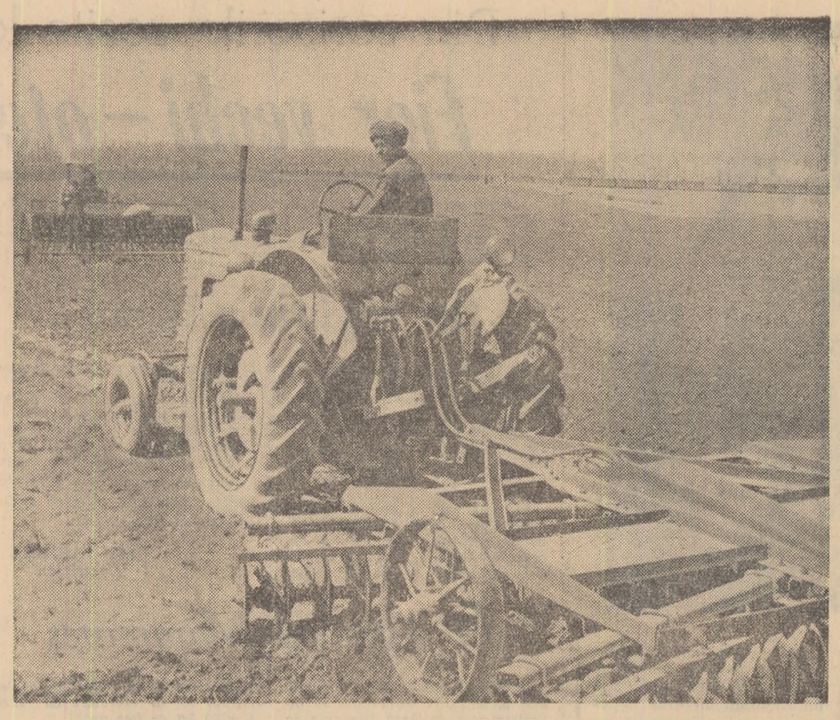
Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4325 | 4 PAGINI — 20 BANI | Joi 11 aprilie 1963



Cîmpul s-a zvîntat; mecanizatorii urgentează pregătirea terenului și însămînțările pe ogoarele colectiviștilor din comuna Largu, raionul Făurei.

Foto: AGERPRES

Folosind timpul prielnic — CU TOATE FORȚELE LA ÎNSĂMÎNȚĂRI!

În zilele din urmă timpul s-a îmbunătățit. Mecanizatorii, muncitorii din G.A.S., colectiviștii s-au străduit să folosească din plin fiecare oră prielnică muncilor în cîmp. În regiunea Ploiești, unde pregătirea terenului și însămînțările rămăseseră în urmă, ritmul lucrărilor a fost simțitor sporit. Iată, pe scurt, cîteva rezultate obținute.

Aprilie — luna porumbului

Seara, tîrziu, tractoristul Andrei Gh. Andrei s-a întors la sediul colectivei. L-au întîmpinat Vasile Moise, președintele, și Gheorghe Ristache, inginerul agronom.

— Ați terminat, tovarășe Andrei?

— Tot planul din epoca întîi.

În urma lui Andrei au sosit și utemiștii Nicolae Fătu și Ion Zamfir, mecanizatori din brigada condusă de comunistul Stelian Dobre de la S.M.T. Bărcănești, care lucrează pe tarlalele gospodăriei colective din Tătărani. Înțelegînd importanța deosebită a folosirii fiecărui ceas prielnic muncilor la cîmp, în condițiile specifice acestei primăveri, ei s-au străduit să lucreze cu întreaga capacitate a mașinilor și tractoarelor în „ferestrele" dintre ploi. În fiecare dimineață, în zori, ei erau pe tarlale. Împreună cu inginerul colectivei, cu brigadierii și cu șeful de brigadă, tinerii mecanizatori cercetau parcelele zvîntate, măsurau temperatura solului. Aprovizionați din timp cu semințe, intrau în brazdă. Munca bine organizată a dat roade.

***Pînă la 8 aprilie au terminat** semănatul culturilor din epoca I. Au semănat 42 hectare cu borceag, 10 hectare cu mazăre, 10 hectare cu floarea-soarelui și 10 hectare cu orz. În plus, au făcut o lucrare cu grapa pe 180 hectare cu culturi de toamnă și pe 26 hectare cu pășune. De asemenea, au pregătit toate cele 220 hectare care vor fi semănate cu porumb pentru boabe și 20 de hectare pentru porumb-siloz. Sînt asigurate, de asemenea, toate celelalte condiții — sămînța este în saci, oamenii care vor lucra pe semănători au fost instruiți, atelajele pentru transport sînt gata de lucru. Aprilie va fi, deci, luna însămînțării porumbului.*

Într-una din seri, Ion Zamfir, organizatorul grupei U.T.M. din brigadă, i-a înștiințat pe tovarășii lui că brigada a primit calificative foarte bune la toate lucrările și a propus ca împreună să scrie un articol la foaia volantă prin care să transmită experiența lor și celorlalte brigăzi.

Tinerii — prezenți la chemarea colectivei

O scurtă convorbire am avut cu tovarășul inginer Vladimir Jelea, președintele gospodăriei colective din Negoiești.

— Am însămînțat pînă acum 90 de hectare cu borceag, 30 de hectare cu ovăz, 10 hectare cu mazăre, iar pe 50 de hectare cu pășune mai slab productivă am semănat graminee în amestec cu leguminoase. Pe restul de 62 de hectare am grăpat, la fel ca și pe cele 35 de hectare cu lucernă.

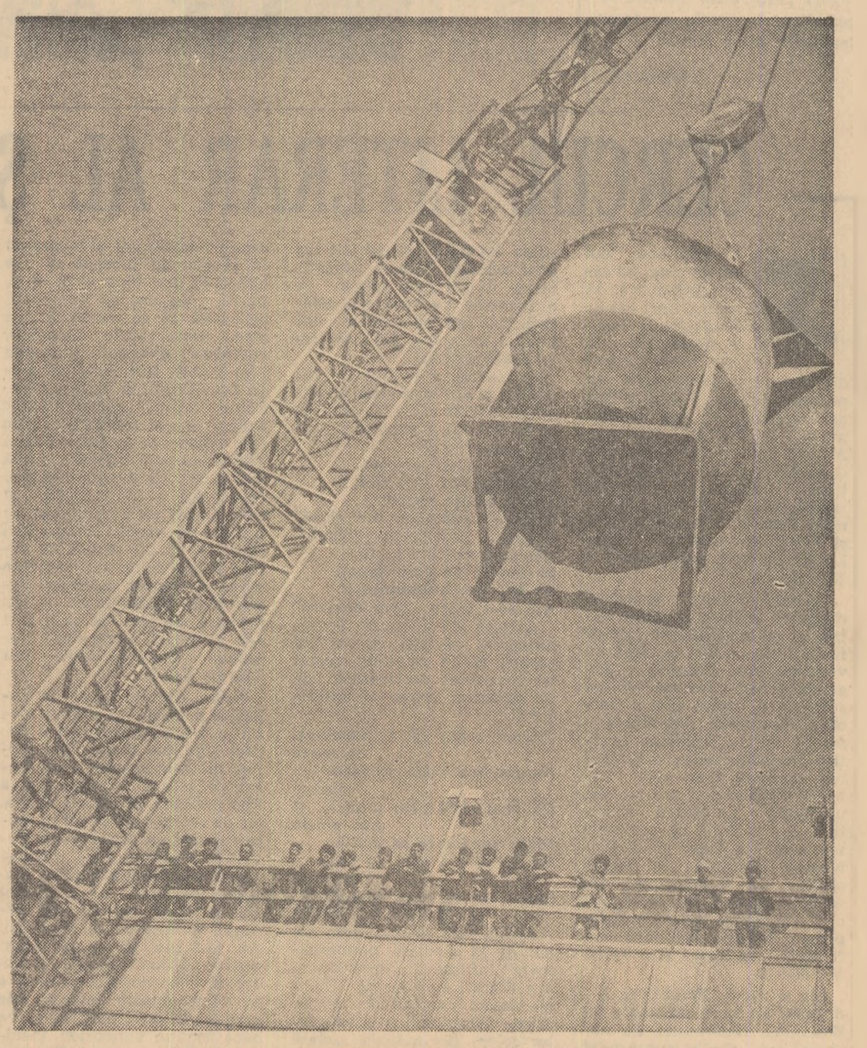
Vrem să asigurăm o hrană bogată animalelor și să ne creăm și rezerve. N-am neglijat însă nici celelalte culturi. Pe toate cele aproape 500 de hectare cu culturi de toamnă am făcut lucrări cu grapa. Avem pregătită toată sămînța pentru cele 750 de hectare rezervate porumbului pentru boabe. Pusă în saci și la adăpost, o vom duce la cîmp imediat ce temperatura în sol va ajunge la 8-10 grade. Acum, mecanizatorii au început pregătirea terenului pe tarlalele mai zvîntate.

— În ce măsură au contribuit tinerii colectiviști la obținerea acestor rezultate?

— În toate zilele bune de lucru toți tinerii au fost prezenți la muncă. Organizația U.T.M. i-a mobilizat acolo unde cerințele au fost mai mari. Pe semănători au lucrat tineri; la curățatul celor 112 hectare cu pășune tinerii au participat în masă, la transportul semințelor pe cîmp am avut oameni de nădejde în tinerii conductori de atelaje. Pe lîngă aceasta, aproape zilnic — fie că a fost vreme mai bună sau mai rea — cei 60 de tineri din brigăzile legumicole au lucrat cu tragere de inimă. După cum se vede, organizația de bază U.T.M. din gospo-

NICOLAE BARBU

(Continuare în pag. a III-a)



Prima cupă se înalță spre etajele noilor blocuri ce se construiesc în centrul orașului Piatra Neamț.

In regiunea Crișana

A început semănatul porumbului

Gospodăriile agricole colective din comunele Mădăraș, Salonta, Ghiorac, Batăr și altele din regiunea Crișana, au început însămînțarea porumbului. Îndrumate de specialiști, unitățile agricole socialiste din regiune folosesc în acest an numai sămînță de porumb dublu hibrid. Colectiviștii au pregătit întreaga cantitate de sămînță din timp. Peste 60 la sută din suprafața destinată culturii porumbului a fost arată adînc din toamnă, iar pe suprafețe de aproape două ori mai mari decît anul trecut, s-au încorporat îngrășăminte organice și chimice. În raioanele de ses Ineu, Criș, Salonta, Oradea colectiviștii, ajutați de mecanizatori, folosind și atelaje proprii pe terenurile mai puțin zvîntate, au pregătit o mare parte din suprafețele destinate acestei culturi.

În acest an, în regiunea Crișana porumbul va ocupa o suprafață de peste 200 000 de ha, cu aproape 22 000 de ha mai mult decît în 1962.

(Agerpres)

Noi „prieteni ai cărții" la Combinatul de îngrășăminte azotoase de la Roznov. *Tovarășul Nicolae Ursu, membru în comisia de examinare, înmînează insigna unui grup de tineri.*

LA ZI

Utilaje moderne

Exploatările miniere din Valea Jiului au fost dotate în primele trei luni ale anului cu noi utilaje moderne de mare productivitate — armături metalice de diferite tipuri, mașini și instalații miniere etc., în valoare de peste 26 milioane lei. Printre acestea se numără mașini de extracție pentru puțuri, transportoare, locomotive electrice, vagoneți de mină, numeroase perforatoare electrice rotative, ciocane de abataj și ventilatoare. Dotarea minelor cu noi utilaje, folosirea mai rațională a celor existente, au permis minerilor Văii Jiului să sporească simțitor viteza de avansare în abataje și galerii.

(Agerpres)

Trandafiri și spații verzi

BAIA MARE (de la corespondentul nostru). — Odată cu sosirea primăverii care s-a lăsat mult așteptată, în Baia Mare au început importante lucrări de înfrumusețare a orașului prin amenajarea de spații verzi, plantări de arbori și arbuști ornamentali, curățirea pomilor etc. În cartierul Republicii pe baza planului de înfrumusețare a orașului vor fi plantați în această primăvară 18 500 arbori și arbuști decorativi, peste 100 000 flori din diferite specii și aproape 2 000 de trandafiri. În vara acestui an pentru copiii din cartier vor fi amenajate 12 parcuri în care vor fi instalate diferite aparate pentru distracția lor. Și în cartierul Progresul se vor extinde mult spațiile verzi plantate cu trandafiri, flori și arbuști. În Piața Gorki se lucrează la amenajarea unui parc, iar în parcul Dimitrov se extind plantațiile coniferelor. În diferite cartiere ale orașului și pe străzile Eminescu, Victoriei, Unirii, Valea Roșie și altele, zonele verzi se vor extinde la 38 de ha din care numai în această primăvară se amenajează 14 ha. La aceste acțiuni de înfrumusețare a orașului Baia Mare alături de lucrătorii secției gospodărie a orașului, participă și un număr mare de tineri din întreprinderi, instituții, și școli.

22 000 de elevi mecanizatori — la practică

În stațiunile de mașini și tractoare au sosit la practică 22 000 de elevi din anii II și III ai școlilor profesionale de mecanici agricoli. Sub supravegherea inginerilor și brigadierilor, ei vor lucra în această primăvară alături de tractoriști, pentru a-și completa pregătirea teoretică cu o serie de cunoștințe practice la locul de muncă.

Dotarea S. M. T. cu noi tractoare și mașini impune creșterea continuă a numărului de mecanizatori. În cele 122 școli ale trustului S. M. T. studiază în acest an școlar 35 000 elevi, cu aproape 15 000 mai mulți decît în anul precedent.

(Agerpres)

Filme didactice

Au fost realizate noi filme didactice care servesc elevilor pentru ușurarea înțelegerii unor lecții. „Coloranții organici de sinteză", de exemplu, explică elevilor procesul tehnologic de fabricare a acestora la Întreprinderea de coloranți din Codlea. Cu ajutorul desenului animat, filmul „Semiconductorii" redă principalele proprietăți și utilizările lor. „Oțelul" și „Fonta" sînt alte filme didactice noi care prezintă materiile prime folosite la elaborarea acestor produse.

În afară de filmele didactice realizate în țară, Ministerul Învățămîntului a achiziționat asemenea producții și din țările socialiste. Printre acestea se numără filmele: „Probleme de mișcare", „Oscilații și unde" etc., care tratează diferite probleme de fizică.

Cu cele peste 80 de titluri noi de filme didactice, achiziționate în ultimul an, Arhiva națională de filme a ajuns în prezent la un fond de aproape 600 asemenea titluri.

La exemplificarea unor lecții cu ajutorul ecranului se mai folosesc pentru elevi diapozitive și diafilme. Școlile din țara noastră dispun acum de peste 200 titluri de diafilme și zeci de colecții de diapozitive cu diverse subiecte.

(Agerpres)

Laminate peste plan

Laminatorii din marile unități siderurgice au prelucrat în primul trimestru al anului o cantitate sporită de oțel, dînd peste prevederile planului mai mult de 26 000 tone laminate finite pline și țevi din oțel. În această perioadă ei au realizat o producție cu peste 21 la sută mai mare decît în același interval din anul trecut.

Succese pe linia îmbunătățirii calității și creșterii producției au obținut siderurgiștii care deservesc laminoarele de profile de 650 și 800 mm de la Combinatul siderurgic Hunedoara precum și cei de la liniile noi de mare productivitate. Aplicînd în continuare inițiativa de a da zilnic, pe fiecare schimb, cel puțin 10 tone laminate peste plan, muncitorii de la laminorul de 650 mm au obținut cele mai bune rezultate în întrecerea dintre secțiile combinatului. Ei au realizat în medie zilnic pe fiecare schimb cu trei tone de laminate mai mult decît angajamentul inițial. La aceasta au contribuit îmbunătățirile aduse agregatelor ca: folosirea cilindrilor de laminare căliți cu curenți de înaltă frecvență și încărcarea lor cu sudură automată sub flux, precum și ridicarea regimului termic al cuptoarelor cu propulsie.

Cantități însemnate de laminate peste plan au dat și colectivele de muncă de la Combinatul siderurgic din Reșița și ale Uzinelor „Oțelul roșu", „Industria Sîrmii", din Cîmpia Turzii, „Republica" din București, „Laminorul" din Brăila și Fabrica de țevi din Roman.

(Agerpres)

Un nou tip de ciment

Colectivul Fabricii „Temelia" a realizat din praful captat cu ajutorul electrofiltrelor, praf care pînă nu de mult se pierdea în aer, un nou tip de ciment, la un preț de cost mult mai scăzut. Noul tip de ciment este folosit cu succes la pardoseli și la tencuieli ușoare de zidărie. Pînă acum au și fost produse din praful captat mai mult de 1 900 tone de ciment.

(Agerpres)

Rezerve de creștere a productivității muncii în turnătorii

Îmbunătățirea tehnologiei de fabricație

În ultimii ani, turnătoria noastră a fost transformată într-o secție modernă, dotată cu utilaje de înaltă tehnicitate.

Pe baza mecanizării principalelor operații ale procesului de producție, indicele productivității muncii a crescut continuu. Practica ne-a dovedit însă că în turnătorii și în condițiile existenței unui grad dezvoltat de înzestrare tehnică, rezervele de creștere a productivității muncii nu se epuizează niciodată. Calea prin care pot fi valorificate, după părerea mea, cît mai multe din aceste rezerve, o constituie îmbunătățirea permanentă a tehnologiei de fabricație. Împărtășesc ideea de mai sus bazîndu-mă, de fapt, pe experiența căpătată de colectivul nostru în această privință.

Voi încerca să explic ideea de față pornind de la ceea ce se spunea într-unul din articolele apărute în ziar și, anume că, „paralel cu extinderea aplicării procedeelor avansate de muncă, trebuie să se pună un accent deosebit pe respectarea strictă a disciplinei tehnologice". Aș merge mai departe și aș întregi acest lucru, adăugînd că o mare importanță pentru creșterea necontenită a productivității muncii o are îmbunătățirea tehnologiei de fabricație.

În procesul turnării, tehnologia unei piese este, de fapt, condiționată de fixarea celor mai buni parametri de execuție a modelelor. Gradul de precizie în confecționarea modelului, fixarea unei tehnologii cît mai științifice, determină în cele mai multe cazuri atît calitatea reperelor turnate, cît și creșterea productivității muncii. Tehnologii care gîndesc și stabilesc normele de execuție, scapă cîteodată însă din vedere ceea ce, după părerea mea, este esențial în turnătorii și, anume, problemele care, în mod firesc, apar în timpul fabricației în atelier. Or, tocmai pentru a preîntîmpina o eventuală nepotrivire, adică pentru a asigura o deplină concordanță între documentația tehnică și regimul de execuție, este necesar ca orice documentație tehnică, înainte de a fi introdusă în turnătorie, să fie în prealabil verificată practic.

Din activitatea noastră de producție reiese că acest sistem este extrem de util. Planul nostru tehnic prevede ca fiecare tehnologie de fabricație să fie demonstrată practic la cel puțin un grup de 20 forme de turnare, înainte de a se trece la producția de serie. Execuția formelor, precum și umplerea lor cu metal lichid se face sub directa observație a tehnologului care a întocmit documentația tehnică, a maistrului de atelier, precum și a responsabilului de brigadă și a controlorului tehnic de calitate. Desigur, procedeul este valabil în primul rînd pentru turnătoriile care au de executat serii mai mari de repere, însă el poate fi pe deplin folosit și în unitățile care toarnă serii mai mici de piese.

Procedeul amintit ne-a dat posibilitatea să intervenim operativ ori de cîte ori a fost nevoie de îmbunătățirea tehnologiei, pentru găsirea celor mai potrivite metode de lucru. O contribuție de seamă, prin propunerile de perfecționare a procesului de fabricație, o aduce de fiecare dată cînd este determinată tehnologia — colectivul de turnători. Cîteva exemple. Fiind fixată o anumită tehnologie de fabricație pentru reperul „cap izolator", în timpul demonstrației practice s-a constatat că soluția indicată în documentația tehnică putea fi mult îmbunătățită. Pornind de la aceste considerente, maistrul Sergiu Oprescu, șeful de brigadă, tînărul Păun Pîrlog și Petre Drăghici, au propus modificări în tehnologie, lucru care a dus la creșterea productivității muncii la reperul respectiv cu peste 25 la sută. În același timp, prin schimbarea rețetei de turnare, consumul de metal s-a redus pe formă cu 0,800 kilograme metal. De asemenea, folosirea unui nou

Inginer NICOLAE CĂRABAȘ
șeful sectorului turnătorie Uzinele „Semănătoarea", București

(Continuare în pag. a III-a)

Citiți

IN PAG. a II-a

- *Cercul literar al școlii*
- *Fier vechi — oțelăriilor* **(Din scrisorile sosite la redacție)**
- *„Cuibul cu mirese" pe scena Teatrului de Stat din Turda* **(Cronica dramatică)**

IN PAG. a III-a

- *Ce se învață la Universitatea Populară*
- *SPORT*

Au terminat împăduririle de primăvară

Silvicultorii de la ocoalele silvice Timişoara, Lugoj şi Pecica, regiunea Banat, au terminat împăduririle de primăvară. Suprafeţe însemnate au fost plantate cu diferite specii de foioase şi răşinoase, îndeosebi din cele repede crescătoare şi în raza ocoalelor Bocşa, Berzasca, Radna, Coşava, Mehadia, Orşova şi Herculane. Pînă în prezent, în întreaga regiune au fost împădurite aproape 1 000 de hectare. În acelaşi timp, s-au plantat cu salcîmi, pomi şi diferiţi arbuşti peste 180 hectare terenuri degradate. Ocoalele silvice din regiunea Banat au pregătit pentru împăduriri peste 3 200 hectare teren situat în zonele muntoase, improprii altor culturi.

(Agerpres)

Practica în producţie a început în primele zile după vacanţă. La atelierele I.T.B. din Capitală un grup de elevi de la Şcoala medie nr. 11 „Dimitrie Cantemir" urmăresc cu atenţie executarea unor piese la strung.

Foto : O. PLECAN

CERCUL LITERAR AL ŞCOLII

Se împlinesc doi ani de cînd, tot într-o primăvară, în timpul unei ore de dirigenţie, la Şcoala medie nr. 28 „Dr. Petru Groza" din Bucureşti, se prezenta un program artistic. Pentru prima dată programul era alcătuit numai din lucrări originale. Autorii, pe atunci elevi în clasa IX-a D, erau tare emoţionaţi deoarece exigenţa „spectatorilor" promitea să fie mult sporită : fuseseră invitaţi şi colegi din celelalte clase. La sfîrşit, însă, entuziasmul a fost unanim.

În anul următor, tovarăşul diriginte Şerban a venit într-o zi cu o sugestie : „Ce-ar fi dacă am alcătui în clasă un veritabil cerc literar ?" Sugestia a fost aprobată din tot sufletul. A urmat apoi o fierbere cuprinzind dezbaterea a fel de fel de probleme practice în legătură cu organizarea cercului. S-au ales totodată conducătorii şi i s-a dat un nume : „La Hanul Ancuţei". S-a stabilit că şedinţele vor avea loc lunar şi că problemele abordate în fiecare şedinţă vor fi anunţate din vreme, pentru ca membrii cercului să se poată pregăti pentru discuţii. Iar dacă va fi posibil, va apare şi o revistă volantă...

Zis şi făcut. Pregătirile şedinţelor de lucru închinate lui Eminescu, Sadoveanu au necesitat un studiu aprofundat al diferitelor aspecte ale vieţii şi operei scriitorilor. La fiecare şedinţă aveau loc discuţii pasionante pe marginea lucrărilor citite în cerc şi despre probleme ale literaturii noastre realist-socialiste.

În aceste dezbateri se verifica totodată şi necesitatea unei serioase lecturi pregătitoare, din lucrări axate pe problemele de bază ale esteticii, ilustrate cu analiza unor lucrări valoroase din literatura contemporană.

În curînd, a apărut şi îndelung plănuita revistă volantă, scrisă de elevi, şi care de la început şi-a exprimat profilul, programul :

„Sînt o revistă serioasă,
În paginile-mi veţi găsi
Istorii, schiţe, poezii
Diverse întîmplări din clasă"

Adică, vorbind mai concret:

„Aş vrea să ştie fiecare :
Pe leneşi, pe dezordonaţi
Pe toţi cei indisciplinaţi
Am să-i înţep fără cruţare"

Acestea fiind spuse, personificarea revistei ia sfîrşit pentru că în celelalte pagini îşi iau avînt declaraţiile de un patetism sincer al autorilor ei :

„Şi-om arăta că ne-ndemnaţi de muze
Ne-am dus către ştiinţele umane
Că vom sluji prin muncă şi prin cinste
Viaţa nouă care se înalţă
Că ne vom avînta cu drag în viaţă
Spre viitorul lumii comuniste"
(V. KAPLAN : „NOI")

Acum, iată se împlinesc doi ani de la „şedinţa premergătoare" înfiinţării cercului nostru literar, cum spune Doina Munteanu amintind despre prima prezentare a producţiilor celor din actuala „clasă XI-a D umanistică" în faţa colegilor.

De atunci şi pînă acum s-au realizat multe. Îndrumaţi de tovarăşul diriginte, sprijiniţi permanent de organizaţia U.T.M., membrii cercului literar „La Hanul Ancuţei" au devenit cunoscuţi şi apreciaţi în şcoală, au început să se cunoască mai bine între ei şi, parcă, fiecare, cu sprijinul celorlalţi, să se cunoască pe sine. Observaţiile colegilor, cuvintele cadrelor didactice i-au ajutat. Întîlnirile cu poeţii Dan Deşliu şi Eugen Jebeleanu le-au rămas adînc întipărite în memorie. „Din cele spuse de poetul Eugen Jebeleanu am înţeles parcă mai bine că munca asupra cuvîntului e îndelungată şi anevoioasă, că în procesul de creaţie nu există comportări identice, că nu se pot da reţete despre felul cum se poate scrie, că trebuie să încerci singur toate posibilităţile de exprimare ale ideii pe care vrei s-o înfăţişezi oamenilor" — notează Condrea Anita din clasa a X-a D.

Acum cercul literar înfiinţat anul trecut în cadrul clasei a X-a D umanistică a depăşit limitele clasei. S-a propus înfiinţarea unui cerc literar pe şcoală. Conducerea a fost preluată de clasele a X-a, iar de reorganizarea lui în noile condiţii se ocupă acum tovarăşa profesoară de limba şi literatura romînă Butoi Matilda, sprijinită de comitetul U.T.M. S-au plănuit noi şedinţe, noi întîlniri cu scriitorii. Au fost invitaţi de pe acum poeţii Mihai Beniuc şi Cicerone Theodorescu pentru a le vorbi despre munca de creaţie. În ziua de 2 mai va avea loc un simpozion închinat zilei tineretului. Pregătirile membrilor cercului literar pentru acest simpozion au şi început. Poeţii pregătesc versuri, se scriu reportaje, revista pregăteşte un număr dedicat acestei zile.

Cuprinşi de o uşoară şi uşor reversibilă nostalgie, membrii cei mai vechi ai cercului literar ajunşi acum în clasa a XI-a îşi spun părerile în urma experienţei acumulate.

„Să nu fiţi mereu aceiaşi participanţi. Să chemaţi din ce în ce mai mulţi colegi şi să faceţi tot posibilul ca să le placă să participe la şedinţele cercului. E bine să vină nu numai cei care scriu, ci şi cei care-i pot ajuta să scrie

În această primăvară, la sfîrşitul lunii aprilie, va avea loc prima şedinţă a cercului literar „La Hanul Ancuţei" devenit acum pe drept cuvînt, al întregii Şcoli medii nr. 28. Vor participa şi cei din clasa a XI-a. Şi nu ştiu de ce sînt sigură că vor promite colegilor lor că vor mai veni şi cînd vor fi studenţi.

E. GROSU

Echipa de teatru a şcolii

Echipa de teatru a Şcolii medii Borşa, raionul Vişeul de Sus, a devenit cunoscută în împrejurimi de mult. Sub îndrumarea profesorului Gh. Rotarul, elevii fruntaşi la învăţătură au prezentat, de curînd, la Sanatoriul din Borşa, piesa „Bulevardul împăcării". Au mai susţinut în faţa unui numeros public şi piesa „Cazul R.-16", iar acum pregătesc piesa „Dezertorul" de Mihail Sorbul.

DUMITRU COZÎLTEA
elev

NE-AM ALES PROFESIA

Primele două trimestre ale acestui an şcolar au trecut. Nu mai avem de învăţat decît încă un trimestru, după care urmează examenul de maturitate.

În primele două trimestre ne-am pregătit serios cu ajutorul tovarăşilor profesori care au organizat consultaţii şi meditaţii la obiectele principale cerute la examenul de maturitate : limba romînă, matematică, socialism ştiinţific, bazele darwinismului, fizică, chimie, istorie etc.

Organizaţia U.T.M. se ocupă de îndrumarea elevilor din clasa a XI-a spre profesiile cerute de economia noastră naţională, stimulează dorinţa lor de a se realiza în viaţă, de a deveni oameni folositori societăţii.

În acest sens, la sfîrşitul trimestrului al II-lea a avut loc o adunare generală cu tema : „Ce vreau să devin în viaţă". Au participat tovarăşii profesori diriginţi de la clasele a XI-a : Teofil Creoleanu şi Maria Lucaci, tovarăşul profesor Ion Iacob, director adjunct al şcolii, tovarăşa profesoară Ecaterina Moroşan, secretara organizaţiei U.T.M. pe şcoală.

Elevii Mircea Moroşan şi Valerian Marcu au prezentat referate privind felul cum se pregătesc în vederea examenului de maturitate şi pentru examenul de admitere în facultate.

La discuţii mulţi elevi din ambele clase a XI-a au arătat ce planuri de viitor au, cum s-au pregătit pentru profesia pe care şi-au ales-o.

Utemiştii Gheorghe Grosu şi Toma Dreisler vor urma Facultatea de electrotehnică. Amîndoi sînt elevi foarte buni. Au îndrăgit matematica şi fizica. În timpul şcolii ei nu s-au limitat numai la problemele şi exerciţiile din manual ; pasionaţi cititori ai revistei „Gazeta matematică şi fizică", şi ai altor cărţi ştiinţifice şi tehnice ei au rezolvat zilnic probleme şi exerciţii, au fost la curent cu noutăţile ştiinţifice din acest domeniu.

Vorbind despre viitoarele lor profesii, majoritatea elevilor au arătat că simpla dorinţă de a deveni medic ori inginer nu este suficientă; pentru fiecare profesie trebuie să te pregăteşti cu seriozitate, să munceşti perseverent încă din şcoala medie. Aceasta a fost una din ideile preţioase ale adunării. Cu atît mai mult cu cît la adunare au fost invitaţi şi elevi din clasele mai mici, din activul U.T.M., care au putut astfel să înveţe din experienţa noastră, a celor care vom absolvi în curînd şcoala medie. Iar a doua concluzie foarte importantă a adunării a fost aceea că nu ajunge să ne pregătim doar pentru profesia îndrăgită ; un adevărat specialist trebuie să aibă un larg orizont ştiinţific şi cultural. Majoritatea celor care au luat cuvîntul au arătat că şcoala medie le-a creat bazele acestei pregătiri multilaterale ; datoria lor este ca şi după terminarea şcolii să citească, să se cultive. Această adunare generală a avut o influenţă pozitivă asupra tuturor elevilor claselor a XI-a şi acest lucru se observă în seriozitatea cu care-şi folosesc fiecare zi de şcoală pentru pregătirea lor.

ADRIANA OSTAFE
elevă
Şcoala medie Gura-Humorului

În secţia de teatru a Şcolii populare de artă din Sibiu tînărul sudor Dumitru Hanea interpretează fragmente dintr-o piesă aflată în repetiţie.

Din scrisorile sosite la redacţie

Fier vechi — oţelăriilor

Acţiunea de colectare a fierului vechi se desfăşoară din plin în întreaga ţară. Zilnic sosesc la redacţie numeroase scrisori care ne aduc vestea că importante cantităţi de fier vechi iau drumul oţelăriilor.

În regiunea Bacău

De la începutul anului şi pînă în prezent, colectivele întreprinderilor şi instituţiilor din raioanele P. Neamţ, Bacău, Buhuşi, Roman Tg. Neamţ şi oraşele P. Neamţ, Bacău şi Bicaz, au colectat şi trimis oţelăriilor aproape 16.500 de tone de fier vechi şi 642 de tone fontă veche.

În urma unor acţiuni iniţiate în întreprinderi, şcoli, cartiere de către organizaţiile U.T.M., tinerii din oraşele P. Neamţ, Roman şi Bacău, şi-au îndeplinit angajamentul luat privind predarea metalelor feroase către I.C.M.

Mari cantităţi de fier vechi au expediat şi tinerii de la Fabrica de ţevi—Roman, de la Întreprinderea „Muncitorul liber" - Bacău, Întreprinderea Metalurgică - Roman etc.

Acţiunea de colectare a fierului vechi continuă în întreaga regiune, într-un ritm susţinut.

IOAN ARHIRE
electrician

În regiunea Maramureş

În primele două luni ale anului acesta, la I.C.M. Satu-Mare se înregistrase o serioasă rămînere în urmă a planului privind colectarea fierului vechi, pe întreaga regiune Maramureş.

În luna martie această rămînere în urmă a fost lichidată. Astfel, planul a fost nu numai îndeplinit, dar chiar şi depăşit cu 190 de tone. Din regiunea Maramureş în trimestrul I au fost expediate oţelăriilor 4.740 de tone de fier vechi.

La realizarea acestui succes, o mare contribuţie au adus-o tinerii din întreprinderile oraşelor Satu Mare şi Baia Mare. Ei au colectat, prin muncă patriotică, 17 000 de kg de fier vechi şi au ajutat întreprinderile la îndeplinirea planurilor lor de colectare cu încă 836.760 kg de fier vechi.

Mai sînt totuşi unele întreprinderi industriale şi unele unităţi agricole socialiste care nu şi-au îndeplinit nici pînă acum sarcinile trimestriale de predare către I.C.M. a fierului vechi. Acestea sînt : Combinatul „1 Mai"-Satu Mare, „Silvania"-Cehul Silvaniei, S.M.T. Ardud, Trustul Gostat - Satu Mare şi altele. În total, aceste unităţi nu au predat din planul pe trimestrul I cantitatea de 100 de tone de fier vechi.

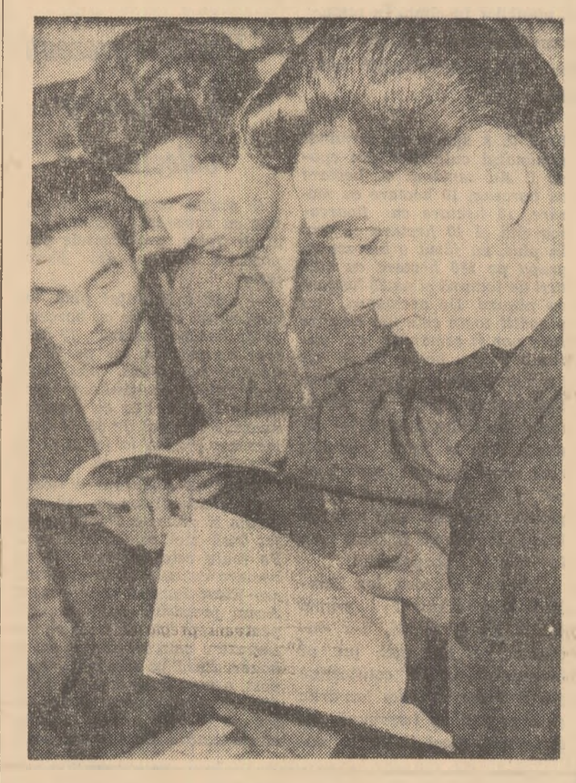
AURICA ALPIROVICI
contabilă I.C.M.-Satu Mare

La Petrila

Acum cîteva zile numeroşi tineri de la preparaţia cărbunelui de la mina Petrila au străbătut în lung şi în lat atelierele, depozitele, incinta preparaţiei şi au făcut o curăţenie generală. Munca fiind bine organizată, în numai cîteva ore, au fost colectate aproape 15.000 de kg de fier vechi. S-au evidenţiat în mod deosebit tinerii de la sectoarele gospodărie, întreţinere, brichetaj, spălătorie şi de la atelierul electric.

În total, de la începutul anului şi pînă la sfîrşitul lunii martie, tinerii de la preparaţia cărbunelui de la mina Petrila au expediat oţelăriilor cantitatea de 152 tone de fier vechi.

CONSTANTIN BĂDUŢĂ
preparator
ION SIMANDI
mecanic-auto



La standul de cărţi de la Atelierele de reparat material rulant din Ploieşti au sosit noutăţi.

Foto : O. PLECAN

PE SCURT

● Sub lozinca *„Cît mai mult fier vechi oţelăriilor patriei noastre"*, comitetul organizaţiei de bază U.T.M. de la Şantierul Naval-Galaţi a organizat o întrecere între tinerii din sectoarele şantierului. Rezultatele acestei întreceri : de pe întregul şantier au fost colectate 80 000 kg de fier vechi. Un aport însemnat l-au adus tinerii de la sectoarele : construcţii, confecţionat, asamblat şi lăcătuşerie navală. (MARIA BÎRLĂ — *funcţionară)*

● În incinta Şantierului Naval-Tulcea a fost organizată o acţiune de curăţenie a atelierelor, a aleilor, a drumurilor de acces. Cu acest prilej tinerii au colectat şi cantitatea de 4650 kg de fier vechi. (ION ALEXANDRU *secretarul comitetului U.T.M.)*

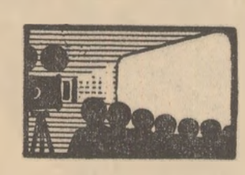
● Mobilizaţi de comitetul U.T.M., tinerii de la fabrica P.F.L. a Combinatului de industrializarea lemnului din Blaj, două zile la rînd, după orele de program, au participat la acţiunea de colectare a fierului vechi din incinta fabricii. Tinerii Dumitru Dorca, Klos Karmi, Elek Torco, Gavrilă Stoica, Aurel Deisoreanu, Nicolae Badea, N. Kucinski, A. Cîmpeanu, N. Bama şi alţii, au fost în fruntea acestei acţiuni. În total a fost colectată cantitatea de 6340 kg de fier vechi. (FL. TISTULEASA *muncitor tratamentist).*

● Utemiştii din satul Valea Presnei, comuna Gurbăneşti, raionul Lehliu, au colectat şi predat la I.C.M., aproape 9000 de kg de fier vechi. S-au evidenţiat în mod deosebit tinerii Ioan Vlăsceanu, Croitoru D. Radu, Marin Brebu, Micu Constantin şi alţii (RAINEA MARIN — *corespondent voluntar).*

● Pionierii din comuna Roşia, raionul Beiuş, regiunea Crişana au participat zilele trecute la acţiunea de colectare a fierului vechi. Ei au colectat 1500 de kg de fier vechi. S-au evidenţiat pionierii din detaşamentele I şi II conduse de instructorii Mia Pălcuţ şi Florica Popa. (GINĂ PAŢA — *profesor).*

CINEMATOGRAFE

Cartagina în flăcări : rulează la Patria ; **Lanterna cu amintiri :** rulează la Republica, I. C. Frimu, Gh. Doja, 23 August, G. Coşbuc ; **Pescăruşul negru :** rulează la Magheru, E. Pavel, 1 Mai, Flacăra ; **Turneul veseliei :** rulează la V. Alecsandri, Bucureşti, Grivita, Ştefan cel Mare, Libertăţii ; **Hamlet :** rulează la Tineretului ; **Vacanţă la mare :** rulează la Victoria, V. Roaită ; **Patru inimi :** rulează la Central ; **Contele de Monte Cristo :** (ambele serii) rulează la Lumina; **Camelia :** rulează la 13 Septembrie, Arta ; **Program de filme documentare :** rulează la Timpuri Noi ; **Hatifa :** rulează la Maxim Gorki ; **Riul şi moartea :** rulează la Înfrăţirea între popoare ; **O întîmplare extraordinară :** rulează la Cultural ; **Balada husarilor :** rulează la Alex. Popov, M. Eminescu ; **Mongolii :** rulează la 8 Martie ; **Celebrul 702:** rulează la C. David ; **Bunica Sabella :** rulează la Unirea, B. Delavrancea ; **Rebelul :** rulează la Alex. Sahia, Miorita, Floreasca ; **Cîinele sălbatic Dingo :** rulează la T. Vladimirescu, Moşilor ; **Un erou în papuci :** rulează la Munca ; **Teroare în munţi :** rulează la Popular ; **Aventurile lui Huckleberry-Finn :** rulează la 16 Februarie ; **Mirajul :** rulează la I. Pintilie ; **Şapte dădace :** rulează la Volga, G. Bacovia ; **Inelele gloriei :** rulează la Luceafărul ; **Frumoasa Lurette :** rulează la Olga Bancic ; **Noapte necruţătoare :** rulează la Drumul Serii ; **Omul merge după soare :** rulează la 30 Decembrie ; **Divorţ italian :** rulează la Aurel Vlaicu.



„CUIBUL CU MIRESE"

la Teatrul de Stat din Turda

Problematica pe care această comedie de I. Avian îşi propune s-o dezbată „cu mijloacele specifice farsei" este interesantă : satirizarea tarelor morale care persistă în conştiinţa unora, respectiv în cazul de faţă, a mentalităţii anacronice, de esenţă mic-burgheză, a unui tînăr funcţionar, Cristea Dumitraş. Acesta este un soi de „logodnic de profesie" veşnic prins într-o nouă şi „definitivă" aventură sentimentală. Nu este singura trăsătură reprobabilă din conduita eroului, el purtînd în acelaş timp germenii nocivi ai carierismului. Autorul a vrut să demostreze că acest om poate fi recuperat prin acţiunea colectivului socialist, capabil a-i dărui aceea umanitate specifică epocii noastre. Dar dacă relevarea calităţii umane este un act necesar, pe deplin justificat într-o lucrare artistică, cu atît mai nejustificată apare coborîrea umanului la comportare uşuratică, inconsistentă, plină de haz de dragul hazului.

Trebuie spus de la început că piesa este o palidă reflectare a problematicii etice formulate, uzînd de mijloace comice inferioare — parte împrumutate dintr-un arsenal prăfuit, al comediei bulevardiere, iar o altă parte inventată în spiritul aceluiaşi gust îndoielnic. Farsele compuse fără ingeniozitate sînt lipsite de forţă dramatică, iar textul este confecţionat în mare măsură din formule şi expresii argotice echivoce, colorat, dar de cele mai multe ori incapabil să poarte mesajul piesei la o ţinută artistică corespunzătoare.

Începutul procesului de reeducare a eroului atins de serioase vicii morale este de prost augur. Este discutabil dacă reluarea unor procedee, de-acum tocite prin îndelungă folosire, mai poate avea darul de a atrage atenţia asupra unei probleme morale în fond. În legătură cu caracterul prea tocit al convenţiei, este cazul să avertizăm asupra pericolului orientării atenţiei spectatorului exclusiv spre natura spectaculoasă a întîmplării de pe scenă. Oricine este dispus să rîdă atunci cînd eroul, forţat de împrejurări, dezvăluie relaţii tăinuite. Dar simpla construcţie a unui moment de panică — pe rînd, Cristea este surprins de cele trei logodnice — devine act scenic semnificativ numai cînd împrejurarea demască impostura şi solicită un rîs-atitudine. Aici este foarte uşor ca un autor mai puţin ori deloc obişnuit cu măsura dramatică să alunece în gratuitate. Îndată ce satira alunecă în şarjă, eroii, în loc să alimenteze demascarea poziţiei false a lui Cristea, devin ei înşişi caraghioşi. Diferenţierea situaţiei diverselor grupuri de personaje nu se produce, iar farsa, îmbrăcînd egal gestul şi replica fiecăruia, stîrneşte hazul senin, neacuzator. Clişeul „asaltului" pe care „fostele" logodnice îl dau asupra personajului, nu poate fi reluat cu pretenţia de a produce un adevărat reviriment moral în conştiinţa eroului. Întîmplarea, de un umor gratuit, cîtă vreme speculează cu savoare, inexplicabil prelungită, o tentă vulgară, ajunge să capete proporţiile unui act major, fiind socotită, ceva mai încolo, de un alt personaj ca, nici mai mult nici mai puţin, adevărată „confruntare" cu trecutul, care l-a „răvăşit" profund pe erou (!). În acelaşi spirit uşuratec dar cu pretenţii grave, farsa în care este antrenat inculpatul în cea de a doua jumătate a piesei frizează, prin îngroşarea fără măsură a unor momente, buznul gust elementar. Descrierea insistentă a „avatarurilor" pruncului urcat pe scenă, alunecă repede în desuetudine. De-a lungul celor trei acte ale piesei, comicul unor situaţii ori al limbajului pestriţ, utilizat de personaje într-un mod absolut nediferenţiat — pierzîndu-se astfel şi unica posibilitate de a individualiza caracterele — este solicitat în afara virtuţilor sale satirice şi menţinut la o linie de plutire ce nu depăşeşte gluma ieftină, falsa inteligenţă, încurcătura îngroşată cu aluzii care alunecă adesea în obscen.

Cronica DRAMATICĂ

Efortul eroilor de a contribui la „trezirea" lui Cristea nu depăşeşte un soi de dădăceală călduţă, cu rare inflexiuni ironice consistente, şi acelea atenuate, uneori pînă la dispariţie, îndată ce eroul manifestă semne de iritare (scena în care tatăl eroului îl înconjoară pe acesta cu o grijă exagerată, ignorînd neruşinarea cu care fiul îşi afişează „principiile", ori dialogurile frivole dintre Cristea şi fratele său Alexe, în care ideea este sacrificată mai totdeauna de dragul hazului subţire). Deşi aproape toţi eroii aparţin unui mediu muncitoresc, aşa dar oameni de la care autorul ar fi putut valorifica un spirit critic ascuţit, principialitate intransigentă, umor viguros profund popular, — modul frivol în care toţi aceştia sînt puşi să „converseze", relaţiile dominate de o atenţie domestică, pe care le au cu Cristea sînt de o factură submediocră. Toate acestea contribuie la crearea unei atmosfere neveridice a cadrului, la abdicarea, în ultimă instanţă de la ţinuta artistică necesară a satirei.

Folosirea fără discernămînt a comicului de limbaj, abuz ce a mai fost semnalat, nu este de natură a satiriza un erou ori altul, cîtă vreme el prezintă vulnerabilităţi morale, comicul de limbaj constituind doar un mijloc eficient cînd capătă funcţie dramatică precisă de caracterizare. Depăşirea limitelor impuse de necesităţile de caracterizare a unui erou este o eroare izvorîtă, credem, dintr-o subapreciere a unor modalităţi ale comediei, farsa de exemplu, considerată pe nedrept un mod mai „nepretenţios" de a satiriza, dat fiind că aici rolul convenţiei, în general specifică genului, apare mai evident. Se trece însă cu vederea faptul că, în definitiv, modalităţile comediei nu sînt nişte ierarhizări arbitrare, prestabilite de la o valoare mai mare la alta mai mică, ci diverse formule care se utilizează totuşi diferenţiat, în funcţie de un anumit conţinut reflectat. Rezultatele nedorite ale unei indulgenţe satirice — dedusă, printr-o interpretare eronată, din plusul de convenţional existent într-o modalitate cum este farsa, — sînt lucrări care vor să-şi realizeze funcţia demascatoare prin solicitarea abuzivă a comicului de limbaj, de gust îndoielnic, mimetic de dragul pitorescului pur, în afara necesităţilor de caracterizare. Paradoxal, o asemenea unilaterală valorificare duce la un soi de idilism dramatic. Numeroasele formule hilare emise de personaje, epitetele, caracterizările lipsite de adîncime — în măsura în care acest lucru se poate face într-o comedie — expediază repede interesul pentru structura etică a conflictului. Or, în afara acestei riguroase canalizări a efectelor comice spre evidenţierea permanentă a disputei de principii, lucrarea dramatică nu-şi află funcţia educativă. Fără îndoială că nu se pot nesocoti rostul şi eficienţa comicului de limbaj ca atare (mărturie stă pilda ilustră a celui mai mare dramaturg al nostru I. L. Caragiale), dar aici este vorba de absenţa diferenţierii limbajului, de absenţa gustului pentru limba frumoasă, plastică, de care dispune scriitorul.

Nivelul scăzut al construcţiei dramatice însăşi, inconsistenţa personajelor, ocolirea înfruntărilor mai substanţiale de dragul duelurilor verbale gratuite, sînt efecte ale unei slabe mînuiri a virtuţilor oferite de modalitatea aleasă. Cînd un personaj rosteşte la modul grav în intenţia autorului, sentinţe ca aceasta : „unde e lumină, nu e beznă şi unde nu e beznă te descurci mai uşor", este imposibil să-l mai reabilitezi în ochii spectatorului. În general efectele pe care ar fi trebuit să le aibă dezbaterea promisă sînt handicapate de o replică cu false, în fond parodice, gravităţi, cu gratuităţi comice împinse aproape mereu spre pasta groasă a trivialului. Cu asemenea mijloace este evident că lucrurile rămîn abia enunţate, fără a reuşi să antreneze. Este imposibilă, de asemenea, şi contribuţia unei astfel de însăilări dramatice la educarea estetică a spectatorului, la formarea gustului său pentru arta adevărată.

Trebuie să adăugăm la toate acestea că „nivelul" resurselor comice folosite în piesă îşi găseşte un corespondent oarecum manifest în „Cuvîntul autorului" din caietul-program, carte de vizită elocventă într-un anume sens. Ignorînd rostul ştiut al unui asemenea program, acela de a-l iniţia pe spectator, cu seriozitatea şi răspunderea cuvenită, în datele esenţiale ale problematicii şi mesajului acţiunii dramatice, autorul desfăşoară pe două pagini o vervă neinspirată, depăşind bunul gust elementar, jignind deopotrivă încrederea spectatorului şi munca dificilă a interpreţilor. Este greu de înţeles criteriul în virtutea căruia consiliul artistic al teatrului a admis înserarea în caietul-program a unei asemenea introduceri desuete, în afara răspunderii şi seriozităţii necesare. De fapt este greu de înţeles însuşi criteriul în baza căruia s-a pus în scenă această piesă.

C. STĂNESCU

Ce se învață la Universitatea Populară

De cîteva luni, în fiecare seară la ora 18, cunoscutele săli de conferințe ale Capitalei cum sînt: Aula Bibliotecii Centrale Universitare, sala Lectoratului central al C.R.C.S., Studioul Teatrului Național, Sala Consiliului Local al Sindicatelor și altele, cunosc afluența unor numeroși și statornici vizitatori. Muncitori, tehnicieni, funcționari sau surori de ocrotire, elevi și militari, ingineri ori medici, toți aceștia urmează cursurile unei noi universități, care deși tînără și încă puțin cunoscută, numără deja peste 4.000 de cursanți.

Să facem împreună cunoștință cu Universitatea Populară a orașului București, cu cele 16 cursuri de cultură generală și limbi străine predate în cadrul ei, cu zecile de fruntași ai vieții culturale din Capitală, care pe lîngă importantele și multiplele lor preocupări de zi cu zi consideră totuși drept o datorie de onoare a lor să ducă cuvîntul științei, culturii și artei în rîndul celor mai largi mase.

La fel ca într-o adevărată universitate, cursurile celor 11 discipline de cultură generală se desfășoară după o programă metodic întocmită, astfel încît la capătul a 28—32 de lecții toți cei care le-au urmat cu atenție și continuitate să dobîndească o reprezentare cît mai largă și cunoștințe temeinice despre disciplina pe care au îndrăgit-o.

Care sînt cele 11 discipline, amintite mai sus? Vom transcrie aici lunga listă a lor. Deci, în domeniul științelor naturii, trei cicluri: Medicină — biologie, Astronomie — cosmonautică și Cuceririle științifice ale veacului nostru; științele sociale sînt și ele larg reprezentate: Romînia socialistă, Geografia economică și politică a lumii, Pedagogie - psihologie, Știință și religie, Istoria diplomației și relații internaționale; problemele artei sînt prezentate în alte trei cicluri: Literatura română și universală, Teatrul și Cinematografia.

La cursurile de limbi străine, care ele singure numără aproximativ 1.600 de participanți, se predau lecții de rusă, engleză, franceză, spaniolă și germană, atît pentru începători cît și pentru avansați.

Colectivul de conducere al Universității Populare, care își desfășoară activitatea sub directa îndrumare a Comitetului de Artă și Cultură al orașului București și a Consiliului Local al Sindicatelor a reușit să asigure poate lucrul cel mai de preț în activitatea acestui for de cultură de masă, anume — colaborarea unora dintre cei mai talentați și apreciați conferențiari: academicieni și cadre de învățămînt superior, cercetători științifici, pedagogi, artiști, regizori, critici de artă sau publiciști.

Sprijinul lor în întocmirea tematicii diferitelor cicluri cît și participarea directă în expunerea lecțiilor au contribuit în mare măsură la realizarea unui nivel menit să asigure atît interesul unor cursanți cu o pregătire mai avansată cît și să stimuleze eforturile de înțelegere ale celorlalți. Odată tematica lecțiilor stabilită se pun în permanență probleme ca cele legate de o cît mai adecvată prezentare a materialului lecțiilor, fie sub forma simpozioanelor, sau prin extinderea consultațiilor, fie și prin alegerea materialului ilustrativ (diafilme, filme, hărți, diagrame etc. etc.). Numai astfel, se știe, va reuși pe deplin creșterea numărului de cursanți, sporirea interesului maselor largi pentru astfel de forme de însușire a culturii și realizarea unui contact cît mai nemijlocit între conferențiar și ascultători. Tematica interesantă a ciclurilor de cultură generală merită pe deplin aceste eforturi, pe care, de altfel, conducerea Universității Populare le depune zi cu zi. Chiar și o răsfoire sumară a programelor ne arată cît de bogată și variată este problematica expusă în fața a cîtorva mii de ascultători.

De pildă, ciclul „Romînia socialistă" a prezentat problemele țării noastre ca stat socialist, Bucureștiul, inima patriei, cetățile de foc Hunedoara și Reșița, centralele electrice din rețeaua noastră energetică, realizările arhitecturii noi, sau mesajul culturii romînești pe meridianele globului.

Ciclul „Cuceririle științifice ale veacului nostru" a adus la cunoștința cursanților problemele filozofice ale științei și tehnicii contemporane, perspectivele legate de folosirea practică a plasmei, sau a izotopilor radioactivi, ce sînt cibernetica și teoria informației, evoluția concepțiilor noastre asupra structurii materiei și altele. Interesant prin tematica sa este și ciclul „Pedagogie-psihologie" care a abordat probleme pe cît de interesante pe atît de actuale, cum sînt: Gîndirea și căile dezvoltării ei, Alegerea profesiei, „Al meu" și „al nostru", Frumosul în viață și artă etc. Ciclul Medicina-biologia, științe care atrag un număr din ce în ce mai mare de entuziaști, numără printre problemele lui de mare interes teoretic și practic: evoluția organismelor, transformarea dirijată a vieții, de la instinct la reflexele condiționate, glandele endocrine și bolile lor.

Deosebit de utilă s-a dovedit organizarea ciclului de lecții pe tema „Știință și religie" care a reușit să dezbată o serie de chestiuni legate de cauzele aparițiilor credinței religioase, originea și esența sărbătorilor și ritualurilor, știința și religia despre structura Universului, originea vieții pe pămînt, originea omului, originea conștiinței și a fenomenelor psihice etc.

Nu mai amintim de mulțimea de probleme interesante abordate în ciclul Astronomie-cosmonautică, Geografia economică și politică a lumii, Literatura română și universală și celelalte.

Analiza activității desfășurate pînă acum de Universitatea Populară permite totuși să desprindem necesitatea organizării pe viitor a unor cicluri noi de lecții pe teme ca: Istoria universală, Istoria filozofiei, Realizări ale fizicii moderne, Matematica și viața, sau în scopul unei desfășurări mai ample a materialului expus, divizarea cîtorva cicluri actuale în cicluri separate cum ar fi: Literatura română, Literatura universală, Medicina, Biologia, Istoria diplomației, Probleme ale relațiilor internaționale și altele.

Ar merita, poate, mai multă atenție din partea organelor cinematografiei realizarea unui număr mai mare de diafilme și filme de popularizarea științei și documentare, apropiate ca tematică cu programele analitice ale Universității Populare, date fiind posibilitățile din ce în ce mai largi de extindere a unei activități asemănătoare și în alte orașe ale țării. Aceste materiale ar constitui un ajutor deosebit de prețios pentru ilustrarea cît mai bună a lecțiilor sau prelegerilor.

De asemenea, pare necesară intensificarea mijloacelor de propagandă menite să popularizeze cît mai larg universitățile populare, încît acestea să se bucure de un număr mare de participanți și de o frecvență cît mai regulată. Această formă nouă de apropiere a științei, culturii și artei de masă, care aduce o contribuție însemnată și la formarea unor sfere comune de preocupări la oameni de profiluri profesionale diferite, trebuie să stea și în atenția permanentă a organizațiilor U.T.M. care trebuie să mobilizeze cît mai mulți tineri spre cursurile Universității Populare.

TEOFIL ROL

La odihnă

Numeroși oameni ai muncii din regiunea Ploiești au plecat în stațiuni balneo-climaterice pentru odihnă și tratament. Anul acesta, și-au petrecut concediile de odihnă ori și-au îngrijit sănătatea în stațiuni balneo-climaterice aproape 10 000 de petroliști, mineri, metalurgiști, constructori, mecanizatori și alți oameni ai muncii din regiune, precum și numeroși pensionari.

Peste 14 000 de ploieșteni și-au petrecut timpul liber în excursii organizate de filialele O.N.T. „Carpați", în stațiunile de odihnă din regiune, la cabanele din Munții Bucegi, în Capitală sau în alte localități din țară. Alți aproape 600 de muncitori, tehnicieni, ingineri și funcționari din întreprinderile industriale ale regiunii au fost în excursii peste hotare.

(Agerpres)

Valtrude Gnadt și Janeta Rettegi, pictorițe decoratoare de la Fabrica de sticlă „Vitrometan" din Mediaș, realizează pe fiecare din obiectele executate adevărate opere de artă.

Foto: O. PLECAN

INFORMAȚII

Miercuri dimineața, soțiile șefilor de misiuni acreditați în R. P. Romînă, au vizitat Palatul Pionierilor din Capitală.

★

Crucea Roșie a R. P. Romîne a trimis Crucii Roșii din Indonezia un ajutor constînd în medicamente pentru sinistrații care au avut de suferit în urma erupției vulcanului Gunung Agung din insula Bali.

★

La filiala Iași a Academiei R. P. Romîne a avut loc ședința de constituire a noii conduceri a filialei. La ședință au participat membri titulari și membri corespondenți din localitate ai Academiei R. P. Romîne, profesori universitari, cadre didactice din institutele de învățămînt superior și alți oameni de știință și cultură.

Ședința a fost deschisă de acad. Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei. Acad. Vasile Mîrza a făcut o expunere despre activitatea din ultima vreme a filialei, iar acad. Cristofor Simionescu a prezentat principalele sarcini ce revin filialei în lumina recentei sesiuni a Adunării generale a Academiei R.P.R.

A fost ales apoi biroul filialei Iași a Academiei R. P. Romîne, din care fac parte acad. Cristofor Simionescu, președinte, prof. Petre Jitaru, membru corespondent al Academiei, secretar, academicienii Vasile Mîrza, Ion Enescu, Vasile Rășcanu, Octav Mayer și Mendel Haimovici, prof. Constantin Sandu-Ville și prof. Al. Dima, membri corespondenți ai Academiei R. P. Romîne.

★

Miercuri seara a părăsit Capitala delegația Uniunii ziariștilor din Iugoslavia, alcătuită din Mirko Ostovici, vicepreședinte al Uniunii ziariștilor din Iugoslavia, redactor-șef al ziarului „Oslobodjenje", și Liuben Apostolski, vicepreședinte al Uniunii ziariștilor din Macedonia, redactor la radio Skoplje, care a vizitat țara noastră timp de 10 zile, la invitația Uniunii ziariștilor din R. P. Romînă.

★

Miercuri seara a sosit în Capitală, la invitația Comitetului de radiodifuziune și televiziune, o delegație a radioteleviziunii din R. P. Ungară. Oaspeții, în frunte cu Istvan Tömpe, președintele radioteleviziunii ungare, au fost întîmpinați, la aeroportul Băneasa, de Ion Pas, președintele Comitetului de radiodifuziune și televiziune, precum și de Jenö Kuti, ambasadorul R. P. Ungare în R. P. Romînă.

★

În continuarea turneului pe care îl întreprind în țara noastră, violoncelista Annie Laffra și pianistul Michel Perret din Elveția au susținut miercuri seara un recital în sala Filarmonicii de Stat „Oltenia" din Craiova.

(Agerpres)

Un nou produs al Fabricii de ulei din Iași: margarina

La Fabrica de ulei „Unirea" din Iași a intrat de curînd în producție secția de margarină. Aici o parte a uleiului este transformat în acizi grași, se solidifică și este folosit la fabricarea margarinei. Acesta este al șaselea produs realizat de colectivul acestei noi fabrici. Secția dispune de utilaje moderne, care au permis automatizarea aproape în întregime. În fiecare minut ea produce cîte 70 de pachete de margarină a cîte 250 gr fiecare. Noul produs al Fabricii de ulei din Iași este apreciat și solicitat în cantități tot mai mari de unitățile comerciale.

(Agerpres)

Printr-o bună îngrijire și printr-o furajare rațională, muncitorii de la G.A.S. Orăștie, regiunea Hunedoara, au reușit să depășească prevederile planului pe trimestrul întîi cu privire la creșterea în greutate a animalelor. În fotografie: Îngrijitoarea fruntașă Salomeia Matiș în timpul programului de grajd, printre „protejații" ei.

Foto AGERPRES

Plecarea în Elveția a unei delegații a Grupului național romîn din Uniunea Interparlamentară

Miercuri seara a părăsit Capitala plecînd în Elveția delegația Grupului național romîn din Uniunea interparlamentară, care va participa la Laussane la reuniunile de primăvară ale Uniunii interparlamentare.

Din delegație fac parte deputații Marii Adunări Naționale: Mihail Ralea, președintele Comitetului de conducere al grupului, Barbu Solomon, Stanciu Stoian și Traian Ionașcu.

(Agerpres)

LUCRĂRI DE POPULARIZARE A ARTEI

„Opera romînească"

Cîteva discuții mai largi despre opera romînească au apărut în mai multe rînduri în diferite publicații, dar o privire sintetică asupra începuturilor și evoluției ei în ultimele decenii nu a fost încercată pînă acum.

În două volume publicate de Editura Muzicală, Octavian L. Cosma completează această carență a muzicografiei noastre, aruncînd o privire retrospectivă asupra întregii creații lirico-dramatice romînești de la apariția ei și pînă în zilele noastre.

Scopul pe care îl urmărește lucrarea „Opera romînească" este, în afară de acela de a prezenta și lămuri pentru masele largi de cititori etapele evoluției genurilor dramatice romînești, și trezirea unui interes cît mai amplu în legătură cu muzica dramatică în țara noastră.

După primul volum care evocă cele dintîi începuturi creatoare și organizatorice, pînă la Brediceanu, Catargi, C. Dumitrescu, Dimitrie Cuclin ș.a., al doilea se ocupă de creația de operă și balet în perioada dintre cele două războaie și de după Eliberare.

Tînărul muzicolog Octavian L. Cosma acordă pe dreptate cea mai mare atenție creației lirico-dramatice autohtone din perioada de după Eliberarea țării. Efortul creator a devenit, în anii puterii populare, puternic și conștient în domeniul teatrului muzical, îndreptîndu-se spre căile reflectării noi, veridice și concrete, a realității în dezvoltarea sa revoluționară.

Un catalog al creației muzical-dramatice romînești încheie, în anexă, monografia, care surprinde fazele și problemele esențiale ale operei romînești. Din păcate însă lucrarea este plină de greșeli — de date sau redactare. Ele sînt pricinuite de timpul scurt în care monografia a fost scrisă și desigur, de lipsa unei enciclopedii muzicale romînești, instrument indispensabil autorilor de sinteze, istorico-estetice.

Credem că o revizuire atentă a primei ediții ar duce la eliminarea lipsurilor semnalate și astfel la îmbunătățirea esențială a lucrării într-o viitoare ediție.

G. SBÎRCEA

„Simfonia pînă la Beethoven"

Dirijor și muzicolog de înaltă formație, Eugen Pricope s-a afirmat în viața noastră muzicală nu numai ca un tălmăcitor de talent — la pupitrul dirijoral sau în temeinice studii muzicologice — a unor mari valori artistice, clasice sau contemporane, ci și printr-o intensă activitate de popularizare a artei sunetelor în masele iubitorilor muzicii.

După cunoscuta monografie „Beethoven", Eugen Pricope a pus zilele acestea la dispoziția iubitorilor muzicii, prin intermediul Editurii Muzicale, o interesantă lucrare despre evoluția și structura celui mai important dintre toate genurile muzicii.

După o amplă analiză a noțiunii de simfonie, a primelor începuturi ale acestui gen în perioada cînd muzica instrumentală dobîndise independența față de cea vocală, autorul îi poartă pe cititor printr-o amănunțită istorie a simfoniei de la lucrările lui Gabrielli și Sammartini pînă la Beethoven care prin „Eroica" sa „înfăptuiește un act artistic de semnificație revoluționară".

Creionînd istoria simfoniei, E. Pricope nu se mărginește numai la o adunare de date, fapte, exemplificări, ci reușește — printr-un limbaj pe deplin adecvat — să facă pe oricare cititor să înțeleagă modul în care a fost zămislit, pas cu pas, genul în care marii compozitori ai ultimelor două veacuri vor turna simțămintele și gîndurile lor.

Primul volum din suita celor trei lucrări de sinteză pe care Eugen Pricope le va închina analizei evoluției simfoniei de-a lungul veacurilor, reprezintă fără îndoială una dintre cele mai izbutite și utile apariții din cadrul colecției „Muzica pentru toți".

I. SAVA

Îmbunătățirea tehnologiei de fabricație

(Urmare din pag. I)

procedeu de confecționare a miezurilor, prin utilizarea unei mașini de împușcat miezuri, a dus la sporirea productivității muncii cu peste 50 la sută.

Multe condiții prescrise în documentația tehnică pot fi îmbunătățite și pe seama procesului de elaborare a metalului necesar turnării. Și, în această privință, rezultatele obținute în turnătoria noastră sînt grăitoare. În prezent, elaborarea fontei se face în cubilouri, după un nou procedeu (pus la punct de un colectiv din turnătoria noastră). Importanța metodei constă în aceea că, în condițiile îmbunătățirii calității fontei, se reduce consumul de cocs pe tona de metal lichid în medie cu 30 la sută. La nivelul producției noastre realizăm astfel, anual, o economie de circa 600 tone cocs. Tot pe linia introducerii tehnicii noi în turnătorii și a îmbunătățirii tehnologiei de fabricație, pe baza propunerilor făcute de tinerii Aurel Panait — topitor, Păun Pîrlog și Florea Stancu — turnători, elaborarea oțelului se face în cuptoarele rotative. Au fost create, astfel, condiții practice ca și piesele din oțel să fie turnate prin conveer, ceea ce a dus la o creștere simțitoare a productivității muncii.

Dezvoltarea continuă a industriei constructoare de mașini a pus și în fața noastră numeroase probleme noi, pe care a trebuit să le rezolvăm. În prezent, un colectiv studiază posibilitatea recuperării bioxidului de carbon rezultat din gazele de ardere ale cubiloului. Rezolvarea acestei probleme ne va permite să extindem uscarea miezurilor cu bioxid de carbon, de asemenea, oxidul de carbon, cu o concentrație de peste 80 la sută din cărbuni inferiori, să-l putem folosi drept reducător în creuzetul cubilourilor și ca combustibil de ardere.

Aș dori să mă refer la contribuția pe care o aduce tineretul la îmbunătățirea permanentă a tehnologiei de fabricație. Cum majoritatea turnătorilor sînt tineri, este și firesc ca majoritatea propunerilor pe care le primim în legătură cu perfecționarea continuă a procesului de producție să fie făcute de către aceștia. O parte dintre ei au fost deja amintiți în materialul de față. Desigur, alături de numele acestora se pot adăuga și multe altele. Prin eforturile lor, ale întregului colectiv, productivitatea muncii a sporit continuu. În luna martie, acest principal indicator de plan a fost depășit cu 4 la sută, ceea ce reprezintă de fapt o creștere de aproape 20 la sută față de media pe care o realizam în 1960, anul cînd au fost puse în funcțiune utilajele de care dispunem în prezent.

Revenind la cele arătate pînă acum, trebuie subliniat că rezultatele obținute de colectivul nostru se datoresc și faptului că, an de an, tineretul nostru, toți muncitorii, au fost antrenați tot mai activ la formele de îmbogățire a cunoștințelor profesionale. Organizația U.T.M. s-a ocupat cu mai multă grijă de perfecționarea profesională a tinerilor. Dovadă grăitoare în acest sens este și faptul că, în prezent, avem tot mai mulți tineri care acordă o atenție deosebită calității produselor, care se ocupă îndeaproape de creșterea productivității muncii. Marin Mancu, Petre Tudose, Ion Mihalcea, Ilie Gică, Ștefania Savu, Maria Danciu, Constantin Marin sînt numai cîțiva dintre aceștia. Experiența uzinei noastre arată că prin introducerea tehnicii noi, a perfecționării continue a tehnologiei de fabricație se poate obține o înaltă productivitate a muncii, se pot realiza produse cu performanțe și caracteristici tehnice și economice superioare. Colectivul nostru este hotărît să dezvolte pe mai departe experiența dovedită pînă acum.

Cu toate forțele la însămînțări!

(Urmare din pag. I)

dăria noastră depune mult interes pentru îndeplinirea angajamentelor pe care și le-a luat.

Fiecare zi bună de lucru — folosită din plin

Colectiviștii din Stîlpu au folosit intens o „fereastră" mai mare: două zile însorite. Împreună cu mecanizatorii, ei au ieșit din zori la lucru. În prima zi au însămînțat 20 de hectare cu orz de primăvară, iar în cea de a doua zi pînă la prînz au terminat însămînțatul mazării pe 20 de hectare. La brigada a doua, de exemplu, tinerii au făcut o lucrare importantă. Au aplicat îngrășăminte chimice pe parcelele cu grîu ieșite mai slab din iarnă. Tot în același timp doi dintre mecanizatorii din brigada condusă de Toma Bicrim au pregătit 15 hectare de teren, iar alți doi, în urma lor, au însămînțat sfeclă de zahăr pe suprafața pregătită. Tinerii colectiviști Gheorghe Cioc, Ion Ungureanu și alții, care au lucrat pe semănători, precum și tinerii conductori de atelaje care i-au aprovizionat pe mecanizatori cu semințe, n-au precupețit nici un efort, contribuind din plin la urgentarea lucrărilor.

Acum continuă intens pregătirea terenului pentru însămînțarea porumbului.

Sport · Sport · Sport

„Cupa R. P. Romîne" la fotbal

Meciurile din cadrul „șaisprezecimilor" Cupei R. P. Romîne la fotbal, disputate miercuri, au fost marcate de mari surprize. Din cele 14 echipe de divizia A participante la această etapă, 6 — (Farul, Crișana, U.T.A., Steagul Roșu, Minerul Lupeni, Știința Cluj) au fost eliminate în întrecerea cu formațiile de categoria B.

Iată rezultatele tehnice: Metalul București — Petrolul Ploiești 0—2; I.M.U. Medgidia — Rapid București 0—3; Ceahlăul Piatra Neamț — C.S.M.S. Iași 0—3; Prahova Ploiești — Farul Constanța 1—0; A. S. Cugir — Minerul Lupeni 4—2; Gaz Metan Mediaș — Steagul Roșu Brașov 2—1; Minerul Baia Mare — Crișana Oradea 2—0; Știința Craiova — U. T. Arad 3—1; C.F.R. Roșiori — Dinamo București 1—3; C.S.M. Reșița — Știința Timișoara 0—2; Carpați Sinaia — Steaua 1—2; Știința Galați — Dinamo Bacău 0—3; Industria Sîrmei Cîmpia Turzii — Arieșul Turda 1—0; A.S.M.D. Satu Mare — Știința Cluj 2—0; Dinamo Pitești — Progresul București 1—1 (după prelungiri). Conform regulamentului, Progresul, care a jucat în deplasare, se califică mai departe. Echipa Siderurgistul Galați s-a calificat fără joc.

(Agerpres)

„Cupa F. R. C." la ciclism

Pe șoseaua București—Oltenița s-a disputat ieri prima etapă a competiției cicliste de primăvară „Cupa F.R.C.". La start s-au prezentat 46 de concurenți din loturile reprezentative și de la diferite cluburi din Capitală. Distanța redusă a etapei (80 km) nu a permis o detașare între concurenți, astfel că un pluton numeros și compact s-a angajat la sprintul final. Primul a trecut linia de sosire dinamovistul Ion Cosma, urmat la o lungime de bicicletă de tînărul Nicolae Ciumeti (Voința), Gabriel Moiceanu, Dumitru Munteanu, Silviu Duță, Paul Dulu etc., toți cu timpul de 2h 01' 27".

Astăzi se desfășoară etapa a doua, contracronometrului individual, pe distanța de 30 km. Plecarea, cu începere de la ora 14, pe șoseaua București — Urziceni.

(Agerpres)

Echipa de juniori a R. P. Romîne a plecat la turneul U.E.F.A.

Miercuri dimineața, a părăsit Capitala, plecînd cu avionul la Londra, echipa selecționată de juniori a R. P. Romîne care va participa la cea de-a 16-a ediție a turneului de fotbal U.E.F.A. Au făcut deplasarea 16 jucători: *Hajdu, Suciu, Lupescu, Grăjdeanu, Filimon, Pleșa, Popa, Nagy, Codreanu, Mihăilescu, Donciu, Mănescu, Pavlovici, Sorin Avram, Mihăilă* și *Dumitriu*. Antrenorii echipei sînt *St. Covaci* și *N. Dumitrescu*.

La turneu, după cum se știe, participă 16 echipe, împărțite în 4 grupe. Echipa noastră face parte din grupa C, împreună cu echipele U.R.S.S., Angliei și Olandei. Primul meci al echipei noastre va avea loc sîmbătă cu U.R.S.S., luni echipa R.P.R. va juca cu Anglia, iar miercuri cu Olanda.

Pe scurt

Șah

Din cauza îmbolnăvirii marelui maestru Mihail Botvinnik, cea de-a 9-a partidă a meciului pentru titlul mondial de șah, programată miercuri, a fost amînată pentru

sîmbătă 13 aprilie. Reamintim că scorul meciului, după opt partide, este de 4,5—3,5 în favoarea lui Tigran Petrosian.

Marele maestru maghiar Lajos Portisch a ocupat primul loc în turneul internațional de șah de la Sarajevo, totalizînd 7 puncte din 11 posibile. Pe locurile 2-5, cu cîte 6,5 puncte fiecare, s-au clasat marii maeștri Simaghin (U.R.S.S.), Gligoric și Ivkov (Iugoslavia), Uhlmann (R. D. Germană).

Atletism

Sîmbătă și duminică, pe stadionul Republicii din Capitală, va avea loc concursul de primăvară rezervat atleților juniori. La acest concurs inaugural vor participa peste 300 de atleți din întreaga țară. Sîmbătă întrecerile au loc de la orele 9 și 15, iar duminică cu începere de la orele 9.

Fotbal

Campionatul Americii centrale la fotbal s-a încheiat cu victoria selecționatei din Costa Rica. În ultimul meci al turneului, Costa Rica a învins cu 2—1 pe Honduras.

Polo pe apă

Vineri începe la Magdeburg (R. D. Germană) un turneu internațional de polo pe apă cu participarea a 6 formații din U.R.S.S., R. P. Ungară, Iugoslavia, R. P. Romînă și R. D. Germană (două echipe). Țara noastră va fi reprezentată de echipa Dinamo București. Jucătorii romîni au plecat la Magdeburg avînd în formație printre alții pe Zahan, Grințescu, Kroner și Marinescu.

★

Turneul internațional de polo pe apă de la Szolnok a fost cîștigat de echipa Partizan Belgrad cu 4 puncte, care în ultimele două meciuri a învins cu 1—0 pe Dozsa Eger și a terminat la egalitate: 2—2 cu Dozsa Szolnok. Pe locurile următoare s-au clasat Honved Budapesta și Dozsa Szolnok cu cîte 3 puncte.

Box

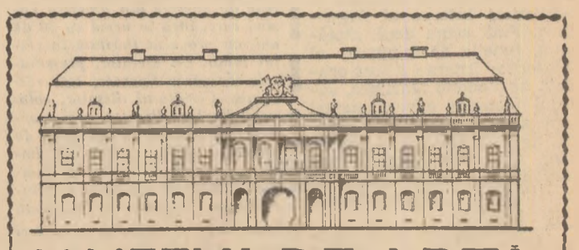
Cu prilejul unei reuniuni profesioniste de box desfășurate la Roma, campionul european al cat. semigrea, italianul Rinaldi, a terminat la egalitate cu americanul Bethea. Cu 7 zile înainte, Bethea îl învinsese prin k.o. în rundul I pe Franco de Piccoli, campion olimpic.

Intrecerea formațiilor artistice de amatori

Pe scenele a 85 de centre comunale din regiunea Galați s-a desfășurat pînă acum faza intercomunală a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori de la sate, la care s-au întîlnit 950 de formații. Caracteristice pentru concurs sînt varietatea programelor pe baza valorificării mai largi a folclorului local și numărul mare al participanților în diferite formații.

În perioada premergătoare concursului, aceste formații au prezentat peste 4 000 spectacole, la care au participat circa 500 000 de spectatori.

(Agerpres)



MUZEUL DE ARTĂ

P. LIBERTĂȚII 30 CLUJ TELEFON: 28-52

Deschis zilnic între orele 17—19. Luni și marți închis.

DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE

Tratativele pentru dezarmare de la Geneva

GENEVA 10 (Agerpres). — La ședința din 10 aprilie a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare care a avut loc sub președinția lui Stelle (S.U.A.), a fost examinat raportul pregătit de cei doi copreședinți cu privire la lucrările comitetului. Raportul va fi prezentat Comisiei O.N.U. pentru dezarmare și Adunării Generale a O.N.U.

După aceea au fost reluate dezbaterile în problema dezarmării generale și totale. Primul a luat cuvîntul reprezentantul R. P. Romîne, G. MACOVESCU.

Delegația Republicii Populare Romîne, a spus el, nu și-a făcut niciodată iluzia că negocierea tratatului pentru dezarmare generală și totală va fi o muncă lipsită de greutăți, lipsită de eforturi, lipsită de responsabilități, dar niciodată nu a încetat să creadă că ne putem atinge scopul propus dacă toți cei prezenți aici, toate guvernele angajate în aceste tratative vor dovedi prin fapte și nu prin vorbe că luptă pentru înfăptuirea dezarmării generale și totale.

În proiectul său de tratat delegația sovietică a propus lichidarea — în prima etapă — a tuturor mijloacelor de transportare la țintă a armelor termonucleare, căreia i s-a adăugat amendamentul Gromîko. Înfăptuirea acestei propuneri înseamnă practic eliminarea încă de la început, a pericolului declanșării războiului nuclear.

Pe de altă parte, avem în fața noastră propunerea delegației americane care prevede pentru prima etapă o reducere cu 30 la sută a armamentelor, inclusiv a vehiculelor purtătoare de arme nucleare.

Am avut ocazia în trecut să demonstrez că o asemenea reducere nu ar salva omenirea de primejdia nucleară. Acest lucru a fost demonstrat și de alte delegații.

Delegația americană nu a ținut seama de argumentele aduse, nu le-a cercetat cu toată temeinicia, ci a avut o atitudine de ignorare și respingere.

Pentru a demonstra din nou lipsa de realism și pericolul abordării graduale a reducerii armamentelor, așa cum este ea propusă în „schița" americană privitoare la dezarmare, G. Macovescu a citat o serie de date concrete — din surse americane — privind înarmarea S.U.A.

Vorbitorul a arătat, bazîndu-se pe cifre oficiale americane, că propunerea S.U.A. de reducere în prima etapă cu 30 la sută a vehiculelor transportoare de arme nucleare, nu ar reduce practic cu nimic pericolul dezlănțuirii unui război nuclear.

Propunerea S.U.A., a spus delegatul romîn, nu este conformă cu cerința arzătoare a popoarelor lumii de a înlătura cît mai curînd cu putință pericolul războiului nuclear; ea ar însemna menținerea și perpetuarea pericolului nuclear.

S-a spus că planul sovietic — a continuat șeful delegației romîne — constituie un apel la emoțiile populare. Dacă planul sovietic corespunde — cum în fapt corespunde pe deplin — năzuințelor popoarelor, de pace și de liniște, aceasta nu dovedește decît că propunerile sovietice corespund necesităților momentului.

In continuare, G. Macovescu a subliniat că, nu numai țările socialiste, dar toate popoarele sînt în favoarea ideii de a

Cuvîntarea reprezentantului R. P. Romîne

curma primejdia izbucnirii unui război nuclear, cît mai repede cu putință. Aceasta este un fapt bine stabilit.

Delegația Republicii Populare Romîne, a spus vorbitorul în încheiere, socotește că există posibilități de negociere a acestei grele probleme care pare a fi piatra de încercare a tratativelor privind etapa I a procesului de dezarmare generală și totală.

Datoria fiecărei părți este să țină seama de interesul ei, de interesul general și de interesul celeilalte părți. Este rîndul delegației Statelor Unite să facă pasul următor, dar înainte și nu înapoi. Toți membrii acestui comitet au datoria să contribuie la învingerea greutăților, la împingerea negocierilor înainte.

Delegația romînă este gata să asculte, să analizeze și să discute orice propunere și dacă va ajunge la concluzia că ea este în folosul dezarmării, o va susține, după cum va combate tot ce ne împinge spre nerealizarea scopului nostru principal: încheierea tratatului de dezarmare generală și totală.

Reprezentantul R. P. Bulgaria, M. Tarabanov, referindu-se la prima etapă a planului de dezarmare a sprijinit întrutotul propunerile sovietice în această problemă.

Reprezentanții S.U.A. și Italiei au făcut scurte observații neesențiale.

Reprezentantul Uniunii Sovietice, S. K. Țarapkin, a relevat că cuvîntarea rostită de delegatul american la 3 aprilie este caracteristică pentru modul în care abordează Statele Unite problema dezarmării.

Această cuvîntare a demonstrat că S.U.A. sînt departe de a păși pe calea dezarmării și nu văd în tratativele din comitet decît un mijloc pentru înfăptuirea scopurilor lor politice și militare, a spus în continuare Țarapkin.

Reprezentanții puterilor occidentale au pus tot felul de întrebări artificiale, s-au legat de mărunțișuri, au făcut obstrucție determinînd comitetul să lucreze zadarnic. In focul polemicii împotriva propunerii sovietice, reprezentanții puterilor occidentale au formulat încă un argument. Sensul acestuia se reduce la faptul că propunerea U.R.S.S. privind lichidarea mijloacelor de transportare a armei nucleare prevede un control prea mare și prea larg, pe care puterile occidentale ar vrea să-l evite. Opunîndu-se controlului larg propus de Uniunea Sovietică, control care să cuprindă rachetele care rămîn, puterile occidentale confirmă în același timp că ele nu numai că nu vor dezarmarea dar nici un control internațional, dacă acesta este legat de măsuri reale de dezarmare.

La sfîrșitul ședinței, comitetul a analizat propunerea S.U.A. privind o întrerupere de lungă durată a lucrărilor comitetului. Numeroși participanți la lucrările comitetului și ziariști au considerat propunerea americană ca o manevră îndreptată împotriva activității acestuia. Delegația sovietică a declarat că este împotriva unei întreruperi de lungă durată și că este gata să continue lucrările. Un punct de vedere similar a fost exprimat de reprezentanții R.A.U. și Nigeriei. Participanții la tratative au hotărît suspendarea lucrărilor comitetului pe termen de o săptămînă.

Comunicatul Frontului de Eliberare Națională din Venezuela

CARACAS. — După cum transmite agenția Prensa Latina Comitetul executiv al Frontului de eliberare națională din Venezuela (F.L.N.) a dat publicității la 10 aprilie un comunicat în care subliniază că în prezent la Caracas se desfășoară prima conferință națională a F.L.N. avînd pe ordinea de zi elaborarea programului de acțiune și lărgirea organelor de conducere ale Frontului. In comunicat se arată, printre altele, că Frontul de eliberare națională din Venezuela se pronunță în favoarea independenței naționale, libertății și unei vieți democratice, a integrității bogățiilor naționale și a instaurării unui guvern revoluționar, naționalist și popular. Comunicatul relevă în continuare că F.L.N., este deschis militanților de toate tendințele ideologice, uniți prin sentimentele lor patriotice, civililor și militarilor care se împotrivesc actualului regim din țară. F.L.N. se pronunță în favoarea unei uniuni a claselor exploatate cu alte clase și sectoare interesate în eliberarea națională. Frontul de eliberare din Venezuela, continuă comunicatul, își propune să lupte împotriva dominației monopolurilor nord-americane.

După ce anunță că în acest scop au fost create forțele armate de eliberare națională, comunicatul relevă că s-a hotărît editarea ziarului „El Patriota", ca organ central de presă al F.L.N.

Fixarea datei alegerilor din Argentina

BUENOS AIRES. — Agenția France Presse anunță că generalul Enrique Rauch a fost numit oficial ministru al Afacerilor Interne al Argentinei. Pînă acum două săptămîni, funcția de ministru al Afacerilor Interne a fost ocupată de Rodolfo Martinez, autorul planului guvernamental care acordă peroniștilor dreptul de a participa la alegeri, plan împotriva căruia a fost dezlănțuită recenta rebeliune a militarilor ultrareacționari din Argentina.

După încheierea unui consiliu al cabinetului de miniștri, Rauch a confirmat că data alegerilor generale în Argentina rămîne 23 iunie 1963. El a menționat că „data alegerilor nu va putea fi schimbată decît la cererea partidelor politice".

din viața și lupta tineretului lumii

Obiectivul aparatului fotografic a înregistrat o imagine de la manifestația de protest a studenților new-yorkezi împotriva taxelor excesive stabilite de proprietarii colegiilor și universităților particulare din S.U.A.

O măsură samavolnică

Poliția vest-germană a arestat delegația Comitetului de tineri al Organizației regionale din Rostock a Uniunii Sindicatelor Libere Germane. Delegația se îndrepta spre Hamburg, pentru a se întîlni cu membrii Comitetului de tineri al Organizației sindicale din Nordmark (R.F.G.), în scopul discutării problemelor normalizării relațiilor dintre tineretul celor două state germane.

Ce a dezvăluit ministrul...

Luînd cuvîntul în cadrul primei conferințe anuale a Comitetului național pentru sprijinirea școlilor publice, ministrul muncii al S.U.A., Willard Wirtz, a arătat că 38 la sută din numărul total al tinerilor americani chemați la recrutare anul trecut au fost respinși din cauză că nu știau să scrie și să citească.

Pe de altă parte, el s-a referit la problema șomajului în rîndurile tineretului. Potrivit declarațiilor lui Wirtz, în rîndurile tinerilor albi între 14 și 19 ani procentul de șomeri a crescut de la șase la sută în 1952 la 12 la sută în 1962. În rîndurile tinerilor de culoare, procentajul șomerilor este mult mai mare. El a crescut de la șase la sută în 1952 la 21 la sută în 1962.

Ministrul muncii al S.U.A. a menționat, de asemenea, că numărul tinerilor calificați crește foarte încet în timp ce numărul locurilor de muncă pentru muncitori necalificați se restrînge continuu.

Prezențe romînești peste hotare

LISABONA — Postul de radio Emissora Nacional din Lisabona, a prezentat recent pentru prima oară în Portugalia piesa „O scrisoare pierdută" de I. L. Caragiale, în interpretarea unui colectiv de actori îndrumați de profesorul portughez Enrico Lisboa Filho de la Secția de literatură dramatică a Conservatorului Național din Lisabona.

★

DJAKARTA 10 (Agerpres). — La 8 aprilie a avut loc la Djakarta deschiderea expoziției „Materiale didactice din R.P.R.".

Expoziția a fost deschisă de Supardo, adjunct al ministrului învățămîntului de bază și culturii.

Au vorbit cu acest prilej Idris, șeful departamentului de învățămînt al capitalei Indoneziei și P. Silard, ambasadorul R.P.R. la Djakarta.

La vernisaj au participat Heng Ngatung, viceguvernatorul Djakartei, D. N. Aidit, președinte al C.C. al P.C. din Indonezia, Verdojo, președintele Partidului Partindo, membri ai parlamentului, funcționari superiori din Ministerul Învățămîntului de bază și al Culturii și din Ministerul Afacerilor Externe, profesori, oameni de cultură, ziariști.

Au fost de față șefii unor misiuni diplomatice acreditați în Indonezia, precum și membri ai Ambasadei R.P.R. la Djakarta.

★

BERLIN 10 (Agerpres). — În sala Conservatorului din Berlinul occidental a avut loc recent un recital de arii din opere prezentat de Ion Dacian. Artistul romîn a interpretat arii din operele Nunta lui Figaro, Evghenii Oneghin, Cavaleria Rusticană și Traviata.

ANGLIA: Uriașele cheltuieli militare viu criticate în Camera Comunelor

LONDRA. — O serie de parlamentari laburiști au protestat, la 9 aprilie, în Camera Comunelor, împotriva cheltuielilor uriașe ale guvernului englez pentru înarmare.

Deputatul Allaun a declarat că cheltuielile pentru înarmare se află în flagrantă disproporție cu veniturile țării și nu dau posibilitate să se facă cheltuieli suplimentare în domeniul social. El a subliniat că, atunci cînd submarinele înzestrate cu racheta „Polaris" vor intra în țară, Anglia va cheltui anual 2 miliarde de lire sterline pentru scopuri militare. Într-o asemenea situație, nu se vor putea soluționa problemele economice ale țării. Cînd secretarul financiar al Ministerului de Finanțe, Burber, a declarat că în prezent cheltuielile guvernului pentru înarmare sînt mai reduse decît în anii precedenți, laburistul Fernyhough l-a întrerupt, declarînd că, cu cîțiva ani în urmă, guvernul a început să înfăptuiască programul de înarmare, evaluat la suma de 4 700 milioane de lire sterline, care, după cum s-a promis, va crea pentru țară „o securitate absolută". Fernyhough a subliniat că, în ciuda faptului că guvernul a cheltuit de atunci de cinci ori mai mult, securitatea Angliei nu s-a întărit prin aceasta.

★

LONDRA. — La 9 aprilie la Londra a fost publicat sub formă de „Carte albă" acordul semnat la 7 aprilie la Washington, care prevede cumpărarea de către Anglia a unui număr de rachete americane „Polaris". Această „Carte albă" confirmă încă o dată faptul îndeobște cunoscut că tendința Angliei de a-și asigura așa-numitul „mijloc nuclear independent de intimidare" o va costa foarte scump. După cum reiese din această „Carte albă", Anglia va trebui să plătească nu numai costul rachetelor „Polaris", impus ei de acordul de la Nassau, ci și o parte considerabilă a cheltuielilor americane suplimentare legate de construirea acestor rachete. Astfel, în afară de prețul stabilit al rachetelor „Polaris", Anglia trebuie să plătească încă 5 la sută din cheltuielile S.U.A. legate de construirea și experimentarea noilor tipuri ale acestei rachete. Americanii vor livra rachetele „Polaris" fără focoase nucleare. Acestea vor fi produse în Anglia și costul lor va fi, de asemenea, foarte ridicat.

Ședința reprezentanților permanenți ai N.A.T.O.

PARIS 10 (Agerpres). — La ședința săptămînală de miercuri a reprezentanților permanenți ai N.A.T.O. la Paris au participat și cinci miniștri ai afacerilor externe și anume Couve de Murville (Franța), Dean Rusk (S.U.A.), lordul Home (Marea Britanie), Piccioni (Italia) și Schroeder (R.F.G.).

Secretarul de stat al S.U.A., Dean Rusk, a ținut o amplă cuvîntare în care a făcut o trecere în revistă a situației internaționale și a expus problemele actuale ale N.A.T.O. După cum relatează corespondentul din Paris al agenției Associated Press, din surse autorizate s-a făcut cunoscut că cu prilejul întrevederilor recente dintre președintele de Gaulle și Dean Rusk și dintre Couve de Murville și Rusk s-a căzut de acord asupra unei propuneri de creare a unei „forțe nucleare interaliate", la care va colabora și Franța. După cum au declarat aceste surse, Franța nu este nici acum de acord cu crearea unei forțe nucleare multilaterale a N.A.T.O. cu echipaje internaționale. Ea este însă de acord cu „o reorganizare sau regrupare a contingentelor naționale existente". Corespondentul american relatează că noul plan va fi prezentat în mod oficial la sesiunea N.A.T.O. care va avea loc la Ottawa în luna mai.

Noul plan nu se deosebește în esență de primejdiosul plan american de răspîndire a armelor nucleare și de înarmare a Bundeswehrului cu armament de acest fel. Singura deosebire constă în faptul că fiecare țară participantă la comandamentul nuclear coordonat își va păstra propria sa forță nucleară.

★

LONDRA — Livingston Merchant trimisul special al președintelui Kennedy din Europa occidentală își reia discuțiile cu aliații vest-europeni din N.A.T.O. ai Statelor Unite în problema creării „forțelor nucleare multilaterale" ale pactului atlantic. Potrivit relatărilor agenției Reuter, Merchant a sosit în capitala Angliei unde rămîne cîteva zile pentru a participa la o serie de întrevederi, după care diplomatul american va vizita capitalele Olandei, Greciei și Turciei, cu misiunea de a încerca să determine guvernele acestor țări să sprijine planul de creare a așa-zisele „forțe nucleare multilaterale" ale N.A.T.O.

Aspect de la o recentă demonstrație organizată de partizanii păcii din Japonia în fața bazei militare americane din Itotsuka. Pe pancartele purtate de demonstranți scrie: „Sîntem împotriva bazelor militare ale S.U.A. pe pămîntul japonez"

Foto: JAPAN PRESS-TOKIO

După sesiunea Consiliului S.E.A.T.O.

PARIS. — În capitala Franței a fost dat publicității comunicatul sesiunii Consiliului ministerial al S.E.A.T.O. care a durat trei zile. Conținutul acestui document reflectă preocuparea miniștrilor de externe ai țărilor membre de a pune la punct mijloace pentru lupta împotriva mișcării de eliberare națională pe continentul asiatic. Accentul pus pe reprimarea acțiunii maselor populare nu numai din țările asiatice membre ale S.E.A.T.O., dar și din alte țări din această regiune a lumii, a fost consemnată în comunicatul final în felul următor: „Consiliul a înregistrat cu satisfacție faptul că consilierii militari și Biroul permanent pentru studii militare au pus la punct un plan de acțiune militară în lumina condițiilor schimbate și situațiilor previzibile".

Preocuparea agresivă a participanților la S.E.A.T.O. reiese din referirile la situația din Vietnamul de sud și din Laos, deși acestor țări le este interzisă prin acordurile de la Geneva din 1954 participarea la alianțe militare. Aceste referiri vădesc intenția ca S.E.A.T.O. să-și „extindă" activitatea amestecîndu-se în treburile interne ale Vietnamului de sud.

PE SCURT

Nota guvernului sovietic adresată guvernului britanic

MOSCOVA. — La Moscova a fost dată publicității nota guvernului sovietic adresată guvernului Marii Britanii în legătură cu acțiunile provocatoare ale autorităților sud-vietnameze la granița Cambodgiei.

Guvernul sovietic a propus ca cei doi președinți (sovietic și englez) să trimită autorităților Vietnamului de sud o scrisoare prin care să-i ceară cu hotărîre „să interzică acțiunile provocatoare la granița cu Cambodgia". Guvernul U.R.S.S. și-a exprimat speranța că guvernul Marii Britanii „va condamna acțiunile agresive ale Vietnamului de sud împotriva Cambodgiei neutre".

Tratativele dintre R.A.U., Irak și Siria

CAIRO — După cum anunță agenția Reuter, postul de radio Cairo a transmis la 10 aprilie știrea că în urma tratativelor tripartite care au avut loc la Cairo, Republica Arabă Unită, Irakul și Siria au hotărît să creeze un stat federal.

Ali Sabri, președintele Consiliului Executiv al R.A.U., se spune în știre, a declarat că noul stat federal va fi alcătuit din trei regiuni: egipteană, irakiană și siriană. Statul va avea o singură capitală — Cairo, un singur steag și o singură cetățenie.

Succese ale partidelor de stînga în alegerile din Chile

SANTIAGO DE CHILE. — După cum s-a mai anunțat, duminică au avut loc în Chile alegeri pentru consiliile municipale. Agenția United Press International anunță următoarele rezultate: Partidul creștin democratic (partid care s-a prezentat singur în alegeri) — 305 locuri, partidul radical (de guvernămînt) — 411, partidul liberal (face parte din coaliția guvernamentală) — 288, Partidul conservator (tot din coaliția guvernamentală) — 217. Partidul comunist a obținut 114 locuri, iar partidul socialist — 141 de locuri.

Agenția U.P.I. nu menționează numărul de locuri obținute de alte trei partide care fac parte, împreună cu partidul comunist și socialist, din Frontul revoluționar de acțiune populară. Totuși, făcînd o apreciere generală asupra alegerilor de duminică, agenția citată relevă că „partidele de stînga au înregistrat un cîștig procentual în alegerile de duminică în comparație cu cele din 1960".

● COPENHAGA. — După cum anunță agenția France Press, ministrul de război al Danemarcei, Victor Gram, a declarat că submarinele nucleare ale N.A.T.O. înzestrate cu rachete „Polaris" nu pot fi plasate în regiunea mării Baltice fără consimțămîntul Danemarcei, iar guvernul danez va obiecta împotriva acestei acțiuni.

Zanzibarul pe calea cuceririi independenței

LONDRA. — Sub presiunea mișcării de eliberare guvernul englez a fost nevoit să accepte acordarea autonomiei interne Zanzibarului. Ministrul Coloniilor al Angliei, Duncan Sandys, a anunțat la 9 aprilie în Camera Comunelor că Zanzibarului i se va acorda autonomie internă în cursul verii acestui an. Două săptămîni după acordarea autonomiei vor avea loc alegeri în vederea desemnării unui nou parlament.

Acordarea autonomiei interne reprezintă un important pas pe calea cuceririi independenței. Aceasta nu reprezintă însă satisfacerea revendicărilor populației Zanzibarului care cere independență imediată și înlăturarea definitivă a jugului colonial britanic.

Senegalul a cerut convocarea Consiliului de Securitate

NEW YORK. — Agenția U.P.I. anunță că la 10 aprilie reprezentantul ad-interim al delegației Senegalului la Națiunile Unite, Abdou Ciss, a cerut oficial, în numele guvernului Senegalului, convocarea unei ședințe urgente a Consiliului de Securitate pentru a examina acțiunile provocatoare ale avioanelor portugheze împotriva Senegalului. Avioane portugheze cu baza pe teritoriul coloniei Guineea portugheză, au violat de nenumărate ori spațiul aerian al Senegalului.

● ATENA. — După cum relatează ziarul „To Vima", potrivit datelor publicate de sindicatele din Grecia prețurile la principalele produse alimentare au crescut în această țară cu 60 la sută în comparație cu anul 1955.

BONN. — Presa occidentală a relatat despre reacțiile nefavorabile trezite în cercurile politice vest-germane de o declarație a cancelarului Adenauer, apărută în numărul de săptămîna aceasta al periodicului „Quick" și în care șeful guvernului federal revenea din nou asupra promisiunii sale de a se retrage din viața politică anul acesta. In urma criticilor care i-au fost aduse chiar de reprezentanți ai partidelor guvernamentale, miercuri seara Adenauer a apărut într-un interviu televizat la Bonn, în care și-a luat angajamentul să se retragă din postul de cancelar „toamna aceasta", „în octombrie sau în noiembrie". In interviul său, Adenauer a susținut însă politica rigidă pe care a aplicat-o pînă acum în postul de cancelar, reluînd declarațiile cu privire la menținerea regimului de ocupație în Berlinul occidental.

Noi recunoașteri în legătură cu înarmarea atomică a Bundeswehrului

BONN — Intr-o convorbire cu un corespondent al ziarului „Die Welt", generalul locotenent Zerbel, inspectorul general al trupelor terestre ale Bundeswehrului, a declarat că accelerarea înarmării cu armament clasic nu înseamnă renunțarea la înarmarea atomică a Bundeswehrului.

Zerbel a declarat de asemenea că organizarea diviziilor și brigăzior vest-germane este astfel concepută încît ele pot acționa atît într-un război clasic, cît și într-un război atomic. „In principiu trebuie să fim dotați cu același armament ca și aliații noștri din N.A.T.O.".

Incă de pe acum fiecare divizie a Bundeswehrului are în dotarea sa 4—6 instalații pentru lansarea rachetelor „Honest John". În scurt timp corpurile de armată vor fi dotate cu rachete „Sergeant". In afară de aceasta, este prevăzută instalarea unităților cu armament atomic Davy Crocket" de calibru mic.

RĂSFOIND PRESA STRAINĂ

„Arbeiter Zeitung": Dedesubturile unei lovituri de stat

Recenta lovitură militară de stat din Guatemala, dedesubturile și scopurile ei, au atras atenția comentatorilor diferitelor organe de presă din Occident. În legătură cu aceasta ziarul austriac „ARBEITER ZEITUNG" a scris următoarele:

„Puciul militar din Guatemala seamănă cu una dintre revoluțiile de operetă din America Latină care, încă în urmă cu 50 de ani, au provocat ilaritate în restul lumii. Un dictator, președintele Ydigoras Fuentes, este răsturnat. Următorul dictator, colonelul Enrique Peralta, preia conducerea. Primul, cu un grup de ofițeri și cu focuri de armă simbolice, pleacă în exil și se compară patetic cu Napoleon la Sfînta Elena. Poporul este încăodată împiedicat să participe la alegeri libere. Cea mai mare parte a poporului, îndeosebi cei 80 la sută analfabeți și cei 65 la sută țărani indieni nu sînt consultati. Numai că omenirea nu mai rîde în prezent.

Guatemala — scrie ziarul în continuare — are multe asemănări cu Cuba (dinaintea revoluției cubane n.r.). În primul rînd prin investițiile marelui monopol nord-american „United Fruit Company" care, în 1904, și-a asigurat, prin intermediul unui contract pe 99 de ani, controlul asupra economiei țării. Apoi, existența în această țară a unei agriculturi învechite și primitive controlată de latifundiari.

Ideile cu privire la necesitatea unor schimbări au venit din partea președinților Arevalo și Arbenz. Ambii au încercat, la sfîrșitul deceniului al patrulea și începutul deceniului al cincilea, să transforme Guatemala într-o democrație modernă. Ei s-au lovit însă de interesele moșierilor feudali și ale lui „United Fruit Company". Poate că Guatemala ar fi fost prima țară latino-americană care să fi realizat acest lucru. Dar, beneficiind de un puternic sprijin din partea președintelui Eisenhower, la 18 iunie 1954, colonelul Armas, în fruntea a 5 000 de exilați guatemalezi, a trecut granița țării venind din Honduras și cu sprijinul aviației l-a răsturnat pe Jacobo Arbenz. Trei ani mai tîrziu, Armas a plătit apărarea intereselor americane trăgîndu-și un glonte de revolver în cap. Urmașul lui a fost Fuentes.

Făcînd o prezentare a președintelui guatemalez care a fost răsturnat de la putere, „ARBEITER ZEITUNG" scrie: „Fuentes este un radical de dreapta. El a folosit din plin metodele polițienești pentru a-și menține postul. Între timp, în rîndurile poporului, studenții au atras în favoarea ideilor de stînga pe profesorii lor și o parte a ofițerilor, concepțiile acestora avînd o puternică influență în țară. La alegerile din 1958 Fuentes nu a mai obținut majoritatea. Atunci el a aranjat să fie pur și simplu instalat la putere de parlament. Rezultatele alegerilor următoare, din decembrie 1961, au fost falsificate. Fuentes a asigurat partidului său două treimi din voturi. Acum, în 1963, urmau să aibă loc din nou alegeri.

Încă în 1960 Fuentes a zădărnicit o lovitură de stat. Președintele, cunoscut pentru fantezia sa, a știut să facă în așa fel încît să nu se amintească despre starea de nesiguranță care domnea în armată și universități. El a aruncat vina răscoalei asupra lui... Fidel Castro și a declarat Cubei aproape război pe față. Prin aceasta el a făcut o bună impresie americanilor. După noua încercare de răsturnare din noiembrie 1962 el a făcut același lucru.

Mulți observatori au fost atunci de părere că președintele a fost salvat de mînia ofițerilor săi numai de ministrul lui de război, colonelul Enrique Peralta, care i-a rămas credincios. Pentru orice eventualitate, încă din aprilie 1962, cînd poliția a ucis trei studenți, Fuentes a format un guvern alcătuit numai din militari. Dar în ciuda acestor măsuri în ultima vreme apăruseră semne că Fuentes nu se va mai putea menține la putere prin intermediul unor manevre electorale. El devenise tot mai nepopular în rîndurile cetățenilor țării sale.

Acum, a fost aranjată, după cum se spune, o revoluție „în familie". Toate semnele lasă să se întrevadă că Fuentes nu a fost nepregătit atunci cînd puciul a fost declanșat. El a avut grijă să-i trimită mai înainte pe membrii familiei sale în exil. Colonelul Peralta a anulat alegerile și a suspendat „temporar" constituția. El speră prin aceasta să liniștească, dacă va fi posibil așa ceva, spiritele încărcate din țară.

REDACȚIA și ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii", Tel. 17.60.10, Tiparul: Combinatul Poligrafic „Casa Scînteii".