

# Ritm intens la întreținerea semănturilor!

## Culturi intercalate printre porumb

In regiunea Oltenia s-au semănat până acum fasole printre porumb pe aproape 90 000 de ha, iar dovleci pe 50 000 de ha. Colectivității din raioanele Gilort și Tg. Jiu au făcut această lucrare pe suprafețe mai mari decât cele planificate, iar cei din raionul Băilești au semănat fasole pe toate cele 8 000 de ha prevăzute. Suprafețe mari au însășișit și aceste culturi și gospodăriile colective din raioanele Calafat și Corabia.

(Agerpres)

## Lucrări de însășișire în orezării noi

In noile orezării din regiunea Dobrogea, amenajate în incintele îndiguite din Lunca Dunării, au început zilele acestei lucrări de însășișire. Miercuri și joi, colectivității din Girliciu, Beștepe, Dăeni și Ciobanu au însășișit peste 80 hectare cu orez. Acum, se fac ultimele pregătiri pentru începerea acestei lucrări și în noile orezării ale gospodăriilor colective din comunele Bellic, Oltina, Pecineaga, Turcoaia.

(Agerpres)

In cele 12 gospodării colective de pe raza orașului regional Deva, campania de însășișire a fost încheiată încă la sfârșitul lunii aprilie. Colectivității de aici au cultivat în această perioadă pe lângă 2 085 de hectare cu porumb boabe, însemnate suprafețe cu sfeclă de zahăr, floarea-soarelui, legume și zarzavaturi. Terminând însășișirile, colectivității, sub îndrumarea inginerilor agronomi, au trecut cu toate forțele la întreținerea culturilor de toamnă și de primăvară. După ce au fost identificate suprafețele care au avut de suferit de pe urma gerurilor, a fost aplicată cantitatea de 26 000 kg de îngrășăminte chimice pe 130 de hectare în G.A.C. Deva, Simeria și alte. Pentru fărâmișarea crustei formate după ploaie, colectivității din toate cele 12 gospodării colective au început cu atelele S.M.T. și cele proprii grăparea culturilor de toamnă. Până în prezent au fost grăpate 2 012 hectare, adică mai bine de 68 la sută din suprafața cultivată de toamnă și pe 50 de hectare semănată cu trifoi și lucernă. La G.A.C. din Sintandrei și

Totă s-au efectuat, de asemenea, lucrări cu grapa pe cea mai mare parte din terenurile însășișite cu culturi cerealiere. Săptămîna trecută, cele mai multe brăse de muncă din G.A.C. de pe raza acestui oraș au fost repartizate la plivitul grului și orzului. In G.A.C. din Rapoltu Mare, peste 100 de colectiviști, printre care numeroși tineri, și-au petrecut zile întregi, de dimineață pînă seara, în lanurile de grâu înălțînd cu grijă fiecare buruiană de pe fiecare palmă de se-

## Raidul nostru

mănătură. Astfel a fost posibil ca în această gospodărie să se plivescă întreaga suprafață de 300 de hectare cu grâu și orz.

Semănată din timp și în terenuri pregătite după toate regulile agrotehnice, cultura de sfeclă de zahăr, floarea-soarelui, diferite rădăcinoase din grădina de legume și zarzavaturi au răsărit viguroase și așteaptă să fie prăsite. Zilele trecute, în toate cele 12 gospodării a început prășirea I la sfeclă și floarea-soarelui. La Cristur, numai în prima zi de prășire, prin participarea unui mare număr de colectiviști ti-

**ROMULUS LAL**  
correspondentul  
„Scintei tineretului”  
pentru regiunea Hunedoara

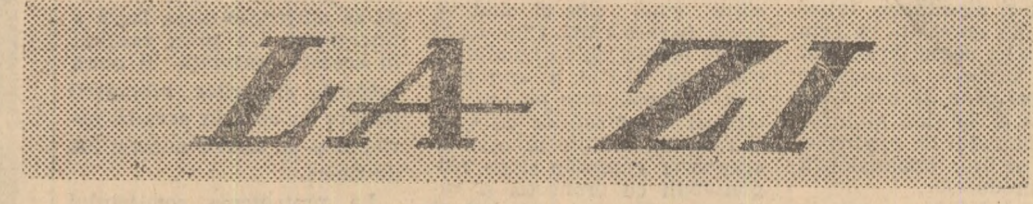
# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4348

6 PAGINI — 30 BANI

Vineri 10 mai 1963



## ACIUNI DE INFRUMUȘETARE A STAȚIILOR C. F. R.

Pe cuprinsul regionalei C.F.R. Timișoara se desfășoară o largă acțiune de infrumusețare a clădirilor stațiilor C.F.R. și de reamenajare a perimetrului și terenurilor din stații unde are acces publicul călător. Astfel, în aproape 40 de stații, printre care și cele din stațiile balneo-climaterice Băile Herculane, Buziaș, din Lipova, Vața, Sebeș, s-au executat lucrări de reînnoire și de infrumusețare a clădirilor. De asemenea, s-au

amenajat noi spații verzi în aproape toate stațiile. Pentru îmbunătățirea serviciului publicului călător, în stația C. F. R. Timișoara s-a mărit holul, iar la Orșova s-a amenajat încă o casierie. Se lucrează, de asemenea, la extinderea și introducerea iluminatului fluorescent într-o serie de stații, printre care cele de la Lugoj, Arad, Caransebeș, Oravița, Timișoara și Radna.

(Agerpres)

## Lucrări de renovare a muzeelor dobrogene

Miile de exponate de la Muzeul regional de arheologie, de la cel de artă plastică, de la Muzeul raional din Tulcea și muzeele sătești din Topalu și Limanu, acvariu, vestigiile cetăților Tomis, Istria, Adamelisi și Capidova, precum și celelalte monumente istorice din regiunea Dobrogea sînt cercetate cu interes de numeroși vizitatori. La multe dintre aceste muzee s-au făcut lucrări de renovare și au fost aduse noi piese. În Parcul arheologic din centrul orașului Constanța în apropierea zidurilor cetății Tomis, se lucrează la montarea pieselor vechi monumentale descoperite pe teritoriul regiunii. În același timp, Muzeul regional de artă plastică pregătește organizarea unor expoziții temporare în stațiile de pe litoral și în regiune. Recent, la Babadag s-a deschis o nouă expoziție permanentă de pictură, sculptură și grafică.

(Agerpres)

## Primul bloc turn dat în folosință la Oradea

La Oradea s-a dat în folosință primul bloc turn, cu 48 de apartamente, primul din grăbirea lucrărilor, șantierului de construcție social-culturală și obiective industriale, a căror construcție a început în luna iunie a anului trecut.

Trustul regional Crișana execută aceluși locuințe muncitorești, construcție social-culturală și obiective industriale, a căror construcție a început în luna iunie a anului trecut.

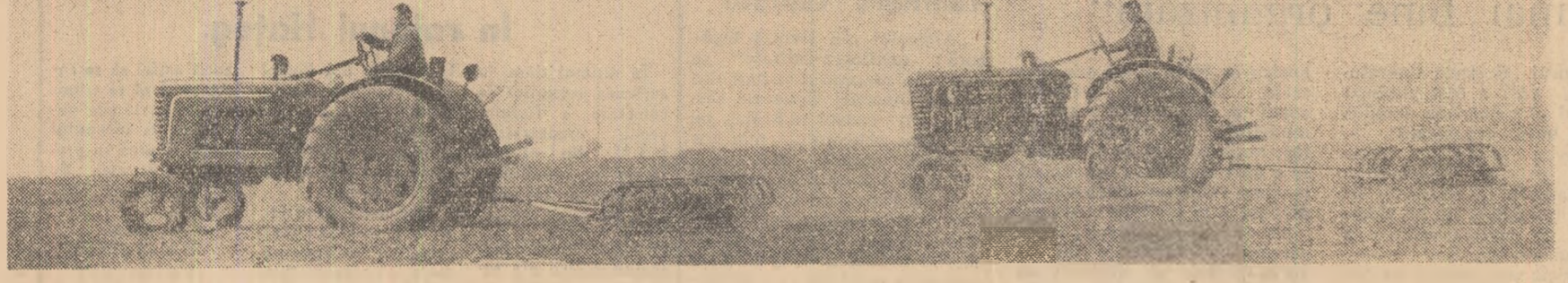
(Agerpres)

## Pregătiri la bazele de recepționare a cerealelor

La cele 30 de baze de recepționare a produselor agricole din regiunea Iași au început pregătirile în vederea depozitării cerealelor din recolta acestui an în condiții cât mai bune. Pînă acum au și fost reparate, curățate și dezinfec-

tate circa 30 la sută din magazii existente, au fost revizuite peste 40 la sută din utilajele etc. Bazele de recepție din Tg. Frumos, Huși, Driceni, Muncel, Mireștii au terminat lucrările de revizuire a utilajului.

(Agerpres)



În lanurile semănată cu porumb au început să apară buruienile, iar în urma ploilor căzute în ultimul timp pămîntul a prins crustă. O lucrare importantă prin care ajutăm plantele să se dezvolte normal este prășirea cu sapa rotativă, care trebuie aplicată acum. Ulemiștii Ștefan Petrescu și Ion Ipingeu, din brigada condusă de Marin Vasilescu de la S.M.T. Lehliu, la întreținerea porumbului pe ogarele G.A.C. Lehliu-sat, regiunea București. Foto: I. CUCU

## Etapa a II-a a concursului organizat de ziarul „Scintea tineretului” pentru corespondenții voluntari

Pe măsură ce înaintăm pe drumul desăvîșirii construcției socialiste în patria noastră tot mai numeroși sînt faptele minunate săvîșite cu simplitate și modestie de către oamenii muncii, fapte care oglîndesc trumfășoarea lor morală, chipul luminos al oamenilor zilelor noastre. Le găsim în viața de toate zilele, pretutindeni, în fiecare colț de țară, în fiecare colectiv de muncă. Aceste fapte vrednice de laudă apar și se multiplică necontenit în societatea noastră, în care conștiința socialistă a maselor, educate de partid, se dovedește din ce în ce mai mult o forță activă, capabilă de adevărate minuni.

Faptele acestea înălțătoare, care dovedesc înalta înălțime morală a oamenilor ce le săvîșesc, exercită asupra noastră, a celor tineri, o influență puternică, bineîntîndătoare.

## „Din îndemnul conștiinței socialiste”

Concursul este deschis atît corespondenților voluntari cu experiență, celor care au participat și la prima etapă, cît și tinerilor care nu s-au adresat pînă acum ziarului.

In uzine și fabrici muncesc nenumărați fruntași în producție, minunați rol al zilelor noastre, oameni entuziași și cu dragoste pentru prestigiu uzinei lor, preocupăți de îmbunătățirea necontenită a calității produselor, de descoperirea unor noi metode de muncă, inovatori ai tehnicii, pasionați pentru învățtură. Trimitete-ne reportaje și însemnări despre asemenea oameni, despre faptele lor cele mai frumoase în muncă săvîșite în întrecerea socialistă, despre dragostea cu care aceștia îi ajută pe tineri să-și sporească măiestria profesională, să dobîndească un profil moral-politic demn de înaltul titlu de muncitor al orînduirii noastre socialiste, despre dragostea pentru învățtură, pentru însușirea tainelor științei și culturii de către tineretul muncitoresc.

Pe ogarele patriei se duce o pasionată luptă pentru a spori rodnicia pămîntului cu ajutorul științei agricole, al puternicelor baze tehnico-materiale cu care e înzestrată agricultura socialistă. In toate gospodăriile colective, de stat, în S.M.T.-uri muncesc nenumărați maeștri al recoltelor bogate, care se străduiesc să aplice cît mai bine și cu folos știința agricolă, învață din cărți și din experiența înaintați, înving greutățile, concepțiile înapoiate care se mai lîvesc, dovedindu-și prin fapte dragostea lor pentru avutul obște, grija pentru sporirea acestuia. In rîndul tineretului de la sate se formează o mentalitate nouă, o nouă atitudine față de muncă — conștiința de colectiv — manifestată printr-o muncă harnică, neobosită pentru înflorirea gospodăriei colective.

De asemenea, activitatea multilaterală pe care o desfășoară intelectuali-tatea noastră — ingineri, medici, profesori, cercetători, artiști etc. — pentru sporirea valorilor materiale și culturale ale poporului nostru, oferă numeroase fapte semnificative în acest sens.

In școli și facultăți învață un detașament important al tineretului nostru. Elevii și studenții sînt specialiști de miine al economiei și culturii socialiste. Insușirea comorilor științei și culturii le cere să se dăruiască cu pasune învățturii — principala lor îndatorire —, trăind intens și cu conștiința înaltelor răspunderi viitoare, anii frumoși al adolescenței și tinerii.

Deosebit de interesante și semnificative sînt faptele care vorbesc despre comportarea morală a oamenilor înaintați al zilelor noastre, a celor mai buni dintre tineri. Altfelul este nouă, înaintată, față de muncă, comportarea demnă în societate, în familie, în relațiile de prietenie și dragoste, — iată un alt domeniu deosebit de important din care pot să-și aleagă faptele despre care vor scrie participanții la concursul nostru.

Redacția recomandă corespondenților să insiste mai mult asupra faptelor interesante, să caute și să descopere cît mai multe asemenea fapte, semnificative pentru conștiința socialistă a tineretului nostru.

Etapa a doua a concursului este deschisă pînă la data de 23 August 1963 și va fi dotată cu numeroase premii constînd în obiecte, excursii în țară și în străinătate.

## Primirea de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a ambasadorului U.R.S.S. în R.P.R.

La 9 mai tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, a primit în audiență pe tovarășul I. K. Jegalin, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al U.R.S.S. în R.P.R. cu care a avut o convorbire prietenească.

## Dejun oferit de președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romine în cinstea oaspeților militari indonezieni

Președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Romine, Ion Gh. Maurer, a oferit joi un dejun la Palatul de la Șagov în cinstea generalului maior Ahmad Jani, ministru, comandantul suprem al trupelor de uscat ale Republicii Indonezia, a soției, și a ofițerilor superiori indonezieni care îl însoțesc. Au participat președintele Consiliului de Stat, Gheorghe Gheorghiu-Dej, Emil Bodnăraș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, general de armată Leonchin Sălăjan, ministru forțelor armate, Corneliu Mănescu, ministru afacerilor externe și general colonel Ion Tutoveanu, adjunct al ministrului forțelor armate, șeful Mareșului Stat Major. A luat parte Sukrisno, ambasadorul Republicii Indonezia în R.P. Romine. (Agerpres)

## La cursurile de ridicare a calificării

La cursurile pentru ridicarea calificării maștrilor miniere din Valea Jiului participă în prezent aproape 500 de maștri miniere și electromeccanici de mînd. Ei își împro-

Ion Barac, Ion Sîlcic, Mihai Cîrneală și Ion Popescu — iată numai cîțiva miniere ai sectorului 7 transport-minier Petrița, care deservesc în bune condiții transportul și asigură aprovizionarea secloarelor cu materiale și vagonete. Foto: O. PLECAN



# DESPRE DEVOTAMENT

Se spune că fericirile se aseamănă între ele, că nefericirile se deosebesc. Adevărul este că acestea sînt două fețe ale aceluși gîndiri nu este, bineînțeles, absolut; dar el ne surprinde prin aceea că scoale în relief caracterul greu de exprimat al fericirii umane și, dimpotrivă, usurinta și ielul foarte particular pe care îl capătă deodată fiecare nefericire pe care o pozeștim.

credințele prin scrisori: că ele nu ne pot interesa, în primul rînd, decît în măsura în care depășesc cadrul strict familial și individual. Într-un articol din numerele trecute făceam observația — în apărarea celor care se adresează opiniei publice prin rubrica noastră — că în clipa în care intr-un conflict intim de familie, unul dintre membri recurge la opinia publică locală, conflictul a încetat deodată și mai aibă un caracter strict intim. Victima unei conspirații de familie sau de grup, sau de mentalitate unită reprezentată chiar și de o localitate întreagă, nu mai poate fi rănit de nimic și se adreseze, în apărare, unei opinii publice și mai largi. Nimic nu-l poate împiedica, de asemenea,

de Marin Preda  
pe cineva să se adreseze rubricii noastre, chiar dacă este victima unei mentalități descoperite de el doar în familie, dar pe

dacă viața îi va pune cumva în situații asemănătoare.  
Vom începe cu un astfel de caz. E vorba de un tînd mecanic din raionul Rm. Vilcea, Dumitru B., de origine țărănească, dintre acei băieți de țărani, care, din dilectele prieteni, n-au avut posibilități prea mari să studieze și după terminarea gimnaziului industrial din Rm. Vilcea au trebuit să se oprisească. Meseria pe care și-a ales-o, aceea de mecanic, i-a plăcut și s-a consacrat ei. Munca și se simțea bine, singurul lucru care îi mai lipsea era, bineînțeles, o soție bună și familia lui.

— și iată că acolo a înflorit-o pentru înțila oară pe aceea care avea să fie soția lui. Era suplinitoare la școala de 7 ani din comuna aceea. În momentul de față el nu mai știe cum s-au petrecut lucrurile, dar crede că a fost o dragoste fulgerătoare. Au stat împreună douăzeci de zile, după care s-au dus la părinții ei și apoi tîndrul a luat-o cu el în vederea căsătoriei. Deși — sau poate de aceea — spațiul de timp dintre conștiință și căsătorie a fost foarte scurt, s-au găsit persoane care au îndrăznit să-i spună viitorului soț că această fată nu iubește viața de familie — cel puțin, pînă în prezent, n-a dat nici un semn — și că este de mirare că ea vrea să se căsătorească, în orice caz o să-i fie foarte greu cu ea în viitor. Avertismente fără bază, deoarece

## SA DISCUTAM DESPRE TINERETE. EDUCATIE RASPUNDERI

care noi o apreciem cu mijloacele de care dispunem, că există și în alte familii. Asemenea cititorii ne și declară, în scrisorile lor, că nu mai au nimic de sperat în ce privește rezolvarea pozitivă a cazurilor lor, dar că, zic ei, poate alții aflînd de drama lor să-și aducă aminte de ea la timp, ca să le folosească,

(Continuare în pag. a IV-a)

# Ridicarea calificării tinerilor — principală preocupare a comitetului U. T. M.

**Z**ilele acestea, la fabrica de mobilă „23 August” din Ig. Mureș și-au început activitatea 24 de cursuri de ridicare a calificării profesionale frecventate de 525 de tineri. Comitetul de partid și direcțiunea întreprinderii au apreciat că prin activitatea lor cursurile au contribuit la succesele obținute în această perioadă de colectivul de muncă al fabricii în îndeplinirea planului de producție, mai ales pe linia îmbunătățirii calității produselor.

Comitetul U.T.M. a adus o contribuție însemnată la organizarea și buna funcționare a cursurilor de ridicare a calificării profesionale. Modul cum s-a ocupat de sprijinirea organizării și bunei funcționări a acestor cursuri dovedește înțelegerea importanței deosebite a ridicării calificării tinerilor, în scopul sporirii contribuției lor la îndeplinirea sarcinilor de plan. Iată cum s-a procedat. Si anul trecut fuseseră organizate o serie de cursuri de ridicare a calificării. Dar, cu prilejul adunărilor generale de dare de seamă și alegeri U.T.M., tinerii au criticat faptul că în organizarea lor nu s-a ținut seama de pregătirea și specialitatea oamenilor și din această pricină le-au fost un foarte mic ajutor.

La o ședință a activului comitetului U.T.M. pe întreprindere s-a adoptat o hotărâre care obliga comitetul U.T.M. să aducă la cunoștință direcțiunea cerințele tinerilor, să propună și să ajute la organizarea unor noi cursuri de ridicare a calificării, în care să fie încadrați cel puțin 250 tineri, cursuri care să-i ajute pe tineri să-și însușească noi cunoștințe profesionale, care să țină seama de sarcinile concrete ale producției, de nivelul de pregătire al tinerilor.

Trecându-se la îndeplinirea hotărârii, mai întâi, secretarul comitetului împreună cu responsabilul cu problemele producției și calificării au studiat atent toate propunerile făcute de tineri în adunările generale U.T.M. în legătură cu organizarea cursurilor de ridicare a calificării. Au mers apoi la comitetul de partid al fabricii și au prezentat propunerile tinerilor. La indicația comitetului de partid s-a organizat un colectiv din tovarășii Kiș Iuliu, directorul fabricii, Florea Ion, inginerul șef, șeful producției, Ponț Gh., secretarul comitetului U.T.M. și Kurt Alexandru, președintele sindicatului, care, împreună cu membrii principali ai secțiilor, cu responsabilii grupelor sindicale și membri ai comitetelor organizațiilor de bază U.T.M. din secții, au procedat la o largă consultare a oamenilor pentru a afla ce lucruri doresc să învețe la cursurile de ridicare a calificării, deci pentru a defini tematica fiecărui curs în

funcție de nevoile producției, de cerințele oamenilor. Muncitorii au făcut, cu acest prilej, un număr foarte mare de propuneri. O comisie de tehnicieni în frunte cu inginerul șef și șeful producției a stabilit apoi, pe baza acestor propuneri, tematica precisă a fiecărui curs, cine și când va preda fiecare temă. Când toate aceste lucruri au fost stabilite, comitetul U.T.M. a convocat într-o consfățuire pe toți secretarii organizațiilor de bază U.T.M. din secțiile în care se organizează cursurile și pe responsabilii cu producția și calificarea. Fiecărui comitet al organizației de bază U.T.M. de secție i s-a dat tematica și programul de desfășurare a cursurilor. Pe baza tematicii, membrii comitetelor organizațiilor de bază U.T.M. au trecut și au stat de vorbă cu tinerii, le-au explicat ce lucruri noi vor învăța. Tinerii, văzând incluse în tematica cursurilor cele mai multe din propunerile lor sugestiv le-au primit cu mult interes. Astfel, în loc de 250 de tineri cit își propuseseră

funcțiile de nevoie producției, de cerințele oamenilor. Muncitorii au făcut, cu acest prilej, un număr foarte mare de propuneri. O comisie de tehnicieni în frunte cu inginerul șef și șeful producției a stabilit apoi, pe baza acestor propuneri, tematica precisă a fiecărui curs, cine și când va preda fiecare temă. Când toate aceste lucruri au fost stabilite, comitetul U.T.M. a convocat într-o consfățuire pe toți secretarii organizațiilor de bază U.T.M. din secțiile în care se organizează cursurile și pe responsabilii cu producția și calificarea. Fiecărui comitet al organizației de bază U.T.M. de secție i s-a dat tematica și programul de desfășurare a cursurilor. Pe baza tematicii, membrii comitetelor organizațiilor de bază U.T.M. au trecut și au stat de vorbă cu tinerii, le-au explicat ce lucruri noi vor învăța. Tinerii, văzând incluse în tematica cursurilor cele mai multe din propunerile lor sugestiv le-au primit cu mult interes. Astfel, în loc de 250 de tineri cit își propuseseră

funcțiile de nevoie producției, de cerințele oamenilor. Muncitorii au făcut, cu acest prilej, un număr foarte mare de propuneri. O comisie de tehnicieni în frunte cu inginerul șef și șeful producției a stabilit apoi, pe baza acestor propuneri, tematica precisă a fiecărui curs, cine și când va preda fiecare temă. Când toate aceste lucruri au fost stabilite, comitetul U.T.M. a convocat într-o consfățuire pe toți secretarii organizațiilor de bază U.T.M. din secțiile în care se organizează cursurile și pe responsabilii cu producția și calificarea. Fiecărui comitet al organizației de bază U.T.M. de secție i s-a dat tematica și programul de desfășurare a cursurilor. Pe baza tematicii, membrii comitetelor organizațiilor de bază U.T.M. au trecut și au stat de vorbă cu tinerii, le-au explicat ce lucruri noi vor învăța. Tinerii, văzând incluse în tematica cursurilor cele mai multe din propunerile lor sugestiv le-au primit cu mult interes. Astfel, în loc de 250 de tineri cit își propuseseră

## Viata de organizație

Inițial comitetul U.T.M., la cursuri și-au cerut înscrierea 525 de tineri. În primele zile ale lunii ianuarie toate cele 24 de cursuri și-au început activitatea. Pozitiv este faptul că comitetul U.T.M. al fabricii s-a ocupat cu răspundere și perseverență nu numai de buna organizare a cursurilor, ci și de activitatea acestora, în toată perioada în care ele și-au desfășurat activitatea.

În comitetul U.T.M., chiar în acea perioadă, a avut loc o discuție despre mai buna funcționare a cursurilor de ridicare a calificării profesionale și clătirea literaturii tehnice de specialitate. Cu această ocazie, fiecare membru al comitetului a primit sarcina să sprijine activitatea unui curs, să participe la activitatea acestuia, să urmărească prezența tinerilor.

Pentru a stimula citirea de către tineri a literaturii tehnice de specialitate s-a hotărât organizarea, cu sprijinul comi-

tetului sindicatului, a 3 concursuri „Cine știe meserie, câștigă” cu întrebări izvorite din temele cursurilor de ridicare a calificării profesionale și dintr-o serie de cărți tehnice de specialitate.

Concursurile organizate în cinci principale secții au reușit să antreneze masa largă a tineretului. Un prim rezultat în această privință îl oferă evidența cititorilor bibliotecii tehnice în care în această perioadă și-au înscris numele 162 de tineri.

La propunerea comitetului U.T.M. s-au ținut în acea perioadă adunări generale U.T.M. în care s-a discutat despre legătura strânsă ce există între calificare și calitatea producției, despre datoria fiecărui utemist de a-și ridica necentenit pregătirea sa profesională.

Preocupat să mobilizeze toate forțele în sprijinirea bunei funcționări a cursurilor de ridicare a calificării — comitetul U.T.M. a convocat în primele zile ale lunii februarie pe responsabilii posturilor utemiste de control și le-a lămurit modul practic, concret în care trebuiau să se ocupe de această importantă problemă. Posturile utemiste de control din aproape toate secțiile au întreprins după aceea raiduri la cursurile de ridicare a calificării și au scos la iveală o seamă de bune rezultate, dar și unele neajunsuri care au putut fi astfel remediate operativ.

Cursurile de ridicare a calificării profesionale au contribuit efectiv la îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan ce le-a avut întreprinderea. De exemplu, planul producției globale pe primul trimestru al anului a fost realizat în proporție de 105,5 la sută, planul producției marfă — 103,8 la sută, realizându-se economii la prețul de cost, peste prevederile planului, în valoare de 1.998.000 de lei și beneficii de peste plan de 1.787.000 lei.

ION ȘERBU



Tinerii de la Uzina cocschimică a Combinatului siderurgic din Hunedoara amenajează prin muncă patriotică parcul de Îngăz clubul „Siderurgistul”. Foto: O. PLECAN

## Pe urmele MATERIALELOR PUBLICATE

„Propaganda tehnică — mai bine organizată”

În ziarul „Știința tineretului” nr. 4307 a fost publicat articolul „Propaganda tehnică — mai bine organizată”, în care erau semnalate unele lipsuri privind răspunderea cărții tehnice în rândurile tinerilor muncitorii de la Complexul de Industrializare a Iernului din Tg. Jiu.

În răspunsul primit de redacție, pe marginea acestui articol, se spune: „Conducerea complexului, comitetul organizației de bază U.T.M. și comisia inginerilor și tehnicienilor au luat măsuri pentru remedierea lipsurilor existente. Astfel, a fost compus personalul cabinetului tehnic cu un tovarăș care a primit sarcina de a populariza noștile tehnice, revistele de specialitate, de a întocmi foi volante cu articole care să ajute la completarea cunoștințelor profesionale. A fost actualizat planul de conferințe și referate de specialitate pentru trimestrul II.

La concursurile ce se desfășoară în cadrul complexului

nostru cu tema „Cine știe meserie, răspunde”, participă acum un număr mai mare de muncitori. De asemenea, au fost luate măsuri de organizare a unor asemenea concursuri la toate fabricile complexului precum și la atelierul mecanic.

Au fost, de asemenea, reimpresionate bibliotecile volante de la fabrică și scoțoare cu cărți de literatură de specialitate, în funcție de specificul activității fiecărui loc de muncă.

Pentru a face cunoscute lucrările tehnice din sectorul forșter a fost confecționat un panou-vitrină în care sînt expuse titlurile lucrărilor tehnice nou apărute. În colaborare cu „Librăria noastră” din localitate au fost organizate standuri de cărți tehnice. Popularizarea cărții tehnice se face acum și prin stația de radiodifuzie a complexului, prin lectoratele organizate la club, cu ocazia „Zilei tineretului”, prin programele brigăzii artistice de agitație etc.”.

„În strînsă legătură: calificare - calitate”

„Articolul „În strînsă legătură: calificare-calitate” se spune în răspunsul primit din partea Direcției Generale cărbune din cadrul M.M.E.E. pe marginea articolului mai sus amintit, apărut în ziarul „Știința tineretului” nr. 4282 — a constituit un ajutor prețios pentru conducerea Trustului minier Argeș. Apariția acestui articol a determinat o analiză a activității desfășurate în ultimii ani pe linia pregătirii cadrelor. A reieșit faptul că, într-adevăr, ridicarea calificării muncitorilor nu a stat în atenția conducerii trustului. Cu această ocazie conduceră Trustului împreună cu comitetul sindicatului și comitetul U.T.M., sub îndrumarea comitetului de partid, au constituit o comisie pentru organizarea activităților în sprijinul ridicării calificării muncitorilor.

În acest sens, comisia a luat măsuri ca în fiecare sector, muncitorii din meserii apropiate să fie organizați în 2-6 grupe. Au întocmit o programă analitică cuprinzînd probleme legate de specificul fiecărui sector de muncă. Planurile lecțiilor cuprind probleme de tehnologie profesională, tehnica securității muncii etc. O lecție are durata de circa două ore și în cadrul ei, pe lângă predarea propriu-zisă, au loc discuții și seminarizări. Ca lectori au fost numiți 15 ingineri și 18 maiștri dintre cei mai buni.

Sub forma arătată mai sus, cursurile au început cu data de 11 martie a.c., ele fiind frecventate de 1.445 muncitori. Cursurile vor dura pînă la sfîrșitul anului.

## FIER VECHI — OȚELĂRIILOR

Zilnic primim la redacție noi vești de la corespondenții noștri voluntari privind succesele tinerilor în acțiunea patriotică de colectare a fierului vechi. Numeroase colective de tineri, mobilizate de organizațiile de bază U.T.M., participă cu entuziasm la această importantă acțiune patriotică, aducîndu-și o contribuție prețioasă la aprovizionarea oțelărilor patriei cu fier vechi.

## Participă întregul colectiv al întreprinderii

La Filatura de in și cîneșd din Fălticeni, la începutul acestui an, planul de colectare a metalelor vechi a fost lucrat cu toți salariații întreprinderii. La propunerea organizației de partid, planul anual de colectare a fierului vechi a fost defalcat pe secții și oameni, ca să se asigure astfel realizarea lui ritmică.

Recent s-a făcut o analiză a felului în care se realizează planul și cum se îndeplinesc angajamentele luate privind colectarea fierului vechi. S-a constatat că salariații întreprinderii noastre, de la începutul anului și pînă în prezent, au colectat și predat I.C.T.-ului din localitate, cantitatea de 15.414 kg metale vechi. Există deci toate condițiile ca angajamentul anual să fie nu numai realizat, ci și depășit.

În această acțiune s-au evidențiat: colectivul secției tors-umed (schimbul A), condus de ajutorul de maistru Roman Vasile, precum și Atodiresei A., Nistor Catinca, Hulubînă Fevronia, Poiană Virginia, Tîbuleac Maria și alții.

GAFIȚA FĂNICĂ funcționar

## Intr-o singură săptămînă

Recent, comitetul organizației de bază U.T.M. de la Uzinele „Oțelul roșu”, regiunea Banat, a organizat o „Săptămînă a colectării fierului vechi”.

Între utemiștii și tinerii din toate secțiile uzinelor s-a pornit o întrecere pasionantă, pentru a da oțelăriei întreprinderii lor, cit mai mult fier vechi colectat.

Rezultatul acestei întreceri este cit se poate de îmbucurător. În săptămîna respectivă a fost colectată cantitatea de peste 32 de tone de fier vechi.

Cantități importante au colectat tinerii din secțiile laminorilor de profile, serviciul C.T.C., elevii școlii medii „Oțelul Roșu” și alții.

P. POPESCU lăcătuș

## In raionul Hațeg

În ultimul timp, la acțiunea patriotică de colectare a fierului vechi, organizațiile U.T.M. din raionul Hațeg au mobilizat un număr tot mai mare de tineri. Numai în ultimele două săptămîni tinerii din organizația U.T.M. de

la Spitalul din Pichiaș au reușit astfel să se colecteze și să se trimită spre oțelăria patriei, din partea de la începutul anului și pînă în prezent, cantitatea de 147 de tone de fier vechi.

EMIL BALĂNESCU corespondent voluntar

## Contribuția pionierilor

După o muncă entuziastă pentru curățirea izlazului, în suprafață de 25 de ha și pentru plantatul celor aproape 300 de pomi fructiferi, pionierii de la unitatea nr. 11 de la Școala de 8 ani din comuna Cudalbi, raionul Tecuci, au inițiat zilele trecute o acțiune de colectare a fierului vechi.

Au participat toți pionierii și școlarii din școală. În numai 6 zile ei au colectat 12.000 de kg de fier vechi. Această cantitate, adăugată la aceea co-

lectată în primele 3 luni ale anului, întrece angajamentul anual luat de colectivul școlii, privind colectarea fierului vechi.

Printre fruntașii în acțiunea de colectare a fierului vechi se numără detașamentele nr. 3 și 7. Pionierii Nela Mihalcea, Istrate Mihaela, Gracu Anisoara, Popa Georgeta, Crihană Caliopea au fost permanent printre cei fruntași.

ANDRONACHE N. ȘTEFAN profesor

## Pe scurt

• Tinerii din orașul Tulcea au trimis spre oțelăria patriei, pînă la sfîrșitul lunii aprilie, peste 108 tone de fier vechi.

• În fruntea acestor acțiuni s-au situat organizațiile de bază U.T.M. de la Șantierul naval și I.I.D.P. (IOSEF SERGHEI — tehnician).

• Pionierii și școlarii din comuna Dirvari, raionul 16 Februrie, au participat la amenajarea drumurilor, a șanțurilor, la înfrumusețarea căilor de acces și

a curșilor, cit și la colectarea metalelor vechi. Ei au colectat în câteva zile aproape 3.000 de kg de fier vechi. (ION TITICĂ — învățător).

• Utemiștii de la G.A.S. Bradu, secția Slobozia-Tian, regiunea București, au hotărît să colecteze fierul vechi existent în incinta gospodăriei. Astfel ei au colectat aproape 2.000 de kg de fier vechi. (STERE VLAD — corespondent voluntar).

## Cărți cu autografele scriitorilor

Mulți iubitori de literatură din diferite regiuni ale țării vor să-și procure cărți cu autografe ale scriitorilor noștri. Venind în întîmpinarea acestor dorințe, librăria „Cartea prin poștă” din Capitală a luat inițiativa expedierii, la cererea abonaților, a unor volume de versuri și proză ale scriitorilor noștri cu autograful lor original.

Cititorii își vor putea astfel, completa bibliotecile personale cu volumele cu autograf: „Poeme noi” de Tudor Arghezi, „Să ne facem daruri” și „Versuri” de Nina Cassian, „Drum bun, ciresari” de Constantin Chișiștea, „Insula speranței” de Al. I. Ghilia, „Fauna detașamentului” de Gica Iuteș și altele, aflate sub tipar la Edi-

tura pentru literatură și Editura Tineretului. Dintre cărțile recent apărute, solicitanții vor putea obține, prin librăria „Cartea prin poștă”, autografe pe volumele: „Materie și visele” și „Culorile toamnei” de Mihai Beniuc, „Alte niște fabule” și „O nouă poveste a vorbei” de Marcel Bredașu, „Constanțina” de Zaharia Stancu etc.

La secția Valea Polenii a G.A.S. Valea Cîlugărească, se lucrează cu intensitate la plantarea viței de vie, folosindu-se astfel aceste ultime zile favorabile lucrării.

Foto: AGERPRES



# Azi, în „Țara de piatră”

Să ne cunoaștem PATRIA

mineri, ineditul lor este — dacă se poate spune astfel — curent, înscriindu-se în noutatea amplă a țării întregi.

## „Munții Apuseni”

„Două lucruri sînt prețioase în Munții Apuseni și le-au făcut faimă: oamenii și aurul”.

„S-a întrebunțat împotriva acestor oameni locu, li s-a pus dinamită în măruntăie, au fost săpați cu dalta și ciocanul. S-au rupt oasele, li s-a scos măduva din șira spinării, au fost găuri, sîredelii, înlocuiau ca și minele de aur... Oamenii aceștia au rădat, au lăsat să li se storsă, suși, pînă la ultima picătură. Atunci au izbucnit.”

Și istoria a cunoscut, înainte de revoluția franceză, una din răscoalele cele mai cumplite și mai pline de sînge. A fost a lui Horia, Cloșca și Crișan.”

(GEO BOGZA: „Țara de piatră”)

Am regăsit numele celor trei pe fronțișorul școlii de 8 ani din Abrud.

În dimineața zilei de 17 martie din anul acesta, elevii și profesorii abrudenți s-au întîlnit — pentru a 5-a oară — la sărbătoarea tradițională a școlii. De 5 ani, școala se cheamă „Horia, Cloșca și Crișan”, și de 5 ani, în dimineața de 17 martie, elevii, părinții lor și profesorii se string în vasta sală de festivități, sau în curtea străjuită de arbori bătrîni, și fete de 16-17 ani deschid serbarea sunînd din vechile buclume.

Anii răscoalelor, anii de implinare și canznă, neschimbat de grei de la jertfa lui Horia și pînă la cerneala de sînge a fiilor din „Țara de piatră”, tulbură — azi doar ca emoție de ordin artistic, converșiți într-un tablou coregrafic.

Revenit pe solul zilelor noastre, dar

obsedat de licoanele vechi, am pornit spre locurile care dau expresia acestui înnit. De la Abrud la Albac, în satul lui Horia, drumul (nu tocmai lung: vreo 40 de kilometri), străbate valea legendară a Arieșului, urcînd bolăvănos, vîros, prin labirinturi halucinate de stînci fumurii. Un sat, un pic de brazi, apoi drumul pustiu... Și iar un sat, și iar brazi, și din nou pustietatea ireală a pietrei. Cînd și cînd, turme de oi ne taie calea, familiar și mirositor. Viața pare aceeași de decenii, de secole. De la Abrud și pînă la Cărpiniș, în satul lui Cloșca, același decor. Și tot așa de la Abrud în satul lui Avram Iancu, la Vidra, „pe valea cealaltă a Arieșului”, acolo unde „muntele de peste apă se încredință mai tare, își ascute creș-



Noul cîmin cultural din Lupșa

tele, crește întunecat spre cer, încît ziua devine vînată”.

Dar ridicată pe aceste piscuri cardinale ale istoriei, între Albac, Vidra și Cărpiniș, harta economico-socială a „Țării de piatră” oferă azi, în limile-mari ca și în detaliu, privești-replică de o intensitate deosebită.

Semnul hotărîtor care contrazice imaginea veche — imaginea locului în care totul era „aspru și gol ca stîncile munților” — sînt, ca pretutindeni în țară, construcțiile.

În Albacul lui Horia au apărut, în anii puterii poporului, nu mai puțin de 7 școli noi (printre care una de 8 ani), un cîmin cultural, un cinematograful, o întreprindere industrială care intră în cel

de-al 15-lea an de activitate, o bibliotecă sătească, un dispensar, peste 400 de case noi. Starea sufletească a celui cu lectura proaspătă a „Țării de piatră” („totul e aspru și gol...”) se încorporează anevoie acestor privești. Un grafic din cancelaria școlii de 8 ani înștiințează laconic: de 10 ani, nici un analfabet! (În 1935, cînd a apărut cartea lui Bogza, erau peste 1500). Alt grafic, pe un perete al dispensarului: nici un sifilitic! („Țara de piatră”, pagina 24: „...în comuna Albac — comuna lui Horia — din 100 de oameni cîrora li s-a făcut reacția Wassermann, nouzeci și șapte au ieșit sifilitici”).

Dar cite semne de exclamare sînt admisibile?

În Cărpinișul lui Cloșca, anii socialismului consemnează apariția a 3 școli noi (una de 8 ani), un cîmin cultural, cinci biblioteci sătești (cu peste 6500 de cărți), cinematograful, dispensar, magazin universal, lumină electrică în 120 de case. Case noi: aproape 300.

În satul lui Avram Iancu, la Vidra, i-am regăsit pe vechii meșteri de donițe ciubere, cei care colindau cîndva „peste vară, totă țara” (ducîndu-și marfa „pe spinarea unui cal sau în propria lor spinare”), adunați într-un atelier de artă populară. În epoca materialelor plastice și a industriei de bunuri de consum larg dezvoltate, banala doniță și umilul ciubăr au căpătat un regim special: sînt „obiecte de artă”, făcute să împodobescă și să se desfete; iar autorul lor, nomadul de ieri, sînt înștiințat între pereții atelierului și primește leață de „artist popular”. Aparent, diferența e mică. Dar această „mică diferență” ni s-a pănt la fel de spectaculoasă ca și deosebirea între lumina steațurlui de se u — pînă mai ieri stăpîna la Vidra — și contemporana lu-

Mai este nevoie astăzi să demonstrăm folosul educației estetice, contribuția pe care o aduc artele plastice în formarea multilaterală a omului nou. Se știe că datorită artelor plastice simțurile și inteligența umană se ascultă și se dezvoltă, ajungând la o cunoaștere mai diferențiată și mai aprofundată a realității. Contactul cu creațiile picturii, sculpturii, graficilor aduce nu numai o satisfacție estetică, rezultatul prim al receptivității artistice, dar și o împlinire a vieții, o îmbogățire a cunoașterii lumii, datorită căreia omul apreciază mai viu și mai subtil viața însăși. Educația vizuală — acest simț care, așa cum a arătat Karl Marx, s-a umanizat mereu de-a lungul istoriei — oferă oamenilor imense foloase nu numai pentru adâncirea frumuseților naturii și ale artei, dar și în munca lor proprie, în modul de a vedea și imagina realitatea. De aici, importanța care se dă educației estetice prin arte plastice.

Pe bună dreptate se spune că atragerea masei largi de vizitatori spre muzee și expoziții nu constituie decât un început. Mult mai importantă — și, desigur, incomparabil mai grea — este sarcina de a oduca pe vizitatorii muzeelor, de a-i învăța să înțeleagă în mod profund operele de pictură, sculptură și grafică, să pătrundă în esența lor ideologică, să cunoască specificul lor, originalitatea limbajului lor artistic.

Pentru această adâncire a educației plastice există o viziune de ansamblu a vizitatorilor muzeelor și expozițiilor cu ajutorul unor ghizi nu numai competenți, dar și entuziaști și de a discuta operele de artă, chiar în fața lor, pină la conferințe publice, filme documentare, emisiuni la televizor și prelegeri în cadrul

universităților populare. Totuși, numai privirea operelor de artă și urmărirea unor lecții, filme sau conferințe, fără de lecturi ajutoare, fără de cărți de inițiere sistematică nu pot da rezultate depline. Deosebit de importante pentru formarea cunoașterii artistice, pentru aprecierea competentă a creației artistice sînt tipărișurile de artă și tocmai asupra acestei probleme se stăruie în momentul de față. Mai precis, în prezent se pune problema felului de tipărire de artă și despre artă care sînt necesare, de o parte, adâncirii cunoașterii artistice, iar, de alta, extinderii acestei cunoaș-

## Noi cerințe în editarea cărților de artă plastică

terii în cele mai largi mase ale poporului. Această extindere trebuie să includă și populația de la sate, unde, în anii puțerii populare, educația nouă și-a făcut drum, obținînd rezultate foarte îmbucurătoare mai ales datorită căminelor culturale, aceste organisme vii ale culturii populare.

Referindu-ne la activitatea editurii noastre în materie de artă, constatăm că ele au contribuit în mod larg și stăruitor la popularizarea creației plastice. S-au tipărit în tiraje de masă colecții foarte utile, ca acelea intitulată „Maestrii artei românești”, „Maestrii artei universale”, „Scrieri despre artă” ș.a. S-au scos monografiile mai ample despre marii noștri pictori Grigorescu, Luchian, Aman, Băncilă și, de asemenea, prin noua colecție „Arta pentru toți” s-au răspîndit cărți de format mic, cu ilustrații în culori, despre pictorii noștri clasici.

romine” de prof. Virgil Vălișianu sau de către Editura Științifică a traduceri „Istoriei Universale”, în care se găsesc ampie cercetate vechile arte ale Egiptului, Greciei, Romei sau artele Evului Mediu și ale Renașterii. Un eveniment a constituit și publicarea de către Editura Meridiane a traducerii primului volum din valoroasa „Istorie a artei” de M. Alpatov. Să nu uităm, de asemenea, biografiile de artiști romini și străini publicate de Editura „Cinematul”, în cadrul colecției „Oameni de seamă”, și unele traduceri de biografii ale artiștilor din diferite țări, publicate de Cartea Rusă și Editura pentru Literatură Universală, de la Repin, Perov și Fedotov la romanul despre Van Gogh, neuitînd „Viața lui Benvenuto Cellini” și „Goya” lui Feuchtwanger, editate de E.S.P.L.A. Sau „Viețile” consemnate de

revista „Flacăra” și pe care le-am văzut detașate și înțarmate în casele oamenilor muncii, de pildă, capodopera lui Grigorescu „Peste dealuri și muncel”, reproducînd în culori doar de „Flacăra” și la dimensiuni convenabile înrămîrii. Cele mai multe din cărțile de artă, din biografiile artiștilor de seamă, din albume se vînd extrem de rapid, dovadă sînt deosebit de multă apreciere și interes pentru cunoașterea artistică.

În prezent, se simte nevoia ca operele de artă contemporane și cele clasice să fie mai temeinic cunoscute și la sate, iar pentru oamenii muncii din orașe sînt necesare acum nu numai broșuri cu caracter popular sau cărți de specialitate. În momentul de față, credem că în planurile editurii de tipărire privitoare la arte plastice trebuie incluse, pe lângă lucrări de largă popularizare și pe

lingă lucrări de pregătire teoretică și concretă, menite specialiștilor — o nouă categorie de tipărire. Anume tipărișurile pentru formarea unei culturi plastice medii, în care deci se depășească simpla familiarizare cu arta și să se treacă la adîncirea problemelor specifice creației plastice.

Între cărțile de popularizare inițiale și cărțile de strictă specialitate — care continuă a fi necesare — trebuie făcut loc cărților care să ofere puțină unei adînciri a fenomenelor plastice. Cărți în care cititorii să fie inițiali în limbajul specific fiecăreia din artele plastice (pictura, sculptura, gra-

fica, cu speciile lor), în problema genurilor artistice (compoziție, portret, peisaj, natură moartă; statuie monumentală și statuie de interior etc.), în problema tehnicilor folosite de artiști (uleiul, fresca, acuarela, pastelul etc.) și în problema materialelor care și ele condiționează, mai ales în sculptură, viziunea și tehnica artistului (mai mult, bronzul, lemnul, cimentul, materialele plastice), în problema stilului general și stilului individual.

Este vorba, prin urmare, de tipărișuri — firește cu reproducere — în care, pe lângă problemele ideologice, relația conținut-formă, viață-artă, caracterul oglindirii etc. să se adîncească, prin analiză specifică, modalitățile ogîndirii artistice, stilurile, genurile și tehnicile, să se contureze mai relevant limbajul maestrilor artei universale și românești. În acest fel, se va asigura o apreciere mai temeinică și mai diferen-



Scenă din spectacolul „Poarta de aur”

## POARTA DE AUR

Acesta e titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș. Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

Micii scolari își trăiesc scenă zilele lor pline de farmec. Joacă fără ariji trece pe al doilea pian; acum încep să facă planuri de viitor, viitor, care, după cum știu și ei bine, depinde și de faptele, de aportul lor. Dorința lor și totodată cel mai mare eveniment al copilăriei, este ca să devină demni de purtarea cravatei roșii, și acest vis al lor este simțit o noaptea de aur frumoasă, cu din bisme, pe care o confecționează ei înșiși. Ideea și titlul piesei coregrafice pe care a prezentat-o nu de mult echipa de pionieri a Ansamblului de Stat de cîntece și dansuri din Tg. Mureș.

## Sosire pe șantier

Departat, departat, în stînci colorate drumurile se îmbrășează cu norii fețele noastre rămîn uneori arse ale candorilor. Palmele roase de bătuțuri



Știu și chipul lubit, și mortarul. Intre mușii și păduri rădăcinile surpă hotarul. Cu stîlpi de înaltă tensiune sculptînd dimineața rotundă a cîmpiei, palmele omului sînt cîteodată de gînd și degetele — ale bucuriei. Ca o clepsidră fără nisip singurătatea se sparge. Adușesem cadavrele pe chip într-o toamnă, la Arșes. Și-n mină o filă de notes avul, filă de notes, banală... Al cui era scrisul? A cui adresa de hidrocentrală? Atunci, la sosirea din zare și ceață, cetînd înfriguratele-i rînduri, filă — ogîlindă de gînduri soarele ni-l proiectă pe față; și port de atunci soarele, răsturnat, pe chipul meu tînar, maturizat.

MIHAI NEGULESCU

## Arături de primăvară Ca treptele rachetei...

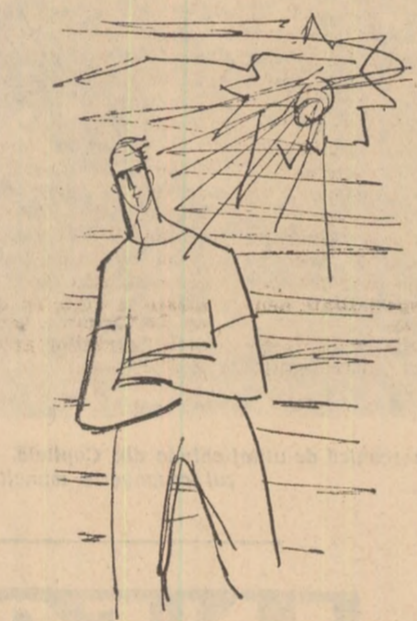
Cum mai ară tractoarele și primăvara o trec prin ogînzile lor mari și rotunde! Din o mie de milii vara coboară și vînt. E numai soare acum, numai soare și vînt, toate, pînă-n adînc se înnoiesc, umbliă cocorî în cer și tractoarele-n arii sonore și zănoaptea și împart. Ziua și noaptea și împart și le-adună în boabe de aur, pe cîmpul cel mare al țării.

PLATON PARDĂU

## Soarele Victoriei

Arbori arși și păsări și drapele decantau în dansuri noi Victoria. Oamenii schimbau în pluguri grele armele spre-a continua istoria. Și lumina orbitoare-a griului topînd urme de șenile, gravă reconstituia conturul riului devastat de cînturii mari de lavă. Cerul, dinadins, urca mai sus, cum se umflă laptele uîlat pe plîți, dimpotrivă soarele se cobora, adus lîngă buze, proaspăt ca o pită...

ION NICULESCU

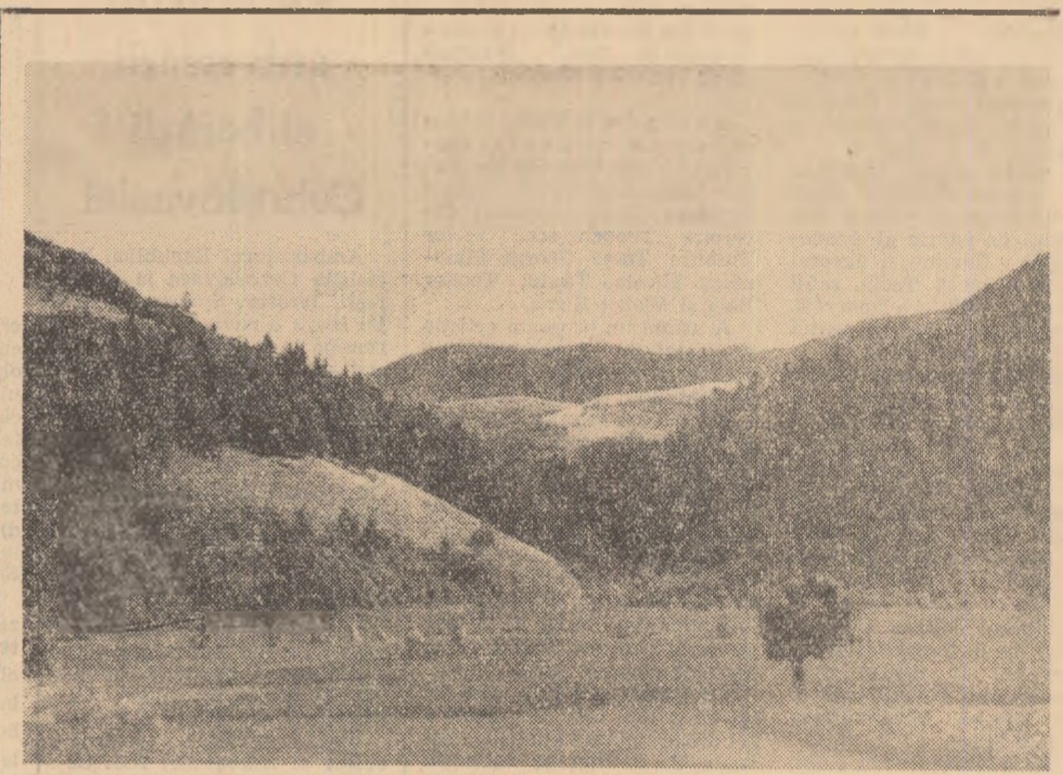


Orcînd, de-ar trebui, ca la redute, Un luptător să stea — de piatră jos, Cu umeri sub fălpile multîmii Aș fi acela și ar fi frumos.

Lăuntrică mea vrere — Comunișmu-! Cu zvelte aripi de unelte zbor: Cu cît l-apropii, cu atît mă mistul Înș, orcînd, mă afl-u viitor Și chiar murînd, în viitor eu mor.

De flăcările lui îmi arde pieptul, Neabătut mă duc prin dansul lor, Și viața mea, ca să-l apropiu, arde, Ca treptele rachetei, pentru zbor.

ADRIAN PAUNESCU



Pe Valea Arșesului spre Cîmpeni

celul un trecut săpraznic și vijelios. „Pe dedesubt, pînă cele mai adînci zone, ale ființei. Moșii sînt legați de munți cu lanțuri trănicioase, cu neputință de rupt. Ei nu știu să vorbească multe despre dragostea lor; sînt numai căi, după cîteva luni în cîmpie, încep să se usuce.”

Am stat de vorbă, la Gura Humorului, cu trei frați. Tustrei sînt muncitori la atelierele mecanice din localitate. Ii cheamă Jurca: Iosif, Nicolae și Aurel. Feciorii ai bătrînului pensionar Gheorghe Jurca, vechi muncitor la mine și prin păduri, nedespîțit toată viața de munte. („Am ieșit nicio zi de aici”, mi-a povestit el, confirmîndu-l pe Bogza). Feciorii îi seamănă leit la înfățișare: aceiași ochi albaștri, mari, cu cîndoare de cer dimineții, aceiași umeri largi și gesturi îndelung măsurate, pîrînd la prima vedere greoaie, chiar lenese. Sînt — deși tineri — frunțașii atelierei. Iosif a fost declarat, nu demult, frunțașul întrecerii pe întregul Trust arifer de la Brad. Tustrei sînt electricieni calificați, dar posedă și alte științe — strungărie, lăcătușerie, sudură — putînd face față oricăror împrejurări. În prezent, Iosif conduce o echipă de instalatori, Nicolae una de electricieni, Aurel este maistru...

Dar datele acestea nu-s încă totul. („Viața nu și-a epuizat combinațiile...”) Acasă la Iosif, într-o cameră luminoasă, cu ferestrele deschise spre munți, cu mobilă nouă, cu vase de flori, cu rafturi de cărți în care „Tara de piatră” stă alături de „Manualul electricianului” editie 1963, aflu că gazda mea e, ceea ce Bogza numea un „moț detracat”, un ins care a trecut peste munți, pînă departe: astă vară, în vremea concediului, Iosif și soția sa au făcut înconjurul țării pe scuter. Au străbătut tot Ardealul, toată Muntenia, toată Moldova.

— A fost foarte frumos! — încheie el, adîmînd de pe masă ilustratele care ne-au ajutat să-i fixăm amintirile. — Nu ți-a fost dor de casă? — Dă din cap: ba da. Pretutîndeni, la Alba Iulia, la București, la Bîlcău sau la Dorna, se gîndea la stîncile de la Gura Humorului. — Și pe urmă?... După concediu?...

Mă privește, ridicînd sprînceana: Pe urmă, cum adică: „pe urmă”? Pe urmă, ce să fie? M-am întors la mină.

S-a întors la mină și s-a apucat de treabă. Avea în cap proiectul unei inovații care-l obseda de cîteva săptămîni. La Alba Iulia, ca și la Bîlcău sau la Dorna, se gîndise la munții natali și la proiectul acesta. Cu ochiul din afară vedea orașe sate, riuri, seșuri, păduri, furnale fume-



Statuia lui Avram Iancu din Cîmpeni.

gînde, construcții impetuozose ridicîndu-și etajele, iar cu ochiul din suflet: o localitate mică, o stîncă, o galerie de mină, o născătoare tehnică menită să facă muncă mai spornică...

## „În nopțile cu lună“...

„La ora 3 noaptea, lemtele moșilor se scobăie din somn, aprînd lampa, iar cîneșii încep să o loacă. Se face zău, îngrijesc de copii, pregătesc mămăliga și în acest timp nu lasă țuca din mîni, și torc

În fiecare seară la lumina lămpii sau a localului, cam pînă la ora la care cocoanele din București părăsesc sălile de spectacol — un spectacol straniu, își zice luna, acești viermi omenești care se agită acolo pe pămînt pînă și noaptea...”

Într-o noapte cu cerul înalt și lună e-ernă, am văzut, în comuna care poartă numele, tînrului inspirat cu pletele flururate în vînt” Avram Iancu, cîteva zeci de femei ieșind din sala cîminului cultural. În fruntea lor era o femeie în vîrstă, cu buze subțiri, voluntare, și părul strîns sever sub basma, o femeie cu 7 clase primare, pe care celelalte o strigau „tovarășă Pădureanu” și care e deputată în sfatul popular al comunei. În sala cîminului, ea condusesse o dezbateră colectivă, în cadrul săptămînii „Seri literare”, pe marginea romanului „Mama” de G. Călinescu.

Serile, în „Tara de piatră”, zeci de mii de femei și bărbați se duc la cinematograful, ascultă conferințe, cîteș. E aici o sete de cultură comparabilă doar cu nevoia de soare a eliberatului din decenii de ocnă. Au fost șaptesprezece mii de Moși analfabeți în trecut — după vechile statistici oficiale, care îmblînzeau mai totdeauna cruzimile stărilor reale. În Alba Iulia lui Horia erau peste 1500. În Cămpineșul lui Cloșca, aproape 1000. În același Albac existau, în 1938, numai 5 școli și 5 învățători. (În 1963: 10 școli, ca 26 de învățători și profesori). Într-o comună ca Gîrda, care-i una dintre cele mai mari ale Apusenilor, statisticile lui

1938 aflau doar 65 de școli (în prezent: 561), iar în Bistra, care cuprinde 36 de satelele risipite pe 124 de kilometri pătrați, erau 238 de școli în 1938. (Azi: 852). Pe întreg raionul Cîmpeni, numărul școlilor de 4 ani a crescut, în anii Eliberării, cu 36, al școlilor de 8 ani cu 33, al școlilor medii cu 3. S-au ivit școli noi pînă și-n satele ascunse prin sîhne, pînă și-n satele cocoloate pe piscuri de munți, la Dîmbureni, la Arada, la Cobilă, la Fericeț, la Gîrda-Gheter... Numărul cadrelor didactice din raion se ridică la aproape 650 (cu peste 500 mai multe ca în 1938). Pentru învățătura moșilor, statul a cheltuit în 1962 peste 16 milioane de lei. A se adăuga căminele culturale (35 în prezent, 2 pe vremuri), bibliotecile (astăzi 102, în trecut numai 4), cinematografele (16, față de unul singur în 1938). A se adăuga și cifrele fără termeni comparativi în trecut: o casă raională de cultură, 2 stații de radioficare, 2 de radioamplificare; apoi 51 case de citit, 25 de formații de cor, 40 de formații de teatru, 28 de echipe de dansuri, 25 brigăzi artistice, 8 brigăzi științifice.

Și după ce au scos din pămînt — cu perforatoarele moderne — metale, după ce au doborît copaci — cu fierăstraiele mecanice — după ce și-au muncit ogoarele, grădinile și livezile, după ce au închis vitele în ocoale, după ce și-au mîngîiat copiii, după ce au culcat soarele într-un leagăn de piatră, aprinzînd în locu-i surii electricei, bărbații și femeile se duc la cinema, sau la cîminul cultural, sau cîteș.

Nu torci cinepă, tovarășă Pădureanu? Femei suride, mușcînd din voluptatele cuvîntelor cum al mușca dintr-un măr: — Ba, că nu se plîte! Numai în primele 11 luni ale lui 1962,

## „Rosia Montană“

„La Rosia Montană... nu sînt decît oameni în mină cu un cicoan și o dalid. Nicu-n lei de instalajie. O poartă de lemn la gura minii și alții.”

Am stat acolo sub pămîntul Roșiei, o zi încheiată. Vedeam de culoare misterioasă, cu bolți suprapuse, cu frîde care măoresc nălcuiri de legendă. „Pușca... Oouuu pușcaaaa... Toate ecourile adormite de veacuri tresar. Dar nu mai sînt nici cicoane, nici dălți, ci perforatoare pneumatice de ultimul tip. Nu mai sînt nici roabele („cazul cel mai fericit”, pe vremuri, de scos minereul, operația efectuîndu-se indeoște cu spinarea și sacul). Vagonetele trase de locomotive electrice, cu cite un gigant ochi de ciclop iradiînd pe frunțile de metal, alergic harnic în toate direcțiile, cedînd locu, cînd și cînd, și mai modernelor crătere. În „abațajul” coamă minus 30’ al sectorului II, l-am cunoscut pe comunistul Nicolae Zlăgăneanu, șeful brigăzii frunțase a minei. O brigadă care-și depășește planul lunar cu circa 30 la sută în medie, datorită aplicării unor metode de lucru moderne: exploatarea minerului în fișii orientale (operație posibilă doar în condiția unei tehnici înalte) și „împușcarea” cu capse electrice. Dar lucrul cel mai senzațional este altul. În Afușul de la Zlăgăneanu că mineritul în Apusen, meșteșugul acestuia hult, blestemat, ucigaș, socotit pînă deunăzi „cea mai afurisită meserie din cite-au fost pe pămînt” („cu nimic mai prejos decît isprava acelor oameni oca-

nici care coboară printre rechini în fundul mării, după perle, cu un singur cuțit în mină”, cum totă Geo Bogza), exercită astăzi o atracție irezistibilă, printre tineri. Tatăl minei nu se mai opune, așa cum se opunea altădată, ca fiul să-l moștenească. Unea! De ce s-ar opune? Munca aceasta e azi onorată și răspîndită, o tehnică modernă uzurează efortul și-l ocrotțește pe om de primejdie.

Ies din mină tîrziu, către seară. Zlăgăneanu mă însoțește. Aer rece, montan, cu bură de hăvuz dinspre parcul cu arbori tineri, proaspăt plantat. Treceam pe lîngă cele 8 blocuri muncitorești, ridicate pentru oamenii subpămîntului; ferestre luminate, lădite cu flori în balcon. (Blocul muncitoresc a devenit, de altfel, nota dominantă a peisajului în toate așezările minerilor moți. La Baia de Arșes, de exemplu, am numărat nu mai puțîn de 16 blocuri, pe lîngă cele trei cămine muncitorești; iar din contractul colectiv pe anul 1963, aflat la poarta exploatarei, am aflat despre apropiata predare „la cheie” a unui alt bloc nou, cu 60 de apartamente). Treceam apoi pe la clubul muncitoresc, unde tineretul dansează.

Și din nou pe străzile curate, cu mireasmă de pomi înfloriți, cu tineri, foarte mulți tineri, plîmbîndu-se în grupuri gălăgioase, îndreptîndu-se spre cinematografe, spre cluburi, spre parcuri.

O iau încet către gară, însoțit de Nicolae Zlăgăneanu, care mă întreabă cu un suris nesigur și ochi mirați: — Chiar, zău, vrei să pleci?... Bine, dar n-ai văzut mai nimic pe la noi... — Stiu: viața de astăzi a „Țării de piatră” este infinit mai bogată.

Ceea ce i-a scăpat azi reporterului, mine va observa, completîndu-l, localnicul.

ILIE PURCARU

## Plecarea delegației R. P. Romine la ședința extraordinară a Comitetului Executiv al C.A.E.R.

Joi la amiază a plecat spre Varșovia, pentru a lua parte la ședința extraordinară a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc, delegația R. P. Romine, condusă de tovarășul Alexandru Birlădeanu, membru suplent al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, reprezentantul țării noastre în Comitetul Executiv al C.A.E.R.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost condusă de miniștri și membri ai conducerii unor ministere și

instituții centrale de stat și elite persoane oficiale. Erau prezenți reprezentanți ai Ambasadei R. P. Polone.

In după-amiază aceleași zile tov. Alexandru Birlădeanu a sosit la Varșovia.

La aeroport a fost întâmpinat de P. Jaroszewicz, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Polone, N. Fadeev, secretar al C.A.E.R. și Gh. Diaconescu, ambasadorul R.P. Romine în R. P. Polonă.

## În memoria ostașilor căzuți în luptă împotriva fascismului

Cu prilejul Zilei Victoriei, joi 9 Mai, la Monumentul Eroilor Patriei și la Monumentul Eroilor Sovietici au fost depuse coroane de flori.

La solemnități au luat parte tovarășii Petre Borilă, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Roman Moldovan, membru al Consiliului de Stat, Dumitru Simulescu, ministrul transporturilor și telecomunicațiilor, Ion Cosma, președintele Comitetului Executiv al Sfatului Popular al Capitalei, reprezentanți ai conducerii unor ministere, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, generali și ofițeri superiori, foști comandanți de mari unități pe frontul antihitlerist.

Au fost depuse coroane de flori din partea C.C. al P.M.R., Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri, corpului diplomatic, Ministerului Forțelor Armate.

Cei prezenți au primit apoi defilarea companiilor de onoare.

Au fost depuse coroane de flori din partea C.C. al P.M.R., Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri, corpului diplomatic, Ministerului Forțelor Armate.

Cei prezenți au primit apoi defilarea companiilor de onoare.

La solemnitatea depunerii de coroane de flori la Cimitirul militarilor Britanici căzuți pe teritoriul României în lupta împotriva fascismului au luat parte Roman Moldovan, mem-

bru al Consiliului de Stat, Dumitru Simulescu, ministrul transporturilor și telecomunicațiilor, Vasile Mateescu, președintele Sfatului Popular al regiunii București, reprezentanți ai conducerii unor ministere, conducători ai unor instituții centrale, generali și ofițeri superiori, foști comandanți de mari unități pe frontul antihitlerist.

Au fost depuse coroane de flori din partea C.C. al P.M.R., Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri, corpului diplomatic, Ministerului Forțelor Armate.

Cei prezenți au primit apoi defilarea companiilor de onoare.

La solemnitatea depunerii de coroane de flori la Cimitirul militarilor Britanici căzuți pe teritoriul României în lupta împotriva fascismului au luat parte Roman Moldovan, mem-

bru al Consiliului de Stat, Dumitru Simulescu, ministrul transporturilor și telecomunicațiilor, Vasile Mateescu, președintele Sfatului Popular al regiunii București, reprezentanți ai conducerii unor ministere, conducători ai unor instituții centrale, generali și ofițeri superiori, foști comandanți de mari unități pe frontul antihitlerist.

Au fost depuse coroane de flori din partea C.C. al P.M.R., Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri, corpului diplomatic, Ministerului Forțelor Armate.

Cei prezenți au primit apoi defilarea companiilor de onoare.

La solemnitatea depunerii de coroane de flori la Cimitirul militarilor Britanici căzuți pe teritoriul României în lupta împotriva fascismului au luat parte Roman Moldovan, mem-

## Manifestări consacrate zilei de 9 Mai

Cu prilejul zilei de 9 Mai — Ziua proclamării independenței de stat a României și Ziua victoriei asupra Germaniei hitleriste, a avut loc în Capitală un simpozion organizat de Consiliul pentru răpândirea cunoștințelor culturale și științifice din cadrul Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

A prezidat acad. Dumitru Damitrescu, secretar prim al Academiei R. P. Romine.

Au vorbit despre însemnătatea acestei sărbători acad. Andrei Oțetea, directorul Institutului de istorie al Academiei R.P. Romine și general de armată Iacob Teclu, șeful Academiei militare generale.

In încheiere a fost prezentat un program literar-muzical la care și-au dat concursul actorii bucureșteni și orchestra de muzică populară „Ciocirlia”.

La Casa prieteniei romino-sovietice, a vorbit în fața unui mare număr de oameni ai muncii general maior Horia Morariu. Tot aci a avut loc o seară cinematografică dedicată Zilei victoriei, cu filmul sovietic „Pace nouului venit”.

La Muzeul Militar Central, pionierii de la Școala elementară nr. 141 au ascultat conferințe expuse de profesori și ofițeri despre însemnătatea Zilei de 9 Mai.

După vizitarea muzeului, pionierii au recitat versuri închinată partidului și patriei. Conferințe asemănătoare, ținute de ofițeri ai armatei noastre, au avut loc și la clubul Uzinelor „Semenătorea”, Uzinele „Electromagnetica”, Fabrica de țigăre București, diferite șantiere de construcție, casele de cultură raionale „Grivița Roșie”, „Tudor Vla-

dimirescu”, „1 Mai”, casele de cultură ale tineretului „23 August”, „16 Februarie”, „Nicolae Bălcescu” și altele.

Peste 2.000 de tineri din întreprinderi, instituții și școli au luat parte, în sala sporturilor din Constanța, la o seară literară cu tema „Scriitorii cîntă victoriile poporului nostru”.

Au citit din lucrările lor închinată zilei de 9 Mai și construcției socialismului în patria noastră scriitorii Marcel Bressău, Radu Bouréanu, Cicerone Theodorescu, Victor Tulbure, Toma George Maiorescu, Nicolae Tăutu, Teodor Balș și Vlăicu Birna.

A urmat un program artistic prezentat de Ansamblul de cîntec și dansuri „Briulețul” al Statului, alături de numeroase manifestări culturale-artistice consacrate zilei de 9 Mai au avut loc și la Cluj. La clubul Uzinelor „Carbochim”, Atelierul de reparat material rulant „16 Februarie”, la Casa de cultură a studenților, Fabrica de mobilă „Liberateata”, au conferențiat despre însemnătatea zilei de 9 Mai generali și ofițeri superiori ai forțelor noastre armate.

Cu același prilej, la Casa Ofițerilor din Cluj s-a deschis joi după-amiază expoziția „Arta plastică”, organizată în arta plastică”, organizată de studenții creației plastice din cadrul M.F.A. Expoziția cuprinde aproape 60 de lucrări de pictură, grafică și sculptură, care redau aspecte din viața și activitatea militarilor forțelor noastre armate, scene din insurecția armată și războiul antihitlerist.



Prima pleșă a fost bine executată. Elevii Ion Balăș și Dorin Lungoci din anul I — strungărie, Școala profesională de pe lângă Uzinele de tractoare din Brașov au înscris un prim succes pe drumul care duce spre măiestria profesională.

# SPORT • SPORT • SPORT

## Spartachiada de vară a tineretului



Aspect de la un concurs de orientare turistică disputat recent în pădurea Pustnicul

GALAȚI (de la corespondenții noștri)

In orașul Galați întrecerile Spartachiadei de vară a tineretului se desfășoară din plin. Încă de la 15 aprilie mii de tineri au luat startul în probele acestei mari competiții. Pe această temă am avut zilele trecute o convorbire cu tovarășul Radu Arvinte, secretarul consiliului sportiv orășnesc Galați, lăcă de ne-a declarat: — Pînă în prezent în orașul Galați la întrecerile Spartachiadei de vară a tineretului au participat peste 12.000 de tineri. As vrea să menționez că printre asociațiile sportive care au antrenat un mare număr de participanți la competiție se află asociația sportivă Victoria de la T.R.C.L., Textila I.T.G., Constructorul I.C.O.R., Dunărea D.R.N.C. Simbătă și duminică stadionul orașului a găzduit întreceri de atletism la startul

## Campionatul republican de aeromodelism

Intre 10 și 12 mai se va desfășura la finală a campionatului republican de aeromodelism categoria micromodelism camera. La concurs și-au anunțat participarea peste 30 de constructori de aeromodeli din aproape toate regiunile țării. Printre ei se află Ionel Georgescu, Ștefan Remus, Otto Hintz.

Intrucât evoluțiile micromodelilor necesită încăperi spațioase, lipsite total de curenți și cu înălțimea de peste 40 m, probele campionatelor se vor desfășura în sălile Sănăic, regiunea Ploiești.

## Cu prilejul aniversării eliberării Cehoslovaciei

Ambasadorul Republicii Socialiste Cehoslovace la București, Jaroslav Sýkora, a rostit joi seara o cuvîntare în limba română la posturile noastre de radio și televiziune, cu prilejul celei de-a 18-a aniversări a eliberării Cehoslovaciei de sub jugul fascist.

La școala medie „Mihail Sadoveanu” din Capitală a avut loc joi la amiază o adunare consacrată celei de-a 18-a aniversare a eliberării Cehoslovaciei de sub jugul fascist. În numele elevilor școlii a vorbit Cecilia Ionă în clasa a X-a care a transmis elevilor din Republica Socialistă Cehoslovacă un salut călduros. Vladislav Plešek, prim-secretar al Ambasadei R.S. Cehoslovace la București a vorbit elevilor despre dezvoltarea învățămîntului, în R.S. Cehoslovacă, în anii care au trecut de la eliberare.

După adunare, elevii școlii au prezentat un frumos program artistic cuprinzînd cîntece și dansuri românești și cehoslovace.

## PE SCURT

● Intreruptă miercuri la mutarea 41-a cea de-a 18-a partidă a meciului pentru titlul mondial de șah a fost continuată ieri la Moscova. În poziția foarte complicată, cu majoritatea pieselor pe tablă Petrosian a reușit prin manevra ingenioasă, să găsească drumul spre câștig. La mutarea 62-a, Botvinnik s-a recunoscut învins.

Scorul meciului este acum de 10-8 în favoarea lui Petrosian. Următoarea partidă va avea loc simbătă. Cu piesele albe va juca de data aceasta Petrosian. Pînă la sfîrșitul meciului au mai rămas de disputat 6 partide.

● Proba feminină de Horetă, din cadrul turneului internațional de scrimă de la Leningrad s-a încheiat cu victoria reprezentativei U.R.S.S., urmată de R. P. Ungară, R. P. Română, U.R.S.S. II și R. P. Polonă. Echipa R. P. Romine a câștigat cu 9-5 la R. P. Polonă, cu 9-3 la U.R.S.S. II, a pierdut cu 7-9 și respectiv 5-9 înfrînturile cu U.R.S.S. și R. P. Ungară.

La spață, pe primul loc s-a clasat U.R.S.S. care a învins în meciul decisiv cu 9-7 reprezentativa R. P. Ungare.

● In prezent se află în turneu în R. D. Germană echipa de rugbi Rapid București. Rugbiștii români au înțînit la Wittenberg reprezentativa R. D. Germane care se pregădește pentru „Cupa păcii”. Gazdele au terminat învingătoare cu scorul de 6-3 (3-3).

## S-A DAT STARTUL ÎN „CURSA PĂCII”



Joi după-amiază, pe stadionul Strahov din Praga s-a dat startul în cea de-a 16-a ediție a marilor competiții ciclistice „Cursa Păcii”. La ora 14, coloana celor 115 cicliști din 20 de țări a apărut în fața tribunelor arhipline, purtînd drapelul național. Al 4-lea grup, marcat prin prezența drapelului Republicii Populare Romine, cuprîndea echipa noastră alcătuită din Ion Cosma, Constantin Dumitrescu, Gheorghe Rădulescu, Ion Stoica, Walter Ziegler și Ion Ardeleanu.

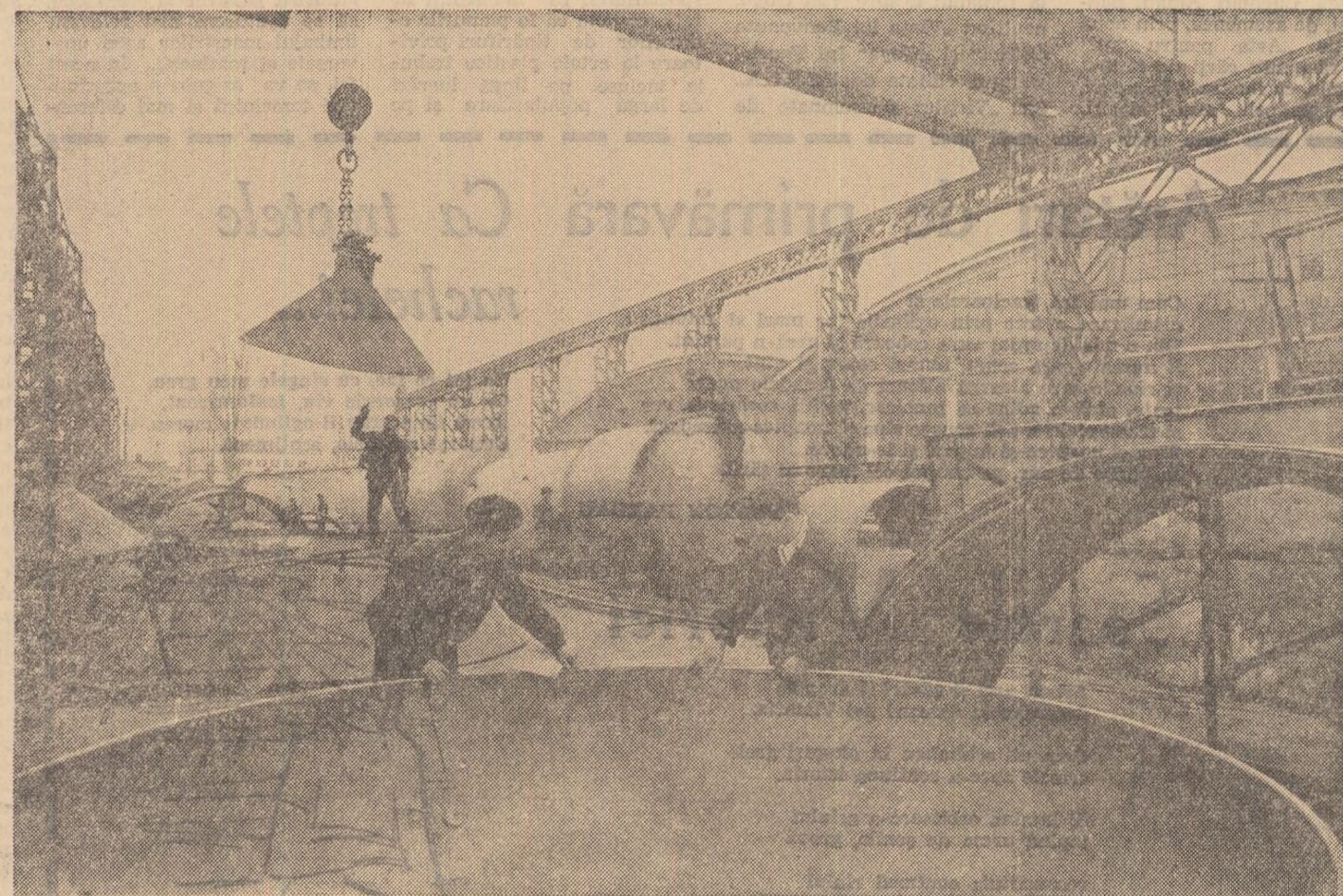
În mijlocul stadionului, împodobit cu steagurile țărilor din Europa, Africa și Australia care se întrec în această competiție, președintele Uniunii Internaționale de ciclism, Adriano Rodoni, a rostit o cuvîntare, subliniînd însemnătatea acestei întreceri sportive.

După cuvîntul de salut rostit de Frantisek Mazur, ambasadorul R. P. Polone în R.S. Cehoslovacă, a răsunat semnalul de pornire. În aclamațiile specta-

torilor plutonul multicolor al cicliștilor a părăsit pista în timp ce deasupra stadionului coborau 20 de parașute cu pavilioanele țărilor participante.

Etapa 1 a „Curselor păcii” s-a desfășurat în împrejurimile orașului Praga, pe o distanță de 117 km. Cicliștii au trecut prin localitățile Lodenice, Beroun, Nizbor, Kladno, Lidice, Knezoves și s-au întors din nou pe stadionul Strahov. Cu toate că a plouat, cursa a fost deosebit de rapidă, principalii animatori fiind alergătorii sovietici, belgieni, germani și romîni. Sprintul de cățărare de la Nizbor a fost câștigat de cehoslovacul Laczo, urmat de Schur și Kapitonov. La sprintul cu premii de la Kladno, pe primele locuri s-au clasat belgianul Hassel-donk și romînul Cosma. Pe stadionul Strahov primul a trecut

linia de sosire alergătorul sovietic Anatoli Cerepovici, urmat imediat de Hassel-donk (Belgia), Zieliński (R.P. Polonă) și un pluton numeros în care se aflau 5 dintre concurenții romîni (Cosma, Dumitrescu, Rădulescu, Ardeleanu, Stoica). Timpul învingătorului și al plutonului a fost de 3h 05'53”.



Uzina mecanică de utilaj chimic din Capitală. Fotoreporterul a surprins pe peliculă un aspect obișnuit de muncă în sectorul cazangeriei muncitorilor acordă o deosebită atenție calității produselor.

Foto: AGERPRES

# INFORMATII

● La Oradea au început lucrările unei constatări în care se analizează realizările obținute de unitățile aparținînd de direcția generală a cărbunelui, în introducerea tehnicii noi, cercetarea tehnico-științifică și de protecție a muncii. Constatarea face parte dintr-un ciclu organizat de direcția generală a cărbunelui din Ministerul Minelor și Energiei Electrice.

La lucrări participă reprezentanți ai Comitetului pentru tehnica nouă, Comitetului Geologic, I.P.R.O.M.I., I.C.E.M.I.N. și ingineri din combinatul carbonifer Valea Jiului, trusturile și întreprinderile miniere tutelate de direcția generală a cărbunelui.

În prima zi, s-au prezentat șase referate privind rezultatele obținute în extinderea mecanizării, tăierii și încălzirii cărbunelui, în folosirea combinelor și altor utilaje miniere, precum și extinderea armării metalice în galerii.

După prezentarea referatelor, participanții la constatare au vizitat exploatarea minierei Voivozi și Sălajul — care au obținut în ultima vreme succese deosebite în ceea ce privește sporirea vitezelor de avansare în galerii, reducerea consumului de lemn de mină și a prețului de cost.

Lucrările constatării continuă.

● Joi seara, actorii Teatrului de stat „Mihail Eminescu” din Botoșani au prezentat cea de-a 5-a premieră a stagiunii, cu piesa „Trei gemeni venețieni”, de Antonio Collalto. Regia spectacolului aparține lui Ion Sahighian, maestru emerit al artei, iar scenografia lui Constantin Rusu.

Teatrul de stat din Baia Mare a prezentat joi în premieră piesa „Bulevardul Leningradului” de I. Stok. Aceasta este a cincea premieră pusă în scenă în actuala stagiune de artiști băimăreni.

● La Iași, Pașcani, Huși și în alte localități din regiunea Iași se amenajează noi unități C.E.C. Cele peste 280.000 de depuneri la C.E.C. din regiune sînt deservite în prezent de circa 700 de unități de acest fel.

În marile întreprinderi, printre care Fabrica de rulmenți din Birlad, Fabrica de antibiotice, „Tեսătura”, Atelierele de reparat material rulant „Nicolina” din Iași, precum și în numeroase unități agricole socialiste funcționează ghisee C.E.C.

A sport de asemenea numărul mandatarilor caselor de economii și consumațiunii în comune.

● La Pitești a fost dat joi în folosință un complex al cooperatelor meșteșugărești. În această nouă clădire sînt amenajate ateliere de croitorie, tricotaje, reparații de radio și televizoare, frizerie, cofatură, foto etc. Anul acesta, în regiunea Argeș se construiesc 8 astfel de complexe, dintre care cele din Găești, Slatina și Drăgășani sînt într-un stadiu avansat de construcție. În vederea îmbunătățirii continue a deservirii populației din regiune, cooperatiza meșteșugărească a extins în acest sistemul de deplasare la sate a unor echipe mobile, care execută diferite reparații de confecții, încălțăminte, radio, televizoare și obiecte casnice.

Abia astăzi se hotără el să divorțeze.

La caz de devotament al tînărului Dumitru B. În numerele următoare vom publica și celelalte cazuri pe care noi acum să-i găsim și să șpele ruielie bărbatului? De ce existau spărtorese și bucurăse? Cum, însă, soțul nu câștiga chiar atât de bine încît să poată plăti aceste servicii, începu să gătească și să șpele singur, cu gîndul că ea are de învățat și nu-i ajunge timpul. Un an mai tîrziu se înscriseră și el la cursurile seriale de pe lângă școala medie din oraș și descoperi că tot el avea timp să și învețe și să și facă toate treburile casei.

Își aminti apoi, cu aceeași fragilitate de sentimente că a-casă trăise fără nici un fel de griji, că pînă la mărișă mădăso o crasă de toate treburile. De ce atunci să se apuce ea acum să gătească și să șpele ruielie bărbatului? De ce existau spărtorese și bucurăse? Cum, însă, soțul nu câștiga chiar atât de bine încît să poată plăti aceste servicii, începu să gătească și să șpele singur, cu gîndul că ea are de învățat și nu-i ajunge timpul. Un an mai tîrziu se înscriseră și el la cursurile seriale de pe lângă școala medie din oraș și descoperi că tot el avea timp să și învețe și să și facă toate treburile casei.

dar asta nu-i folosi la nimic, nu-i convinsă să renunțe la devotamentul său.

Deși vedea cu ochii lui de lăran încotro se îndreptă căruja, nu avu curajul să sară din ea, să-i pună un pietrol înaintea și-o oprească, acceptă chiar el, care ar fi vrut să aibă mușii copii, ca soția lui să-i evite, însoțind-o el însuși, de nenumărate ori la doctor și plătindu-i tot ceea ce era necesar. Și toate acestea căpătără, cu timpul, caracterul unei fatalități și anii trecură. Soțul era în clasa a X-a iar soția în anul III. O dată cu terminarea școlii, evenimentele se precipitară însă, fosta suplinoare își luă examenul final, căpătînd numirea în alt oraș și zbură definitiv din casa soțului.

Abia astăzi se hotără el să divorțeze.

La caz de devotament al tînărului Dumitru B. În numerele următoare vom publica și celelalte cazuri pe care noi acum să-i găsim și să șpele ruielie bărbatului? De ce existau spărtorese și bucurăse? Cum, însă, soțul nu câștiga chiar atât de bine încît să poată plăti aceste servicii, începu să gătească și să șpele singur, cu gîndul că ea are de învățat și nu-i ajunge timpul. Un an mai tîrziu se înscriseră și el la cursurile seriale de pe lângă școala medie din oraș și descoperi că tot el avea timp să și învețe și să și facă toate treburile casei.

Abia astăzi se hotără el să divorțeze.

La caz de devotament al tînărului Dumitru B. În numerele următoare vom publica și celelalte cazuri pe care noi acum să-i găsim și să șpele ruielie bărbatului? De ce existau spărtorese și bucurăse? Cum, însă, soțul nu câștiga chiar atât de bine încît să poată plăti aceste servicii, începu să gătească și să șpele singur, cu gîndul că ea are de învățat și nu-i ajunge timpul. Un an mai tîrziu se înscriseră și el la cursurile seriale de pe lângă școala medie din oraș și descoperi că tot el avea timp să și învețe și să și facă toate treburile casei.

Abia astăzi se hotără el să divorțeze.

La caz de devotament al tînărului Dumitru B. În numerele următoare vom publica și celelalte cazuri pe care noi acum să-i găsim și să șpele ruielie bărbatului? De ce existau spărtorese și bucurăse? Cum, însă, soțul nu câștiga chiar atât de bine încît să poată plăti aceste servicii, începu să gătească și să șpele singur, cu gîndul că ea are de învățat și nu-i ajunge timpul. Un an mai tîrziu se înscriseră și el la cursurile seriale de pe lângă școala medie din oraș și descoperi că tot el avea timp să și învețe și să și facă toate treburile casei.

## Certificatul de naștere

Marele premiu „Leul de aur” la Festivalul internațional al filmelor pentru copii din Veneția, 1961.



O producție a studiourilor poloneze  
Scenariul: T. Rozewicz, S. Rozewicz  
Regia: S. Rozewicz  
În rolurile principale: Wojciech Siemion, Henryk Hryniewicz, Jozef Nalberczak, Edward Mincor, Beata Barszewska

## Vizitele oaspeților militari indonezieni

Ministrul Forțelor Armate ale R. P. Romine, general de armată Leontin Sălăjan, a oferit joi seara în saloanele Casei Centrale a Armatei un di-neu în cinstea generalului maior Ahmad Jani, ministru, comandantul suprem al trupelor de uscat ale Republicii Indonezia.

Au luat parte Eduard Mezincescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, adjunct al ministrului forțelor armate, generali și ofițeri superiori ai forțelor noastre armate.

Au participat Sukrisno, ambasadorul Republicii Indonezia în R. P. Romină și membri ai ambasadei, atașaji militari.

În timpul dieneului, general de armată Leontin Sălăjan și general maior Ahmad Jani au rostit toasturi.

Dieneul s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Joi după-amiază a avut loc la Teatrul C.C.S. din Capitală un spectacol de gală prezentat de Ansamblul de cîntec și dansuri al armatei, cu prilejul vizitei în țara noastră a generalului maior Ahmad Jani, ministru, comandantul suprem al trupelor de uscat ale Republicii Indonezia.

Au luat parte general de armată Leontin Sălăjan, ministrul forțelor armate, Eduard Mezincescu, adjunct al ministrului afacerilor externe, adjunct al ministrului forțelor armate, generali, ofițeri superiori ai forțelor noastre armate.

Au fost prezenți Sukrisno, ambasadorul Republicii Indonezia în R. P. Romină, membri ai ambasadei, atașaji militari de pe lângă misiunile diplomatice acreditate în R. P. Romină.

Spectacolul s-a bucurat de un frumos succes.

Generalul maior Ahmad Jani, ministru, comandantul suprem al trupelor de uscat ale Republicii Indonezia însoțit de ofițeri superiori indonezieni a vizitat în cursul dimineții de joi o unitate militară din garnizoana București, instituția social-culturală și noi cartiere de locuințe ale Capitalei.

## Vizitele delegației compozitorilor sovietici

Delegația Uniunii Compozitorilor din U.R.S.S., însoțită de Ion Dumitrescu, prim-secretar al Uniunii Compozitorilor din R. P. Romină și de alți compozitori, a fost primită de tovarășii Constanța Crăciun, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă. La întrevedere a asistat tov. Dumitru Popescu, vicepreședinte al acestui Comitet.

Ambasadorul Uniunii Sovietice în R. P. Romină, I. K. Jegalin, a oferit joi un cocktail cu prilejul vizitei în țara noastră a delegației Uniunii Compozitorilor din U.R.S.S.

Au participat reprezentanți ai conducerii Uniunii Compozitorilor din R. P. Romină, ai Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Ministerului Afacerilor Externe și alfor instituțiilor centrale, muzicieni și alți oameni de artă.

Cu acest prilej a fost prezentat un film despre compozitorul Serghei Prokofiev.

În cursul aceleiași zile, membrii delegației au făcut o vizită la Institutul de folclor, unde au asistat la o audiență de muzică populară rominească.

Seara, muzicienii sovietici au asistat la concertul orchestrei simfonice a Radioteleviziunii, dirijat de Iosif Conta, la care și-a dat concursul pianista sovietică Tatiana Nikolaeva. Programul concertului a cuprins Simfonia a IV-a de Dmitri Kabalevski, în primă audiență, Concertul pentru pian și orchestră nr. 22 în mi bemol maior de Mozart, solișta Tatiana Nikolaeva, și Suita „Nunța tătarască” de Mihail Jora, în primă audiență.

(Agerpres)



# DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE

## BELGIA: Puternice demonstrații pentru pace și dezarmare

BRUXELLES. — Cu prilejul aniversării victoriei asupra Germaniei hitleriste, organizația „Mișcarea 8 Mai” din Belgia, care reunește în rândurile sale aproape jumătate din întreaga populație a țării, a organizat la 8 mai în capitala Belgiei un miting pentru pace desfășurat sub lozincă „Pace și fraternitate”. Organizația „Mișcarea 8 Mai” se promită pentru încetarea imediată a experiențelor nucleare, folosirea energiei atomice exclusiv în scopuri pașnice, pentru reglementarea pe calea tratatelor a tuturor problemelor internaționale litigioase și pentru încheierea tratatului de dezarmare generală și totală sub un strict control internațional. La chemarea „Mișcării 8 Mai”, la ora 11 a început activitatea în toate întreprinderile și instituțiile din Belgia, iar transportul orașenesc și feroviar s-a oprit pentru un minut, cinstind memoria celor care au căzut în lupta împotriva fascismului. Minutul de tăcere păstrat de cele 9 milioane de locuitori ai Belgiei reprezintă un serios avertisment dat tuturor actorilor care împing popoarele în pragul unei catastrofe termonucleare. Sute de locuitori ai capitalei Belgiei au demonstrat apoi purtând drapelul și lozinci și s-au îndreptat spre primăria orașului Bruxelles.

## Vizita lui Fidel Castro în U.R.S.S.

TAȘKENT 9 (Agerpres). — Fidel Castro, primul ministru al Cubei și persoanele care îl însoțesc care au sosit în Uzbekistan la 8 mai au vizitat la 9 mai Marca Tașkent — uriaș lac de acumulare situat în apropiere de capitala republicii. La mitingul organizat în această localitate a luat cuvântul Fidel Castro. Primul ministru al Cubei și persoanele care îl însoțesc au vizitat apoi unități agricole din regiunea Tașkent.

## CONFERINȚA MINISTRILOR DE EXTERNE AI PIETEI COMUNE

BRUXELLES 9 (Agerpres). Sesizarea consiliului ministrilor de externe ai țărilor membre ale Pieței comune a avut, potrivit agenției France Presse, caracterul „unei confruntări franco-germane asupra viitorului Comunității Economice Europene și atitudinii celor șase față de viitoarele negocieri în legătură cu tarifele vamale cu Statele Unite”.

În problema relațiilor Pieței comune cu celelalte țări capitaliste și anume cu Anglia și S.U.A., Franța s-a aflat izolată. În schimb, în problema politicilor agrare, Germania occidentală a fost izolată. Poziția comună mult visată de participanții la tratativele de la Bruxelles nu a fost realizată. Agenția Reuter relatează că „Franța a susținut că nu pot fi discutate asupra problemelor agricole legate de problema tratatelor cu S.U.A., pînă cînd nu se ajunge mai întîi la un acord asupra politicii agrare în cadrul Pieței comune”.

## Studenții indonezieni împotriva neocolonialismului

La începutul lunii mai, reprezentanții a 13 organizații studentice din Indonesia, în vizită pe guvernatorul provinciei Sumatra de nord și i-au înmănat o declarație comună de protest împotriva toleranței în Indonesia a profesorilor americani, membri ai „corpului pacii”.

## Conferința de presă a președintelui Kennedy

WASHINGTON. — La 8 mai a avut loc o conferință de presă în cadrul căreia președintele J.R. Kennedy, a răspuns la întrebări referitoare la situația internă din S.U.A., precum și la situația internațională. Din relatările agențiilor de presă reiese că cele mai multe întrebări adresate președintelui se refereau la actualul val de acțiuni rasiste care bîntuie în statul Alabama. Pînă în prezent, guvernul S.U.A. a păstrat tăcerea și o poziție de neamestec în evenimentele grave de la Birmingham. Președintele Kennedy s-a limitat la unele răspunsuri generale fără a arăta însă măsuri concrete pe care guvernul federal

## Prezențe românești peste hotare

CONAKRY 9 (Agerpres). — În cadrul unei ceremonii care a avut loc la 8 mai la sediul Ministerului Educației al Republicii Guineea, în sălăuțelul cu afaceri al R.P.R. la Conakry, Dumitru Stănescu, a remis dr. Săndu Conte, ministrul educației Guineei și culturii, materiale didactice destinate înzestrării a două școli elementare și una secundară, oferite de către Ministerul Învățămîntului din R.P. Romînia. La ceremonie au participat Ture Soriba, adjunct al ministrului educației, Bolie, directorul învățămîntului elementar și secundar, funcționari ai M.A.E. și secretariatului de stat pentru informații, membrii Ambasadei R.P.R., grupul de profesori romîni și alții, Dumitru Stănescu și S. Conte au rostit cuvîntări. În conținutul său, ministrul Educației a mulțumit în numele guvernului guineez pentru ajutorul oferit într-un domeniu atât de important ca acel al educației. El a subliniat satisfacția deosebită a autorităților guineze pentru asistența acordată de către guvernul român și înalta calificare profesională și pedagogică dovedită de grupul de profesori romîni.

VIENA 9 (correspondentul Agerpres transmite): Sub motto-ul: „Cartea ca purtător al schimbului cultural contribuie în mod

deosebit la înțelegerea între popoare”. Central austriac de cultură, în colaborare cu asociațiile pentru adunarea relațiilor dintre Austria și celelalte țări, a organizat în Palatul Palffy de la Viena o expoziție internațională a cărții ilustrate. Printre organizatori se numără și Asociația Austria-România. La standul R. P. Romînie, frumos amenajat, vizitatorii admiră prezentarea unor cărți ca „Pictura românească în secolul XX” și albumul „Octav Băncilă”, „Grotele românești”, „Delta Dunării”, „Muzeul satului”, ca și ilustrațiile la cartea „Dumbrava minunată” a maestrului Mihail Sadoveanu.

PARIS 9 (Agerpres). — În ședințele plenare ale celei de-a 65-a sesiuni a Consiliului Executiv U.N.E.S.C.O., din 7 și 8 mai, s-a discutat rezoluția cu privire la aplicarea științei și tehnicii în interesul regiunilor slab dezvoltate.

Luind cuvîntul în cadrul acestor ședințe, reprezentantul R. P. Romînie, acad. Tudor Vianu a susținut necesitatea dezvoltării activităților științifice ale U.N.E.S.C.O., în scopul dezvoltării țărilor slab dezvoltate și a cerut să existe un echilibru între acestea și acțiunile educative ale organizațiilor.

## Conflictul dintre Haiti și Republica Dominicană

● Ședința Consiliului de Securitate al O.N.U. ● În Haiti se intensifică acțiunile împotriva dictatorului Duvalier

NEW YORK. — În seara zilei de 8 mai s-a deschis ședința Consiliului de Securitate pentru discutarea plîngerii statului Haiti împotriva Republicii Dominicane. În cadrul ședinței, reprezentanții celor două țări au avut în discuție și acuzații reciproce. Delegatul dominican a declarat că Organizația Statelor Americane (O.S.A.) este competentă să soluționeze acest litigiu și Consiliul de Securitate trebuie să suspende dezbaterile lăsînd în grija O.S.A. reglementarea diferendului.

Ședința Consiliului de Securitate a luat sfîrșit urmînd că la 9 mai, în cursul serii, să aibă loc o nouă ședință.

Atacurile reciproce dintre reprezentanții dominican și haitian s-au făcut auzite și în cadrul ședinței din 8 mai a Consiliului O.S.A. Aceste atacuri au precedat aprobarea în unanimitate de către Consiliu a unei rezoluții columbiene care autorizează comisia de anchetă a O.S.A. să acționeze ca mediator în conflict și invită cele două țări să se abțină de la „orice inițiativă incompatibilă cu Carta O.S.A.”.

Agenciile de presă anunță, pe de altă parte, că primii

americani evacuați din Haiti, ca urmare a crizei politice din această țară, au sosit miercuri cu avionul la Miami. Este vorba de un prim grup de 105 persoane. Evacuarea continuă.

PORT-AU-PRINCE. — În timp ce la Consiliul de Securitate și la Consiliul O.S.A. se dezbate conflictul dintre Republica Haiti și Republica Dominicană, agențiile occidentale de presă relevă o nouă intensificare a terorii în Haiti.

Totodată, agențiile occidentale de presă menționează despre intensificarea acțiunilor grupurilor antiguvernamentale haitiene care,

## SIRIA: Situația se menține încordată

DAMASC. — „Situația din Siria continuă să rămîină încordată” — transmite agenția France Presse — datorită disensiunilor dintre partidul naționalist Baas și celelalte grupuri care au participat la lovitură de stat din 8 martie. Potrivit agenției, în urma demonstrațiilor elementelor uloniste, care au avut loc miercuri la Damasc, peste 40 de persoane au fost arestate. În același timp în orașul Alep, scrie France Presse, mii de persoane au ridicat baricade pe străzi pronunțîndu-se în favoarea uniunii cu Egiptul. Incidentele, considerate drept „grave”, sau soldat cu un mare număr de morți și răniți. Agenția M.E.N., citînd declarațiile cătoror sositii din Damasc, relevă că pe străzile capitalei siriene patrulează unități militare și polițienești. Numeroase tancuri au ocupat poziții în fața cartierului general al armatei și a postului de radio.

Agenciile Reuter transmite că miercuri seara s-a înapoiat la Damasc delegația siriană, condusă de generalul Attasi, președintele „Consiliului național al comandamentului revoluției”, care a purtat la Cairo tratative cu vicepreședintele R.U.S.S., Abd-el Hakîm Amer, și cu președintele Consiliului executiv al Consiliului Prezidențial al R.U.A., Ali Sabri. După încheierea convorbirilor, Ali Sabri a declarat presei că cele două

partii au trecut în revistă măsurile luate pentru traducerea în viață a declarației tripartite cu privire la uniune și au analizat activitatea comitetului comun care urmează să pună la punct detaliile acestei declarații. Cele două țări au hotărît, de asemenea, să mențină contacte în viitor. Reiterîndu-se la aceste convorbiri, ziarul din Cairo a scris la 9 mai că „există numeroase probleme care nu au fost reglementate”.

Totodată, în seara de 8 mai, după cum transmite agenția Reuter, a plecat la Bagdad o delegație siriană compusă din ministrul pentru reforma agrară, Shibli al Aissali, și doi ofițeri din partea „Consiliului național al comandamentului revoluției” cu scopul de a „explica conducătorilor irakieni desășurarea situației interne din Siria”.

Potrivit agenției M.E.N., postul de radio Damasc și-a întreprins emisiunile în noaptea de miercuri spre joi. Această agenție a anunțat arestarea directorilor ziarului „Al Wahda” și „Al Jamaheer” care s-au pronunțat în favoarea uniunii. Cele două ziare au fost interzise de autorități. După cum relevă agenția U.P.I., la Damasc apare în prezent numai un singur ziar, organ al partidului Baas. Agenția M.E.N. transmite, de asemenea, că autoritățile siriene au interzis vizitarea în țară a ziarelor egiptene.

## U. R. S. S. : Sărbătorirea Zilei Victoriei

MOSCOVA. — La 8 mai la Casa Centrală a Armatei din Moscova a avut loc o reuniune cu tema: „Bătălia pentru Berlin”. Foștii participanți la război au vorbit celor prezenți despre faptele de eroism săvîșite cu acest prilej.

La 9 mai în întreaga Uniune Sovietică a fost arborată steagurilor roșii; oamenii sovietici au sărbătorit Ziua Victoriei. La Moscova, Leningrad,

în orașele și așezările muncitorești, la sate au avut loc așdunări consacrate Zilei Victoriei. Cu prilejul Zilei Victoriei, la Teatrul Mare al Uniunii Sovietice a fost prezentat un concert festiv. La Moscova, în capitalele republicilor uniunale, în orașele erau s-au tras salve de tun în cinstea Zilei Victoriei.

## FESTIVITĂȚILE DE LA PRAGA

PRAGA 9 (correspondentul Agerpres transmite): La 9 mai cu prilejul zilei de-a 18-a aniversări a eliberării Cehoslovaciei de către armata sovietică, întregul oraș a fost pavozat ca în zilele de mare sărbătoare. Imposibilități cu drapelul și girlandele de flori, Praga pare mai frumoasă ca orînd. În piața Letna din Praga a avut loc tradiționala paradă militară. În tribuna centrală au luat loc conducătorii de partid și de stat în frunte cu Antonin Novotny, prim-secretar al C.C. al P. C. din Cehoslovacia, președintele R. S. Cehoslovace. După defilarea unităților militare, în fața celor peste 50 000 de oameni adunați în piața

Letna, a vorbit Antonin Novotny. El a evocat evenimentele din 1938 cînd Cehoslovacia a fost aruncată fără luptă în ghearele Germaniei naziste. Guvernul burghez a trădat — a spus A. Novotny — pînă cînd era aliat cu guvernul țărilor capitaliste care urmăreau interese străine popoarelor. Repetarea evenimentelor din 1938 nu mai este posibilă. Astăzi armata cehoslovacă este o armată populară, armata unui stat socialist. Cehoslovacia este aliată cu Uniunea Sovietică, cu țările socialiste participante ale Tratatului de la Varșovia, care prezintă o forță capabilă să zădărnicească orice planuri războinice.

## În legătură cu tratativele dintre P. C. Chinez și P. C. U. S.

### Ciu En-lai i-a primit pe S. V. Cervonenko

PEKIN 9 (Agerpres). — China Nouă transmite: La 9 mai Ciu En-lai, vicepreședintele Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, l-a primit pe S. V. Cervonenko, ambasadorul U.R.S.S. în R. P. Chineză, cu care a avut o convorbire în legătură cu problema tratatelor dintre partidele comuniste chineze și sovietice. Ciu En-lai i-a comunicat lui Cervonenko hotărîrea Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez ca tovarășii Den Siao-pin, secretar general

al C.C. al P.C. Chinez și Pin Cijen, membru al Biroului Politic și al Secretariatului C.C. al P.C. Chinez să conducă delegația chineză la Moscova la tratativele dintre cele două partide. C.C. al P.C. Chinez a propus ca tratativele să aibă loc pe la mijlocul lunii iunie, a.c. În cursul întrevederii, Ciu En-lai a arătat că răspunsul la scrisoarea C.C. al P.C.U.S. datată 30 martie a.c., va fi trimis mai tîrziu. La întrevedere a fost prezent Ian Șan-kun, membru supliment al Secretariatului C.C. al P.C. Chinez.

## RĂSFOND PREGĂTIRI STRĂINE

## „Tribune de Nations” despre cauzele crizei economiei congoleze

Situația economică a Republicii Congo, așa cum rezultă din datele existente pentru anul 1962, prezintă un tablou cel de nesatisfăcător, scrie ziarul francez „TRIBUNE DE NATIONS”. Cheltuielile bugetare au continuat să depășească cu mult veniturile. Față de deficitul prevăzută de 11,6 miliarde franci congolezi, s-a înregistrat un deficit de 13,4 miliarde franci, adică de 4 miliarde mai mult decît în 1961. De la data încheierii independenței (august 1960) și pînă în 1962 circulația fiduciară aproape s-a dublat (13 miliarde franci congolezi față de 6,8 miliarde).

Moneda congoleză a suferit o depreciere puternică, iar prețurile au crescut vertiginos, atîngînd la sfîrșitul lui 1962 indicele 239,5 (luîndu-se ca bază 100 pentru anul 1960).

Rezervele de devaliz au scăzut foarte mult, ele ajungînd în momentul de față la numai 5,6 miliarde franci congolezi în comparație cu 20 de miliarde de franci în 1958. Lipsa de devalize a dus la limitarea considerabilă a importurilor produselor industriale, ceea ce aduce prejudicii dezvoltării țării. Bunurile de consum se găsesc în cantități cu totul insuficiente. Scăderea producției agrare a atins

asemenea proporții înec în Congo se vede în momentul de față nevoi să importe orez și porumb, pe care înainte le producea din abundență.

„Ajutorii” americani, arată în continuare „Tribune de Nations”, nu reușe să amelioreze această situație, întrucît el stipulează că instalările, utilajele și piesele de schimb nu pot fi achiziționate decît din Statele Unite, ceea ce ridică mari dificultăți în calea întreprinderilor industriale care vor să-și repare sau să-și modernizeze instalațiile și piesele în întregime de proveniență europeană.

## „Combat”: „Spulberarea mitului prosperității vest-germane”

Într-un comentariu care se ocupă cu puternica mișcare grevistă care a avut loc în landul vest-german Baden Württemberg, ziarul francez „Combat” scrie că acesta a contribuit din plin la spulberarea mitului despre prosperitatea Germaniei occidentale. „Dacă pînă acum doi ani, relevă „Combat”, Germania occidentală a mai putut naviga sub umbrela protecției a așa-zisului miracol economic, astăzi, odată cu dispariția umbrelui, au încetat să mai existe și coeficienții mult laudați ai prosperității vest-germane”.

Referindu-se la cauzele care au determinat creșterea în ultimul timp a nemulțumirilor clasei muncitoare vest-germane, ziarul arată că ele se datoresc în cea mai mare parte cheltuielilor excesive ale guvernului de la Bonn pentru înarmarea Bundeswehrului.

În încheiere, ziarul „Combat” arată că puternica grevă care a avut loc în Germania occidentală nu constituie decît un prim avertisment dat guvernului de la Bonn, amintîndu-i că muncitorul vest-german este mai preocupat de condițiile sale de trai decît de înarmarea Bundeswehrului.

Grava criză prin care trece Republica Congo, subliniază în concluzie „Tribune de Nations”, nu poate fi învinsă decît dacă guvernul congolez va reuși să rezolve problema sale politice pentru a-și îndrepta pe viitor toată atenția asupra unui plan de redresare economică. Printre aceste probleme politice se numără în primul rînd reintegrarea efectivă a Katangăi și repartizarea echitabilă a veniturilor acestei bogate provincii între guvernul central și cele ale provinciilor. Or, după cum se știe, puterile coloniale vechi și noi încearcă pe toate căile să-și rezerve cea mai mare parte din imensele resurse ale Katangăi. Lichidarea crizei economice congoleze depinde deci de lichidarea colonialismului sub formele sale vechi și noi.

## PE SCURT

NEW YORK. — Comitetul special O.N.U. pentru examinarea problemei aplicării decorațiilor cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale a adoptat în unanimitate un raport în care cere Consiliului de Securitate să „reexamineze problema politicii de discriminare rasială a guvernului sud-african” în vederea luării măsurilor imediate și eficiente pentru a pune capăt evoluției periculoase a situației din Africa de Sud”.

După ce exprimă „neliniștea și indignarea profundă în legătură cu faptul că alte puteri continuă să furnizeze arme și material de război Africii de sud”, autorii raportului „constată cu regret că aproximativ 20 de state membre ale O.N.U. continuă să mențină relații diplomatice cu guvernul din Pretoria”. „Este esențial — se subliniază în raport — ca toate statele care întretin cu Africa de sud relații diplomatice, consulare, comerciale sau economice să fie invitate imediat de Consiliul de Securitate să rupă aceste relații”.

PROCESUL UNOR AGENȚI CARE DESĂȘURAU ACTIVITATE DE SPIONAJ ÎMPOTRIVA U.R.S.S.

MOSCOVA. — Agenția TASS anunță că la 9 mai în sala de ședințe a Tribunalului Suprem al U.R.S.S. a continuat procesul penal intentat cetățeanului U.R.S.S. Oleg Penkovski, agent al serviciilor de spionaj englez și american și spionului Greville Wynne, de cetățenie britanică.

În ședința încheiată Colegiul militar al Tribunalului Suprem al U.R.S.S. a examinat probleme

legate de caracterul și conținutul informațiilor transmise de agenții serviciilor de spionaj englez și american.

Au fost audiați martorii A. P. Dolgih și V. V. Petrovenco. Au fost, de asemenea, ascultate concluziile experților cu privire la măsura în care informațiile culese și transmise de agenții serviciilor de spionaj străine sînt secrete.

La 10 mai, ora 10 dimineața (ora Moscovei), va avea loc o ședință publică.

BUDAPEȘTA. — După cum transmite agenția M.T.I., la 9 mai, la Budapeșta au început lucrările celui de-al XX-lea congres al sindicatelor ungare. La congres participă reprezentanți ai mișcării sindicale din peste 40 de țări, printre care și delegația Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Romînia, condusă de Grecu Alexandru, membru în Preziđiu C.C.S.

ATENĂ. — Presa greacă relatează că la Atena au sosit reprezentanții ai comandamentului suprem al N.A.T.O. pentru a participa la lucrările pregătitoare în vederea accelerării lucrărilor de construcție a centrului de rachete al N.A.T.O. din Creta. La Atena au sosit, de asemenea, reprezentanții ai zecor țări membre ale N.A.T.O., care vor participa la ocaziile de organizare. Presa greacă subliniază că acest centru va reprezenta una din cele mai mari baze de rachete ale N.A.T.O. din partea de est a Mării Mediterane.

## PE SCURT

concesă făcută pretențiilor guvernului de la Bonn privind tratativele, Germania occidentală primește de la Olanda cîteva regiuni de frontieră cu o suprafață de 16 000 acri, restabilindu-se complet în acest fel granița de vest a Reichului hiterist.

### Stare excepțională în Guyana britanică

GEORGETOWN. — Agenția France Presse relatează că în urma grevei generale declarate în Guyana Britanică, autoritățile acestui teritoriu au decretat starea excepțională. Totodată, la Georgetown, capitala Guyanei Britanice, au sosit trupe britanice, în timp ce alte unități britanice sînt așteptate să sosească în Guyana Britanică pe calea aerului din Marea Britanie.

HAVANA. — După cum transmite agenția Prensa Latina organele securității de stat ale Republicii Cuba au capturat pe Emilio Lufrio Bofill, așa-zis „coordonator” al organizației clandestine „Triplă A”. Potrivit Agenției, Bofill a declarat că guvernul Statelor Unite, Venezuelei, Republicii Haiti și Republicii Dominicane au acordat sprijin acestei organizații pentru a desfășura activități împotriva guvernului revoluționar cuban. El a afirmat că „în momentul de față în rîndurile contrarevoluționarilor cubani domnesc o stare de demoralizare, ei sînt dezbinăți și nu mai doresc să lupte”.

BELGRAD. — Agenția Tanjug anunță că la 9 mai pe insula Briuni Josip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslaviei, l-a primit pe U Than, secretar general al O.N.U., care se află în vizită în Iugoslavia la in-

## PE SCURT

viația guvernului iugoslav, și a avut cu el o convorbire cordială.

NEW YORK. — După cum relatează agenția France Presse, la 9 mai au avut loc la New York mai multe demonstrații împotriva discriminării rasiale din S.U.A. Demonstrațiile, la care au luat parte atît negrii cît și albi, s-au desfășurat în fața sediului Organizației Națiunilor Unite și a reprezentanților S.U.A. la O.N.U.

### Maniștări antirachiste în Spania

PARIS. — După executarea lui Julian Grimau în Spania au loc demonstrații. După cum relatează presa franceză, pe strada Ramblas din centrul Barceloneta, a avut loc recent un miting la care participanții au cerut desființarea tribunalelor militare și restabilirea libertății democratice.

Cu toate măsurile luate de poliție în fîșt barate toate căile de acces spre strada Ramblas), la miting au participat peste 500 de persoane



Somajul lovește dureros în tineretul englez. Iată în fotografia noastră un aspect de la o demonstrație a tinerilor șomeri la Londra. Pe pancarte scrie: „Tineretul vrea de lucru”, „Cereți extinderea comerțului est-vest”.

## Însemnări

În Occident businessmanii de suveniruri sînt de neîntrecut cînd e vorba de invențiile. Fotografia și poeziile ilustrate ucele, bîntuie, piei de cloșca etc sînt acum de domeniul preistoricilor. Conform concepției moderne, suvenirul nu mai e un obiect care să-l aducă aminte de ceva plăcut, ci un obiect cit mai rar și cit mai iusticîhia cu puțință. În stare să uimească batalioane de snobi. E cunoscută batida care s-a dat pentru barba lui Zito. Celebru fotbalist brazilian care avea o barbă de toată frumusețea, a promis că și-o rade în cazul cînd naționala sa cîștigă pentru a doua oară campionatul mondial. Cum acest lucru s-a petrecut într-adevăr, Zito s-a ținut de cuvînt. Pentru lirele din barba sa colecționarii de suveniruri și-au smuls propriile bărbii. Inuții s-au mai adunat, ca, profitînd de ocazie, acestu bărbii au înțeles că achiziționarea din Europa a statui celebre, plăci comemorative, case muzeu și biserică.

## Business-ul cu suveniruri

Plăcerea de care vorbim s-a transformat însă nu după mult timp în plicășerie. Moda nu ține. Clădirile și monumentele s-au banalizat. Altele! Și acest „altceva” a fost în cele din urmă găsit. Pămîntul, străvechi! După calcule, s-a trecut la acțiune. La Londra a fost creată firma „Ancestral Land Company Ltd” ceea ce înseamnă „Compania pămînturilor străvechi”.

După ce colțuș prăguit „Times” care publică toate informațiile cu privire în firma „Ancestral” etc” și la prețul suvenirurilor nu spune nimic despre „suvenirul” cu care rămîn locuitorii mlaștelor strămoșesti ascose la meaz. Probabil, nu un suvenir tocmai plăcut.

ION D. GOIA