



Plenara lărgită a C.C. al U.T.M.

În zilele de 30 noiembrie și 1 decembrie 1962 a avut loc Plenara lărgită a Comitetului Central al Uniunii Tineretului Muncitorilor. La lucrările plenarei au participat membrii și membrii supleanți ai C.C. al U.T.M., reprezentanți ai Consiliului Central al Sindicatelor, ai unor ministere, ai Consiliului Superior al Agriculturii, activiști ai Uniunii Tineretului Muncitorilor. Plenara a dezbătut munca organizațiilor U.T.M. pentru îndeplinirea planului de stat pe anul 1962 și sarcinile ce revin organizațiilor U.T.M. pentru mobilizarea tineretului la realizarea prevederilor planului de stat pe anul 1963, adoptând măsuri corespunzătoare.

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XVIII, seria II nr. 4215

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 2 decembrie 1962

La lecțiile școlii belșugului

La sediul gospodăriei colective din comuna Cetate, raionul Calafat în fiecare seară se țin într-una din sălile din sediul gospodăriei lecțiile unuia din cele 7 cercuri ale cursului agrozootehnic de trei ani. 380 de colectivisti învață aici temele științei agricole. A trecut șfita primelor lecții. „Școlarii” s-au obișnuit cu atmosfera serioasă de studiu, caietele lor au de pe acum pagini întregi acoperite de scrisul miștos al notițelor, filele primelor capitole din manuale au fost întoarse și citite atent. Studiul i-a captivat pe cursanți. Cunoștințe importante s-au statornicit de pe acum în mintea fiecăruia. Mai e totuși un drum lung de făcut și el va fi străbătut cu răbdare și seriozitate.

Foto: I. CUCU

Constătuirea inovatorilor din întreprinderile M. I. A.

La Ministerul Industriei Alimentare a avut loc cea de-a 9-a Constătuire pe ramură din acest an, a inovatorilor din întreprinderile acestei ramuri industriale. Din discuții a reieșit că mișcarea inovatorilor a devenit și în acest sector al economiei o mișcare de masă. De la 78 de inovatori în anul 1950, numărul

(Agerpres)

Noi blocuri de locuințe pentru mineri

La Petroșeni au fost date în folosință alte două noi blocuri cu 64 de apartamente, iar la Petrița minierii au primit încă un bloc cu 30 de apartamente. În acest an, aproape 600 familii de mineri din bazinul carbonifer al Văii Jiului s-au mutat în locuințe noi. Pentru minierii din această parte a țării au fost construite în ultimii ani peste 3.500 de apartamente, precum și 6 cămine cu 920 locuri pentru nefamilii.

(Agerpres)

FIER VECHI OȚELĂRIILOR!

Sute de tineri muncitori de la șantierul naval din Galați și de la uzina de tablă subțire, precum și pionieri, elevi și studenți din localitate s-au întrunit săptămîna trecută în a colecta cît mai mult fier vechi. La sfîrșitul săptămîinii, 130 tone de fier vechi erau gata să

drumul oțelărilor. În afara acestei cantități, în incinta întreprinderilor au fost adunate peste 180 de tone de fier vechi. De la începutul anului, tinerii din orașul Galați au strîns 1.493 tone fier vechi.

(Agerpres)



Florin Jindiceanu de la Uzinele „Progresul” Brăila este controlor de calitate la mecanica grea. Un al șaslea simț însoțește aparatele lui de măsurat: simțul răspunderii. Foto: N. STELORIAN

Cititi

în pag. a II-a

● În ajutorul celor care studiază la învățămîntul politic U.T.M. — Victoria definitivă a socialismului la orașe și sate în țara noastră (Consultații).

● Hotărîrea clasei: numai note bune.

● „Primăvară cosmică” de Ion Acsan (Cronica literară).

● Din poșta de terț.

în pag. a III-a

● Start în întrecerile Spartachiadei!

● Noua livadă a colectivelor.

în pag. a IV-a

● Însemnări: Tutun și absurdități; Întreprinzătorul prinț.

● Pe harta lumii: Omanul are dreptul la libertate.

Cum învață profesorii de mîine

Toamna, în cancelariile și clasele școlilor noastre, sosirea tinerilor profesori și a tinerilor profesori constituie un eveniment: ei sînt așteptați și primii de colegi, de părinți și de elevi, mai ales de elevi, cu multă bucurie și încredere. Tînrul profesor reprezintă o plăcută promisiune: el este privit ca om cu spirit viu, încărcat cu nouă științific și stăpînit de dorința de a se manifesta, de a lucra; de la el se așteaptă mult. Toate profesiunile cer, pe lângă pregătirea teoretică, și o anumită atitudine față de munca îndeplinită. Educația este o profesiune de enuziasm multilateral manifestat față de știință, de om și față de opera îndeplinită. Profesorul săvîrșește două acte cu edincă semnificative și însemnate social: el transmite știința și făurește oameni, făurește caractere. Un scop mare — făurirea personalității comuniste — cere o activitate mare. Munca profesorului, munca de instruire și educare nu poate fi concepută ca un meșteșug mărunț, ca o treabă împlinită satisfacțiilor sau

binisor. Dece nu poate fi concepută astfel? Copiii din țara noastră sînt ființe extrem de pretențioase și receptive: obiectul muncii de educație este partea cea mai importantă a lumii care ne înconjoară — omul, creatorul tuturor valorilor, este la rînduri cea mai înaltă valoare, iar totalitatea copiilor reprezintă viitorul patriei și al omenirii. Copilul simte fără greș interiorul profesorului, inima lui; el se apropie cu încredere de educatorul cu o vastă cultură și este exigent, care îmbină seriozitatea cu omenia și căldura, și se închide în fața profesorilor săci și plicidității, avînd tendința de a extinde simțurile lor față de profesor și asupra obiectului predat. Dragostea față de copii — ca atitudine consecvent manifestată — este un fond necesar întregului proces instructiv-educativ: subliniez, ea nu este un lux, o dorință capricioasă a copilului, nu este ceva la care s-ar putea renunța fără pagube. Numai sub influența dragostei și căldurii profesorului, elevii se trezesc și se deschid, descoperindu-și posibilitățile și dîndu-le la

iveală; procesul acesta de trezire a potențialităților latente are o importanță imensă. Numai sub influența căldurii și dragostei profesorului se nasc în elevi sentimente mari care înlesnesc luarea unor hotărîri valoroase cu privire la orientarea propriei lor vieți. Și apoi, dragostea elevilor pentru știință se aprinde din pasiunea profesorului pentru obiectul predat. Dar nu numai obiectul influenței noastre — elevul — așteaptă entuziasm și căldură (neîngăduindu-ne să realizăm educația cu indiferență), ci și știința pe care o transmitem. Ideile nu se transmit decît într-o atmosferă de dăruire și vibrație pentru valori, pentru valorile intelectuale și ideologice, pentru valorile moralei comuniste și pentru valorile estetice. Și mai mult: noi nu avem doar datoria de a transmite cunoștințe, idei, ci și de a forma convingeri, de a realiza transformarea ideilor în convingeri și îmbinare lor într-o concepție bogată și armonioasă — concepția materialist-științifică.

Conf. univ. GEORGE VAIDEANU

(Continuare în pag. a III-a)

POEMA REPUBLICII

de DAN DEȘLIU

Republică de spice, de sonde și de brazii, de ziduri avîntate și turlă scîlipoare, frumoasă ești, sub steaua izbînzilor de azi, pe frunte cu lumina izbînzii viitoare!

Electrice uzine, prisacă de scînteie, barajele cu norii și apele la trîntă, și codri de cărbune și lînvii de flăcări și lanuri cît o țară, unde combina cîntă.

Și Dunărea bătrînă și noul șantier acolo unde ursul domnea împărătește, și flămuriile muncii, între pămînt și cer, semn că pe-aceste plaiuri poporul stăpînește.

Dar fiecare piatră și fiecare fir de iarbă sau țîrînd, tresar și se-nțioară, cînd vîntul amintirii, cu degete subțiri, mai răscolește jarul incins odinioară...

Cînd fulgerele joacă pe creste de Carpați, de Horia dau veste, de vechile răscoale. Ceva din focu-aceia scîlpește-n kilowați, cînd munții se-ncunună cu mari hidrocentrale.

Cînd ies colectivității pe cîmpul uriaș și steagul roșu arde pe mări de grîuri coapte, se-alină-n holda largă norodul ăș pămășii, solia singerată din nouă sute șapte.

Furnalele în noapte, ca vilva pe comori, ne reaprind în inimi plîpîndele petale de flăcără, incense în sumbre închisori, reflexe de opați în pagini ilegale.

Lucealărul, pe codri și spice domnitor, răsar din scînteia născută-n veacuri triste, văpaie de victorii în drum spre viitor, pe chipul Romîniei de azi, socialiste!

Patrie, străveche vatră și de cîntec și de luptă mîndre raze luminează calea ta neîntrepută! Peste plaiurile veșnic zburcimate-n valul vremii, s-a-nălțat biruitoare steaua de pe fruntea stemei, străjuind păduri de sonde și talazuri și izvoare, ca o inimă nesînsă a puterii muncitoare! Au trudit amar părinții, veacuri lungi, ca să răsără, peste zare și pe steaguri noi — lucealărul de pară... Din scînteile mocnite în adînci ateliere, din jăratul acela de minie și durere, din străvechiul, neclintitul nostru dor de frumusețe, s-a aprins pe bolta țării steaua lăptelor semețe! Strălucește, scînteiază tot mai viu, tot mai departe, semn al biruinței noastre, inimă iară de moarte! Te înalță peste ziduri și pe turlă de uzină, unde-a licărit în vremuri prima geană de lumină,

unde pietrele și fierul încă-și mai aduc aminte flăcără ce ne deschise cale largă înainte, unde liece lărmă de căldură și dogoare e din truda și avîntul clasei noastre muncitoare!

Partid, lumina vieții noastre și spada ei de neînrînt, steag al zborului spre așteptate și-al fericirii pe pămînt, tu ești, ca soarele fierbinte în tot ce-i drept, în tot ce-i nou, în drumul liber înainte, într-al victoriei ecou!

În lupte-ai oțelit ostenii poporului învingător, din focul inimii lui Lenin, aprins-ai stea de viitor.

Salut, simbol al tinereții, steag viu, pe care-l poartă sus cutezătorii, îndrăzneții, sub steaua iară de apus!

Salut, lumină de victorii, Partidul nostru neînrînt, lăuritor al aurorii și-al fericirii pe pămînt!

După alțea veacuri de urgie acest pămînt respiră liniștit, desiorocat din lanțuri pe veacie, îmbujorat de marea bucurie de a trăi un vis înapoi...

Nu ar putea tot astfel să respire, planeta toată, azurii glob, ca o grădînă-n veșnică rotire, purtîndu-și lericita omenire, în care nimeni nu-i stăpîn sau rob?

Din zările terestre — să dispară tranșele și gurile de tun și rînjelul de hîrcă nucleară, și nici un om să nu mai fie liară, ci irate, pentru om, și prieten bun!

Cu palmele de veacuri tridoare culegem astăzi rodul științei muncii; știm cum se-nclină ramurile-n floare și steagul drag cum flutură spre soare și soarele cum ride-n ochi de prunci...

Și tot ce creștem, creștem pentru viață: recolte, labrici noi și oameni noi...

Prin lupte mari, prin flăcără și ceață răzbi această țară-n dimineață, și nu vom da-o nopți înapoi!

După alțea veacuri de urgie, acest pămînt zîmbește liniștit, desiorocat din lanțuri pe veacie, îmbujorat de marea bucurie de a trăi un vis înapoi!

La mulți ani, la marea sărbătoare, țară dragă, țară muncitoare!

Cincisprezece ani ca mine sînt, de cînd au zburat, ca irunza-n vînt, și s-au dus de-aicea, puși pe goană de popor — țîlharli cu coroață!

Dusu-s-au, pe-un drum neînturnat, și-a pătruns stăpînul în palat!

Ca Dunărea, ce bate în poarta primăverii, cînd prînd să-și pregătească năvoadele năerii, cînd se destramă blana zăpezilor, la munte, și o pornesc la vale izvoarele mărunte, cînd vîntul mulțimii de vînturi și de valuri parcă vestește veste-impliniri de idealuri, — suna întreaga țară, talaz lîngă talaz, din marginile mării la culmile de brazii, răzbind în primăvară, ca Dunărea măreață... Ne mai ședea în cale o namilă de gheață, cu ochi de sticlă rece, lucind întunecat... Dar trebuia să între stăpînul, în palat! Să pună, sub privirea strigoiului de noapte, pecețile de singe, din nouă sute șapte, aminte să-l aducă de clocotul sirenilor la Grivița-ntr-o țîrnă... Doțanele, Lupenii, convoiul fără capăt al celor duși din viață amar de ani, la semnul mormîntului de gheață, cu ochii săi de sticlă scîlpează întunecat...

Da, trebuia să între stăpînul în palat!

La mulți ani, părinți și fili al muncii, voi, ce creșteți holdele și pruncii, înălțați uzine și baraje și-ați aprins lucealărul de straje

peste spice și păduri de sonde, peste iragede căpșoare blonde!

Voi sînteți puterea fără moarte care poartă pururi mai departe,

tot mai sus, cu brațele voinice, peste sonde și păduri și spice,

steag de muncitori și de țărani, steagul celor cincisprezece ani!

Policlinică nouă la Dorohoi

La Dorohoi a fost dată în folosință o nouă policlinică a orașului. Clădirea avînd 18 încăperi este înzestrată cu mobilier și aparatură modernă. În noua policlinică funcționează 10 cabinete de specialitate. De asemenea, policlinica dispune de laboratoare înzestrate cu utilaje și aparate cu ajutorul cărora se pot efectua un mare număr de analize. Noua unitate sanitară, cu o capacitate de consultații de 500, 600 pacienți pe zi, contribuie la îmbunătățirea asistenței populației din raionul și orașul Dorohoi.

(Agerpres)

TELEGRAME

Excelenței Sale

Domnului FOUAD CHEHAB
Președintele Republicii Libaneze

Beirut

Cu ocazia zilei naționale a Republicii Liban, Vă adresez, Excelență, cordiale felicitări și urări pentru Dv. personal și pentru prosperitatea poporului libanez.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

Excelenței Sale Domnului
GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

București

Foarte mișcat de urările pe care Excelența Voastră a binevoit să mi le adreseze cu prilejul sărbătorii naționale, vă rog să primiți mulțumirile mele, precum și urările pentru fericirea Dv. personală și pentru prosperitatea poporului român.

FOUAD CHEHAB
Președintele Republicii Libaneze

HOTĂRÎREA CLASEI:

are o lecție neînvațată sau insuficient pregătită, nota proastă care consemnează în catalog acest lucru, poate fi numită altfel decât rebuț? Desigur, nu. O notă proastă nu este altceva decât un rebuț. Dar pentru a fi considerată în acest fel, elevii trebuie să înțeleagă bine rostul învățării, să fie conștienți că a se pregăti temeinic, sîngeros este pentru ei o datorie patriotică. Adică să privească învățarea ca fiind „producția” lor, cu seriozitate și simț de răspundere.

Elevii clasei a XI-a B, colectivul pe care-l conduc de patru ani de zile, a ajuns la un asemenea nivel de înțelegere, de apreciere a muncii lor. Acesta e rezultatul firesc al griji cu care cadrele didactice, organizația U.T.M. din școală, sub îndrumarea organizației de partid, s-au preocupat de educarea politico-ideologică a elevilor.

Cei 33 de elevi, ajunși în ultimul an de studiu al școlii medii, formează un colectiv unit, energic, ale cărui rezultate pot fi considerate pe drept cuvînt bune. Notele obținute în acest an, majoritatea de 8,9 și 10 dovedesc acest lucru.



Desigur, etapa în care se află, marcată de maturitate, de alegerea drumului în viață, implică o sporire a eforturilor, intensificarea muncii de însușire a cunoștințelor. Iată de ce în mai multe ore educative, cit și în primele adunări generale ale organizației U.T.M. pe clasă discuțiile s-au oprit îndeosebi asupra sarcinilor ce revin elevilor dintr-o XI-a, a înaltelor răspunderi pe care le au în ultimul an de școală.

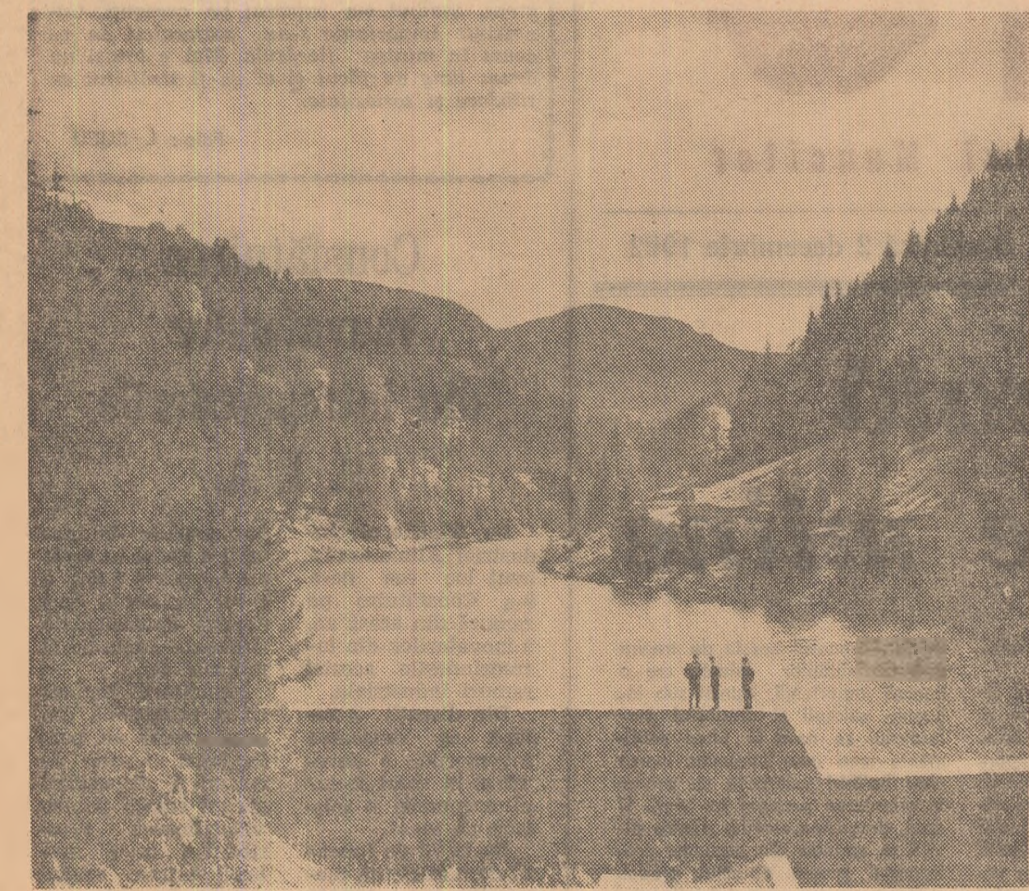
S-a luat un 4 la matematică. Convocată imediat, adunarea

cauza... Dar lucrurile nu se opresc aici. Se caută și se întreprind măsurile cele mai potrivite pentru eliminarea rebuțurilor din activitatea clasei.

Exemplele pot fi numeroase. Elevul Mihai R. care primea note slabe din cauză că, fiind pasiv la explicațiile profesorilor, trebuia să muncească mult acasă și nu-i ajungea timpul de pregătire, a fost ajutat să-și ia noțiile, să-și organizeze studiul individual. Elevii Silviu L. și Vasile C., care-și făcuseră un obicei din copierea



Noua secție a fabricii S.I.N. din Capitală este în înflorește mecanizat. Tînărul operator Ștefan Tănăsescu urmărește cu cea mai mare atenție o reacție de sulfonare.



Peisaj din împrejurimile Lacului Roșu, Regiunea Mureș-Autonôm Maghiară. Foto: AGERPRES

DIN POSTA DE IERI

Seară de poezie închinată partidului

O voce cristalină, emoționată, dar plină de hotărîre și siguranță m-a oprit în dreptul ușii clasei. Am ascultat un minut apoi m-am strecurat în sala arhitecturii a școlii profesionale de construcții din Timișoara.

Acțiunea avea loc o seară de poezie închinată partidului nostru drag.

AU PLANTAT POMI

Zilele trecute, în preajma Uzinei chimice Victoria din regiunea Ploiești, s-au adunat zeci de elevi ai școlii medii din comuna Băicoi. Au venit aici, la indemnul comitetului organizației de bază U.T.M. din școală, să contribuie prin munca lor la plantarea de pomi pe o porțiune însemnată a șoselei naționale București—Brașov.

„PRIMĂVARĂ COSMICĂ” de ION ACSAN

postaza generoasă „pîrtiță” la „năvălirea elan constructiv” — declarată în prima poezie, rămîne în acest volum, mai degrabă un desiderat decât o realizare poetică vibrantă. Căutările artistice — despre care atît de cald vorbește Eusebiu Camilur în prefață — nu au sensul unui demers de necesitate dintr-o experiență cîștigată neîntrerupt de aceeași pasiune și înfocare organică în universul imediat al poetului. Cunoașterea poetică — artistică în genere — implică asimilarea biografică a unei experiențe. Poetul nu este simplu mesager, ci un purtător generos, activ și original, al bogăției sufletești a oamenilor care l-au întîmpinat pe santierul și ogarale patriei socialiste. De aceea, lirismul subtil al multor versuri din acest volum, tonul minor adoptat în unele (mimînd concizia versului popular, dar fără bogăția sintetică a acestuia) sînt lucruri ce nu pot fi explicate decît printr-o insuficiență asimilării poetice a realității noastre. Multe idei interesante, rămîn în afara hainei poetice.

mitea conținutului ideilor. Mișloacele artistice utilizate în de o sensibilitate picturală în care sugestia vizuală schițează tablouri în mărime gigantică. Elementele uriașe ale naturii — munte, fluvii — sînt supuse și dirijate de om. Ideea este reală, însă încorporarea ei poeziei nu convinge, pentru că poetul a preferat, aproape peste tot, să descrie înfruntarea exterioră, spectaculoasă, între om și natură. Lucrurile pot fi privite și din acest unghi, însă eroul liric nu va fi doar un spectator care descrie sub puterea impresiei. Explozia creștii de calcar și transformarea ei în carieră oferă o bună imagine pentru o pictură

doar prin comuna imagine a u-mărului „mai tare decît fierul”. Apreciez în aceste poezii mijloacele picturale de care dispune poetul și care, folosite cu discernămint, ar putea contura o posibilă coordonată a talentului său. Conturarea itei din conflict este o premisă bună pentru realizări valoroase. Rezerva noastră se referă, cum am încercat să arătăm, la lipsa de adîncime a acestui conflict, la expunerea lui în datele exterioare care pot impresiona, însă nu relevă forța interioară a omului, bogăția lui sufletească și de idei.

Indată ce poetul renunță la pictura dominată de impresia exterioră, versurile capătă vibrație autentică, sugerînd subtil o atmosferă tragică („Amintire din copilărie”). Ideea următoare din lăuntrul imaginii, reșcind dintr-o asimilare perfectă a unei experiențe, capătă valoare poetică („Arhimetric”).

Dacă n-ar persista un ton minor, unele din versurile ciclului „Primăvară cosmică” ar fi pe deplin izbutite (există o idee reală, de mare actualitate, în poezia ca „Primăvară cosmică”, înzestrată cu „Primăvară cosmică”: comunicare între spații — terestru și cosmic — se produce firesc, fără vîlmire, pentru că aspirația omului spre a se întezărea organic lăuntrul sale scormonitoare, în neîntreruptă perfecțiune. Tonul haurii al poemului amintit ținează însă anecdoticul, nu este în spiritul ideii majore actuale a fuziunii dintre spații, realizată practic de omul sovietic).

Îndată ce poetul renunță la pictura dominată de impresia exterioră, versurile capătă vibrație autentică, sugerînd subtil o atmosferă tragică („Amintire din copilărie”). Ideea următoare din lăuntrul imaginii, reșcind dintr-o asimilare perfectă a unei experiențe, capătă valoare poetică („Arhimetric”).

diasă. Dar grandiosul pe care-l reclamă această imagine este, în poezia lui Acsan, o apreciere în sine, exterioră, accentuînd numai latura spectaculoasă a transformării — petrecute. S-a produs un hiatus între impresie și expresie. Impresia este copleșitoare și acoperă ceea ce ar fi trebuit să fie ideea „văzută” de poet. La fel în „Memoria Ceahlăului”. I-nafina impresionează prin grandioare, dar efortul poetului de a exprima ideea, alături cu pictura în dimensiuni mari, nu convinge. Același caracter neconvîngător al mijloacelor poetice care transmit o idee ne întîmpinăm în instantaneul „In abataj”. Alături de schelăria abatajului, forța decizivă care înfruntă și învinge apăsarea muntelui este forța umană. Dar aceasta este prezentă

zenza vastă-a mării. / De-aici de la fereastră, mi-e pescăruș privirea: / Cîmpia, dobindî-ta la noi nemărginirea / O mare aurie de spice-n zări se pierde / De-o parte, iar de alta — pombrul / mare, verde / nu reușe să concretizeze poetic o idee profundă. Imaginile sînt comune și nu transmit o emoție poetică autentică. Poetul s-a depărtat de „miezul” realității, glasul său nu vibrează din interiorul acesteia. Ai senzația că impresia copleșitoare pe care i-au lăsat-o vâștele întinderi colectivizate ale Dobrogei l-a îndepărtat de semnificația profundă a transformărilor socialiste. Prin distanțare, valoarea reală a impresiei a fost anulată și versurile exprimă pasager niște generalități („Revenind din Dobrogea”).

Asadar, în volumul lui Ion Acsan există dovezi neîndoieelnice că ne aflăm în fața unui poet care încearcă o gamă largă de mijloace, căutîndu-și simbrul propriu. Ceea ce surprinde mai mult decît sterilitatea unor căutări este însă absența unei exigențe înalte a poetului precum și a colectivului care îngrijește colecția. Datorită indulgenței lor au intrat în volum un număr relativ mare de poezii nerealizate, care nu cuprind nici o latură inedită a talentului său, fiind simple piese de atelier nesemnificative. Credem că este un rabat cu nimic folositor dezvoltării ulterioare a poetului.



Înainte de spectacol o ultimă petiție Tariful Centrului școlar agricol din Comuna Șindriceni, regiunea Suceava. Foto: AGERPRES

CRONICA LITERARĂ

în ajutorul celor care studiază la învățămîntul politic U. T. M.

Victoria definitivă a socialismului la orașe și sate în țara noastră

Congresul al III-lea al Partidului Muncitoresc Român marchează un moment istoric de o deosebită însemnătate în viața poporului nostru și anume, trecerea de la etapa construcției socialiste, la etapa desăvîșirii construcției socialiste în țara noastră. Succesele obținute de poporul nostru pe linia construcției bazei tehnico-materiale și a bazei economice a socialismului au fost întregite, la scurt timp după congres, de un alt eveniment istoric important — încheierea procesului de colectivizare a agriculturii. Odată cu aceasta, în țara noastră s-a încheiat procesul de

faurire a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie. Socialismul a învins definitiv la orașe și sate.

Victoria definitivă a socialismului în patria noastră se datorește politicii profund științifică a Partidului Muncitoresc Român, capacității sale de a aplica creator teoria marxist-leninistă la condițiile istorice concrete din țara noastră, entuziasmului cu care masele de oameni ai muncii au luptat pentru înfăptuirea acestor transformări revoluționare.

Victoria definitivă a socialismului este rezultatul unor

Unde mergem?

Programul spectacolelor de la 3-9 decembrie

Sala Palatului R.P.R. tel. 15.73.72

LYSISTRATA — luni 3, ora 19.30 — spectacol prezentat de Teatrul de stat de operă.

MAMOURET — marți 4, ora 19.30 — spectacol prezentat de Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”

NYANON — sîmbătă 8, ora 19.30 — spectacol prezentat de Teatrul de operă și balet al R.P.R.

FRĂȚII KARAMAZOV — duminică 9, ora 19.30

Teatrul „C. I. Nottara” sala Studio, bd. Magheru 20

PATRU SUB UN ACOPERIȘ — marți 4, duminică 9, ora 20; BUCĂTĂREASA — vineri 7, sîmbătă 8, ora 20; BĂIEȚII VEȘELI — joi 6, ora 20, duminică 9, ora 10.30; SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON — miercuri 5, ora 20.

Teatrul Muncitoresc C.F.R. tel. 16.04.85

MĂRIA SA BĂRBATUL — marți 4, ora 19.30; BĂIAT BUN... DAR LIPSURI — miercuri 5, ora 19.30, duminică 9, ora 15; HOTI ȘI VARDIȘTII — joi 6, ora 19.30; VECINI DE APARTAMENT — vineri 7, ora 19.30; FATA CU PISTRIU — sîmbătă 8, ora 19.30, duminică 9, ora 10; OAMENI ȘI UMBRE — duminică 9, ora 19.30.

Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mile, tel. 15.65.88

DE PREFORE VINCENZO — marți 4, joi 6, ora 20, duminică 9, ora 11; OCEANUL — miercuri 5, sîmbătă 8, ora 20; DE N-AR FI IUBIRILE — vineri 7, duminică 9, ora 20.

Teatrul pentru tineret și copii, slr. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44

MICUȚA DORRIT — marți 4, joi 6, ora 20; O FELIE DE LUNĂ — vineri 7, duminică 9, ora 20; 2 LA ARITMETICĂ — duminică 9, ora 10; SALUT VOIOS — duminică 9, ora 17.

Teatrul Tănădărică, sala Orleu, tel. 15.87.37

UN BĂIEȚEL O PALATĂ ȘI O MAIMUȚĂ ȘI ROCHIȚA CU FICURII — marți 4, ora 15, miercuri 5, ora 16, duminică 9, ora 11; DOI LA ZERO PENTRU NOI — sîmbătă 8, ora 20.30.

Teatrul Tănădărică, sala Academiei

CARTEA CU APOLODOR — marți 4, ora 16, duminică 9, ora 19; CACTUS ÎNTILNII ȘI ULTIMUL COCOSAT — duminică 9, ora 11.

Teatrul regional București, secția estradă, sos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.66.40

DIN TOATĂ INIMA — marți 4, miercuri 5, ora 20.

Teatrul regional București, sos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23

MIELUL TURBAT — vineri 7, sîmbătă 8, ora 20; ȘAPTE ÎNSI ÎNTR-O CARUȚĂ — duminică 9, ora 16.30; IASII-N CARNAVAL ȘI MILLO DIRECTOR — duminică 9, ora 20.

PAGANINI — marți 4, vineri 7, ora 19.30; VINZĂTORUL DE PĂSĂRI — miercuri 5, ora 19.30; ROSEMARIE — joi 6, ora 19.30; ÎNTILNIRE CU DRĂGOSTEA — sîmbătă 8, ora 19.30; PLUTAȘUL DE PE BISTRITA — duminică 9, ora 10.30; VĂDUVA VEȘELĂ — duminică 9, ora 19.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Comedia, tel. 14.71.71

MACBETH — marți 4, sîmbătă 8, ora 19.30; REBELE LEAR — miercuri 5, ora 19.30; FEBRE — joi 6, ora 19.30; ORFEU ÎN ÎNFERN — vineri 7, ora 19.30, duminică 9, ora 15; CIDUL — duminică 9, ora 15; POVESTE DIN IRKUTSK — duminică 9, ora 19.30.

Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio, tel. 15.15.53

MASINA DE SCRIS — marți 4, joi 6, ora 19.30, sîmbătă 8, ora 15.30; SICILIANA — miercuri 5, vineri 7, ora 19.30, duminică 9, ora 15; BOLNAVUL ÎNGHEPUIT — sîmbătă 8, ora 19.30; VICLENILE LUI SCAPIN — duminică 9, ora 10; FICELE — duminică 9, ora 19.30.

Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” tel. 14.60.50

MENAJERIA DE STICLĂ — marți 4, sîmbătă 8, ora 19.30; O SINGURĂ VIAȚĂ (premieră) — miercuri 5, duminică 9, ora 19.30; SPINȚA IOANA — joi 6, vineri 7, ora 19.30; CUM VĂ PLACE — duminică 9, ora 10.

Studioul „Lucia Sturdza Bulandra” tel. 12.74.50

MENAJERIA DE STICLĂ — miercuri 5, vineri 7, duminică 9, ora 19.30; CRED ÎN TIME — joi 6, ora 19.30, duminică 9, ora 10; FOTBAL — sîmbătă 8, ora 19.30.

Teatrul „C. I. Nottara”, sala Magheru, tel. 15.93.02

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — marți 4, ora 19.30; PYGMALION — miercuri 5, ora 19.30; ZIUVA DE NASTERE A TERZEI — joi 6, ora 19.30; STEAUĂ POLARĂ — vineri 7, ora 19.30; AM POST

Cinematografe

CHERMEZA: Republica, București; Vasile Roșu, Alex. Ștefănescu; VĂRA ROMANTICĂ: Magheru; ALBIUL NU AJUNGE: Floreasca, L. C. Frimu, G. Coșbuc; CAR-TOUCHE — cinematoscop; V. Alecsandri, Arh. Înfrățirea între poezie, 23 August, 16 Februarie,

Drumul Serii, B. Delavrancea; OAMENI ȘI FIARE — ambele serii: Victoria, 8 Martie; CULISELE VĂRIETĂȚII: în cinematograful Lumina, LUPI LA STINĂ: Central, Grivița, M. Eminescu, Olga Bance; PROGRAM SPECIAL PENTRU COPII — dîmînea: 13 Septembrie; TINTIN ȘI MISTERUL AL-NEI DE AUR — după amiază: 13 Septembrie; PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE: Timpuiri Noi DE LA APENINI LA ANZI; Maxim Gorki; PETRE CEL ISTET rulează la cinematografele Donca Simo, Volga (după amiază) Libertății; HAIDUCII DIN RIO FRIO; Volga (dîmînea); TOM BEGETE-LUL; Libertății (dîmînea); ONUL AMFIBIE: Cultural; MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N” rulează la cinematografele Gh. Doja, Flacăra, Miorița; PRIETENUL NOSTRU COMUN rulează la cinematograful Al. Popov; COCȘUL SPERIE MOARTEA C. David; CELEBRUL 702: Unirea; O VIAȚĂ rulează la cinematograful Vladimirescu; FLAGARI ȘI FLORI: Munca, Ilie Pîntilie; MOARTEA ARE O FAȚĂ — cinematiscop; Popular, 30 Decembrie; RAZE PE GHEATĂ: Miorița; PERMISIE PE TĂRM: 8 Mai; ÎNVIEREA ambelor serii; Lucăsfărul: CASA DE LA RĂSCRUCE rulează la cinematografele G. Băvocea, Aurel Vlaicu; MONGOLII: 1 Mai; MOARTEA ÎN INSULA DE ZAHĂR rulează la cinematograful E. Pavel.

(Continuare în pag. 3-a)



...rămasi a intrecerilor din cadrul Spartachiadei de iarnă a tineretului la Uzinele „23 August”. Start la intrecerile de cross, haltere, șah, tenis de masă. Participanții — câteva sute de tineri... Și simțim de-abia în prima zi a intrecerilor.

ORA 15.30.
Starteri, arbitri cronometristi și aproape 50 concurenți se pregăteau lejer — în ciuda ploii și a temperaturii scăzute — pentru proba de cross. Se mai iac ultimele înșurcări: Gheorghe Pantea, lăcătuș de la vagoane. Citeva glumește:

— Cel din urmă...
— Potiți la start!

...Au mai rămas de parcurs câteva zeci de metri. În cursă conduce lăcătușul de la vagoane Gh. Pantea, latonul de Petre David și Victor Simionescu. La linia de înșurcări alături de victoriile lăcătușului de la vagoane.

ORA 16.00.
Strungarii, frezorii sau rabotorii din secția mecanică au inaugurat Spartachiada cu intreceri de haltere. Disputa e în toi. În jurul intrecerii, sportivii frunțai Dănilă Done și Emil Ceasă. O inițiativă bună a asociației spor-

live, care stimulează participarea tinerilor la Spartachiada.
Aplauzele răspândesc evoluția strungarului Gh. Antohi. El a reușit până acum 12 ridicări ale halterei. Va ieși învingător? Un pronostic este destul de dificil de dat. Pe lista de concurenți sunt 48 de tineri. Și cine știe de unde sare... învingătorul.

ORA 17.00.
Mechanicul Mircea Tone susține o partidă foarte dificilă. Adversarul său, desenaorul Florin Bolboacă este campionul secției energetice. Renumele adversarului nu-l timorează. Iată ai secretul partidei spectaculoase la care am asistat.

ORA 18.00.
— În secția sculerie, ne informează tovarășul Vasile Dinescu președintele asociației sportive se desfășoară un adevărat maraton șahist. Intrecerile primei etape a Spartachiadei la care s-au înscris 36 de tineri numai din schimbul A, dăruază de mai bine de trei ore. Și încă pe... maratoniști.

La masa de joc, ajutorul Gheorghe Mihailescu și strungarul Ioan Diru. După poziția pieselor optim pentru o remiză.
1 decembrie, a însemnat pentru tinerii Uzinelor bucureștene „23 August” prima zi a intrecerilor Spartachiadei de iarnă. Să conștientăm acest anamun, ca o dovadă a preocupării comitetului U.T.M. și a asociației sportive pentru antrenarea unui mare număr de tineri la intrecerile actualei ediții a acestei largi competiții de masă, Spartachiada de iarnă.

Foto reportaj: VASILE RANGA
VICTOR CONSTANTINESCU
Imaginile noastre vă prezintă două instanțene de la concursul de haltere și șah.



● Simbătă au luat sfârșit lucrările celei de-a doua conferințe științifice de statistică, organizată de Direcția centrală de statistică.
Consfătuirea a constituit un larg schimb de experiență între statisticienii, economiștii, matematicienii, cercetătorii și cadre didactice de specialitate.
● În zilele de 23-25 noiembrie a avut loc la Fabrica de hârtie și celuloză „Steaua Roșie” Bacău o sesiune științifică la care au participat delegații de la fabricile din acest sector și de la Institutul Politehnic din Iași.
● Rețeaua unităților de prestări de servicii pentru populație din cadrul cooperativelor



mestesugărești se extinde continuu. În regiunea Ploiești, de pildă, au fost înființate în ultimele 3 luni peste 30 de noi centre pentru reparații de obiecte metalice de uz gospodăresc și reparații moto.
● În orașul Cluj s-a înființat la propunerea cetățenilor o cooperativă de un gen deosebit. Pe baza unui abonament semestrial, membrii cooperativelor se deplasează periodic la domiciliul clienților pentru a verifica instalațiile sanitare și electrice, de aragaz, precum și de a executa alte lucrări gospodărești.
● La fabrica de cherestea din Tileaș, regiunea Crișana, a avut loc o consfătuire cu directorii ai întreprinderilor fo-

Scurte știri sportive

● Astăzi se vor desfășura jocurile ultimei etape a turneului campionatului cat. A la fotbal. Pe stadionul Republicii din Capitală se vor disputa în program cuplat meciurile Steaua-Progresul (ora 12.15) și Dinamo București-Vitorul (ora 14). În țară se vor juca următoarele partide: Știința Timișoara-Mineral Lupteni / Farul Constanța-Dinamo Bacău / Petrolul Ploiești-U. T. Arad / Știința Cluj-C.S.M.S. Iași. Crisana Oradea-Steagul Roșu Brașov.

● Semifinalele competiției de box dotate cu „Cupa Orașului București” se vor desfășura luni 3 decembrie de la ora 19 în sala Casei de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu (str. Turturele). Reînceputa va începe la ora 19. Finalele competiției sînt programate miercuri 5 decembrie în aceeași sală.

● Comisia de organizare a „Cupai orașelor țiguri” la fotbal, înfruntă la Zărîch, sub președinția lui Stanley Rous, președintele F.I.F.A., a procedat la tragerea la sorți a sferturilor de finală. Echipele participante la competiție sunt: Petrolul Ploiești-selecționata orașului Leipzig va înfrunta pe învingătoarea dintre Sempdoria Genova și Ferencváros Budapesta. După cum s-a mai anunțat, Petrolul Ploiești va susține cel de-al treilea meci cu Leipzig la 9 decembrie, într-un oraș din R. P. Ungară. (Agerpres)

Noua livadă a colectivei

Sămânțurile noastre
sunt mai roditoare!

— Tată și livada noastră — spuse Gheorghe Irim — președintele gospodăriei agricole colective din comuna Poenari, raionul Roman, cînd am ajuns la marginea dealului Vihor.
— Aici sînt meri, mai la stînga cîreș de mal, peri, iar sus, pînă pe creasta dealului, sînt plantați pîuni.
După numele dealului, a-i fi tentat să crezi că înainte, pe aici, au fost plantate vii, dar nu e așa. Ani de-arîndul aceste dealuri nu au produs decît... ripe. Primăvara și toamna, apa căra la vale pîmîntul lășind pe obrazul dealului riduri adînci. Unii care aveau teren pe acest deal, cît și pe dealul Fodor, au plantat vie. Nu au realizat însă niciodată mai mult de 500 kg struguri la hectar. De cereale, nici vorbă.
În urmă cu cîțiva ani însă, muncitorii de la G.A.S. Daștia, au invitat la ei pe colectiviiștii din Focșani. Au discutat îndelung, despre folul cum organizarea ei muncii, despre rezultatele ce le obțin. Au ajuns și la livada care se află pe un deal vecin cu terenul gospodăriei colective. Pe 400 de hectare erau plantați pîuni.

— Peste cîțiva ani să veniți la noi. Livada va intra pe noi și vom realiza venituri de milioane de lei.
— I-au întrebant, firește, de ce nu plantează și ei pomi pe

dealurile Vihor și Fodor, că și așa nu produc nimic.
— Vă punem la îndemînă experiența noastră, vă ajutăm — au spus muncitorii.
Și colectiviiștii au chibzuit îndelung. Au mai trecut pe la G.A.S., s-au interesat cum ce specii de pomi pot fi plantați pe aceste terenuri și au început munca. Au săpat gropile, au pus în ele bălegar de oaie — așa cum făcuseră și muncitorii de la G.A.S. — și au început plantatul. La început, mergea mai greu. Mulți nu se pricepeau prea mult la pomucultură. Așa că inginerul agronom Vasile Rusu, organiza seară de seară întîlniri cu colectiviiștii în care le explica cît de mari trebuie să fie gropile, cum trebuie săpare ele pe curba dealului, cum se plantează pomii. Așa au fost plantate cele 105 hectare de livadă în care sînt peste 21.000 de pomi. În această toamnă livada va ajunge la 190 de hectare, iar în 1965 la 350 de hectare.
Tinerii au adus o mare contribuție la plantatul livezii. Și președintele își amin-

tește cînd Ioan Gițu, secretarul organizației U.T.M., a venit la el și l-a spus că tinerii s-au angajat să planteze 5.000 de pomi prin muncă patriotică. „Răspundem de treaba pe care o vom face” au spus ei hotărît. Și au lucrat bine tinerii. Cei 5.000 de pomi s-au prins, au crescut viguroși.
La anul, livada va rodi. Nu e colectivist care să nu fi trecut astă primăvară prin livadă, să nu fi admirat florile cîreșilor cu mirosul lor îmbătător. Ba, cîțiva cîreși au luat-o vremea înainte și au făcut cîteva fructe. În livadă a fost semănat anul acesta — borcag și mazăre — s-au obținut 9.000 kg borcag — masă verde și 1.400 kg mazăre la hectar.
Cînd pomii vor rodi, fiecare hectar va aduce colectiviiștilor de aici un venit mediu anual de 18.000 de lei. Înmulțit această sumă cu 105 hectare, cu 190 hectare și peste cîțiva ani cu 350 hectare. Deaurile neproductive pot aduce milioane de lei. O adevărată cîșmă.

GH. NEAGU

Cărți noi

In Editura Politică au apărut:

Dialectica marxistă și științele moderne
Apariția celui de-al III-lea volum din ciclul „Dialectica marxistă și științele moderne” dovedește pe deoparte preocuparea specialiștilor pentru aceste probleme deosebit de importante și dificile iar pe de altă parte interesul din ce în ce mai insistent al unor cercetari mari de cadre didactice, cercetători, studenți etc. pentru a primi răspunsuri cît mai complete, mai profunde la multe din aceste probleme.
Cunoscuți oameni de știință sovietici, eminenți savanți din Occident dezbate unele probleme teoretice esențiale pentru studiul actual de dezvoltare al fizicii, chimiei, biologiei, ciberneticii.

Printre cele mai importante studii — deși este foarte greu să faci o asemenea desprindere — se înscrisu: Logica dialectică și științele naturii de B. M. Kedrov, „Despre unitatea cunoștințelor umane” de N. Bohr, „Problemele dezvoltării cosmice” de W. Hallwachs, „Interpretarea mecanicii ondulatorii” de I. de Broglie, „Teoria nivelului și dialectica naturii” de J. P. Vifier, „Despre natura legilor statistice” de B. I. Ponomov, „Dialectica naturii și cibernetica de fizic” de I. P. Frolov, „Freudismul și reformatorii” sal contemporani” de H. K. Wells.

A. SABOUL: Revoluția franceză

Lucrarea istoricului marxist francez Albert Saboul, profesor universitar și doctor în litere, cuprinde o analiză profundă a cauzelor declanșării, a desfășurării și însemnătății Revoluției franceze de la 1789—1795, precum și a proiectării ei pe plan politic-social în Franța anilor imediat următori.

Autoulul lucrării prezintă pentru țara noastră o ediție revizuită și completată a versiunii apărute în Franța în 1952.

Scrisă vioai, într-un stil plăcut, plin de interes și înaltă tinută științifică, cartea va prezenta o lectură plăcută pentru un cerc larg de cititori.

CUM ÎNVĂȚĂ PROFESORII DE MÎINE

(Urmare din pag 1)

Or, convingerile elevilor se aprind din convingerile profesorilor.

Tinerii viitorii profesori și tinerii profesori trebuie să știe că președintele înalt și avîntul sînt imperiative ale profesorilor. Educația nu este un adevărat educator decît dacă este bun sau foarte bun: Makareno socotea că cei slabi sau mediocri fac mai mult rău decît bine. Lupta împotriva superficialității și a mediocrității se pune în educație într-un mod special. În medicină sau în tehnică superficialitatea se observă cu deosebire ușurință manifestîndu-se sub forma erorilor sau reținerilor, a greșelilor vizibile, a lucrului de proastă calitate. În educație, mediocritatea profesorului se răsfrînge în mintea și în sufletul elevilor: mediocritatea produce mediocritate. Cu toate acestea, efectele fustele ale muncii mediocre — efecte de ordin intelectual și moral — sînt greu de observat.

Lupta împotriva mediocrității în pregătirea viitorilor profesori se desfășoară pe două planuri: intelectual și moral, de ce planul pregătirii de specialitate și pe cel al caracterului și al altitudinii față de profesune. Mediocritatea morală se manifestă fie ca indiferență față de copii și de știință, fie sub forma unei vieți banale, fără bucurii superioare, sau a apatiei, a plictisului sau blăzării. Uneori, se întîmplă ca tinerii inteligenți și cîliși să se lase cuprinși de plictisul, nu descoperă sau pierd sensurile mari ale vieții. La o Școală de 7 ani dintr-un sat am întîlnit ome doi ani un astfel de finar profesor, care era și director. Școala avea un aer trist, de neglijență și de zădărnice: curtea era mare, dar neîngrijită și fără verdeală, cancelaria și clasele neatrăgătoare. Ținuta vestimentară a directorului, de asemenea, neglijentă. La observația mea: „Cum puteți să vă duceți la muncă în școala dv.?” răspunsul a fost: „La început și mie mi-a venit greu, dar acum m-am obișnuit. Și dv. vați obișnuiți”. Am replicat: „M-am obișnuit să înfrumusețez locul în care muncesc și trăiesc, și acum zece ani am făcut acest lucru în școala pe care o conducem”.

Plictisul sau blăzarea sînt tot alt de dăunătoare ca și pregătirea științifică mediocreă.

Mediocritatea intelectuală și morală sînt intolerabile la un profesor. Se pune însă chestiunea cum să luptăm cu ele, cum să prevenim apariția lor. Lupta începe în primul an al facultății: cine pășete în învățămîntul su-

perior își asumă o imensă datorie față de patria socialistă, față de viitorul ei. Cel de la care se așteaptă mult, nu are dreptul să se mulțumească cu puțin, cu note minime de trecere. Lupta împotriva superficialității începe cu lupta pentru disciplină și seriozitate, dar ea nu se poate opri aici. Studentul trebuie să fie stăpînit de o rodnică nemulțumire de sine, de o vie dorință de perfecționare așa fel încît viața lui să nu se împotmolească în balta tristă a resămănării și mediocrității. Oricine poate deveni un om vrednic, un om folositor și demn de stimă, dacă urmărește acest lucru cu îndrăgire: dacă vrei, dacă vrei cu tot dinadinsul, izbușești, nu există strădanie inutilă, chiar dacă ea nu și-a atinge pe deplin scopul. Lectură bine aleasă, călătorii întreprinse cu ochii larg deschisii, cunoașterea biografiei marilor oameni de știință pot aprinde și întrefine în student dorința de autoperfectinare, dorința de mai bine și mai mult.

Lupta împotriva mediocrității dăvine și o luptă pentru orizont larg și pentru cultură generală înaltă. Nu poate fi bun educator și în genere bun specialist acela care și clădește turnul culturii de specialitate pe o temelie îngustă; pregătirea ideologică și cultura generală bogată reprezintă cel mai bun piedestal pentru înălțarea pregătirii de specialitate. Un profesor predă bine obiectul său cînd cunoaște și potențialul educativ al celorlalte obiecte, cînd poate stabili corelații.

Pregătirea temeinică urmărește nu alit succesul la examene, cîștigul succesului în viață și în activitate. Să ne gîndim nu numai la facult-

te, ci și la anii de după ea. Examenele științifice le trecem în lașa societății și a propriei conștiințe și ele reprezintă un examen de fiecare zi. Tînrului absolvent care se îndreaptă spre catedră începînd un drum lung și interesant, trebuie să-și amintim ceva lucruri. Munca devine interesantă cînd o împlineste cu pasune și respect; pentru a se feri de monotonia și plictisul, omul trebuie să descopere frumusețea muncii pe care o desfășoară. Lucrul acesta este cu a'tît mai important pentru viitorii profesori, cu cît monotonia și rutina sînt vecinile mediocrității. În educație, frumusețea muncii reprezintă din patosul cu care o împlineste elevii devin interesanți și atrăgători sub influența noastră. În orice om, în orice copil există un minunat șuvoi de lumină și de viață; totul e să-și descopere și să-și dezvolte.

Un al doilea lucru care trebuie știut de inelurul care se îndreapă spre catedră este acela că fiecare profesione reclame o anumită organizare a vieții. Agronomul trebuie să simtă chemarea cîmpului, a Janurilor, a livezilor și să aibă obișnuința de a călca hectarele pe soare, pe vînt, pe ploaie. Omul de laborator trebuie să dobindească răbdarea și melancolia la felă cerul de natura muncii lui, să fie exact, punctual etc. Organizarea vieții — pîrtiri profesioniștilor sprește randamentul muncii și este un scut împotriva erorilor, a răzării sau blăzării. Profesorul este chemat să-și trăiască viața la un înalt nivel etic, să rămîna deschis bucuriilor superioare și nouărilor științifice, să-și păstreze prospețimea sufletească; să rămîna mereu tânăr.

ÎN CURÎND PE ECRANELE CAPITALEI FATA CU CARE AM FOST PRIETEN



O producție a studioului „Lenfilm”. Scenariul: A. Popov; regia: N. Lebedev. În rolurile principale: LIUDA BOLTRIK, IURA FISENCO, K. LAVROV, T. SAMARDINA.

MOARTEA ÎN INSULA DE ZAHĂR



În cadrul exotic al unei insule tropicale se desfășoară povestea dramatică a unor oameni plecați să-și caute feli-cirea pe tărîmuri îndepărtate.
În rolurile principale: JIRI VALA, MARIE TOMASOVA, FRANTISEK SMOLIK, ZDENEK STEPANEK.

ea a acoperit necesarul de utilaje și instalații în proporție de aproximativ 80 la sută. În același timp, au fost create și unele disponibilități pentru export. În anul 1960 exportul de mașini și utilaje reprezentă 17 la sută din volumul total al produselor exportate de țara noastră.
Succesele obținute de industria noastră constructoare de mașini sînt atît de evidente, încît, chiar și presa burgheză din Occident este nevoită să le recunoască. Iată spre exemplu, ce a scris publicația burgheză eiweitiana Die Weltwoche — citată de această țară — este vorba de țara noastră — era nevoită să importe din străinătate orice uncaletă pentru forarea petrolului. Astăzi, producția românească acoperă nu numai nevoile proprii, ci aprovizionează și India, China, Argentina și Franța.
În cadrul acordului încheiat la 5 iunie 1961, țara noastră pune la dispoziția Republicii Indonezia proiectele necesare livrării a două mașini și utilajele și acordă asistență tehnică pentru construirea unei fabrici de țigete de 1.500.000 tone anual, pentru

reactivarea, explorarea și exploatarea unor cîmpuri petrolifere în Iava, livreză 2100 vagoane de marfă și vagoane cisternă, precum și alte utilaje.
O dezvoltare puternică cunoaște în țara noastră producția de energie electrică, industria siderurgică, industria petroliferă, industria chimică etc.
Ca urmare a grijii neobosite a partidului nostru, pentru continua dezvoltare a bazei tehnico-materiale a agriculturii popoul nostru a obținut succese însemnate și în domeniul producției agricole. Astfel, în anul 1961 producția totală de cereale a fost cu 2.600.000 tone mai mare decît producția medie a anilor 1934—1938. La floarea soarelui, producția totală a fost în 1961 de 10 ori, la sfecla de zahăr de 7 ori și jumătate, iar la cartofi de 2,2 ori mai mare decît media producției totale a anilor 1934—1938. În ceea ce privește creșterea animalelor, la sfîrșitul anului 1961 numărul bovinelor a fost mai mare decît în 1938 cu 1.055.000 capete, în 1961 cu aproape 2.000.000 capete, iar al ovinelor cu 8.400.000 capete.

Succesele importante obținute în dezvoltarea economiei naționale și în creșterea productivității muncii au asigurat ridicarea continuă și sistematică a nivelului de trai al oamenilor muncii din țara noastră. În anul 1961, venitul național (în prețuri comparabile) a fost de 2,94 ori mai mare decît în anul 1938, fapt care a asigurat creșterea însemnată a veniturilor oamenilor muncii. În perioada 1950—1961 salariul real a crescut de două ori, cheltuielile statului pentru acțiuni social-culturale de cinci ori. Un mare avînt a luat construcția de locuințe. În anul 1951—1961, din fondurile statului, ale organizațiilor cooperatiste și din creditele acordate de stat, au fost construite peste 187.000 apartamente. Tot în aceeași perioadă, au fost construite la sate circa 700.000 case noi. Volumul desfacerilor de mărfuri prin comerțul socialist a sporit în 1961 de aproape 5 ori față de 1949.
● Congresul al III-lea al P.M.R. a stabilit ca obiect principal al planului economic pe anii 1960—1965 este dezvoltarea bazei tehnico-mate-

riale a socialismului, încheierea procesului de fabricare a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie, în vederea desăvîrșirii construcției socialismului.
Desăvîrșirea construcției socialiste este o etapă pregătitoare pentru trecerea treptată la comunism. Ea este absolut necesară pentru consolidarea succeselor obținute în procesul construirii socialismului.
Stabilind obiectivul principal al planului economic de 6 ani, partidul a arătat oamenilor muncii că eforturile lor trebuie îndreptate spre ceea ce este hotărît pentru progresul neînterupt al țării noastre — creșterea puternică a bazei tehnico-materiale a socialismului.
Dezvoltarea bazei tehnico-materiale a socialismului în țara noastră se înfăptuiește în condiții noi, deosebite de cele din etapa construcției socialiste. Noi avem deja o industrie puternic dezvoltată. Încheierea procesului de fabricare a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie creează posibilitatea ca eforturile întregului popor să fie îndreptate spre îndeplinirea acestuia obiectiv. Dezvoltarea

bazei tehnico-materiale a socialismului în țara noastră se înfăptuiește în condiții noi, deosebite de cele din etapa construcției socialiste. Noi avem deja o industrie puternic dezvoltată. Încheierea procesului de fabricare a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie creează posibilitatea ca eforturile întregului popor să fie îndreptate spre îndeplinirea acestuia obiectiv. Dezvoltarea

basei tehnico-materiale a socialismului în țara noastră se înfăptuiește în condiții noi, deosebite de cele din etapa construcției socialiste. Noi avem deja o industrie puternic dezvoltată. Încheierea procesului de fabricare a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie creează posibilitatea ca eforturile întregului popor să fie îndreptate spre îndeplinirea acestuia obiectiv. Dezvoltarea

basei tehnico-materiale a socialismului în țara noastră se înfăptuiește în condiții noi, deosebite de cele din etapa construcției socialiste. Noi avem deja o industrie puternic dezvoltată. Încheierea procesului de fabricare a relațiilor de producție socialiste în întreaga economie creează posibilitatea ca eforturile întregului popor să fie îndreptate spre îndeplinirea acestuia obiectiv. Dezvoltarea

Conf. univ. VELIC ARSENIU

