



Scînteia tineretului



Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4262

4 PAGINI — 20 BANI

Duminică 27 ianuarie 1963



„Cum veți învăța astăzi, așa veți munci mâine”, obișnuiește să spună maestrul Nițu Gligore, elevilor săi de la Școala profesională a Uzinelor de tractoare din Brașov. Pentru aceasta însă în orele de producție el le supraveghează cu atenție fiecare mișcare în operațiunile pe care le execută, îi ajută să înțeleagă și să însușească în mod corect și sigur.

Citiți

- in pagina a II-a:
 - Cronica dramatică: „Să nu-ți faci prăvălie cu scară” de Eugen Barbu.
- in pagina a III-a:
 - În satele raionului Birlad, Zilele tinerii — zile de bogată activitate culturală.



CEL MAI FRUMOS AN DIN VIAȚĂ

O adunare la cîmînu cultural. Adunarea generală în care colectivii discută planul producției lor pe anul care abia a început.

În fața adunării, în prezidiu, chipuri de oameni a căror înălțime dezvăluie o lungă experiență de viață, oameni grași, maturi.

În fața oamenilor aceștia grași, din prezidiu — o fată, care pare o școlăriță mai rășărită, rădăciță și ea în statul unchișilor.

Ce-o fi călînd acolo în prezidiu, acolo unde mulțimea colectivităților din sala pare să-și fi concentrat tot ce avea mai matur în mijlocul ei, mai grav?

Dar iată că la un moment dat, un bărbat de la masa prezidiului, un moldovean cîmînd un munte, s-a ridicat în picioare, a făcut un gest domol către fată:

— Și acum, tovarăș, să ascultăm planul de producție pe care ni-l va citi tovarășa Tatiana, ingnera noastră...

Tatiana s-a ridicat în picioare și a prins a vorbi. O voce subțire, de copil, neîntrecută parcă pentru lucrurile deosebite de serioase pe care le spune. Vorbea despre producțiile planificate, despre venituri, despre fonduri, despre terenuri, despre „alt”, și „alt” la hectara... cu siguranță, cursiv și pasionat. Cîteva anuri acesta se revărsau în sădă parcă sunate de un clopoțel prevesitor de căline. Oamenii ascultau cu pețele înălțate și zîmbind așa ca și cum ar fi ascultat o muzică... Pentru că era într-adevăr o muzică, un fel de poem al înălțării vieții satului lor pe o treaptă mai sus. O trîntură de frază revenea mereu și mereu și încanta auzul și sulețele colectivităților: „...mai mult decât anul trecut”, „mai mult cu „alt” decât anul trecut”. Și de fiecare dată vocea Tatiane se mlădia și ea a bucurie... Erau și cîtele ei, producțiile care o bucurau și pe ea, dar în același timp îl dădeau și acea înținare a grijii care începe să te stăpînească din clipa în care te simți și tu răspunzător pentru acest „mai mult”.

...Tot în seara aceea, și tot în aceeași sală, colectivii au ales-o pe Tatiana să facă parte din consiliul de conducere al gospodăriei colective. Pusă la vot, propunerea pe care a făcut-o cineva de la masa prezidiului a fost urmată de un cor

OAMENII ai zilelor noastre

giner agronom la gospodăria colectivă din comuna Homoc, raionul Adjud, o fată care încă n-a împlinit un an de cînd a sosit aici, cu o valiză în mîină și cu o repartiție în buzunar, într-o zi de iarnă.

Cum și-a cîștigat această încredere?

Există o însușire de înțelegere a temei dragostei ce împoartă oamenii, Tatiane.

Atunci, încă în primele zile ale soșirii ei, era după unificarea gospodăriei colective din comună și trebuia reluat planul de producție. Cîteva zile în șir i-a ajutat ingnera pe colectivii să întocmească noul plan de producție. Munca asta, se știe, nu-i prea ușoară.

Apoi, tot atunci, colectivii amenajau răsădnicul pentru grădina de legume și zarzavaturi. Cum însă ei nu aveau experiență în cultivarea legumelor, s-a înțeles că amestecul de pămînt și maranjă să fie greșit alcătuit și iată că plantele nu se puteau dezvolta. Prezența ingnerului, munca ei de cîteva zile în mijlocul legu-

MIHAI CARANFIL

(Continuare în pag. a III-a)

Extinderea folosirii cofrajelor glisante

Un bloc cu 11 etaje ridicat în tot atîtea zile — acesta este rezultatul folosirii cofrajelor glisante pe șantierele de construcții. Spre deosebire de metodele obișnuite, acest procedeu modern de construcție, oferă și alte avantaje: micșorarea consumului de cherestea la cofraje cu pînă la 72 la sută, renunțarea la schele exterioare, care se înlocuiește cu o simplă platformă suspendată, turnarea planșelor și scîrilor interioare aproape în același timp cu zidurile exterioare, simplificarea unor lucrări de finisare.

Economii prevăzute în proiect a se realiza prin folosirea acestei metode sînt destinate de constructorii îmbunătățirii gradului de confort al apartamentelor.

Aplicată experimental în ultimii trei ani la construcția a 22 de silozuri, 7 hoteluri la Mamaia și a peste 2.500 de apartamente în București, Galați, Cluj, Constanța, Onești, metoda cofrajelor glisante va fi extinsă mult în acest an. Ea va fi utilizată la ridicarea tuturor construcțiilor industriale de mare înălțime, care au aceeași formă în toată secțiunea, la construirea blocurilor cu peste 7 etaje etc. O dată cu extinderea acestei metode pe scară tot mai largă, specialiștii asigură continuă ei perfecționare. În prezent, toate operațiile de ridicare a cofrajelor, pe măsura turnării betonului, sînt mecanizate, acționate electrohidraulic de la un tablou central de comandă.

(Agerpres)

In întrecerea SOCIALISTĂ

Fabrica de rulmenți din Birlad. Mulți dintre muncitorii ei tineri au fost prezentați cititorilor noștri. De astă dată vom vorbi despre întrecerea socialistă, despre oamenii antrenanți în această luptă în care fiecare gînd se cere nu numai destăinut, ci și împlinit; fiecare efort singular capătă tărie și proprie putere de convingere numai prin efortul colectiv al tuturor tovarășilor de muncă; fiecare nouă izbîndă aparține fiecărui și tuturor, fiindcă alături de fluxul fizic al producției există un al doilea flux, necesar și puternic pînă la contopire cu primul: întrecerea socialistă.

Important este însă și altceva: la Fabrica de rulmenți din Birlad, angajamentele întrecerii socialiste au fost luate în condițiile măririi sarcinilor de plan pe 1963: producția globală crește cu 20,00 la sută, producția mară cu 25,11 la sută, iar productivitatea muncii cu 18,2 la sută. Iată deci ceea ce-i apropie pe cei peste 1000 de tineri muncitori, ceea ce-i unește și face posibilă afirmarea puterilor lor, a cunoașterii temeinice între ei. De aici izvorăște un obiectiv esențial al întrecerii pe anul 1963: ridicarea tuturor tinerilor la nivelul funcționarilor în producție.

— Se poate? — vă veți întreba.

AZI MAI BINE CA IERI, MÎINE MAI BINE CA AZI!

— Se poate — răspunde Dumitru Bejenaru, secretar al comitetului organizației U.T.M. pe secția strungărie. Iată un exemplu edificator. Pe lângă nenumărate alte tipuri de mașini moderne și complicate, secția strungărie a fost dotată cu încă două mașini semiautomate cu o mare productivitate. La ele lucrează Sava Lupu și Ion Chelaru, vecini. Chelaru e nou la această mașină, nu i-a deprins încă toate tai-

semiautomate presupune o memorie a brațelor, rapidă. Rulmentul, așa cum îl vedeți, cere anumite operații în strung, și la vîndul lor ele cer mișcări precise și sigure. Toate acestea ei le studiază împreună și lîngă mașini. Așa învăț Ion Chelaru cum să lucreze mai bine, să devină muncitor fruntaș. Cu ajutorul tovarășului său de muncă, Sava Lupu. Sînt în întrecerea unul cu altul, însă întrecerea

cuța brigăzii, i-au cerut să răspundă pentru toate aceste lipsuri cu propria sa calitate de muncitor. Nu i-a fost ușor. De atunci s-a așezat serios pe treabă și uite-l, astăzi este unul din cei mai buni muncitori ai secției de strungărie. Pregătirea sa, spiritul său de inițiativă, gata oricînd să dea ajutor și altuia, sînt produsul concret al întrecerii socialiste. Dar ca să întregim lumea preocupărilor sale trebuie să notăm și un alt aspect, mărunț în aparență, de o mare semnificație însă.

Sava Lupu este elev în clasa X-a la liceul seral. La matematică e cel mai „tare” din clasă. Consultă revistele de matematică, rezolvă probleme și ecuații, într-un cuvînt e un pasionat al cifrelor. Vasile David și Vasile Chiriac sînt strungari ca și el, și asemenea lui învață la seral. Zilele sînt strîse uneori așa: după cursuri, Vasile David și Vasile Chiriac (ca să-i dăm numai pe ei ca exemplu) își continuă studiul acasă sau în fabrică, ajutați de colegii lor Sava. Așa își pregătesc lecțiile și examenele, așa se pregătesc pentru a fi buni specialiști în producție, unde matematica se cere aplicată pînă la detaliul infim al micronilor. Întrecerea socialistă, întrajutorarea se afirmă și în asemenea situații. Fîndcă,

A. I. ZĂINESCU

(Continuare în pag. a II-a)

Angajamentele se îndeplinesc

T.G. MUREȘ (de la corespondențul nostru). Colectivul de la I.P.R.O.F.I. „23 August” din Tg. Mureș și-a stabilit în cadrul întrecerii socialiste angajamente mobilizatoare. Unele din acestea au început să prindă viață.

La sectorul pregătire, au fost reparate cele 2 mașini de întins clei, la hala de mașini s-au introdus mașinile de frez-

gaură, la circularele duble etc. șabloane, dispozitive și verificatoare iar la sectorul croit s-a instalat încă un circular pentru recroirea deșeurilor lemnoase care vor fi încleiate și refolosite. În acest fel, se va economisi în acest an cu circa 91 metri cubi de cherestea rășinoasă mai mult față de realizările de anul trecut.

În prezent, se experimentează la sectorul

montaj, sincronizarea montării pe bandă rulmentă a noplierilor. Productivitatea muncii la această operație urmează să crească cu 5 la sută.

Peste cîteva zile se vor deschide cursurile de calificare a calificării. Organizațiile U.T.M. vor mobiliza cursurile peste 450 de tineri. Comitetul U.T.M. pregătește, de asemenea, un concurs „Cine cunoaște meserie, răspunde”.

Electricieni pentru sate

La întreprinderea regională de electricitate Maramureș au luat sîriș cursurile de calificare a unei noi serii de tineri electricieni care vor lucra în sate. Asemenea cursuri, cu o durată de un an, care pregătesc electricieni pentru sate, funcționează pe lîngă to-

te întreprinderile regionale de electricitate. Ele sînt frecventate de peste 450 de tineri țărani colectiviști care și-au exprimat dorința de a deveni muncitori calificai în această meserie. Mulți dintre cursanții sînt locuitori ai celor 880 de sate pre-

văzute a fi electrificate în cursul acestui an. Un sfert dintre ei vor lucra în gospodării agricole de stat, gospodării agricole colective și stațiuni de mașini, unde energia electrică capătă o tot mai mare înțărănire.

(Agerpres)

Forța colectivului

nele, fiindcă trebuie să vă vedeți mașina aceasta pe cit e de mare randamentul pe care-l dă, pe atîta-i de pretențioasă. Cu o fracțiune de milimetru să greșești numai fixarea cotei la operația pe care o execuți, și gata — se dereglează și cîteva piese ies în flux rebutate. Sava observă însă mișcările tovarășului său de muncă și, în asemenea situații, intervine prompt, îi ajută. Dar nu numai așa. După schimb, la ghidul de funcționare și i-l explică. Intocmai ca la școală. Lucrul la mașinile automate și

cere ca, în primul rînd, ei să fie buni tovarășii. Numai atunci succesele au sens deplin și bucură inima.

...Pe la începutul anului trecut Sava Lupu nu și îndeplinea nici măcar planul de producție, întîrziă de la lucru sau lipsea zile întregi. Îl obseda un gînd: să plece din fabrică. Brigada în care lucra era în întrecere cu alte brigăzi și felul său de a se comporta la lucru contravenea disciplinei socialiste și cu atît mai mult principiilor întrecerii. Tovarășii de muncă l-au pus în dis-

UZINA LUCREAZĂ DIN PLIN...

Orele de lucru ale primului schimb se terminaseră. La Uzinele de sodă din Gavora, oamenii se îndreptau spre casă, spre cantină, cînd din difuzoarele instalate în curte a răsunat vocea crainicului, de data aceasta cu o notă de neliniște:

— Atențiune!... Producția uzinei în pericol de oprire forțată!

În aceeași clipă, spre poartă, alergă tovarășul inginer Bujor Roșca, înarul director al Uzinei. Abia cu un minut înainte, telefonul din biroul său i adusesse vestea că din cauza trîgului, depunerile de nisip pe conducta de evacuare a reziduurilor au crescut alți, înci continuarea procesului de producție nu mai e posibilă. Întreaga uzină trebuia oprită.

— Tovarăși, s-a adresat el muncitorilor, care își terminaseră orele de lucru. Oprite uzinei, chiar și pentru o oră, două, înseamnă un pericol și mai mare: înghețarea definitivă a conductelor, spargerea lor... Cine rămîne să salvăm producția? Trebuie lucrat foarte repede!

Insemnări

oastă apă, trebuiau făcute suduri. La ora 1 noaptea (după aproape 20 de ore de muncă neîntreruptă), înarul mecanic Gîoculesa Traian se mai afla la postul său. La ora 7 dimineața (la doua zi, după 48 de ore de muncă), mecanicii Petre Ruxandra, Ilie D. Gheorghie, Ion Soare, Nicolae Panduraru și alții încă mai lucrau. Iar la ora cînd transmitem aceste rânduri, comunistul Marin Ion, șeful secției uliță, și-a împlinit 55 de ore de cînd se află pe conductă.

Uzina lucrează din plin!

EUGEN FLORESCU



Se poate palina și pe alei, nu numai pe lac.

Foto: AGERPRES

Cinematografe modernizate

Cinematografele „Maxim Gorki” și „Ilie Pintilie” din Iași, precum și cele din Birlad, Pașcani și Vaslui au fost adaptate pentru proiecția pe ecran lat.

Instalații pentru astfel de proiecții se montează și la

cinematografele „Pușkin” și „Tineretului” din Iași.

În vederea îmbunătățirii condițiilor de vizionare, vor fi renovate în curînd localurile cinematografele „Victoria” din Birlad și „I. Mău” din Birlad.

În pragul maturității

Tema era inedită. Obișnuții cu lucrările scrise, cu examinările zilnice, elevii clasei a XI-a de la Școala medie nr. 3 din Craiova răspundeau în scris la o întrebare pe care și-o puseseră de multe ori: „Ce vreau să devin și cum înțeleg să-mi exercit profesia?” În ultimul an de școală, aproape de examenul de maturitate, tovarășa Margareta Panal, profesora dirigintă a clasei, hotărîse pentru ora de activități educative această scurtă și neobișnuită „lucrare scrisă”. Au răspuns la întrebare toți cu deplină seriozitate, unii înflăcărați, romantici; alții sobru, concis, matematic. Dar toate răspunsurile primite de profesora-dirigintă aveau un punct comun: dorința tuturor celor 37 de elevi ai clasei de a învăța bine, de a-și alege profesia viitoare, certitudinea că orice vie și azi realizabil.

Tot în scopul orientării profesionale a elevilor s-au organizat încă din clasa a X-a întîlniri cu ingineri agronomi, părinții să discute cu elevii, căutînd să le determine orientarea profesională către ramura pentru care s-a constatat că au înclinații. La vizitele în întreprinderi s-a propus să fie invitați și părinții, pentru a face cunoștință cu viitorul loc de muncă al fiilor lor. De asemenea, s-a propus ca elevilor să le vorbească despre perspectivele de viitor, despre dorința de a-și alege cu răspundere profesia chiar părinții ai lor, muncitorii, inginerii, tehnicienii etc. Ar mai trebui amintite adunarea generală în care s-a discutat despre cum „Să ne alegem cu maturitate viitoarea profesie”, precum și vizita la „Electroputere”, proiectatului schimb de vizite cu Institutul agronomic și Institutul pedagogic din Craiova sau organizarea în trimestrul II a unor „întîlniri cu profes-

ia” la care specialiștii din ramuri diferite — ingineri agronomi, muncitori cu înaltă calificare, profesori, medici — să le vorbească elevilor despre frumusețea profesiei pe care o exercită, subliniindu-se ideea că trebuie să-și aleagă în așa fel viitoarea profesie încît să te poți realiza integral, să contribuie la înflorirea patriei cu toată priceperea și puterea de muncă. Toate aceste acțiuni organizate în comun de conducerea școlii și organizația U.T.M. au un singur tel: alegerea cu grijă și maturitate de către fiecare elev a profesiei viitoare.

Acum, în clasa a XI-a, conducerea școlii și profesorii și-au propus să pregătească cît mai temeinic a elevilor în vederea trecerii ultimului examen din viața de elev. Încă din clasa a X-a s-au ținut cu regularitate (în fiecare duminică) cursurile de pregătire pe gru-

pe de obiecte în raport cu orientarea profesională, cu alegerea profesiei de către fiecare elev.

Pe lîngă cursurile de pregătire, la clasa a XI-a s-au inițiat și orele de pregătire pentru maturitate: fiecare profesor — pe baza cunoașterii clasei, a lacunelor unor elevi în însușirea materiei — își egalonează în așa fel materia încît la maturitate elevii să se prezinte cu un nivel de cunoștințe cît mai ridicat. Este important de reținut preocuparea conducerii școlii și a profesorului diriginte de a urmări înălturarea suprapunerilor de teme, a repetărilor, între orele de pregătire pentru maturitate inițiate în acest an și cursurile de pregătire care funcționează încă din clasa a X-a. Tot în scopul ridicării calității procesului de învățămînt conducerea școlii a hotărît să se acorde elevilor cu rezultate mai slabe ajutor diferențiat și or-

NICOLAE DRAGOȘ

(Continuare în pag. a III-a)



EMINESCU

de O. HAN

La Galeria Națională a Muzeului de artă al R.P.R. se află și un bronz al sculptorului Oscar Han, un portret al lui Mihail Eminescu. Este unul din acele semne de constant interes al artiștilor plastici pentru chipurile de intelectuali animați de fidele înaintași care fac din Galeria Națională și a galeriilor de figuri proeminente ale culturii românești: Luchian de Paciuera, Tudor Arghezi de Camil Rădulescu, Petru Ștefănescu de Corneliu Medrea, Sădoveanu de Corneliu Baba alături de multe altele. Cele mai multe sînt portrete pentru care scriitorii sau pictorii au pozat, decît documente umane complete și valoroase opere de artă inspirate de frămîntarea, lupta pentru măiestrie și credința față de popor a marilor creatori de frumusețe.

Arta de a privi

Contemporan cu noi, sculptorul Oscar Han a lucrat un portret care nu este studiat pe viu. Mai curînd decît un portret sculptural propriu-zis, chipul lui Eminescu este o imagine rezultată din cunoașterea operelor poetului și înțelegerea sensurilor ei. Încercările de acest fel sînt adesea pînă de pericolul unei false literaturizări a subiectului, iar artiștii — tentați să-și încerce lucrările cu semiole externe care să înlocuiască cunoașterea omului viu.

Sculptorul Oscar Han l-a modelat pe Eminescu cu o extremă simplitate.

Sculptura, pe un postament paralelipipedic de piatră este un cap de bronz monumental vîzuit, sculptat fără umeri, așezat ca pe un mic soclu pe gîtul robust. Eminescu este aici o imagine a poeziei însăși, un geniu înmălbăcit de avînturi generoase și o mare încredere în oameni. Văzută din față, chipul poetului e senin, umbrit poate de o melancolie limpede, dar destină ca o față de adolescent entuziasat. Foarte simetrică, fruntea încordată a poetului e valorificată de învolburarea romantică a părului bogat. Făcîndu-se probabil pentru a fi așezată în aer liber, sculptura lui Oscar Han dizolvă amănuntul semnificativ în suprafețe polisate și curbe de metal lucrat, modelînd foarte precis nasul fin și bărbia voluntară.

Dar o sculptură — volum în spațiu — e concepută a fi privită din toate părțile. Căușind să prindă cu ochiul forma nobilă a capului, linia frunții și

profilul caracteristic, gura poezului, răsfrîntă într-un zîmbet abia simțit, își dezvăluie un gest de revoltă. Portretul te face să înțelegi cum poetul s-a izbit de o realitate potrivnică, a trăit revolta în fața nedreptății și oprîmării și a păstrat în zîmbetul amar dorul după o lume mai bună.

Încercînd o simplitate aproape clasică, sculptorul a renunțat chiar la un mijloc foarte puternic de caracterizare a atitudinii unui personaj — așezarea capului în raport cu torsul. Totul este condensat în modelarea feței și în gestul abia amintit de gîtul întins: poetul vînzăroș și inspirat, setos de înțelegere și frumusețe, își ține fruntea drept, transpunînd în finuța demnitate gravă și elanul creator ce i se citește pe față.

Există în sculptura lui Oscar Han o mare dragoste pentru cinstea, sinceritatea și capacitatea de elan generos a marelui nostru poet. Fără a încerca șirurile și studiul pe viu, fără a cunoaște altceva decît cele câteva fotografii de timbre dar mai ales volumul de poezii, sculptorul a reușit acea fîmbrare a frumuseții unui chip cu inspirația poetică. În Eminescu de Oscar Han recunoști poetul iubit și îndrăgît de atîta oameni. Și poate tocmai această prețuire unanimă a poporului nostru i-a surgerat sculptorului soluționarea monumentală a portretului.

MARIANA OBLAO



Cercurile de cînt din comuna Gligan, raionul Costești, deslășoară o activitate permanentă. În fotografie: aspect de la unul din cercuri.

Foto: N. STELORIAN

ebutul în dramaturgie al prozatorului Eugen Barbu continuă preocuparea sa pentru investigația lumii periferiei bucureștene, ilustrată pînă azi în romane, nuvele, povestiri — constituintă un remarcabil tablou literar, nu numai prin notația pitorescului specific, surprins cu o deosebită plasticitate, dar, mai ales, prin relieful, din ce în ce mai pregnant, a resorturilor istorico-sociale care au determinat chipul moral al acestei lumi, în anii dinaintea Eliberării.

„Să nu-ți faci prăvălie cu scară” este o dramă socială puternică, amintind, prin însuși obiectul ei (procesul destrămării și prăbușirii micii burghezii negustorești) de dramele gorkiene, în special de „Micii burghezi”.

Nu este însă vorba de un epigoniem, ci de reflectarea, cum spuneam, a unui proces cu valoare universală în datele lui esențiale, iar amprenta vizuimii și manierii specifice și distincte a scriitorului Eugen Barbu sînt de natură să facă ușor sesizabil caracterul original al lucrării.

Aciunea dramei surprinde, așadar, o familie de negustori gri-vișni, proprietari ai unei prăvălii cu scară, într-un moment în care procesul destrămării lumii mică și aparțin cunoaște eriza dinaintea prăbușirii. Sînt anii războiului criminal antisovietic,

Cronica DRAMATICĂ

al cărui firesc sfîrșit amenință oeroasă întreprinderea a Domnișorilor, iar eforturile lor disperate de a o menține scot și mai mult în lumină întreaga mizerie morală care le măcina existența. Căci furtul, minciuna, înșelăciunea, exploatarea, întreg acest eșafodaj pe care se întemeiază acumularea averii Domnișorilor, nu puteau să nu se reflecte în conștiința lor, în trăsăturile chipului lor moral, de o hidoșenie respingătoare. Scriitorul reconstituie atent, într-o gradare savantă, atmosfera apăsătoare, torționantă, care stăpînește de ani de zile casa Domnișorilor, încordarea de fier a pîndii carei unese și dezbină pe membrii familiei Domnișor, ura de moarte dintre cei doi frați, Dumitru și Vasile, luminînd, în momentele de izbucnire jăgîșă a acestor sentimente, resorturile lor adînci.

Adulterul și acceptarea lui, dispunția ferocă, ura care merge pînă la intenția crimei, alcoolismul în care se aruncă din neputință răbunătorii Dumitru Domnișor, crizele lui religioase, cu valori simbolice și profetice, vînzînd

„Să nu-ți faci prăvălie cu scară”

de EUGEN BARBU

de familie a cărei conștiință nu a fost, ca print-un miracol, alerată de mizeria morală a părinților ei, o ființă pură, care asistă din ce în ce mai stupefiată de dezvăluirea adevărului îngrozitor cu privire la existența familiei din care face parte, sfîrșind prin a evada din lumea Domnișorilor, la îndemnul acestui muncitor de care se și îndrăgostește. Dar, tre-

buie spus, figura muncitorului rămîne palid realizată, în raport cu caracterul puternic, bine încheiate ale celorlalte personaje, fiind minată de caracterul lăvesc și, deci, mai puțin convingător al modului cum a fost conceput de scriitor. Este de altfel singura fisură din alcătuirea arhitecturală solidă a acestei piese care confirmă pe deplin disponibilitatea lui Eugen Barbu pentru dramaturgie, la nivelul prozelui lui.

Spectacolul teatrului clujean, care a realizat premiera pe țară

Pe scena Teatrului Național din Cluj

de piesei, i-a asigurat acestuia o reprezentare scenică corespunzătoare, valoroasă, înscrîndu-se ca un succes real al teatrului. Direcția de scenă, semnată de C. Anatol, a sesizat cu finețe și sensibilitate valorile piesei, creînd un spectacol de atmosferă, sobru, rezultat al unei minții migăloase pentru reliefaarea pregnantă a fiecărui caracter în parte, a scene-

deosebit și accesibilă, care lăsa în mod deosebit să se remarcat în spectacol interpretarea impresionantă pe care o dă rolul lui Dumitru Domnișor actorul Cuzimir Tănase. Acesta reușește să facă sesizabilă, pînă în amănunt, întreaga decreștință a personajului, spaima lui organizată, timorarea în fața fratelui care i-a luat soția, starea de neputință și mai ales cea continuă prăbușire morală și fizică care îl transformă spre final într-o jăgărită spană umană. Bine știu înțeles apoi rolul Anisoara Potoraac — interpreta bîtrînei împiorate care se vrea cu orice preț stîlpul susținător al acestei familii putredă și aflată în agonie. Poate că acțiunea ar trebui să gîsească însă și mai convingătoare resurse pentru a sublinia ipocrizia chipului moral al personajului, și socotim că talentul ei îi poate oferi resursele necesare realizării și acestui deciderat. Pînă de maturitate ni s-a părut apoi interpretarea pe care tinărul absolvent al Institutului de teatru, Octavian Lăut, o dă personajului Alexandru. Un rol interpretat, de asemenea, cu o vi-

brantă autenticitate este cel al slujnicului — respectiv Melania Ursu, căreia îi bănuim foarte frumoase perspective, acțiunea dovedindu-se un real talent. Foarte bun și s-au părut actorii Silvia Ghelan (Domnica), Viorica Cerneaș (Silvia), amîndouă, acțiunile deosebit de înscrinate, apoi Stela Ciulescu într-o reușită compoziție, episodica apariție a Domnișoarei Anușca, personaj venind din nuvele cu același titlu a scriitorului, Ionel Banu (Ionica Pară), Mircea Todariță (Chiță Hau Hau), Octavian Teuță (Vasile), punînd în valoare remarcabil chipul neobișnuit de mălăgal, gata de orice ticăloșii. Singura excepție în alcătuirea acestei bune distribuții o constituie Florian Dumbrăv — interpretul lui Bolocan. Dincolo de caracterul firav al rolului, actorul s-a dovedit și el a fi nereceptiv la datele și sensurile acestuia, ilustrînd un flagrant contrast cu întregul ansamblu. De acest lucru nu poate fi, în răspunderea ei, scutită nici regia care, altfel, așa cum am spus, s-a dovedit inspirată, confirmînd talentul cunoscut al lui C. Anatol.

In sfîrșit, trebuie să spunem că pînă superioră a spectacolului, în întregime lui, a fost slujita de decorul valoros, inspirat al lui Mircea Matcoba.

DINU SĂRARU

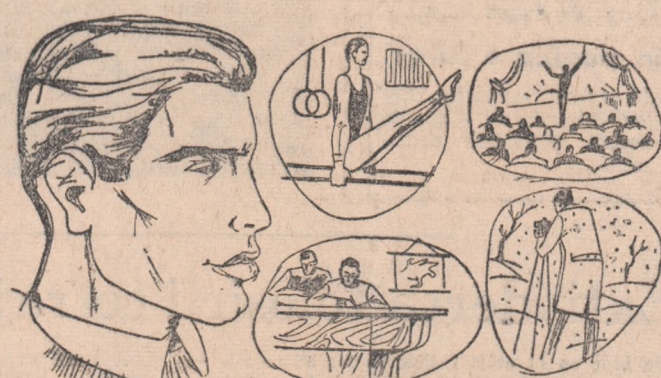
Timpul liber în imagini

Ieri, la redacție a sosit o scrisoare originală. S-o citim împreună:

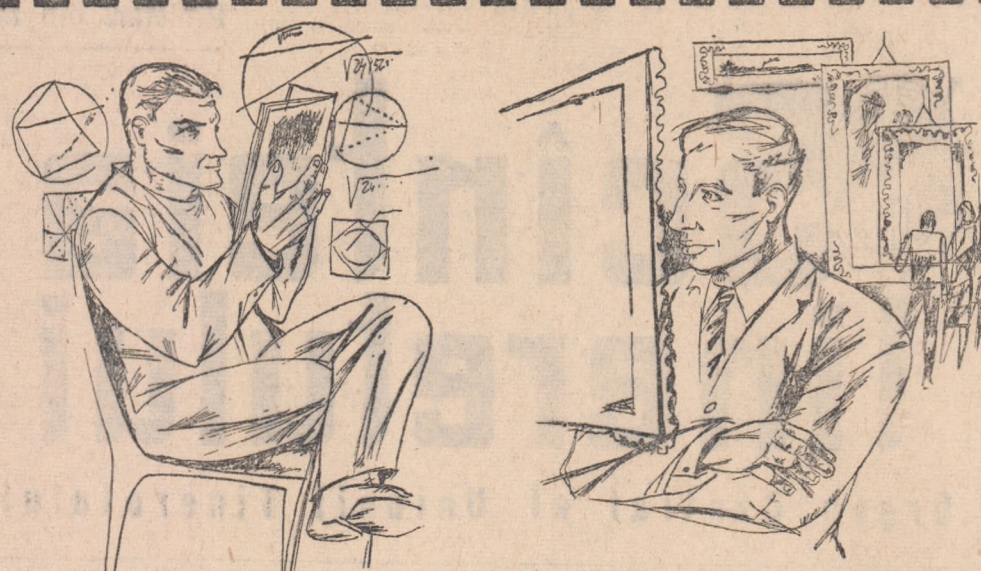
„Dragi tovarăși, M-am obișnuit să-mi petrec o parte din timpul meu liber împreună cu tinerii muncitori din uzine, din fabrici, pe care doresc să-i cunosc cît mai bine. Aș vrea să vă spun cît de bogată este sfera de preocupări a acestor tineri după ce și-au terminat orele de producție; cît de chibzuiți și exigenți sînt cu timpul lor liber.

Mai ușor decît în cuvinte mă exprim însă în... imagini grafice. Prin desenele alăturate vă vrea să arăt tinerilor cititori ai ziarului nostru cum și-au petrecut cîțiva dintre prietenii mei, lăcătuiți de la UZINA DE POMPE ȘI MAȘINI AGRICOLE DIN BUCUREȘTI, timpul liber în săptămîna ce a trecut.

DONE STAN
student anul VI, Secția grafică,
Institutul „Nicolae Grigorescu”
București



ION IORDACHE este lăcătuit elev în seral în clasa a IX-a (anul trecut a fost premiant pe clasă). După orele de învățură, participă cu plăcere și la activitatea cultural-educativă a colectivului. Îi place muzica, își are locul lui permanent în sala de concert. Îi pasionează gimnastica — și face exerciții săptămînal. Și-a descoperit o nouă înclinare, arta fotografică — și caută să prindă în obiectiv frumusețile ce-l înconjoară.

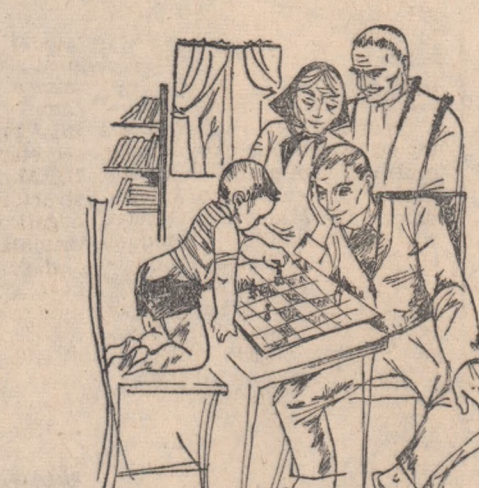


FLORIAN TUDOR: multe din orele libere le dedică studiului problemelor complicate ale tehnicii. Îl ajută, bineînțeles, prietenia cu cartea tehnică.

EMILIAN FIRVU, șef de brigadă, elev la școala de mîști. Timpul lui liber nu cuprinde prea multe ore. Dar la vizionarea în colectiv a unui film sau a unei piese de teatru, ori la obișnuitele serii distractive este un entuziast organizator și participant. Îi pasionează, îndeosebi, arta plastică. Este un vizitator frecvent al muzeilor.



PETRE NICOLAE: I-am întîlnit în fiecare zi la liceul seral. Două după-amieze ale săptămîinii și le-a petrecut în mijlocul pionierilor din detașamentul nr. 2 de la Școala de 8 ani nr. 50. Este instructorul lor și, împreună cu ei, organizează de fiecare dată activități atractive, folositoare.



NICOLAE DOBRE: citește, merge la teatru, la film. Are acasă o bibliotecă bogată. Adesea, seara, în familie are loc un adevărat colocvii: Nicolae discută cu părinții cartea recent citită. Apoi au loc pasionante partide de șah. Uneori adversarul este nepotul său, Ionel.

caleidoscop

Luna — un corp fierbinte

Colaboratorii Institutului de cercetări științifice în domeniul radiofizicii din Gorki au cercetat suprafața și interiorul Lunii cu ajutorul undelor hertziene de diferite lungimi și al unei metode speciale. Ei au făcut o descoperire neașteptată: chiar la o adîncime de 20 de metri temperatura Lunii este cu 30 de grade mai mare decît la suprafață. La o adîncime de 60 km temperatura Lunii atinge circa 1 000 de grade. În februarie s-a confirmat justetea observațiilor omului de știință sovietic Nikolai Kozlov care a descoperit în 1958 erupția craterului Alfons de pe Lună. Potrivit datelor obținute în urma cercetărilor efectuate asupra Lunii cu ajutorul undelor hertziene, suprafața acestei planete este alcătuită probabil dintr-o substanță poroasă, compusă în special din oxizi de siliciu și de aluminiu, adică din cuarț și corindon.

O FEMEIE SALVEAZĂ PATRU COPII

O femeie gravidă a salvat de la înec patru copii. Copiii se scaldau pe malul râului Inguri. Deodată curentul năvalnic de apă l-a luat pe Murman — cel mai mic dintre ei. Zuriko, în vîrstă de 12 ani, și Devi, de 14 ani, s-au aruncat să-și salveze frațele. Dar lupta cu riul de munte era prea puternică lor, și toți trei erau gata să se înecă. Margu Korkkela, locuitoare din satul gruzin Oktomberi, vînzînd copiii care se înecau, s-a

Megafoane de sute de ani vechime

În orașul Pecs, cel mai important centru din regiunea transdanubiană a Ungariei, cu prilejul celebrării a două moschei, datînd din timpul cuceririi otomane, au fost descoperite vase cu o vechime de cîteva sute de ani, ascunse în pereți. Arheologii unguri au ajuns la concluzia că, la vremea lor, aceste vase au servit probabil drept megafoane în cele două moschei. S-a constatat că vasele erau „armonizate”, în funcție de mărimea lor, pe frecvențe diferite. În cupolele celor două moschei au fost găsite aproximativ 90 de astfel de vase-megafoane.



Preocupările liceului tîndr din acest colectiv se măsoară în ore pline, instructive, frumose. Numai ale lui CONSTANTIN OLTEANU se măsoară cu... silila!

Tabloul lui Mendeleev în adîncurile Pămîntului...

TEOFIL ROLL

Întimul număr al revistei sovietice „Nauka i Jizn”, aduce cîteva date interesante referitoare la o îndrăzneală ipotetă științifică a prof. A. F. Kapustinski, membru corespondent al Academiei de Științe a U.R.S.S. Noua ipotetă presupune că tabloul periodic al lui Mendeleev descrie proprietățile chimice ale elementelor doar în anumite condiții, mai exact vorbind, cunoșcîndă periodicitatea a elementelor este valabilă doar în raport cu o anumită organizare a materiei pe suprafața Pămîntului, la adîncimi relativ mici ale scoarței și în atmosfera lui. Iată, pe scurt, firul raționamentelor prof. A. F. Kapustinski.

Se știe că proprietățile chimice ale elementelor pînă la valențele lor sînt determinate de alcătuirea orbitală a părinților lor, în care se rotește electronii. Fiecare orbital are un număr determinat de electroni. În aceste condiții întregul sens al sistemului periodic și numai astfel se explică existența

FORȚA COLECTIVULUI

(Urmare din pag. 1)

dincolo de pulsul electric al mașinilor, dincolo de halele și cuprinzătoare, fabrica își continuă aceeași intensă viață în inima muncitorilor. Sigur, uneori se întîmplă și astfel: un tînar neglijează angajamentul brigăzii din care și el face parte. Și atunci intervine aceeași forță unică pe care o declanșează întrecerea și reîntreprinderea efortului colectiv. Îi redescoperă puterile și simțul de răspundere.

Secția de rectificare este în întrecere cu cei de la strungărie. Obiectivul întrecerii — reducerea la maximum a coeficientului admis de rebuturi, plus precizia. Adică, înșeșoabilă calitate a pieselor lucrate. Elena Galan, rectificatoare, re-buta însă. Lucra nesatent. Brîgăda a pus-o în discuția postului de mîștist de control. Cîțiva tovarăși i-au oferit sprijinul. Și iată rezultatul: „Mulțumesc tovarășilor care m-au ajutat în muncă și promit solemn, că încă de astăzi începînd, voi lucra foarte, foarte atent. Elena Galan, azi 20 ianuarie, 1963”. Cuvintele sînt luate întocmai de la aceeași gazetă a postului utemist de control. Și cităm întocmai și faptele luate din cartea „Persoană” al maestrului de atelier: „20 ianuarie 1963 Elena Galan. Timp de lucru — 480 de minute; depășire de plan, 4 la sută, nici un rebut”.

Faptele, angajamentele, într-o singură zi înfîlindu-se în același unghi al succesorilor. Adică, încă o izbîndă a întrecerii socialiste. Indiferent de forma prin care a acționat, în sedințe, în discuții, lingă masină, cu ajutorul gazetei postului utemist de control, brigada de producție a cîștigat, la nivelul fruntașilor, încă un om: Elena Galan. Și asemenea ei încă mulți: Ilie Hondru și Gheorghe Lungu, Constantin Gheorgheanu și Ion Stratulat, Dumitru Chitic și Constantin Ursu. Sînt în primele zile ale întrecerii dar, încă de pe acum, munca lor urmează să devină ascendentă a succesorilor. Și se formează astfel conducerea muncitorului fruntas.

La începutul iernii, comitetul raional de partid Birlad a analizat felul cum se desfășoară munca culturală în satele și comunele raionului și a trasat sarcinile care se impun, pentru perioadă următoare. Măsurile adoptate ne-au arătat limpede și nouă activitățile raionale U.T.M. ca avem de făcut, încotro să ne îndreptăm forțele. Trebuia îmbunătățită munca cu cartea, intensificată activitatea formațiilor culturale-artistice (sint aproape 300 în raion), trebuiau organizate acțiuni interesante la fiecare cămin cultural la care să participe întregul tineret. La început am făcut un plan în care am stabilit acțiuni diferențiate pentru fiecare sat și comună. Ne-a fost ușor să facem aceasta, intrucât activiștii noștri cunosc bine realitatea din raion. Am repartizat apoi oamenii care să răspundă, concret, de realizarea fiecărei acțiuni. Și s-a trecut la treabă. În comuna Dragalina, de exemplu, de câteva luni nu se mai organizaseră acțiuni în ajutorul participanților la concursul „Iubiți cartea”. Comitetul raional U.T.M. a repartizat acolo un instructor cu experiență, care depune mult suflet în muncă — pe tovarăsa Cristea Florica. Împreună cu Ion Munteanu, secretarul comitetului comunal U.T.M., Elena Petcu, bibliotecara și cu alți tovarși de aici s-a alcătuit un plan comun privind înviorarea concursului. Planul a căpătat apoi viață. A fost reactivată comisia concursului „Iubiți cartea”, în bibliotecă au fost aduse toate cărțile prevăzute în listele concursului, au fost afișate listele concursului alături de o mică expoziție cu cărțile recomandate. Concomitent, organizațiile U.T.M. din comună au pus această problemă în discuția adunărilor generale, au adoptat măsuri prin care să-i ajute pe tineri să citească, să înțeleagă cărțile citite. Și lucrurile s-au schimbat. În ultimele luni ale anului trecut și în primele două săptămâni din acest an, în comuna Dragalina s-au prezentat în fața comisiei, pentru

discuțiile finale, și au primit insigna de „Prieten al cărții” 95 de tineri.

La Murgeni, organizația U.T.M. din gospodăria colectivă și-a programat să organizeze o duminică cultural-sportivă, Cunoșteam forțele organizației despre care vorbesc. Tinerii erau harnici, entuziaști. Nu mai organizaseră însă niciodată o asemenea manifestare. Le lipsea experiența. Acțiunea programată era fructuoasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

În satele raionului Birlad Zilele iernii — zile de bogată activitate culturală

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-

moasă. Organizația trebuia să organizeze o duminică model. Și a reușit. A plecat acolo tovarășul Constantin Luca, primul secretar al comitetului raional U.T.M., împreună cu doi instructori teritoriali, cu cea mai bogată experiență în această privință. La organizarea și desfășurarea manifestărilor din acea duminică au fost antrenate toate organizațiile U.T.M. din comună — cea de la gospodăria colectivă, de la gospodăria agricolă de stat și de la școala medie. Și un alt lu-



Le I.C.H.V. se desfășoară un instructaj cu colectivități din bazinul leonic al Capitalei. Brigadierii și tehnicienii legumicoli participă la lecții teoretice și practice predate de ingineri și specialiști ai institutului

Foto: AGERPRES

Sefii misiunilor diplomatice invitați la o vânătoare de președinte de Consiliul de Miniștri al R. P. Romine

Președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romine, Ion George Maurer, a invitat pe șefii misiunilor diplomatice acreditate la București la o vânătoare, care a avut loc în zilele de 24 și 25 ianuarie a.c. la Chișineu-Criș, regiunea Crișana.

Au participat: Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe și George Pele, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, iar din partea Corpului Diplomatic: Janusz Zambrowicz, ambasadorul R. P. Polone, decanul Corpului Diplomatic, Arso Milatovic, ambasadorul R.P.F. Iugoslaviei, Ivan Kinov, ambasadorul R.P. Bulgariei, Alexandru Cimon Argyropoulos, ambasadorul Greciei, I. K. Jegalin, ambasadorul U.R.S.S., Sukrisno, ambasadorul Indoneziei, Emmanuel Kodjoe Dadzie, ambasadorul Ghanei, Jenő Kutl, ambasadorul R. P. Ungare, Semsetin Arif Mardin, ambasadorul Turciei, Giân Du Hoan, ambasadorul R. P. Coreene, Pierre Paul Bouffanis, ministrul Franței, Katriel Salmon, ministrul Israelului, James Dalton Murray, ministrul Britaniei, William A. Crawford, ministrul Statelor Unite ale Americii, Honoré Cambier, ministrul Belgiei, Attia Mahmoud Attia, însărcinatul cu afaceri a.i. al Republicii Arabe Unite, Olot Landenius, însărcinatul cu afaceri a.i. al Suediei, W. Winther Schmidt, însărcinatul cu afaceri a.i. al Danemarcei, și alți membri ai Corpului Diplomatic.

(Agerpres)

PROPUNERI DE CANDIDAȚI PENTRU ALEGERILE DE LA 3 MARTIE

În întreaga țară continuă să se desfășoare pregătirile în vederea alegerii de deputați în satele și comunele populare și ale orașelor raionale.

CRAIOVA. — În perioada care a trecut de la ultimele alegeri de deputați în satele populare, în orașul raional Bălești au fost realizate numeroase construcții de interes obștesc, s-a dezvoltat viața economică și culturală. Și de data aceasta oamenii muncii din Bălești au propus drept candidați ai F.D.P. pentru alegerile de la 3 martie în circumscripția electorală nr. 13 din comuna Teiuș, raionul Alba. Cei care au luat cuvântul în cadrul adunării cetățenești care a avut loc au apreciat activitatea brigadierului ca deosebit de rodnică în munca de întărire a gospodăriei colective și realizarea unor recolte bogate.

IAȘI. — Adunarea cetățenească care a avut loc la Țibănești pentru desemnarea candidaților F.D.P. în circumscripția electorală comunală nr. 29 a fost totodată un prilej de trecere în revistă a realizărilor înfăptuite în comună în ultimii ani. Au fost electrice, câte două sate, s-au construit patru școli și două cămine culturale, au fost radiificate toate cele șapte sate ale comunei. Subliniind înflorirea gospodăriei lor colective, la care fond de bază a crescut în 1962 cu circa 1 200 000 lei, participanții la adunare au arătat că la aceasta a contribuit și ingenera agronom Niculina Filip, propunând-o candidată al F.D.P. pentru apropiatele alegeri. În ultimele zile a fost propuși

candidați și F.D.P. pentru alegerile de deputați în satele populare comunale și ale orașelor raionale numeroși oameni ai muncii — colectiviști, mecanicizatori, intelectuali.

BACĂU. — Muncitorul Constantin Târnuș, unul din constructorii hidrocentralei „V. I. Lenin” de la Bicaz, a fost propus candidat al F.D.P. în circumscripția electorală nr. 1 Bicaz. În regiunea Bacău au fost propuși și de curând candidați ai F.D.P. pentru alegerile de la 3 martie peste 5 900 de oameni ai muncii pentru satele populare comunale și 346 pentru satele populare ale orașelor raionale.

DEVA. — Colectivistul Aurel Lazăr, brigadier de cîmp, a fost propus candidat al F.D.P. în circumscripția electorală nr. 13 din comuna Teiuș, raionul Alba. Cei care au luat cuvântul în cadrul adunării cetățenești care a avut loc au apreciat activitatea brigadierului ca deosebit de rodnică în munca de întărire a gospodăriei colective și realizarea unor recolte bogate.

Brigada lui Aurel Lazăr a obținut anul trecut o producție medie de 2048 kg grâu la hectar și 23 170 kg cartofi la hectar pentru apropiatele alegeri. În ultimele zile a fost propuși

Minerul frunțas Arsenie

(Agerpres)

(Agerpres)

Sedința secției de învățămînt și propagandă a Consiliului Superior al Agriculturii

În zilele de 25-26 ianuarie a avut loc la Consiliul Superior al Agriculturii secția de învățămînt și propagandă a consiliului. Au participat membrii secției, cadre didactice, reprezentanți ai unor instituții centrale, ai consiliilor agricole regionale.

La sedință au fost prezentate referate, s-au purtat discuții și au fost stabilite măsuri cu privire la amplasarea în viitor a unităților de învățămînt din rețeaua Consiliului Superior al Agriculturii, la modul de organizare și desfășurare a practicii de inițiere și de producție a elevilor și în legătură cu organizarea gospodăriei agricole didactice sau secțiilor afectate pentru instruirea practică a elevilor din școlile agricole.

În rețeaua de școli agricole a Consiliului Superior al Agriculturii se pregătesc 69 000 de elevi cu o treime mai mult decît în anul trecut ca viitori mecanicizatori și tehnicieni agronomi, horticultori și veterinari precum și contabilii agricoli. Datorită dezvoltării învățămîntului agricol

tehnic și profesional, s-a mărit baza materială necesară, construite noi școli și săli de clasă, laboratoare, ateliere, cantine, dormitoare etc.

Pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de Hotărîrea C.C. al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri din anul 1962 privind dezvoltarea și îmbunătățirea învățămîntului agricol, sedința a stabilit pe baza studiilor făcute de specialiștii secției și a propunerilor consiliilor agricole regionale ca amplasarea noilor construcții de școli să se facă în unități de producție sau în imediata lor apropiere. În fiecare regiune se va asigura spațiul de școlarizare necesar pregătirii cadrelor pentru nevoile producției proprii după specificul ramurilor pe care le dezvoltă. Practica în producție a elevilor reprezintă 50 la sută din timpul de școlarizare. Ea se face în unități agricole socialiste și este astfel egalată în anii de studiu făcut elevilor la poartă cuprinde toate etapele procesului de producție agricolă.

(Agerpres)

SAPTĂMINA VITTOARE PE ECRANE NOUL FILM ROMÎNESC

PARTEA TA DE VINĂ



O producție a studioului cinematografic „București”
Scenariu: PETRE SĂLCUȘANU, FRANCISCU MUNTEANU
Regia: MIRCEA MUREȘAN
Imaginea: NICU STAN
Muzica: DIMITRU CAPOIANU

Omul cu obiectivul



Producție a studiourilor „Defa”-Berlin. O originală fantezie cinematografică, al cărui erou principal este un locuitor al planetei noastre din anul 2222.

Sedința Comitetului de conducere al Grupului național romîn al Uniunii interparlamentare

La Palatul Marii Adunări Naționale s-a întrunit Comitetul de conducere al grupului național romîn al Uniunii interparlamentare.

În sedința, prezidată de acad. Mihail Ralea, s-a discutat programul reuniunii de primăvară ale Uniunii interparlamentare care vor avea loc în acest an la Lausanne.

(Agerpres)

Posta REDACTIEI

Constantin State — Pitești.
Un grup de muncitori-elevi în clasa a XI-a serală de la Fabrica de țevi Roman.

La clasa VI, VII, IX, X și XI examenele se dau potrivit planurilor de învățămînt și programelor școlare de la învățămîntul seral și de cultură generală.

Elevii care dau examen la învățămîntul fără frecvență vor pregăti pentru prima sesiune de examene (care va avea loc între 22 și 31 martie a.c.) cca. 35 la sută din materia prevăzută în program. Examinarea în această sesiune va consta din cîte o probă scrisă la fiecare obiect de studiu, cu excepția desenului și muzicii la care se dau examen numai în sesiunea a doua (care va avea loc între 1 și 20 iulie a.c.).

În ce privește pregătirea pentru examene, după cum s-a mai anunțat, Ministerul Învățămîntului a recomandat școlilor să asigure îndrumarea studiului individual al elevilor.

Pentru pregătirea și prezentarea la examenul de maturitate se acordă un concediu plătit de 30 de zile calendaristice, o singură dată, în fața concediului de odihnă. Indemnizația pentru concediile de studii plătite este egală cu salariul mediu calculat conform normelor în vigoare, fără a putea depăși 1000 lei lunar.

Nastalin Ion — Constanța.
Nici școala profesională și nici școala tehnică de mașinări

Fotbaliștii noștri juniori învingători în R. P. Bulgaria

● Ieri în orașul Haskovo echipa selectată de fotbal (juniori) ale R. P. Bulgariei și R. P. Romine au susținut un meci de verificare în vederea turneului U.E.F.A. Tinerii fotbaliști romini au terminat învingători cu scorul de 3-2 (2-0) prin punctele realizate de Codreanu, Pavlovice și Știrloga. Pentru gazde au înscris Jekov și Nikodimov.

La 29 ianuarie în orașul Dimitrovgrad cele două echipe vor susține meciul revanșă.



În camera de povești a Casei pionierilor din Galați.
Foto: N. STELORIAN

Concert-lecție

Filarmonica de Stat din Botoșani a prezentat sîmbătă seara la Suceava un concert-lecție pe tema „Muzica, factor important în lupta popoarelor pentru pace și prietenie”.

(Agerpres)

În pragul maturității

(Urmare din pag. I)

organizat în cadrul școlii de către profesorii de specialitate. Biroul organizației U.T.M. al clasei — secretar Neguța Toma — a căutat, de asemenea, să aibă în centrul preocupărilor sale pregătirea fiecărui utemist și elev. La o adunare generală U.T.M. în care s-a discutat despre „Cum mă pregătesc pentru maturitate”, elevii Florentina Udrea, Dumitru Florea și Răzvan Radovici au împărtășit colegilor lor de clasă metodele pe care le folosesc în studiul individual, cum și-au planificat recapitularea materiilor din anii precedenți pe capitole sau teme, egalându-le de-a lungul celor trei trimestre.

În adunările U.T.M. și de multe ori, spontan, în pauză sau la sfîrșitul orelor au fost luate în discuție cei care se pregăteau de mintuală. Deosebit de interesantă și instructivă a fost o adunare deschisă organizată recent, la care au participat și părinții al elevilor. În această adunare, în prezența părinților și a fost criticat elevul Doru Turcușchi pentru indisciplina și lipsa de perseverență în studiu.

Din cei 37 elevi ai clasei, patru sînt corijenți la cîte o materie: Nicolae Stănică la matematică iar alți trei la limba engleză; cițiva elevi, printre care Georgeta Iancu, Nicolae Georgescu, Melania Săulescu, încă mai au cîteva note de 5 și 6, situându-se în rîndul elevilor. Aceștia formează o minoritate în raport cu numărul total al elevilor clasei. Ei trebuie să stea în atenția biroului U.T.M. Pe lîngă ajutorul permanent pe care va trebui să-l primească în continuare în cadrul școlii, prin orele de meditații și de la colegii de clasă, rezultatele lor

la învățatură să fie analizate periodic de către biroul U.T.M. al clasei, de către adunarea generală, să fie criticați aspru pentru nepăsarea și pasivitatea față de studiu, dacă aceasta se va manifesta, să fie solicitat ajutorul familiei elevului în controlul zilnic asupra studiului individual, asupra planificării judicioase a timpului liber. Astfel, așa cum afirmă Neguța Toma, secretara biroului U.T.M. (și afirmată a fost susținută de către tovarășii Margareta Pandal, diriginta clasei), întreaga clasă va promova și se va prezenta cu succes la examenul de maturitate și apoi la cel de admitere în facultăți.

Cei aflați în ultima clasă, în fața examenului de maturitate (denumirea are indiscutabil și un înțeles simbolic), vor putea să-și continue cu bune rezultate calea spre profesie sau aleasă.

serioase. Iazul nu există acum, ci va putea să existe prin munca oamenilor, într-un loc acum din preajma Siretului. Le vorbește despre vîrj și livezi întinse care vor rodi pe dealurile ce mărginesc satul, acolo unde acum pămîntul e aproape neproductiv. Dar el va putea să se umple de florile și de roadele aurii ale vîrjilor și livezilor, prin munca strălucitoare a colectivităților. Că așa va fi, oamenii s-au convins. Primele suprafețe sînt de pe acum plantate. Le vorbește despre o mare întindere de pămînt, în lunca Siretului, care va fi brăzdată de canale de irigații și unde vor rodi îndoii și înțreii sute și sute de hectare... Toate aceste lucruri serioase și atât de importante pentru fiecare dintre acești oameni, sînt spuse de vocea subțire, ca de copil, a unei fete abia venită de la facultate. Dar oamenii de aici știa acum să asculte această voce. O ascultă ca pe o muzică ce le transmite sentimentul încrederii în forțele lor unite și-î învață cum să-și atingă felul cu ajutorul științei.

CEL MAI FRUMOS AN DIN VIAȚĂ

pentru Tatiana, o bucurie pentru colectivități, un câștig pentru gospodăria colectivă.

A venit compania însoțimintărilor de primăvară. La cîte treburi nu este chemat atunci să răspundă un inginer agronom? Facultatea, lecțiile teoretice au rămas undeva în urmă. Trebuia să răspundă la examenul muncii practice, trebuia să valorifice în producție cunoștințele din anii de studiu. Munca aceasta este lîngă experiența nici inginer, nici colectivității nu mai plantaseră viață altotău pe astfel de terenuri. Din nou zile și nopți de studiu și de căuțări.

Rezultatul final? La noile plantații a admis un procent de pierdere de circa 7 la sută. Ei bine, bulasii colectivității din Homocia s-au prins în procent de 97 la sută!

Fiecare succes — o bucurie

care cu cultivatorul. După asta, urma însoțimintărilor la distanță de 1 metru sau de 90 de centimetri rînduri. O practică necesară pentru colectivități din Homocia.

Întrebări în fiecare zi, întrebări cărora inginerul trebuia să le răspundă concret, ba chiar să susțină uneori lecții ad-hoc, pe cîmp, pe terenul de însoțimintă, în lăța unor colectivități care nu știau de ce prevedea cartea astfel de reguli...

Grădini de învățămînt — grădini începătorilor — au stat în lăța colectivităților în tot cursul anului. În acest timp ei au avut alături ajutorul, pricepera și mai ales dragostea de muncă a inginerilor.

Acum, iarna, de două ori pe săptămîna, Tatiana Bontas le predă colectivităților lecțiile la cerul de agrotehnică. Lecțiile ei nu sînt greoaie, nu sînt niște

expuneri pur teoretice, ci mai mult o discuție foarte atractivă între lector și cursanți. Ingerul știe să-î facă pe „elevii” ei să învețe în așa fel încît fiecare să înțeleagă noțiunile cuprinse în lecție. Și în acest fel, în mintea fiecăruia își face loc știința agricolă.

Colectiviștii lor place să se gîndească la viitorul lor. Ei își cunosc satul, pămîntul, fiecare potecă.

Și totuși, nimeni nu le-a vorbit pînă acum atât de exact despre viitorul gospodăriei lor, așa cum o face mereu Tatiana. Uneori cuvintele ei li se par dintr-o poveste care se va petrece undeva, în altă parte. Dar datele cu care-și argumentează prezviunile inginerului sînt cît se poate de precise. Ea le vorbește despre un mare țaz de pește care va aduce venitul anual

DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE

„CREAREA LUMII” ÎN LABORATOR

Cu cîtva timp în urmă, la adunarea generală a Academiei de Științe a U.R.S.S., acad. Alexandr Vinogradov a comunicat că la Institutul de geochimie și chimie analitică „Vernedski” din Moscova s-au făcut câteva experiențe care au reușit să repete într-un ciclu de câteva zeci de ore feul în care, cu miliarde de ani în urmă, a apărut planeta noastră: scoarța terestră, atmosfera și hidrofera.

Iată câteva amănunte despre această interesantă experiență efectuată pentru prima oară în practică științifică mondială.

Știința a stabilit că pământul se află în jurul unei stele reci și nu constituia un bloc de loc care s-a răcit treptat, așa cum se afirma până în al patrulea deceniu al secolului nostru. Științii sovietici au luat o bucată din meteoritul căzut recent lângă orașul Saratov. Acest meteorit cuprinde întregul sistem periodic al lui Mendeleev, de la hidrogen și pînă la uraniu. În această bucată de materie căzută din Univers se află absolut tot din ceea ce ne înconjoară și ceea ce conține subsoful planetei noastre. Transformat în pulbere și apăsat, meteoritul a fost introdus într-un tub înconjura de o spirală foarte puternică. O simplă apăsare pe buton a înlocuit o curentului de 800 000 de Hz, temperatura de 1600 de grade și a început... crearea lumii.

La început meteoritul a fost rece, apoi începe să se topescă și apar vapori care se transformă în apă. Continutul de apă a fost foarte mic în meteoriti (la 200 de grame — un gram de apă). Dar totul ridicat la scară întregii planete începe să fie explicabil. Spirala supraîncălzește și micșină încă, cuprinzînd următoarea zonă a meteoritului; în 120 de ore s-a realizat acțiunea miliarde de ani. Rezultatul este însă comun: în interiorul pulberii presate de meteorit are loc permutația elementelor. Spre una din extremități („centrul pământului”) se îndreaptă olivina care se găsește la 70 de km adîncime în pământ, spre cealaltă extremitate („suprafața pământului”) se îndreaptă aluminul, natriul, uraniul — într-un cuvînt toate elementele pe care omul a învățat să le obțină.

În afară de acestea, aparatul a înregistrat și cantitățile exacte de oxigen, azot, argon obținute în urma procesului de topire intensivă. După terminarea șarjei, meteoritul a fost tăiat în secțiuni foarte subțiri și microscopul a atestat că azezarea elementelor, aceseei care și pe Pământ, este asemănătoare și cunoscută de oamenii de știință în urma studierii subsolului.

În întrecerea pașnică — socialismul învinge

SUCCESELE SIDERURGIEI SOVIETICE

MOSCOVA — Comentînd datele statistice oficiale cu privire la dezvoltarea industriei U.R.S.S. pe anul 1962, comentatorul agenției TASS, Ivan Arhiomov, scrie:

În întrecerea cu țările occidentale, Uniunea Sovietică a obținut o nouă victorie, întrecînd Comunitatea europeană a cărbunelui și oțelului în ce privește producția siderurgică. U.R.S.S. a obținut o cantitate de oțel mai mare decît R. F. Germană, Franța, Italia, Belgia, Olanda și Luxemburgul, luate laolaltă.

Potrivit relațiilor preselor, în anul 1962 în cele șase țări europene producția de oțel a atins cifra de 72,6 milioane tone, înregistrînd o reducere cu 0,8 la sută.

În Uniunea Sovietică însă producția de oțel a crescut cu 8 la sută, ajungînd la 76,3 milioane tone. Trebuie amintit că încă în anul 1960 U.R.S.S. avea o producție de oțel cu 6 milioane tone mai mică decît cele șase țări europene.

Potrivit unor date preliminare, producția de oțel în

S.U.A. a fost în anul 1962 de aproximativ 91 milioane tone. Astfel, S.U.A. a rămas de fapt la nivelul anului 1950. În schimb Uniunea Sovietică a obținut o producție siderurgică de aproape trei ori mai mare în comparație cu cea din anul 1950.

Dacă S.U.A. și pe viitor vor bate pasul pe loc în dezvoltarea metalurgiei lor, U.R.S.S. se va aștepta că în anul 1963 producția sovietică de oțel să depășească 80 milioane tone.

Trebuie subliniat că în ultimii ani baza de minereu s-a dezvoltat în U.R.S.S. și mai rapid decît siderurgia, iar acum în ce privește extracția minereului de fier U.R.S.S. ocupă primul loc în lume. (128 milioane tone în anul 1962).

Perspectivile dezvoltării siderurgiei sovietice sînt stabilite prin noul Program al P.C.U.S. Pînă în anul 1990 producția de oțel trebuie să ajungă la 250 milioane tone, ceea ce este aproape tot atît cît se produce în prezent în întreaga lume.



Pe șantierea de construcție a formozentei de la Velschau din R.D. Germană.

„Un semn dătător de speranțe”

NEW YORK 26 (Agerpres). Reluarea tratatelor între Uniunea Sovietică, Statele Unite și Anglia în legătură cu realizarea unui acord cu privire la interzicerea experiențelor cu arma nucleară a fost întîmpinată cu aprobare de poporul american care consideră tratatele de la Washington un semn dătător de speranțe.

„Comitetul național de luptă pentru o politică nucleară sănătoasă”, care se bucură de sprijinul larg al tuturor forțelor iubitoare de pace din S.U.A., a adresat președintelui Kennedy o scrisoare în care scrie: Faptul că Uniunea Sovietică este gata să permită efectuarea controlului la fața locului purificată atmosfera internațională și contribuie la rezolvarea celorlalte probleme internaționale.

„Sistemul mulțumii că gheața s-a spart”, a declarat D. Pozner, una din conducătoarele organizației „Femei, luptă pentru pace”.

Salutul încercarea tratatelor, B. Rastin, conducătorul „Ligi adversarilor războiului”, îndeamnă guvernul S.U.A. „să facă tot ce este posibil pentru a se realiza un acord cu privire la interzicerea experiențelor”.

Disputa pentru insulele „vesnic verzi”

Sădit de apele involburate ale Oceanului Atlantic și oferind jumătății de milion de locuitori ai săi bucuria blîndeții climatului subtropical, micul arhipelag al insulelor Azore este acum obiectul unei dispute americano-portugheze. După ce acordul privitor la bazele militare americane din insulele Azore a expirat la începutul acestui an, reînnoirea lui se dovedește anevoioasă nu pentru că autoritățile salazariște n-ar mai vrea să le închirieze Statelor Unite cu care sînt aliate în cadrul N.A.T.O., ci pentru că cer o compensație considerată de Washington exagerată. Și în timp ce tocmala continuă, Pentagonul a anunțat că reprezentanții americani și portughezi au stabilit deocamdată ca bazele militare din insulele Azore să fie folosite mai departe, pînă va fi elaborat un acord definitiv. Asupra prezenței bazelor militare în aceste insule nu există deci nici un viitor vream dubiu.

Cu toată creșterea vitezei avioanelor, chiar supersonice, și a posibilităților generate de tehnica modernă de a efectua zboruri prelungite, însemnătatea insulelor Azore nu este, după cum se vede, de fel de depreciată de către militarii americani. La Pentagon ele se bucură de o bună reputație, la fel ca și olivina cînd avioanele sau navele, mai puțin moderne erau obligate să facă escala la Ponta Delgada sau în alte locuri ale Azorelor.

Data descoperirii grupului de nouă insule situate numai la 800 de km de coasta portugheză este necunoscută, dar despre existența lor se vorbește în Europa începînd din secolul al XIV-lea. Fără îndoială că atunci cînd navigatorul portughez Diogo de Seville le-a vizitat în 1427, sau cînd au fost oferite în dar, la belele de Burgundia în 1466, nu se bănuia că insulele vor fi folosite ulterior ca „punct de tranzit” spre o așa-numită „lume nouă”, care, la rîndul ei, după ce a îmbătrînit, încearcă să se folosească acum ca bază militară, pentru a ține sub observație coastele Europei sau Africii.

Anexarea acestor insule de către Portugalia s-a produs oficial în 1480 prin tratatul de la Alcaçovas, dar numai după un veac ele au trecut pentru alte șase decenii sub stăpînire Spanică. Revenirea dominației portugheze nu a schimbat nici starea mizeră a locuitorilor, nici economia înapoiată, exportatoare doar de fructe și vinuri vestite. În decursul veacurilor insulele „vesnic

PE SCURT PE SCURT

WASHINGTON. — W. Foster, directorul Agenției americane pentru dezarmare și control asupra armamentelor, a oferit un prinz în cinstea lui N. T. Fedorenko, reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U., și a lui S. K. Tarapkin, reprezentantul U.R.S.S. în Comitetul celor 18 state pentru dezarmare, care participă la tratativele cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară.

Cu acest prilej, s-a ajuns la înțelegerea cu următoarea întîlnire a participanților la tratativele cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară să aibă loc la New York la 29 ianuarie.

WASHINGTON. — Președintele Kennedy a cerut Comisiei pentru energie atomică a S.U.A. să amine efectuarea experiențelor nucleare subterane la poligonul experimental din statul Nevada pe perioada în care se desfășoară actualele tratative de la Washington cu privire la interzi-

derea experiențelor cu arma nucleară.

Președintele a declarat însă, că Statele Unite trebuie să fie gata să reia în orice moment programul lor de experiențe nucleare.

ROMA. — Sub auspiciile Asociației italiene pentru relațiile culturale cu România, la cercul cultural din orașul Messina a fost inaugurată o expoziție înfățișînd realizările economice ale regiunii de democrație populară din România. Tot aici au fost prezentate filme documentare românești. Un numeros public a participat la vernisajul expoziției, cit și la prezentarea filmelor.

BELGRAD. — Tudor Jivkov, prim-secretar al C.C. al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria, a plecat la 26 ianuarie spre patrie, după o vizită de două zile în capitala iugoslavă.

La gară, înaltul oaspete bulgar a fost condus de președintele R. P. F. Iugoslavia, secretar general al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, Iosip Broz Tito, și de alți conducători de partid și stat din Iugoslavia.

Greva generală a minerilor italieni

ROMA. — Minerii din Italia au început încă o grevă generală de 48 de ore, cerînd încheierea unui nou contract colectiv, majorarea salariilor și îmbunătățirea condițiilor de muncă. Această grevă, la care participă majoritatea minerilor, este sprijinită de cele trei uniuni sindicale ale Italiei.

Cei 900 000 de muncitori italieni de la societățile particulare metalurgice și constructoare de mașini, continuă cu fermitate lupta. Ei cer extinderea drepturilor lor sindicale, majorarea salariilor și îmbunătățirea condițiilor de muncă.

MOSCOVA. — În timpul zborului stației automate interplanetare „Marte-1” în direcția planetei Marte, stația s-a îndepărtat de Pământ cu 43 milioane kilometri. În deplasarea sa în jurul Soarelui stația a străbătut o distanță de aproximativ 230 milioane kilometri. După cum reiese din datele primite de pe bordul stației, intensitatea razelor cosmice în spațiul interplanetar, măsurată în timpul zborului stației „Marte-1”, a crescut cu cîtevazeci de procente în comparație cu măsurătorile efectuate în 1959, de către rachetele cosmice sovietice. S-a constatat, de asemenea, creșterea intensității radiației cosmice în procesul zborului stației, ceea ce, după toate probabilitățile, poate fi explicat prin îndepărtarea stației „Marte-1” de Soare.

Valul de frig continuă în Europa, S.U.A. și Japonia

LONDRA. — Nici o schimbare substanțială de temperatură nu s-a înregistrat în ultimele zile în situația din majoritatea țărilor europene, precum și în S.U.A. și Japonia, unde valul de aer rece venit din Arctica continuă să se facă simțit pînă în nordul și în centrul din nordul Europei. În Italia, frigidul de mari cîderi de zăpadă, viscole și furtuni puternice. Grecia cunosce în prezent cea mai grea iarnă din ultimii 30 de ani. Zăpada, evind o înălțime de 3 metri, acoperă seosaua care leagă orașul Salonic de frontiera iugoslavă; traficul feroviar în întreaga țară este paralizat. Chiar și insula Creta este acoperită de zăpadă. În Italia, frigidul menține înregistrîndu-se temperaturi de minus 30 grade în Lombardie. În ciuda previziunilor optimiste ale meteorologilor, în Anglia temperatura a continuat să se mențină scăzută, întreaga țară fiind acoperită de o ceață deasă.

Un „ajutor” care costă scump...

RIO DE JANEIRO. — În legătură cu informațiile apărute în presa americană, în care sînt mult exagerate cantumul și însemnătatea așa-numitului „ajutor” acordat Braziliei de către U.S.A., ambasada Braziliei de la Washington a difuzat o declarație oficială care a fost publicată la 24 ianuarie de toate zărele din țară. Ambasada dezminte aceste afirmații ale presei americane. Ea declară că ajutorul acordat Braziliei de către U.S.A. sub formă de împrumuturi este mult inferior cifrei anunțate de ele. În mod practic, se subliniază în declarația oficială, întregul ajutor a fost pus la dispoziție de către Statele Unite cu condiția folosirii lui pentru cumpărarea de mărfuri americane. După cum se arată în continuare în declarația ambasadei, pagubele pricinuite Braziliei de către Statele Unite prin reducerea prețurilor la mărfurile exportate de ea întrec considerabil volumul ajutorului american. Ajutorul S.U.A., acordat sub formă de împrumuturi pe care Brazilia este obligată să le ramburseze, se subliniază în declarație, este inferior sumei pe care țara a pierdut-o din cauza reducerii prețurilor la mărfurile pe care le exportă în S.U.A. Ambasada braziliană subliniază că ajutorul american este mic și costă foarte scump Brazilia.

Z. F.

Situația din Katanga

LEOPOLDVILLE. — La 25 ianuarie, la cartierul general al O.N.U. din Elisabethville au început tratativele dintre marioneta colonialistilor „Chombe”, și reprezentanții ai O.N.U. Agenția Reuter anunță că în timpul întrevederii din 25 ianuarie a avut loc „o discuție generală în legătură cu situația din Katanga”.

După cum rezultă din știri, la tratative s-a ajuns la o înțelegere ca subunitățile armatei naționale congoleze și trupele O.N.U. să patruneze în comuna Elisabethville sub comanda O.N.U.

Bucurîndu-se de sprijinul țărilor occidentale, care au ajutat marioneta katangheză să mențină în întregime jandarmeria cu un efectiv de 10 000 de oameni, Chombe conștientă să aibă o comportare înconștientă. La 25 ianuarie, ei a adresat lui C. Adoula, primul ministru al Congo-ului, o scrisoare în care îl cere să precizeze „funcțiile” lui J. Ileo, trimis de guvernul central la Elisabethville în calitate de ministru-șef. După cit se vede pe Chombe nu-l jeneză cîtuși de puțin faptul că șeful guvernului congolez nu este deloc obligat să-i dea socoteală de acțiunile sale.

Într-o altă scrisoare adresată lui U. Thant, secretar general al O.N.U., Chombe îi cere să trimită „cît mai grabnic” la Elisabethville un reprezentant special al O.N.U. pentru a traduce în viață planul de „federalizare a Congo-ului”, inițiat de U. Thant care prevede după cum se știe, o largă autonomie pentru Katanga.

J. Ileo, ministru-șef al guvernului central al Congo-ului, a trecut la îndeplinirea „funcțiilor” sale. La 25 ianuarie el „a carantinat în mod solemn” că vor fi amnistiați criminalii politici katanghezi.

★

LONDRA. — Într-un apel adresat prin radio primul ministru al Congo-ului, Cyrille Adoula, a cerut jandarmierii katangheze să depună armele pînă la 5 februarie. După cum transmite corespondentul agenției Reuter, Adoula a declarat că acela care vor preda armele pînă la termenul fixat, nu vor fi supuși la represalii și vor putea să intre în armata națională congoleză păstrîndu-și gradele.

precizeze. Se relatează că guvernatorul Coleman a declarat: „Dacă Kennard va depune o nouă cerere, el nu va mai putea fi împiedicat din cauza documentelor. În cazul acesta nu mai rămîne nici o alternativă decît închiderea colegiului”. În 1961, dosarul Kennard a fost îngropat în arhivele statului Mississippi. În același an el a fost acuzat de „furt prin efracțiune” și condamnat la 7 ani de detențiune.

Kennard zace în închisoare de doi ani. În fiecare săptămînă îl trimite scrisori mamei sale. Încă nu poate crede că va fi silit să stea timp îndelungat în închisoare. Kennard și-a rugat mama să spună tuturor că mai este încă în armată. Între timp la Gattsburg își mai amintesc cîteodată despre scrisoarea lui Kennard adresată ziarului „Afro-American”:

„Recunosc că noi am avut și avem într-o considerabilă măsură un nivel economic și cultural mai coborît decît al oamenilor albi din jurul nostru. Dar toți trebuie să înțelegem că aceasta nu este cauza segregării, ci doar rezultatul segregării și discriminării. Și cu cît mai mult vor exista diferențe în societatea noastră, cu atît mai mult ne vom găsi în fața analfabetismului și mizeriei”.

Revista „REPORTER” din New York a publicat sub semnătura lui Roland Hollander un reportaj pe care-l reproducem cu unele prescurtări:

James Meredith nu este primul negru american care a încercat să folosească dreptul la învîțare în universitatea statului Mississippi în care accesul este acordat numai albilor. Înaintea lui încă doi negri au mai încercat aceasta. Unul a fost trimis la un spital de nebuni pe motiv că „orice negru care încearcă să intre la universitate trebuie să sufere de o boală mintală”. Numele celui de-al doilea negru, despre care va fi vorba mai jos — este Clide Kennard.

Clide Kennard s-a născut la Gattsburg, în partea de sud-est a statului. El face parte dintr-o familie de cultivatori de bumbac, porumb, mazăre și cartofi. La Gattsburg, oraș în care trăiesc 35 de mii de locuitori, este situată universitatea South Mississippi. În toamna anului 1959, Kennard s-a prezentat la universitate cu cererea de a fi primit. Comisia pentru „paza suveranității statului Mississippi” — un organ executiv special pentru menținerea și aplicarea în viață a segregării rasiale — și-a trimis colaboratorii la diverse instituții și familii din Gattsburg. Mulți oameni au fost rugați să convingă pe Kennard de a nu depune cererea. Kennard a fost sfătuit, ba chiar amenințat, dar el a declarat că „pentru el acesta este o problemă principială”.

Presă străină

Desigur, universitatea a refuzat admiterea lui Kennard. Motivarea a fost următoarea: „Clide Kennard, negru, a fost refuzat ca urmare a unor insuficiențe și a completării greșite a documentelor necesare”. Rectorul McKeyne a declarat că nu poate specifica despre ce „insuficiențe” este vorba, întrucît „asemenea informații sînt interzise”. Perso-

A vrut să învețe, dar a nimerit după gratii

nal Kennard a primit indicații cu privire la un neajuns: certificatul medical „pune la îndoială calitățile lui morale”. Totodată McKeyne a declarat că în perioada cînd Kennard a depus cererea de admitere, organele siguranței din South Mississippi au cercetat trecutul lui și au „descoperit cîteva pete întinse”. Oare McKeyne avea în vedere că Kennard ar fi săvîșit delictul sau că încălca legea? McKeyne a preferat să nu

DINCOLO DE CERCUL POLAR



Regiunea Murmansk, satul Lovozero. În acest sat situat la marginea „Marelui Păminț”, funcționează colhozul crescător de reni „Tundra”. În ultimii ani s-au construit aici multe clădiri cu numeroase etaje, două școli, cîteva magazine, și alte instituții culturale și obștești. În ciuda nopții polare care învăluie satul, la casa de cultură, echipa de artiști amatori formată din tineri repede o nouă piesă. Zilnic sosește la Lovozero cu aerodromul, elicopterele, automobilele și șanile trase de reni circa 5 000

