

# Aceleași agregate — productivitate sporită

**M**odelul în care sînt folosite agregatele, felul cum este organizată munca în secția laminor a uzinelor noastre are o mare însemnătate pentru creșterea productivității muncii pe ansamblul întreprinderii. Iată de ce, la indicația comitetului de partid, și pe baza propunerilor venite din partea colectivului acestei secții, conducerea uzinei și-a concentrat atenția încă de la începutul anului stabilind un vast și judicios plan de măsuri tehnico-organizatorice.

Reducerea timpilor auxiliari la agregatele „cheie” a constituit un punct important în acest plan. Trebuiau, înainte de toate, găsite soluții tehnice noi care să elimine, strângările datorate faptului că utilajele de debitare a platinei nu puteau face față ritmului impus de capacitatea liniei de laminare. Problema a fost rezolvată de un colectiv de ingineri și tehnicieni care a elaborat în acest scop un nou procedeu de debitare. S-au înlăturat astfel „gîturile” în procesul de producție și a crescut produc-

tivitatea muncii cu 30 la sută. Efectul s-a resimțit imediat și în final, la liniile de laminare care erau acum aprovizionate ritmic cu platinele necesare. Indicele de creștere a productivității muncii s-a mărit aici cu 6,3 la sută față de cifra planificată.

Un loc important în planul de măsuri tehnico-organizatorice de care am amintit l-au ocupat și prevederile privind modernizarea mașinilor. La linia de laminare pentru formate de tablă îngustă s-a elaborat astfel un procedeu care a permis trecerea la laminarea pe lîngim duble (Productivitatea muncii a crescut astfel cu 70—80%). Acest procedeu a dus totodată la o mai judicioasă folosire a cilindrilor de laminor, care în final s-a

## Din experiența colectivului Uzinei „Ciocanul”-Nădrag în folosirea mai completă a capacității utilajului

ocupat și prevederile privind modernizarea mașinilor. La linia de laminare pentru formate de tablă îngustă s-a elaborat astfel un procedeu care a permis trecerea la laminarea pe lîngim duble (Productivitatea muncii a crescut astfel cu 70—80%). Acest procedeu a dus totodată la o mai judicioasă folosire a cilindrilor de laminor, care în final s-a

Ing. ANDREI MIHAI  
director  
Uzina „Ciocanul”-Nădrag  
(Continuare în pag. a III-a)

# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4403 4 PAGINI — 20 BANI Simbătă 13 iulie 1963

## La practică în uzină

În secțiile de producție ale Combinatului siderurgic Hunedoara lucrează zilnic muncitori și tehnicieni. În aceste zile, alături de studii, peste 370 de elevi ai școlii de studii și de studenții de la instituțiile politehnice din București, Iași, Cluj, Brașov, care își fac practica de vară. Pentru mulți dintre ei, practica este o experiență deosebită, care înaintea de a deveni studenți au lucrat în combinat cu muncitorii, mai apoi tehnicieni, în aceste zile, alături de studii, peste 370 de elevi ai școlii de studii și de studenții de la instituțiile politehnice din București, Iași, Cluj, Brașov, care își fac practica de vară. Pentru mulți dintre ei, practica este o experiență deosebită, care înaintea de a

## Linie electrică aeriană

SUCEAVA (de la corespondentul nostru).— Zilele acestor muncitori și tehnicieni de la Întreprinderea construcții-montaj energetice nr. 2 Băneasa (antierul Successa) au terminat lucrările de instalare și montare a liniei electrice aeriene de 25 kilovolți Suczava-Sălcuța care va fi în curând ridicată la sistemul energetic național. Prin intrarea în funcțiune a noii linii vor primi energie electrică S.M.T. Sălcuța, instituțiile social-culturale și casele gospodăriei din localitățile Flopeni, Dumbrăveni și Sălcuța.



Citifi pag. a II-a: VIATA CULTURALA A TINERETULUI

Fruntași ai muncii patriotice

oi după-amiază în Parcul sportiv din strada Dr. Stăvoevici din Capitală a avut loc o festivitate închinată frunțășilor în acțiunile de muncă patriotică din cadrul raionului Lenin. Dintre tinerii frunțăși prezenți la festivitate fotoreporterul nostru vă prezintă alături de ei:

Iată și numele lor: Gabriela Marian, elevă la Școala nr. 146 (fotografia din stînga), Dumitru Fintimănuș, electrician la Cooperativa „Tehnometalia” (fotografia din stînga jos) și Pompiliu Tăbulescu, de la Uzinele „Vulcan” (fotografia din dreapta jos). În mod deosebit acești trei tineri s-au evidențiat în acțiunea de colectare a fierului vechi.

# TOATE LUCRĂRILE AGRICOLE —



## ÎN TIMPUL OPTIM!

Gospodăria noastră colectivă are de recoltat, în acest an, 1.325 ha cultivate cu grâu. Campania seceriiului se desfășoară din plin.

Pentru ca transportul grîului, al paielor și plevei să se facă imediat, pe lângă fiecare combină au fost repartizate cele 8 atele. Majoritatea acestora sînt deservite de tineri. Organizînd cu fiecare zi tot mai bine munca mecanizatorilor și a colectiviștilor am reușit să sporim ritmul seceriiului și să recoltăm în prezent grînele de pe o suprafață de peste 500 de hectare.

Gospodăria noastră colectivă și-a propus să dezvolte și mai mult sectorul zootehnic.

Pentru a avea garanția obținerii producției animale planificate în acest an, precum și pentru asigurarea hranei animalelor al căror număr e în continuă creștere, am acordat o atenție deosebită creării unei puternice baze furajere. În acest sens am luat măsuri pentru sporirea suprafețelor înșămîntate cu pășuni pentru furaje. Încă din toamnă am înșămîntat cu secară pentru masă verde 100 de hectare.

50 de hectare orz de toamnă, 70 hectare ovăz pentru boabe.

O sursă însemnată pentru îmbogățirea bazei furajere o constituie, firește, culturile intercalate. Avînd o experiență

cultivarea unor plante bogate în aceste substanțe cum e mazărea, ovăzul, orzul. Am înșămîntat astfel peste 100 de hectare cu mazăre pentru boabe, hînuș în acest sens, încă din anii trecuți, am căutat ca anul acesta pe întreaga suprafață cu porumb pentru boabe — 600 de hectare — să punem

## Culturi duble pentru baza furajeră

50 de hectare orz de toamnă, 70 hectare ovăz pentru boabe. O sursă însemnată pentru îmbogățirea bazei furajere o constituie, firește, culturile intercalate. Avînd o experiență



Ing. agronom ALEXANDRU COSTIN G.A.C. Cumpăna, regiunea Dobrogea

## Curs pentru inginerii și tehnicienii mineri

DEVA (de la corespondentul nostru).— La Combinatul carbonifer Valea Jiului a fost inițiat un curs teoretic pentru îmbogățirea cunoștințelor tehnice și profesionale a inginerilor și tehnicienilor. Aici vor fi tratate probleme legate de automatizare și prelucrări în minere. Participă inginerii și tehnicienii din exploatarea minieră, preparații și uzina de reparat utilaj minier. În prima serie cursul cuprinde 50 de cadre iar ședințele se vor ține bilunar, în timpul liber. Pînă acum specialiștii cu o înaltă pregătire științifică au expus primele 5 lecții referitoare la elementele automatizării, la bazele calculului matricial și operațional etc.

re, preparații și uzina de reparat utilaj minier. În prima serie cursul cuprinde 50 de cadre iar ședințele se vor ține bilunar, în timpul liber. Pînă acum specialiștii cu o înaltă pregătire științifică au expus primele 5 lecții referitoare la elementele automatizării, la bazele calculului matricial și operațional etc.

## După vizita în U. R. S. S.

## Delegația militară română s-a întors în țară

Vineri, la amiază, s-a reîntors în țară delegația militară română, în frunte cu general de armată Leontin Sălăjan, ministrul forțelor armate ale R. P. Romine, care, la invitația ministrului apărării al U.R.S.S., mareșal R. I. Malinovski, a făcut o vizită în Uniunea Sovietică.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, au fost de față tovarășii Alexandru Drăghici și Dumitru Colu, precum și adjuceții ai ministrului forțelor armate, ai ministrului afacerilor externe, generali și ofițeri superiori.

Erau de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice în R. P. Romină și membri ai ambasadei.

La plecarea de la Moscova

pe aeroportul Seremetievo, pavozat cu drapelul de stat al R.P. Romine și U.R.S.S. delegația militară română a fost condusă de mareșalul Uniunii Sovietice A. A. Greciko, S. S. Biriuzov, generalul de armată A. A. Epșev, mareșalul Uniunii Sovietice I. H. Bagramian, generali și ofițeri ai Armatei Sovietice.

Printre cei prezenți se aflau Nicolae Guină, ambasadorul R.P. Romine în U.R.S.S., colonelul Ioan Trofin, atașatul militar al aerului și marinei, și membri ai Ambasadei R.P.R.

Pe aeroport era aliniată o gardă de onoare; au fost înfondate imnurile de stat al R.P. Romine și al U.R.S.S.

(Agerpres)

O atenție la fel de mare, acordăm și celorlalte lucrări agricole pe care le avem de executat. În primul rînd întreținerii celor 1100 de ha cultivate cu porumb. Trebuie să arăt că la această lucrare un mare ajutor ne-au dat tinerii. Mobilizați de organizația U.T.M. ei n-au lipsit nici o zi nici de la seceriș nici de la prașit. Printre cei mai activi și mai harnici tineri colectiviști amintesc aici pe Gheorghe P. Radu, Stoica Cazan, Ion Dateu, Ion Negură, Rodica Gorea și alții. Acum toate cele 1100 de ha cultivate cu porumb au fost prașite pentru a 4-a oară. Dacă nu ai fi nevoie de apă și a 5-a prașită. De altfel la ștecia de zahăr executăm cea de a 5-a prașită. După ce am executat 3 prașile la floarea-soarelui am trecut la polenizarea artificială.

Un mijloc important pentru sporirea cantităților de furaje îl constituie culturile duble. Noi am înșămîntat pînă în prezent după seara pășunată pe suprafața de 100 de hectare porumb furajer, iarbă de sudan, iarbă grasă și sorg. În procurarea furajelor noi ținem seama de faptul că trebuie să asigurăm un anumit procent de concentrate și, în mod special, un procent mare de albumină, element atît de necesar în hrana animalelor. De aceea ne-am orientat spre

cultivarea unor plante bogate în aceste substanțe cum e mazărea, ovăzul, orzul. Am înșămîntat astfel peste 100 de hectare cu mazăre pentru boabe, hînuș în acest sens, încă din anii trecuți, am căutat ca anul acesta pe întreaga suprafață cu porumb pentru boabe — 600 de hectare — să punem

culturi intercalate. În porumbul pentru boabe am intercalat fasole pe o suprafață de 430 de hectare iar pe 170 de hectare am intercalat dovleci. Am extins, anul acest

Sîntem în plină desfășurare a lucrărilor agricole de vară din câmp și colectiviștii noștri nu uită nici de lucrările din grădini. Acordăm o mare atenție aprovizionării pieței orașului Brăila cu legume proaspete. De aceea brigada legumicolă recoltază, în aceste zile, din plin roșiile, iar la vinete, ardei și la roșiile țirzi, după ce s-au executat 4 prașile, s-a trecut la executarea lucrărilor de copilit, cîmît, legat și arăcit. Roșiile de pe lotul experimental care cuprinde o suprafață de 2,5 ha, au ajuns la a 5-a înflorire.

Un mijloc important pentru sporirea cantităților de furaje îl constituie culturile duble. Noi am înșămîntat pînă în prezent după seara pășunată pe suprafața de 100 de hectare porumb furajer, iarbă de sudan, iarbă grasă și sorg. În procurarea furajelor noi ținem seama de faptul că trebuie să asigurăm un anumit procent de concentrate și, în mod special, un procent mare de albumină, element atît de necesar în hrana animalelor. De aceea ne-am orientat spre

50 de hectare orz de toamnă, 70 hectare ovăz pentru boabe. O sursă însemnată pentru îmbogățirea bazei furajere o constituie, firește, culturile intercalate. Avînd o experiență

culturi intercalate. În porumbul pentru boabe am intercalat fasole pe o suprafață de 430 de hectare iar pe 170 de hectare am intercalat dovleci. Am extins, anul acest

Mobilizînd toate forțele la lucru, organizînd în modul cel mai chibzuit munca colectiviștilor, am reușit să repartizăm o parte din drapelul de muncă și la acțiunea de transportare a 3.500 tone gunoi de grajd la grădina de legume. Din nou tinerii ca State Anghel, Tudor Dinu, Voicu Gheorghe, Ion Manea și alții, toți conducători de atele, se numără printre cei mai înimoși și întreprinzători.

Un mijloc important pentru sporirea cantităților de furaje îl constituie culturile duble. Noi am înșămîntat pînă în prezent după seara pășunată pe suprafața de 100 de hectare porumb furajer, iarbă de sudan, iarbă grasă și sorg. În procurarea furajelor noi ținem seama de faptul că trebuie să asigurăm un anumit procent de concentrate și, în mod special, un procent mare de albumină, element atît de necesar în hrana animalelor. De aceea ne-am orientat spre

50 de hectare orz de toamnă, 70 hectare ovăz pentru boabe. O sursă însemnată pentru îmbogățirea bazei furajere o constituie, firește, culturile intercalate. Avînd o experiență

culturi intercalate. În porumbul pentru boabe am intercalat fasole pe o suprafață de 430 de hectare iar pe 170 de hectare am intercalat dovleci. Am extins, anul acest

Asadar, organizîndu-ne temeinic munca, mobilizînd toate forțele de care dispunem, noi reușim ca, în această perioadă, să ne încadrăm cu toate lucrările în timpul optim.

Un mijloc important pentru sporirea cantităților de furaje îl constituie culturile duble. Noi am înșămîntat pînă în prezent după seara pășunată pe suprafața de 100 de hectare porumb furajer, iarbă de sudan, iarbă grasă și sorg. În procurarea furajelor noi ținem seama de faptul că trebuie să asigurăm un anumit procent de concentrate și, în mod special, un procent mare de albumină, element atît de necesar în hrana animalelor. De aceea ne-am orientat spre

50 de hectare orz de toamnă, 70 hectare ovăz pentru boabe. O sursă însemnată pentru îmbogățirea bazei furajere o constituie, firește, culturile intercalate. Avînd o experiență

culturi intercalate. În porumbul pentru boabe am intercalat fasole pe o suprafață de 430 de hectare iar pe 170 de hectare am intercalat dovleci. Am extins, anul acest

## Ară și înșămîntează

Mecanizatorii din regiunea Dobrogea au intensificat executarea arăturilor și înșămîntarea culturilor furajere. Pînă acum, în regiune s-au înșămîntat, pe terenurile eliberate de diferite culturi furajere pentru masă verde și păioase, peste 40.000 ha cu porumb, iarbă de sudan, floarea-soarelui și alte plante pentru siloz și masă verde. Cele mai mari suprafețe au fost înșămîntate în raioanele Tulcea, Negru Vodă și Istria.

## Au terminat recoltatul grîului și secerii

În ultimele zile, în regiunea Dobrogea a fost intensificat ritmul lucrărilor de strîngere a recoltei. Cu sprijinul mecanizatorilor, colectiviștii din Niculițel, Sărinasus, Beibuc, precum și lucrătorii de la G.A.S. „Dr. Russel” și Sărinasus, au terminat recoltatul grîului și secerii. Pînă la 12 iulie, în această parte a țării grîul și secerii au fost strînse de pe aproape 70 la sută din suprafe-

te din suprafețele arate constituind înșămîntarea plantelor de vară în cultură dublă. Astfel, au fost înșămîntate cu porumb pentru masă verde și siloz, iarbă de sudan și floarea-soarelui în amestec cu porumb și alte culturi duble de plante furajere, mai mult de 40.000 ha, adică peste jumătate din suprafața totală prevăzută anul acesta în regiune.

# VACANȚĂ IEȘEANĂ

**T**inerii din regiunea Dobrogea au terminat recoltatul grîului și secerii. Pînă la 12 iulie, în această parte a țării grîul și secerii au fost strînse de pe aproape 70 la sută din suprafe-

La rîndul lor, ieșenii s-au pregătit de „start” cu multă melancolie. Mai înții au făcut „repetiții” în laberele locale și drumeții au deprins primele noțiuni de orientare turistică, deschizîndu-și, cum se spune, „polta”. Din ziua cînd au primit vizita a 250 școlari din satele raionului, s-au hotărît să fie ei înșiși, la rîndul lor, oaspeții ilor de colectiviști din împrejurimi. Drumejiile de a zi-întoarsă la Repede, Breazu, Vlădiceni, uzinele P.M.R., Fabrica de mobilă, G.A.S. Buciumul, Cerbăria Poeni... Apoi comandamentul pentru organizarea vacanței a procurat și a pus la dispoziția celor amatori de drumeții cîtevazeci de corturi înalte căldorile lor vor ține două și cîteva zile, pregătindu-se astfel pentru obținerea distincțiilor pionierilor.

Între timp au început să se scurteze scrisorile... Cîte imagini și gânduri nu se desprind din scrisorile din tabără ale celor care și-au petrecut copilăria la Nicolina, pe dealul Copoului, sau pe ulița Săsdieni, care au învățat în trumoasele școli ale Iașului și l-au ascultat cu emoție pe cei viridici povestind despre luptele clasei muncitoare ieșene, despre luminoasele personalități culturale ale bărilor noastre! Din anumite localități, în ultimele 7 zile au sosit la poșta din Iași de șapte ori mai multe scrisori și ilustrate, ca în tot acest an 1963, avînd imprimat pe ele: Năvodari, 2 Mai, Muscel, Buceșoaia, Bucium, Cîmpulung Moldovenesc, Breaza, unde copiii și adolescenții din Iași petrec zile de neuitat.

De la 10 iulie, acestor localități li s-au adăugat încă 20—30. Trei vagoane special amenajate poartă prima serie (din cei peste 1.200 de elevi ai regiunii) de-a lungul a trei trasee teroviare-navale: 1) Galați - Delta Dunării; 2) Vatra-Dornei - Cluj - Brașov - Ploiești; 3) Ploiești - Sinaia - Ciceu - Onești - Bacău. 500 de excursioniști vor fi, timp de cîteva zile, oaspeții colegilor lor din Capitală; iar 120 ai celor din Constanța. Alți 400 vor porni, în serii succesive, începînd din 10 iulie, de-a lungul — poate — al celui mai frumos dintre trasee: Roman - Humulești - Hidracentrala Sîerbor - Lacul Bicoz - Cheile Bicazului - Lacul Răguș - Borsec - TopMla - Gheorgheni - Tugană - Brașov - Tg. Secușesc - Valea Cîntuzului - Tg. Ocna - Onești - Complexul industrial Borzești - Bacău - Iași. (Pe aceiași traseu, în aceeași zi, va porni și un autobuz cu elevi dintr-un alt oraș al regiunii, de la Husi).

Săptămînilor care s-au scurs între încheierea anului școlar și primele excursii au fost, ce e drept consacrate mai mult organizării decât acțiunilor propriu zise. Dacă în activitatea taberelor locale „spectaculoasă” și atractivă lipsesc excursiile, în schimb există o îndreptățită atenție. Bune organizare a acestora a devenit pentru

M. NEGULESCU (Continuare în pag. a III-a)

# Cu tinerii constructori în timpul liber

Începutul e bun

Sus pe Dealul Florilor din orașul Dej, se construiesc 7 blocuri. Pe clișiva dintre tinerii constructori care adaugă noi frumuseți orașului, s-am întâlnit după terminarea lucrului la sediul întreprinderii 3 construcții. Aici constructorii artiști făceau "repetiții".

Instalatorul Dumitru Micăa instruieste echipa de dansuri. Formația de teatru (condusă de Constantin Platon), este la a treia repetiție a unei piese într-un act Instrumentisti (3 fluiere și alți 3 tineri care cântă la muzicute) se pregătesc de zor pentru "premierea" care va avea loc peste câteva zile.

E drept că a durat cam mult (sase luni) până s-au încheiat aceste formații. Așa zisele motive obiective — "lipsă de instructori", "nu avem unde să repetăm", "nu avem tineri talentați" etc., etc. — s-au dovedit nelimitate și cu puțină inițiativă și perseverență stadiul de început a fost depășit. Acum, tinerii artiști amatori își împart în așa fel timpul liber, în scurtă vreme să apară pe scenă cu spectacolul anunțat.

Constructorii sînt însetați de cultură: lor le plac clintecul, dansul, le plac spectacolele bune. La programele artistice prezentate pentru ei (funel de către artiștii amatori de la C.F.R., alături de învățătorii și profesorii din oraș), tinerii au asistat în număr mare.

Dar, activitatea culturală nu se limitează la atât. Lunar un colectiv de conferențieri în expuneri. Despre calitățile moral-politice ale constructorilor socialismului s-a vorbit de curând inginerul Ion Gișban, șeful șantierului. Alte conferențe au avut ca teme: "Construcții noi pe harta patriei", "Necesitatea păstrării avutului obșteșc" etc. Aceste expuneri — bogate în exemple din viața șantierului — au avut un rol deosebit de educativ.

S-au organizat și unele manifestări pentru popularizarea cărții tehnice. S-au pus în dezbaterea șantierului și tehnicienilor noștri din domeniul construcțiilor, probleme legate de buna organizare a muncii pe șantier.

Luată la un loc, aceste acțiuni răspund înalt mării în parte mulțimilor dorințe ale tinerilor. O viziă în dezvoltarea în care locuiesc aproape 80 de tineri constructori se dezvoltă o parte din preocupările lor. În camera instalatorilor, alături de caietele care poartă pe etichetă numele lui Augustin Gracu, elev în clasa a XI-a, se află colecția Gașterea de matematică și fizică și volume ca: "Elemente de fizică atomică", "Preocupările radioactive" etc. Colegii lui de cameră, Ion Mărgărit, a absolvit liceul seral. Lângă cărțile de școală, care deosebit

se odihnesc stă deschis un volum de Byron. Mecanicul de utilaj Constantin Nacu a terminat școala profesională în urmă cu o săptămână. Întors de pe șantier, în ceasurile de răgaz citește cărțile primite în dar odată cu diploma de muncitor calificat pe care media 10 stă mărturie a seriozității cu care a învățat. Ii plac versurile, iubeste muzica (în special Beethoven și Enescu). Lui Iosif Szekely, fierar-betonist, îi place să danseze. Ii place dar nu știe. El a fost adesea criticat la reuniunile tovarășești pentru "originalitatea" figurilor de dans. Dar nu l-a întrebă nimeni dacă ar vrea să învețe să danseze. Iată doar câteva din preocupările care așteaptă răspuns din partea organizatorilor vieții culturale din șantier. E greu să la naștere un cerc de prieteni ai muzicii, sau un curs pentru învățarea dansului?

Deși condițiile sînt aceleași...

De sus, din Dealul Florilor deosebită vîrstă orășului de astăzi. De aici vezi turnurile argintii ale stației de filtrare care au răsarit anul acesta pe clișiva dintre oraș și comuna Cuzdrișca. Acolo sute de constructori lucrează pe șantierul fabricii de mobilă.

Între o după amiază am cunoscut pe clișiva din tinerii constructori care muncesc pe acest șantier. Zădăru Ion Tegeles și tînichigul Laurențiu Cimpeanu au improvizat dintr-un maiou și salopeta poarta unui teren de fotbal. Loc e destul. Au apărut repede și coechipierii: clișiva (finc din satul vecin care stău că aproape în fiecare seară, "nenea fotbalistii" fac antrenament. "La șantier cu toate insistențele noastre, nu am găsit sprijin pentru alcătuirea unei echipe de fotbal, ne spune Laurențiu Cimpeanu. Jurăm totuși în echipa de fotbal a comunei "Ministruel" (la 8 km. de șantier).

Dar sînt și alți tineri care din plăciseală îndrăgesc și un alt "sport". În dormitor, pe un pat, instalatorul Aurel Niță, se grăbeste să arunce zarurile. De-ar pica o dublă! Dar iată că zarul nu-i ascultă dorința și partida este câștigată de adversarul său Dumitru Tănase. Si campionatul continuă... "Aruncăm zarurile, ca să treacă timpul", exclamă cu năduf unul dintre ei. E Isăia Moraru, proaspăt absolvent al Școlii profesionale din Brașov venit pe șantier împreună cu colegii lui: Grădinaru Gheorghe, Isăia Bogdan și Ilie Călcășanu. Alții și-au închipuit și ceasurile de răgaz pe șantier în școală au fost obișnuite cu o bogată activitate culturală. Dar acum. Au ascultat în primele zile gumele spuse de noui lor tovarăși de muncă, au spus și ei altele (se organizase un adevărat concurs), și-au împărțit planurile despre felul în care vor folosi primul salariu.

Și acum s'au... "Nu măcar nu apucăm să luăm o carte de la biblioteca șantierului, ne spune Isăia Bogdan. Cînd venim noi de la lucru biblioteca este de mult plecat de pe șantier". De la începutul anului, pentru muncitorii acestui șantier

comitetul U.T.M. nu a organizat nici o manifestare cultural-sportivă. "Da, e drept, recunoaște cu seninătate tovarășea Valentina Cimpeanu, responsabilă cu problemele muncii culturale în comitetul U.T.M., dar să vedeți, nici comitetul sindicatului nu ne prea ajută".

Discuții cu membrii comitetului sindicatului, recunoșc și ei că reală aceeași stare de fapt, dar susțin că de vină sînt... tovarășii din comitetul U.T.M. care nu... "ne prea ajută".

Că acesta este un motiv, e adevărat, și încă foarte serios. Este știut că atunci cînd lipsește colaborarea, tinerii sînt lipsiți de o activitate care să-i intereseze, să răspundă preocupărilor lor. Dar numai a te plînge că nu există colaborare, nu e suficient. Trebuie pornit efectiv la treabă.

În luna martie biroul Comitetului regional de partid Cluj a indicat principalele sarcini concrete privind îmbunătățirea muncii politice-educative pe șantierul de construcții. În urma acestei hotărîri s-a analizat și în raionul Dej munca culturală desfășurată pe șantier, stabilindu-se un plan de măsuri. Unele instituții culturale din oraș își îndeplinesc însă în prea mică măsură sarcinile care le revin. În oraș și în raionul Dej își desfășoară activitatea peste 250 de formații artistice. Cu toate că membrii consiliului local sindical își propuseră un plan de deplasare a formațiilor artistice pe șantier, doar una singură a prezentat un spectacol pe șantierul Fabricii de mobilă. Un instructor de la Casa raională de cultură a avut sarcina să-i ajute pe tinerii de pe șantier să alcătuiască o brigadă artistică. Ana Bob, Leontina Tismaș, Dumitru Moloman, Laurențiu Cimpeanu și alți tineri au așteptat degeaba venirea instructorului. S-au apucat atunci singuri să alcătuiască un program. Dar numai cu entuziasmul n-au reușit: îl așteaptă și acum pe instructor, convingîți că pricepea acestuia îi va scoate din impas.

La Casa de cultură se desfășoară acțiuni interesante. La ele participă însă un număr mic de tineri. Casa de cultură e la clișiva kilometri de șantier și e firesc ca tinerii să nu poată participa în fiecare seară. De ce nu s-ar organiza asemenea acțiuni la dormitoarele constructorilor?

Condiții pentru organizarea unei bogate activități culturale pentru tinerii constructori există în oraș. Este necesar însă ca neîntîrziat activității comitetului raional U.T.M., al Consiliului sindical local, al Comitetului raional pentru cultură și artă, al casei raionale de cultură, în care să se adauge noi activități culturale din rîndul muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor din șantier să găsească cele mai eficiente metode de organizare a timpului liber. Acțiuni atrăgătoare, bogate în conținut, menite să contribuie la educarea comunistă a tinerilor constructori.

VIORICA GRIGORESCU



Scenă din spectacolul „Partea leului” în interpretarea artiștilor amatori de la P.T.T.R.

Conferințe pe teme științifice. Cadrele didactice de la Școala elementară de 8 ani din comuna Smeeni, raionul Buzău, au prezentat colecțiile vizuilor un cîlu de expuneri științifice urmate de demonstrații practice. Colecțivii au urmărit cu mult interes expunerile privind unele fenomene ale naturii ca: formarea curcubeului, formarea elipsei de soare și lună, formarea ceții și altele.

ZOGAS LAMBROS

# VIATA CULTURALA A TINERETULUI

TINERE CONDEIE

## Cercul literar „Slovă nouă” din Piatra Neamț

Am mai bine de 10 ani Piatra Neamț este oraș vecin sau gardă a unor mari prefaceri. La 25 de kilometri — Hidrometri — Hidrocentrala de la Bîcș, la 7 kilometri — Combinatul forestier Vaduri; la 15 kilometri — Complexul Săvinești; în plin centrul orașului — un vast șantier pentru sistematizarea lui socialistă.

Fiecare moment al noului a primit înălțarea unei clădire. Așa au apărut toate planșerese de proză și vers ale cercului literar „Slovă nouă” din Piatra Neamț. Dorința de mai bine, de perfecționare, de abordare curajoasă a problemelor majore de viață este un comandament respectat al cercului literar.

Avem în față clișiva din producțiile unor tineri membri ai cercului: Ion Avădanei, Alexandru Carol, Ion Letu, Ion Greza.

Piatra Neamț în ceasurile acestea este un imens șantier.

Un adevărat asalt al schelelor, de mortar și de var prospăt. Condelul nu poate rămîne insensibil. Este cuprins de ritmul macaralelor turn. Vibrează: Anii strînși pe palmele bătute într-un dans clocoțitor, se-nceac, Zidul roșu urcă pe-ntrucele Muncitorilor-n soare îl împing. Îi dam zor, surm pînd la stele, Luna nouă — iat-o! la catarg și cîntînd sub faldura de drapete din larg.

„Construcții” de ION AVĂDANEI

Alte file poetice gîzduiesc peisajul ogarilor înfrînte, îmbogățite de hîrnicia cameleonilor — stăpîniți mașinilor și ai științei agricole: Rumen și greu spre pîmînt Soarele, sub genă de nou, Se-apleacă cu un fruct de ceia Altost, — copt — și-și creangă de pe creangă de aromă.

Palmele fierbinți ale mecanicilor Mingie tractorale trepidînd sub capote Cum mîngîi pe crupe Robii și slobozi în stepă Aleargă robul timpului, slabod, Peste cîmpie, în tropot ritmat Încăzînd pîmîntul cu jûguri nebună; Și marea de aur adună, Seva pîmîntului, Cu grabă, în bobocle stropite de rouă: E vreme bună și nouă. „Culegătorii de pine” de ION LETU

Tirziu, seara, ceasurile înțarceri de la cîmp aduc, odată cu relaxarea firească, și dispoziția mediativă: Seara, cînd ne-ntoarcem, Cu inima-clopot surînd de elanuri. În zari licăvind prin valuri de noapte Rămene stele ca spicete cnapte. Cu mij de seve stucînd în lumini în cale ne iac fermecătoare grădini — Și-n freacă de ape, de ramuri și-a-ripe Gîndul filtrează viitorul din clipe Și-n drum către focul vetrelor noastre, Parcă ne-ntoarcem prin lanuri de astru — Și parcă de rodul zîrii de mîine Tot universul miroase a pine. „Seara prin lanuri” de ION GREZIA

Cei care au scris aceste versuri și mulți alții — membri ai cercului din Piatra Neamț — sînt, în același timp, entuziaști animatori ai vieții culturale din întreprinderi și instituții, participă la alcătuirea programelor pentru brigăzile de agitație, a montajelor și serilor literare ș.a.m.d. Astfel, creația lor se împlinește. Își păstrează prospețimea legăturilor puternice, permanente, cu sursele vii ale inspirației lor.

VALERIU LAZAROV



În timpul liber în orele libere (imagini de la un spectacol artistic organizat în pădurea Cîhăla, raionul Tr. Severin). Foto - I. CUCU

### Popularizarea filmului prin: concurs „Cine știe, cîștigă”

Tot mai multe cămine culturale din raionul Sf. Gheorghe folosesc ca mijloc de popularizare a filmului concursurile gen „Cine știe, cîștigă”.

La căminul „Ștefan Gheorghiu” din comuna Prejmer s-a organizat de curînd un astfel de concurs pe marginea filmului „Cavalerii teutoni” după romanul cu același titlu al cunoscutului scriitor polonez H. Sienkiewicz. Pentru tinerii concurenți, ca și pentru spectatori, a fost un prilej de dezbateri nu numai a conținutului filmului, dar și de comparare a operii cinematografice cu cea literară.

Asistența concursului au mai avut loc în comuna Feldioara (participanți: elevii școlii tehnice veterinare din localitate), la Araci (tema concursului: filmul „Procesul maimuțelor”), în Hîrman (concurenți: colecțivii din Hîrman și din comuna vecină Prejmer).

Pe lîngă latura lor instructiv-educativă, aceste concursuri prilejuiesc tinerilor petrecerea cîtorva ore frumoase din timpul liber.

GH. BRIGIȚĂ învățător

### Un frumos teatru de vară la Ghermănești

În comuna Ghermănești, raionul Hîrman, s-a început activitatea de vară pe o suprafață de 2.500 de locuri. Într-o noapte

# ANIMATORI AI EDUCAȚIEI PLASTICE

La casele de cultură ale tineretului din Capitală, cercurile de artă plastică se integrează programului activităților de educație estetică, de formare a unui gust exigent pentru artă. În ceea ce privește destinația, cercurile de artă plastică caută să realizeze legătura tinerilor cu pictura, grafica, sculptura. Privită astfel, activitatea în cercuri nu se poate rezuma la simpla însușire a unor deprinderi de meșteșug, ci, depășind stadiul preocupărilor individuale, trebuie să constituie o acțiune de popularizare a artei plastice, să contribuie la apropierea tuturor tinerilor de frumusețea creației artistice din Capitală.

Privită astfel, activitatea în cercuri nu se poate rezuma la simpla însușire a unor deprinderi de meșteșug, ci, depășind stadiul preocupărilor individuale, trebuie să constituie o acțiune de popularizare a artei plastice, să contribuie la apropierea tuturor tinerilor de frumusețea creației artistice din Capitală.

Un început interesant a fost făcut la Casa de cultură a tineretului din raionul 16 Februarie. Membrii lui — tineri amatori, elevi la școala medie și profesională — sînt dorinți să-și însușească ceea ce au deprins, sau a îndrumare atentă, în cerc. Acțiunea a îmbrăcat forme interesante: la ieșirile la peisaj (ce au avut loc la Muzeul satului, de anulărea de la Ușinele „Semăntărea” este un început care va fi reînnoit) se integrează acțiunile de inițiere plastică, în fapt, cu ajutorul cercului, de la casa de cultură.

Se formează astfel nu numai perfecționarea artistică a tinerilor (membrii cercurilor plastice sînt pasionați ai pensulei și orelor de pildă. Mihai Pașcu, a prezentat în cadrul unei adunări deschise un referat despre chipul omului non în plastica noastră, urma de vizite la muzeu și discuzții. Cele aflate în cerc sînt transmise astfel mai departe.

De oare munca de stragere a tinerilor către arta plastică este atât de complicată încît nu ar putea să o facă oricine? Pictura folosește un limbaj propriu, numeroase sînt probleme care asalează un neinițiat și se întîmplă cîndodată că o pictură slabă, reproducînd fotografic aspecte nesemnificative, dar abil executată, trezește interesul. Membrii cercurilor plastice, devenite nucleu ale unor cercuri mai largi de iubitori ai artei plastice și nu e neapărat ca toți prietenii picturii să țîn penula în mîni) pot desfructura o largă muncă de conținut. Obișnuți să judece fenomenul plastic, cunoscînd diferite tehnici, îndrumați să vadă aspectele caracteristice ale vieții noastre noi, ei pot deveni un ajutor serios și perseverent în munca organizatorilor U.T.M. în educația estetică a tinerilor.

Este limpede că în mare măsură activitatea cercului depinde de capacitatea îndrumătorului de a organiza un colectiv unit, în care munca să se desfășoare constant, urmînd un plan interesant și viu. Nu este deloc întîmplător că, lipsit de o îndrumare permanentă, cercul de artă plastică de la Casa de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu se rezumă la o activitate de atelier, și aceea momentară: se fac mereu studii de flori și naturi statice. La cei doi ani ai existenței sale, cercul nu a prezentat niciieri tovarășilor de muncă, tinerilor din marile întreprinderi ale raionului rezultatul muncii lor. Reorganizat, sub conducerea unui îndrumător care să nu se mai scîmbeie mereu, cercul se va putea constitui într-un nucleu al pasiunatilor picturii, care să poată aduce în activitatea organizațiilor U.T.M. formule noi de educație estetică, ar putea sprijini activitatea formațiilor de teatru (așa cum se face la casele de cultură din raioanele 30 Decembrie sau 16 Februarie, unde decoreerile pentru formația de teatru le imaginază și le realizează pentru ceea ce seînt membrii cercului plastic).

De aceea, privit ce prezentă în viața culturală a întreprinderilor raionului, numărul membrilor cercului plastic nu este un element indiferent. Este dovada unei

### Scurt turneu al cercului de păpuși

Cercul de păpuși al Casei de cultură a tineretului din raionul Tudor Vladimirescu, a prezentat în luna a doua de activitate un spectacol. Din program, au fost prezentate: „Văntul din Dâmbovită”, „Nelușca” și „Din din Oar”. Dinora plătitorii prezentații erau numeroși elevii Dinu Călinescu și Ralu Aurila, care îndrumați compozitori de instrumetare artistică Anuța Călinescu, regisera la scenă de păpuși, au desfășurat unele acțiuni.

La curînd, teatrul de vara din Ghermănești va fi dotat și cu aparatură pentru producții cinematografice.

constanți un interes atent pentru peisajul nou al raionului. Se simte o creștere a măiestriei și culturii plastice a membrilor cercului. Și aici activitatea prietenilor picturii se întîlneste cu cel de al doilea aspect al ei: depășind munca de atelier, cercurile plastice animă adesea activitatea de inițiere plastică din întreprinderi, școlile și instituțiile Capitalei.

Dar aria inițiativelor posibile este nelimitată. Ceea ce s-a făcut este un început care trebuie continuat. Pictura, alături de muzică, teatru, poezie, cinematograf, intră în cercul preocupărilor culturale ale tinerilor. Inițiativa plastică prin expoziții trebuie să atragă tot mai mulți tineri. Cercurile de artă plastică proprii în întreprinderi și la casele de cultură, la cluburi și în școli, prezentări de cărți de artă, întîlniri cu artiști plastici, vizionări de filme documentare. Și aici prietenii picturii, strînși în colectivele active ale caselor de cultură, pot face foarte mult. Mai ales, că arta plastică ne dezvoltă o lume minunată de calități și sentimente omenești, ne face să înțelegem frumusețea muncii socialiste, să deslușim trăsăturile noi ale constructorului socialismului.

MARIANA CELAC



Luări de poziție împotriva creării Federației Malayeze

KUALA LUMPUR 12 (Agerpres). — Agențiile de presă relatează că mai multe partide politice din Malaya își manifestă deschis opoziția față de semnarea acordului de la Londra...

statutul său de țară independentă. Această apreciere este confirmată și de faptul că în acordul de creare a Federației Malayeze...

Pentru încetarea experiențelor cu arma nucleară

LONDRA 12 (Agerpres). — John Bernal, președintele executiv al Consiliului Mondial al Păcii, a adresat participanților la tratativele dintre cele trei puteri...

Secretarul comitetului executiv al sripei Perak a declarat că proiectul de lege este în acord cu interesele naționale ale populației malayez...

O acțiune a S. U. A. împotriva Cubei

NEW YORK 12 (Agerpres). — Într-o nouă acțiune îndreptată împotriva poporului cuban, Departamentul de Stat al S.U.A. a anunțat că Ministerul Finanțelor al S.U.A. a hotărât să interzică tranzacțiile financiare cu Cuba...

Diminutarea TINERETULUI lumii

Conferința studenților din țările în curs de dezvoltare

BRASILIA 12 (Agerpres). — După cum anunță agenția Prensa Latina, la 11 iulie și-a început lucrările în localitatea Salvador de Bahia (Brazilia) conferința studenților din țările în curs de dezvoltare...

Ordinea de zi a conferinței cuprinde trei puncte: „Studienții și lupta de eliberare națională”, „Universitatea și procesul de dezvoltare”, „Țările în curs de dezvoltare și pacea”.

Demonstrații la Londra pentru eliberarea deținuților politici greci

LONDRA 12 (Agerpres). — După cum anunță agenția Reuter, în cursul zilei de 11 iulie, la Londra au continuat demonstrațiile în sprijinul cererii de eliberare a deținuților politici greci...

Pe de altă parte, anunță agenția France Presse, în cursul dimineții de 11 iulie primul ministru al Greciei, Pipinelis, care se află în vizită în Marea Britanie...

Potrivit relațiilor corespondenților din Londra ai agenției France Presse, este un grup de aproximativ 500 de demonstrații, care au încercat să ajungă în fața hotelului Claridge...

Noi incidente rasiale în statul Maryland

NEW YORK 12 (Agerpres). — Autoritățile au decretat „Legea marșului” în orașul Cambridge (statul Maryland) și au ordonat trimiterea a 400 membri din garda națională în acest oraș...

continuat în tot cursul nopții, acest oraș prezentându-se, după cum scrie agenția U.P.I., „în pragul războiului civil”.

Prezențe românești la festivalul filmului de la Moscova

MOSCOW 12 — Corespondenții Agerpres transmisează: De când zile se desfășoară la Moscova cel de-al III-lea Festival internațional al filmului...

Impotriva negrilor poliția a aruncat grenade cu gaze lacrimogene și a încercat să-i împrieție falșind furtunuri de incendiu.

Partizanii din Venezuela dau lovituri grele autorităților de la Caracas

Partizanii din Venezuela dau lovituri grele autorităților de la Caracas. În localitate; luptătorii din forțele patriotice de guerilă...

Oragul de pe Elba determină interesul vizitatorului nu numai prin noile trăsături arhitectonice pe care le dobîndește. În acest oraș se găsește întreprinderi industriale ale căror

De la Magdeburg la Gera

Ilimele imagini arhitecturale devin-eră indescrisibil-eră, treptat pierzându-se în orizontul Panglica caldă a autostrăzii se a-vinta într-un geat larg către Magdeburg...

Magdeburgul a fost primul oraș în care a poposii delegația C.C. al U.T.M. În vizita pe care o întreprinsu în R. D. Germană...

Note de drum

În uzină am făcut cunoștință cu mulți tineri iar pe unii i-am revădit, deoarece eram cunoștințe mai vechi din timpul celui de-al VII-lea Congres al F.D.J. Printre aceștia se afla Renate Pfeiffer...

aceea de a forma la studenți o atitudine socialistă față de studiu, față de îndatoririle lor în societate.



O nouă construcție a îmbogățește peisajul Magdeburgului: hotelul „International” care își va deschide porțile peste câteva zile.

„International” care își va deschide porțile peste câteva zile.

marul Magdeburgului, Sonnemann, care a evocat trecutul și prezentul de muncă constructivă, Magdeburgul are o vizită de peste 1000 de ani...

dădea „Jecții”, nu oțerea „re-lete”. Era vorba doar despre propria experiență și exemplul ei nu se pare suficient de convingător.

La capătul vizitei am avut o interesantă convorbire cu activistul F.D.J. din uzină. Ni s-a relatat aspecte ale participării tineretului în procesul de producție...

Atunci în Gera citi și la Saalfeld, un orășel din regiune, ni s-a oferit posibilitatea de a cunoaște munca F.D.J. și am avut schimburi de păreri cu activiștii ai F.D.J. Sfera problemei discutate a fost largă...

„Bun venit, dragi prieteni din Republica Populară Română!”. Cuvintele ne-au fost adresate în românește de o pionieră, o lelicășă blondă cu părul tăiat scurt...

Ne-a bucurat interesul viu manifestat față de succesele poporului nostru, condus de partid, în desăvîrșirea construcției socialiste.

La Casa pionierilor din Magdeburg, micii ei locatari ne-au înconjurat cu multă căldură, conducându-ne prin împărăția veseliei lor copilărești.

Reînțorți la Berlin, orașul în care am petrecut zilele celui de-al VII-lea Congres al F.D.J. ni se părea de acum o veche cunoștință...

Bloc-notesurile sînt acoperite cu însemnările la 15 km de Magdeburg, într-un pitoresc orășel, la Schönebeck...

Clieva era mai fîrșu, prin ferustrucă avionului care abia decolase, încercam să deslușim panorama Berlinului.

Declarația lui Cheddi Jagan

GEORGETOWN 12 (Agerpres). — Agenția Reuter anunță că la 11 iulie ministrul englez pentru relațiile cu țările Commonwealth-ului și pentru problemele coloniilor, Duncan Sandys, sosit în Guyana Britanică...

dițiile prealabile pentru obținerea ajutorului american este angajamentul de a urma linia politicii externe a Statelor Unite și de a participa la războiul rece și la blocada economică.

Pe de altă parte, agenția France Presse relatează că într-un comunicat, dat publicității la 11 iulie, primul ministru al Guyanei Britanice, Cheddi Jagan...

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

De la Magdeburg la Gera

Ilimele imagini arhitecturale devin-eră indescrisibil-eră, treptat pierzându-se în orizontul Panglica caldă a autostrăzii se a-vinta într-un geat larg către Magdeburg...

Note de drum

În uzină am făcut cunoștință cu mulți tineri iar pe unii i-am revădit, deoarece eram cunoștințe mai vechi din timpul celui de-al VII-lea Congres al F.D.J. Printre aceștia se afla Renate Pfeiffer...



O nouă construcție a îmbogățește peisajul Magdeburgului: hotelul „International” care își va deschide porțile peste câteva zile.

marul Magdeburgului, Sonnemann, care a evocat trecutul și prezentul de muncă constructivă, Magdeburgul are o vizită de peste 1000 de ani...

La capătul vizitei am avut o interesantă convorbire cu activistul F.D.J. din uzină. Ni s-a relatat aspecte ale participării tineretului în procesul de producție...

Atunci în Gera citi și la Saalfeld, un orășel din regiune, ni s-a oferit posibilitatea de a cunoaște munca F.D.J. și am avut schimburi de păreri cu activiștii ai F.D.J. Sfera problemei discutate a fost largă...

„Bun venit, dragi prieteni din Republica Populară Română!”. Cuvintele ne-au fost adresate în românește de o pionieră, o lelicășă blondă cu părul tăiat scurt...

Ne-a bucurat interesul viu manifestat față de succesele poporului nostru, condus de partid, în desăvîrșirea construcției socialiste.

La Casa pionierilor din Magdeburg, micii ei locatari ne-au înconjurat cu multă căldură, conducându-ne prin împărăția veseliei lor copilărești.

Reînțorți la Berlin, orașul în care am petrecut zilele celui de-al VII-lea Congres al F.D.J. ni se părea de acum o veche cunoștință...

Bloc-notesurile sînt acoperite cu însemnările la 15 km de Magdeburg, într-un pitoresc orășel, la Schönebeck...

Declarația lui Cheddi Jagan

Declarația lui Cheddi Jagan

PE SCURT

LONDRA. Luată cuvîntul la 11 iulie în Camera Comunelor, laboristul Zilliacus l-a întrebat pe primul ministru britanic dacă reprezentantul Angliei la tratativele de la Moscova, privilegiază la interzicerea experiențelor cu arma nucleară...

Procesul Globke

BERLIN. În sedința de la 11 iulie a procesului criminalului de război H. Globke au continuat dezbaterile asupra rolului acuzatului la crearea legilor rasiste ale nazistilor.

SAIGON. — La 12 iulie, Tribunalul militar din Saigon a pronunțat sentințe în procesul partizanilor la încercarea de lovitură de stat care a avut loc în noiembrie 1960.

JOHANNESBURG. — Așezările din Republica Sudafricană continuă să respingă legea care este supusă opiniei africane în legătură cu politica de discriminare rasială...

NEW YORK. La 11 iulie delegații țărilor africane la C.N.U. au înmănat președintelui Consiliului de Securitate două scrisori însoțite de note explicative în care se convocarea imediată a Consiliului de Securitate pentru a discuta politica de apartheid din Republica Sudafricană...

Filme românești prezentate în Brazilia

RIO DE JANEIRO. — Recent, postul de televiziune din orașul Goiana-Brazilia a transmis filmul românesc „Hora” iar la cinematograful „Santa Maria” din același oraș a fost prezentat filmul „Darele”...

ALGER. — Adunarea Națională Constituantă a Algeriei a adoptat, în prezența a peste 100 de deputați, legea cu privire la înstituirea de capital străin.

LONDRA. — Averell Harriman, care va reprezenta Statele Unite la negocierile tratative de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor cu arma nucleară...

LONDRA. — Într-o declarație făcută de ministrul de război al Angliei, P. Thornycroft, acesta a subliniat că, în conformitate cu acordul realizat între guvernul Angliei și Kenyei, trupele engleze vor fi retrase din Kenye în timp de un an de la data obținerii in-

LOVITURĂ DE STAT ÎN ECUADOR

QUITO. — 12 (Agerpres). — Pentru a doua oară în cursul ultimelor 17 luni, în Ecuador a avut loc o lovitură de stat militară.

AGENCIA FRANCE PRESSE

LOVITURĂ DE STAT ÎN ECUADOR

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE

AGENCIA FRANCE PRESSE