

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, seria II nr. 4514

4 PAGINI — 20 BANI

Joi 21 noiembrie 1963



CRAIOVA (de la corespondentul nostru). G.A.C. urile din raionul Vinju Mare, aveau de efectuat arături de toamnă pe o suprafață de 30 000 de hectare. Pentru a asigura încadrarea în timp a acestor importante lucrări agricole, colectivitățile au luat în vreme măsurii de eliberare a terenurilor de coceni, astfel încît tractoarele au putut lucra chiar de la început cu întreaga capacitate de produc-

Viteză de lucru sporită la arăturile de toamnă

În raionul Medgidia

Gospodăria agricolă colectivă din Cuza Vodă, raionul Medgidia are planificat ca să execute în această toamnă, arături adinci pe 1 300 hectare. Pe ogoarele gospodăriei lucrează brigăzile de mecanizatori conduse de Dumitru Ichim și Ion Mihai, de la S.M.T. Castel. Cel 20 de tineri tractoriști au început arăturile din plin, la data de 4 noiembrie. Viteza zilnică de lucru fusese stabilită inițial la 70 de hectare. Ei au realizat însă cite 100 de hectare zilnic. Astfel în numai 11 zile de lucru harnicii mecanizatori au arat peste 1 100 de hectare. Cum au reușit ei să depășească viteza zilnică de lucru? Pe 10 tractoare s-a asigurat schimbul doi. Tinerii mecanizatori care lucrează în schimbul doi preiau tractoarele direct din brazdă. Un sprijin prețios primesc mecanizatorii și din partea colectivităților. Aceștia se străduiesc, în primul rînd, să asigure tractoarelor cîmp larg de lucru. După terminarea însăși arăturilor conducerea gospodăriei a repartizat un număr sporit de brațe de muncă la eliberarea terenurilor de culturile țirzii.

O situație bună am înțeles și la gospodăriile colective din comunele Dorobanțu, Tirgoșor, Pestera, Satu Nou. Trebuie spus însă că nu în toate gospodăriile colective din raionul Medgidia această lucrare se desfășoară într-un ritm corespunzător. Viteza zilnică de lucru inițială era de 2 000 de hectare. După acest grafic arăturile trebuiau să fie terminate. Ce s-a întâmplat însă? Unele gospodării colective, cum ar fi cele din comunele Mihail Kogălniceanu, Nicolae Bălcău și altele au întârziat cu eliberarea terenului. Din această cauză, mecanizatorii din unele brigăzi își... dispută înțelegerea pe suprafețele eliberate, pe care pontonierii le identifică în timpul zilei. Pînă se iau măsuri, pînă începe lucrul se pierde timp, iar tractoarele înregistrează goluri de producție. Nu e mai puțin adevărat că și în brigăzile de tractoare s-au manifestat o serie de lipsuri. De exemplu, pînă la 12 noiembrie, numai pe 50 la sută din numărul total de tractoare din raion a fost asigurat schimbul doi. De la această dată încocoșe se lucrează cu două schimburi pe 70 la sută din numărul total de tractoare. Fiește, e o măsură bună — însă a fost luată cam în ultimul eș.

Un calcul sumar arată că s-au arat zilnic cu aproximativ 150 de hectare mai puțin decît oferea posibilitățile existente. După situația întocmită la Consiliul agricol raional, avînd în vedere toate forțele disponibile, s-a stabilit ca arăturile de toamnă să fie terminate pînă la 23 noiembrie. Termenul poate fi respectat. Cu condiția însă, ca în fiecare gospodărie colectivă să fie repartizate brațe de muncă și atelaje suficiente la eliberatul suprafețelor de teren care au mai rămas ocupate cu coceni încit, atît mecanizatorii din schimbul întâi cît și cei din schimbul doi să poată folosi întreaga capacitate de lucru a tractoarelor.

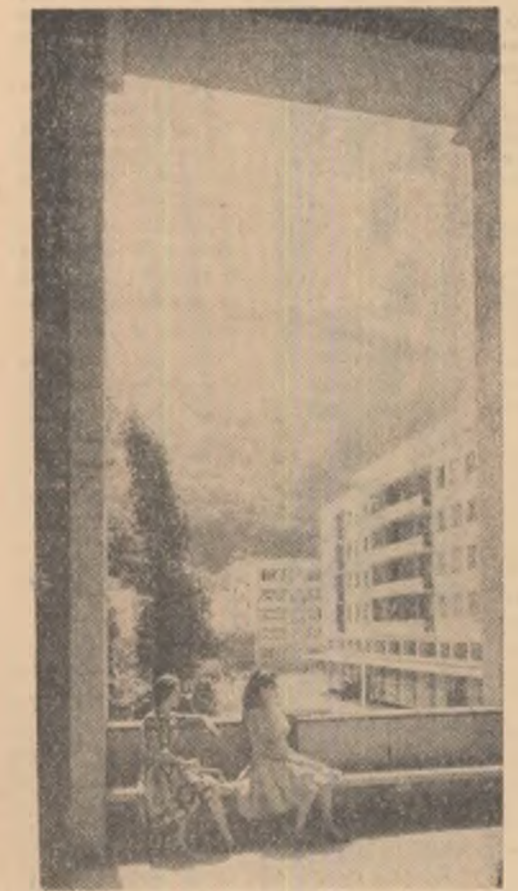
N. BARBU
C. SLAVIC

Cadre calificate în minele maramureșene

In anul școlarului, în exploatarea minieră aparținînd Trusului Baia Mare au început să lucreze peste 4 000 de ajutori de mineri, electricieni de mină, preparatori etc., absolvenții ai școlilor de calificare.

Pentru satisfacerea nevoilor mereu crescînde de cadre, s-au deschis de curînd în nouă exploatare miniere cursuri de calificare cu durată de doi ani, frecventate de aproape 1 400 muncitori. În programul de învățămînt, un loc important îl ocupă cunoașterea, exploatarea și întreținerea noilor mașini și utilaje moderne cu care sint înzestrate exploatarea miniere din Maramureș.

(Agerpres)



Peisaj nou din Brașov



MAJORATUL

La Ghelar, 34 de tineri trec astăzi pragul „virteții de aur”. Pentru ei comitetul U.T.M. organizează întîlniri cu mineri virșnici, activiști de partid în producție, activiști de partid și de stat. La una din aceste întîlniri, desfășurată recent, li s-a vorbit despre modul de comportare în viața de toate zilele. Au luat cuvîntul apoi invitații, mineri cu îndelungată experiență, fruntași. În cuvîntul lor, roștit cu emoționantă căldură, ei au apreciat activitatea și comportarea unor tineri ca Lazăr Ștefan, Luca Nicolae, Nistor Mihail, Leac Gheorghe, Cazacu Mihail — numai cîțiva dintre sărbătorii.

Pentru tinerii sărbătorii

hunedorean. Cei 864 de tineri din orașul Hunedoara care implinesc 18 ani au participat, la rîndul lor pînă acum, la numeroase acțiuni. În toate organizațiile U.T.M. din oraș se organizează acțiuni pentru învîțarea unor cîntece și poezii despre patrie și partid; la clubul Siderurgistului, încă din

luna octombrie au loc, săptămînal, zile dedicate tinerilor sărbătorii, în cadrul cărora se desfășoară spectacole artistice și sportive, înfîlniri cu activiști de partid și de stat. La asemenea frumoase serbări au participat, pe lîngă „eroii” de 18 ani, încă 1 400 tineri din întreprinderi, G.A.C. și școli. În cadrul acestor manifestări, s-au organizat și excursii cu cunoașterea orașelor și a întreprinderilor din regiune.

Pînă la jumătatea lunii viitoare Comitetul orașenesc U.T.M. Hunedoara a prevăzut în planul de măsuri, privind sărbătorirea majoratului, numeroase activități educative, la care să fie mobilizați toți cei sărbătorii.

LAL ROMULUS

N-au trecut încă pragul intențiilor

Sărbătoarea majoratului a devenit, desigur, tradițională și pentru tinerii din raionul Turnu Severin. În anii trecuți s-au organizat acțiuni interesante în mai toate comunele din raion. Anul acesta însă în ciuda repetatelor instrucțiuni, consfătuiri, ședințe finite la raion, acțiunile propriu zise, pentru sărbătorii de anul acesta, nu au avut loc. „Încă se mai lucrează la alcătuirea listelor cu cei care implinesc 18 ani — ne spune tovarășul Stelian Mircea secretar al comitetului raional U.T.M. Despre ac-

țiunile, sărbătorile desfășurate pînă acum, nu pot să spun prea multe”. Biroul comitetului raional U.T.M. Turnu-Severin nu a acordat importanță deosebită pregătirilor pentru sărbătoarea majoratului. Deplasîndu-se pe teren membrii biroului nu s-au interesat asupra studiului în care se află concretizarea „pregătirilor” concepute la raion care, astfel, au rămas simple intenții...

U n mod asemănător de „organizare” a manifestărilor dedicate tinerilor majori am înțeles în orașul

Baia Mare. Aici, comitetul orașenesc U.T.M. a elaborat un minușios plan de măsuri, în care sint prevăzute conferințe, exponenți, înfîlniri cu muncitorii fruntași, cu activiștii de partid și de stat, spectacole artistice dedicate celor de 18 ani. Dar planificarea este lipsită, în această perioadă, de îndrumarea, coordonarea și sprijinul concret al activiștilor comitetului orașenesc U.T.M. în vederea realizării acțiunilor propuse. Un singur exemplu: în ziua de 11 noiembrie în sala clubu-

V. BARAC
V. MOINEAGU

In anul al IV-lea, studenții facultății de mecanică minieră cu pricepere aparatul complex și modern cu care este înzestrat laboratorul de automatizări al Institutului politehnic din Capitală.

Foto: EMIL COJOCARU

Utilaje noi — productivitate înaltă

Exploatarea Trusului minier „Ardealul” au fost dotate cu noi utilaje de înaltă productivitate: Transportoare mecanice, locomotive și vagoane de mină, trolii de mină, hauze etc., care au făcut să crească gradul de mecanizare în subteran cu aproape 40 la sută față de anul trecut. De asemenea, s-au extins procedeele moderne de susținere în gar-

lerii și abataje. De la începutul acestui an s-a armat metalic și cu bolțari de beton mai mult de 16 000 ml galerii și abataje, reducîndu-se astfel consumul de lemn de mină cu 3 560 mc față de prevederile planurilor. Extinderea mecanizării și a procedeele moderne de susținere a dat posibilitate minierilor să sporească productivitatea muncii cu 8 la sută

față de plan, să îmbunătățească calitatea produselor și să reducă prețul de cost. În timpul care a trecut de la începutul anului, colectivele din exploatarea au extras peste prevederile planului aproape 22 000 tone cărbune brun și lignit, 26 000 tone nisip asfaltos, argilă, bitum și alte produse a căror valoare trece de 8 milioane lei. (Agerpres)

Educator priceput — opinia colectivă

La Șantierul naval Oltenița lucrează aproape 1 000 de tineri și multe fapte arată că ei se străduiesc ca renumele șantierului, al sectorului în care lucrează să nu fie știrbit. Una din aceste măturări este însușirea cu care muncesc pentru îndeplinirea sarcinilor de producție. În fiecare lucră, cînd s-a făcut bilanțul muncii, s-a putut constata că aproape toți tinerii și-au îndeplinit cu cinste angajamentele luate în întrecerea socialistă.

Despre mulți dintre ei se vorbește în șantier cu mult respect. Vasile Ghiță, Petre Stoica, Tudor Doneanu sint stîmji de colectiv pentru buna lor pregătire profesională, pentru modul conștiincios, disciplinat, în care își îndeplinesc îndatoririle de muncitori. Emanoil Lungu și Constantin Radu, de pildă, au venit pe șantier de numai doi-trei ani. Fac însă parte din rîndurile acelor tineri care nu se mulțumesc niciodată cu cît știu. Ei au hotărît să consolideze și mai mult ce au învățat la școala profesională. S-au înscris la liceul seral. Acum se numără printre cei mai buni muncitori din secție și printre cei mai sirguincoși e-

levi. Asemenea lor sint în șantier peste 100 de tineri. Comportarea tinerilor în producție, seriozitatea și disciplina cu care muncesc și învață constituie un motiv de îndreptățită mîndrie pentru colectivul în mijlocul căruia muncesc. Colectivul este un educator priceput care-i ajută necontenit pe tineri — în special pe cei care nu au încă o experiență de viață prea mare — să-și însușească înaltă conduită muncitorească.

O lecție folositoare

Echipa de sudori condusă de Cornel Ivașcu este formată în mare parte din tineri. Ivașcu este chiar secretarul organizației U.T.M. de la sudură. Muncitorii din echipă sint cu toții meseriași buni. Nu întîmplător acestei echipe i se încredințează cele mai grele lucrări. Ea a primit nu de mult sarcina să sudeze corpul unei motonave. Era o lucrare urgentă și importantă. Cînd lucrarea a fost repartizată echipei s-a constatat, fîrește, pe aportul fiecărui om. Dar tocmai în aceste împrejurări, unul dintre membrii echipei, Ion Constantin, a găsit de cuviință să lipsească nemotivat de la program. Și nu o singură zi. A venit la lucru abia după trei zile.

— Am fost cam bolnav, a în-

— Trebuie să înțelegi, i-au spus ei, că a lipsi de la lucru nu e un fleac. Nu te poți juca de-a munca. Vrei să te fii de treabă, sau nu? În ultima vreme, Constantin dovedește că da, vrea să se fînă de treabă.

— Nu răspundeți voi de ce fac eu — Ba, da — răspundem

Opinia colectivă este un educator competent. În atelierul



Foto: EMIL COJOCARU

de încălțușerie erau cîțiva tineri care își făcuseră o obicei din a absenta lumea ori simbadă de la program. Organizația U.T.M. din atelier a intervenit la timp pentru ca și ei să se încadreze în disciplina muncii. Cu Ștefan Bărdăscu, Petre Radu și Gabriel Sturzu s-a stat pe îndelete de vorbă. Pentru primii doi, disciplina directă, tovarășească, a fost suficientă. Cel de-al treilea, Gabriel Sturzu, o făcea morțis: „Mai lăsați-mă în pace. Nu răspundeți voi de ce fac eu”.

Organizația U.T.M. și-a propus atunci să facă un lucru temeinic, să recîștige un om pentru colectiv. S-au strîns toți temiștii, au fost invitați și maiștrii. Alături de ei, timp de o oră, a fost martor la eforturile colectivului de a-l aduce pe Gabriel pe drumul bun, și tatăl său. Băiatul acesta, care credea că nu se sîchisește de nimeni și de nimic, și-a dat seama că nu e ușor să privești în ochii scrutători ai tovarășilor de muncă atunci cînd nu-ți faci datoria. În scurt timp de la această întîmplare, Sturzu a devenit parac un alt om. El însuși nu mai e acum de acord cu asemenea atitudini. Seriozitatea și disciplina în muncă i-au adus și marea satisfacție de a

primi titlul de evidentat în întrecerea socialistă.

Cînd se trece cu vederea

În sectorul II a lipsit într-o zi de la program o brigadă întregă. „Am fost cu toții la nunta și a doua zi nu ne-am putut scula” — a motivat responsabilul brigăzii. Era de așteptat ca o asemenea atitudine să fie pusă imediat în discuție în cadrul activității colective. Dar nu s-a întîmplat asta. Șeful de brigadă a fost sancționat cu mustrare de conducerea sec. rului. Măsura administrativă a fost, fîrește, întemeiată. Colectivul din care face parte brigada a trecut însă pe lîngă această abatere ca pe lîngă un „fapt divers”. Și nu întîmplat peste citeva săptămîni a fost pus din nou în fața unei încălcări a disciplinei. De data aceasta două brigăzi au repetat „exemplul”. Dacă prima abatere ar fi fost pusă în discuția colectivului, dacă acesta și-ar fi manifestat în mod unanim dezacordul față de ea, cu siguranță că nu s-ar mai fi repetat. Lipsa de poziție din partea colectivului poate să aducă în anumite împrejurări chiar la stimularea unor astfel de abateri.

C. PRIESCU

(Continuare în pag. a III-a)

La Hunedoara a intrat în funcțiune

O nouă stație de granulare a zgurei

Primele două jgheburile ale unei noi stații de granulare a zgurei au fost date în funcțiune la Combinatul de la Hunedoara. În etapa actuală stația poate granula anual 400 000 tone zgură provenită din procesul de elaborare a fontei. Avînd un proces tehnologic modern, stația va asigura cantități sporite de zgură granulată — materie primă pentru fabricile de ciment și întreprinderi de materiale de construcție. (Agerpres)

S-a încheiat Decada cărții tehnico-științifice

Miercuri s-a încheiat în Capitală „Decada cărții tehnico-științifice”. Această largă acțiune de popularizare și diluare a cărții s-a desfășurat în uzine, fabrici și instituții. Cu acest prilej, autori și redactori de specialitate din edituri au prezentat cititorilor cărțile la care au lucrat.

Marile librării din Capitală au fost și ele prezente la această acțiune cu standuri și expoziții special amenajate. (Agerpres)

CITITII
Pagina a II-a:
PAGINA ELEVULUI

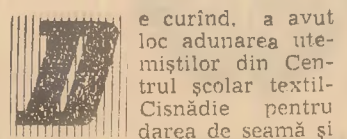
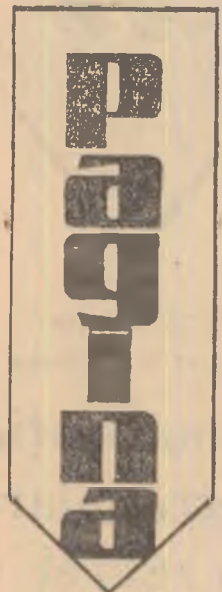


Foto: EMIL COJOCARU

Noi descoperiri arheologice

CLUJ (de la corespondentul nostru) În urma unor săpături arheologice efectuate în acest an de un colectiv al Institutului de istorie din Cluj, a fost descoperită o porțiune din zidul de incintă din partea de sud a orașului Napoca, unul din cele mai de seamă orase ale Daciei romane, care s-a situat în zona centrală a Clujului de azi. Zidul este format din blocuri mari de piatră, lucrat pe latura de sud, și are la bază buciți de rocă și pietre de riu. Zidul se află la o adîncime de 2,60 m de la nivelul solului, are înălțime de 2,10 m iar adîncimea este de 1,70 m pe latura de nord și 1,16 m pe latura de sud. După toate probabilitățile, zidul a fost construit la sfîrșitul secolului II, era noastră. De o parte și de alta a zidului, în stratul roman de cultură s-au găsit ceramici romane și fragmente de ligă și o lane din aceeași perioadă. Această descoperire arheologică aduce noi date cu privire la delimitarea orașului roman Napoca, necunoscută pînă acum. Cu ocazia aceluiași săpături, au fost scoase la suprafață și o serie de piese datînd din epoca feudală, printre care o monedă din secolul al XV-lea din timpul lui Matei Corvin.

Însemnări de la adunarea generală de dare de seamă și alegeri a organizației U. T. M. de la Centrul școlar textil-Cisnădie



De curind, a avut loc adunarea utemistilor din Centrul școlar textil-Cisnădie pentru alegerea noului comitet U.T.M. Pe primul plan, atât în darea de seamă, cât și în dezbateri, a stat activitatea desfășurată de organizația U.T.M. pentru a dezvolta la elevii simțul răspunderii față de învățatură, pentru a pregăti multilateral, încă de pe băncile școlii, viitorii muncitori. În această privință, în școală s-au obținut rezultate care merită să fie relevate.

Două cifre: 434 elevi — 410 promovări. Pentru această — așa cum s-a subliniat în adunare — în decursul celor doi ani care au trecut, comitetul U.T.M. și-a făcut un bun obicei din a discuta periodic cu elevii despre necesitatea de a învăța cu continuitate, de a invita la asemenea discuții muncitorii fruntași din întreprinderile din Cisnădie, foști elevi ai acestei școli. Au fost organizate, de asemenea și câteva adunări generale U.T.M. în care s-a analizat atitudinea față de învățatură a unor elevi. Comitetul U.T.M. a cerut sprijinul conducerii școlii în organizarea unor ore suplimentare de meditații și consultații, la obiectele organizării și planificării și la tehnologia de specialitate a folosit cu mai multă pricepere postul utemist de control în combaterea unor manifestări de lenie și chiul.

În strânsă legătură cu problemele teoretice studiate la orele de clasă, utemiștii au analizat modul în care se desfășoară practica în producție a elevilor. Centrul școlar Cisnădie dispune de ateliere bine dotate. În ele se lucrează pe bază de plan, produsele fiind destinate pieței. De aceea, lucrul la atelier reclamă maximum de răspundere și atenție. Aici dădea de seamă, citi și unii vorbitori (Ileana Drăgan, Ioan Ferendino, V. Ionescu, Adriana Dogaru, Vasile Dumitru etc.) au apreciat inițiativa comitetului U.T.M. care, cu sprijinul maștrilor-instrucitori, au format echipe între care s-au inițiat adevărate întreceri. Rezultatele sînt urmăriți și înregistrate în caietele de calitate și pe grafice de tipul celor existente în întreprinderile productive. Procedându-se în felul acesta, la elevi se dezvoltă acele trăsături proprii muncitorului înalt: simțul răspunderii pentru îndeplinirea sarcinilor de plan, preocuparea permanentă pentru îmbunătățirea calității produselor, o atitudine disciplinată în producție etc.

„dacă nu m-ați criticat...”. Eu cred că trebuie să dea dovadă de mai multă seriozitate, să privească cu mai multă răspundere îndeplinirea îndatoririlor ce le revin.

Elisabeta Sirbu și-a început cuvîntul evocînd amintirea înfîlțurii avute cu Gheorghiza Preduț, evidențiată în producție și fostă elevă a școlii:

Am înțeles din discuțiile cu tovarășa Preduț și cu alți muncitori, continua vorbitoarea, că trebuie să învăț mult și să-mi formeze o bogată cultură tehnică de specialitate, să mă obișnuiesc cu munca concretă în producție, folosind la maximum orele de practică în fabrică sau atelierul școlii. Sînt convinsă că și Angela, Ludwig, Popovici, Reghina și ceilalți care au fost astăzi criticiți, dacă ar fi participat la asemenea discuții și-ar fi

schimbat atitudinea față de învățatură.

Proiectul de măsuri, completat cu propunerile făcute de utemiștii, a dat o perspectivă clară a ceea ce trebuie făcut pe viitor pentru a crește și mai mult răspunderea elevilor față de învățatură. Utemiștii au stabilit că în viitor să se organizeze mai multe înfîlțiri cu muncitorii evidențiați în întrecerile socialiste, foști elevi ai școlii, să se organizeze reuniuni la care aceluia să vină împreună cu familiile lor etc. S-a stabilit să se discute cu mai multă operativitate, în fiecare clasă, situația

acelor elevi care obțin note slabe.

Dar aproape că nu a existat vorbitor care să nu facă propuneri concrete, să nu vină cu idei interesante pentru activitatea de viitor. Iată doar câteva exemple:

Elisabeta Sirbu: „În producție se introduc mereu procedee tehnologice moderne, se fac inovații în scopul îmbunătățirii calității produselor, creșterii productivității muncii. Să-l învățăm pe tovarășii din întreprinderi să ne vorbească despre toate acestea și mai ales să ne ajute să le aplicăm, în limita posibilităților, și în atelierele școlii”.

Ioan Ferendino: „Să ne ocupăm mai mult de cultura noastră și în special de cultura tehnică de specialitate. Să organizăm concursuri pe marginea diferitelor cărți tehnice, seri de întrebări și răspunsuri, simpozioane tehnice etc”.

Ileana Drăgan: „Postul utemist de control să nu-și rezume activitatea numai la ceea ce se petrece în școală. De două ori pe lună, cite un număr al gazetei ar putea fi închinat în exclusivitate practicilor pe care o facem în întreprinderile din oraș. Același lucru l-ar putea face, periodic, și brigăzile artistice de agitație pe care le vom înființa în fiecare clasă”.

Toate aceste propuneri, la care s-au adăugat date precise de îndeplinire, răspuneri concrete, au dat organizației U.T.M. din Centrul școlar textil-Cisnădie perspectiva unei activități bogate, interesante. Îndeplinirea lor va duce neîndoielnic la creșterea contribuției organizației U.T.M. în sprijinirea școlii în munca de formare a viitorilor muncitori.



Prima invitație la dans
Foto: Emil Cojocaru

lări de poezii, epigrame la adresa celor cu note proaste, indisCIPLINAȚI, a fost înregistrat mai întîi pe bandă de magnetolon și retras în seara reuniunii. Surpriza oleră de clasa a XI-a A a fost, deci, folosirea din plin a „tehnicii”. Nu în zadar sînt de la... real.

Perspectiva unei activități bogate

școlii în organizarea unor ore suplimentare de meditații și consultații, la obiectele organizării și planificării și la tehnologia de specialitate a folosit cu mai multă pricepere postul utemist de control în combaterea unor manifestări de lenie și chiul.

„Unii dintre ei — a spus în ședință Ana Sandu — au și început să-și mascheze chiulul și lena după fraze ca: „dacă nu m-ați ajutat la timp...”,

schimbat atitudinea față de învățatură.

acelor elevi care obțin note slabe.

„Oaspeții” de la sfîrșitul săptămîinii...

Început așa cum încep de fiecare dată reuniunile de sîmbătă seara, devenite la Școala medie nr. 2 din Capraltă o tradiție plăcută și atrăgătoare.

La orele 19, pe poarta școlii, elevii — băieți îngrijii îmbrăcați și lele frumos găsite — intră lădă servite, lădă cărți și caiete. În holul mare, de la parter, revărsată discret dintr-un diluzor ascuns de ghivece cu flori, muzica își îndeplinește rolul de gazdă.

Fiecare trece pe la garderoba improvizată în două săli de clasă și „uvertura” s-a terminat... „Începem reuniunea”.

— Fără orchestră?!

Da. Pără orchestră, nu însă lădă muzică — răspund elevii clasei a XI-a A, organizatorii reuniunii din seara aceasta. „Astăzi vor dansa și membrii orchestrei clasei”. Combina mu-

zică a școlii le oferă posibilitatea.

Și combina s-a dovedit un partener de distracție desăvîrșit. Cele aproape o sută de discuri, aparatul de radio, benzile de magnetolon au satisfăcut toate exigențele.

Este, desigur, și meritul elevilor Anișoara Milcani și Radu Bogdan din clasa a XI-a, care au ales cu grijă melodiile cele mai frumoase, alcătuiind un program variat, interesant.

Pe luciul celor o sută de metri pătrați de marmură, pașii atunează ușor, grațios. Scurtă pauză. „Ascultați un program salitic — muzical”.

Clasa a XI-a A n-a încălcat, deci, tradiția. Programul artistic, care dă larmec sportiv fiecarei reuniuni, nu lipsește nici de data aceasta. Cu singura deosebire că nu s-a mai instalat o scenă. Întregul program, care a mai cuprins, alături de câteva scenele satirice, o gamă variată de cîntece populare, de muzică ușoară, interpretată de soliștii clasei, jocuri distractive, rec-

„Grațios, perechiile, elevii și elevele plutesc în ritmul dansului.

— Îmi dai voie! E prima invitație. Dar Nicolae Geda din clasa a VIII-a nu se întimidează. Își invită deocamdată surorile. Va face puțin antrenament și apoi va fi rîndul colegelor să fie invitate la dans.

Și alți elevi din clasa a VIII-a au făcut în aceeași seară primii pași în lumea dansului.

Reuniunea, care i-a strîns pe elevii la școală în aceste ceasuri de recreație, a fost presărată cu de fiecare dată cu multe surprize, atracții. O interesantă audiență a melodiilor prezentate la primul Concurs și Festival al muzicii ușoare românești desfășurat la Mamaia în vara acestui an, urmata de un concurs — iulger: „Cunoașteți autorul?” „Dar interpretul?” „Ce premiu a luat cîntecul?” au stîrnit interes unanim. Și apoi, demonstrațiile olerice de Totolan Doina și Stelian Radu, doi dintre cei mai activi și pricepuți membri ai cercului de dans, în care activează peste 50 de elevi, au înțregit, de asemenea, tabloul reuniunii.

A fost o seară de dans plăcută, la care, ca de obicei, elevii Școlii medii nr. 28 au avut ca oaspeți muzica și veselia.

NICOLAE ARSENI

„MĂRUNȚICA” ȘI TRUBADURUL

— Tovarăș dirigintă, avem teză la istorie, spuseră elevii cînd dirigința veni în recreație prin clasă.

„Nici n-o cheamă Mărunțica pe Mărunțica”.

— Atunci, succes și numai note bune, răspunde tovarășa dirigință privind cu o grijă de mamă preșterile de teză ce se înfăceau în toată clasa. Se răsfoiau cărțile, se controla stîlul, sugativă...

Venind spre banca sa, un băiat cu ochii negri, în care luca o lumină ghidusă, fredona nepăsător:

„Fata care-ni place mie e Mărunțica”.

— Fii mai atent, Cornele, din cauza ta am tras linia strîmbă — zise Georgeta Veselina, care tocmai își lina caietul. Mai las-o pe Mărunțica. De asta îți arde ție acum?

— Mii de scuze, stimată domnișoară, îi răspunde el, însoțindu-și cuvintele cu o adîncă plecăciune. Ce să-i faci? Chemarea soartei! Așa sîntem noi, trubadurii. Firi romantice. Ce știți voi?!

— Ce știm noi, se vede în catalog — i se răspunde cu un ton calm și hotărît. Și-o să se vadă și acum, la teză.

Dar Cornele puțin se sînchisea de asemenea

cuvințe. Se așeză la locul lui cîntînd mai departe:

„Nici n-o cheamă Mărunțica pe Mărunțica”.

Și a sosit ora de teză. În clasă, liniște deplină. Nu se auzea decît scrișturii penitelor pe hîrte. Elevii

„Cum pă comoră și „mărunțica” asta. Îți inspiră o teză ca carte. Colosal!”

Intr-adevăr, colosal! N-a trecut însă mult timp, și tovarășa profesora l-a văzut pe Cornele copînd.

Ce a fost după aceea, nu mai vorbim. Să ne uităm doar la gazeta postului U.T.M. de control, la rubrica „Știați că...”.

„Elevul Cornele Drăghici a dat dovadă de o atitudine necinstită la teza de istorie, încercînd să copieze? Colectivul clasei l-a discutat într-o ședință fulger. A fost criticat aspru și sancționat”.

A doua zi dimineața, cînd a venit la școală, Cornele a mai avut o surpriză. A găsit pe banca o „fîtuică”.

„O cîntai pe Mărunțica. Atum joacă dacă poți. Iar de nu, vezi că fîtuica Nu te-ajută, cum socoți”.

COJAN ADINA
elevă în clasa a X-a C, Școala medie nr. 2 Tîrgoviște

CARNET școlar

CERCUL FOTOGRAFILOR AMATORI

Pe foarte mulți elevi de la Complexul școlar din Predeal îi pasionează arta fotografică. Tocmai în acest scop, comitetul U.T.M. și conducerea școlii, au hotărît înființarea unui cerc al fotografilor amatori, care nu de mult și-a început activitatea.

După lecțiile teoretice, membrii cercului se deplasează în oraș și în împrejurimi unde trînză pe peliculă imagini din cele mai frumoase. Încă de pe acum, mulți elevi au început să dezvolpe singuri un film, să copieze pe hîrtie imaginile culese.

TEODOR MANCAS elev

FOLCLORIȘTII ȘCOLII

Mulți elevi de la Școala de 8 ani din comuna Racoviță, raionul Rînnicu Vîlcea, sînt atrași de bogăția și frumusețea folclorului. Răspundînd unei propuneri a lor, conducerea școlii, în colaborare cu organizația de pionieri, a organizat de curind un cerc literar folcloric. Cercul are ca principal obiectiv culegerea și studierea folclorului regiunii și, în mod deosebit, cel al comunei. Pentru a fi membri ai acestui cerc li se cer două condiții: să fii elev fruntaș la învățatură și să iubești cîntecul, versurile și dansurile populare. Fîrste, aceste condiții sînt îndeplinite de mulți elevi din școala noastră, așa că cercul cuprinde numeroși membri.

În primele ședințe ale cercului, tovarășii pro-

feșori de limba și literatură romină au vorbit despre creația populară, iar membrii cercului au prezentat recolta adusă de pe teren: peste 40 de piese folclorice și peste 300 de cuvinte specifice dialectului local pe marginea cărora s-au purtat discuții. De asemenea, au fost invitați cei mai buni interpreți — tineri și vîrstnici — al cîntecelor populare din sat. Elevii au copiat cîntecul interpretat de aceștia, le-au învățat, au discutat cu cîntăreții despre originea și despre conținutul lor.

Membrii cercului s-au hotărît să alcătuiască o monografie folclorică a comunei în care să fie ilustrate obiceiurile, tradițiile comunei, folclorul său. Lucrul la monografie a început.

COSTEA MARINESCU profesor

EXCURSIE LITERARA

De curind, membrii cercului literar de la Școala medie „Avram Iancu” din Atîud au organizat o excursie literară deosebit de interesantă. Excursia a avut ca obiectiv vizitarea caselor memoriale ale celor trei mari oameni de cultură ardeleni: folcloristul Ion Pop Reteganul, poetul George Coșbuc și romancierul Liviu Rebreanu.

Ne-am întors din această excursie cu multe cunoștințe noi privind viața și creația celor trei scriitori. Dorind să împărtășim aceste cunoștințe și colegilor care n-au participat la excursie, am organizat în școală un simpozion literar cu tema: „Pe urmele marilor scriitori ardeleni”. A fost prezentat un referat, apoi fiecare am povestit crîmpeie din excursia făcută.

DOINA BUCUR elevă

Scurt colocvii în secția montaj a Uzinei „Electroprețoria” din Săcele. Muncitorii clasați Petruța Boros explică elevii Lucia Rimba de la Școala profesională câteva detalii tehnice.

O activitate pasionantă: experiențele în laboratorul de fizică. Un aspect din laboratorul de fizică al Școlii medii nr. 2 din Ploiești.

Fotografii de N. STELORIAN



O ÎNTREBARE PENTRU CLASA A XI-A

Am vizitat după adunarea de alegeri câteva clase a XI-a din Școala medie din Horezu. Mariana Vameșu, secretara noului comitet pe un mic povestit despre un foarte interesant sondaj făcut în rândul tuturor elevilor clasei cu întrebarea: Unde vei merge după absolvirea școlii? S-a pornit de la ideea că punerea acestei întrebări nu se face de loc prea devreme, întrucît pregătirea pentru alegerea unei profesii nu e o chestiune de zile sau ore, ci de ani de muncă de învățatură. Apoi membrii comitetului U.T.M. al claselor a XI-a s-au gîndit că știind ce vor să facă colegii lor și vor putea ajuta mai ușor să-și realizeze ide-

lurile, să fie perseverenți, să nu piardă nici o clipă din vedere obiectivul lor principal.

S-a hotărît, astfel, alcătuirea unor „fișe” pe care să fie trecute: 1. numele elevului, 2. ce dorește să facă după absolvire, 3. profesia/pe care și-a ales-o este potrivită cu pregătirea și aptitudinile sale? Prima și a doua rubrică le va completa elevul însuși. Cea de a treia o va completa însă... clasa, colegii.

Și iată cum arată câteva din însemnările făcute.

Paraschiva Neacsu. Dorește să devină biolog. Bun. a scris clasa în rubrica observațiilor. Paraschiva e o elevă foarte bună, învățată cu asiduitate, îndeosebi la biologie.

Margareta Cirstei — vrea să urmeze Institutul de limbi străine. Da, au răspuns colegii ei, Margareta are o bază temeinică pentru aceasta, studiază.

Maria Tăvilu — vrea să devină medic. Observațiile clasei: la chimie, la biologie și la toate celelalte materii care se cer unui medic e foarte bună.

Ion Costescu — „Doresc să urmez Facultatea de electronică a Politehnicii”. Argumentele clasei: are dreptate. E un pasionat pentru matematici, pentru fizică. Rezolvă probleme cu perseverență cu care alții citesc literatură...

Întâi însă și altfel de însemnări, din aceeași tipă.

Traian Tușliu. În rubrica „unde vrei să mergi?” a notat: „științe naturale”. Mirarea clasei n-a putut fi ascunsă, fiindcă, alături, în rubrica de observații, se spune că Tușliu n-a avut niciodată note bune la această materie, că el are o pregătire generală mediocră. Chiar în anul acesta, el a luat tot un „5” la științe naturale, dovadă că și acum tratează cu superficialitate problema viitoarei sale profesii.

Poie Georgescu, de asemenea. „Veți încerca să dau examen la un institut”, a scris el. Dar la care, ce probleme îl pasionează pe Georgescu? Ilie Brutaru, care a primit note foarte slabe, a scris că și lui îi este încă neclar ce va face, Va-

silica Răducu — la fel. „Nu știu”, a scris ea. Dar dacă nu știu, de ce nici măcar nu te apuci serios de învățat? o întreabă colegii. Fiindcă Vasiliu se plimba mult și de studiat studiază puțin.

Inițiativa comitetului U.T.M. a arătat că situația în clasele a XI-a la școala din Horezu se prezintă astfel: 1. cei mai mulți dintre elevii știu precis ce vor să facă tot pentru îndeplinirea visurilor lor; 2. sînt elevi care au „visuri”, dar cam superficial formulate, oscilează, pun baze și pe „norocul” de la viitoarele examene; și 3. elevii cărora nu le e clar ce vor, care învață pentru un „cînci”, să termine liceul. „Pe urmă o să vedem...”.

Cînd am plecat de la școala din Horezu, comitetul U.T.M. al claselor a XI-a era hotărît să ia, printr-un acestor constatări, o serie de măsuri. Se gîndeau, de pildă, la o discuție colectivă, cu toți elevii claselor a XI-a, discuție la care să participe și tovarășii profesori, și în care să dezbătă încă o dată problema. Se mai gîndeau și la o discuție cu părinții elevilor care, fie că au dorințe pentru realizarea cărora nu muncesc, fie că nu le e clar încă nimic din ce vor face peste câteva luni, la absolvire. Comitetul U.T.M. și elevii cei mai buni își propunau să-i ajute practic pe colegii lor. Sînt proiecte interesante, care merită a fi aplicate în viață.

EUGEN FLORESCU



Spartachlada de iarnă în orașul Buzău

Pasionante întreceri în etapa I

Acum câteva zile, în parcul Crîng din orașul Buzău, s-a dat startul în întrecerile etapei de masă a acțiunii editate de Spartachlada de iarnă.

După festivitatea de deschidere a acesteia, pe aleile parcului s-au desfășurat în prima probă, cursul, peștele și fetele din asociațiile sportive Rapid, Școala profesională C.F.R., Școala sportivă de elevi, Olimpia, Școala tehnică de cooperatie și Vointă.

Întrecerile s-au desfășurat cu ajutorul profesorilor de educație fizică de la școlile amintite.

În această primă întrecere s-au remarcat tinerii Doda Gheorghie.

Dilmeanu Mihai (Școala sportivă de elevi), Cisman Octavian, Opreșcu Dumitru (Școala profesională C.F.R.), iar din fetele — Prisecaru Rodica, Albina Elena și Bălașa Elena de la Școala tehnică de cooperatie.

În aceeași zi, în cadrul asociațiilor sportive ale orașului Buzău, au început întrecerile și la alte discipline prevăzute în regulamentul spartachladei: şah, tenis de masă, haltere, triplă, la care au participat un mare număr de tineri.

DRAGU NICOLAE
profesor de educație fizică



Scenă din opera „Fata cu garoafe” de Gh. Dumitrescu, în interpretarea colectivului artistic al Operei de stat din Iași.

Foto: Agerpres

Declarațiile unor delegați străini la Conferința națională de farmacie

Din banii economisiți la CEC

Muncitorii de la Rafinăria din Brazi și-au făcut un obicei ca în fiecare zi de salariu să treacă pe la casa de economii din localitate. Aici ei depun o parte din veniturile lor. În acest fel mulți dintre ei au reușit să economisească la CEC sume importante din care și-au cumpărat motocicletă, televizor, mobilă, aparate de radio etc.

Tinerii ca Alexandru Stan, Carol Iacob, Stelian Tudora, Vasile Dumitru și mulți alții, se mîndresc cu noile case construite din economiile lor la CEC.

ION DUMITRESCU

ON DUMITRESCU
ON DUMITRESCU

INFORMAȚII

Ministerul seara a avut loc la Sala mică a Palatului R. P. Romîne recitalul pianistei sovietice Henrietta Miris.

Programul a cuprins lucrări de Mozart, Beethoven, Ravel, Prokofiev și Ojcinikov.

În cadrul turnulei pe care îl întreprinde în țara noastră Orchestra de cântec „Jean Francois Paillard” din Franța a prezentat miercuri seara în Sala Cămin Uniunii studenților din Cluj un concert extraordinar.

Programul a cuprins lucrări de G. B. Sannartian, Jean Philippe Rameau, J. S. Bach, Marc Carles și Antonio Vivaldi.

(Agerpres)

Delegații străini care au participat la lucrările Conferinței naționale de farmacie au făcut o excursie pe Valea Prahovei și în orașul Brașov. În București, oaspetii au vizitat noua clădire a Institutului pentru controlul de stat al medicamentului și cercetării farmaceutice.

Înaintea plecării din România, delegații străini au împărtășit impresii redactorului Agenției române de presă „Agerpres”, S. Lucian, în legătură cu lucrările Conferinței naționale de farmacie.

„Am venit în România ca reprezentant al prezidenției Federației internaționale farmaceutice — a declarat prof. Marcel Guillot, de la Facultatea de farmacie din Paris, membru al Academiei de Medicină din Franța. Nivelul conferinței a fost la fel de ridicat ca al multor congrese similare internaționale, iar organizarea remarcabilă. Medicamentele care ne-au fost prezentate în ajunul deschiderii conferinței, și care au stîrnit un larg interes în rândul farmacistilor străini demonstrează străduința industriei românești de medicamente de a realiza cele mai noi produse cercetate de terapeutica modernă”.

Prof. A. K. Melnieenko, directorul Institutului central de cercetări farmaceutice din Moscova, și tehnica farmaceutică română, de a învăța lucruri noi, a declarat prof. Orhan Yalcindag, specialist în farmacie galenică și industrială din Turcia. Pot afirma că mi-am realizat dorința.”

Prof. O. Nieschulz, conducătorul Secției laboratorului de cercetări farmaceutice al Uzinelor de produse chimice Promonta din Hamburg: „Sînt impresionat de multilateralitatea cercetărilor farmaceutice din România, care abordează multe domenii de specialitate. Au fost prezentate lucrări care dovedesc cunoașterea literaturii de specialitate pe plan internațional. Temele cercetărilor române dovedesc calificare înaltă, iar unele comunicări ne-au creat posibilitatea de a acumula cunoștințe noi”.

Prof. Dale E. Wurster de la Universitatea din Wisconsin (S.U.A.): „Am constat că multe din problemele medicamentului care îi preocupă pe specialiștii din S.U.A. sînt identice cu cele ale cercetătorilor romîni.

M-a bucurat nespun de mult revederea cu vechii mei prieteni din România pe care i-am cunoscut la prima Conferință națională de farmacie.”

Participarea delegației R.P. Romîne la Congresul petrolului arab

Luna aceasta a avut loc la Beirut cel de-al IV-lea Congres al petrolului arab, la care a participat și un grup de petroliști romîni.

La înăpoierea în țară, ing. Alexandru Boabă, adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei, a avut o convorbire cu redactorul Agenției Romine de Presă „Agerpres”, Petru Uilăcan, căruia i-a declarat printre altele:

„Participarea la lucrările Congresului petrolului arab ne-a dat posibilitatea să cunoaștem problemele cele mai importante care preocupă țările arabe în legătură cu exportul de petrol.

În același timp a fost posibil ca, prin legături directe cu delegații din diverse țări, prezent la această manifestare, să avem un schimb de păreri cu privire la cele mai actuale probleme tehnice și la posibilitățile ce există în domeniul schimburilor economice și comerciale.

Petroliștii noștri au prezentat la congres două referate. Primul, privind dezvoltarea industriei constructoare de utilaje petroliere din țara noastră, și al doilea despre cercetările efectuate la noi cu ajutorul izotopilor radioactivi asupra proprietăților de lubrifiere a uleiurilor. Ambele comunicări au stîrnit interes. Specialiștii din do-

Declaratiile ing. Alexandru Boabă, adjunct al ministrului industriei petrolului și chimiei

menul industriei petroliere și oameni de ataceri din țările arabe și alte state și-au manifestat dorința de a cunoaște mai îndeaproape realizările obținute de țara noastră, modul cum a reușit să rezolve probleme complexe privind constituirea întregii game de utilaje petroliere, atât pentru nevoile interne cit și pentru export, să execute cu mijloace proprii lucrările geologice și să acorde în același timp ajutor tehnic unor țări în curs de dezvoltare. Specialiștii noștri s-au interesat, de asemenea, de procedeele folosite de petroliștii romîni în prelucrarea petrolului, procedee care asigură obținerea unor produse de înaltă calitate atât pentru combustibili, cit și ca materii prime pentru industria petrochimică.

Unul din cele mai importante ziare economice din Liban și Orientul Apropiat, „Le Commerce du Levant”, mi-a solicitat un interviu care a fost publicat în numărul său din 13 noiembrie. Am folosit acest prilej pentru a sublinia interesul pe care l-a prezentat cel de-al IV-lea Congres al petrolului arab, perspectiva relațiilor economico-comerciale dintre țara noastră și țările arabe atît în ceea ce privește schimbul de mărfuri, cit și dezvoltarea colaborării tehnice, ajutorul pe care R.P. Romîni îl este în măsură să-l acorde în domeniul industriei petroliere.

CINEMATOGRAFE

Tudor (ambele serii) — cinematograful Patria (bd. Magheru 12-14). A dispărut o navă: Republica (bd. Magheru 2), Capitol (bd. 6 Martie), Excelsior (bd. 1 Mai 174), Feroviar (Calea Griviței 80), Melodia (Șos. Ștefan cel Mare, colț cu Șos. Lizeanu), Modern (Piața G. Coșbuc 1), Harakiri — cinematograful București (bd. 6 Martie 6), Tomis (Calea Văcărești 21), Aurora (bd. Dimitrov 118), Flămura (Șos. Giurgiului 155). Al, acest tineret! — Festival (bd. 6 Martie 14), Înfrățirea între popoare (Bd. Bucureștii Noi). Mi-am cumpărat un tată — cinematograful Tineretului (Calea Victoriei 48), Grivița (Calea Griviței — cinem. Basarab). Elena din Troia — cinematograful Victoria (bd. 6 Martie 7). Printre oameni buni: Central (bd. 6 Martie 2), Flacăra (Calea Ducești 22). Să ne înfrățim! — Lumina (bd. 6 Martie 12), Luceafărul (Calea Rahovei 118). Codin: Union (str. 13 Decembrie 5-7). Program pentru copii (dimineața) și Valsul nemuritor (după-amiază): Doina (str. Doamnei 9). Tintin și misterul „Linei de aur”: Timpuiri Noi (bd. 6 Martie 18). Bate toba — cinematograful Giulești (Calea Giuleștilor 56), Drumul serii (str. Drumul serii 30). Următorii din Gun Hill: Cultural (Piața I. P. Poniile 2). E permis să calce pe iarbă: Dacia (Calea Griviței 137). Uciagașul plătit — cinematograful Buzesti (str. Buzesti 9-11), Popular (str. Mătăsari 31). Baronul de Mün-

chausen: Crîngăși (Șos. Crîngăși 42). Electra: Băgești (bd. 1 Mai 37). Dintele de aur: Unirea (bd. 1 Mai 143), Moby Dik: Vitan (Calea Ducești 97). La virna dragostei: Miorița (Calea Moșilor 127), Peaca (bd. Libertății 70-72). Oameni de afaceri: Munca (Șos. Mihai Bravu 221). Valsul nemuritor: Aria (Calea Călărași 153). Umbre albe — cinematograful Moșilor (Calea Moșilor 221). Podul rupt — cinematograful Cosmos (bd. 30 Decembrie 89). Vars și fum — cinematograful Viitorul (str. M. Eminescu 127). Taxiul morții: Colentina (Șos. Colentina 84), Floreasca (str. J. S. Bach 2), Ferentari (Calea Ferentari 88). Strict-secret — cinematograful Volga (Șos. I. Poniile 61). Culesile varietetului: Progresul (Șos. Giurgiului 3). Cucerirea Everestului: Liza (Calea 13 Septembrie 196). Pe Donul liniștit (seria I-a și a II-a): Cotroceni (Șos. Cotroceni 9).

Televiziune

JOI 21 NOIEMBRIE 1963

19:00: Jurnalul televiziunii; 19:10: Căpitanul Valter și Taina vasului înghețat; 19:40: Transmisiune de la Institutul de Fizică Atomică al Academiei R. P. Romîne; 21: Campionatele internaționale de gimnastică ale Republicii Populare Romine; 21:25: Muzică distractivă; În încheiere: Buletin de știri, buletin meteorologic.

Educator priceput — opinia colectivă

(Urmare din pag. 1)

În atelierele de sudură, prelucrări mecanice și tubulatură sînt cîțiva tineri care-și îngăduie să intrizeze sau să absenteze de la program în fiecare lună — o dată, de două ori. Dacă întreb pe secretarii organizației U.T.M. ce au făcut pentru a-i îndrepta, își răspund cam așa: „Noi le-am atrănit atenția dar nu vor să înțeleagă”. Perseverența în asemenea abateri își are explicația și în faptul că ei nu au fost puși în discuția adevărului generale U.T.M. pentru ca la timp, colectivul de utemisti să-și tragă la răspundere cu toată seriozitatea pentru atîndina lor față de muncă.

Un exemplu în acest sens îl constituie cazul tînrului Dorcel Baiaș. Acesta vine la lucru numai după poțte, „El e fotbalist” — și se explică. Cuvințele sînt rostite cu un ase-



Popas la „Virgul ou dor”. Foto: N. STELORIAN

menea ton, ca și cum ar vrea să spună: „Cu el e altceva. Ca fotbalist... merge”. În șantier sînt însă mulți tineri care practică sportul. Dar în producție își face conștiința datorită lui Baiaș — prin această atitudine — și se acordă de fapt „permis” de a absenteza.

Atunci cînd opinia colectivă nu-și spune hotărît cuvîntul apare și terenul prielnic pentru manifestarea unor abateri de la disciplina muncii. Nu întimplător la Șantierul naval Olenița, în perioada care s-a scurs, — absențele nemotivate, întîzierile și învoirile de la program au dus la diminuarea productivității muncii cu 0,5 la sută.

Opinia colectivă are numeroase posibilități și mijloace de a contribui la educarea atitudinii înaintate față de muncă. O poziție fermă împotriva celor care se abat de la disciplina muncii trebuie s-o

ăibă și posturile utemiste de control. Nu se poate spune că pînă acum ele s-au ocupat de educarea atitudinii socialiste față de tînrul tineri. Dimpotrivă. La gazeta fiecărui post utemist de control au apărut articole în care li s-a vorbit tînrilor despre necesitatea îndeplinirii sarcinilor de plan, a respectării disciplinei muncii. Au lipsit însă din activitatea posturilor utemiste de control — și acesta este principialul neajuns — operaționalitatea și continuitatea în urmărirea acestor obiective. Considerăm, de asemenea, că ar trebui folosite mult mai larg caricaturile, panourile în care să se facă calcule despre consecințele pe care le au absențele nemotivate și întîzierile de la program asupra eforturilor întregului colectiv.

În cadrul șantierului își desfășoară activitatea și o brigadă artistică de agitație. Programele ei au vorbit despre lansarea vaselor la apă, despre activitatea evidențiată în producție, a inovatorului etc. Sînt, firește, lucruri bune și frumoase. Nimeni nu-și aminteste însă că în acest an vreau program, de brigadă să fi vorbit și despre abaterile de la disciplina ale unor muncitori. În momentul de față există o singură brigadă. Sînt însă condiții — tineri foarte mulți, sînt de spectacole — ca în fiecare secție să acționeze cite o brigadă artistică de agitație. Crearea unor astfel de formații pe secții și chiar ateliere ar spori mijloacele de educare a muncitorilor. Dar cite alte posibilități nu pot fi folosite. Totul e ca opinia colectivă — acest încercat educator — să intervină ferm și operativ ori de cite ori se ivește o abatere de la disciplina socialistă a muncii.

Despre cursurile de dans modern

data cu învățămîntul de toate gradele, în Capitală și-a redeschis porțile și o altă școală pe care, pentru profilul ei, ne-am obișnuit s-o numim școala frumosului. Și aceasta pentru că — deși nu are un sediu anume — o găsim și la casele de cultură, și la cluburi, deși disciplinele de studiu sînt diverse (se învață muzica, și artele: plastică, dramatică, cinematografică și dans modern etc.), elevii „școlii” sînt animați de aceeași dorință: să cunoască și să înțeleagă frumosul, să-și desăvîrșească educația estetică.

Ne-am propus să urmărim activitatea după primele săptămîni ale unui singur curs de la această atît de multilaterală școală, și anume a cursului de dans modern. Pentru aceasta, am invitat la o discuție care, desigur, va fi urmată de altele, pe cîțiva dintre „dascălii” de la catedra acestui curs atît de îndrăgit și cerut de tineri. La întrebarea „Cum este alcătuit programul de activitate a cursului?” — ne-au răspuns NICOLAE SEVER, maestrul coregraf la Teatrul „C. Tîrnaveș”, care conduce cursul de dans de la Casa de cultură a studenților.”

— Subliniind necesitatea și importanța educativă pe care o are învățarea dansului modern, as vrea să încep cu un amănunt, după părerea mea esențială: organizarea.

Avînd un număr de 100 elevi (în majoritate studenți din anii I și II) activitatea o desfășurăm pe două grupe — în zile diferite, după un orar dinainte stabilit (fiecare grupă săptămînal cîte trei ore) și respectat riguros. De respectarea programului și a frecvenței scotoce care depinde buna desfășurare a lecțiilor. Cursul durează un an de zile și e foarte important ca această deprindere să se formeze dintru început. „Toți „elevii” mei doresc să învețe a dansa corect. Încercînd să-i ajut, îmi alătur și eu o dorință: ca la sfîrșitul anului, dacă nu toți, un mare număr dintre ei să devină profesori. Pretenția nu e prea mare țînd seamă că ne-am propus de la început ca fiecare să devină un dansator bun, un dansator tehnic. Este necesar aceasta, fiindcă mi se pare că nu noutatea pasului de dans constituie un impediment pentru tînrul care a lipsa de cunoaștere tehnică a dansului. De aceea, am început cursul de la „A”, cum se spune, cu toate că unii „elevii” au declarat că „mai știu cite ceva”.

După două expuneri teoretice — un scurt istoric al dansului; legătura dansului modern de inspirație folclorică în dansul de scenă și demonstrarea mai amănunțită a caracterului educativ al dansului — am trecut la partea practică a cursului. Bineînțeles că pe tot parcursul lecțiilor, partea teoretică va însoți demonstrațiile. În ce-am constatat primele patru lecții practice de pînă acum? În explicarea mersului în dans — atît de deosebit de mersul pe stradă, de pildă — în explicații generale asupra ritmului fiecărui dans și în exerciții individuale și apoi cu partenerul. Introducerea comunității de la primele lecții a mișcărilor de dansuri populare, a săriturii cu exercițiile lente și mișcate, a dat posibilitatea deprinderii mai lesne a pasului de tango, fox și cha-cha.

Vrem ca pînă la sfîrșitul anului „elevii” să cunoască bine, corect, pasul unor dansuri principale (tango, vals, vals lent, fox, slow-fox, cha-cha) și pasul a două dansuri moderne romînești: Hop-sa și Mugurel. Scotocec că acești pași, de bază, vor ajuta tînrilor — care firește sînt receptivi față de dansul la modă — să știe a discerne frumusețea unui dans autentic de ceea ce este contrafăcut, inestetic pînă la disgrație.

INTERVIU

Aș mai vrea să adaug că rolul alegerii muzicii la lecția practică este deosebit de important. Melodiile frumoase, atractive fac mai accesibilă predarea diverselor pași, dezvoltă simțul ritmic, dar și simțul frumosului în aceeași măsură.

— După părerea mea, a spus tovarășul Th. Vasilescu, stadiul de început a fost depășit, s-a acumulat experiență în organizarea, în procedura propriu-zisă. Se observă însă — așa cum a reieșit și din discuție — că o coordonare mai riguroasă, după un sistem, a metodei de predare se impune. Se sugera aici — lucru pe deplin realizabil, și într-un fel început de Casa orășenească a creației noiare — organizarea unui schimburi de experiență între instructorii diferitelor cursuri de dans din Capitală, întîlniri la care să aflăm metodele pedagogice cele mai bune, care au avut eficiența maximă.

Invitat la discuția noastră, tovarășul THEODOR VASILESCU, maestrul de balet al Ansamblului U.T.M., ne-a împărtășit păreri și sugestii privind organizarea și desfășurarea activității cursurilor de dans:

— După părerea mea, a spus tovarășul Th. Vasilescu, stadiul de început a fost depășit, s-a acumulat experiență în organizarea, în procedura propriu-zisă. Se observă însă — așa cum a reieșit și din discuție — că o coordonare mai riguroasă, după un sistem, a metodei de predare se impune. Se sugera aici — lucru pe deplin realizabil, și într-un fel început de Casa orășenească a creației noiare — organizarea unui schimburi de experiență între instructorii diferitelor cursuri de dans din Capitală, întîlniri la care să aflăm metodele pedagogice cele mai bune, care au avut eficiența maximă.

— Din practică știu că de organizarea de la început a cursului depind rezultatele finale. Am să mă explic, robind experiența celor două cursuri pe care le conduc. La cel de la Casa rațională de cultură „16 Februarie” vin tineri din toată Capitala. Noțiunile teoretice și practice nu diferă, în genere, de cele expuse de tovarășul Nicolae Sever; dar țînd seamă că durata este numai de două luni, numărul lecțiilor este mai restrîns, cunoștințele mai succint predate. Posibilitatea de a vedea ce-au învățat „elevii” și după absolvire este mai dificilă, pentru că de obicei tinerii merg la șerile culturale distractive din raioane în care locuiesc. Certitudinea că au deprins să danseze frumos, corect, ne-o dau însă încă în timpul cursului, cînd în afara lecțiilor, participă la șerile distractive organizate la o această casă, de cultură. Frecvența este ca la școală, de sînt la șafă, pentru că o lecție predată nu se mai repetă. Desi dificultăți sînt — în sensul că îndeobște vin la acest curs în majoritate băieți, oameras de diverse vîrste și pregătiri, colectivul fiecărei serii de elevi se sudează greu etc. — rezultate am avut tocmai pentru că programul s-a respectat.

La casa de cultură a tineretului din același raion, înființarea cursului de dans este de dată mai recentă. Desi au absolvit două serii de-a-cum, rezultatele sînt pe departe de a fi multumitoare. Programarea zilelor, orelor, a sălii — probleme aparent de amănunt — nefiind întodeauna respectate, fac pe tînr să-și piardă încrederea în seriozitatea lucrului pe care sîntur și l-a dorit să-l învețe. Aceasta explică și „rămînera pe drum” a unor elevi (necperm. de pildă, cu 80 și după 4-5 lecții asistă numai 30-40). Or, această casă de cultură fiind frecventată de tinerii din cadrul aceluiași raion,

— Din practică știu că de organizarea de la început a cursului depind rezultatele finale. Am să mă explic, robind experiența celor două cursuri pe care le conduc. La cel de la Casa rațională de cultură „16 Februarie” vin tineri din toată Capitala. Noțiunile teoretice și practice nu diferă, în genere, de cele expuse de tovarășul Nicolae Sever; dar țînd seamă că durata este numai de două luni, numărul lecțiilor este mai restrîns, cunoștințele mai succint predate. Posibilitatea de a vedea ce-au învățat „elevii” și după absolvire este mai dificilă, pentru că de obicei tinerii merg la șerile culturale distractive din raioane în care locuiesc. Certitudinea că au deprins să danseze frumos, corect, ne-o dau însă încă în timpul cursului, cînd în afara lecțiilor, participă la șerile distractive organizate la o această casă, de cultură. Frecvența este ca la școală, de sînt la șafă, pentru că o lecție predată nu se mai repetă. Desi dificultăți sînt — în sensul că îndeobște vin la acest curs în majoritate băieți, oameras de diverse vîrste și pregătiri, colectivul fiecărei serii de elevi se sudează greu etc. — rezultate am avut tocmai pentru că programul s-a respectat.

La casa de cultură a tineretului din același raion, înființarea cursului de dans este de dată mai recentă. Desi au absolvit două serii de-a-cum, rezultatele sînt pe departe de a fi multumitoare. Programarea zilelor, orelor, a sălii — probleme aparent de amănunt — nefiind întodeauna respectate, fac pe tînr să-și piardă încrederea în seriozitatea lucrului pe care sîntur și l-a dorit să-l învețe. Aceasta explică și „rămînera pe drum” a unor elevi (necperm. de pildă, cu 80 și după 4-5 lecții asistă numai 30-40). Or, această casă de cultură fiind frecventată de tinerii din cadrul aceluiași raion,

FLORICA POPA

Cititori de la sate

Cărțile pe care nu le găsiți la librăria sau magazinul mixt ori universal (sau la difuzorul de carte) din localitatea dv. de domiciliu le puteți obține adresîndu-vă printr-o scrisoare sau carte poștală Secției „Cartea prin poștă” din orașul reședință de regiune, la următoarele adrese:

Reg. ARGEȘ — Intreprinderea Comercială Internațională — Pitești, str. Tirgul din Vale nr. 23.

Reg. BACĂU — I.C.I. Bacău — Bd. 23 August nr. 34.

Reg. BANAT — I.C.I. Timișoara, str. Ungureanu nr. 17.

Reg. BRAȘOV — I.C.I. Brașov, str. Căramidarilor nr. 4.

Reg. CLUJ — I.C.I. Cluj, str. Fabrica de Chibrituri nr. 1.

Reg. CRIȘANA — I.C.I. Oradea, str. Martirilor Depoziți nr. 32.

Reg. DOBROGEA — I.C.I. Constanța, str. Ștefan cel Mare nr. 84.

Reg. GALAȚI — I.C.R. Galați, str. 11 Iunie nr. 25.

Reg. HUNEDOARA — I.C.I. Deva, str. George Enescu nr. 40.

Reg. IAȘI — I.C.I. Iași, str. 7 Noiembrie nr. 20.

Reg. MARAMUREȘ — I.C.I. Bala — Mare, Cartier Depozite.

Reg. MUREȘ-AUTONOMĂ MAGHARĂ — I.C.I. Tg. Mureș.

Reg. OLTEȚIA — I.C.I. Craiova, str. Ramei nr. 35.

Reg. PLOIEȘTI — I.C.I. Ploiești, str. Grivița roșie nr. 23.

Reg. SUCEAVA — I.C.I. Suceava str. 8 Mai — Cartierul Burdujeni.

Librăriei „Cartea prin poștă” din București, str. Biserica Enel 16.

Cărțile cerute vor fi trimise prin poștă la adresa indicată de dv. plata făcîndu-se la primirea coletului.

La aceleași adrese puteți cere și vi se vor trimite gratuit, cataloage de cărți din domeniul dv. de activitate, cataloage ale cărților literare, recomandări, recenzii, note bibliografice etc.

INTREPRINDERE SOLIDARITATEA SATU MARE

telefon 23—52.

ANGAJEAZĂ

— un inginer textilist
— un inginer mecanic
— un creator de modele în ramura pasmanteriei
— un maestru vopsitor specialist în vopsirea materialelor prime textile

Doritorii se vor adresa — Serviciului Personal — Învățămînt al întreprinderii.

DE PESTE HOTARE • DE PESTE HOTARE

Lucrările Comitetului Politic

Adoptarea unei rezoluții în problema denuclearizării Americii Latine

NEW YORK 20 (Agerpres). În Comitetul Politic al Adunării Generale a O.N.U. au continuat dezbaterile în legătură cu proiectul de rezoluție a 10 țări latino-americeane privind denuclearizarea Americii Latine.

Distanta și unde există cea mai mare probabilitate de izbucnire a unei ciocniri periculoase care se poate transforma în conflict armat și într-un război mondial.

„Zilele culturii românești” în Franța

PARIS 20. — Corespondenții manifestări traduce voința celor două guverne de a dezvoltat într-un spirit prietenesc relațiile bilaterale.

PE SCURT • PE SCURT

BRUXELLES. — La 19 noiembrie, înaintea plecării definitive din Belgia, Pavel Băbuși, ministrul R. P. Romine la Bruxelles și soția sa au fost primiți de regele Belgiei, Baudouin, și de regina Fabiola.

TOKIO. — Artistul popular Radu Beligan, președintele Consiliului teatrelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă din R. P. Romina, care a participat la Congresul de la Tokio al Institutului internațional de teatru a avut în ultimele zile întâlniri cu regizorii, actorii și studenții japonezi, precum și cu membrii ai Asociației de prietenie Japonia-România.

NEW YORK. — Comitetul Politic al Adunării Generale a O.N.U. a adoptat la 19 noiembrie un proiect de rezoluție prin care Adunarea Generală trebuie să propună Comitetului celor 18 state pentru dezbateri „să studieze cu prioritate problema convocării unei conferințe în vederea semnării unei convenții asupra interzicerii folosirii armelor nucleare și termocleare și să caute să elaboreze un acord în acest sens.”

REYKJAVIK. — Eruptia vulcanică care a început cu câteva zile în urmă lângă litoralul Islandei a dus la formarea unei insule înalte de 50 metri și lungă de peste 500 metri. Vulcanul continuă să erupă.

PEKIN. — După cum transmite agenția China Nouă. Ciu En-lai, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, a primit pe membrii delegației Asociației de prietenie sovieto-chineze, în frunte cu E. I. A. Javanenko, ministrul înăuntrământului al R.S.F.S.R. Cu acest prilej a avut loc o convorbire caldă și prietenească. La convorbire a fost, de asemenea, de față S. V. Cervenkov, ambasadorul U.R.S.S. în R. P. Chineze.

NEW YORK. — Patrick Dean, reprezentantul Angliei la O.N.U. și președintele Consiliului de Securitate pentru luna noiembrie, a anunțat că a primit din partea reprezentantului țărilor africane cererea de a convoca la 22 noiembrie o ședință a Consiliului de Securitate care să discute problema de apartheid din cadrul guvernului Republicii Sudafricane.

După consultări cu membrii Consiliului de Securitate s-a hotărât ca ședința să fie fixată pentru data de 25 noiembrie. Totodată, la New York s-a făcut cunoscut că grupul țărilor africane la O.N.U. a adresat la 20 noiembrie secretariatului Organizației Națiunilor Unite cererea oficială ca problema coloniilor portugheze să fie

PE SCURT • PE SCURT

Situația din Irak

mai mare înțelegere față de revendicările irakieni kurd. După cum relatează agenția France Presse, marți seara s-au reînnoit la Damasc președintele Comitetului național al comandamentului revoluției și șeful guvernului sirian, generalul Hafez, secretarul general al partidului Baas, din Siria, Michel Aflak și alte personalități siriene care s-au aflat în Irak pentru a studia posibilitatea rezolvării crizei din sfera partidului Baas. Această agenție subliniază că în seara zilei de 20 noiembrie aștia au avut o lungă întrevedere cu conducerea partidului Baas din Siria, consacrată analizării situației din Irak.

„Viitorul relațiilor dintre Siria și Irak, subliniază France Presse, este într-un serios și continuu studiu”. Comentarii, care caută să deslușească implicațiile preluării puterii de către armată în Irak, relevă, în special, faptul că grupul de ofițeri, care a condus această acțiune și dețin în prezent posturile cheie, se compune în majoritatea sa din militari baasisti. Acești comentarii înfruntă însă sublinierea că ofițerii menționați au intrat în partidul Baas, relativ recent, și că sînt „în primul rînd militari”. Ei au intrat în conflict cu „garda națională” care s-a erijată în ultima vreme în fruntea grupurilor atopotermice, dându-se chiar la provocări împotriva armatei irakiene. Acesta pare să fie unul din motivele principale ale acțiunii armatei.

„Observatorii din Beirut, a ratată agenția United Press International, și-au exprimat părerea că, în cazul în care nu vor interzice noi evenimente radicale, s-ar putea forma în Irak un guvern de coaliție alcătuit din baasisti moderați și alte elemente naționaliste arabe, dominat însă de armată”.

După aceea am trecut și pe la complexul social-studențesc, care cuprinde căminul de locuit și 3 săli de mese, 2 săli de lectură, săli de studiu, o sală de teatru cu 200 de locuri, o sală de cinematograf, o sală, în stilul unui amfiteatru, unde studenții se întâlnesc cu diferite personalități din lumea științei și culturale.

În dimineața zilei următoare ne-am continuat drumul spre cel mai pitoresc punct turistic al țării: lacul Plitvice, situat la sud de Zagreb, la circa 150 de km. Nici drumul nu e lipsit de interes și surprize. Am făcut un

Din viața tineretului lumii

LONDRA. — La Londra a avut loc un miting la care au participat sute de reprezentanți ai tineretului din Scoția și din regiunile de nord-est ale Angliei care au cerut să li se dea de lucru. Vorbitorii la miting s-au referit la situația grea a tineretului din aceste regiuni subliniind necesitatea unor măsuri urgente pentru a se pune capăt acestei stări de lucruri.

După încheierea mitingului, participanții au demonstrat în fața parlamentului cerind guvernului să acționeze în direcția lichidării șomajului care loveste în mod deosebit tineretul.

BERLINUL OCCIDENTAL. — În Berlinul occidental și-a desfășurat lucrările Congresul Organizației vest-germane a tineretului social-democrat.

Printr-o rezoluție adoptată de participanți la congres se numără o rezoluție care cere fracțiunii social-democrate din Bundestag vest-german să se pronunțe în favoarea dezarmării generale și totale.

NEW YORK. — „Comitetul studențesc pentru călători în Cuba”, organizație a studenților din S.U.A. care își propune ca pe baza vizitelor făcute în Cuba să contribuie la apropierea dintre tineretul nord-american și cel cuban, a anunțat într-un comunicat publicat la New York, că peste 100 de studenți s-au înscris pînă acum pentru a participa în iunie a anul viitor la o nouă călătorie în Cuba.

GREVA DE PROTEST DIN VENEZUELA

CARACAS. — Răspunzând chemării Frontului de eliberare națională din Venezuela (F.A.L.N.) la 19 noiembrie muncitorii, funcționarii și comercianții din această țară au participat la greva de protest împotriva alegerilor antidemocratice care urmează să aibă loc la 1 decembrie.

În cursul zilei, pe străzile capitalei Venezuelei s-au produs ciocniri armate între civilii și poliția care, potrivit unor cifre provizorii, s-au soldat cu 16 persoane ucise și peste 80 rănite.

Azi, alegeri în Japonia

TOKIO. — Azi au loc în Japonia alegeri pentru Camera inferioară a Parlamentului. Peste 61 de milioane de alegători înscrisi au de ales 467 de membri ai Camerei inferioare. Pe listele electorale figurează 917 candidați printre care 359 de candidați din partea partidului de guvernământ liberal-democrat, 198 din partea Partidului socialist, 118 din partea Partidului comunist și 59 de candidați din partea Partidului socialismului democratic.

Fixarea datei alegerilor parlamentare a avut loc la 23 octombrie, o dată cu dizolvarea Dietei japoneze. Dizolvarea Dietei înainte de termen și fixarea alegerilor au fost determinate nu atât de climatul politic general din Japonia, cât mai ales, de situația existentă în Partidul liberal-democrat. Primul ministru Ikeda, a considerat momentul actual ca deosebit de avantajos pentru a obține o victorie electorală. Recentă sa vizită într-o serie de țări ale Asiei de sud-est, care a avut ca rezultat o largire a relațiilor economice ale Japoniei și, implicit, o înnoierare în cercurile de afaceri

Măsuri preconizate de E. D. A.

ATENA. — Ziarul „Avghi” relatează că o delegație a Comitetului executiv al Partidului E.D.A., compusă din Manolis Glezos și St. Ilipoulos l-a vizitat pe Pappaspiri, ministrul de justiție al Greciei, căruia l-a cerut eliberarea neîntreruptă a deținuților politici. Ei au spus că această cerere corespunde speranțelor întregii opinii publice grecești.

Ministrul justiției a afirmat că guvernul abordează această problemă în conformitate cu declarațiile premierului Papandreu. După cum se știe,

Japoneze, atmosfera creată în urma semnării de către guvern a Tratatului de la Moscova cu privire la interzicerea experimențelor nucleare în trei mări și prin care contribuția la creșterea unei conjuncturi favorabile a fost partidului cit și lui însuși. După părerea observatorilor politici, unul din motivele principale pentru care Ikeda a dizolvat Dieta este și dorința de a consolida fracțiunea liberal-democrată care constituia guvernul.

La 20 noiembrie a luat sfîrșit campania electorală care a precedat alegerea Problemelor esențiale în dezbaterile publice au fost, în primul rînd, cele economice și apoi probleme privind politica externă.

Într-o declarație făcută la sfîrșitul campaniei electorale, primul ministru a arătat că în cazul în care partidul său va ieși învingător, „politica țării nu se va modifica”.

În politica externă, partidul de guvernământ liberal-democrat preconizează continuarea politicii de apropiere față de Statele Unite, precum și lărgirea relațiilor economice cu toate statele, inclusiv cu țările socialiste.

Note de drum Traversînd Iugoslavia (III)

În drumul nostru prin sudul Iugoslaviei străbînd Valea Moravei în sus spre Izvor încă o bună lucrătoare de vișni

— localitățile a căror istorie s-a scris mai ales în ultimii ani. La intrarea în aceste orașe se întîmplă clădirile unor fabrici, siluetele noilor blocuri de locuit de abia debrășate de pătînjiiștii scheletor.

Ne apropiem de Skoplje, orașul care vna accesa o stație înaintea celui mai mari castel datorită unui puternic curent. În momentul de față orașul e un vast șantier de reconstrucție. Sînt în lucru 14.000 de apartamente noi. Pe acest mare șantier desigur că o activitate rodnică eșipe de specialiști soșite din numeroase țări, între care și din țara noastră. Populația orașului a primit cu bucurie vestea comunicată de ziare în legătură cu ajutorul acordat de țara noastră, prin construirea a 100 apartamente și a unei policlinici.

Intervenția reprezentantului R. P. Romine

După exprimarea votului, reprezentantul R. P. Romine, MIRCEA MALIȚA, a declarat: „În România a trezit un viu interes declarația comună din 29 aprilie 1963 a președinților Boliviei, Braziliei, Chile, Ecuadorului și Mexicului, prin care, în numele popoarelor și guvernelor lor anunțau că „sînt gata să semneze un acord multilateral latino-american prin care țările s-ar angaja să nu producă, să nu primească, să nu depoziteze sau să nu experimenteze arme nucleare sau mijloace de lansare a acestor arme”.

Delegația romină a urmărit cu atenție și sprijină argumentele expuse în cursul dezbaterii în favoarea reconștințării, ca principiu fundamental al creării de zone denuclearizate, a acordului statelor interesate prin exercitarea liberă a suveranității lor.

Delegația romină a urmărit cu atenție și sprijină argumentele expuse în cursul dezbaterii în favoarea reconștințării, ca principiu fundamental al creării de zone denuclearizate, a acordului statelor interesate prin exercitarea liberă a suveranității lor.

Impărtășim — a spus în încheiere reprezentantul R. P. Romine — sentimentul de satisfacție exprimat de naștrii delegații în legătură cu reafirmarea la dezbaterile prezente punct a actualității și viabilității ideii zonelor denuclearizate și a progresului conținut al acestei idei în lume.

Aplicarea prevederilor acces-

Imagină în drumul nostru prin sudul Iugoslaviei străbînd Valea Moravei în sus spre Izvor încă o bună lucrătoare de vișni

— localitățile a căror istorie s-a scris mai ales în ultimii ani. La intrarea în aceste orașe se întîmplă clădirile unor fabrici, siluetele noilor blocuri de locuit de abia debrășate de pătînjiiștii scheletor.

Ne apropiem de Skoplje, orașul care vna accesa o stație înaintea celui mai mari castel datorită unui puternic curent. În momentul de față orașul e un vast șantier de reconstrucție. Sînt în lucru 14.000 de apartamente noi. Pe acest mare șantier desigur că o activitate rodnică eșipe de specialiști soșite din numeroase țări, între care și din țara noastră. Populația orașului a primit cu bucurie vestea comunicată de ziare în legătură cu ajutorul acordat de țara noastră, prin construirea a 100 apartamente și a unei policlinici.