

Știința tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4362 4 PAGINI — 20 BANI Duminică 26 mai 1963

Cititi

În pag. a II-a

- Muzica își așteaptă noi prieteni
- Săptămîna viitoare pe ecran

În pag. a III-a

- Vă prezentăm: Institutul agronomic „Ion Ionescu de la Brad” din Iași
- Pe pășuni — cântății sportive de masă verde

Citeva probleme ale creșterii productivității muncii în secțiile de forjă

Problemele forjate prezentate de pag. a II-a cum se știe pînă la 20 la sută din greutatea unei mașini și din prețului de cost al acesteia. Ținînd seama de faptul că un asemenea fapt rezultă o dată mai mult este de necesar ca și în secțiile unde se produc aceste piese să se acorde toată atenția descoperirii și folosirii rezervelor interne în scopul creșterii productivității muncii.

În ciclul de materiale publicat în ziarul „Știința tineretului” sub titlul: „Rezerve de creștere a productivității muncii în secțiile de forjă” precum și în scrisorile sosite la redacție pe tema amintită, autorii au pus pe bună dreptate în discuție, cu exemplificări de la locul lor de muncă, problema diverselor căi ce pot duce la creșterea productivității muncii în secțiile de forjă.

Trebule arătat de la bun început că atelierele de forjă constituie un domeniu foarte important pentru industria noastră constructoare de mașini. Datorită grijii manifestate de partid s-a trecut cu hotărîre la modernizarea și mărirea secțiilor de forjă existente, precum și la creșterea de noi unități puternice de forjare, dotate cu utilaje noi de cea mai mare productivitate în stare să determine o substanțială creștere a productivității muncii.

Căile de creștere a productivității muncii în secțiile de forjă nu se rezumă desigur numai la efectuarea de investiții în utilaje noi, ori la aplicarea de metode avansate de forjare, condiționată în cele mai multe dintre cazuri tot de existența unor utilaje noi. În această ordine de idei cel care și-au spus cuvîntul în coloanele ziarului și îndrăzneșii artiștii somnati de tov. inginer Mihail Mălăeș, tehnolog la secția forjă a Uzinelor de tractor din Brașov, au arătat nemurimă rezerve existente în fiecare sector de forjă, surse care puse în valoare, folosite cu chibzuință pot determina o substanțială creștere a productivității muncii în secțiile de forjare respective. Asupra unora dintre ele aș vrea să mă oprim.

O cale deosebit de importantă din punctul de vedere al creșterii productivității muncii în forjă, subliniată pe drept cuvînt în ciclul de articole publicat în ziar, o reprezintă buna organizare a locului de muncă. Mă refer mai mult la acest fapt deoarece cred că aici pot să-și aducă contribuția marea masă a tinerilor ce lucrează în secțiile de forjă. Această rezervă inepuizabilă stă la îndemîna fiecăruia. Trebuie numai să ai spiritul gospodăresc, să te gîndești în permanență cum să-ți organizezi mai bine lucrul.

Să luăm, spre exemplu, problema asigurării încălzirii continue a materialului ce trebuie forjat sau matritat. Experiența a demonstrat că soluționarea acestei chestiuni poate determina, în orice loc de muncă, o creștere a productivității pînă la 50 la sută. Aceasta deoarece acum, în majoritatea cazurilor, piesele se încălzesc în cuptoare, iar în timp ce ele se încălzesc, utilajul de forjare stă. Soluționarea problemei încălzirii continue nu este legată de nici un fel de investiții, ea depinde numai de inițiativa colectivului, a tinerilor, de modul lor de organizare. Știu că în acest sens a obținut buna rezultate echipa tinerilor forjor Ion Purice de la Fabrica de rulmenți din Birlad. Gîndindu-se în permanență la mijloacele care pot conduce la creșterea productivității muncii Ion Purice a inițiat în echipa lui metoda încălzirii în circuit a barelor necesare inelelor de rulmenți. Aceasta înseamnă că atunci cînd o bară fierbinte se introduce în mașina de matritat, o alta, rece îi va lua locul în cuptor. Și astfel presa lucrează continuu, utilajul este folosit la întreaga lui capacitate. Urmarea? Productivitatea muncii a crescut în cazul amintit cu 30 pînă la 40 la sută.

Cînd vorbim de buna organizare a locului de muncă ne referim bineînțeles și la modul în care arată un atelier de forjă de la prima privire. Cel mai vîrstnic știu că în trecut, atunci cînd se pronunța numai cuvîntul „forjă” aveau în față imaginea unui adevărat iad: cuptoare rudimentare, niciovale și ciocane din moși-strămoși, o căldură insuportabilă și piclă groasă de fum. Arătam deja la început că datorită grijii partidului nostru, condițiile de muncă în forje sînt acum complet deosebite de cele din trecut. Ne stau la dispoziție hale noi,

spațioase și din belșug luminate, înzestrate cu utilaje dintr-acele mai moderne. Or, această creștere a condițiilor existînd în atelier și curățenii desăvîrșite în forje, și aici pot contribui din plin tinerii. Este necesar să se dea în permanență atenție decongestionării locurilor de muncă pentru că și acest lucru duce la creșterea productivității muncii. Inițiativa tinerilor de la Uzinele „Tudor Vladimirescu” din București privind curățenia, ordinea și disciplina în producție trebuie de aceea să se aplice de către tinerii cu mai multă conștiință și în forje.

Unul din participanții la discuția amintită în mod just și mică mecanizare ca o cale de creștere a productivității muncii în secțiile de forjă. Este desigur un lucru deosebit de important care are o mare eficiență economică. Mergîndu-se pe această cale, de pildă, au fost introduse în secția de forjă a Uzinei „Progresul” din Brăila manipulatoare la forjarea osilor pentru vagoane de cale ferată pe ciocanul de 4 tone. Aceasta a condus la forjarea a peste 30 buciți osii pe schimb în loc de 10 buciți cît se forjau fără manipulator.

Aș vrea să mă refer și la un alt lucru foarte important, la o rezervă prin folosirea căreia tinerii pot să-și aducă din plin contribuția. Este vorba de întreținerea rațională a utilajului, de respectarea riguroasă a reparărilor planificate, buna exploatare a cuptoarelor de încălzire. Cum astfel pot face aceasta tinerii decît prin asigurarea controlului temperaturii în vederea preîntîmpinării arderii premature a zădăriei, prin folosirea ră-

WERNER VOINAROSKI inginer proiectant specialist la I.T.C.M.E. (Continuare în pag. a III-a)

La lucrările de întreținerea culturilor

RITM INTENS — ÎNALT NIVEL AGROTEHNIC

În ultima săptămîină a plouat pe aproape tot cuprinsul țării. Au fost astfel îmbunătățite condițiile de dezvoltare a tuturor culturilor. Pentru păstrarea umidității solului și distrugerea buruienilor, mecanizatorii și colectivii au continuat intens lucrările de îngrijire a culturilor. Ei acordă atenție efectuării lucrărilor la vreme, în perioade cît mai scurte, și străluciri unei densități optime de plante la hectar.

Organizîndu-și bine munca și folosind toate mijloacele, unitățile agricole socialiste din regiunile Banat, Dobrogea și Crișana au terminat prima prașilă la floarea-soarelui, iar cele din Dobrogea și București la floarea-soarelui. La porumb, prașila I a fost executată în proporție de 70-90 la sută în regiunile București, Ploiești și Banat.

În întreaga țară, așa cum rezultă din datele Consiliului Superior al Agriculturii, pînă la 23 mai, prima prașilă a fost executată pe 2/3 din suprafețele cultivate cu sfeclă de zahăr și floarea-soarelui, în proporție de 50 la sută la porumb și de 40 la sută la cartofi.

În toate regiunile țării, cele mai bune rezultate în desfășurarea lucrărilor de îngrijire a culturilor au fost obținute în gospodăriile agricole de stat. Folosind judicios mijloacele mecanizate de care dispun și organizîndu-și corespunzător munca, gospodăriile agricole de stat au terminat prima prașilă la floarea-soarelui, iar la porumb au executat-o în proporție de peste 70 la sută. Gospodăriile agricole de stat și majoritatea gospodăriilor colective au început prașila a II-a.

Pentru a asigura condiții cît mai bune de dezvoltare a plantelor se recomandă ca lucrările de îngrijire a culturilor să continue intens în toate regiunile. Prașitul trebuie mult grabit la toate culturile în regiunile din nordul Moldovei, la sfeclă de zahăr în regiunile Galați, Maramureș, Oltenia, iar la floarea-soarelui în Maramureș, Cluj și Mureș-Autonomă Maghiară, unde lucrările sînt rămase mai în urmă. Este necesar, de asemenea, să se intensifice lucrările de îngrijire în vii, livezi, grădini de legume și să se continue pregătirea pentru strîngerea și depozitarea recoltelor.



Se apropie de sfîrșit însămînțarea orezului

În regiunile cultivate de orez, semănatul acestei plante este aproape pe termenat. Au fost deja produse de 6000-6000 kg la hectectar. Au fost, de asemenea, asigurate terenurile destinate culturii prin transplantare, metodă extinsă anul acesta de unitățile agricole socialiste. Semănatul orezului s-a executat în condiții mai bune decît în anul trecut, unitățile agricole socialiste pregătind bine terenul și folosind cantități sporite de îngrășăminte, precum și soiuri precoce și productive de orez, care dau producții de 6000-6000 kg la hectectar. Au fost, de asemenea, asigurate terenurile destinate culturii prin transplantare, metodă extinsă anul acesta de unitățile agricole socialiste. Semănatul orezului s-a executat în condiții mai bune decît în anul trecut, unitățile agricole socialiste pregătind bine terenul și folosind cantități sporite de îngrășăminte, precum și soiuri precoce și productive de orez, care dau producții de 6000-6000 kg la hectectar.

Moment emoționant: elevii din clasa a XI-a de la Școala medie nr. 34 din Capitală, își iau rămas bun de la cei mici. Teri, au trăit ultima lor zi de cursuri; îi mai așteaptă examenul și apoi vor pleca în viață. Drum bun și succes!

Foto: S. VIOREL



Pășuni

Construcții noi pentru învățămîntul profesional

În numeroase centre industriale din țară sînt în construcție noi spații de școlarizare pentru învățămîntul profesional și tehnic. La Craiova, de exemplu, urmează să se dea în curînd în folosință un mare complex școlar unde se vor pregăti operatori chimisti, sonderi și mecanici pentru lucrările de foraj și extracție. Alt complex școlar pentru operatori chimisti în industria celulozei și hîrtiei, electricei și mecanicii se construiește și la Suceava. Aici, va mai funcționa în următorul an de învățămînt și un grup școlar pentru pregătirea de cadre necesare economiei forestiere.

Pentru industria de construcții sînt în curs de amenajare noi săli de clasă pe lângă școala din Scăeni, care pregătește muncitori specialiști și sanatori. La Vadul Oii, pe malul Dunării, este în construcție un bulet cu terasă. A început, de asemenea, construirea unei unități similare la Negru Vodă. În Delta Dunării s-au deschis magazine de legume și fructe la Maluș, Sulina și Mîla 23, restaurante, braserii, bufete cu terasă, au fost deschise și în alte locuri pitorești cum ar fi la Piatra Craiului sau Izvorul Crișului.

„Ziele cărții pentru tineret”

În regiunea Hunedoara a început simbioză o importantă acțiune de popularizare și difuzare a cărții în rîndul tineretului: „Ziele cărții pentru tineret”, organizate de comitetul regional U.T.M., Uniunea regională a cooperăției de consum și Centrul de librării și difuzare a cărții. Timp de 30 de zile vor avea loc cu acest prilej în întreprinderi și la sate seri și sezoaneli literare, recenzii.

Scrieri sosite în cadrul concursului nostru

„Din indemnul conștiinței socialiste”

El, inginerul Boitan, azi se află producător pe uzină, a venit la Govora atunci cînd uzina nu exista decît sub forma de săpătură pentru fundații. Cam atunci s-a prezentat la el un bădălan, fost cîmbăz în comuna Cheia din Vilcea. Nu era prea arătos, dar purta pe el o cămașă albă cu oarecare mîndrie și încapăținare. — Vreau să lucrez, a declarat el calm sentențios. — De ce? — Vreau să câștig... — Numai atîi! — Da, pe atunci Vasile Ionescu nu dorea altceva. Era nevoie în ziua aceea de cărat niște soci-

Într-o magazie. L-au dus acolo. Vasile și-a lepădat cojocul și și-a aplecat umărul, l-a pus un sac, dar el nu plecă. — Mai pune! — Ai pe umăr 50 de kile! l-a strigat unul. — Mai pune, pot să duc. Vasile ducea sute de kilograme pe un umăr ca pe nimic. Și nu părea un atlet, „Atunci ne-am dat seama, spune inginerul, că omul acesta (pe atunci de 21-22 de ani) era inimos și avea în el o voință care — îndrăznită cum trebuie — poate să-l facă un om minunat. A urma o perioadă bună de reș, s-a prezentat și Vasile Ionescu, ciobanul din Cheia. — Merg și eu? — Ca să câștigi bani?, l-a încercat inginerul. Băiatul și-a lăsat ochii în jos: a spus că-l jigneste. Dacă merge, merge el de „altceva”. Acest „altceva” se născuse în inima lui în perioada aceea a construcției. Problema era însă că Vasile n-avea prea multe cunoștințe, aproape că nu știa să scrie corect, și chimia e chimie. Cineva i-a pus în față o planșă cu formule complicate. — Ce zici?... Ai curaj? — Am! (Aceeși îndărătnicie bună cu care își aplecase atunci umărul și spusese „mai pune”, dar sensul era evident altul). ...Vasile s-a întors de la Ocna Mureș cu cel mai bun calificativ de operator chimist. Trebuie subliniat acest fapt pentru a înțelege ce voință, ce muncă, dar dar mai ales ce dragoste i-a trebuit pentru învățatul în cele peste 1000 de zile cît a stat acolo. „Cu dinții s-a jînat de carte”, spune Boitan. Dar surpriza cea mare a transformării de conștiință prin care a trecut, le-a rezervat-o tîndrului operator ceva mai

Primirea de către președintele Consiliului de Stat, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a fermierului Roswell Garst

Președintele Consiliului de Stat al R. P. Romînie, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a primit la 24 mai pe cunoscutul fermier american Roswell Garst, cu care a avut o convorbire prietenească.

La 25 mai, fermierul american Roswell Garst și domnul John Crystal, care au făcut o vizită de câteva zile în țara noastră, au părăsit Bucureștiul. La plecare, pe aeroportul Băneasa, oaspeții americani au fost conduși de Bucur Schiopu, prim vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii.

Foto: AGERPRES



Bătrîna Dunăre poartă pe apele sale în aceste frumoase zile sute și sute de excursioniști. În fotografie, vasul de pasageri „Carpați”. Foto: AGERPRES

În întîmpinarea Zilei de 1 Iunie

PLOIEȘTI. — În întîmpinarea Zilei internaționale a copilului, colectivele teatrelor de păpuși din regiunea Ploiești au pus în scenă noi piese. Secția de păpuși a Teatrului de stat din Ploiești, de exemplu, a prezentat zilele acestea în premieră piesa „Cursa cu buluc” de Victoria Trifan, piesă care se bucură de mult succes în rîndul celor mici. Teatrul de păpuși de pe lângă Casa de cultură din Rm. Sîrat, care în aceste zile prezintă în localitate și în comunele vecine spectacole cu piesele „Lenevița”, „Micuța pisică isteasă” și „Păcici-păcici”, pregătesc pentru ziua de 1 iunie piesa „Spaima dovlecilor” de Chira Dragomir.

CONSTANTA. — Unitățile rețelei comerciale de stat și ale cooperăției de consum din regiunea Dobrogea au fost bogat aprovizionate cu articole pentru copii. Vitrinele sînt reamenajate și decoreate, se pregătesc expoziții și standuri pentru desfacerea jucăriilor, dulciurilor și articolelor de îmbrăcăminte și încălțăminte pentru copii.

IASI. — Peste 5000 de femei din Iași, Birlad, Husi, Vadul lui Vodă, participă la concursul cu tema „Viața fericită a copiilor din R. P. Romînia” organizat de comitetul regional al femeilor, în cinstea zilei de 1 iunie. Printre manifestările care se desfășoară în regiune se numără, de asemenea, seri de basme și seri literare, întîlniri între mame și diriginți, profesori, învățători, care le vorbesc despre răspunderea părinților în opera de educare a copiilor.

DEVA. — Muncitorele de la Fabrica de tricotate „Sebeșul” din orașul Sebeș au produs peste plan, în cinstea sărbătorii celor mici, 8000 perechi de ciorapi și 5000 de tricotate pentru copii. Au fost realizate, de asemenea, modele noi de cămăși și pantalonași pentru sezonul de vară.

(Agerpres)

La sfîrșit de săptămînă

DIALOG CU CORESPONDENTUL VOLUNTAR

evina tot mai larg colectivul celor care scriu permanent ziarului. Multitudinea faptelor atrage magnetice și prețioase clipe revelatorii. Te întrebi atunci, despre ce să scrii mai întâi? Ca și când un reflector le-ar roti și rînd pe rînd le-ar opri peste ta ceea ce descoperi mai semnificativ și cu putere de exemplu, îți răspunzi singur: despre toate! Așa devii un corespondent voluntar activ. Discuți cu oamenii despre care vrei să scrii, ca și cum ai cunoaște ei mai bine, să-ți povestească fapte din munca și viața lor, să mergi apoi pe urmele celor povestite și vei înțelegi astfel, încă alți și alți oameni, încă alți și alte fapte. Așa se face mai cuprinzător și orientat vederii iar tematica abordată în corespondențe este infinit mai bogată. Această posibilitate a notării faptelor, cu ceea ce au ele esențial, o are oriunde corespondentul voluntar, fiindcă oricare i-ar fi locul de muncă și profesionei, jur împrejurul său se afirmă tot atâtea energii creatoare, tot atâtea struni se împlinesc — lângă strung, în uzină, lângă jurnale, pe șantier, pe cîmpurile gospodăriilor colective, în universități și în școli, pretutindeni.

Ati citit de altfel în ziar numele unor corespondenți voluntari mai activi cum sint bunaoara Mihai Iordache, Teodor Stavîr și Ion Onea. Ei toți sint tineri muncitori la Săvinești, au crescut odată cu această cetate

acă, ori conturează trădăturile morale ale muncitorului fruntas, Mihai Iordache, Teodor Stavîr sau Ion Onea subliniază în primul rînd semnificația faptelor pe care le relatează, urmînd îndepărtate nu numai rezultatele care se obțin în munca de fiecare zi; și atenția lor se îndreaptă stăruitor și asupra tînrului muncitor pe care-l evidențiază. Cercetează, caută mobilul fiecărui acțiune înțepînătoare. Și apoi, în această acțiune, cum se dezvoltă firesc și conștiința, în ce alte noi activități se va afirma în continuare tînrul, ce gânduri îl preocupă. „Ion Moraru, ne scrie Mihai Iordache, îngreștrează parametrii la locul de separare a aerului — utilaj greu în uzină, unul prin complexitatea lui și automatizat. Moraru n-a lucrat din todeauna la acest utilaj. Se pusese problema ca în a-

șina în muncă. Ceea ce l-a îndemnat să învețe mai mult, să-și ridice necontenit nivelul cunoștințelor profesionale e conștiința datoriei, înțelegerea faptului că acolo, la acel utilaj și nu în altă parte, era nevoie de el; aceea înțelegere i-a declanșat voința și energia. Și-a sacrificat ora de odihnă, a renunțat la plimbări, la spectacole, numai să învețe. Dar n-a oboșit și nu-i pare rău. „De altfel, la noia Săvinești, uzina întregă înțepînătoare, într-o scrisoare și Teodor Stavîr. Noul în muncă pătrunde cel mai sigur și eficient numai pe calea studiului temeinic, fără intreruperi. Altfel nu se poate”.

Exact. O uzină tînră, dotată cu cele mai noi utilaje la care lucrează, în majoritatea lor, tineri muncitori, își deschide și mai larg porțile introducerii noului în muncă. Și scriind des-

concurul „Din îndemnul conștiinței socialiste” concurs prin care ziarul și-a deschis coloanetele sale tuturor corespondenților voluntari.

Ați văzut gama variată a problemelor pe care le evidențiază Mihai Iordache, Teodor Stavîr și Ion Onea. De la introducerea noului în tehnică și pînă la preocupările unui tînr. O astfel de activitate corespondentului poate desfășura mereu și oriunde. Iată, din inima Bărgănelului, alți doi corespondenți voluntari mai activi, Stan Voinea și Constantin Frîncu, ne-au trimis zeci de scrisori în care ne înformează la zi despre tot ceea ce se petrece în gospodăriile colective în care lucrează, începînd cu sfîrșitul cursurilor de învățămînt agrozootehnic, ca să ne referim

Săptămîna viitoare

ECRANE

Tineretea lui Maiakovski

Filmul redd anli a doilea sezonul lui V. Maiakovski, în prețechi în Gruzia. Formarea celui ce va deveni unul din cei mai mari poezii sovietici începe chiar din această oră. Martor al evenimentelor vremii, Volodea Maiakovski înțelege de tînră opoziția între bogății și sărăcie.

Filmul arată clar influența familiei asupra formării tînrului. Tatăl, deși funcționar de stat, este un om cu vederi largi și înțelegere pentru cei oțopșiți. El se bucură de stîmpania grupului. Lăudăm, sora poetului, îi este o chestiune versuri revoluționare care demască ororiile societății țariste.



Volodea se formează și sub influența a doi mentori progresivi cu care vine în contact în viața sărăciei țariste. Realizat după motivele unei povestiri autobiografice, filmul regizorat de K. Pipinavili, cunoscut la noi

FAPTE INTERESANTE SE POT GĂSI ÎN ORICE LOC DE MUNCĂ

a firelor sintetice. Despre uzina lor, despre tovarășii de muncă, ne scriu mereu: „Orașul șantier”, „La școala muncii”, „Portret”, „Inginerul nostru”, „Inerții de la centrala termică”, „Acțiuni obștești” și încă, încă altele. Vedeți dar cit de variate sint problemele pe care le-au abordat, ceea ce nu epuizează cituși de puțin tematica scrisorilor lor pe care le primim cu regularitate la redacție. Fie că scriu despre o inițiativă a unui tînr, fie despre unele aspecte ale muncii care se desfășoară în uzină, despre o acțiune obyct-

astă secție, pentru a crește randamentul muncii, să mai vină un om. Cine?

— Ion Moraru! — și-a spus conducerea secției.

— Mai întâi să înțeleg ce perfecție cum să minui și acest utilaj și apoi, da! a răspuns el. Trebuia să învețe, însă cit mai repede cu puțin, era nevoie de el acolo, producția nu suferea amănare. Și atunci au urmat zile și nopți în șir cînd tînrul muncitor nu și-a deslipit ochii de pe carte. Mai departe, corespondentul nostru relatează despre succesele pe care Ion Moraru le ob-

pre aceasta, nu-i greu să observi că asemenea pași se fac numai studiind. Așa se fac și raționalizările, așa și inovațiile, așa creșterea și producția, așa își afirmă întreaga capacitate și toate eforturile.

Cunoscînd toate aceste și încă mai multe aspecte ale muncii atunci nu-i greu să cauți răspuns și întrebării pe care neapărat trebuia să și-o pui: datorită cărui resort întîm această mobilizare de forțe, această revărsare de energie continuă? Răspunsul temeinic, la fapte dintre cele mai semnificative, îl așteptăm și

năm la corespondențele primite de la sfîrșitul lunii februarie pînă acum, și terminînd cu lucrările campaniei de întreprinere a culturilor. „Însămînțările”, „Primăvara în campanie”, „Porumbul însămînțat”, „Avansul pe trimestrul I”, „Cittorii la bibliotecă”, „Inginerul colectiv”, „Întreprinerea culturilor” — iată cîteva din corespondențele trimise de Constantin Frîncu din comuna Făceni, raionul Feteci și Stan Voinea din comuna Grivia, raionul Slobozia. Nimic nu le-a scăpat din vedere, nici acți-

oarea inginerului zootehnic Constantin Constantinovici, „care desfășoară munca pe două fronturi — unul pentru aplicarea metodelor noi în creșterea animalelor, altul pentru colectarea, la cîmp, mobilizîndu-i să lupte pentru obținerea unor recolte sporite de furaj”, nu le-a scăpat nici orele de răgas ale colectivităților cînd și le petrec la cîmpul cultural sau la bibliotecă. S-au terminat însă minifartele, ne-au scris; au răsunat culturale și au început lucrările de întreținere, ne-au scris. Mereu, și operativ.

Desigur, lista corespondenților voluntari care scriu mai activ ziarului nu se oprește numai la cei amintiți pînă mai sus. Pot fi adăugate numele corespondenților M. Iancovici, Gh. Negricioiu, Gh. Bozu, N. Pirvu, P. Dumitriu și P. Abrudeanu din regiunile Banat și Crișana, V. Porumboiu din regiunea Ploiești, D. Laurențiu din regiunea Hunedoara, și alții, și alții, din toate regiunile țării. De-a-colo de la locul de muncă al fierăriei, în fabrică, în uzină, pe șantier sau pe ogoarele gospodăriilor colective, în universități sau în școli, corespondentul voluntar poate încredința cititorilor tot mai multe articole, însemnări și rapoarte care să vorbească despre faptele cele mai frumoase, cele mai interesante și semnificative. Faptele sint oriunde în jurul și sub ochii noștri. Rămîne dar, tovarășii corespondenți, să le observați necontenit, să le încredințați hîrtiei și să le trimiteți redacției.

Le așteptăm și, ca noi, le așteptăm și cititorii. Vă dorim succes!

A. I. ZĂINESCU

Întîlnire la ora 8



litate constituie un „secret”, cunoscut numai de ei și de presedintele gospodăriei, care îl stimulează și-l ajută.

Acesta este scurt subiectul filmului „Întîlnire la ora 8”, producție a studiourilor cehoslovace.

Filmul este realizat cu gingașie și umor și prin această trezeste interesul copiilor. Este demonstrată în film ideea că pînă și jocurile copiilor trebuie orientate către un anumit scop constructiv, pentru educarea celor mici.

Pe teme științifice

Telescop de televiziune cu oglinda de 600 mm

Un colectiv de la uzinele „Carl Zeiss” din Jena (R. D. Germania) a construit, în colaborare cu Serviciul central de radio și televiziune din Berlin, un telescop de televiziune care este cel mai mare din Europa centrală. Noul telescop de televiziune constă dintr-un telescop cu oglindă cu un diametru de 600 mm pe o montare paraxială și dintr-un aparat special de luă vederi pentru televiziune.

Tractor pentru orice teren

A. Poletaev, de la Institutul de mecanică auto din Moscova, a inventat un nou tractor cu roți care prezintă marea avantaj de a se putea deplasa pe orice teren.

Tractorul are două punți motoare — cea din față și cea din spate. Toate cele patru roți au aceleași dimensiuni. Mecanismul de acționare pune în mișcare cutia de distribuție, arborii cardanici, mecanismele diferențiale și de blocare și un dispozitiv automat de tipul bucei cu mers liber. Dispozitivul conducător al mecanismului îl constituie cutia de transmisie.

Ameliorarea caracteristicilor de acționare a tractorului este asigurată prin cinematica optimă a roților din față și a celor din spate. La noul tractor, ca principalele conductoare folosește roțile din față. Roțile din spate se cuplează și se decuplează automat, în funcție de gradul de patinare a roților din față.

Pe solurile tari, tractorul se deplasează numai atunci cînd sint cuplate roțile din față. Atunci cînd ele încep să patineze și patinarea atinge 5-15 la sută (în funcție de adîncimea șanțului) se cuplează și roțile din spate. Cuplarea se efectuează prin mecanismul de blocare și dispozitivul automat.



Noua construcție care adăpostește stațiunea meteorologică de pe vîrfu „Omul”

Fier vechi — oțelăriilor

PLOIEȘTI (de la corespondentul nostru).

Unul dintre obiectivele principale ale muncii patriotice la care tinerii din orașul și regiunea Ploiești își aduc aportul este colectarea și predarea către I.C.M. a fierului vechi. În mai puțin de o săptămînă tinerii au colectat o însemnată cantitate de fier vechi care a fost încărcat în 2 garnituri de tren cu destinația — Hunedoara. Una dintre aceste garnituri a plecat joi la orele 11, iar cealaltă vineri dimineață cu o cantitate de 1085 tone fier vechi din care 653 tone colectate numai de tinerii orașului Ploiești. De la începutul anului și pînă acum tinerii din orașul Ploiești au colectat și trimis spre oțelăriile patriei peste 5 000 tone fier vechi.

Aparat Roentgen de mărimea unui măr

Uzina de aparatură Roentgen din Moscova produce aparate Roentgen ale căror dimensiuni nu depășesc pe cele ale unui măr obișnuit.

Oamenii de știință au folosit ca sursă de radiație un fragment minuscul de tiliu radioactiv. Aparatul nu trebuie conectat la rețeaua electrică; el funcționează în mod independent. O simplă apăsare pe buton duce la declanșarea lui.

200 000 DE VINDECĂRI CU AJUTORUL A 200 000 000 DE ALBINE

Acupunctura, metodă de tratament foarte folosită în țările din Asia, este pe cale de a fi profund modificată: un medic japonez din Tokio tratează pacienții nu cu înțepăturile produse cu ace de aur, ci cu înțepăturile produse de acul albinelor.

Dr. Tomomi Ikuma tratează prin acest procedeu surprinzător peste 50 de pacienți pe zi și — după afirmația sa — a vindecat peste 200 000 bolnavi folosind mai mult de 200 000 000 de albine.

Înțepăturile de albină, aplicate în puncte precise cunoscute numai de acupuncturist, au reușit să vindecă anumite cazuri de reumatism, insomnie, boli de tensiune etc.

Dr. Ikuma preferă înțepătura de albină înșepăturilor cu ace pentru că, după părerea sa, lichidul injectat de albină conține acid pantotenic, substanță apropiată de vitamina B. Mai mult chiar, este posibil ca înăuntru cu câteva ore de folosire albinelor, acestea să fie hrănite cu o substanță specială pe bază de miere și polen care contribuie la grăbirea vindecării.

„ÎNDRĂZNEȚII”

(Urmare din pag. I)

denii voluntari aveau notate și astfel de fapte. Anton Constantin, de pildă, este socotit unul dintre cei mai îndrăzneți tineri din uzină. De ce? El este în mod obișnuit un muncitor bun, disciplinat. Lucrează la coloana de carbonatere — o coloană înaltă de 26 de metri și în care circula lichidul între 60—90 de grade. În mod normal în jurul acestei coloane e o puternică atmosferă de amoniac. În mod firesc deci nimeni nu se apropie de aceste locuri, munca este condusă de la distanță prin aparate electronice. S-a întîmplat însă ca pe la un „cep” altă la baza coloanei să fișnească odată lichid fierbinte. Atmosfera era extrem de toxică. Pentru a oprit instalația trebuia așteptat să se răcească lichidul și asta dura ore în șir, pierderile ar fi fost mari. Din rîndul celor de față a ieșit Anton. A cerut să încerce să intervină el. A intrat în atmosfera aceea și, lucrînd repede, precis, cu pricepere, a evitat oprirea și pierderile. Membrii postului de corespondenți, care ne povestesc au fost marțorii intervențiilor lui curajoase.

Tinerii din postul de corespondenți voluntari ne-au dus

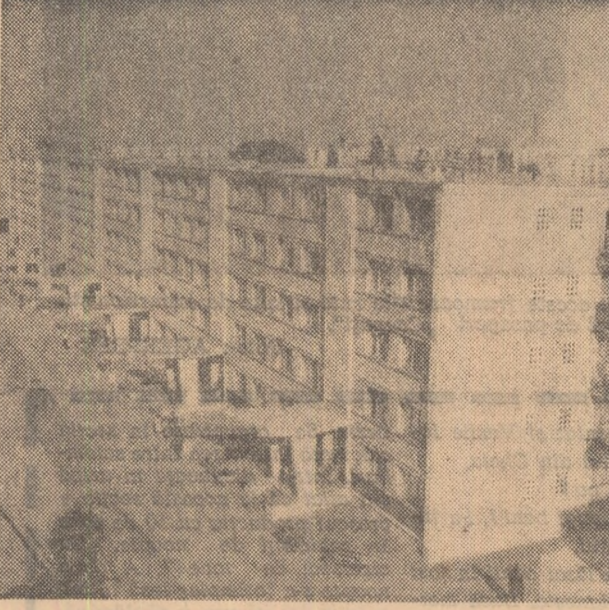
In Editura politică au apărut:

- Lupta dintre materialism și idealism în istoria filozofiei din România. 96 pag. 1,25 lei
- Dialectica marxistă și științele moderne vol. IV. Cibernetică. 424 pag. 10,50 lei

ARBOLITUL

Corceturile sovietice au realizat un material de construcție deosebit de folositor în construcțiile din materiale prefabricate. Materialul a fost obținut din deseuri de lemn, ciment și sticlă solubilă și a fost denumit arbolit. Materialul este rezistent la umezală, nu se umflă în apă, este foarte rezistent la variații brusce de temperatură, poate fi ușor prelucrat obținîndu-se forme diverse. Procesul de obținere a acestui material de construcție este următorul: deseurile din lemn sint tăiate în bucăți cu lungimea de 4 cm și grosimea de 4 mm. Acestea sint așezate într-un container special și umezite cu apă. Apoi se adaugă cimentul — 200 kg de ciment la 250 kg pe m.c de lemn și apoi sticlă solubilă.

Amestecul este apoi turnat într-un tipar de lemn prevăzut cu un miez din ciment acoperit cu oțel. Acoperirea de oțel servește ca electrod pentru încălzire. Pentru uscarea este nevoie de aproximativ 6 ore pentru a produce un peon cu lungimea de 3 m, lățimea de 1,2 m și grosimea de 0,2 m. Prețul de cost al acestui material este mult mai scăzut decît al altor materiale de construcție.



Tiglina, noul cartier de locuințe — mindră a constructorilor și locuitorilor gălățeni. Foto: S. VIOREL

„Ștăfeta culegătorilor de folclor”

Pentru valorificarea bogatei creații populare din această parte a țării, Casa regională a creației populare din Suceava în colaborare cu comitetul regional U.T.M., a organizat o „Ștăfeta a culegătorilor de folclor”. Mii de pionieri și tineri au cucerit în lung și lat regiunea, au ascultat versuri, cîntece, strigături etc. Caiețele s-au umplut cu însemnări, benzile de magnetofon au înregistrat cîntece, pe caiețele de schișe au fost însemnate figurile ale dansurilor populare. Cu ajutorul profesorilor de

muzică și al dirijorilor, cîntecele au fost prelucrate și incluse în repertoriul formațiilor artistice de amatori. De asemenea, din versurile și cîntecele culese au fost alcătuite mai multe culegeri de folclor intitulate „Bucurie mindră floare”, „Trăituri ni s-a luminat”, „Mindră-i colectiva noastră”. În prezent se află sub tipar două culegeri de cîntece intitulate „Auzi cum răsună satul” și „Dragi mi-s holdele aurii”.

(Agerpres)

MUZICA ÎȘI AȘTEAPTĂ NOI PRIETENI

A avut prilejul, în urmă cu opt ani, să urmăresc îndepărtate activitatea Filarmonicii de stat din Ploiești. Am reascultat-o de curînd; era o repetiție, mai exact o citire. Nu a fost nevoie de mai mult pentru a deslusi, dincolo de imperfecțiunile inerente acestei faze de lucru, un progres foarte mare. Puteam remarca, față de ceea ce însemna o primă repetiție în 1955, încompabilități mai multă siguranță și rutină. Totul vorbește de-altfel despre acest progres: calitatea dirijorilor care au trecut pe la pupitrul orchestrei, valoarea solștilor pe care i-au acompaniat, repertoriul — și însuși numărul concertelor. O manifestare muzicală pe săptămînă — aceasta a însemnat multă vreme bilanțul „normal” al filarmonicii și acum iată că programul unei orga-

nizate colective artistice proprii (să nu amintesc decît Uzina „I Mai” care are azi o orchestră semisimfonică, o alta de muzică ușoară, o orchestră populară și formații de balalaci și muzicunțe); numeroasele cluburi muzicoteatru ale orașului își desfășoară o activitate culturală bogată, în care muzica își ocupă locul ei.

Toate aceste realități ridică insistenț în fața unui colectiv muzical profesionist obligația de a atrage a unui număr tot mai mare de ascultători ai muzicii culte. Nu mai poate fi vorba acum la Ploiești de o cerc restrîns de „melomani”, mereu aceeași, care alcătuiau altădată „nădejdea” concertelor simfonice.

În afară de altă parte, pentru populația Ploieștilor, dar mai ales pentru tinerii orașului și regiunii, educația muzicală înseamnă acum mai mult decît o

completare a cunoștințelor. Muzica, se știe, face parte integrantă din educația estetică a tînrului. Care alt mijloc decît formarea gustului pentru o muzică nobilă și bogată în conținut, poate fi mai eficient pentru combaterea influențelor „fazz”-ului vulgar și strident, cu toate consecințele sale pe plan moral?

Din acest punct de vedere Filarmonica ploieșteană a făcut încă prea puțin pentru audiorii săi. De aceasta își dau seama de altfel înșiși muzicienii formației care ne asigură că...

Să urmărim cîteva dintre ele care merită a fi luate în seamă: în afară de concertele-lectii, premergătoare concertelor de seară, au loc manifestări similare în alara școlii. Elevilor de la Școala tehnică din Cim-

Capitanul Fracasse

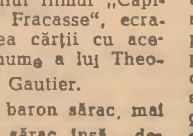


Ecranizarea respectă într-o anumită măsură elementele de critică socială din roman, reavînd condițiile nemomenești și starea mizeră a actorilor din sec. XIII în Franța. Dar accentul principal cade pe aventurile romantice ale vremii.

Pînă de ritm și acțiune, acest film de aventuri reușește să capteze atenția spectatorului din sală. El prilejuiește, de asemenea, reînvierea cunoscutului actor Jean Marais.

Din sala de cinematograf ieși în senzația că acest film l-ai mai văzut, că el nu a adus nimic nou față de alte filme de acest gen.

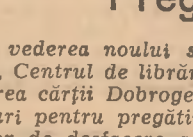
Pregătiri pe litoral



În vederea noului sezon de vară, Centrul de librării și difuzarea cărții Dobrogea a luat măsuri pentru pregătirea unităților de desfacere a cărții. Unitățile din Mamaia, Eforie Nord, Eforie Sud, Mangalia au fost renovate și completate cu încă 7 librării moderne. Pe lângă unitățile fixe, odată cu deschiderea sezonului, în stațiunile de pe litoral vor funcționa și 35 tonețe și chioșcuri amenajate pentru difuzarea cărții. Unitățile de pe litoral au fost aprovizionate cu aproape 4 milioane de cărți postale ilustrate care prezintă în circa 400 imagini, stațiunile, monumente istorice și ale naturii, noile construcții social-culturale și alte aspecte specifice din această parte a țării.

(Agerpres)

Dar problema e mai complicată



Nu este greu să-ți dai seama însă, că multe din aceste mani-

Pe pășuni — cantități sporite de masă verde

Ioan Pirvu,
președintele Consiliului agricol
regional Crișana

În regiunea noastră pășunile naturale cuprind o suprafață de aproape 200.000 de hectare, ceea ce constituie o bogată sursă de hrană pentru animale. Dar pentru ca pășunile să fie cât mai productive și să fie cât mai bine puse în valoare, pentru ca producția de masă verde a acestora să crească, a fost și este nevoie ca, pe mări suprafețe, să se facă importante lucrări. Astfel, până la jumătatea lunii mai, pe mai bine de 85.000 de hectare pajiștile au fost grăpate, curățite de buruieni, mușuroale și mărcini. A fost o acțiune — ea se desfășoară și în prezent — la care tinerii de la sate au participat cu însuflețire. Prin muncă patriotică, ei au executat lucrări de întreținere simple pe mai bine de 53.000 de hectare. Cele mai bune rezultate le-au obținut până acum tinerii din raioanele Oradea și Salonta. În comuna Plopiș din raionul Șimleu, Tăuț din raionul Salonta, Zărand din raionul Gurahonț și multe altele, tinerii au participat de asemenea, la lucrări mai complexe: defrișări de arborete pe aproape 500 de hectare, aplicarea îngrășămintelor chimice

și naturale pe mai bine de 4.000 de hectare, combaterea eroziunilor (prin eleonaje și plantații) pe 1.000 de hectare. O inițiativă valoroasă a avut-o colectivitatea din comuna Ginta și Cefa din raionul Salonta. Prin săparea unor canale, aceștia au reușit să irige peste 350 de hectare de pășune cu resurse de apă din Crișul Negru și canalul colector. În felul acesta producția de masă verde la hectar s-a dublat.

Firește, acestea nu sînt singurele căi prin care pășunile pot deveni mai productive. Sub îndrumarea organizațiilor de partid și ajutate de specialiști, colectivitățile din multe părți ale regiunii aplică cu bune rezultate numeroase metode. Printre acestea se află aceea a tinerii cu ajutorul ovinelor. Important este că această metodă s-a extins și pe pajiștile pe care pășunază tinerii taurin și vacile cu lapte. De exemplu, înainte era obișnuit ca o turmă de 200—300 de viței să se odihnească într-un singur loc. Acum, pe aceste pășuni s-au instalat jgheburii în care se pun bulgării de sare. Aceste „solnițe” se mută din două în două zile în alt loc. Când vin la odihnă s-au după adăpare, vitele se adună în jurul lor. În felul acesta îngrășăminte se împart uniform pe mări suprafețe. Cam în același fel se procedează și unde se hrănesc vacile cu lapte. La marginea pășunilor s-a organizat, pe unele suprafețe, convecul verde. Iesile în care se pune masa verde se mută zilnic. În timp de 180 de zile, cu un efectiv de 200 de vaci se pot îngrășa astfel circa 15—20 de hectare. Această metodă, care a fost folosită prima oară la Tăuț, s-a extins acum și la

Girișul Negru, Talpoș, Batr și în alte gospodării colective din raionul Salonta. Aplicarea pășunatului rațional pe 15.000 de hectare, mărirea lotului de ierburi perene pe aproape 1.000 de hectare, organizarea a 45 de tabere de vară la cîmpie și 14 în gurile de munte vor contribui, de asemenea, la o mai bună folosire a pășunilor naturale.

Aș vrea să mă opresc puțin asupra unei probleme de viitor imediat pe care specialiștii din regiunea noastră au studiat-o bine. Este vorba de suprafețe întinse care se pretează la desțeleniri și pe care se poate organiza convecul verde. Un calcul sumar arată că dacă am desțeleni 60.000 de hectare și le-am cultiva cu plante furajere, am obține (sototind o producție medie de 20.000 de kg la hectar) 1.200.000 de tone de masă verde. Dacă socotim că de pe cele 200.000 de hectare s-au obținut anul trecut (producția medie la hectar — 4.000 de kg) 800.000 de tone de masă verde, ne dăm seama ce câștig mare de furaje aduce desțelenirea. Cu ajutorul unor comisii formate la consiliile agricole raionale fiecare gospodărie colectivă va stabili preciz pe suprafețe se pretează la desțeleniri pentru organizarea convecului verde pentru anul viitor, pe mări suprafețe.

Prin toate acestea nu urmărim să satisfacem atât din punct de vedere cantitativ cât și calitativ nevoile pentru toată perioada de pășunat a întregului efectiv de animale din regiune. Lucrările care s-au făcut pînă acum, cele care sînt în curs de desfășurare, vor face ca producția medie de masă verde la hectar să fie cu cel puțin 5.000 de kg mai mare decît în anul trecut. Numai din sporul realizat prin lucrările amintite se poate asigura masa verde la pășunat pentru un efectiv de aproximativ 80.000 capete vite mari pe timp de 5 luni.



Muncitorii Gheorghe Cuzmin și Stefan Grecu sînt elevi ai Școlii populare de artă din Brăila. Iată-i executînd o lucrare după model

Vizitele delegației de activiști ai P.C.U.S.

Sîmbătă dimineața delegația de activiști ai Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, în frunte cu N. V. Podgorni, membru al Prezidiului C.C. al P.C.U.S., prim-secretar al C.C. al Partidului Comunist din Ucraina, a făcut o vizită la Comitetul Orășenesc București al Partidului Muncitoresc Român. Delegația a fost însoțită de tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ilie Verdet, membru al C.C. al P.M.R., de activiști de partid. Delegația a fost întîmpinată de tovarășul Florian Dănilăche, prim-secretar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R., și de ceilalți membri ai Biroului Comitetului Orășenesc. Membrii delegației s-au informat asupra activității pe care o desfășoară organizația de partid a Capitalei. Apoi, delegația a vizitat noi cartiere de locuințe din Capitală, unele edificii social-culturale și Muzeul de Istorie a Partidului Muncitoresc Român. (Agerpres)

ECONOMII PESTE PLAN

Minerit din cel mai mare bazin carbonifer al țării — Valea Jiului — au depășit prevederile planului privind randamentul mediu pe post. Concomitent cu sporirea productivității în subteran ei au redus și cheltuielile de producție pe tonă de cărbune. Astfel, pe întregul bazin s-au realizat în primele patru luni economii peste plan în valoare de 7.740.000 lei. Succesele înregistrate sînt rod al extinderii mecanizării în subteran și al aplicării metodelor avansate de extracție. La exploatarea minierii Lupeni, de pildă, s-au ardat în fier de la începutul anului 3.500 m l de galerii și două abataje frontale. (Agerpres)

YĂ PREZENTĂM

Printre numeroasele scrisori care sosesc în aceste zile la institut, găsim plucuri cu scrieri scolare. La expeditor, sînt consemnate nume ale elevilor din clasa a XI-a. Ne roagă să le scriem amănunte despre institutul nostru. S-au hotărît să devină ingineri agronomi și, firec, sînt curioși să știe unde și cum se va desfășura pregătirea lor. Ce de prin părțile Iașului, pe cei pregătiți în cadrul institutului nostru — „Ion Ionescu de la Brad”, despre care le voi povesti câteva lucruri. Am să fiu scurt, dat fiind că cititorii — elevii din clasa a XI-a — sînt ocupați cu pregătirile pentru maturitate, și nu vreau să le răpesc mult timp.

Răspund la întrebarea: cum este institutul? Mă teneză să vă spun că este foarte frumos, tînr, deși a trecut de 50 de ani de existență. Acum, la această vîrstă respectabilă, trăiește înăbuaurile tineretii. Poate fi alt-

Institutul agronomic „Ion Ionescu de la Brad” din Iași

conf. univ.
N. Pipernea, prorector

monstrativ. Dacă vă spun cifra câștigurilor din bibliotecă, cred că vă voi convinge că n-o să du-

te în aceeași an. În camerele lor veți găsi confort tot ce vă trebuie pentru o odihnă confortantă. (Ca să puteți compara, vă dau o cifră semnificativă: înainte de 1944 Facultatea de agronomie nu posedă nici un sămin propriu). Cantinele, ca la orice casă de gospodării sînt la doi pași în încălta institutului. Vă mai amintesc despre modernul și frumosul nostru amfiteatru care numără sute de locuri. Și, cu aceasta, pe seara, vă puteți întregi și imagina de pe viitorul voster institut.

Specialitățile în care vă puteți pregăti? Dacă vreți să deveniți inginer agronom cu profil larg pentru lucrul în agricultură, în funcție de calendarul muncii agricole, în unități agricole socialiste și stațiuni experimentale multilaterale dezvoltate. Studenții participă direct la procesul de producție, se familiarizează cu diferitele mașini și utilaje întrebunțate în agricultură, cu metodele aplicate etc.

Studenții din anul IV de la toate facultățile fac exerciții cu caracter științific — vizitează principalele regiuni agricole din țară, gospodării frunțate, stațiuni experimentale etc și fac cunoștință cu probleme pe care le ridică practica agricolă.

Alice amănute pe veți afla cînd veți deveni studenți. Noi vă urăm succes la examenul de admitere.

Cîteva probleme ale creșterii productivității muncii în secțiile de forjă

(Urmasă din pag. 1)

citri cu apă a ușilor de la cupote etc? În multe din sectoarele de forjă existente în întreprinderile patriei s-a obținut de-a lungul anilor o experiență bună într-un domeniu sau altul din cele arătate. Capătă de aceea o mare importanță în asemenea condiții intensificarea pe toate căile a schimbării de experiență, generalizarea a tot ce e mai bun și mai valoros în fiecare uzină. Iată de ce considerăm necesar să se acorde o mai mare atenție acestui lucru atât în cadrul fiecărei uzine cât și pe planul ministerului de resort. Un rol mare îl poate avea aici și institutul de cercetare tehnică. Se va putea aplica, de pildă, o mică mecanizare folosită într-un loc pentru micșorarea efortului fizic sau pentru accelerarea procesului de producție, se va putea folosi mai rațional întreaga capacitate de producție a utilajului dacă în fișele S.E. ale I.D.T. va fi acordată atenția cuvenită problemelor de forjă. Folosesc acest prilej pentru a ridica și problema asigurării traducerii de către I.D.T. a prețioasei reviste sovietice „Kuznetso stamovocinoc” „Vozrostov” — singura publicație periodică ce tratează probleme de specialitate atât de utile forjorilor noștri.

În sfîrșit, considerăm că se impune o colaborare mai strînsă, o legătură temeinică de proiectare pentru promovarea largă a metodelor tehnologice moderne. Rîdic aici ca o necesitate ce se impune, aceea ca la întocmirea planului tematic de cercetări al Direcției generale tehnice pentru construcția de mașini din M.M.C.M., uzinele să ceară introducerea problemelor de tehnologie sau de utilaje pe care consideră că nu le pot rezolva cu mijloace proprii.

Aplicînd consecvent procedeele tehnologice moderne, folosind întreaga capacitate a utilajelor și organizînd rațional întregul proces de producție colectivă secțiilor de forjă pot realiza prin creșterea continuă a productivității muncii „stocuri tampon de piese” care vor duce la creșterea decalajului necesar între sectoarele primare și cele prelucrătoare. Aceasta va contribui la înlăturarea luvului în asalt, la îmbunătățirea calității produselor și la reducerea prețului de cost.



Institutul agronomic „Ion Ionescu de la Brad” din Iași.

INFORMAȚII

Intre 16 și 24 mai, la invitația C. C. al Crucii Roșii a R.P. Romine ne-a vizitat țara o delegație a Crucii Roșii din R.P. Bulgaria condusă de dr. Gheorghii Anghelov, vicepreședinte al acestei organizații.

În timpul șederii în țara noastră membrii delegației au vizitat instituții social-culturale, întreprinderi industriale, precum și gospodării agricole.

Cu acest prilej oaspeții au luat cunoștință de activitatea Crucii Roșii a R. P. Romine.

Sîmbătă a părăsit Capitala, plecînd spre Italia, delegația Comitetului Electrotehnic Român, care va participa la cea de a 28-a Reuniune Generală a Comisiei Electrotehnice Internaționale. Reuniunea se va desfășura între 26 mai și 8 iunie la Veneția. Din delegația Comitetului Electrotehnic Român, condusă de președintele acestui comitet acad. prof. R. Rădulescu, fac parte oameni de știință și ingineri.

Au luat parte cadre didactice, studenți.

A fost de față Ivan Kinov, ambasadorul R.P. Bulgaria în R.P. Romină.

Conferința pe țară a Asociației Generale a Vinătorilor și Pescarilor Sportivi din R. P. Romină

Sîmbătă dimineața, în sala Teatrului C.C.S. din Capitală, s-au deschis lucrările conferinței pe țară a Asociației Generale a Vinătorilor și Pescarilor Sportivi din R.P. Romină.

La lucrările conferinței participă aproape 300 de delegați

Cîteva date despre institut

Institutul are trei facultăți: Facultatea de agricultură, Facultatea de medicină veterinară, Facultatea de horticultură.

Numărul laboratoarelor se ridică la 21, laboratorul de botanică posedă un muzeu cu peste 30.000 de foi de ierburi, adică 65 la sută din flora spontană a țării. Laboratorul de chimie are la dispoziție 32 laboratoare și instituții botanice din Europa Africa și Asia; laboratorul de tractorare posedă 12 tipuri de tractoare, o sală de lucrări practice.

Institutul face schimb de publicații științifice cu 250 de instituții de învățămînt superior din 42 de țări.

Patru cîmine, cu o capacitate de 1200 de locuri, și două cantine cu o capacitate de 900 de locuri, stau la dispoziția studenților.

Cîminele și cantinele se găsesc chiar în fața institutului.

Curșurile se desfășoară în opt amplitiere.

Doză gospodării didactice și o seră didactică stau la dispoziția studenților.

Ce se cere la examenul de admitere

a) Pentru facultățile de agricultură și horticultură: — Științe naturale (Bazele darvinismului, Botanica) scris și oral. — Chimie (scris și oral). — Matematică — oral — (aritmetică, algebră, trigonometrie și geometrie plană).

b) Pentru Facultatea de medicină veterinară: — Științe naturale (Bazele darvinismului și zoologia) scris și oral. — Chimie (scris și oral).

Pentru candidații la concursul de admitere, institutul organizează cursuri de pregătire, începînd de la 15 iulie. El asigură candidaților, contra cost, cazarea în cîmine și masa la cantină. Pentru orice informații și pentru înscriere candidații se pot adresa facultăților respective fie în scris, pe adresa Institutului Agronomic Iași, Aleea Sadoveanu nr. 3, fie telefonic la nr. 3051, 3000, 3001.

ceți lipsă de preocupări atunci cînd veți fi studenți: peste 110.000 de volume se află în rafturile bibliotecii.

Bănuiesc că vă interesează și cîminele; avem în patru mari blocuri cîmine moderne, cons-

SPORT-SPORT

„Cursa Păcii” PE SCURT

● R.D. Germană pe locul I ● R.P. Romină pe locul V

Cea de-a 16-a ediție a marilor competiții cicliste „Cursa Păcii” Praga-Varsavia-Berlin s-a încheiat sîmbătă cu un dublu succes al sportivilor din R.D. Germană, clasată pe locul întâi atît la individual, cît și la echipă. Peste 100.000 de spectatori prezenți în tribunele stadionului „Walter Ulbricht” din Berlin l-au ovacionat pe purtătorul tricolorului galben Klaus Ampler și pe ceilalți participanți la întrecere.

Un rezultat foarte bun a obținut ciclistul român Constantin Dumitrescu, clasat pe locul 4, în competiția generală individuală, înaintea multor cicliști consacrați.

Clasamentul general individual: 1. Ampler (R.D.G.) 61h 53' 51"; 2. Verhaegen (Belgia) la 5' 51"; 3. Vyncke (Belgia) la 8' 35"; 4. Dumitrescu (R.P.R.) la 10' 05"; 5. Cerepovic (U.R.S.S.) la 12' 05"; 6. Timmerman (Belgia) la 12' 53"; 7. Kudra (R.P.P.) la 13' 05"; 8. Kapitonov (U.R.S.S.) la 13' 23"; 9. Olijzarski (U.R.S.S.) la 15' 46"; 10. Schur (R.D.G.) la 16' 41".

Clasamentul pe echipe: 1. R.D. Germană; 2. Belgia; 3. U.R.S.S.; 4. R.P. Polonă; 5. R.P. Romină; 6. R.P. Bulgaria; 7. Italia; 8. Iugoslavia; 9. R.S. Cehoslovacia; 10. R.P. Ungară etc. (Agerpres)

● Astăzi-seară, cu începere de la orele 20,00 sala sporturilor Floreasca va găzdui meciul retur de volei: Rapid—T.S.K.A. Moscova din cadrul finalei „Cupei campionilor europeni”. Primul joc disputat la Moscova a revenit cu 3—1 echipei sovietice care este deținătoarea trofeului.

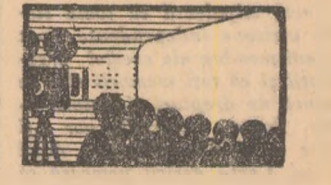
● Campionatul est. A de fotbal programază astăzi pe stadionul „23 August” din Capitală ultimul cupaj interbucurestean al sezonului: Rapid—Progressul (ora 15,45) și Steaua—Dinamo (ora 17,30). Repriza a doua a meciului Steaua—Dinamo va fi transmisă de stațiile noastre de radio în jurul orei 18,15 pe programul I.

● Sîmbătă dimineața pe stadionul de la Turnuri au început întrecerile celei de a 7-a ediții a „Cupei țării Latine” la tir. Participă tînăși din Italia, Franța, Monaco, Portugalia și R. P. Romină. Din cauza timpului ploios și a vîntului, rezultatele au avut de suferit. Probele primei zile au fost dominate de tînășii romni.

● Astăzi, pe ringul Palatului Sporturilor din Moscova se vor desfășura primele întreceri ale celei de a 15-a ediții a campionatelor europene de box. Pentru cucerirea celor 10 centuri de campion european vor lupta peste 133 de pugiliști reprezentînd 18 țări printre care: Anglia R.P. Ungară, Italia, R.P. Polonă, R.P. Romină, R.D. Germană, R.F. Germană, Iugoslavia și U.R.S.S. (Agerpres)

Cinematografe

Cartagina în flăcări: rulează la Patria; Cerul n-are grății: rulează la Republica; Noaptea pe autostradă: rulează la Magheru, Elena Pavel, Giulești, Grivița, 23 August; Rocco și frații săi: rulează la V. Alexandri, Victoria, Înfrățirea între popoare, V. Roaită, Alex. Sahia, Mișu, Arta; Floarea de fier: rulează la București, Gh. Doja, Ștefan cel Mare, G. Cobu; Tarcu: rulează la I. C. Frimu, 1 Mai; Cabotîn: rulează la Tineretului, Flacăra, Popular, Volga; Salut, viață: rulează la Central, 30 Decembrie; Război și pace: (ambele seri) rulează la Lumina; Program pentru copii, dimineața: Idiotul — după amiază: rulează la 13 Septembrie; Program de filme documentare: rulează la Timpuiri Noi; Bunica Sabella: rulează la Maxim Gorki; Lega e lega: rulează la Cultural; Camera: rulează la Alex. Popov; Căpitanii lagunei albastre: rulează la 8 Martie, Olga Bancic; Lanterna cu amintiri: rulează la C. David; A fost prietenul meu: rulează la Unirea, M. Eminescu; Turnul veseliilor: rulează la T. Vladimirescu; Pescărușul negru: rulează la Muncitorii; Aurul Vlaicu: Violentă în piață: rulează la Mosilor; Mamechul: rulează la I. Pintilie; Umbre albe: rulează la Floreasca; Frații: rulează la Libertății; Divorț italian: rulează la Lucăscăru; Festivalul Chaplin: rulează la G. Bacovia.



rulează la Central, 30 Decembrie; Război și pace: (ambele seri) rulează la Lumina; Program pentru copii, dimineața: Idiotul — după amiază: rulează la 13 Septembrie; Program de filme documentare: rulează la Timpuiri Noi; Bunica Sabella: rulează la Maxim Gorki; Lega e lega: rulează la Cultural; Camera: rulează la Alex. Popov; Căpitanii lagunei albastre: rulează la 8 Martie, Olga Bancic; Lanterna cu amintiri: rulează la C. David; A fost prietenul meu: rulează la Unirea, M. Eminescu; Turnul veseliilor: rulează la T. Vladimirescu; Pescărușul negru: rulează la Muncitorii; Aurul Vlaicu: Violentă în piață: rulează la Mosilor; Mamechul: rulează la I. Pintilie; Umbre albe: rulează la Floreasca; Frații: rulează la Libertății; Divorț italian: rulează la Lucăscăru; Festivalul Chaplin: rulează la G. Bacovia.

Dincolo de filarmonic

Nu înțelegem prin asta că filarmonica ar fi în atara lor, ci tocmai dimpotrivă. Unele se mîndresc cu existența unor cercuri de „prieteni ai muzicii”. Altele, fără a le denumi astfel, au încercat să înghesbeze cu mai mult sau mai puțin regularitate acțiunile de apropiere a ascultătorilor (în special a celor tineri) de muzica cultă, înțelegînd un club al petriștilor („16 Februarie”) care a organizat în ultimul timp, la sediu, circa două „medalioane muzicale” lunare, complete cu alte manifestări similare, organizate chiar la instituție. Am avut prilejul să particip la unul dintre acestea la „Petriștilor” (cu tema „George Enescu”). Era impresionantă aviditatea cu care ascultătorii încercau să pătrundă tainele a-

cestei muzici minunate și te nemulțumea în același timp să alii că asemenea manifestări au loc cu mult mai rar decît ar dori-o salariiții.

Care este contribuția filarmonicilor la aceste forme de educație muzicală? Cele mai multe se organizează, prin concursul altora, în timp ce principalele instituții muzicale ploieștene îl revine un rol minim.

Îl lipsește de alții și mijloacele. Orchestra nu posedă nici discuri, nici magnetofon portabil sau picup. Este oare altă dificultate societatea contabilicească prin care s-ar putea demonstra că asemenea „cheltuieli” pot fi larg compensate prin însăși atragerea unui public mai numeros la concertele?

Mi s-a vorbit cu speranță despre un cerc al „prietenilor muzicii” în incinta Uzinei „1 Mai”. Dar directorul acestui club... nu stie nimic de existența lui! Și chiar acolo unde asemenea cercuri există (Rădăria Ploiești, Rafinăria nr. 3,

unele scoli) nu este greu să-ți dai seama că în lipsa unui ajutor din afară ele sînt sortite să falde pasul pe loc...

Doare adeseori se conîndă la Ploiești inițierea muzicală cu învățarea unui instrument, care uneori se numește balalaică, jambal sau muzică. Este desigur foarte bine că se învață aceste instrumente; dar în lipsa însoțirii altor mijloace, cit de lung e drumul de la aceste acțiuni la dezvoltarea gustului tineretului pentru simfonicele lui Beethoven!...

De alții, în legătură cu această tendință, de surprindă sînt constanți cit de unilaterală este predarea muzicii la școala populară de artă; toate clasele sînt dedicate exclusiv muzicii populare și în ultimul an nici un absolvent nu a fost în măsură să ajute mișcarea amatoare în direcția formării gustului pentru celelalte domenii ale artei sunătoare.

Dar filarmonicii îi revine un rol hotărîtor

Nimeni nu va putea stimula mai bine și mai direct decît însăși formația simfonică ploieșteană gustul pentru muzică a tineretului din această regiune. Pentru ca „prietenii muzicii” să devină o realitate efectivă și eficientă, nu este nevoie decît de o urmărire și o îndrumare permanentă a lor, de către muzicienii cei mai competenți, care firește se găsesc în rândurile filarmonicilor.

Cum? În primul rînd, socotim că a venit timpul să se constate

Sedinta festivă cu prilejul celei de-a XV-a aniversări a clubului „Dinamo”

Sîmbătă seara, a avut loc în Capitală sedinta festivă organizată pe prilejul celei de-a XV-a aniversări a Clubului sportiv „Dinamo”. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de general-locotenent Ștefan Stăuc, adjunct al ministrului afacerilor interne. Vorbitorul a dat citire Ordinului vicepreședintelui Consiliului de Miniștri și ministrului afacerilor interne, tovarășii Alexandru Drăghici, prin care felicită pe sportivul clubului Dinamo pentru activitatea rodnică desfășurată în decursul celor 15 ani. Vicepreședintele Clubului sportiv „Dinamo”, Paul Antonide, a prezentat un raport despre activitatea desfășurată de club în această perioadă. Ion Balaz, vicepreședinte al U.C.F.S., a transmis salutul Consiliului general al U.C.F.S. (Agerpres)

(și nu numai la Ploiești) că deplasarea întregului aparat orchestral pentru toate aceste cerințe este o metodă greoaie din punct de vedere organizatoric și practic inoperantă. Dar ce l-ar împiedica pe muzicienii profesioniști să organizeze echipe mici, cu cite un prezentator și 1—2 instrumentiști (în unele cazuri instrumentistul poate fi el însuși prezentator) prin care să stabilească contacte vii și permanente, în sediul marilor întreprinderi, cu cei domnici de muzică? Organizațiile U.T.M. sînt dornice de asemenea vizite și sînt gata să asigure, în colaborare cu sindicatele, buna lor desfășurare. Asemenea acțiuni n-ar fi pentru ele sarcini „suplimentare” ci o parte integrantă a operii de educare a tineretului. O jumătate de oră plasată operativ într-un răgaz liber, executarea unor piese scurte și cîteva cuvinte din limbă pot face în asemenea cazuri mai mult de-

cit săvintele analize ale unor lucrări complexe. Cîteva discursuri și benzi pot completa admirabil asemenea acțiuni, al căror scop principal ar fi să crească și să educe pe viitorii ascultători ai concertelor simfonice de la sediu. Forme înfînt de variate — concursuri „Cine știe, câștigă”, polarizarea unui grup fidel de „Prietenii ai filarmonicilor” sau convorbiri directe cu cei neinițiați, ar determina treptat creșterea unui activ de tineri care, va putea ajunge să inițieze la rîndul lui acțiuni de propagandă muzicală.

Prestigiul și valoarea actuală a Filarmonicilor ploieștene, nivelul în evident progres al secretariatului muzical — impun o colaborare susținută cu toate forțele locale, și, în primul rînd, cu organizațiile U.T.M. pentru lărgirea continuă a rîndurilor tinerilor „prietenii ai muzicii”.

I. HRISTEA

Școlari și tineri, pionieri

Culegeți cit mai multe flori de mușețel

Recoltarea acestei plante atît de prețioase pentru sănătatea poporului constituie o acțiune patriotică.

Să nu lășăm nici o floare neculeasă

Predăți florile de mușețel centrelor de achiziție ale întreprinderilor de plante medicinale din cadrul cooperației de consum.

DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE

Dezbaterile din cadrul sesiunii speciale a Adunării Generale a O. N. U. Intervenția reprezentantului R. P. Romine

NEW YORK 25 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor sesiunii speciale a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite în legătură cu „situația financiară a organizației”, la 24 mai a luat cuvântul în comisia V-a Mihail Hageganu, reprezentant permanent al R.P. Romine la O.N.U., șeful delegației R. P. Romine la această sesiune.

În cuvântarea sa, reprezentantul romin a subliniat că operațiunile O.N.U. în Congo și Orientul Mijlociu au fost determinate de acțiunile agresive ale unor puteri coloniale, — care împotriva rezoluțiilor Cartei și a unor rezoluții exprimate adoptate de diferite organe O.N.U. — au încercat să-și mențină cu forța dominația asupra fostelor colonii sau teritoriilor dependente. Este logic deci — a spus delegatul romin — ca aceste puteri coloniale să susțină și să plătească costul operațiunilor O.N.U.

Pentru a ilustra proporția intereselor puterilor coloniale în Congo și motivele care au determinat acțiunile lor, delegatul romin a arătat că Uniunea Miniere, Tanganika Concessions și alte câteva societăți străine realizează anual din exploatarea minierii venituri de peste 400 milioane dolari.

După ce a arătat că unele puteri occidentale i-au trimis lui Chombe mercenari, arma-

Succesul Teatrului de Operă și Balet din București, la Paris

PARIS 25 (Correspondentul Agerpres transmite): Cu spectacolul de simfonia de seară de la Teatrul Champs Elysee, la care a fost prezentată pentru a doua oară opera „Bărbierul din Sevilla”, Teatrul de operă și balet al R. P. Romine și-a încheiat turneul la Paris.

Se poate spune pe drept cuvânt că ansamblul de operă romin a reușit să impresioneze în cea mai mare măsură pe publicul francez și să obțină un succes extraordinar, lucru subliniat în repetate rânduri de întreaga presă franceză, precum și de personalitățile muzicale care au asistat la spectacolele cu „Oedip”, „Bărbierul din Sevilla” și „Cavalerul Rozelor”.

Rareori în ultimii ani s-a remarcat o asemenea unanimitate în aprecierile criticilor muzicali. Ziarele pariziene au relevat cu multă căldură calitatea solistilor, dirijorului, corului, punerii în scenă, decorurilor, ale întregului ansamblu romin. Presa subliniază, de asemenea, că data aleasă pentru acest turneu la Paris a fost cea mai potrivită. În general și cu atât mai mult anul acesta când Teatrul „Champs Elysee” își sărbătorește zecincinzecelea aniversare.

Presă franceză continuă să publice articole elogioase. „Parisien Libere” revine asupra spectacolului „Oedip”, scrie: „Opera din București a dat la Palatul Garnier o magnifică reprezentare a unei opere din cele mai nobile și mai interesante ale epocii noastre. Este vorba de „Oedip”. George Enescu ar fi fost fără îndoială foarte fericit să asiste la această strălucită interpretare. Ar trebui citați toți protagoniștii care și-au dat concursul la acest spectacol. Ar trebui lăudată cum se cuvine frumusețea sobră a vocii lui Cerniș, forța și profunzimea vocii lui Ohanesian și cea plină de bogăție a lui Konya. Ar trebui reamintite toate descoperirile fericite ale unei puneri în scenă care păstrează nobilitatea operii antice, rămânând totuși umană și colorată. Ar trebui, de asemenea, subliniat cu câtă grijă dirijorul Mihai Brediceanu a condus această operă fără să acopere vreodată vocea. Iată ce găsim în această mare operă și tot îl datorăm operii din București.

În ziarul „Le Monde” cunoscutul muzicolog francez Rene Dumesnil în cronică consacrată spectacolelor prezentate de artiș-

ti romini la Teatrul Champs Elysee scrie: „Păstrează de la această reprezentare a „Bărbierului din Sevilla” amintirea unuia dintre cele mai bune, dacă nu chiar a celor mai bune reprezentări ale acestei opere la care am asistat vreodată. Și aceasta se datorează faptului că ansamblul Operei din București constituie o echipă de artiști care, și individual, au o valoare deosebită, și care laolaltă formează un tot, o ființă însușită de o minunată unanimitate... Această comedie muzicală a fost interpretată cu tot atâtea perfecțiuni ca și tragedia lirică „Oedip” de Enescu”.

În cronică ziarului „Le Monde” se aduce elogii ansamblului și solistilor Teatrului de operă și balet, subliniindu-se calitățile artistice ale unor artiști ca C. Gabor, Valentin Teodorian, Zenaida Pally etc., „Magda Ianculescu, se spune în cronică, interpretează rolul Rozinei cu o voce excepțională prin amplexarea, vacilația, timbrul său. Ea cântă minunat și este o artistă desăvârșită... cit despre Nicolae Herlea, el este un Figaro așa cum l-a creat Beaumarchais, așa cum l-ar fi dorit Rossini. Vocea sa de bariton, arta sa de cântăreț, vacilația sa de actor, verba sa entuziasmată și constituită o adevărată bucurie pentru spectatorii...” „Orchestra și corul sînt minunate... Totul a contribuit la reușita unui spectacol în care toate elementele dovedesc valoarea exemplară a Operei din București”.

„France Soir”, sub titlul „Bărbierul din Sevilla”: o revelație — Opera din București”, scrie despre primul spectacol de la Teatrul Champs Elysee al Operei din București: „Cintăreți de prim ordin? Da; Elena Cerniș, Magda Ianculescu și avurorul Figaro, Nicolae Herlea. Voci calde și puternice. Omogenitatea ansamblului este remarcabilă. Nici un fel de slabiciuni în distribuție. Opera din București are o orchestră perfect adaptată teatrului liric”.

Ziarul „L'Humanite” după ce arată că prezentind opera „Oedip” ansamblul din București și-a confirmat clasa sa internațională, scrie despre prezentarea operei „Bărbierul din Sevilla”: „Ceea ce impresionează de la început în acest spectacol este grija cu care spectacolul a fost pus la punct în toate privințele. Acest lucru a fost asigurat de un dirijor profund pătruns de stilul lui Rossini, Egidio Masini care a realizat în mod perfect unitatea dintre voci și artiști, lucru primordial. Doi artiști au dominat în special această distribuție: Nicolae Herlea, cu siguranță unul dintre cei mai buni interpreti ai lui Figaro care pot fi văzuți și auziți astăzi și Magda Ianculescu care oferă Rosinei o voce caldă și bogată”.

La rândul său, ziarul „Le Figaro” arată că reprezentarea Operei din București cu „Bărbierul din Sevilla” este „una dintre cele mai frumoase prezentate pe scena Parizului. Nicolae Herlea este cel mai bun Figaro pe care l-am auzit vreodată. Voce de bronz superbă. Aceasta i-a adus lui Herlea mai mult decât un succes: un triumf. El a știut să-și compună rolul cu măiestrie. Cei-lalți interpreti au același calități. Punctarea în scenă clasică, dar bogată, este strălucită”.

Conferința conducătorilor de state din Africa

ADOPTAREA CARTEI AFRICII ȘI A UNOR REZOLUȚII GENERALE

ADDIS ABEBA 25 (Trismis special Agerpres, Al. Gheorghiu, transmite): Conferința conducătorilor statelor independente din întreaga Africă a adoptat în cadrul sesiunii din 25 mai — ultima zi a lucrărilor sale — Carta Africii și o serie de rezoluții generale.

Observatorii de la fața locului consideră că adoptarea Cartei Africii, conferința la nivel înalt a șefilor de state africane a făcut un pas înainte pe calea unității Africii. Reușind să treacă cu succes peste unele divergențe de păreri, ieșite la iveală în cursul dezbaterilor de până acum, șefii statelor africane și-au realizat dorința exprimată în unanimitate de a păși în direcția înfruntării de a lăsa o hotărâre menită să favorizeze unitatea africană.

Proiectul de Cartă adoptat a fost elaborat de o comisie a miniștrilor afacerilor externe desemnată în acest sens de șefii de state și se inspiră în mare parte din proiectul etiopian cu unele amendamente. Dintre cele 33 articole ale Cartei Africii cele mai importante se referă la crearea unei organizații a statelor africane, având un secretariat permanent. Funcționarea acestei organizații urmează să fie asigurată de un consiliu al șefilor de state, forum suprem al acestei organizații, care urmează să se întrunească o dată pe an, un consiliu al miniștrilor de externe cu întâlniri biannuale, o comisie economică și socială, o comisie culturală și o comisie de arbitraj, însărcinată cu rezolvarea eventualelor litigii dintre statele africane.

Carta stipulează că toate statele africane independente pot deveni membre ale acestei organizații și că toți membrii săi se bucură de drepturi și datorii egale. Toate hotărârile vor fi luate cu o majoritate de două treimi. Carta Africii urmează să intre în vigoare atunci când două treimi din statele participante la conferința de la Addis Abeba o vor ratifica.

După sesiunea pactului agresiv al N. A. T. O.

OTTAWA 25 (Agerpres). — Sesiunea Consiliului ministerial al N.A.T.O., care a avut loc la Ottawa, a întreprins primul pas spre integrarea forțelor nucleare aliate, relatează agenția Reuter. Correspondentul din Ottawa al acestei agenții subliniază că, după părerea oficialităților N.A.T.O., „cel mai important aspect al noii aventuri comune constă în faptul că Statele Unite vor permite acestelor țări aliate la informații în domeniul nuclear care până acum erau păstrate secrete”. Dorind să ascundă opinii publice mondiale adevăratul caracter al integrării nucleare pe care o pregăteau, Statele Unite au prezentat tot timpul proiectele lor în această privință ca „urmărit să împiedice răspândirea armelor nucleare. Acum a devenit evident că crearea unei forțe nucleare a N.A.T.O. contribuie pe două căi la răspândirea armelor de exterminare: prin atragerea unor noi țări și în primul rând a Germaniei occidentale la control și minuirea armelor nucleare și prin faptul că nu exclude, ci dimpotrivă, încurajează dezvoltarea forțelor atomice „naționale” ale Angliei și Franței.

La sesiunea N.A.T.O. a fost creat cadrul organizatoric nu numai pentru forțele nucleare afectate în momentul de față comandamentului suprem al N.A.T.O. din Europa, ci, după cum subliniază agenția France Presse, „și pentru cele care îi vor fi afectate în viitor”. Ideea că așa-zisa „forță fără nume”, a cărei constituire a fost anunțată oficial la Ottawa, constituie numai un prim pas pe calea intensificării înarmării atomice a N.A.T.O. revine în toate declarațiile făcute după sesiunea de fiecare participant la ea. Ea este evidentă în special în declarația ministrului afacerilor externe al R.F.G., Schroder, care a apreciat că „s-au realizat unele progrese”, lășind totuși să se înțeleagă că Germania occidentală dorește să se meargă cât mai curând mai departe.

Atitudinea Franței a constituit obiectul celor mai numeroase comentarii. Asentimentul dat de Franța pentru crearea unei forțe nucleare „modeste” a N.A.T.O., după ce reprezentatul guvernului francez a declarat în repetate rânduri că sint împotriva oricărei forțe de acest fel, dar că speranța celor care ar dori ca puterea nucleară a N.A.T.O. să se dezvolte cât mai rapid.

VIENA: Aprecieri elogioase pentru Filarmonica de Stat „George Enescu”

VIENA 25 (Correspondentul Agerpres transmite): Primul concert al Filarmonicii de stat „George Enescu” la Viena se bucură de aprecieri elogioase în cercurile muzicale și în presa austriacă. „Cunosc foarte bine orchestra simfonică „George Enescu”, a spus cunoscutul dirijor austriac Hans Swarowski. Admir mult calitatea deosebită și disciplina de care dau

dovadă membrii Filarmonicii din București. În tineretea mea am vizitat România și recunosc în mulți dintre membrii orchestrei, pe elevii muzicienilor de valoare pe care i-am cunoscut în această țară. Orchestra are o frumoasă tradiție clasică... George Georgescu, dirijorul ei, este un muzician, de calitate, cu tradiție clasică, tot atât de bun interpret al lui Beethoven, ca și al lui Richard Strauss”.

Ziarul „Expres” scrie în cronică consacrată primului concert al Filarmonicii românești la Viena: „George Georgescu binecunoscut la Viena, este stăpîn pe orchestra, conducând pe muzicienii săi cu gesturi line și curgătoare. Ca dirijor el este o personalitate puternică, care știe să transmită cu precizie și hotărâre simfoniile sale”. La rândul său, ziarul „Kurier” scrie: „Concertul pentru vioară, a fost interpretat de Ion Voicu cu superioritate și sensibilitate”. Criticul acestui ziar apreciază că „Filarmonica din București este un ansamblu versat și disciplinat”. Ziarul aduce totodată elogii lui George Georgescu.

Simfonia de seară a avut loc la „Konzerthaus” cel de-al doilea concert al Filarmonicii „George Enescu”. Sub bagheta dirijorului austriac Hans Swarowski, orchestra a interpretat Simfonia a VIII-a de Anton Bruckner. Duminică, Filarmonica bucureșteană își începe turneul în diferite orașe ale Austriei.

SCURTE STIRI • SCURTE STIRI • SCURTE STIRI

● MOSCOVA. — La 24 mai, primul ministru al Cubei, Fidel Castro, și președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Nikita Hrușciov, au sosit pe litoralul caucazian al Mării Negre pentru odihnă.

● RABAT. — Televiziunea marocană a transmis o emisiune consacrată R. P. Romine, în care a prezentat telespectatorilor marocani mai multe filme românești de scurt metraj.

● LONDRA. — La 24 mai, 63 de membri laburisti ai parlamentului au prezentat în Camera Comunelor o rezoluție în care cere ca guvernul englez să manifeste inițiativă la tratativele de la Geneva cu privire la interdicerea armelor nucleare și să declare că Anglia nu va reține experiențele nucleare și nu va participa la ele.

● NOI LOVITURI DATE DE FORȚELE PATRIOTICE SUD-VIETNAMEZE TRUPELOR DIEMISTE

SAIGON — corespondentul agenției Reuter anunță că forțele patriotice sud-vietnameze continuă să lanseze atacuri împotriva pozițiilor trupelor diemiste și a așa-ziselor „sate strategice” în care au fost internați cu forța cetățeni pașnici sud-vietnamezi.

În dimineața zilei de 24 mai, detașamente de partizani au atacat avansposturile militare și „satele strategice” din provincia Vinh Binh, situată la 75 mile de Saigon. Un grup de 100 de partizani au atacat satul strategic bine păzit de la Ben Cat, situat la 25 de mile de capitala sud-vietnameză.

Conflict între jandarmii lui Chombe și unitățile armatei naționale congoleze

ELISABETHVILLE. — Agențiile occidentale de presă relatează că la 24 mai a izbucnit între jandarmii lui Chombe și unitățile armatei naționale congoleze. Trupele O.N.U. și unitățile congoleze, transmise agenția Reuter, au dezmărat și împrăștiat numeroși jandarmi katanghezi care făceau parte din garda personală a lui Chombe. „Nimănuși nu i se poate permite să aibă o armată personală”, a declarat un reprezentant al comandamentului O.N.U.

Încă din cursul nopții palatului lui Chombe a fost înconjurat de trupe ale O.N.U. și unități congoleze. Lovindu-se de refuzul jandarmilor de a preda armele, aceste unități au pătruns în palat unde, în urma unei percheziții, au confiscat un număr de arme și apoi trupele katangheze. Cei doi jandarmi au fost găsiți într-o cazarmă din afara orașului.

● SANTIAGO DE CHILE. — Biroul chilian de statistică a a-

notat că în primele trei luni ale anului 1963 costul vieții în Chile a crescut cu 14 la sută. Presa chiliană subliniază că această creștere este fără precedent în istoria țării.

● WASHINGTON. — La 24 mai, ministrul R. P. Romine la Washington, Petre Băldăceanu, a oferit un cocteil în cinstea delegației de arhitecți și oameni de teatru romini care au vizitat S.U.A. timp de aproape o lună de zile. La cocteil au participat numeroși arhitecți, profesori, oameni de știință, oameni de cultură, actori, regizori și ziaristi.

Au luat parte, de asemenea, funcționari superiori din Departamentul de Stat, șefi ai unor misiuni diplomatice și membri ai corpului diplomatic.

Cocteilul s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

După eșuarea loviturii de stat din Turcia

ANKARA — După cum relatează corespondentul din Ankara al agenției France Presse, autoritățile militare din capitala Turciei au interzis publicarea oricăror stiri, fotografii sau comentarii referitoare la recenta încercare de lovitură de stat care a avut loc în Turcia.

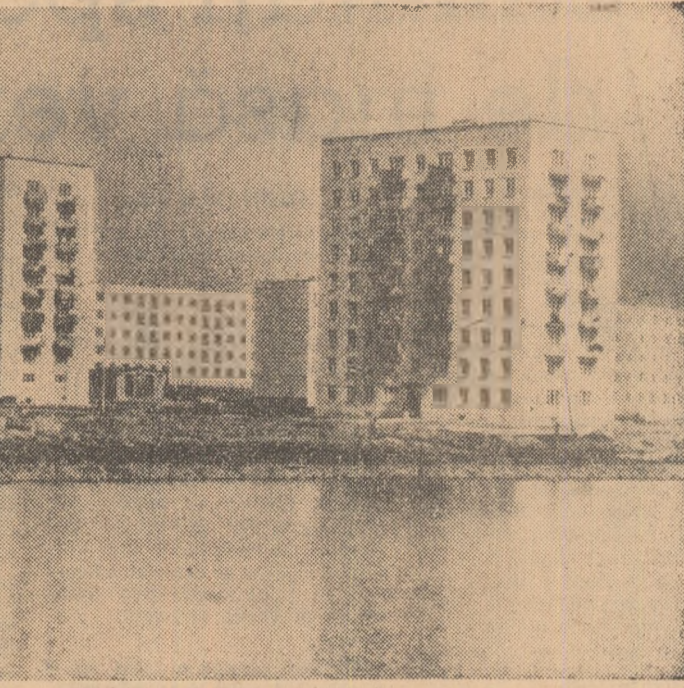
Agencia France Presse arată că la Istanbul a fost interzisă apariția a încă două ziare — „Yeni Istanbul” și „Sony Havadis” învinuite de încălcarea ordinului privind introducerea stării de asediu.

La 24 mai, subliniază agenția de presă, autotitățile militare din Izmir au interzis toate adunările și demonstrațiile.

TOKIO. — În declarația semnată de 42 de oameni de știință și activiști pe tărîmul culturii din Japonia, dată publicității la Tokio, se spune că accesul submarinelor atomice americane în porturile japoneze va intensifica încordarea în Extremul Orient.

Oamenii de știință japonezi sprijină declarația Consiliului științific al Japoniei și cheamă conferința oamenilor de știință japonezi de la Ta-kehara, care au avertizat despre primejdia pe care o prezintă navele nucleare purtătoare de rachete ale S.U.A.

Oamenii de știință și cultura din Japonia declară că profunda neliniște pe care o încercă-o acum trei ani în legătură cu revizuirea „tratativului de securitate” japono-american devine din nou actuală din cauza planului de acces al submarinelor atomice ale S.U.A. în Japonia.



MOSCOVA — Noul ansamblu de locuințe Himki-Harino. Aici vor locui muncitorii de la metroul din Moscova

Vizita delegației Marii Adunări Naționale a R. P. Romine în U. R. S. S.

MOSCOVA 25 (Correspondentul Agerpres transmite): Simbatică delegația Marii Adunări Naționale a R.P. Romine, care se află în Uniunea Sovietică la invitația Sovietului Suprem al U.R.S.S., însoțită de ambasadorul R.P. Romine la Moscova, N. Guină, a făcut o vizită în compania lui I. Ignatov, președintele Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. Au fost de față S. Orlov, secretar al Prezidiului Sovietului Suprem al R.S.F.S.R. și Z. Serdiuk, membru al Comisiei de propuneri legislative a Sovietului Uniunii.

În timpul convorbirilor prietenești care au avut loc, N. Ignatov a vorbit despre aportul adus de Federația Rusă — cea mai mare republică din Uniunea Sovietică — la dezvoltarea economiei, culturii și științei în Uniunea Sovietică. El și-a împărtășit impresiile culese în timpul călătoriei pe care a făcut-o în țara noastră.

Acad. Athanase Joja, conducătorul delegației Marii Adunări Naționale, a vorbit despre impresiile culese în timpul vizitării orașelor Moscova și Leningrad și despre întâlnirile avute cu oamenii sovietici.

În aceeași zi membrii delegației Marii Adunări Naționale au vizitat Panorama bălții de la Borodino și au asistat la spectacolul de balet „Laurenția”, prezentat de Teatrul Mare al Uniunii Sovietice în Sala Congreselor din Kremlin.

Vizita delegației Marii Adunări Naționale a R.P. Romine în Uniunea Sovietică continuă.

Delegația Marii Adunări Naționale a R. P. Romine și-a încheiat vizita în Anglia

LONDRA 25 (Agerpres). — În ziua de 24 mai delegația Marii Adunări Naționale a R.P. Romine, condusă de tovarășul Roman Moldovan, membru în Consiliul de Stat, a făcut o vizită în portul Londrei. Delegația romină a fost însoțită de parlamentarii englezi: K. Zil-

lacus, A. E. Oram, Lady Gammans, G. Longden, Sir Barnett Janner, precum și generalul W. Dimoline, secretarul grupului englez al Uniunii interparlamentare.

Administrația portului Londrei a oferit pe bordul vasului „St. Katherine” un dejun în cinstea delegației. Oaspeții au fost salutați de Sir Leslie Ford, director general al administrației portului Londrei. La dejun a participat, de asemenea, Al. Lăzăreanu, ministrul R.P. Romine la Londra.

În după-amiaza zilei de 25 mai delegația Marii Adunări Naționale și-a încheiat vizita în Marea Britanie, părăsind Londra pe calea aerului. Pe aeroportul central al Londrei delegația a fost condusă de generalul W. Dimoline, secretarul grupului englez al Uniunii interparlamentare, și colonelul P. Flower, adjunctul șefului Ceremonialului de stat. Au fost prezenți, de asemenea, Al. Lăzăreanu, ministrul R.P. Romine la Londra, și alți membri ai delegației.

● NAIROBI. — La 25 mai alegeții din Kenya a căror desfășurare a început cu șapte zile în urmă (18 mai) și în urma cărora acest teritoriu își va proclama autonomia internă au intrat în a treia și ultima etapă. În prima etapă, care a avut loc între 18—19 mai, corpul electoral și-a desemnat reprezentanții în cele șase adunări regionale ale țării; între 22—23 mai au fost aleși cei 41 de membri ai senatului; simbiții și diemistii urmează să fie aleși membrii Camerei de Reprezentanți. Această din urmă consultație electorală este cea mai importantă, de rezultatul ei depinzând desemnarea primului ministru. Despuieră tuturor buletinelor va începe la 28 mai, iar rezultatele oficiale nu vor fi cunoscute înainte de sfârșitul lunii.

● NEW YORK. — La sedința de la San Luis, Comitetul executiv al Uniunii sindicale A.F.L.-C.I.O. a adoptat o rezoluție în care se exprimă sprijinul deplin față de mișcarea populației de culoare din orașul Birmingham pentru lichidarea segregării rasiale.

Comitetul executiv cere înfăptuirea multor trimbulatorii „posibilități egale” în angajarea negrilor la lucru. Numai garanțarea dreptului negrilor la muncă poate rezolva problema Birminghamului și a altor orașe americane, se subliniază în document.

PRAGA. — Potrivit relatărilor agenției C.E.T.E.K.A., cu ocazia zilei internaționale de solidaritate cu poporul spaniol, secretariatul F.S.M. a dat pu-