

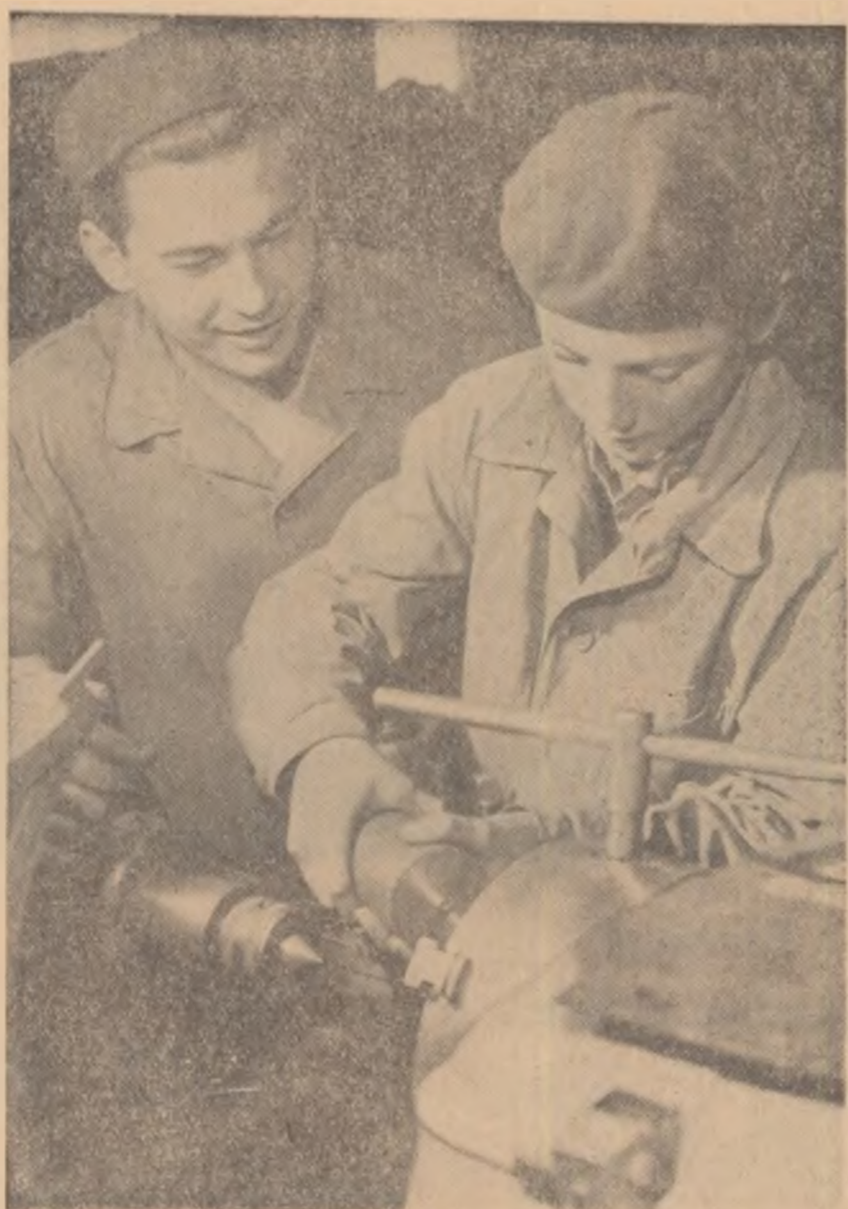
Cu planul anual indeplinit

O BAIȚA MARE (de la corespondentul nostru). Industria locală a regiunii Maramureș și-a realizat planul anual de producție cu o lună înainte de termen. Comparativ cu aceeași perioadă a anului trecut, producția bunurilor de larg consum a crescut cu 26 la sută. În aceste zile, colectivele de muncă din întreprinderile industriale locale ale regiunii s-au angajat ca până la finele anului 1963 să mai livreze peste plan comertului produse în valoare de aproximativ 16 milioane lei. Succesul muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor din această ramură industrială se datorează introducerii în producția acestuia an a 91 de noi produse industriale. Economile la prețul de cost peste sarcina planificată se ridică la 6.836.000 lei. Beneficiul suplimentar este de aproape 4.300.000 lei. Efortul tuturor colectivelor de muncă este exprimat și prin aplicarea în producție a 350 măsurilor tehnico-organizatorice și inovative, cu un efect economic anual de peste 6.400.000. În îndeplinirea planului anual înainte de termen cele mai bune rezultate au obținut muncitorii, tehnicienii și inginerii de la Combinatul „I. M. I. Satu Mare, întreprinderea orășenească mixtă Baia Mare, întreprinderea raională de Industrie locală Sighet, Cooperativa Cehu Silvaniei și altele.

● Metalurgistii de la Uzina de reparat utilaj minier din Petroșani care au anunțat îndeplinirea planului anual la producția globală și mară cu mult înainte de termen au sporit productivitatea muncii cu peste 17 la sută față de prevederi și au realizat economii la prețul de cost de peste 2 milioane lei.

● Buna organizare a muncii, utilizarea întregii capacități de lucru a mașinilor au permis colectivului întreprinderii de prefabricate și materiale de construcții din Constana să îndeplinească planul anual de producție mai devreme. Muncitorii, tehnicienii și inginerii aiei au sporit productivitatea muncii cu 7,16 la sută, au realizat economii suplimentare la prețul de cost de aproape 400.000 lei și beneficii peste plan de peste 332.000 lei.

(Agerpres)



Cite drumuri n-a deschis spre însușirea temeinică a meseriei experiența muncitorilor pe lângă care fac practică elevii școlilor profesionale! Imaginea de mai sus este de la Uzinele „Semănătoarea” - București, însă ea poate fi înlocuită printr-unul din orice fabrică și uzină.

Foto: GR. PREPELIȚA

Știința tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XIX, Seria II nr. 4528

4 PAGINI — 20 BANI

Simbătă 7 decembrie 1963

Pregătiri în S.M.T. pentru repararea mașinilor agricole

În stațiunile de mașini și tractoare din regiunea Crișana au fost revizuite și reparate toate utilajele din ateliere, precum și instalațiile de încălzire. În același timp, la Beiuș s-a terminat construcția unui atelier de mare capacitate care va funcționa în cadrul noului S.M.T., iar la Sîntana, Episcopia Bihor și Ghiroca, s-a mărșit capacitatea atelierelor vechi.

La Uzina de reparații a utilajului agricol din Iași a fost dată în funcțiune o hală modernă, unde montarea motoarelor reparate se execută în flux tehnologic continuu. În același timp și la S.M.T. Vlădeni, Frumuseța și Lugani din regiune și-au început activitatea noi ateliere bine utilitate. În toate unitățile au fost revizuite din vreme strungurile, bancurile de roțaj, polizoarele, iar în atelierele S.M.T. Bogdănești, Huși și Rădăceni au fost montate poduri rulante.

Pentru buna desfășurare a reparațiilor, atelierele S.M.T. din Dobrogea au fost dotate cu peste 380 de strunguri, mașini de găurit, macarale, polizoare, ciocane pneumatice, aparate de sudură, bancuri de lucru etc. Mecanicii din S.M.T. au prevăzut în planul de măsuri tehnico-organizatorice al unităților noi obiective menite să ducă la ridicarea calității reparațiilor și reducerea prețului de cost al acestora: urmărirea calității operațiilor pe faze, utilizarea băilor de degresat piese, folosirea unui amestec superior de motorină și ulei la roțajul motoarelor etc.

(Agerpres)

Au terminat arăturile

Sprînjinele de S.M.T., gospodăriile colective din Dobrogea au arat aproape 238.000 ha, pe care le vor însămînța în primăvară. Primii au anunțat terminarea acestei lucrări, colectiviștii și mecanizatorii din raioanele Adamclisi, Tulcea și Hirsova. La grăbirea arăturilor au contribuit eliberarea din vreme a terenurilor, folosirea deplină a timpului prielnic și a capacității de lucru a tractoarelor. Cu peste 600 de tractoare s-a lucrat în două schimburi.

Unitățile agricole socialiste din regiunea Maramureș au pregătit pentru însămînțările de primăvară 100.000 hectare, cu peste 10.000 hectare mai mult decât aveau planificat. În raionul Vișeu, unde munca a fost mai bine organizată, s-au făcut arături adinci de toamnă pe suprafețe cu 52 la sută mai mari decât era prevăzută.

(Agerpres)



Aspect de muncă de pe șantierul Hidrocentralului „16 Februarie” din regiunea Argeș

Pa zi

Cabanele sint gata să primească oaspeții TURNEU TEATRAL

Cabanele din munți sint gata să primească pe iubitorii de drumeții și sporturi de iarnă. La Padiș, în munții Bihorului, la Vestecăniș, în munții Moldovei și vor găsi noi cabane, iar la stațiunea Stina de Vale, localitate situată la o altitudine de peste 1.200 m., un hotel modern cu mai mult de 200 locuri. Sus pe Seme-

nic s-a construit un bufet-restaurant cu o sală de reuniuni, iar la stația de sosire a telefericului de aici, o clădire de primire a drumeților.

De asemenea, numeroase clădiri pentru excursioniști, printre care cele de la punctele turistice Vadul Crișului, Căsoania, din regiunea Crișana, Voinea și Giuvala din regiunea Argeș, precum și multe altele din munții Moldovei au fost refăcute și reutilitate, astfel încât ele asigură acum condiții optime de cazare. Alte cabane, cum sint cele de la Brădișor, regiunea Banat și Scropoasa, regiunea Ploiești, și-au instalat încălzire centrală.

Excursioniștii vor găsi în toate cabanele cărți noi apărute, jocuri distractive, aparate de radio etc.

(Agerpres)

PIȚEȘTI (de la corespondentul nostru).

Zilele acestea pe scena teatrului din Pitești s-a prezentat piesa „Papa se lustruiește” de Spiros Melas, în interpretarea colectivului artistic al Teatrului de stat din Constana, în regia lui Sică Alexandrescu. Scenografia aparține lui Mihai Tofan de la Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București. S-au bucurat de succes actorii rolurilor principale, interjecii Constantin Morțun, artist emerit, Dan Herdan și Marcela Sassu.

PEPINIERĂ PISCICOLĂ DATĂ ÎN EXPLOATARE

O mare pepinieră piscicolă pentru creșterea puietului de crap a fost dată în exploatare. Ea se întinde pe mai mult de 1.600 hectare la Calica, în partea de nord a lacului Razelm din Delta Dunării, în terenuri impropru agriculturii. Amenajarea noii pepinieră a necesitat executarea unui important volum de lucrări. Cu ajutorul unor utilaje moderne de mare productivitate, colectivul întreprinderii de

construcții și amenajări piscicole a dislocat aproape un milion de mc. de pământ, înălțînd peste 40 de km de diguri și săpînd mai mult de 17 km de canale.

Pepiniera piscicolă de la Calica se înscrie în ansamblul măsurilor luate în vederea sporirii producției de pește pentru o mai bună aprovizionare a populației.

(Agerpres)

SARCINILE SPORITE CER O CALIFICARE ÎNALȚĂ

În discuțiile purtate acum citiva timp în adunarea de dare de seamă și alegerii a comitetului U.T.M. din întreprinderea noastră, mulți vorbitori s-au referit la problemele activității tinerilor în producție. Nu s-a părăsit acest lucru. Sub conducerea organizației de partid, organizațiile U.T.M. de la noi se preocupă în ultima vreme cu mai multă competență de munca tinerilor, au intervenții mult mai eficace în înlăturarea fenomenelor negative ce se manifestă uneori.

Pentru comitetul U.T.M., pentru toate birourile organizațiilor de bază din secții și ateliere, discuțiile și propunerile făcute în adunare constituie un ghid bun în activitatea viitoare. Iată așadar câteva din măsurile pe care ni le-am propus pentru anul 1964:

În primul rînd participarea tinerilor la cursurile de ridicare a calificării profesionale, deoarece baza cea mai sigură a îmbunătățirii calității produselor o constituie îmbogățirea în permanență a cunoștințelor profesionale ale muncitorilor.

În prezent avem 6 cursuri la care mai sînt de expus doar cîteva lecții. În locul celor 175 de tineri care vor absolvi aceste cursuri vor fi cuprinși alți tineri. Absolvenții se vor afla pe mai departe în atenția noastră. Ridicarea calificării tinerilor nu se face numai prin cursuri. Problema pe care ne-o punem este de a găsi

formele cele mai potrivite care să cuprindă întregul tineret din întreprindere în procesul de ridicare a calificării. Elevii de la liceul seral (în întreprindere avem circa 150) vor fi îndrumați să audieze confe-

șapuri s-a răsfrînt pozitiv în procesul de producție. O adunare generală U.T.M., asemănătoare s-a ținut de curînd și la organizația din sectorul 20 — bobina. Iată de ce ne gîndim să dezvoltăm acas-

la micromotoare, la strungărie și la acoperiri galvanice. Pe baza unor referate temeinic pregătite, cu evidențierea unor defecte și a cauzelor lor tinerii vor purta discuții și vor lua măsuri în ceea ce privește îmbunătățirea activității lor. Trebuie arătat apoi că în sectorul 20 și în alte cîteva locuri se observă necunoașterea de către unii tineri a importanței pe care o are respectarea toleranțelor în realizarea unor produse de calitate. Colectivul de ingineri și tehnicieni format pe lângă resortul cu producția și calificarea din comitetul

Ing. LIVIU ROȘIANU responsabil cu producția și calificarea în comitetul U.T.M. întreprinderea „Electromotor” Timișoara

(Continuare în pag. a IV-a)

Pregătim producția anului viitor

rințele tehnice, să participe la concursurile „Cine știe meserie, distigă”, să facă parte din cercurile de citit literatură de specialitate.

Ne-am propus să organizăm pe sectoare, în fiecare trimestru, unul sau două concursuri „Cine știe meserie, distigă”, să inițiem în fiecare secție, în colaborare cu cabinetul tehnic, cercurile de citire a literaturii tehnice în așa fel încît în anul 1964 fiecare tînar din întreprinderea noastră să devină un cititor activ și frecvent al cărții de specialitate.

Aceasta în ceea ce privește acțiunile inițiate pe plan general la nivelul întreprinderii. În ultima vreme am dobîndit o bună experiență în ce privește intervenția organizațiilor U.T.M. în antrenarea tinerilor la îmbunătățirea calității produselor. În urmă cu cîteva timp în organizația U.T.M. de la relee, unde erau unele deficiențe, s-a discutat calitatea acestor produse. Tinerii au făcut atunci propuneri valoroase a căror în-

terpretare au fost discutate în cadrul unor cursuri de calificare profesională, unde s-a discutat calitatea acestor produse. Tinerii au făcut atunci propuneri valoroase a căror în-



Construcții noi la Baia Mare

„MASA ROTUNDĂ” A „ȘCINTEII TINERETULUI”

Seminarul — centru de dezbateri științifice ample, sistematice, temeinic pregătite

Un recent articol publicat în cadrul rubricii noastre dedicată metodelor de muncă universitară, sublinia, pe baza unei suite de exemplificări, rolul cu totul deosebit al seminarului în viața noastră universitară, faptul că acestea reprezintă unul din mijloacele cele mai importante de instruire a universitarilor.

În dorința de a disenta și îmbogăți, în baza experienței cadrelor didactice care conduc și îndrumă activitatea seminarială, aceste puncte de vedere, redacția ziarului nostru a organizat, de curînd, o discuție, la „masa rotundă” în care au fost puse în dezbateră a numeroase cadre didactice de la Universitatea „București”, Institutul de petrol-gaze-geologie, Institutul de științe economice și Institutul agronomic din București, metodele cele mai eficiente de desfășurare a seminarului.

În numărul de astăzi publicăm, sub semnătura conf. univ. Paul Popescu-Neveanu, candida în științe filozofice, director adjunct științific al Institutului de cercetări pedagogice, cîteva din concluziile acestei consfățiri.

Foto: AGERPRES

Rolul și funcțiile seminarului în viața universitară

Deasupra oricăror puncte de vedere afirmate în cadrul acestei consfățiri de lucru inițiată de redacția ziarului „Știința tineretului”, participanții au subliniat în unanimitate faptul că în învățămîntul superior s-au creat toate condițiile necesare pentru ca seminarurile să dobîndească un rol tot mai important în procesul instructiv.

Remarcînd faptul că seminarul constituie o formă de bază a instrucției universitare, participanții la dezbateri au subliniat în primul rînd rosturile seminarului în pregătirea și dezvoltarea cunoștințelor studenților. Tov. L. Livovschi, de la I.P.G.G. arăta că seminarul trebuie să aprofundeze metodele cele mai generale ale disciplinei prezentate în curs. Tov. G. Bistrițeanu, de la I.S.E., arăta că în pregătirea studenților la unele discipline, seminarul este chiar mai important decît cursul, căci el este în mod direct consacrat însușirii active a cunoștințelor, sistematizării și prelucrării lor. Tov. M. Bălașa, de la Institutul agronomic, remarcă faptul că prin sarcinile sale de interpretare a cunoștințelor comunicate în cursuri, seminarul constituie, de fapt, cel mai important element prin care învățămîntul superior se deosebește de cel mediu. Căci dacă în lecția din școala medie sînt cuprinse atît comunicarea de noi cunoștințe, cît și verificarea, prelucrarea, consolidarea lor prin interogări, discuții, aplicații, în învățămîntul superior aceste momente sînt dissociate: prelegerea se ocupă aproape exclusiv de predarea cunoștințelor, iar seminarul este consacrat însușirii active a cunoștințelor, sistematizării și prelucrării lor. În seminar — spune tov. M. Bălașa — studentul învață să opereze cu informația științifică. El face o școală a utilizării creatoare a cunoștințelor, a aplicării lor în viață.

Tov. M. Miroiu, de la Universitatea „București” consideră că seminarul îndeplinește un rol esențial în formarea capacității de cercetare și analiză a fenomenelor, în structura stilului de activitate intelectuală. Tov. Ploveniț, de la Facultatea de fizică a Universității, susține că seminarul învață pe studenți să gîndească, mai precis cum să gîndească. Într-adevăr, diversele modalități de raționare sînt evidențiate și exercitate în seminar. La cursuri, studentul este preocupat de înțelegerea și reținerea informațiilor comunicate. El nu are timp să mediteze asupra procedurilor logice implicate în gîndirea profesorului și nu-și orientează eforturile în această direcție și pentru motivul că el personal îndeplinește în cadrul acestei „audiții”

rolul de „receptor”. Tov. Belcea, de la Facultatea de medicină veterinară, arăta că în domeniul învățămîntului biologic, seminarurile rezolvă probleme instructive specifice, probleme pe care cursul ca atare nu le poate rezolva. Aceasta, intrucit studenții în ședințele de aplicații practice, îi pune pe student în fața unor situații concrete pe care el trebuie să le analizeze, rezolvînd teoretic și practic anumite probleme.

În rezumat, toți participanții la dezbateri au definit astfel, în linii generale, funcțiile seminarului:

1. Seminarul lărgeste volumul de cunoștințe al studenților, completînd cursul, adîncind anumite probleme și, în unele cazuri, furnizează studenților informații pe care aceștia nu le pot obține la curs.

2. Seminarul îndeplinește funcții esențiale în dezvoltarea intelectuală a studenților. În seminar studenții învață să învețe, învață cum să gîndească, își dezvoltă gîndirea în chip creator.

3. Atît seminarul teoretic, cît și ședințele de lucrări practice reprezintă o școală de aplicație a cunoștințelor în practică. În cadrul învățămîntului superior, acestea sînt cele mai însemnate căi de legare a instrucției teoretice cu viața.

Evident, practica în producție face această legătură într-un mod și mai eficient. Seminarul, punînd în fața studenților în situația de a face legături directe între teorie și aplicații practice, cu alte cuvinte de a rezolva probleme practice cu ajutorul cunoștințelor teoretice, constituie un mijloc deosebit de eficient în definirea competenței profesionale a viitorului inginer, medic, economist, profesor etc.

Seminarului îi revine sarcini specifice și, uneori, din toate punctele de vedere, poate aduce contribuții mai însemnate la instruirea studenților decît cursurile. De aceea, nu este just ca în toate cazurile să se prevadă tot atîtea sau mai puține ore de seminar comparativ cu orele de curs. Uneori, seminarul poate fi inutil și atunci poate dispărea sau poate fi redus la un număr minim de ore. În alte cazuri însă activitatea seminarială poate fi decisivă. În acest ultim caz, trebuie să se pună la dispoziția activităților seminariale un număr mai însemnat de ore decît cele afectate cursurilor.

Pentru a putea însă reglementa judicios și zicem „dreptul-conf. univ. PAUL POPESCU-NEVEANU candida în științe filozofice, director adjunct științific al Institutului de cercetări pedagogice (Continuare în pag. a IV-a)

CITITII

În pag. a 2-a:

● Un bogat program de activități culturale la sate

● La școala cercului literar

● Expoziții ale unor tineri pictori (carnet plastic)

În pag. a 3-a:

● Să organizăm temeinic pregătirea cadrelor U.T.M. din uzină

● Spartachiada de iarnă: la startul întrecerilor



În secția dantelă de la întreprinderea „Solidaritatea” din Satu Mare, sefa controlului tehnic de calitate — Elena Moșutan și maestrul secției — Gh. Vot, verifîcînd calitatea produselor. Foto: AGERPRES

Recent a avut loc plenara Comitetului regional pentru Cultură și Artă-Suceava care a dezbătut unele forme și metode ale activității culturale în perioada de vară și a adoptat planul activității culturale-educative de masă pentru perioada de iarnă la sate.

În vara aceasta au fost organizate ample manifestări culturale-artistice și sportive în marea majoritate a comunelor. Începând cu „Sărbătoarea primăverii”, „Sărbătoarea fructelor din GAC”, „Sărbători ale recoltelor”, „Festivaluri culturale-sportive” care s-au desfășurat pe comune, și terminând cu manifestări de amploare și în centrele raionale — toate acestea s-au bucurat de contribuția tuturor organizațiilor de masă și ele au reușit să mobilizeze mii de oameni ai muncii. Înțirirea unor stațiuni permanente, în centrele raionale și regionale, a celor citorva sute de formații artistice de amatori, care au prezentat spectacole paralel cu desfășurarea fazelor raionale și regionale ale celui de al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori, — au constituit adevărate troceri în revistă ale artei de amatori, au prilejuit un interesant schimb de experiență și au contribuit la desfășurarea unei activități eficiente a celor 1476 formații artistice care cuprind peste 31 000 artiști amatori. Aceste formații au prezentat de la începutul anului aproximativ 15 000 spectacole la care au asistat 3 000 000 de spectatori.

Pentru îmbunătățirea muncii cu cartea s-a organizat împreună cu Biblioteca regională, la Biblioteca din comuna Arborea, raionul Rădăuți, (Biblioteca clasată pe locul III pe țară în cadrul celui de al II-lea concurs bienal „Biblioteca în slujba construcției socialiste”), un schimb de experiență pe tema „Biblioteca în sprințul întăririi economice-organizatorice a GAC” la care au participat 120 bibliotecari comunali.

Polosind experiența acumulată, plenara Comitetului

pentru Cultură și Artă al regiunii Suceava a adoptat un plan concret pentru activitatea culturală la sate în perioada de iarnă. Planul activității pentru perioada de iarnă a fost elaborat în strânsă colaborare cu Comitetul regional U.T.M., Consiliul regional al sindicatelor, U.C.F.S. etc.

În alcătuirea acestui plan comun s-au avut în vedere condițiile concrete ale regiunii, necesitatea de a organiza în fiecare centru cultural în toată perioada de iarnă manifestări zilnice, bogate în conținut, atractive, care să cuprindă un mare număr de participanți.

În centrul atenției noastre va sta propagarea pe scară

ferinte agrozootehnice se vor organiza cicluri de conferințe științifice pentru tineret, femei și muncitori din GAS și S.M.T.

În cadrul raionelor regiunii se vor organiza 1000 de manifestări pe tema „Să cunoaștem experiența gospodărilor fruntase”. Cu sprijinul specialiștilor din instituțiile de cercetări agricole și al altor cadre de specialitate vom organiza 20 de consultații științifice pe teme agrozootehnice.

În perioada de iarnă vom trimite la sate 3.500 de conferințieri și vom organiza 430 de acțiuni ale brigăzilor științifice. De asemenea, formațiile artistice de amatori de la orașe vor prezenta la sate circa 1 000 de spectacole.

cursurile literare, recenzii, consfătuirile cu cititorii.

O deosebită atenție vom acorda activității artistice. A doua etapă a concursului al VII-lea al formațiilor artistice de amatori va prileji trecerea în revistă a celor 31 000 artiști amatori, largirea formațiilor existente, ridicarea calității artistice a spectacolelor, orientarea judicioasă a repertoriului. Pentru aceasta vom organiza consfătuiri și schimburi de experiență pentru instructorii formațiilor artistice, editarea unor materiale în sprijinul formațiilor artistice de amatori, organizarea unor brigăzi de specialiști care să îndrume și să acorde ajutor practic, la locul de muncă, formațiilor de amatori din regiune.

În scopul desfășurării unor bogate activități culturale-educative s-au luat măsuri pentru a pregăti din timp cele aproape 600 cămine culturale. În prezent, peste 70 la sută din căminele noastre culturale sunt aprovizionate cu combustibilul necesar, iar la peste 90 la sută s-au făcut reparațiile curente, au fost înregistrate cu cele necesare. În vara aceasta, peste 20 cămine culturale au fost dotate de către regiune cu mobilier nou, iar un număr însemnat de cămine culturale au fost dotate cu mobilier prin inițiativa și posibilitățile locale.

Iarna a sosit. Putem spune că sistemul mai bine pregătit pentru a desăvîși în acest anotimp o bogată activitate culturală la sate. Am acumulat și o experiență bogată pe care vom căuta să o folosim din plin. Întregul activ cultural de la sate a fost pregătit în un curs special. La toate acestea se adaugă faptul că noi reușim să elaborăm mai bine cu organizațiile de masă, sau întocmim o planificare judicioasă a muncii și să asigurăm condițiile materiale necesare desfășurării activităților culturale-educative în perioada de iarnă.

G.H. PINTILESCU
secretar al Comitetului regional pentru Cultură și Artă Suceava.

În perioada iernii UN BOGAT PROGRAM DE ACTIVITĂȚI CULTURALE LA SATE

lărgă a cunoștințelor științifice. Pentru aceasta, împreună cu Consiliul agricol vom lua toate măsurile în vederea desfășurării în bune condiții a învățământului agricol de 3 ani. Instituțiile culturale au și trecut la întocmirea unor recomandări bibliografice pentru cursanți, iar I.C.R.S. lucrează la o programare specială a filmelor documentare și de știință popularizată pentru învățământul agrozootehnic. Pentru colectiviștii necunoștinți la învățământul agricol de 3 ani se va desfășura la toate căminele culturale un ciclu de 10-12 conferințe pe teme agrozootehnice. Paralel cu ciclurile de con-

ferințe importante vom întreprinde și în ce privește munca cu cartea și filmele. Regiunea Suceava a încheiat prima pe țară acțiunea de citare și o experiență bogată pe care vom căuta să o folosim din plin. Întregul activ cultural de la sate a fost pregătit în un curs special. La toate acestea se adaugă faptul că noi reușim să elaborăm mai bine cu organizațiile de masă, sau întocmim o planificare judicioasă a muncii și să asigurăm condițiile materiale necesare desfășurării activităților culturale-educative în perioada de iarnă.

NOTĂ Despre colaborare și un club studentesc

Am cunoscut un activist cultural activ, pasional, responsabil clubului studentesc din Târgu Mureș, Zegrean Iosif, care, degen pacate, lucrează aproape de unul singur. Mai puțin am putut cunoaște activitatea acestui club. Nu din cauză că nu aș fi avut vreme pentru aceasta ci dintr-un motiv mult mai simplu: numărul mic de acțiuni organizate la club. Din discuția cu responsabilul clubului am aflat că în general în domeniul de săpătină există, în planificarea program la club. El constă cel mai adesea în audții, expunerea unei conferințe, recenzii sau prezentări de cărți și filme iar simbolic seri de dans la care se prezintă uneori niște scenele satirice, recitări, concursuri „Cine știe, câștigă”, scurte programe ale soliștilor vocali și instrumentali. Toate acestea sînt cuprinse și în planul de activități al clubului condus de o comisie alcătuită din reprezentanți din partea Institutului de medicină și farmacie, a Institutului pedagogic și a Institutului de artă studind planul de activități însă nu poți să o remarci numărul mic de acțiuni propuse. Astfel, în luna octombrie au fost programate trei audții colective: opera Rigoleto, Cîntecul negrilor din America, audții ale unor fragmente din opere) precum și două conferințe și o serată cu tema „Din cele mai frumoase poezii de dragoste ale literaturii romine”. Din acestea s-au ținut într-o lună cele două conferințe și au avut loc două audții. Participarea studenților n-a fost numeroasă. În luna noiembrie

au fost planificate de asemenea audții, conținând („Din istoria olimpiadelor”, „Vizitarea de peste hotare despre țara noastră”, „Din realizările recente ale medicinei rominești”, „Despre buna purtare”) o seră literară, discuție asupra filmului „Codin”, meditații „Viața și opera lui Hasek”, un proces literar. Din toate acestea s-a realizat pînă la 25 noiembrie doar o audție și o conferință. Restul? Explicațiile sînt numeroase: „De serile literare și de meditațiile, de audțiile Buch răspundea cei de la Institutul pedagogic; cei de la Institutul de artă n-au dat nici un tel de sprijin. Se ce mai face la club și se face foarte puțin se datorate studenților de la I.M.F.” Cei rămîine însă (apoi) că pînă în prezent doar șahirile sau alte jocuri de cameră și televizorul au atras cîte 15-20 tineri serile la club. Programul clubului (2 săptămîni de activități) seamănă de activitatea U.A.S. din Tîrgu Mureș, de președintele comisiei culturale și președintele clubului cuprinde de pînă activități. Este ca și cum nu mai de neîmpline lăptul că acest plan cu aparență de imprevizibil și lăpt perspectiva acțiunilor viitoare nu se realizează. Rămîine desigur de actualitate întrebarea: „De ce vin (cînd vin) tinerii puțin la clubul studentesc?” (deși aparține tuturor celor trei instituții studentești). Răspunsul, unul singur, îl pot da cei care răspund de munca culturală în centrul universitar, de activitatea clubului prin programarea unor manifestări interesante și prin urmărirea perseverență și permanență a îndeplinirii lor.



Artista Ion, împreună cu un grup de proiectanți, discutind despre un nou proiect de sistematizare a orașului Ploiești.

Foto: N. STELORIAN

A PORNIT ȘTAFETA CULTURALĂ

A devenit o tradiție cu în lăunle de iarnă, căminele culturale să organizeze numeroase manifestări culturale-artistice bogate în conținut, atractive și cu o largă sferă de cuprindere. În această perioadă, Comitetul de cultură și artă al orașului București, în cadrul acțiunilor care se vor desfășura în cinstea celei de a 20-a aniversări a eliberării patriei noastre, a organizat printre altele și cea de a treia ediție a ștafetei culturale. Prin aceasta se urmărește generalizarea experienței înaintate în ceea ce privește consolidarea economic-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, dezvoltarea

sectoarelor zootehnic și leu-nicol, gospodăriile și infra-museizarea satelor, îmbunătățirea activității culturale-artistice de masă. Prima acțiune de acest fel s-a desfășurat duminică în satele din jurul Capitalei. Colectiviștii din comuna Chiajna au fost oaspeții celor din Berceni. După vizitarea sectoarelor gospodăriei din Berceni, oaspeții au arătat și succesele obținute într-un an de muncă. După-amiază, formațiile artiștilor amatori din Chiajna printre care corul, brigada artistică de agitate, orchestra de mandoline, soliștii vocali, dansatorii și recitatorii și-au arătat măiestria. Tinerii Florea Angela, Domna

Gheorghe, Marin Călin, Georgia Dorobanțu, Eleonora Mircea, Tudor Stoian și alții, care la jurații ai concursului au contribuit la situarea comunei Chiajna printre fruntașele Capitalei, și-au arătat și de această dată măiestria în fața colectivităților din Berceni. O acțiune similară s-a desfășurat duminică și în comuna Afumați, care a avut ca oaspeți pe colectiviștii din Otopeni. Programul s-a desfășurat asemănător, cu excepția că aici s-a adăugat un concurs „Cine știe, câștigă” pe teme agrozootehnice. Seara, la Afumați, colectiviștii din ambele comune au avut ocazia să se întâlnească

cu Bogdan Petrescu și Alexandru Virgil Filan, interpreții principali ai filmului „Codin”. Prin această întâlnire în comuna Afumați s-a deschis duminică și Festivalul filmului la sate. Prin caracterul ei de masă, ștafeta culturală care dăminică a antrenat doar patru comune, va fi un nou prilej de trecere în revistă a succesele obținute de colectiviștii din comunele subordonate Capitalei, de schimb de experiență pentru popularizarea metodelor bune în agricultură, a rezultatelor în munca culturală și obștească.

GRAUR FLORESCU

EXPOZIȚII ALE UNOR TINERI PICTORI

Seamă dintr-o dată, niștii pictori, care — acum opt-zece ani — erau la primele manifestări în cuprinsul expozițiilor de stat, atrăgînd atenția asupra însușirilor și mai ales asupra posibilităților de realizare, ce le vedeau în diferite măsuri, au fost anul acesta printre cei mai interesanți exponenți, dovadă căsătorii anilor și al năzuinței lor de creații. Ne gîndim — din mai multe puncte de vedere și în diferite măsuri — la expozițiile personale, recente, ale lui Aurel Nedel, Traian Brădean, Iacob Lazăr sau ale lui Eugen Crăciun și a Rodicăi Lazăr, ori la expozițiile de acum cîteva luni ale lui Grigore Vasile, Simona Chintilă-Vasilu, Vasile Celmare, Petru Achintonei, precum și la celea tot personale ale Ginei Hagiu-Popa, Grigore Spircu, Vasile Meica, Elena Urdăriașu-Herța, Adrian Podoleanu, Yvonne Hassan și ale clienților Liviu Florean, Ion Mîțea și Paul Sima. În fiecare din aceste expoziții ale anului 1963 au fost cel puțin cîteva lucrări care vedeau o notă personală, realizată prin contactul cu viața contemporană și printr-o strădănie de a stăpîni mai viu și mai mlădios limbajul pictural, astfel ca imagi-

niștii să poarte evidența unei viziuni proprii. Nu am putea spune despre nici unul dintre cei numiți că și-a pierdut timpul degeaba ori nu l-a folosit cu conștiința necesității de a exprima cu specificitatea artei sale aspecte din viața ei contemporană. Și totuși puține dintre aceste expoziții au lăsat portretizării ale oamenilor de azi, care să rămîine neuitate. Peisaje, naturi moarte, da — portrete reprezentative foarte puține, mult prea puține. După ani de diriză și totuși inegală căutare a expresivității umane și a unei tehnici mai mlădioase și mai ample, Aurel Nedel — rigid, insuficient articulat în unele compoziții istorice de acum cîteva ani, dar și atunci vădînd personale modalități de construcție al elementelor compoziționale și mai ales de colorist — s-a prezentat în expoziția recentă ca un pictor matur în multe din peisajele și naturile moarte, precum și în cîteva dintre portretizările de oameni de azi, care să rămîine neuitate. Peisaje, naturi moarte, da — portrete reprezentative foarte puține, mult prea puține. După ani de diriză și totuși inegală căutare a expresivității umane și a unei tehnici mai mlădioase și mai ample, Aurel Nedel — rigid, insuficient articulat în unele compoziții istorice de acum cîteva ani, dar și atunci vădînd personale modalități de construcție al elementelor compoziționale și mai ales de colorist — s-a prezentat în expoziția recentă ca un pictor matur în multe din peisajele și naturile moarte, precum și în cîteva dintre portretizările de oameni de azi, care să rămîine neuitate. Peisaje, naturi moarte, da — portrete reprezentative foarte puține, mult prea puține.

gust, caracteristice artei populare, pe care artiștii o îndrăgește vădit, ca și marea linie a colorismului de-o autentică afectivitate umană. Am putea cita cîteva peisaje și naturi moarte, în care nu se mai poate vorbi de inexperiența și șovăirile începuturilor, concentrate, concise, simple, dar de o expresivitate intensă, cu adevărat poetică. Au sfîrșit interes și mozaicurile sale, făcute din pietricele și rufe, material la pierdere ori în multe din lucrările să fie el însuși și totodată să nu uite povețele marii noastre tradiții picturale. Brădean este mai cald, mai direct. Evocînd priveliștii gospodăriilor colective din diferite părți ale țării, ca și aspecte industriale de la Ongești sau frumusețile Ceahlăului, Traian Brădean le-a conferit un aer de poezie, cînd scriitor, cînd discret și surdizant, imbinînd învățămîntele picturii lui Ghiță și Ciucureanu, precum și ale simplității artei populare, pentru a aduce în asemenea imagini a viața vremii noastre. Brădean izbuteste să dea viață unor

priveliști, asigură acru candid și de cînt popular al imaginii. Două-trei portrete, mai ales de copii, arată, ca și numeroasele desene cu oameni ai muncii, că Brădean poate fi și un interpret al omului, prințindu-l nu numai cu expresivitate individuală, dar și cu identitatea lui în societate. Lazăr Iacob, cu preocupări elaborate cu și acela ale lui Nedel, dar fîrște avînd alte accente sufletești, alte viziuni artistice și al colorit, îndrăgînd spre violeturi, albastruri, verde, mai curînd sobre, prin care evocă aspecte de la Tulcea sau din lucrările istorice. Doftana — este încă o pildă de realizare serioasă pe aceeași linie mai veche sau mai nouă a imaginilor în care colorul lîc de viață oamenilor, locurilor și obiectelor. Și la el culoarea cîntă sau le emoționează profund. Și Lazăr Iacob a expus cîteva portrete în care omul de azi apare cu trăsăturile și frumusețea lui morală și în special două portrete, al unei tinere și al unui tânăr — studenți — ne-au impresionat prin autenticitatea, concentrarea și măiestria lor discretă. În expozițiile lui Nedel, Brădean și Lazăr Iacob (de celalalte amintite mai sus ne vom ocupa cu alt prilej) am constatat maturizarea în pri-

vința peisajelor industriale sau agricole, în peisajele lirice și în naturile moarte, în stăpînirea unui cert și personal limbaj pictural — de la muzicalitatea pastei la spiritul armoniilor. Dar cînd este vorba de portret, au încă multe de dobîndit și locmai aici merită să depună în viitor ei cele mai temeinice eforturi. Cînd se ogîndesc pe ei înșiși ori portretizează persoanele pe care le cunosc dintr-un contact continuu, rezultatele sînt cu mult mai multumitoare decît atunci cînd fac portrete de oameni de la locuri de muncă mai depărtate. Dar tocmai acestea sînt adeseori mai reprezentative pentru contemporaneitate, iar insuficiența lor cunoaștere — în afara că dovedeste caracterul prea restrîns al experienței acestor artiști — lipsese artii noastre și opera artiștilor înșiși de portretistici ca cea mai semnificativă. Lărismului pictural și maturizării tehnice le sînt necesare — pentru ca lucrările lor să fie expresia vie a contemporaneității — cunoașterea mai adîncită a omului noi și reprezentativ. Numai astfel vîditele progrese dobîndite vor fi și cele reprezentative.

PEIRU COMARNESCU



Un grup de elevi ascultînd o lecție de istorie din perioada comunei primitive la Muzeul de istorie din Buziu.

Foto: AGERPRES

Festivalul filmului la sate

IC. MUREȘ (De la corespondentul nostru) — În raioanele Reghin, Cuc, Toplița și Odorhei se desfășoară, începînd de la 1 decembrie, etapa I a festivalului filmului la sate. În cadrul festivalului, mii de colectiviști vor viziona filmele „Lupeni 29”, „Codin”, „Celebrați 702”, „Cerc șchin”, „Păru zile în Pacific”, „O familie de revoluționari”, „Generalul” și altele. Localitățile rurale necivilizate vor fi deservite de cele 7 caravanе cinematografice ale întreprinderii cinematografice regionale. În 21 sate din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară, de curînd cînciate, printre care Tonciu, Filipșul Mare din raionul Reghin, Rusii Munți din raionul Toplița, Dealul din raionul Odorhei și altele, în acest an se organizează pentru prima dată festivalul filmului la sate.

Un grup de elevi ascultînd o lecție de istorie din perioada comunei primitive la Muzeul de istorie din Buziu.

La școala cercului literar

Virsa cercului literar din Piatra Neamț este de 15 ani. Începutul l-a făcut un grup de tineri entuziaști. Noui membri ai cercului vin din cele mai diferite locuri de locuință, alții extrag prin sinteză, la Săvinești, firul durabil de rețea: unii în gospodăriile colective pregătesc pămîntului rodul bogat, iar alții vin din școli, din policlinici, din laboratoare. În total sînt 30. Membrii cercului sînt inițiatorii unor acțiuni multiple, desfășurate pentru un număr cu mult mai mare decît al membrilor înscrși în cerc. Întîlnirile cu tinerii la locul lor de producție (pe șantier, uzine sau gospodării agricole colective) cu prilejul unor simpoziioane, seri de poezie sau șezători literare au constituit forme vii, eficiente, de atragere în cerc a noi și noi membri. La una din șezătorile literare organizate la sate, colectiviștii Elena Muraru, autoarea unor versuri populare, și-a exprimat dorința să participe la șezînțele de lucru ale cercului. Cu ocazia unei șezători asemănătoare a devenit membru al cercului și tînetul de lemn Ilie Coptură din satul Izvorul Muntelui. Acum el străbate cărările munților ca să vină în Piatra Neamț a citi cu înțonată de beladă din creațiile sale. Activitatea proiectată în afara cercului este așadar urmată de atragerea unor noi

tușe, forme artistice eficiente și îndrăgite care intrinesc pe șantier sau în uzine atribuțiile unor adevărați „reporteri speciali”, cercul literar și-a propus o colaborare cu creatorii textelor de brigadă, iar unii dintre membrii cercului au devenit ei înșiși tertieri prețuși. Textele de brigadă din întreprinderile și instituțiile în care lucrează membrii cercului literar sînt adevărate cronici la zi ce consemnează aspecte petrecute la locul de muncă. Sprijinul acordat de către membrii cercului literar brigăzilor artistice de agitate — efectiv și sustinut — a făcut ca la concursul din faza regională brigăzile artistice de la Săvinești și I.M.S. „Ceahlău” să se califice pe locurile I și II. La cercul literar de la Piatra Neamț s-a luat hotărîrea ca lunar să fie invitați membri ai cercurilor literare din regiune pentru a citi din lucrările lor. Începutul a fost făcut cu cercul literar din Onești, și, deși au trecut cîteva luni inițiativa s-a oprit aici. Cercurile literare din Roman și Piatra Neamț așteaptă să le vină rîndul. De asemenea, se intenționează să fie preluate inițiativa cercului literar dinConstanța. Acolo se analizează fiecare membru în parte. În acest fel se urmărește cum, în ce direcție a evoluat activitatea tînetului analizat. La aceste discuții vor fi invațat un nou fel de citi opera literară și se desprinde specificul genului literar. Întîlnirile cu poezii: Eugen Dobeleanu, Nina Cassian, Alexandru Andrișoiu, Gheorghe Tomozei le-au oferit prilejul unui schimb de experiență util, al cunoașterii unor elemente importante privind procesul de creație al acestora. Pentru brigăzile de agi-



„Cariere pe Broadway” de James Lee, este noua piesă în premieră interpretată de colectivul actorilor de la Teatrul „C. Nottara”. În fotografie, actorii Val Săndulescu și Mișu Avram Nicolau.

Foto: AGERPRES

Concerte - lecții

GALAȚI (de la corespondentul nostru) — În actuala stagiune, Teatrul muzical din Galați și-a propus ca, în scopul educării artistice a tînetului, să țină cîteva concerte lecții. Recent a avut loc primul concert-lecție cu tema: „Opereta clasică vieneză”. Tinerii participanți la primul concert-lecție l-au fost expuși o tematică accesibilă și bine documentată — sustinută cu exemplificări la care și-au dat concursul artiștii: Nineta Crăciuc, Liliana Rusu, Eugen Cojocaru și alții. Concertul s-a bucurat de a-

precieri din partea tînetului gălățeni. BAIJA MARE (de la corespondentul nostru) — Printre acțiunile culturale-educative organizate în orașul Băia Mare se numără și educația muzicală a publicului. Recent în sala de concert a Școlii de muzică și artă plastică din localitate — înscinduse într-un ciclu de asemenea manifestări a fost prezentat concertul intitulat „Clasicismul vienez”. Printre cei aproape 500 de iubitori ai muzicii de la locuri de muncă mai depărtate, dar tocmai acestea sînt adeseori mai reprezentative pentru contemporaneitate, iar insuficiența lor cunoaștere — în afara că dovedeste caracterul prea restrîns al experienței acestor artiști — lipsese artii noastre și opera artiștilor înșiși de portretistici ca cea mai semnificativă. Lărismului pictural și maturizării tehnice le sînt necesare — pentru ca lucrările lor să fie expresia vie a contemporaneității — cunoașterea mai adîncită a omului noi și reprezentativ. Numai astfel vîditele progrese dobîndite vor fi și cele reprezentative.

...ea ce a caracterizat adunările de mare seamă și alegeri, conferința U.T.M. din uzina noastră, este mărimea cu care tinerii au analizat cele mai importante aspecte ale muncii de organizație și mai ales măsurile concrete stabilite pentru activitatea de viitor. Organizarea îndeplinirii lor cere din partea organelor U.T.M. nou alesă multă operativitate și pricepere. Comitetul U.T.M. pe uzina a ajutat comitetele organizațiilor de bază U.T.M. să înceapă să lucreze chiar din prima zi după adunare. Au fost aleși însă mulți tovarăși care vor îndeplini pentru prima dată o funcție de răspundere în organizația noastră. De aici și necesitatea organizării unui curs de pregătire a cadrelor U.T.M. nou ales care să generalizeze experiența pozitivă existentă, să înarmeze cadrele U.T.M. cu un volum de cunoștințe care să le dea posibilitatea să treacă la organizarea îndeplinirii tuturor sarcinilor ce stau în fața organizațiilor de bază U.T.M. La acest curs, care nu va dura mai mult de trei-patru săptămăni, vor participa cadrele U.T.M. nou alese.

Cadrelor U.T.M. vor studia înaintea începerii cursului, documentele ale Congresului al III-lea al P.M.R., ale Congresului al III-lea al U.T.M. și unele Instrucțiuni ale C.C. al U.T.M. În stabilirea programului, care a fost văzut și aprobat de comitetul de partid, un sprijin important l-am primit din partea biroului comitetului raional U.T.M. În pregătirea cadrelor U.T.M. nou alese, noi dăm o atenție deosebită sarcinilor ce stau în fața organizațiilor de bază U.T.M. în antrenarea tineretului în producție, generalizarea experienței bune acumulate în acest sens. În organizațiile de bază U.T.M. nr. 1 de la Laminorul de 6 toli, de pildă, există o bună experiență în antrenarea tineretului la întrecerea socialistă organizată de sindicat, în sprijinirea tinerilor pentru a-și îndeplini angajamentele luate. În decursul acestui an, marea majoritate a tinerilor din această organizație au avut bucuria de a purta titlul de evidentă în întrecere. Există aici o bună tradiție ca la adunările grupei U.T.M. tovarășul inginer Gheorghe Bucurei, din conducerea secției s'expun pe scurt sarcinile concrete ce stau în fața tinerilor din grupa respectivă, să-i sfătuiască cum să muncească pentru ca acestea să fie îndeplinite. Astfel, fiecare ulemist își ia angajamente concrete în grupă sindicală, iar în îndeplinirea lor este ajutat îndeaproape de grupa U.T.M. La așezarea de perete, la statia de radio-amplificare, în ziarul de uzină, au și început să apară articole despre tinerii evidentiați, despre metodele folosite de ei. Comitetul organizației de bază U.T.M. și-a propus, de asemenea, ca în adunarea generală din luna decembrie să analizeze participarea tineretului la îndeplinirea sarcinilor de plan, să stabilească măsuri concrete pentru a mări contribuția tinerilor la îndeplinirea planului pe 1964 începând cu prima lună a anului. Asemenea adunări generale vor avea loc de altfel în toate organizațiile de bază U.T.M. din uzină. În perioada imediat următoare vor începe cursurile de ridicare a calificării profesionale. Comitetul organizației de bază U.T.M. de la atelierul electric a discutat de pe acum cu fiecare tânăr care va urma aceste cursuri. Aici există totodată o bună experiență în difuzarea cărții tehnice de specialitate, în organizarea unor interesante concursuri și competiții la lectura tehnică și conferințele (ținute lunar pe secții etc.). Tocmai despre această experiență existentă în antrenarea tineretului la întrecerea

socialistă, în organizarea unor activități care să-i ajute pe tinerii să-și ridice necontenit nivelul de pregătire profesională, vor vorbi amănunțit secretarii organizațiilor de bază U.T.M. amintite. O altă întreprindere care obiectiv generalizarea experienței bune în munca de dezvoltare a conștiinței socialiste a tinerilor, de întărire a disciplinei în producție. Noi ne-am gândit cum despre această problemă să vorbească secretarul organizației de bază U.T.M. nr. 2 de la Laminorul de 3 toli. Aici au loc de cite ori este nevoie adunări generale în care se discută probleme legate de dezvoltarea conștiinței socialiste a tinerilor, s-a statimic obiectul ca operativ, membrii comitetului U.T.M., grupa U.T.M. să discute cu acei tineri care mai au abateri de la disciplina socialistă a muncii. La gazeta postului U.T.M.

Să organizăm temeinic pregătirea cadrelor U. T. M. din uzină

de control apar operativ scurte note în legătură cu atitudinea tinerilor față de muncă, este popularizat exemplul fruntașilor etc. În această organizație de bază U.T.M. ca și în altele, s-au ridicat unele probleme și în ceea ce privește respectarea de către tineri a procesului tehnologic. Mai mulți ulemiști au propus în adunarea de alegeri să se organizeze demonstrații practice de către cadrele de specialitate. Propunerea tinerilor a și început să fie realizată cu bune rezultate. Noi l-am invitat să vorbească în fața activului U.T.M. pe tovarășul Ion Sălăjan, inginer șef adjunct al întreprinderii. Dinsul va tine o expunere despre activitatea ce trebuie desfășurată pentru a îndeplini planul și pe ultima lună a anului 1963, va vorbi despre sarcinile de producție ce stau în fața uzinei pe anul 1964, făcând referințe concrete la secții, la obligațiile ce le revin anul viitor și în mod deosebit la contribuția pe care tineretul și-o poate aduce la îndeplinirea planului pe anul 1964. Expunerea în legătură cu hotărârile C.C.S. cu privire la organizarea întrecerilor socialiste va fi făcută de tovarășul Cristea Costache, președintele comitetului sindical. Folosind exemple concrete din aproape toate sectoarele uzinei, vorbitorul va explica amănunțit cum trebuie să se desfășoare colaborarea dintre sindicat și organizația U.T.M. în antrenarea tineretului la întrecerea socialistă, în urmărirea îndeplinirii angajamentelor luate, ce experiențe trebuie generalizate, ce fenomene trebuie combătute pentru ca un număr din ce în ce mai mare de tineri să obțină titlul de evidentă și apoi de fruntaș în întrecerea socialistă. Activitatea educativă desfășurată de organizația noastră este o altă problemă asupra căreia vom insista în pregătirea cadrelor U.T.M. nou alese. Se înțelege că și în această privință nu vom putea explica amănunțit tot ceea ce intră în organizarea U.T.M. pentru educarea comunistă a tinerilor. De aceea ne-am gândit să insistăm în mod deosebit să înlesnim informări metodice ce se vor prezenta, asupra felului în care comitetul organizației de bază U.T.M. se ocupă de conducerea învățământului politic U.T.M., cum este organizată activitatea cultural-educativă a tineretului în special la nivelul secțiilor. În uzina noastră și-au început activitatea toate cele 15 cercuri de învățământ politic U.T.M. Comitetul organizației de bază U.T.M. de la mecanică-reparații (și altele) s-au ocupat îndeaproape de frecvența tinerilor la cercuri.

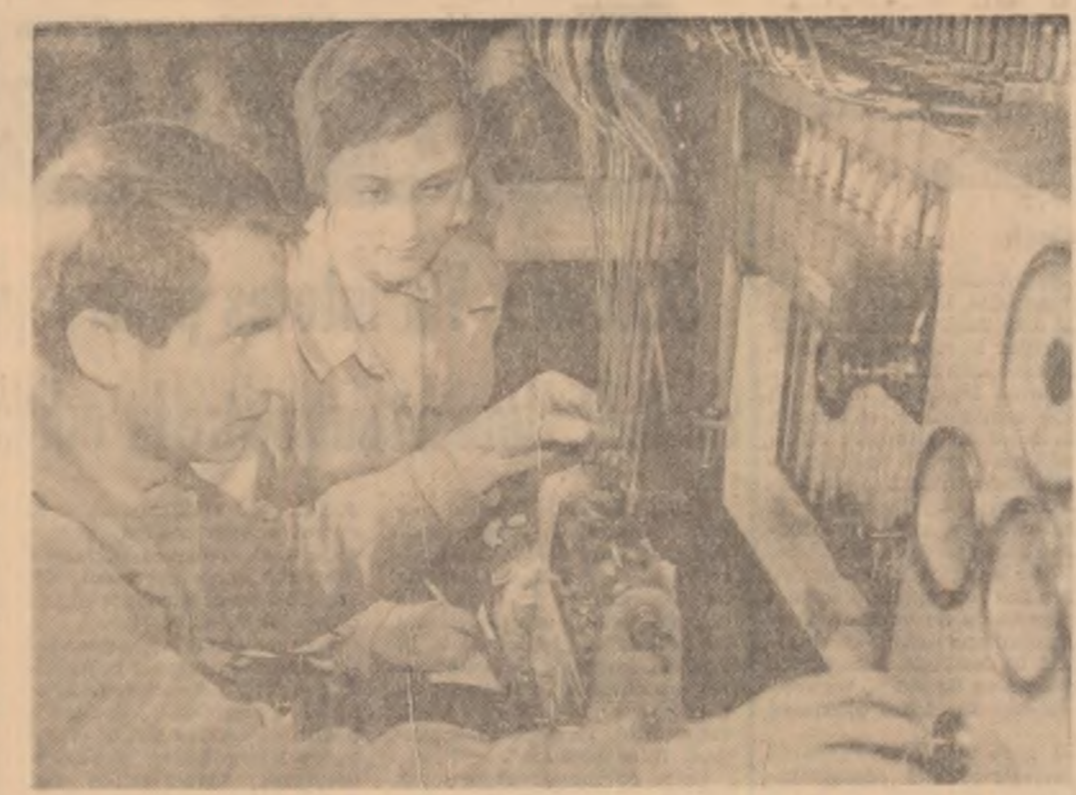
Membrii comitetului au participat atât la expuneri cit și la convorbiri, luând cuvântul, ajutându-i pe propagandisti să facă o strânsă legătură între cele studiate și sarcinile care stau în fața fiecărei secții, a întreprinderii în ansamblu ei. Comitetul organizației de bază U.T.M. a discutat într-o ședință a sa primele concluzii desprinse în legătură cu desfășurarea învățământului politic. Pe baza măsurilor luate, împreună cu propagandisti s-a stabilit un plan concret de vizite la muzee, expoziții, de vizionare a unei piese de teatru etc. S-a stabilit de asemenea, ca cel puțin o dată pe trimestru, într-o ședință a comitei, să se analizeze conținutul învățământului politic U.T.M. iar atunci când va fi necesar această problemă să fie dezbătută și în adunarea generală U.T.M. Tocmai despre această experiență va vorbi secretarul organizației de bază U.T.M. de la mecanică-reparații.

La organizația de bază U.T.M. nr. 3 de la Laminorul de 6 toli, activitatea cultural-educativă se desfășoară mai bine ca în alte secții. Utemiștii din această secție fac vizite la muzee, expoziții, vizionază în colectiv filme și piese de teatru, și-au format o experiență bună în pregătirea unor interesante seri de dans, seri culturale distractive etc. Iată de ce ne-am gândit ca tocmai această experiență să o generalizăm prin informarea metodică de care am vorbit. După audierea celor două informări, tovarășul Dobre Alexandru, locțiitorul secretarului comitetului U.T.M. care răspunde și de unele probleme ale muncii de educație, va insista în expunerea sa îndreptată asupra modului cum trebuie să se asigure un bogat conținut învățământului politic, informării politice, cum trebuie organizată și să se desfășoare activitatea cultural-educativă în special la nivelul secțiilor etc. Expunerea va urmări să generalizeze experiența bună și combată lipsurile ce mai există. Ați expunerea cit și discuțiile ce se vor purta în legătură cu munca de educare socialistă a tineretului, vor avea o exemplificarea practică în seara cultural-educativă ce va fi organizată.

Si în sfârșit, noi ne-am propus să folosim acest curs de pregătire și pentru a lămurii cadrelor U.T.M. nou alese unele probleme ale muncii organizatorice. Informările metodice ce se vor prezenta vor urmări să generalizeze: una, experiența bună existentă în organizarea și planificarea muncii, iar alta, modul în care se asigură tuturor adunărilor generale U.T.M., un bogat conținut educativ. Si pentru prezentarea acestor informări ne-am orientat spre acei secretari și organizații de bază U.T.M. care au de pe acum o experiență ce merită generalizată și de data aceasta cele două referate vor fi urmate de o expunere în legătură cu unele probleme ale muncii organizatorice. Sarcina de a prezenta această expunere mi-a revenit mie. În concluzie vor fi puse sarcinile concrete ce stau în fața organizațiilor de bază U.T.M. în această lună, se vor stabili obiective, metodele practice de îndeplinire a lor. Dar munca de pregătire a cadrelor de U.T.M. nu se încheie o dată cu acest curs. Ea va continua prin ajutorul practic dat de membrii comitetului U.T.M. fiecărei organizații de bază și în același scop va fi folosit și „ziua secretarului U.T.M.”. Cursul de pregătire are menirea de a da cadrelor U.T.M. unele cunoștințe care să le permită să-și înceapă din plin activitatea și de a indica direcțiile principale în care trebuie să acționeze în perioada imediat următoare. ERNEST MOISE secretarul Comitetului U.T.M. al Uzinelor „Republica” București

Trenuri de marfă remorcate cu locomotive Diesel-electrice

Trenurile de marfă care circula fără oprire între București și Giurgiu, sint remorcate de curind cu locomotive Diesel-electrice. Introducerea pe tot mai multe trasee a locomotivelor Diesel-electrice a fost posibilă datorită înzestrării în acest an a căilor noastre ferate cu zeci de noi asemenea locomotive fabricate în țară. Remorcarea trenurilor de marfă și călătoriilor de locomotive Diesel-electrice a permis ca în 11 luni ale acestui an să se economisească o cantitate de combustibil în valoare de 72 milioane lei. În același timp, viteza comercială la trenurile de marfă remorcate a fost cu peste 90 la sută mai mare decit la tracțiunea cu abur, iar tonajul pe tren a sporit cu 34 la sută.



Oră de lucrări practice în laboratorul de motoare a Facultății de transporturi al Institutului politehnic București

Foto: EMIL COJOCARU



Tineri excursioniști în împrejurimile Predealului

Foto: AGERPRES

Institutul de studii sud-est europene

De curind a luat ființă Institutul de studii sud-est europene. În legătură cu obiectivele, structura organizatorică și activitatea, perspectiva a acestui noi institut, prof. univ. Mihai Berza, membru corespondent al Academiei R.P. Romine, directorul institutului, a declarat următoarele redactorului Agenției Romine de presă „Agerpres”, Sanda Ionescu: Institutul de studii sud-est europene face parte dintre instituturile Academiei R.P. Romine și are ca obiectiv cercetarea științifică multilaterală a problemelor sud-estului european. El cuprinde patru secții: istorie și arheologie; limbi și literatură; etnografie, folclor și artă; economie, sociologie, drept. Aceste zecce discipline vor îmbrățișa un larg cimp de activitate atât din punct de vedere al ariei geografice, cit și ca întindere în timp, pornind de la antichitate și ajungând în clipă firească până la imina contemporaneității. Noua institut va avea și rolul de a continua o tradiție veche în știința românească, la ale cărei începuturi se află figura lui Dimitrie Cantemir, iar în vremuri mai noi — pentru a ne opri asupra unui singur nume — aceea a lui Nicolae Iorga. În momentul de față, colectivul Institutului de studii sud-est europene este preocupat de constituirea unei baze documentare și elaborarea planului de cercetări pe anul

viitor. La lucrările ce vor fi efectuate aici, la tipărirea de studii, la sedințele și sesiunile de comunicări vor fi invitați să participe toți cercetătorii din țară, în măsură să aducă o contribuție în acest domeniu, cărora li se vor adăuga forțe noi și tinere, îndrumate spre studiile sud-est europene. În activitatea institutului, un loc de seamă îl ocupă colaborarea cu instituturile similare din străinătate și în special din sud-estul Europei. Ea se va stabili atât prin Asociația internațională de studii sud-est europene, care s-a constituit în primăvara trecută în urma hotărârii luate de participarii la Colocviul internațional de civilizații balcanice organizat la Sinaia în 1962 sub auspiciile și cu ajutorul UNESCO, cit și direct, între institute. Această colaborare va consta din cercetări întreprinse în comun, participări la reuniuni științifice internaționale sau naționale, călătoriile de studii și conferințe, publicarea de articole ale oamenilor de știință de peste hotare în revista Institutului, ale căreia prime fascicule se află sub tipar, precum și ale cercetătorilor noștri în publicatiile similare din străinătate. Prin activitatea sa de cercetări, Institutul de studii sud-est europene va contribui la mai buna cunoaștere și apropiere între popoare, la afirmarea politicii consecvente active, pe care statul român o duce pentru creșterea unei zone de păcii și înțelegere în sud-estul continentului nostru, pentru apărarea păcii în lume.

(Agerpres)

INFORMATII

● Ambasadorul R. P. Polone în R. P. Romine, Wieslaw Sobierajski, a organizat o întâlnire prietenească cu prilejul acordării titlului de „doctor honoris causa” a Universității din Torun acad. Raluca Ripan. Au participat Jean Livescu, adjunct al ministrului învățământului, membri ai Prezidiului Academiei R. P. Romine, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, ziariști.

● La cea de a 5-a sesiune științifică a cadrelor didactice de la Institutul medico-farmaceutic din Cluj au fost prezentate aproape 160 de referate și comunicări privind probleme de un deosebit interes medical, printre care fiziopatologia cardio-vasculară, cronicitatea hepatitelor infecțioase și profilaxia bolilor ulcerose. La sesiune au participat și cadre didactice ale institutelor medico-farmaceutice din București, Iași, Timișoara și Tg. Mureș.

● În cadrul marilor aniversări culturale recomandate de Consiliul Mondial al Păcii, vineri după-amiază a avut loc la Institutul de istorie al Academiei R.P. Romine din Capitală, o festivitate organizată cu prilejul împlinirii a 250 de ani de la nașterea scriitorului francez Denis Diderot. Cuvântul de deschidere a fost rostit de acad. Tudor Viaru. După viața și opera marelui om de cultură francez, unul din fondatorii Enciclopediei, a vorbit Dan Bădărău și Alexandru Dima, membri corespondenți ai Academiei. ● Delegația economică indoneziană, care s-a aflat în Capitală și a purtat discuții la Ministerul Comerțului Exterior a părăsit vineri țara noastră. În timpul vizitei a avut loc un schimb de vederi privind posibilitățile de intensificare a schimburilor comerciale dintre cele două țări. Delegația, condusă de Soejono Ongko, ministru adjunct al agriculturii, a fost salutată la plecarea de Nicolae Anghel, adjunct al ministrului comerțului exterior, precum și de funcționari superiori din acest minister. Au fost de față Sukrisno, ambasadorul Indoneziei în R. P. Romine și membri ai ambasadelor. ● Cu prilejul zilei independenței naționale a Finlandei,

Consfătuire tehnico-economică

BRAȘOV (de la corespondentul nostru). — Recent a avut loc la Brașov, în sala clubului Uzinelor „Steagul roșu”, o consfătuire tehnico-economică a metalurgistilor care lucrează în turnătorii. Au luat parte la această consfătuire ingineri, tehnicieni și muncitori evidentiați în întrecerea socialistă din uzinele orașului Brașov precum și din numeroase uzine din țară. În cadrul consfătuirii — organizată de Comisia inginerilor și tehnicienilor de pe lângă Consiliul local al sindicatelor — au fost prezentate mai multe referate privind probleme actuale ale activității de producție în turnătorii. Dintre referatele susținute amintim „Alcătuirea bilanșului termic la pornirea unui cubilou”, de inginerul Marin Nicolae, de la Uzinele de tractoare, „Consumul de coes în cubilou și căile reducerii lui”, de inginerul Cristian Olteanu de la Uzinele „Steagul roșu” etc. Autorii referatelor au prezentat felul în care se desfășoară munca în turnătoriile din uzinele mari ale orașului, au generalizat experiența unor colective de muncă, au făcut propuneri pentru îmbunătățirea activității pe viitor.

(Agerpres)

Televiziune

Simbătă 7 decembrie 1963
19.00: Jurnalul televiziunii;
19.10: Emisiunea pentru copii;
19.35: În fața hărții; 19.45: Salba de argint a Făgărașilor;
20.05: Caidul — film; 21.30 Muzică ușoară; În încheiere: Buletin de știri, sport, buletin meteorologic.

SPARTACHIADA DE IARNĂ

Partachiada de iarnă a tineretului reuneste — în aceste zile — la startul întrecerilor zeci de mii de tineri. Zilele care s-au scurs de la primul start în populația competiție au dovedit cit de îndrăgît este sportul, cit de proprii îi sint tineretului întrecerile de cros, gimnastică, trîntă, sah, tenis de masă, haltere etc. O vizită recentă în citeva sate și orașe din regiunea București ne-a prilejuit constatările pe care le publicăm astăzi. În numeroase sate și orașe s-au organizat întreceri chiar din prima zi, continuând să se desfășoare apoi aproape zilnic. Asociația sportivă „Belșugul” din comuna Lisa, raionul Zimnicea numără abia doi ani de activitate. Cu toate acestea, succesele obținute dovedesc preocuparea consiliului asociației pentru atragerea unui număr cit mai mare de tineri și virsinită în activitatea sportivă. O dovadă este însăși organizarea primelor întreceri ale spartachiadei de iarnă. Etapa inițială a început cu întrecerile de trîntă. Disputele cele mai aplaudate au fost cele dintre colectivele Todor Gheja și Stefan Nedelcu și Costel Nicolae și Florea Saavu.

În prima zi întreceri pasionante au fost organizate și în alte sate și orașe din regiunea București. Astfel în comuna Rîdoasa, raionul Tr. Măgurele, peste 200 concurenți și-au disputat înfocată la sah, cros, trîntă și gimnastică. De asemenea, concursurile de cros, sah, trîntă și tenis de masă, desfășurate în comuna Uda-Clocochio, la care au participat peste 220 de tineri și tinere, cele din comuna Salcia, unde s-au întrecut peste 200 de concurenți, precum și pasionantele dispute ce au avut loc la asociațiile „Cetatea” și „Energia” din orașul Tr. Măgurele, s-au bucurat de mult succes. Constatări îmbucurătoare am făcut și în raionul Roșiori de Vede. Și aici, întrecerile Spartachiadei de iarnă a tineretului se desfășoară cu succes. Organizațiile U.T.M., în colaborare cu asociațiile sportive au mobilizat un mare număr de participanți. Astfel, la asociația sportivă „Progresul” din orașul Roșiori de Vede, 30 concurenți și-au măsurat forțele la haltere și tenis de masă. Să mai înședăm citeva exemple: la crosul organizat de aso-

ciția sportivă „Mecanizatorul” au luat startul peste 350 de concurenți, iar la asociațiile „Știința”, „Spartac O.C.L.”, „Sporting” sute de tineri și tinere au participat la întreceri pînă în prezent. Spartachiada de iarnă se adresează maselor largi de tineri și tinere. Acest lucru a fost bine înțeles în satele, comunele și orașele din regiunea București. Pe alături, am mai înțeles însă cazuri în care, în perioada care s-a scurs de la începerea primei etape, la start au fost prezenți numai elevi. Așa de exemplu, în comuna Piatra din raionul Zimnicea, am putut asista la întreceri bine organizate. La cros, trîntă, gimnastică, sah, tenis de masă, orientare turistică au participat aproape toți cei 400 de elevi ai școlii medii. Asociațiile sportive din comuna Piatra, par multumite doar cu întrecerile organizate la școlile medii. Colectivitățile și muncitorii din cele trei gospodării colective, și gospodării de stat nu au avut nici prilejul să participe la concursurile spartachiadei decit ca spectatori la întrecerile elevilor. Rădăul nostru ne-a prilejuit o constatare îmbucurătoare. La actuala ediție a Spartachiadei de iarnă a crescut considerabil numărul fetelor care au luat startul în întreceri. Acolo unde organiza-

țiile U.T.M. au dovedit preocupare, fetele au concurat nu numai la sah, tenis de masă, gimnastică ci și la cros și orientare turistică. Le-am înțeles în timpul concursurilor în numeroase comune din raionul Tr. Măgurele: Salcia, Slobozia și din raionul Roșiori: Siliștea și Albești. În unele sate și comune — și chiar în unele asociații din orașe, numărul fetelor atrase în concursuri este înăd sub posibilități. Astfel, la întrecerile la care am asistat în comuna Lisa au participat doar citeva fete. La fel și în comuna Măldăeni din raionul Roșiori de Vede. În ce privește asociațiile din orașe ne-a surprins faptul că la Tesăuții din Roșiori de Vede ca și la alte întreprinderi unde lucrează multe fete (la Zimnicea, Alexandria și chiar Tr. Măgurele) listele de participare la prima etapă a Spartachiadei de iarnă cuprind totuși aproape numai bărbați! Aceasta dovedește că organizațiile U.T.M. de aici se mulțumesc să-și îndeplinescă doar în parte sarcina de atragere a masei largi de tineri și tinere la competiție. O mai temeinică muncă din partea birourilor și comitetelor U.T.M. și a consiliilor asociațiilor sportive va contribui desigur la atragerea unui număr cit mai mare de tinere la actuala ediție a Spartachiadei de iarnă a tineretului.

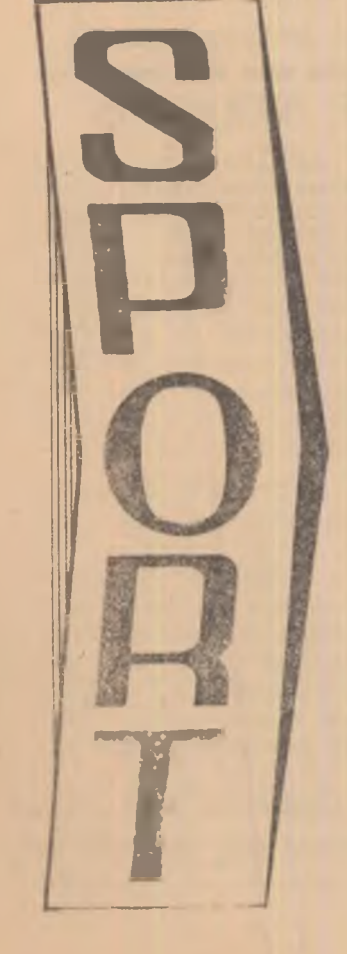
Simbătă 7 decembrie 1963
19.00: Jurnalul televiziunii;
19.10: Emisiunea pentru copii;
19.35: În fața hărții; 19.45: Salba de argint a Făgărașilor;
20.05: Caidul — film; 21.30 Muzică ușoară; În încheiere: Buletin de știri, sport, buletin meteorologic.

Destinul lui Salontai

În anul 1958, în Beius, orașul așezat pe malul Crișului Negru, se întorcea actul de naștere al unui băiat. „Nou-născutul” avea 17 ani. El chema Salontai. De ce organele locale înregistrau nașterea lui așa de târziu? „Era în toamna anului 1944. Se dădeau ultimele lupte pentru alungarea fasciștilor din localitățile mărginașe ale țării. De aici începe povestea lui Salontai. Despre părinții săi nu se știe nimic. O bombă sau un obuz răpăznic au făcut ca copilul să rămîna singur. Singur la aproape trei ani. Ce a fost înainte, Salontai nu știa. Nici cum îl chema nu știa, nu știa nici cîți ani are. Pentru a-și stabili cu aproximație vîrsta, a fost consultat o comisie de medici. De aceea pe certificatul său de naștere la rubrica „numele tatălui, al mamei”, „părinți tatălui, a mamei”, greșierul stării civile n-a știut ce

Insemnări

să scrie și a tras niște linii. Pentru că l-au găsit lângă Salontai, oamenii i-au zis Salontai. Copilul a primit numele locului — Salontai. Salontai. I-a fost naș pălăntul. Pînă s-a făcut de 6 ani, a crescut în casa unui tăitor de lemne orb. Umblau amîndoi prin aer, în căutare de lucru, cu fierăștrăul la spinare. Cînd a murit bătrînul, copilul s-a aflat iar singur, dar era mare și bun de muncă! Cel puțin așa a găsit de cuvîntul un chibabur care l-a luat la el pentru treburi din curte. L-a slujărit multă vreme Salontai. Era slugă fără simbric. Stăpînul era bogat; avea hambare și toamna le umplea. Avea și țămăruș pentru turme de vite ci. Dar era cumplit de zgîrcit. Pe copii săi îi îngrijea, nu-i punea la lucru, îi trimetea la școală. Salontai nu mergea la școală. El mergea cu oile pe grînduri, pînă dădeau zăpezele, răbda de foame și tremura de frig. O singură zi pe săptămîna îl trimetea la școală (și asta de gura învățătorului) condiționat de faptul ca duminică să lucreze. „Dar iată că într-o zi eu venit trei oameni cu trăsura și l-au luat de acasă. N-a știut cine sint. Mai tîrziu i s-a explicat că erau niște tovarăși de la raion, care fuseseră informați de către organele locale despre soarta lui. A fost dus la Casa de copii școlari din Beius. Aici, la 9 ani, a fost ajutat să-și ajungă din urmă pe ceilalți copii de vîrsta lui. Sirguincios și dornic de învățare, a deprins cu ușurință înțeleșul cărților. Așa că în 1958 Salontai primea o dată cu certificatul de naștere și diploma de absolvent al școlii medii din Beius. „Nu l-aș fi cunoscut pe Salontai dacă nu aș fi văzut din întâmplare colegi la universitate. Iar dacă nu nimeream o dată, într-o vacanță, prin Beius, n-aș fi aflat povestea vieții lui. Salontai venise la casa de copii așa cum alți tineri merg, în vacanță, la părinți. Da, Salontai e acum student la Facultatea de științe juridice. E un student fruntaș la învățătură, modest și prietenos. Destinul lui — neobișnuit și atât de întortoecat — e, totuși, un destîn fericit. I. MARCOVICI



Formați și Complectati BIBLIOTECA dvs. personală

Consumați

APA MINERALĂ LIPOVA

APA DE MASĂ IMPREGNATĂ CU BIODID DE CARBON NATURAL, GUST PĂ ALCUI, RĂCORITOR

COOPERATIEI DE CONSUM DIN REGIUNEA OLTEANA

Muzeul etnografic al Transilvaniei

Cluj, str. 30 Decembrie 21 telefon 23-44

Muzeul este deschis pentru vizitatori în fiecare zi (afară de luni) între orele 10-14 și 16-19.

Asigurarea documentării pentru cercetători științifici, artiști creatori și studenți — în fiecare zi între orele 8-14

AUREL ORIȘAN

DEZBATERI HOTARE

Seminarul — centru de dezbateri științifice ample, sistematice, temeinic pregătite

(Urmare din pag. 1)

„rile” seminarului în cadrul învățământului nostru superior, este însă necesar să lichidăm la toate facultățile, la toate disciplinele rămănerile în urmă în domeniul activității seminariale, să ridicăm necontenit activitatea seminarilor la nivelul exigențelor actuale și de perspectivă ale instrucției universitare.

Participanții la consfățirile și reuniunile care există în multe facultăți o rămân în urmă a seminarilor, și aceasta atât din punctul de vedere al conținutului lor științific, cât și din cel al modalității didactice de realizare a lor. În învățământul științelor umaniste, îndeosebi, modalitatea didactică de realizare a seminarilor se cere a fi perfecționată. Tovarășul V. Hamper, de la I.S.E., a subliniat faptul că menținerea unor forme elementare, școlare, de seminarizare pe parcursul mai multor ani de studii face ca posibilitățile învățământului nostru superior să nu fie utilizate în plenitudinea lor, opinind tocmai de aceea pentru folosirea formelor superioare de seminar. Tov. M. Bălașa de la Institutul agronomic recomandă chiar ca seminarul repetat să nu fie deloc utilizat în facultate, nici măcar în anul I de studii. Căci chiar și în primul an de studii, seminariile trebuie să reia cunoștințele de la curs în cadrul discuțiilor unor probleme noi.

Specificitate și principiu general valabile

Se pare însă că necesitățile diverselor ramuri ale învățământului superior nu pot fi satisfăcute prin seminar în același fel. Anumite formule universale într-un anumit fel de învățământ nu pot fi aplicate ca atare într-un alt domeniu. Există o experiență diferită a seminarilor în învățământul umanistic, în cel tehnic, în cel medical sau agronomic. Tov. Iliescu, de la Institutul agronomic, susține chiar că schimbul de experiență pe problema seminarilor nu poate fi util decât atunci când se efectuează între reprezentanții aceleiași ramuri de învățământ. Alți participanți însă au arătat că în problemele seminarului există și anumite chestiuni generale, de principiu, există o anumită logică a organizării activităților seminariale în anii de studii în învățământul superior care este universal valabilă. Evident, aceasta nu înseamnă că trebuie să se ignore formele specifice. Totuși, chiar formele specifice nu au doar o valoare locală, ele pot fi adoptate și pentru unul altor ramuri de învățământ și, în orice caz, oferă celor interesați în perfecționarea seminarilor o serie de sugestii prețioase. De aceea, consfățirile largi, cuprinzând reprezentanții tuturor ramurilor de învățământ sînt pe deplin justificate. Redacția ziarului „Știința tineretului” a prieluit însă doar un început. Este necesar, au subliniat toți participanții, ca dezbaterile în legătură cu problemele seminarului să continue la diverse niveluri pentru a se putea rezolva o serie de probleme practice.

Trebuie să înțelegem de fapt că la capitolul didactică activităților seminariale, cercetătorii noștri, în domeniul pedagogic au consensat prea puține idei care să ne înarmeze cu o orientare clară. Poate de aceea, tov. Iliescu susține că în practica institutelor de învățământ superior, reușita seminarului depinde în întregime de aptitudinile și experiența didactică a asistentului și, îndeosebi, de entuziasmul acestuia.

Este adevărat că îndeosebi asistenții începători de cele mai multe ori nu primesc un sprijin pedagogic în organizarea și conducerea seminarilor. Titularul cursului, uneori, se limitează la o vizită, două, făcând la seminar și la orele unor indicații generale. Este bine cînd titularul cursului ține un seminar model cu o grupă de studenți. Este și mai bine atunci cînd la catedră se asigură prezențiarul cu asistenții. Aceste măsuri nu sînt așa de frecvente în practica învățământului, iar în unele cazuri nu sînt aplicabile. Sînt catedre care trebuie să asigure 10—15 feluri de seminarii și, evident, nu există posibilitatea ca pentru fiecare din ele să se instituie un preseminar sau să se asigure un seminar model. Adăugăm și faptul că nu întotdeauna cadrele de predare sprijină seminarile în sensul cel mai avantajos pentru acestea. Uneori cadrele de predare se interesează doar de măsura în care seminarul fixează cunoștințele din curs și nu sînt preocupate în mod expres de realizarea acestuia latură a seminarului care este completiv cursului și întru o anumită măsură.

În aceste condiții, îndeosebi de utilă este descrierea tuturor formelor de seminar care s-au cristalizat în experiența învățământului universitar. Este necesară, prin urmare, o clasificare a seminarilor și încercarea de a stabili la fiecare categorie de seminar succesiunea diferitelor forme. Conducătorii de seminar trebuie să fie conștienți de faptul că esențial este să se aplice în fiecare an sau chiar în fiecare semestru forma cea mai adecvată și cea mai productivă de seminarizare. Astfel ca să nu se persiste în forme care pentru o anumită etapă și-au epuizat resursele.

(va continua într-un număr viitor)

Sarcinile sporite cer o calificare înaltă

(Urmare din pag. 1)

U.T.M. va pregăti de acum înainte o conferință care să trateze aspectul amintit, după care se vor face demonstrații practice pentru a se arăta că de bună seamă poate fi neproductivă, riguroasă și toleranțelor indicate pe desen. Prin aceasta noi vrem să arătăm tinerilor că rod ineficienței piese pe care o execută fiecare în ansamblul întregului produs. Cunoșcînd aceasta este de sine înțeles că tinerii vor fi îndemnați să respecte cu strictețe procesul tehnologic, planul de operații, succesiunea acestora.

CINEMATOGRAFE

Tudor (ambele serii) — cinescop: Patria (10; 13,30; 17; 20,30); București (8,30; 12; 16,30; 20); Melodia (9,30; 13,30; 17; 20,30); Modern (9,30; 13; 16,30; 20); Cavalerul Pardaillan — cinescop: Republica (8,30; 10,30; 12,30; 14,30; 16,45; 18,45; 21); Uciugaș și fata: Carpați (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30); Capitoul (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21); Minna von Barnhelm: Înfrățirea între popoare (14; 16; 18,15; 20,15); Floreasca (16; 18,15; 20,30); Flamura (10; 12,15; 16; 18,15; 20,30); Trei zile după nemurire: Grivița (10; 12; 16; 18,15; 20,30); Jurământul soldatului Pooley: Crîngăși (16; 18,15; 20,30); Popular (15; 17; 19; 21); Arhiva secretă de pe Eiba: Festivalul (10; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Excelsior (10; 12; 15; 17; 19; 21); Flacăra (14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Misterele Parisului — cinescop: Tineretului (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Uciugaș plătît — cinescop: Victoria (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21); Tomis (9,30; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30); De nouă înșelăci (seriile I și II): Central (10; 14,15; 18,30); Capitoul Franceze — cinescop: Lumina (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45); Invierea (ambele serii): Union (16,15; 20); Program pentru copii (ora 10): Generalul: Doina (14,30; 16,30; 18,30; 20,30); Un ciclu de filme documentare: 19; 21; Timpii Noi (de la orele 10-21, în continuare); Ultimul tren

O.N.U.: Viu interes pentru proiectul inițiat de R.P. Română cu privire la educarea tineretului

NEW YORK 6. (Trimisul special Agerpres C. Alexandroae transmite: În Comitetul numărat trei la Adunării Generale au continuat la 5 decembrie dezbaterile asupra proiectului de declarație, inițiat de R. P. Română, intitulat: „Măsuri pentru promovarea în rîndurile tineretului a idealurilor păcii, respectului și recunoștinței față de părinți și înțelegerii între popoare”.

Luind cîvintul, reprezentanta Mauritaniei a arătat că delegația sa se alătură celorlalte delegații care au sprijinit acest document și au subliniat marea lui importanță. Dacă vom reuși să promovăm în rîndurile tineretului idealurile cuprinse în acest proiect de declarație, în viitor va dispăre spectrul războaiului.

Delegația mea, a arătat în încheiere reprezentanta Mauritaniei, își exprimă încrederea că amendamentele ce se vor prezenta vor merge pe linia înfățișării lui. Tineretul din țara noastră privește cu încredere dezbaterile din comitet și așteaptă un ajutor pozitiv de la acest for.

Reprezentantul Senegalului, după ce a felicitat călduros delegația R.P. Romine pentru inițiativa sa a spus: Delegația mea acordă o mare importanță acestei probleme tocmai pentru că sîntem convinși că numai o astfel de educație a tinerii generații va contribui la asigurarea păcii. A sosit timpul să prezintăm lumii o asemenea declarație care să fie un ghid important în educarea tineretului din toate continentele lumii.

Archeta de la Dallas

WASHINGTON — Agenția France Presse relatează citind surse oficiale americane că raportul Biroului Federal de Investigatii (F.B.I.) cu privire la asasinarea președintelui Kennedy a fost remis Ministerului Justiției. Raportul nu va fi, însă, dat publicității decît peste cel puțin o săptămîna.

DALLAS. — Funcționari ai F.B.I.-ului din Dallas au anunțat arestarea la New York a lui Stephen Harris Landsberg, acuzat de a fi dat informații false împotriva lui Lee Oswald, prezumtivul asasin al președintelui Kennedy. Landsberg se prezentează la biroul din New York al F.B.I. declarînd că Oswald ar fi avut legături cu o persoană cu numele Stephen Yves Landres și că acest fapt are o legătură cu asasinarea lui Kennedy. Cercetările au stabilit însă că un neori Landsberg se dădea singur drept Landres și nu avea nici o legătură cu Oswald. În cazul cînd Landsberg va fi găsit vinovat, el este pasibil de a fi condamnat la cîinci ani închisoare și 10.000 dolari amendă.

NEW YORK. — Ziarul american „Worker” a publicat articolul lui Michael Newberry, care, citind exemple concrete, descrie atmosfera de teroare și represivitate care domnește în sudul S.U.A. Elementele de dreapta, scrie autorul articolului, au creat un sistem de teroare bine organizat. Există multe cazuri de desamănare militarizate care numără în rîndurile lor, potrivit calculului celor mai modeste, în toată 25.000 de oameni din rîndul celor de dreapta și toți sînt înarmați. „Kill!” („Ucideti!”) — ziarul editat de partidul naționalist american (care s-a scindat de partidul nazist american) a publicat un articol redacțional despre „marea însemnătate a asasinatului”. Acela care au alțat la asasinarea președintelui Kennedy — scrie în încheiere Newberry — nu au fost inși primi. Dacă judecăm după relațiile presei despre graba în care au călătorit din Dallas, în scopul autoapărării, „a încheiat” dosarul, relese că adevăratele forțe care au stat în spatele asasinatului președintelui nu au fost prinse la locul crimei. Ele nu au fost interogate. Ele nu au fost acuzate. Ele nici măcar nu sînt căutate. Acela însă care „înțirgii” s’ar da înapoi de la asasinat, a declarat judecătorul suprem Warren, nu șovăie să răspîndească otrava care dă naștere la gânduri asinane. Aceasta este politica asasinatului!

Acela care au alțat la asasinarea președintelui Kennedy — scrie în încheiere Newberry — nu au fost inși primi. Dacă judecăm după relațiile presei despre graba în care au călătorit din Dallas, în scopul autoapărării, „a încheiat” dosarul, relese că adevăratele forțe care au stat în spatele asasinatului președintelui nu au fost prinse la locul crimei. Ele nu au fost interogate. Ele nu au fost acuzate. Ele nici măcar nu sînt căutate. Acela însă care „înțirgii” s’ar da înapoi de la asasinat, a declarat judecătorul suprem Warren, nu șovăie să răspîndească otrava care dă naștere la gânduri asinane. Aceasta este politica asasinatului!

Cuvîntări ale președintelui S. U. A.

WASHINGTON 6 (Agerpres). — Agenția Associated Press relatează că președintele S.U.A., Lyndon Johnson, a rostit la 5 decembrie două cuvîntări în cadrul unei reuniuni a înalților funcționari ai Departamentului de Stat și în fața Consiliului Național al Securității. Textele cuvîntărilor nu au fost date publicității. Surse oficiale americane au relatat zăriștilor, care nu au participat la aceste reuniuni, citena extrase din cuvîntările președintelui.

Johnson a subliniat, potrivit agenției Associated Press că în politica externă a S.U.A. trebuie să se continue „o acțiune pozitivă”. El și-a exprimat satisfacția pentru progresele realizate în îmbunătățirea relațiilor cu Uniunea Sovietică. Agenția Associated Press arată că oficialitățile americane au relevat că Johnson „a lăsat ușa deschisă pentru căutarea unor puncte de acord cu sovieticii, inclusiv în domeniul dezarmării”.

NEW YORK. — Într-un interviu acordat ziarului „New York World Telegram and Sun”, reprezentantul permanent al S.U.A. la O.N.U., Adlai Stevenson, a declarat că în Statele Unite există adversari ai Națiunilor Unite care luptă să reinstaureze izolaționismul în politica națională americană. Stevenson a menționat în legătură cu aceasta „amenințarea crescîndă din partea extremei drepte”. După cum a arătat diplomatul american, în S.U.A. se desfășoară o campanie în favoarea izolaționismului, campanie puternic sprijinită din punct de vedere financiar. Această campanie — a spus el — are drept scop alegerea unui președinte ultraconservator și a unui Congres care ar putea încerca să limiteze participarea Statelor Unite la O.N.U. Adlai Stevenson a declarat

Prezențe romînești

BERLINUL OCCIDENTAL — În noua sală a Filarmonicii din Berlinul occidental a avut loc în seara zilei de 5 decembrie un concert simfonic dirijat de George Georgescu, artist al poporului. Dirijorul român s-a bucurat de un strălucit succes, fiind răsplătit cu aplauze îndelungate.

Concertul care a cuprins muzică de Strauss, Haydn și Enescu a fost repetat tot sub conducerea lui George Georgescu în ziua de 6 decembrie.

BELGRAD — Vineri dimineața, la facultatea de filologie a Universității din Belgrad s-a deschis — în cadrul secției de romanică — catedra de limbă și literatură romînă. Prof. dr. Radu Floră, șeful catedrei de limbă și literatură romînă, a prezentat comunicarea „Contribuții la metodologia studiilor relațiilor sirb-romine pe plan lingvistic și cultural”.

VARȘOVIA. — În Editura de stat din R. P. Polonă a apărut în traducerea lui Rejmund Florans romanul „Ultimele noapte de dragoste, prima noapte de război” de Camil Petrescu. Romanul a fost editat într-un tiraj de 10.250 exemplare.

În recenzia semnată de Edward Manday în revista „Cărți Noi” după ce se arată poziția progresistă a scriitorului român între cele două războaie mondiale, se subliniază că romanul lui Camil Petrescu este o realizare interesantă a literaturii romînești și constituie o operă clasică de proză psihologică.

Sedinta Consiliului de Miniștri al U. R. S. S.

MOSCOVA 6 (Agerpres). — La 6 decembrie a avut loc la Moscova ședința Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. sub președinția lui N. S. Hrușciov, în cadrul căreia au fost aprobate proiectele planului dezvoltării economiei naționale și a bugetului de stat pe anii 1964—1965. Raportele cu privire la aceste proiecte au fost prezentate de către Piotr Lomako, președintele Comitetului de Stat al Planificării al U.R.S.S. și de ministrul de finanțe Vasili Garbuzov.

La baza proiectului de plan a stat linia dezvoltării cu precădere a celor mai importante ramuri industriale. Măsurile prevăzute sînt îndreptate, în primul rînd, spre dezvoltarea cu prioritate a industriei chimice, spre accelerarea dezvoltării agriculturii, spre ridicarea continuă a nivelului de trai al poporului.

Ambele proiecte vor fi supuse spre examinare Sovietului Suprem al U.R.S.S.

După „Zilele culturii romînești” în Franța

Impresii ale delegațiilor romîne

La înapoieria în țară, membrii delegației romine care au participat în Franța la „Zilele culturii romînești” au avut o convorbire cu redactorii Agenției romine de presă „Agerpres”, Nicolae Vamvu și Leon Talpa.

„Manifestările care au avut loc prilejul „Zilelor culturii romînești” la Paris — a declarat acad. Tudor Vianu — s-au situat în atenția opiniei publice din Franța, contribuind la o mai bună cunoaștere reciprocă a valorilor spirituale, la stringerea unor tradiționale legături de prietenie. Ele au ilustrat faptul că schimburile culturale dintre cele două țări, statornicite cu multă vreme în urmă, au căpătat o nouă dimensiune de dezvoltare, intensificîndu-se ca de an pe baza unui program cultural, încheiat între R.P. Romînă și Franța.

În capitala Franței a fost organizată o expoziție de scenografie romînească, care a fost vizitată cu interes și care a trezit numeroase ecouri de presă, a fost prezentat în premieră filmul lui Ion Popescu-Gopo „Pași spre lună”, foarte apreciat de publicul francez. Conferințele ținute de profesorii romîni membri ai delegației, au fost urmărite cu atenție de profesori și cercetători din numeroase centre universitare și științifice din Franța. Am avut întreprinderi rînd pe rînd, cu rectorii și decanii universităților și facultăților din Paris, reușii apoi, împreună cu alte personalități, în cadrul unor adunări amicale, care au permis schimburi de vederi foarte utile în probleme științifice și didactice.

Ministerul de Externe împreună cu Ministerul Educației Naționale din Franța au organizat pentru membrii delegației romine excursii deosebit de interesante. În Normandia am vizitat orașul Caen, reconstruit, care se mîndrește astăzi cu cea mai modernă și cea mai bine utilată universitate a Franței. Calătoria a continuat pe coasta normandă, peste poarta de la Trancville, admirabilă lucrare inginerescă, prin Rouenn întreprit. Am pososit apoi în orașele istorice din sudul Franței la Montpellier și Lyon, am ținut conferințe cu prilejul inaugurării unor lecturate de limbă și literatură romînă.

Contactele cu personalitățile științifice și universitare franceze nu contribuie la informarea profesorilor romîni, ca și la aceea a specialiștilor francezi, unanim în a recunoaște importanța pe care o reprezintă dezvoltarea mișcării științifice din țara noastră și a studiului limbii și literaturii romine în ansamblul limbilor românești.

Pretutindeni profesorii romîni s-au bucurat de o primire foarte cordială. Oamenii de cultură francezi și-au exprimat cu acest prilej dorința de a vizita România, ale cărei progrese în economie, sănătate publică și cultură le erau cunoscute.

În timpul sederii noastre în Franța — a declarat acad. Th. Burghel, rectorul Institutului medico-farmacologic din București — am avut ocazia să vizităm numeroase institute științifice medicale și de cercetare. Am vizitat noua Facultate de științe de pe Quay d'Orsay, grupul de laboratoare de la Gif-sur-Yvette, precum și institutele de cancer și neuro-chirurgie din Lyon, instituții moderne create în ultimii ani, în care se depune o muncă deosebită de cercetare și de asistență publică.

Totodată am putut să facem cunoștință sau să ne reîntîlnim cu numeroase personalități ale vieții științifice medicale cu care am avut convorbiri prietenești. La Facultatea de medicină din Lyon, profesorul Malgou, care ne-a fost ocazie, a vorbit despre institutele specializate din țara noastră, subliniind modul în care sînt organizate, munca de calitate depusă în cercetarea medicală, precum și entuziasmul cu care se lucrează la noi. Profesorii Valette și Jeannot, care au participat la recenta Conferință națională de farmacie de la București, au vorbit energic despre Institutul pentru controlul de stat al medicamentului și de cercetări farmaceutice pe care l-au vizitat, despre condițiile de lucru de aici. Școala noastră medicală este bine cunoscută în Franța și mulți dintre cei cu care m-am întîlnit și-au exprimat dorința de a veni sau reveni la noi în țară, de a ne vizita clinică.

Alegera mea ca membru de onoare al Societății de chirurgie din Lyon, cu prilejul acestei vizite, ca și tîlburile de membrii corespondenți ai Academiei de medicină și membru asociat al Academiei de chirurgie din Paris le consider ca o înaltă apreciere dată școlii medicale romînești.

Din convorbirile cu personalități științifice în domeniul geologiei aplicate, zăcămintelor de minerale utile, geochimiei prilejite de vizitarea unor instituții de specialitate și de conferințele pe care le-am ținut la Sorbona și Grenoble — a spus acad. Nicolae Petruțian, rectorul Institutului de petrol, gaze și geologie — a reieșit în mod evident aprecierea remarcabilă de care se bucură peste hotare știința romînească de specialitate. De altfel, lucrările din acest domeniu de activitate erau în bună parte cunoscute din publicațiile Academiei R.P. Romine pe care le-am întîlnit în multe biblioteci.

Oamenii de știință francezi au arătat mult interes în problemele moderne de metalogenie și de petrochimie, probleme care preocupă pe specialiștii din întreaga lume, între care și pe specialiștii țării noastre. Cercetătorii francezi și-au manifestat, de asemenea, dorința de a face un schimb de experiență mai larg cu țara noastră.

„Zilele culturii romînești” — a încheiat acad. N. Petruțian — au contribuit la o mai bună cunoaștere a vieții noastre culturale și științifice în Franța, la adîncirea relațiilor cu vechi tradiții dintre cele două țări.

(Agerpres)



MAREA BRITANIE: Demonstrație împotriva represiunii din Spania franchistă. Foto: ZENTRALBILD BERLIN

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

GENEVA. — Între 2 și 6 decembrie a avut loc la Geneva o III-a grupă de studiu în probleme de metodologie și definiții privind statistica agricolă.

La lucrările acestei sesiuni a participat și o delegație a R. P. Romine. Conducătorul delegației romine, Mircea Bulgaru, director general adjunct al Direcției Centrale de Statistică a fost ales vicepreședinte al sesiunii.

SANTIAGO DE CHILE. — Peste 12.000 de profesori din învățământul secundar, precum și întregul cadru didactic al Universității din Santiago de Chile, au declarat o grevă de 48 de ore în semn de protest împotriva redușării salariilor de la 6 de mîri salariale. La grevă s-au alăturat și 4.000 de funcționari guvernamentali. Participanții la grevă au organizat un marș spre clădirea Universității.

NEW YORK. — Într-un interviu acordat ziarului „New York World Telegram and Sun”, reprezentantul permanent al S.U.A. la O.N.U., Adlai Stevenson, a declarat că în Statele Unite există adversari ai Națiunilor Unite care luptă să reinstaureze izolaționismul în politica națională americană.

Stevenson a menționat în legătură cu aceasta „amenințarea crescîndă din partea extremei drepte”. După cum a arătat diplomatul american, în S.U.A. se desfășoară o campanie în favoarea izolaționismului, campanie puternic sprijinită din punct de vedere financiar. Această campanie — a spus el — are drept scop alegerea unui președinte ultraconservator și a unui Congres care ar putea încerca să limiteze participarea Statelor Unite la O.N.U. Adlai Stevenson a declarat

că „această politică se va dovedi neproductivă și nepopulară în rîndurile poporului american. Nu pot concepe un guvern care să retragă Statele Unite din Organizația Națiunilor Unite — a spus el. Noi nu ne putem retrage din lume”.

BONN. — Comisia pentru imunități a Bundestagului vest-german a hotărît ridicarea imunității parlamentare lui Franz Josef Strauss, președintele Partidului creștin-social (ramura bavareză a Uniunii creștin-democrate).

Hotărîrea comisiei pentru imunități va trebui aprobată de către Bundestag. Cererea de a se ridica imunitatea parlamentară lui Strauss a fost prezentată de către parchetul din Bonn în legătură cu rolul jucat de acesta, acum cîteva luni, în calitate sa de ministru de război, în arestarea arbitrară a redactoru-

lui șef adjunct al săptămînalului vest-german „Der Spiegel”, Konrad Ahlers.

NEW YORK. — După cum anunță agenția U.P.I., vorbind la o conferință de presă la Durham, statul New Hampshire, dr. Edward Teller, cunoscutul fizician atomist adept al conținuturilor experiențelor cu arma nucleară, a declarat că renunță la opoziția sa împotriva Tratatului de la Moscova privind interzicerea parțială a experiențelor nucleare. „Tratatul este acum lege și eu nu voi mai critica”, a spus Teller.

BEIRUT. — Ministerul Afacerilor Interne al Libanului a refuzat să acorde Partidului „Baas” dreptul de a-și desfășura activitatea în această țară, deoarece partidul respectiv se află sub controlul unei conduceri cu sediul în străinătate. După cum se știe, acest partid care se află actualmente la putere

în Siria și a detinut un timp puterea în Irak s'a afirmat, sub eticheta naționalismului arab, ca o forță politică de extrema dreaptă.

PARIS. — Într-un discurs rostit în fața reprezentanților statelor membre ale O.E.C.D. (organizația europeană pentru colaborarea economică și dezvoltarea) ministrul coordonator economic al Greciei, G. Mavros a exprimat — potrivit agenției France Presse — dezamăgirea guvernului grec față de atitudinea partenerilor săi la sesiunile Pieței comune și O.E.C.D., care nu au adus Greciei sprijinul așteptat de la ei. Mavros a arătat că cheltuielile militare determină ca bugetul Greciei să fie „unul din cele mai impozabile bugete ale țărilor occidentale, astfel încît împiedică Grecia să susțină concurența pe picior de egalitate cu țările străine”.

ANKARA — Cemal Gürsel, președintele Republicii Turcia a propus în seara zilei de 6 decembrie liderului partidului republican, Ismet İnönü să formeze cel de-al treilea cabinet după alegerile generale care au avut loc în anul 1961. İnönü a acceptat propunerea și a început consultările în vederea formării unui nou guvern.

ATENA. — După cum anunță corespondentul din Atena al agenției Associated Press, la 5 decembrie, S. Stephanopoulos a fost numit vicepreședinte al Consiliului de Miniștri grec. În această calitate, Stephanopoulos a fost însărcinat cu coordonarea problemelor economice ale țării.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT