîlțează „vînzător de vrăjii” costă pînă la 800 de mărci, adică 200 de dolari.

Înșelăciunea aceasta ridicolă căreia îi cad victime alții vest-germani este tolerată de autorități. Chiar și ziarul american menționează indulgența oficialităților de la Bonn. Nu-i întîmplător. Ignoranța dusă la limitele ei extreme cu practica Evului Mediu găsește în 1962 un teren prielnic în atmosfera renasterii fascismului și revansismului din Germania occidentală. Prețul de vîșții și sîngele de balaur îmbogățesc arsenalul revansard...

EUGENIU OBREA